

# STUDI SUGLI INTELLETTUALI EUROPEI TRA OTTOCENTO E NOVECENTO



A CURA DI  
MARTINA DAMIANI E FABRIZIO FIORETTI



# Studi sugli intellettuali europei tra Ottocento e Novecento

A cura di  
**Martina Damiani – Fabrizio Fioretti**



UNIVERSITÀ JURAJ DOBRILA DI POLA

Pola, 2019

**Editore**

Universit   Juraj Dobrila di Pola  
Via Zagabria 30, Pola, Croazia

**Recensori**

Robert Blagoni  
Andrijana Jusup Magazin

**Correzione bozze**

Martina Damiani  
Fabrizio Fioretti

**Copertina e impaginazione**

Grafika Re  anci

**In copertina:**

Giovanni Boldini, Ritratto della principessa Marthe-Lucile Bibesco (1911)

**Stampa**

Universit   Juraj Dobrila di Pola

**Tiratura**

100 copie

ISBN 978-953-8278-00-6

CIP zapis dostupan u ra  unalnome katalogu  
Sveu  ili  ne knji  nlice u Puli pod brojem 150203021.

L'annotazione CIP e reperibile nel catalogo  
informatico della Biblioteca Universitaria di Pola al  
numero 150203021.

UDK 80(4)"18/19"

---

## INDICE

Prefazione.....	7
Marta Dieli, Neophytos Vamvas: il contributo di un intellettuale greco durante la guerra di Crimea .....	9
Alessandro Benucci, Sulla modernità de <i>Gli egoisti</i> di Federigo Tozzi .....	21
Gerardo Salvadori, La celebrazione futurista della materia .....	33
Deborah Paci, L'antisemitismo sincretico di Édouard Drumont e <i>La France juive</i> (1886).....	47
Carmela Panarello, Politica e cultura in salotto? Emilia Peruzzi: dalla ricerca di un'identità nazionale alla cognizione d'Europa.....	59
Emanuela Bufacchi, Matilde Serao dalla direzione della terza pagina del «Giornale di Napoli» al supplemento letterario de «Il Mattino» .....	69
Fabiana Savorgnan Cergneu di Brazzà, Edmondo De Amicis, il borghese socialista.....	81
Martina Damiani, La rilevanza di Edmondo De Amicis per gli intellettuali istriani.....	91
Cinzia Gallo, La cultura - “missione” di un intellettuale mitteleuropeo, Giani Stuparich .....	105
Fabrizio Fioretti, Ante Jakić e il settimanale «Il Diritto Croato» (Pola, 1888-1894) .....	113
Valentina Petrini, «Non può mancare la vitale Civiltà di una Nazione, quando tenace persiste la sua Favella». La lingua dell'Italia unita nel pensiero di Giambattista Giuliani e Niccolò Tommaseo .....	127
Asteria Casadio, Roberto Bracco, un intellettuale europeo.....	135
Giulia Frare, “Modern. Ein Bild aus der Gegenwart” di Alfred Döblin: un ritratto della modernità.....	141
Ilaria de Seta, Borgese letterato-diplomatico nel biennio 1917-1918 .....	153
Mirela Papa, La ricezione del decadentismo italiano in Albania .....	165
Alva Dani, L’Albania del 1902 nella penna di Ugo Ojetti .....	179