



INTIMNA KRONOLOGIJA DJETINJSTVA I MLADALAŠTVA

Ranko Novak predstavio knjigu o odrastanju uz slavnog oca

U prostorijama Ogranka Matice hrvatske u Splitu predstavljena je knjiga Ranka Novaka, sina glasovitoga hrvatskog književnika Slobodana Novaka koji je poznat po svojim romanima "Mirisi, zlato, tamjan" (1968.), "Izvanbrodski dnevnik" (1976.) te "Pristajanje" (2005.).

Ranko Novak obradio je u svojoj knjizi "Priče iz moje davnine" svoja sjećanja na oca, odrastanje pored jednoga književnog velikana, kao i svoje dodire s očevim prijateljima, tadašnjim

velikanima hrvatske kulture i pisane riječi kao što su **Dobriša Cesarić, Antun Šoljan, Vlado Gotovac** i mnogi drugi. Riječ je ujedno i o kronici koja govori o njegovih prvih 25 godina života u bivšoj državi te koja opisuje ne samo onodobne društvene prilike, već i tri najvažnija mjesta u autorovu životu – Split, Rab i Zagreb. Prof. dr. sc. **Ivan Bošković** je istaknuo: "Pametniji od mene kažu da je djetinjstvo peto godišnje doba. Istinski čovjekov zavičaj. Svejedno je li riječ o stvarnosti ili književnosti. Stoga se ljudi nje-

mu i vraćaju kao svojem najdubljem uporištu i utočištu, izvoru i utočištu literature", kazao je Bošković. Dječje dogodovštine isprepletene su sa sjećanjima na velika književna imena, tu je Vlado Gotovac, te pisci okupljeni u važnom časopisu "Krugovi" iz 50-ih. Tu su sjećanja na očevu razočaranost bivšim totalitarnim sustavom te kako je autorova majka izbačena s fakulteta te je gotovo završila na "golotočkoj akademiji". Društveno-političke prilike, ispremiješane s dječjim uspomnama, opi-



Ranko Novak čita ulomak iz svoje knjige "Priče iz moje davnine" MATICA HRVATSKA SPLIT

sane su dijalektnim koloritom, što književni izričaj čine bogatijim. Prof. **Andrea Milanko** porazgovarala je s autorom o knjizi koja ne robuje klasičnoj formi memoara. Knjigu osobito čini zanimljivom autorov vrstan osjećaj za mijesanje svijeta književnosti i svijeta izvan književnosti – knjige i života. ●

TONI ČAPETA