

# Povijest 19. stoljeća utrla je put moderne hrvatske države

Na knjizi su radili stručnjaci u rasponu od Dragana Markovine do Zlatka Hasanbegovića

Denis  
Derk  
ZAGREB



**Do sada je Matica objavila tri sveska opsežnog projekta o hrvatskoj povijesti, četvrti je pred objavljivanjem, a na ostala tri intenzivno se radi**

"Hrvatske zemlje u 'dugom' 19. stoljeću" novo je, kapitalno izdanje Matice hrvatske iz doista iznimnog izdavačkog pothvata u kojem će u sedam svezaka objaviti sintezu hrvatske povijesti. Do sada je Matica objavila tri sveska, četvrti je pred objavljivanjem, a na preostala tri intenzivno radi prava znanstvenička vojska od 150 pojedinaca. "Hrvatske zemlje u 'dugom' 19. stoljeću" knjiga je na čak 700 stranica na kojoj je radio 26 stručnjaka u rasponu od Dragana Markovine pa do Zlatka Hasanbegovića.

Jedan od recenzenata knjige, povjesničar Zlatko Matijević je na predstavljanju knjige u palati Matice hrvatske istaknuo da 'dugo' 19. stoljeće traje 130 godina, te da zlobnici govore da je 20. stoljeće zbog toga kraće i tek fusnota devetnaestog stoljeća. Iz najnovijeg Matičinog izdanja izdvojio je dvije važne teme, prilog Zdravke Zlodi o panslavizmu, ali

i o pokušajima demokratizacije habsburške monarhije čime se bavio dr. Ivo Pilar, a onda i fran-kovci čija je trijalistička koncepcija čak i bila prihvaćena i u Beču i u Pešti, ali ju je onemogućio prebrzi krah monarhije. Recenzent Stjepan Čosić istaknuo je da čuvari vječnih istina moraju znati da se povijest uvijek piše iznova, te da su sinteze dokaz društvenih promjena. \_ Loše je kada nema sinteza. To ukazuje na probleme u društvu\_ rekao je Čosić pohvalivši timski rad stručnjaka i činjenicu da su tekstovi u ovoj knjizi intelektualno relevantni.

## Prevelik intelektualni napor

\_ Interes publike za ozbiljniju historiografiju opada. Publika koju takve teme zanimaju sve je uža. Sve je manje zainteresiranih za sadržaje koji iziskuju vrijeme i intelektualni napor. No, hrvatsku povijest moramo čitati, a ne iskomunicirati na instragramu \_ rekao je Čosić istaknuvši i izbalansiranost koncepcije ovog Matičinog izdanja.

-19. stoljeće je vrijeme kada je prvi put uz elite u hrvatsku povijest ušao i narod i to kao nacija. U povijest su tako ušli i oni koji su do tada bili ili slabu vidljivi ili ne-vidljivi - rekao je Čosić podcrtavši blok tema o kulturnoj i intelektualnoj povijesti, ali i o hrvatskim zemljama u međunarodnom kontekstu. Urednice sveska Vlasta Švoger i Jasna Turkalj istaknule su da je



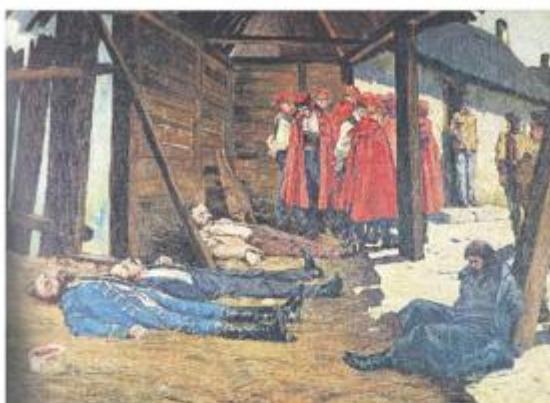
**HRVATSKE  
ZEMLJE U  
'DUGOM'  
19. STOLJEĆU**

Izdanie  
dostojno  
proslave  
175 godina  
od osnivanja  
Matice hrvatske

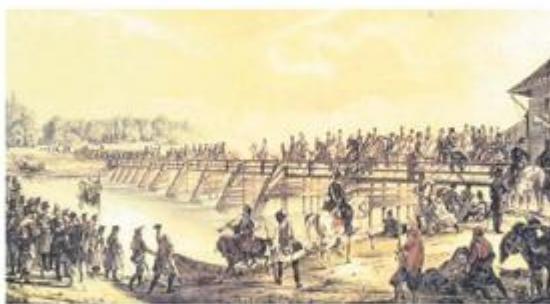
**700**  
**STRANICA**  
sveobuhvatnih  
tekstova,  
dokumenata,  
starih karata...

**26**

**AUTORA**  
različitih profila  
obrađuje teme  
iz ovog burnog  
razdoblja



**Rakovička pogibija** Gušenje oružanog ustanka i smrt Eugena Kvaternika prikazana u djelu Otona Ilevkovića



**Prijelaz banske vojske preko Drave** Jeden od ključnih dogadaja 1848. godine predvodio je ban Josip Jelačić



**Literatura za svakoga** Bogato opremljeni tekstovi zainteresirat će i čitatelje nenavikle na povijesna štiva



hrvatsko 'dugo' stoljeće razdoblje koje započinje 1790. godine smrću cara Josipa II i slomom jozefinskog centralizma i absolutizma i odlukama Hrvatskog sabora koji svojim zaključcima određuje politički položaj Hrvatske u uskoj zajednici s Ugarskom u sklopu Habsburške monarhije, a završava krajem Prvog svjetskog rata kada hrvatske zemlje ulaze u Kraljevinu Srba, Hrvata i Slovenaca. Zbog teških političkih okolnosti, hrvatske zemlje su u 19. stoljeću teritorijalno razjedinjene i podijeljene i to između Habsburške monarhije, Mletačke republike i Osmanskog carstva, a jedino je Dubrovačka republika kratko vrijeme bila samostalna. No, 19. stoljeće je i vrijeme hrvatskog osviještenja, modernizacije društva, izgradnje nacije, osnivanja važnih nacionalnih kulturnih institucija kao što je to, primjerice i Matica hrvatska.

Među iznimno zanimljivim dijelovima knjige koji mogu zainteresirati čak i one koje povijest manje zanima, treba izdvojiti interesantno i pitko napisan prilog povjesničara Dinka Šokčevića o Hrvatskoj u trokutu mađarsko-hrvatsko-austrijskih odnosa od 1790. do 1918. godine. Trenutni ravnatelj Madarskog instituta u Zagrebu i plodni pisac u svom tekstu piše i o jednom međusobnom ratnom sukobu tijekom osmostoljetnog mađarsko-hrvatskog suživota. Naravno, radi se o pohodu hrvatske vojske s kojom

je ban Josip Jelačić 11. rujna 1848. burne i revolucionarne godine prešao Dravu i krenuo prema Pešti. Šokčević detaljno opisuje tijek Jelačićeve ratne operacije koja je završila neslavno i protiv koje su ustali ne samo mađarski političari predvodenji Lajosom Kossuthom, nego i cijelokupno stanovništvo. U sukobima hrvatske i mađarske vojske kod Pakozda i Velence bilo je i ljudskih gubitaka, koji su prema Šokčeviću, doduše, bili minimalni, a čitava je Jelačićeva epopeja završila primirjem koje su obje strane dočekale s olakšanjem.

#### Borac protiv bečkog dvora

Jedna od povijesnih osoba o kojima piše i Šokčević svakako je političar i pisac Ante Starčević, uporni borac protiv bečkog dvora, ali i hrvatskih političara koji su bili kooperativni s bečkom političkom kremom. Tako Šokčević spominje i Starčevićevu polemiku sa Vukom Stefanovićem Karadžićem iz pedesetih godina 19. stoljeća. U njoj Starčević od-

#### O jedinom ratnom srazu Hrvata i Madara piše ravnatelj Madarskog instituta Dinko Šokčević

O Starčeviću i njegovim stavovima prema tzv. istočnom pitanju piše Zlatko Hasanbegović

govara na Karadžićeve tvrdnje da su svi štokavci Srbi, te tvrdi da su svi južni Slaveni osim Bugara Hrvati, poričući pri tome čak i nacionalnu posebnost hrvatskih Srba. Šokčević piše i o Starčevićevoj kovanici Slavoserb koja je bila uperena protiv pristalica Narodne stranke. O Starčeviću i njegovim stavovima prema tzv. istočno pitanju, piše i bivši ministar kulture i sadašnji saborski zastupnik, povjesničar Zlatko Hasanbegović u tekstu "Banska Hrvatska i Osmansko carstvo u 19. stoljeću" u kojem se bavi i odnosom hrvatske jugoslavenske ideologije prema tim pitanjima.

"Neprijateljska slika 'Turaka' i muslimana u novom se kontekstu pojavila i kao važan dio šireg preporodnog programa koji je prelazio okvire hrvatskih zemalja u sastavu Habsburške monarhije. Osim jezične i etničke srodnosti, upravo je zajednička borba protiv osmansko-islamske vladavine na Balkanu trebala biti poluga konačnog jezičnog i kulturno-nacionalnog ujedinjenja svih južnoslavenskih kršćana koji su u preporodnim koncepcijama gledani kao jedan narod", piše Hasanbegović. A onda navodi Starčevićeve tvrdnje koji među rijetkim u hrvatskom političkom životu druge polovice 19. stoljeća ističe i osmanske vrline, polemirajući sa svima onima koji ponavljaju stereotipe o kršćanskoj civilizaciji i turskom i islamskom barbarstvu. Kritičan je Starčević i

prema spjevu Ivana Mažuranića "Smrt Smail-age Čengića", za koji tvrdi "Čengićkinja biaše i ostade mi sablazan". Starčević poziva i kršćane u Bosni da ne drže do pomoći "Austrie i Rusie i njihovih apoštolah", te stanovnicima osmanske Bosne upućuje slijedeću poruku: "Bošnjaci svih trijuh verah, znajte da za vas neima budućnost, nego ako se budete priznavali i smatrali bratjom jednoga naroda i jedne domovine; ako vas jedan drugoga bude bratimski pomagao; ako se uputite da Bosna i Dalmacija biahu, i da opet moraju biti ognjištem hrvatske slave i veličine...".

#### Važno u europskim okvirima

Monumentalna knjiga "Hrvatske zemlje u 'dugom' 19. stoljeću" donosi veliki broj sličnih, zanimljivih povijesnih izvora koji su itekako poučni i više nego aktualni, ali i brojne ilustracije, fotografije, karte od kojih je njih desetak izrađeno specijalno za ovo izdanje. Stoga i ne čudi da je Stjepan Ćosić na predstavljanju u Zagrebu očijenio da je riječ o kapitalnom izdanju hrvatske historiografije, ali i hrvatske i europske kulture. Već u četvrtak 5. listopada ovo vrijedno Matičino izdanje biti će predstavljeno i u Koprivnici, i to u velikoj dvorani franjevačkog samostana sv. Antuna Padovanskog u sklopu proslave 175. godine osnivanja Matice hrvatske ali i 725. godišnjice dolaska franjevaca u Koprivnicu.