

**Izvješća o radu
Matice hrvatske za 2023.
i planovi rada za 2025.**

Kazalo

IZVJEŠĆA O RADU MATICE HRVATSKE ZA 2023. GODINU

Izvešće o radu Predsjedništva i Glavnog odbora MH u 2023.....	7
Izvešće o radu biblioteke Stoljeća hrvatske književnosti za 2023.....	18
Izvešće o radu Odjela za nakladništvo Matice hrvatske za 2023.	21
Izvešće o radu »Hrvatske revije« za 2023.....	26
Izvešće o radu »Kola« za 2023.	30
Izvešće o radu »Vijenca« za 2023.....	33
Izvešće o radu Galerije Matice hrvatske za 2023.	36
Izvešće o radu Tajništva za ogranke Matice hrvatske za 2023.....	38
Izvešće o radu Odjela Središnjice za 2023.	59
Izvešće o radu Ureda komunikacija i medija za 2023.	68
Izvešće o radu Službe prodaje i marketinga za 2023.....	72
Izvešće o radu Nadzornoga odbora Matice hrvatske za 2023.....	78
Izvešće o radu Časnoga suda Matice hrvatske za 2023.	80

PLANOVI RADA MATICE HRVATSKE ZA 2025. GODINU

Plan rada biblioteke Stoljeća hrvatske književnosti za 2025.....	83
Plan rada Odjela za nakladništvo Matice hrvatske za 2025.	84
Plan rada »Hrvatske revije« za 2025.....	87

Plan rada »Kola« za 2025.	91
Plan rada »Vijenca« za 2025.	94
Plan rada Galerije Matice hrvatske za 2025.	99
Plan rada Tajništva za ogranke i članstvo Matice hrvatske za 2025.	100
Plan rada Odjela Središnjice za 2025.	104
Plan rada Službe prodaje i marketinga za 2025.	105
 Financijsko izvješće Matice hrvatske za 2023.	 108
Prijedlog Financijskog plana Matice hrvatske za 2025.	112



Izvješća o radu Matice hrvatske za 2023.

IZVJEŠĆE O RADU PREDSJEDNIŠTVA I GLAVNOG ODBORA MH U 2023.

Predsjedništvo i Glavni odbor MH na svojim su sjednicama u 2023. donosili sljedeće zaključke i odluke te na dnevnom redu imali ova pitanja i teme:

Predsjedništvo

Članovi Predsjedništva MH: Predsjednik Miro Gavran, potpredsjednik Mario Jareb, potpredsjednica Dubravka Oraić Tolić, potpredsjednik Damir Zorić, glavni tajnik Marijo Dominiković (*do ožujka 2023*), gospodarski tajnik Ivica Nuić, književni tajnik Božidar Petrač.

Predsjedništvo MH je u 2023. godini održalo ukupno 31 sjednicu.

- Usvajanje godišnja izvješća od radu MH (Nakladništvo MH, Stoljeća hrvatske književnosti, Hrvatska revija, Kolo, Vijenac, Galerija, Tajništvo za ogranke, Odjeli Središnjice, Ured za komunikacije i medije Služba prodaje knjiga) za 2022. i planovi rada MH za 2024;
- Usvajanje Financijskog izvješća Matice hrvatske za 2022. i Financijskog plana MH za 2024;
- Pripreme sjednica Glavnog odbora MH;
- Pripreme za Glavnu skupštinu MH za 2023. godinu (28. listopada 2023);
- Izvješća inventurnih komisija za 2022. godinu (Knjižara MH; Nakladnina MH; Osnovna sredstva, novčana sredstva, obveze i potraživanja MH);
- Ročište u svezi sa sudskim sporom sa Školskom knjigom;
- Izrada biste grofa Janka Draškovića koja je otkrivena na Dan MH 10. veljače 2023; autor Stipe Sikirica; bistu izradila Ljevaonicom umjetnina Ujević; promocija knjige Igora Zidića;
- 28. siječnja 2023. održana je proslava 180. obljetnice MH i 70. obljetnice OMH u Rijeci;
- 16. veljače 2023. studenti Komunikološke škole MH održali su intervju s predsjednikom RH Zoranom Milanovićem;

- 21. veljače 2023. održana tribina Odjela za književnost pod nazivom *Književni simboli: Marija Jurić Zagorka i Dinko Šimunović* (Krešimir Nemec, Evelina Rudan, Dubravko Jelačić Bužimski);
- 22. veljače 2023. otvorenje Pasionske baštine u Matici hrvatskoj;
- Pokrenut Matičin *podcast*;
- Imenovan novi član uredništva „Hrvatske revije“ Dino Milinović (umjesto Tomislava Šovagovića);
- Korigirani iznosi autorskih honorara za uredništva „Vijenca“, „Kola“ i „Hrvatske revije“;
- Pokrenut postupak registracije Zaklade Matice hrvatske Ruđer Bošković;
- Suorganizacija skupa o Anti Starčeviću, uz Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu;
- Prodaja dijela zemljišta u Kostreni; Matica hrvatska suvlasnik u omjeru 1/20 (vrijednost 1.450,00 eura);
- Pokrenut postupak jednostavne javne nabave za usluge održavanja informatičke infrastrukture i sistemsku podršku za Maticu hrvatsku;
- Potpisan sporazum o suradnji sa Središnjim državnim uredom za Hrvate izvan Republike Hrvatske;
- Partnerstvo s Društvom za komunikacijsku i medijsku kulturu (predsjednik Danijel Labaš) u projektu Uspostave provjere medijskih činjenica Ministarstva kulture i medija;
- Pravilnik o radu MH usklađen s aktualnim Zakonom o radu;
- Ažuriran Kodeks profesionalne etike službenika Matice hrvatske;
- Ažuriran Poslovnik o radu Predsjedništva MH;
- Prijedlog postavljanja ploče Matice hrvatske u Radićevoj ulici, gdje je i osnovana;
- Odobren prijedlog Odjela za jezikoslovlje MH za osnivanje radne skupine (uz imenovanje članova) koja bi se bavila (naj)novijim promjenama u ISO 639(-3)-standardu; radna skupina bi reagirala na dodjeljivanje statusa jezika pojedinačnim hrvatskim idiomima;

- Vladi RH dostavljen prijedlog donošenja Zakona o imenima u javnim prostorima u Republici Hrvatskoj;
- 28. veljače 2023. u Središnjici je održano predstavljanje Matičina izdanja *Hvatanje zraka* autora Borisa Biletića;
- 28. veljače 2023. u Središnjici je održana tribina *Umjetna inteligencija, robotika, čovjek* (Centar za proučavanje odnosa znanosti i religije; Fakultet filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu);
- 1. ožujka 2030. u Središnjici je održana promocija knjigā Nevenke Nekić;
- Formiran je Savjet Drugog festivala knjige u Matici hrvatskoj (članovi: M. Gavran, D. Oraić Tolić, L. Šeput, V. Zelenika, J. Gazivoda, G. Galić, M. Antić, A. Kranjčić, Ž. Podoreški i M. Cvjetko); na temelju završne ankete nakon održanog Prvog festivala knjige u MH (rujan 2022) organizira se Drugi festival; u sklopu Festivala bit će objavljen natječaj za karikaturu;
- Potpisano revizorsko izješće za 2022. i objavljeno na službenim mrežnim stranicama Matice hrvatske;
- 3. ožujka 2023. Glavni odbor održao je sjednicu u Opatiji; 4. ožujka 2023. članovi Glavnoga odbora obišli su Krk u sklopu kulturno-turističke ture *Putovima Frankopana*, pod vodstvom prof. Tomislava Galovića;
- Mario Dominiković podnio je ostavku na funkciji glavnoga tajnika 7. ožujka 2023;
- 13. ožujka 2023. predsjednik M. Gavran i gospodarski tajnik I. Nuić održali su sastanak sa zastupnikom Europskog parlamenta Karlom Resslerom;
- 13. ožujka 2023. održana je dodjela povelja Matičinim donatorima i sponzorima za 2022. godinu;
- Poslovi oko slučaj spomen-kuće Antuna Gustava Matoša u Tovarniku;
- Dostavljeno Rješenje kojim se utvrđuje prestanak djelovanja i brisanje udruge pod nazivom Ogranak Matice hrvatske u Lastovu;
- 14. ožujka 2023. održan je simpozij o Ivanu Goranu Kovačiću;
- 14. ožujka 2023. predsjednik M. Gavran sastao se s austrijskim veleposlanikom Markusom Wuketichem te su razgovarali o austrijsko-hrvatskim kul-

- turnim vezama, kao i povezanosti dviju država koja se manifestira odličnim odnosima;
- Na zamolbu Veleučilišta „Nikola Tesla“ u Gospiću, prihvaćena suorganizaciju Znanstvenog kolokvija „200. obljetnica rođenja Oca Domovine dr. Ante Starčevića“;
 - Održana je izborna skupština Odjela za likovne umjetnosti MH, na kojoj je izabran novi pročelnik prof. dr. sc. Dino Milinović;
 - 18. travnja 2023. u Središnjici je održan kolokvij u povodu 80. obljetnice rođenja Luka Paljetka;
 - Na novi mandat predsjednice OMH u Metkoviću izabrana je prof. Zorana Vekić na izornoj Skupštini Ogranak Matice hrvatske u Metkoviću održanoj 28. travnja 2023; prisustvovali su joj potpredsjednik D. Zorić i tajnik za ogranke M. Antić;
 - Svečanim koncertom *Neka cijeli ovaj svijet... Naših 25* u Hrvatskome domu hercega Stjepana Kosače u Mostaru 27. travnja otvoreno je jubilarno Mostarsko proljeće 2023. – XXV. dani Matice hrvatske; nazočnima su se obratili predsjednik M. Gavran, predsjednica OMH u Mostaru Lj. Ostojić i gradonačelnik Grada Mostara Mario Kordić;
 - Predložen Franza Posseta za odličje predsjednika Republike Hrvatske Red Danice hrvatske s likom Marka Marulića, koje se dodjeljuje hrvatskim i stranim državljanima za osobite zasluge u kulturi;
 - Nabava novog službenog vozila (*leasing*);
 - 60. Šimićevim susretima u organizaciji OMH u Mostaru prisustvovao je potpredsjednik D. Zorić 28. travnja 2023;
 - Pojava problema s gradskim prostorom u Marmontovoj ulici kojim se koristi OMH u Splitu; Ogranak je dobio obavijest gradske pročelnice gospođe Maje Đerek da ne ispunjava uvjete za sklapanje novoga ugovora o zakupu pod istim uvjetima, pozivajući se na ekonomske parametre te sugerira da se Ogranak natječe s drugim ponuđačima; predsjednik M. Gavran bezuspješno je pokušao stupiti u kontakt s gradonačelnikom Grada Splita Ivicom Puljkom kako bi se pronašlo odgovarajuće rješenje;
 - Upućeno pismo prof. dr. sc. Marija Grčevića i akademika Stjepana Damjanovića s pozivom na sastanak predstavnika Matice hrvatske (Mario Grčević i Igor

Marko Gligorić), Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (Ranko Matasović i Mislav Ježić), Sveučilišta u Zagrebu (Marko Tadić i Jurica Pavičić) i Hrvatskoga zavoda za norme vezano uz položaj hrvatskoga jezika u sustavu Međunarodne organizacije za normizaciju; naime novije vrijeme je se u normi ISO 639-3 pojedina narječja i podsustavi hrvatskoga jezika proglašavaju zasebnim i o hrvatskom jeziku neovisnim slavenskim jezicima, a hrvatski kao zaseban jezik uvrštava se u „srpsko-hrvatski makrojezik”;

- 21. travnja 2023. predsjednik M. Gavran i gospodarski tajnik I. Nuić sudjelovali su na sastanku s predsjednikom Vlade RH A. Plenkovićem, ministricom kulture i medija N. Obuljen Koržinek, ministrom znanosti i obrazovanja R. Fuchsom, predstojnikom premijerova Ureda Z. Frka-Petešićem, saborskim zastupnikom A. Krstulovićem Oparom i njihovim suradnicima; teme sastanka bile su prijedlog nacрта Zakona o hrvatskom jeziku, financiranje Matice hrvatske i projekta Stoljeća hrvatske književnosti; svi su podržali prijedlog Zakona o hrvatskom jeziku;
- Ažurirana sistematizacija radnih mjesta te usklađivanje koeficijenata složenosti poslova; usvojena nova organizacijska shema službi i radnih mjesta;
- Nastavlja se akcija prikupljanja financijskih sredstava putem sponzora i donatora; time se bave gospodarski tajnik Ivica Nuić i voditeljica Ureda Predsjedništva MH Ana Kranjčić (AGRAM EEIG, CIOŠ d.o.o., DENONA d.o.o., HRVATSKA ELEKTROPRIVREDA d.d., HRVATSKA POŠTA d.d., HRVATSKA POŠTANSKA BANKA d.d., HRVATSKE AUTOCESTE d.o.o., JADRANSKI NAFTOVOD d.d., KING ICT d.o.o., KONČAR d.d., LNG HRVATSKA d.o.o., ODAŠILJAČI I VEZE d.o.o., ORBICO d.o.o., OSIJEK-KOTEKS d.d., PLINACRO d.o.o., PRIVREDNA BANKA ZAGREB d.d., ZAGREBAČKA BANKA d.d.); u skladu s time Predsjedništvo je usvojilo Memorandum o financiranju od strane gospodarstvenika;
- Predsjedništvo je prihvatilo prijedlog Ugovora i Statuta Zaklade Matice hrvatske *Ruđer Bošković*;
- Registrirana tvrtka Matice hrvatske Pčelica radilica d.o.o.;
- Informatički sustav je u nadležnosti novoosnovane Tehničko-komercijalne službe;
- S gospodinom Igorom Zidićem izradit će se popis i procjena svih umjetnina u Matičinu vlasništvu;

- Na sastanku s predsjednikom Vlade RH dogovoreno je povećanje dotacija iz državnog proračuna (400.000,00 eura za redovitu programsku djelatnost i plaće te 130.000,00 eura za projekt Stoljeća hrvatske književnosti); nije se realiziralo;
- Promišljanja strategije budućnosti Matice hrvatske;
- 11. svibnja 2023. održan je kolokvij „Kazališni pisac Miroslav Krleža“ u povodu 130. obljetnice rođenja;
- 13. lipnja 2023. obilježena je 150. obljetnica rođenja Antuna Gustava Matoša; Predsjedništvo je tom prigodom položilo cvijeće na Matoševu grobu, u 11 sati misu zadušnicu predvodio je zagrebački biskup mons. Ivan Šaško u Župi Pre-svetog Srca Isusova, a u 12 sati predstavljena je knjiga Antuna Česka *Matoš utemeljuje svoju modernu*;
- 26-27. svibnja 2023. u Sinju je održan sastanak Savjeta Predsjedništva MH te susret ogranaka s područja Splitsko-dalmatinske županije; domaćin susreta bio je fra Mirko Marić, predsjednik Ogranka MH u Sinju;
- Novoizabrana pročelnica Odjela za kazalište i film MH je Anja Šovagović Despot;
- Novoizabrana pročelnica Odjela za međunarodnu suradnju i iseljništvo MH je Tuga Tarle;
- Nastavlja se komunikacija u Gradu Splitu i Ogranku MH u Splitu oko problema s gradskim prostorom u Marmontovoj ulici kojim se koristi Ogranak;
- Festival knjige u MH održan je od 29. lipnja do 2. srpnja 2023; održane su sve planirane promocije, posjećenost je bila vrlo dobra; Festival je medijski izvrsno popraćen;
- Objavljen je natječaj za donaciju financijskih sredstava ograncima MH za programsku djelatnost, na koji se prijavilo 80 ogranaka; umjesto bivšeg glavnog tajnika gosp. Marija Dominikovića, član Povjerenstva je tajnik za ogranke MH Mihovil Antić;
- Predsjedništvo je donijelo odluku o formiranju uredničkih vijeća:
 - a) UREDNIČKO VIJEĆE ZA NAKLADNIŠTVO MH (Predsjedništvo Matice hrvatske, Krešimir Nemec, član Glavnoga odbora MH i voditelj Uredništva SHK, Ivan Rogić Nehajev, član Glavnoga odbora MH)

- b) UREDNIČKO VIJEĆE ZA „VIJENAC“ (Damir Zorić, potpredsjednik MH, Dražen Klarić, glavni urednik *Večernjeg lista*, Siniša Kovačić, glavni urednik *Hrvatske katoličke mreže*, Igor Kanižaj, pročelnik Odjela za medije MH, Božo Skoko, profesor Fakulteta političkih znanosti)
- c) UREDNIČKO VIJEĆE EDICIJE STOLJEĆA HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI (Uredničko vijeće SHK već postoji te se proširuje u sljedećem sastavu: Miro Gavran, predsjednik MH, Luka Šepuť, glavni urednik Nakladništva MH)
- d) UREDNIČKO VIJEĆE GALERIJE MH (Dino Milinović, pročelnik Odjela za likovnu umjetnost MH, Vanja Babić, voditelj Galerije MH, Marin Ivanović, voditelj Sveučilišne galerije u Mostaru, Igor Loinjak, povjesničar umjetnosti, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, Jelena Gazivoda, voditeljica Ureda komunikacija i medija MH);
- Na temelju inicijative nasljednikā Slobodana Novaka da mu se postavi ploća na kući u Novoj Vesi 45 u kojoj je živio i radio, Matica hrvatska prijavila je projekt podizanja spomen-ploče i organizaciju simpozija na natječaj Ministarstva kulture i medija;
 - S glavnim urednikom Hrvatske katoličke mreže Sinišom Kovačićem dogovorena emisija kojom bi se popularizirala edicija Stoljeća hrvatske književnosti; serijal kreće početkom 2024;
 - Ažuriran Pravilnik o provedbi postupka jednostavne nabave;
 - 1. kolovoza 2023. prijedlog Zakona o hrvatskom jeziku upućen je na javno savjetovanje, čemu su prethodili najprije sastanak s ministricom kulture i medija Ninom Obuljen Koržinek i ministrom znanosti i obrazovanja Radovanom Fuchsom krajem lipnja, a zatim s predstojnikom Ureda Vlade RH Zvonimirom Frka-Petešićem, Ivanom Milanovićem Litrom i članovima Radne skupine krajem srpnja;
 - 19. rujna 2023. članovi Predsjedništva susreli su se u Matici hrvatskoj s mons. Draženom Kutlešom, zagrebačkim nadbiskupom;
 - Iznajmljen prostor Palače MH na II. katu;
 - Drugi predmet (od ukupno 3 predmeta) sudskoga spora sa Školskom knjigom završen;
 - 20. rujna 2023. održana je svečana proslava 30. obljetnice obnovljenoga „Vijenca“;

- 22. rujna 2023. članovi Predsjedništva susreli su se s Draganom Čovićem, predsjednikom Hrvatskog narodnog sabora BiH; ključna tema sastanka, između ostalog, odnosila se na položaj ogranka Matice hrvatske u BiH;
- dopis Društva Antuna Gustava Matoša u kojemu se navodi da je „Upravni odbor Društva Antuna Gustava Matoša, na prijedlog predsjednika Matice hrvatske, u nakani da pridonese okončanju dva desetljeća dugih sporova između Matice i Društva, donio odluku o odricanju od prava vlasništva nad rodnom kućom Antuna Gustava Matoša“;
- U Središnjici su se predstavljali ogranci iz Kutine (27. rujna), Petrinje (29. rujna), Vukovara (3. listopada), Tomislavgrada (13. listopada);
- Održani su simpoziji o Nerkezu Smilagiću (11. listopada), Gjuri Arnoldu (19. listopada) i Hrvoju Hitrecu (20. listopada);
- Matica hrvatska sudjelovala je na Sajmu knjiga Interliber (7-12. listopada); Matičin štand posjetio je predsjednik Vlade RH Andrej Plenković, ministrica kulture i medija Nina Obuljen Koržinek, ministar znanosti i obrazovanja Radovan Fuchs, ministar unutarnjih poslova Davor Božinović i predstojnik Ureda predsjednika Vlade RH Zvonimir Frka-Petešić;
- U Središnjici su održane promocije izdanja *Učitelj i prijatelj. Zbornik radova u čast Radoslavu Katičiću* (17. listopada) i *Hrvatske revije* (26. listopada);
- Održan Svjetski festival hrvatske književnosti (15. studenoga);
- Održan znanstveni skupa o Filipu Lukasu 27. i 28. studenoga u organizaciji Središnjice i Ogranka MH u Kaštelima;
- Suorganizacija i donacija znanstvenoga skupa Dani Stjepana Babića; suradnja s Hrvatskim filološkim društvom;
- Prijedlog Zakona o hrvatskom jeziku 16. studenoga bio je na prvom čitanju u Hrvatskom saboru;
- Suorganizator simpozija u povodu 70. obljetnice akademika Krešimira Nemeća, uz Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (14. prosinca);
- U tijeku su pregovori oko organizacije Komunikološke škole u Hotelu Picok (donacija);
- Gostovanje članova Predsjedništva u medijima;
- Kadrovska pitanja Tajništva MH;

- Produženje honorarnih autorskih ugovora urednicima u Vijencu do kraja godine: Vanji Babiću (likovna umjetnost), Tamari Jurkić Sviben (glazbena umjetnost), Marku Greguru (hrvatska književnost), Petri Miočić Mandić (strana književnost), Leonu Žganecu Brajši (kazališna umjetnost) i Vedranu Obućini (društvena rubrika);
- Odabrana je revizorska kuća za 2023. godinu;
- Usvojen Pravilnik za uređivanje časopisa „Prirodoslovlje“ i Pravilnik o naknadama za autorska djela u časopisu „Prirodoslovlje“;
- Prihvaćen prijedlog teksta gosp. Zdravka Zime, savjetnika predsjednika RH za kulturu, u kojemu predlaže da se 17. ožujka, dan Matoševe smrti, proglasi praznikom;
- Imenovana komisiju za popis umjetnina u vlasništvu Matice hrvatske; zadaci komisije su fotografiranje svake umjetnine i izrada kataloga svih popisanih slika s imenima autora;
- Izrađena nova baza članstva Matice hrvatske;
- Prihvaćen prijedlog za produženje ugovora s urednicima rubrika u „Vijencu“ u 2024. godini: Tamara Jurkić Sviben (glazbena rubrika); Petra Miočić Mandić (strana književnost); Vedran Obućina (društvo) i Leon Žganec Brajša (kazalište);
- Prihvaćen je prijedlog imenovanja novih urednika rubrika u „Vijencu“: Dino Milinović (likovnost) i Matija Štahan (hrvatska književnost);
- Inicijativa za osnivanje Muzeja Matice hrvatske;
- Inicijalni razgovori o obnovi zgrade s ministrom prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine Brankom Bačićem;
- Održan Božićni susret u Matici hrvatskoj 8. prosinca 2023; nastupali su Mirna Medaković, Zvonko Novosel i Zagrebački komorni orkestar;
- Pokretanje postupka jednostavne nabave za tiskanje „Vijenca“ u 2024. godini; odabran najpovoljniji ponuditelj;
- Predstavljanja ostalih izdanja MH;
- Tjedna izvješća iz ogranaka;
- Darivanje izdanja Središnjice ograncima i drugim institucijama.

GLAVNI ODBOR

Članovi Glavnoga odbora: Miro Gavran, Mario Jareb, Dubravka Oraić Tolić, Damir Zorić, Marijo Dominiković (*do ožujka 2023*), Ivica Nuić, Božidar Petrač, Anđelko Akrap, Božidar Cvenček, Stjepan Damjanović, Tomislav Galović, Renata Husinec, Stipe Kutleša, Lidija Miletić, Krešimir Nemec, Ljerka Ostojić, Mirjana Polić Bobić, Ivan Rogić-Nehajev, Slavica Stojan, Stjepan Sučić, Dražen Švagelj, Petar Tokić, Ivan Trojan, Đuro Vidmarović, Ivica Završki.

Glavni odbor MH je u 2023. godini održao ukupno 9 sjednica.

- Prijedlog kalendara održavanja sjednica i ostalih važnih događanja u 2023;
- Usvajanje godišnja izvješća od radu MH (Nakladništvo MH, Stoljeća hrvatske književnosti, Hrvatska revija, Kolo, Vijenac, Galerija, Tajništvo za ogranke, Odjeli Središnjice, Ured za komunikacije i medije Služba prodaje knjiga) za 2022. i planovi rada MH za 2024;
- Usvajanje Financijskog izvješća Matice hrvatske za 2022. i Financijskog plana MH za 2024;
- Pokreće se *Matičin podcast*;
- Održana sjednica Glavnoga odbora u Opatiji 3-4. ožujka 2023. i putovanje *Putevima Frankopana* 4. ožujka 2023;
- Rasprava o budućnosti Matice hrvatske u idućih deset godina;
- Mario Dominiković podnio je ostavku na funkciji glavnoga tajnika 7. ožujka 2023; Glavni odbor prihvatio je ostavku na svojoj XVI. sjednici održanoj 29. ožujka 2023;
- Gospodarski tajnik Ivica Nuić imenovan je osobom koja će obavljati poslove glavnoga tajnika MH;
- Predstavnici MH u Sofiji (Bugarska) u programu „Development of the Bulgarian Studies Abroad“ Sveučilišta u Sofiji od 16. do 21. svibnja 2023. bili su članovi GOMH Stipe Kutleša i Stjepan Sučić te član Časnoga suda Franjo Husinec;

- Održan sastanak Savjeta Predsjedništva MH i predsjednika ogranaka s područja Splitsko-dalmatinske županije u Sinju 26. i 27. svibnja 2023; održana predstava *Na rubu pameti* Miroslava Krležu u interpretaciji Dragana Despota;
- Prihvaćen prijedlog gospodina S. Damjanovića da naziv nagrade osobama koje su pridonijele boljitku Matice hrvatske bude „Zaslužnik/ica Matice hrvatske“, a dodjeljivat će se u obliku 3D loga Matice hrvatske autora Borisa Ljubičića i prigodne povelje; prva nagrada dodijeljena je zaposleniku MH Josipu Brlekoviću;
- Prihvaćen prijedlog da se nagrada Zaslužnik MH dodijeli svim članovima Radne skupine za izradu nacrtu Zakona o hrvatskom jeziku te da se Odličje grofa Janaka Draškovića dodijeli Stjepanu Sučiću, Josipu Muselimoviću i Nives Opačić;
- Pripreme za Glavnu skupštinu Matice hrvatske 2023 (28. listopada 2023);
- Inicijativa za osnivanje Ogranaka MH u Banjoj Luci;
- Inicijativa za osnivanje Ogranaka MH u Tribunju;
- Inicijativa za osnivanje Ogranaka MH u Travniku;
- Inicijativa za osnivanje Ogranaka MH u Kutjevu;
- Inicijativa za osnivanje Ogranaka MH u Starom Gradu;
- Inicijativa za osnivanje Ogranaka MH u Čapljini;
- Prihvaćena zamolba Češko-hrvatskog društva u Pragu za priznavanje statusa ogranaka Matice hrvatske;
- Predloženo je osnivanje Vijeća Matice hrvatske u Bosni i Hercegovini;
- Analiza stanja u ograncima Matice hrvatske, u sklopu sjednice Savjeta Predsjedništva MH;
- Primanje novih članova.

IZVJEŠĆE O RADU BIBLIOTEKE STOLJEĆA HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI ZA 2023.

(priredili Krešimir Nemec, voditelj biblioteke SHK, i Marina Maričić,
koordinatrica nakladništva MH)

1. Sastav Uredništva Stoljeća hrvatske književnosti

Uredništvo je u 2023. godini radilo u dosadašnjem sastavu od sedam urednika (Josip Bratulić, Suzana Coha, Josip Lisac, Ivan Lupić, Božidar Petrač, Lahorka Plejić Poje, Evelina Rudan Kapec), uključujući voditelja edicije Stoljeća hrvatske književnosti akademika Krešimira Nemeca.

Uredništvo SHK održalo je 5 sjednica (siječanj, ožujak, svibanj, rujan, studeni) u 2023. godini.

2. Objavljene knjige u 2023. godini

U skladu s planom za 2023. godinu, objavljeni su sljedeći naslovi:

- br. 152 Mirko Božić – *Izabrana djela I* (prir. Ivan Bošković)
- br. 153 Slavko Kolar – *Izabrana djela* (prir. Mario Kolar)
- br. 154 Mirko Božić – *Izabrana djela II* (prir. Ivan Bošković)

Knjiga br. 155 Hanibal Lucić – *Izabrana djela* (prir. Ivan Lupić) – u završnoj je fazi pred tisak.

3. Financiranje i otkup knjiga

Knjige biblioteke Stoljeća hrvatske književnosti dobile su financijsku potporu:

- Zaklada HAZU za 2023. godinu:

1. Hanibal Lucić – *Izabrana djela* – 1.600,00 eura
2. Ignjat Đurđević – *Izabrana djela* – 800,00 eura
- Ministarstvo znanosti i obrazovanja za 2023. godinu:
 1. Hanibal Lucić – *Izabrana djela* – 3.110,00 eura
 2. Ignjat Đurđević – *Izabrana djela* – 3.321,00 eura
- Ministarstvo kulture i medija RH za 2023. godinu:
 1. Mirko Božić – *Izabrana djela I* (prir. Ivan Bošković) - 2.654,45 eura
 2. Mirko Božić – *Izabrana djela II* (prir. Ivan Bošković) - 2.654,45 eura

Ministarstvo kulture i medija u 2023. godini otkupilo je sljedeće knjige iz biblioteke Stoljeća hrvatske književnosti:

1. Kruno Krstić i Adolf Bratoljub Klaić: *Izabrani tekstovi*
2. Vesna Parun: *Izabrana djela II*
3. Slavko Kolar: *Izabrana djela*
4. Mirko Božić: *Izabrana djela I*

4. Predstavljanje knjiga

U 2023. godini održala su se i predstavljanja knjiga iz biblioteke Stoljeća hrvatske književnosti:

1. Knjiga Kruno Krstić i Adolf Bratoljub Klaić: *Izabrani tekstovi* predstavljena je 16. ožujka 2023. u Dvorani Ogranka Matice hrvatske u Zadru
Predstavljajući: Sanja Baričević i Josip Lisac
2. Knjiga *Hrvatska kajkavska duhovna proza XVII. i XVIII. stoljeća* predstavljena je 26. travnja 2023. u suorganizaciji s OMH u Zapešiću
Predstavljajući: Lahorka Plejić Poje i Boris Beck
3. Knjiga Antun Sasin *Drame i pjesme* predstavljena je 4. svibnja 2023. u Čitaonici Narodne knjižnice Grad, u suorganizaciji s OMH Dubrovnik
Predstavljajući: Divna Mrdeža Antonina, Lahorka Plejić Poje, Slavica Stojan

4. Knjiga Vesna Parun: *Izabrana djela I i II* predstavljena je 29. lipnja 2023. u sklopu Drugog festivala knjige Matice hrvatske
Predstavljajući: Božidar Petrač i Nataša Debogović
5. Knjiga Slavko Kolar *Izabrana djela* predstavljena je 15. rujna 2023. u Gradskoj knjižnici Slavka Kolara Čazma
Predstavljajući: Mario Kolar i Suzana Coho
6. Knjiga Slavko Kolar *Izabrana djela* predstavljena je 1. prosinca 2023. u Knjižari MH
Predstavljajući: Krešimir Nemec, Mario Kolar, Suzana Coho

IZVJEŠĆE O RADU ODJELA ZA NAKLADNIŠTVO MATICE HRVATSKE ZA 2023.

(priredio Luka Šeput, glavni urednik)

Matica hrvatska jedan je od najvažnijih nakladnika knjiga i časopisa u Hrvatskoj. U njezinu izdavačkom programu u podjednakoj mjeri nalaze se izdanja iz područja humanističkih znanosti (filozofija, filologija, historiografija, teorija i povijest književnosti, etnologija) te djela tzv. lijepe književnosti.

U Matičinu književnom izdavaštvu svoje mjesto redovito imaju suvremena hrvatska poezija, esejistika i kritika te pripovjedna proza, kao i neprevedeni vrhovi svjetske književnosti. Poezija i esejistika zbog malih naklada danas postaju „ugrožene književne vrste“, stoga njihovim objavljivanjem Matica nastoji očuvati raznolikost književne ponude i raznovrsnost stilskih izričaja. Posljednjih godina Matica objavljuje prijevode važnih proznih djela iz stranih književnosti koja imaju status književnih klasika kao i djela suvremenoga stvaralaštva koja imaju zapaženu kritičku recepciju, a nisu prevedena na hrvatski jezik (npr. Miguel de Unamuno: *Abel Sanchez i druge proze*, Elias Canetti: *Zasljepljenost*, Viktor Pelevin: *Metuzaleмова svjetiljka*, J. M. Coetzee: *Spori čovjek*). Ovakvu koncepciju planiramo i dalje razvijati te prijevodima strane proze u većoj mjeri pridodati i objavu djela suvremenih hrvatskih prozaika.

U 2023. godini Matica hrvatska objavila je niz književnih djela, a među njima treba izdvojiti dva nova romana suvremenih hrvatskih književnika Pavla Pavličića i Davora Velnića. Akademik Pavličić napisao je roman *Općinski pjesnik*, nostalgičnu priču posvećenu odrastanju u Vukovaru tijekom 1960-ih i 1970-ih godina, u kojoj se pojavljuje niz stvarnih protagonista hrvatske književnosti i novinarstva, a u čijem je središtu neobična sudbina lokalnoga pjesnika Oktavijana Paveka. Davor Velnić napisao je povijesni roman *Hram oblaka*, djelo smješteno u egzotični ambijent Dalekoga istoka u 18. stoljeću u kojemu se uprizoruje duhovna drama misionara Milliusa protkana esejističkim razmatranjima o temeljnim teološkim i etičkim pitanjima.

Potkraj godine objavljen je i roman Josefa Škvoreckoga *Kukavice*. Prvi roman jednoga od najvažnijih čeških književnika druge polovice 20. stoljeća i poznatoga disidenta vrhunsko je književno djelo čija se radnja odvija u posljednjih osam

dana Drugoga svjetskoga rata u malenom gradiću na sjeveru Češke gdje klapa okupljena oko jazz banda svjedoči epohalnim povijesnim lomovima: bijegu nacista i dolasku Crvene armije te zamjeni jednog nečovječnoga režima drugim.

Objavom *Raja* Dantea Alighierija, kao posljednje, treće knjige *Božanstvene komedije*, Matica je prošle godine dovršila ambiciozan izdavački projekt predstavljanja Danteova remek-djela u proznom prijevodu Božidara Petrača na suvremeni hrvatski jezik. U ovom izdanju po prvi se put hrvatski prijevod *Komedije* objavljuje usporedno s talijanskim izvornikom, a prate ga detaljni povijesni, kulturološki i teološki komentari, kao i predgovor prevoditelja u kojemu se, između ostaloga, prikazuje povijest hrvatskih prijevoda Danteova najpoznatijega djela. Uz to, svaki dio *Komedije* opremljen je vrhunskim likovnim djelima izrađenima posebno za ovo izdanje. Za *Raj* slike su izradili Kuzma Kovačić i Antun Boris Švaljek, a naslovnice je, kao i za prva dva dijela, izradio Tomislav Buntak. Umjetnički radovi naših istaknutih slikara upotpunjuju Danteove onostrane vizije te je ovo bogato opremljeno izdanje poseban užitak za svakoga poštovatelja knjige.

U tisku se nalazi još jedno remek-djelo svjetske književnosti – glasoviti roman Thomasa Manna *Buddenbrookovi* (kao godinu izdanja nosit će 2023). Ovaj veliki njemački i europski roman govori o nekoliko generacija jedne trgovačke obitelji iz sjeverne Njemačke i njihovoj postupnoj propasti, a današnji naraštaji hrvatskih čitatelja imat će ga priliku upoznati u novom prijevodu Andyja Jelčića, jednoga od vodećih hrvatskih prevoditelja s njemačkoga jezika.

Matičine znanstvene knjige javnosti predstavljaju najnovija istraživanja iz područja humanistike, a autori su im istaknuti znanstvenici s hrvatskih visokoškolskih i znanstvenih ustanova i instituta. Iako se ova vrsta izdanja tiska u manjim nakladama, Matičino znanstveno izdavaštvo dobiva potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja RH, a objavom aktualnih povijesnih, lingvističkih, filozofskih, kroatističkih i komparatističkih istraživanja, kao i djela iz srodnih znanstvenih disciplina, Matica ispunjava važnu ulogu u sustavu znanosti, razvoju obrazovanja te daljnjem proučavanju i razvitku hrvatskoga kulturnoga identiteta.

Od znanstvenih izdanja Matica hrvatska u 2023. objavila je dva važna zbornika. Na prvome mjestu izdava se *Učitelj i prijatelj: zbornik radova posvećen Radoslavu Katičiću* (ur. Stjepan Dmajnović i Damir Zorić), u kojemu je 26 znanstvenika, poglavito lingvista i etnologa, iz različitih kutova rasvijetlilo širok autorski opus akademika R. Katičića. U zborniku *Hrvatsko proljeće* (ur. Dubravka Oraić Tolić,

Željko Holjevac i Zorislav Lukić) objavljeno je 20 znanstvenih radova povjesničara, jezikoslovaca, demografa i književnih povjesničara, u kojima se ponudila nova procjena mjesta i uloge koju Hrvatsko proljeće zauzima u hrvatskoj povijesti i kulturi.

Osim ovdje opisanih i izdvojenih izdanja, Odjel za nakladništvo Matice hrvatske objavio je i niz drugih knjiga, a ukupno u 2023. godini objavljeno je 20 novih naslova. U nastavku donosimo popis svih izdanja, prema bibliotekama te dobivenim potporama.

1. **Mario Kolar: *Teksture i strukture: rasprave i ogledi iz novije hrvatske književnosti***
 - Biblioteka TRAGOVI
 - Potpora Ministarstva znanosti i obrazovanja: 3.102,70 €
2. **Milovan Tatarin: *Je li bilo zaludu: prilozi hrvatskoj književnosti u Dubrovniku 16. do 19. stoljeća***
 - Biblioteka POSEBNA IZDANJA
 - Potpora Ministarstva znanosti i obrazovanja: 6.636,14 €
3. **Luko Paljetak: *Kroz strane stranice: studije i ogledi iz svjetske književnosti***
 - Biblioteka TRAGOVI
 - Potpora Ministarstva znanosti i obrazovanja: 2.124,63 €
4. **Pavao Pavličić: *Općinski pjesnik***
 - Biblioteka KRATKI REZOV
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 2.654,45 €
5. **Nives Opačić: *Rakova djeca***
 - Biblioteka POSEBNA IZDANJA
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 2.654,45 €
6. **Viktor Žmegač: *Kulturološki kvartet***
 - Biblioteka HIC ET NUNC
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 1.327,29 €

7. **Mihajlo Kocjubinski: *Fatamorgana* (prev. Filip Badanjak)**
 - Biblioteka PARNAS / Niz književnost
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 1.327,29 €
8. **Ranko Matasović: *Dvadeset pjesama o ljubavi i smrti (i kratkih priča o njima)***
 - Biblioteka POSEBNA IZDANJA
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 1.327,29 €
9. **Krešimir Bagić: *Republika stiha***
 - Biblioteka KRATKI REZOVİ
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 1.327,29 €
10. **Damir Barbarić: *Hora: o Platonovu drugom principu***
 - Biblioteka PARNAS / Niz filozofija
 - Potpora Ministarstva znanosti i obrazovanja: 2.110,95 €
11. **Stjepan Damjanović i Damir Zorić (ur.): *Učitelj i prijatelj: zbornik radova posvećen Radoslavu Katičiću***
 - Biblioteka ZBORNICI
 - Potpora Ministarstva znanosti i obrazovanja: 3.735,90 €
12. **Veljko Barbieri: *Numizmatika živog i neživog***
 - Biblioteka PODZVIZD
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 1.327,29 €
13. **Božidar Brezinašćak Bagola: *Svetkovina u predvečerje* (prir. Božidar Petrač)**
 - Biblioteka HRVATSKI PJESNICI
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 2.000,00 €
14. **Josef Škvorecký: *Kukavice* (prev. Matija Ivačić)**
 - Biblioteka KOLOPLET SVJETSKE PROZE
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 3.318,07 €
15. **Davor Velnić: *Hram oblaka***
 - Biblioteka KOLOPLET HRVATSKE PROZE
 - Potpora Ministarstva kulture i medija: 2.000,00 €

16. Dante Alighieri: *Božanstvena komedija: Raj* (prev. Božidar Petrač)

- Biblioteka POSEBNA IZDANJA
- Potpora Ministarstva kulture i medija: 4.645,30 €
- Potpora Talijanskoga instituta za kulturu (za sva tri dijela): 6.500,00 €

17. Radomir Venturin: *Pjesme* (prir. Josip Užarević)

- Biblioteka PODZVIZD
- Potpora Ministarstva kulture i medija: 2.000,00 €

18. Dubravka Oraić Tolić, Željko Holjevac i Zorislav Lukić (ur.): *Hrvatsko proljeće: zbornik radova*

- Biblioteka ZBORNICI
- Potpora Ministarstva znanosti i obrazovanja: 2.985,47 €

19. Thomas Mann: *Buddenbrookovi* (prev. Andy Jelčić) [u tisku]

- Biblioteka POSEBNA IZDANJA
- Potpora Ministarstva kulture i medija: 4.645,30 €
- Potpora Grada Zagreba: 1.400,00 €

20. Diogen Laertije: *Životi i nauci znamenitih filozofa* (prev. Jakša Bilić) [u tisku]

- Biblioteka ALETHEIA
- Potpora Ministarstva znanosti i obrazovanja: 4.981,22 €

U pogledu kadrovskih pitanja, važno je istaknuti da je izvršna urednica Sandra Tribuson tijekom prošle godine koristila rodiljni dopust do 22. rujna, a da je 21. prosinca podnijela zahtjev za sporazumnim raskidom radnoga odnosa, zbog odlaska na novi posao. S obzirom da je odlaskom S. Tribuson u Odjelu za nakladništvo na raspolaganju jedan izvršni urednik manje, za sada ne planiramo zaposliti novu osobu nego ćemo kadrovski deficit pokušati nadoknaditi angažmanom vanjskih urednika i lektora za pojedine naslove.

IZVJEŠĆE O RADU »HRVATSKE REVIJE« ZA 2023.

(priredila Mirjana Polić Bobić, glavna urednica)

U godini 2023. objavljena su 4 broja časopisa *Hrvatska revija*, i to u travnju, srpnju i listopadu, a broj 4/2023. izašao je iz tiska 15. siječnja 2024. godine. Broj 1 obasizao je 80 stranica, broj 2 također 80 stranica, broj 3 obasizao je 68 stranica, a broj 4 obasizao je 72 stranice formata 22 x 30 cm. Ilustracije u prosjeku obuhvaćaju 1/6 prostora u odnosu na tekst na ukupnom broju stranica. Broj ilustracija varira u skladu s potrebom za ilustracijom, tj. u skladu s temom i naravi svakog pojedinog priloga, a posebno tema broja.

Naime, *Hrvatska revija* temi broja posvećuje jednu trećinu prostora, a u iznimnim slučajevima, kod posebno važnih temata, on se proteže na polovicu ili dvije trećine ukupnog broja stranica. U 2023. godini nijedan temat nije obasizao više od 1/3 opsega časopisa. Ostali dio prostora posvećen je različitim rubrikama: „Obljetnice“, „Descriptio Croatiae“, „Neobjavljena hrvatska književnost“, „Puto-pis“, „Prikazi knjiga, skupova, izložaba i koncerata“ itd. U 2023. godini uvedena je i rubrika „Revijin izlog“ u kojem su u dva navrata objavljeni radovi (likovni i književni) Matičinih članova.

Naslov teme broja 1/2023. bio je „Zagrebačka katedrala“. O temi je pisalo sedam stručnjaka: urednik *Revije* Dino Milinović, zatim Željka Čorak, Vladimir P. Goss, Milan Pelc, Sanja Cvetnić, Dragan Damjanović i Katarina Horvat Levaj. Zagrebačka stolna crkva na prvi pogled može izgledati kao tema o kojoj se ne može reći nešto bitno novo, ali njezina obnova nakon potresa 2020. godine jasnije je pokazala ono što struke koje se njenom poviješću bave znaju: Zagrebačka katedrala je istražena znatno slabije i manje sustavno nego što to ona zaslužuje. Uredništvo je držalo da stanje istraživanja i stanje same katedrale treba predstaviti široj javnosti u odgovarajućem formatu. U prvom broju 2023. godine objavljen je prvi od nekoliko priloga o Anti Starčeviću u povodu 200. obljetnice njegova rođenja: Marinko Šišak je opširno predstavio prikaz Starčevićevog političkog idearija u knjizi Pave Barišića *Ante Starčević, ideali pravde i slobode*. Marjan Bošnjak je u iscrpnom i najdužem prilogu u broju 1/2023. predstavio povijest proučavanja povijesne ličnosti Jawhara Dalmate, utemeljitelja grada Kaira. U rubrici „Neobjavljena hrvatska književnost“ objavljen je fragment neobjavljenog romana Davora Velnića *I. Hram oblaka*.

Ivica Matičević predstavio je dopisivanje Josipa Kosora i Stefana Zweiga u povodu hrvatsko-njemačkog izdanja Kosdorove knjige *Moj prijatelj Stefan Zweig*. U rubrici „Recenzije i prikazi“ Alenka Delić je prikazala monografiju Branka Kincla *Istraživački ogledi o arhitekturi i urbanizmu*, Darko Polšek knjigu Nevena Sesardića *Konsenzus bez pokrića*, Danijela Markotić izložbu dijela umjetničke zbirke Msgr. Đure Kokše u Galeriji Klovichevi dvori, Vanja Babić retrospektivnu izložbu Željka Kipkea, i naposljetku, Nikolina Šimetin Šegvić dvije virtualne izložbe Kabineta grafike HAZU.

Tema broja 2/2023. bila je deseta obljetnica pristupanja Republike Hrvatske Europskoj uniji. Uredništvo *Revije* zamolilo je četvoricu svojih autora priloge o različitim aspektima tog povijesnog događaja. Tako je Darko Polšek u tekstu *Oda jednoj radosti. Fragmenti o Europi (Deset godina poslije)* predstavio svoja razmišljanja o Hrvatskoj prije i poslije priključenja EU, protkana razmišljanjima o umjetničkoj, duhovnoj i inoj baštini Europe i o njenoj budućnosti. Davor Stier je dao geopolitičku analizu nove uloge koju Hrvatska može i treba igrati u svom dijelu Europe kao članica Unije. Mario Grčević u prilogu *Aktualna skrb o društvenom položaju hrvatskog jezika* postavlja pitanje položaja hrvatskoga jezika u normama Međunarodne organizacije za normizaciju (ISO). Anđelko Akrap i Krešimir Ivanda prikazali su demografske promjene u Hrvatskoj u deset godina članstva u EU. U daljnjim rubrikama Ivan Kokeza je u prilogu *Nacionalna povijest na slikarskome platnu* dao prikaz hrvatskog historijskog slikarstva u povodu retrospektive Otona Ivekovića u Galeriji Klovichevi dvori, Goran Sedmak pisao je o utjecaju novih tehnologija na razvoj mozga, 5 autora (Mirjana Polić Bobić, Miljenko Šimpraga, Klaudio Pap, Matija Žugec i Zoran Barišić) pisali su o inovacijama do kojih se došlo na hrvatskim sveučilištima i o hrvatskom inovacijskom sustavu; Filip Šimetin Šegvić nastavio je niz o Anti Starčeviću zaokruženim životopisom Oca Domovine, Vinko Grubišić i Mauricij Frka Petešić predstavili su dva (hrvatska) simpozija u Švicarskoj 1969. i 1971. godine u organizaciji tadašnjeg urednika *Hrvatske revije* Vinka Nikolića, Ivan Rogić Nehajev pisao je o trilogiji Igora Zidića u biblioteci Izabrana djela Matice hrvatske, dok je u rubrici Neobjavljena hrvatska književnost objavljen dio interkontinentalnoga pjesničkog dopisivanja Branka Čegeca i Miroslava Mićanovića. U rubrici prikaza je pet prikaza: Nade Bezić o fenomenu festivala Dore Pejačević, Danijele Perković o prvoj monografiji glazbe povijesnih hrvatskih zemalja u srednjem vijeku Hane Breko Kustura, Gojka Borića o dvama romanima Martina Kordića, njemačkog književnika hrvatskih korijena, Sandi Bulimbašić o izložbi *Pohvala ruci* u Galeriji umjetnina Split, Marita Mihovila Letice o knjizi Miro-

slava Furića *Traganje za istinom*. U novoj rubrici *Revijin izlog* Stanko Špoljarić je prikazao slikarski rad Blaženke Pleše.

U broju 3/2023. kao tema broja obrađena je antička Salona, a povod toj „vječnoj“ temi bila su nova otkrića na tom arheološkom nalazištu koje je, kao i zagrebačka katedrala, još uvijek nedovoljno istraženo. Dino Milinović napisao je uvodni tekst, Jasna Jeličić Radonić je predstavila arheološku baštinu Salonae Felix, Dino Demicheli se u tekstu *Salonitanski bedemi i kule – riznica epigrafskih spomenika* posebno usredotočio na nove nalaze, Ivan Matijević opisao je solinski Tuskulum i ulogu don Frane Bulića, a Mirjana Matijević Sokol i Vladimir Sokol su pisali o starohrvatskom Solinu.

U rubrici „Obljetnice“ nastavljen je niz o Anti Starčeviću, tj. o njegovoj ideji hrvatskog državnog prava u ideološkom sustavu don Mihovila Pavlinovića iz pera Jure Trutanića. Uz to, predstavljen je značajni slikarski opus Zdravka Dučmelića, hrvatsko-argentinskog slikara o stotoj obljetnici njegova rođenja. Mirjana Polić Bobić je priredila kroniku Dučmelićeva života i rada na temelju njegovih radova i tekstova o njemu u *Hrvatskoj reviji*, a Maximiliano Gregorio-Cernadas je pisao o Dučmelićevoj prisutnosti u argentinskim umjetničkim galerijama. Kao neobjavljenu književnost objavili smo fragment romana Marka Gregura *Cinci à Viro*, u rubrici „Descriptio Croatiae“ Ivana Tomas je pisala o benediktinskoj crkvi i samostanu na Mljetu, Emilio Marin je pisao o sjećanjima na Benedikta XVI. U rubrici prikaza i recenzija je 7 priloga: Ivana Rončević Elezović pisala je o izložbi Anabel Zanze u Muzeju Domovinskog rata u Karlovcu, Kristina Pandža o izložbi riječke industrijske baštine *Alga Sušak*, Irena Kraševac o knjizi Darije Alujević (*Mila Wod, prva hrvatska kiparica*), Sanja Cvetnić o raskošnoj monografiji o Požeškoj katedrali, Mirjana Matijević Sokol o knjizi Maje Pajnić *Škrinja povlastica*, Milan Pelc o monografiji *Trident u Hrvatskoj*, a Biserka Goleš Glasnović o knjizi poezije Gorana Gatalice *Noćni jasmin*.

Broj 4/2023. je kao temu obradio opus Branka Fučića. Tomislav Galović i Dino Milinović predstavili su život i rad tog povjesničara umjetnosti, povjesničara i konzervatora u tekstu *Intelektualna historija i biografija intelektualca: Branko Fučić*, Tomislav Galović je sam napisao rad *Branko Fučić i Zagreb*, Marko Špikić, *Fučićev životi djelo u nacionalnom kanonu*, Berislav Valušek, *Znak Plominskog natpisa*, a Marijan Bradanović je proširio razmišljanja iz svoje knjige o Fučiću. Ana Holjevac Tuković studiozno je i detaljno obradila i prikazala proces mirne reintegracije Hr-

vatskog Podunavlja o njezinoj 25.oj obljetnici. U rubrici „Obljetnice“ uz taj važan događaj iz naše nedavne prošlosti troje autora završava niz o Anti Starčeviću: Irena Kraševac je pisala o izgradnji i povijesti Starčevićeva doma u Zagrebu, Suzana Coha o Anti Starčeviću i starčevićanstvu u književnosti, a donijeli smo i prilog Ivana Gorana Kovačića o Starčeviću tiskan u međuratnoj *Hrvatskoj reviji*. Dva su priloga u rubrici *Descriptio Croatiae*: Vladimir P. Goss piše o povijesti Čazme, a Rahela Jurković o otoku Pašmanu. U rubrici „Neobjavljena hrvatska književnost“ je izbor pjesama Petra Pavlovića. U prikazima i recenzijama je osam priloga: onaj Milana Pelca o knjizi Joška Belamarića („Sveti Jere na Marjanu. Kultura renesanse u Dalmaciji u znaku sv. Jeronima“), Marija Stipančevića o zborniku radova sa znanstvenog simpozija o Velebitskom ustanku, Damira Zorića o zborniku u čast Radoslavu Katičiću („Učitelj i prijatelj“), dok Goran Galić piše o proslavi obljetnice „novog“ Vijenca i izložbi priređenoj tim povodom u Matici hrvatskoj. Tena Starčević donosi prikaz dviju izložbi fotografije posvećenih ženskim autoricama (Tehnički muzej i Etnografski muzej u Zagrebu), Maja Žvorc prikaz izložbe „Andrija Medulić Schiavone - grafički genij manirizma“ u Muzeju likovnih umjetnosti u Osijeku, Lucija Ećim prikaz izložbe „Tajni život skulpture: Meštrovićevo djelo na fotografijama Zorana Alajbega“ u Muzeju Ivana Meštrovića u Splitu, a Anđelko Mihanović prikaz izložbe „Ivan Meštrović: Umjetnost kao molitva“, u Muzeju Cetinske krajine u Sinju. Naposljetku, tu je i prikaz pjesničke zbirke Ivana Marijanovića „Ljubavi i snovi“ iz pera Antuna Lučića.

Sva četiri broja *Hrvatske revije* uredilo je uredništvo u sastavu Dino Milinović, Tomislav Galović i Mirjana Polić Bobić. Grafički urednik časopisa je Željko Podoreški, a tajnica je Marina Maričić.

Brojevi 1 i 2 *Hrvatske revije* predstavljeni su u knjižari Matice Hrvatske. Budući da je u tematu broja 3/2022. predstavljen grad Senj, u suradnji s ogrankom MH Senj uredništvo *Revije* (Mirjana Polić Bobić i Tomislav Galović) i jedna od autorica, Helena Knifić Schaps, predstavilo je taj broj u gradu Senju 30. ožujka 2023. godine.

IZVJEŠĆE O RADU »KOLA« ZA 2023.

(priredio Ernest Fišer, glavni urednik)

Tijekom kalendarske 2023. godine (dakle, u XXXIII. godištu izlaženja nove serije „Kola“) objavljena su ukupno 4 sveska/broja ovog najstarijeg Matičinog časopisa za književnost, umjetnost i kulturu – u redovnom tromjesečnom ritmu izlaženja (proljeće, ljeto, jesen, zima). To znači da je izlazak iz tiska četiri broja/sveska „Kola“ 2023. godine ostvaren u sljedećim rokovima: 1. broj – do 31. ožujka; 2. broj – do 30. lipnja; 3. broj – do 15. listopada; 4. broj – do 25. prosinca 2023. godine.

Od 2020. godine časopis „Kolo“ uređuju: Ernest Fišer, glavni urednik, te suurednici: Davor Šalat, Marito Mihovil Letica i Stipe Kutleša. Na osnovi već do sada profilirane programsko-uređivačke koncepcije, plan realizacije časopisa „Kolo“ i u 2023. godini, prema zaključku Uredništva, u svakome je svesku objavio po jednu središnju „temu broja“, sa 5 do 9 autorskih tekstova, posvećenih osobito aktualnim kulturološkim temama ili obljetnicama značajnijih hrvatskih pisaca. Tako je *tema broja* u prvom svesku „Kola“ za 2023. godinu (br. 1/2023.) bila posvećena „okrugloj“ 100. obljetnici rođenja istaknutoga hrvatskoga književnika (poglavito putopisca!), povjesničara umjetnosti i slikara *Matka Peića* (1923.-1999.). O njemu su u „Kolu“ uvršteni autorski tekstovi D. Jelčića, V. Pavletića, V. Brešića, I. Boškovića, M. Ćurića, E. Quiena, E. Fišera, L. Ivančević-Španiček i M. Bešlića, a ovaj je broj „Kola“ i javno predstavljen u Peićevoj rodnoj Požegi.

Stručnoznanstveni autorski prilozi (i jedan pjesnički!) o jednom od najznačajnijih hrvatskih književnika u razdoblju prije i tijekom II. svjetskog rata *Ivanu Goranu Kovačiću* (1913.-1943.) ispunio je središnji *tematski blok* „Kola“ br. 2/2023. U povodu dvostruke obljetnice (110. obljetnice rođenja i 80. obljetnice smrti) ovoga autora znamenite proturatne poeme *Jama*, ali i kultne kajkavske pjesničke zbirke *Ognji i rože*, te nadasve zanimljivom pripovjedaču, esejistu i višestrukom prevoditelju – Uredništvo „Kola“ angažiralo je kao nove prikazivače kompetentne suvremene hrvatske književne kritičare i povjesničare književnosti (Josipa Lisca, Ivu Pranjkovića, Stijepa Mijovića Kočana, Antuna Paveškovića, Tomislava Marijana Bilosnića, Milana Bešlića, Ivanu Drenjančević i E. Fišera).

Za temu broja trećeg sveska „Kola“ u 2023. godini Uredništvo je odabralo izlaganja sudionika znanstvenog kolokvija održanog u Matici hrvatskoj u povodu 80. rođendana *Luka Paljetka*, akademika i zasigurno jednog od najplodnijih i najsvestranijih suvremenih hrvatskih književnika i književnih prevoditelja. Naime, Paljetkov stvaralački opus obuhvaća više od 150 knjiga objavljenih do 2019. godine, zatim 40-ak zbirki pjesama za odrasle i 10-ak zbirki za djecu, desetak grafičko-pjesničkih mapa i dva romana, a pisao je i drame i radio-drame, bajke za djecu, dječje i lutkarske igrokaze, haiku poeziju, kazališne kritike, književnovijesne studije i eseje, studije o lutkarskom kazalištu, te brojne feljtone. Istaknuo se također kao iznimno plodan prevoditelj kulturnih pisaca s engleskog, francuskog, španjolskog, talijanskog, ruskog i slovenskog jezika, a dobitnik je i najznačajnijih domaćih književnih nagrada, kao i čak tri nagrade za životno djelo. O pojedinim aspektima Paljetkova širokog stvaralačkog opusa u „Kolu“ br. 3/2023. pišu K. Nemec, K. Grgić, B. Petrač, Helena Sablić Tomić, D. Matičević, M. Bešlić i E. Fišer.

Četvrta tema broja u 2023. godini (u „Kolu“ br. 4/2023.) u znaku je 150. obljetnice rođenja jednog od najcjenjenijih i najutjecajnijih hrvatskih književnika s kraja 19. i početka 20. stoljeća, *Antuna Gustava Matoša* (1873.-1914.). Tim je povodom u Matici hrvatskoj održan i jednodnevni znanstveni skup, pod nazivom *Matoš, naš suvremenik*. I danas se antologijske pjesme (*Notturmo*, *Jesenje veče*, *Maćuhica*, 1909., *Srodnost*, *Utjeha kose*) smatraju zaštitnim znakom Matoševa opusa i svakako ponajboljim pjesmama iz razdoblja hrvatske moderne. A premda je o Matoševu nezaobilaznom književnom i publicističkom djelu već dosad napisano i objavljeno mnoštvo stručnoznanstvenih radova, svakako su mogući i najrecentniji autorski pristupi pojedinim njegovim oknjiženim tekstovima, u čemu u „Kolu“ referiraju D. Oraić Tolić, Z. Zima, V. Goss, V. Markasović, R. Pšihistal, B. Petrač, T. Jonjić, M. Ćurić, M. Vuković Runjić, M. Bešlić, L. Domić i I. Bošković.

Časopis „Kolo“ pratio je i u 2023. godini najkvalitetniju recentnu hrvatsku književnu produkciju (poeziju, prozu, esejistiku) u rubrici „Književna scena“, objavljujući uz tekstove istaknutih domaćih pisaca (L. Paljetka, L. Bauera, D. Detoni Dujmić, I. Šojat, K. Novaka, S. Jendrička, L. Derkač, L. Žigo-Španić, N. Đuretića, D. Žilić i dr.) i nove relevantne tekstove darovitih mlađih književnika, uključujući i autore koji pišu – osim na štokavskom standardu – i na kajkavštini ili čakavštini (npr. Tomislav Ribić, Goran Gatalica, Božica Brkan i dr.). A u rubrici „Novi prijevodi“ časopis „Kolo“ i dalje svojim čitateljima predstavlja prijevode do sad još neobjavljenih (na

hrvatskome jeziku) pjesničkih i proznih tekstova uglednih inozemnih pisaca (Mark Hlasko, Werner Bergengruen, Vesna Acevska i Sande Stojčevski).

Posebnu je pozornost Uredništvo “Kola” i u 2023. godini usmjerilo kritičkim osvrtima na novoizašle vrijedne knjige hrvatskih nakladnikâ, a osobito na recentna nova izdanja Matice hrvatske. Kao mjerodavni recenzenti novih knjiga u “Kolu” su se i do sada češće javljali već etablirani književni kritičari (B. Petrač, H. Sablić Tomić, S. Mijović Kočan, Ž. Lovrenčić, D. Šalat i dr.), ali uz njih su se kao vrsni recenzenti sada u “Kolu” afirmirali i mlađi autori, kao npr. Mario Kolar, Lada Žigo, Andrijana Kos-Lajtman, Darija Žilić, i dr. Uz to, “Kolo” je i u povremenim rubrikama (*Ogledi, Kazalište, Obilježnice, Suprotstavljanja*) – tijekom 2023. donosilo autorske tekstove o pojedinim temama od osobitog interesa za našu širu kulturnu javnost (Drago Štambuk, Josip Lisac, Andrija Tunjić, Novica Vujović i dr.).

IZVJEŠĆE O RADU »VIJENCA« ZA 2023.

(priredio Goran Galić, glavni urednik)

Vijenac je tijekom 2023. godine izlazio u redovitom dvotjednom ritmu kao središnje nacionalne novine za kulturu i umjetnost. Godina je bila u znaku obilježavanja 30. obljetnice obnove *Vijenca*, a program je kulminirao svečanom proslavom u dvorištu Matice hrvatske 20. rujna 2023. gdje je pred više od 350 gostiju predstavljen obljetnički broj i izložba naslovnica. Sve je uveličao nastup glazbenog sastava Prljavo kazalište. U obljetničkoj godini proveden je i redizajn lista s novim logom.

Sadržaj

Kao nacionalni list za kulturu i umjetnost *Vijenac* je redovito, informativno i kritički pratio sva umjetnička i kulturna područja. Posebno mjesto u listu imali su redoviti izvještaji i prikazi djelatnosti Matice hrvatske, kako u zagrebačkoj Središnjici, tako i u ograncima diljem zemlje i inozemstva.

Vijenac je u 2023. prema planu objavljivao u dvotjednom ritmu od 26 brojeva u 23 sveska. List je izlazio na 40 stranica, dok je ljetni trobroj izašao na 56 str., a božićni dvobroj na 48. Opseg ukupnoga teksta po broju prosječno je iznosio oko 230 kartica, a u svakome broju nalazilo se od 90 do 130 fotografija. Glavne rubrike su: Razgovor, Društvo, Književnost, Kazalište, Likovna umjetnost, Glazba, Matica hrvatska, Kolumne, Esej. U 2023. smo uz rukopise poezije uveli i ulomke romana suvremenih hrvatskih i svjetskih autora. U jednom broju donosimo novi hrvatski roman, a u drugom prevedeni. Tako smo u prošloj godini prvi objavili ulomke romana vodećih hrvatskih pisaca: Kristiana Novaka, Pavla Pavličića, Gorana Tribusona, Tomislava Zagode, Ene Katarine Haler i dr.

Uz 40-ak stalnih suradnika, u *Vijencu* je prošle godine svoj članak objavilo oko 300 različitih autora. Stalni kolumnisti *Vijenca* su: Nives Opačić, Luko Paljetak, Boris Beck, Mirko Planinić, Vladimir Lončarević, Domagoj Marić, Strahimir Primoćar, Irena Petrijevićanin i Mladen Mazur i Denis Leskovar.

Posebna pozornost bila je posvećena donošenju Zakona o hrvatskom jeziku. Prilozi i analize o Zakonu objavljivani su tijekom cijele godine, a u broj 770 od 14. rujna toj je temi posvećeno čak 10 stranica broja.

Sastav uredništva

Uredništvo *Vijenca* u 2023. djelovalo je u sastavu: Goran Galić (glavni urednik), Ida Hitrec (izvršna urednica), Jelena Šporčić Prtorić (tajnica redakcije i urednica deska), Mario Rogić (tehnički urednik) i Saša Vagner (lektorica). Urednici koji su angažirani kao vanjski suradnici i činili su urednički kolegij u 2023: Marko Gregur (hrvatska književnost), Petra Miočić Mandić (strana književnost), Vanja Babić (likovna umjetnosti), Tamara Jurkić Sviben (glazba), Vedran Obućina (društvo) i Leon Žganec Brajša (kazalište). Predsjedništvo MH u prosincu je donijelo odluku da će u 2024. likovnu rubriku uređivati novi urednici povjesničar umjetnosti Dino Milinović, a hrvatsku književnost komparatist Matija Štahan.

Uredničko vijeće *Vijenca*

Predsjedništvo Matice hrvatske sredinom godine utemeljilo je uredničko vijeće *Vijenca* i imenovalo sljedeće članove: Damir Zorić, potpredsjednik MH, Igor Kanižaj, pročelnik Odjela za medije MH, Dražen Klarić, glavni urednik *Večernjeg lista*, Siniša Kovačić, glavni urednik Hrvatske katoličke mreže i Božo Skoko, komunikacijski stručnjak.

Prva sjednica Vijeća održana je 24. listopada u MH, a uz članove Vijeća prisustvovali su predsjednik MH Miro Gavran i glavni urednik *Vijenca* Goran Galić. Članovi Vijeća podržali su postojeću sadržajnu i programsku koncepciju *Vijenca* kao središnjega nacionalnog lista za kulturu i donijeli zaključak da list treba dodatno jačati i u njega ulagati. Kao rizik naveli su preveliku oslonjenost na dva glavna izvora prihoda: Ministarstvo kulture i medija i Grad Zagreb. Članovi Vijeća usuglasili su se da je uredništvu *Vijenca* potrebno osigurati angažman stručne osobe ili agencije koja će organizirati dodatne promotivne i prodajne aktivnosti.

Podaci o financijama

List je i u 2023. dobio financijsku potporu od Ministarstva kulture i medija u iznosu od 660 000 kuna (oko 88 000 eura) i osigurano je zajamčeno trogodišnje financiranje u istom iznosu. Od Grada Zagreba u 2023. odobren je iznos od 180.000 kuna (oko 24. 000 eura), također uz odluku o trogodišnjem financiranju.

U 2023. *Vijenac* je tiskan u Tiskari Zagreb, koja je u postupku jednostavne javne nabave dala najpovoljniju ponudu. Krajem godine Predsjedništvo MH donijelo je odluku o novim cijenama *Vijenca* od 1. siječnja 2024. Nova cijena za jedan primjerak *Vijenca* 2 € (stara cijena 1,33 €); redovita godišnja pretplata 30 € (stara cijena: 26,54 €); godišnja pretplata za studente i učenike s popustom od 50 % – 15 € (stara cijena: 13,27 €); godišnja pretplata za obrazovne, znanstvene i kulturne ustanove s popustom od 25 % – 22,50 € (stara cijena 19,91 €).

Obilježavanje 30 godina *Vijenca*

Vijenac je tijekom cijele 2023. nizom članaka obilježio 30. jubilej obnove. Program je kulminirao svečanom proslavom u dvorištu Matice hrvatske 20. rujna 2023. gdje je pred više od 350 gostiju predstavljen obljetnički broj i izložba naslovnica. O obljetničkom broju govorili su dugogodišnja kolumnistica *Vijenca* Nives Opačić, komunikacijski stručnjak Božo Skoko, lektorica *Vijenca* Saša Vagner i glavni urednik Goran Galić. O izložbi naslovnica govorili su dizajner naslovnica *Vijenca* Marin Balaić (ujedno autor vizualnog identiteta obljetnice) i pročelnik Odjela za likovne umjetnosti MH Dino Milinović. Za obljetnički broj članke su napisali Nives Opačić i Božo Skoko, a zašto čitaju *Vijenac* izjavili su: Nina Obuljen Koržinek, ministrica kulture i medija, mons. Dražen Kutleša, nadbiskup zagrebački, Martina Filjak, pijanistica intendantica Dubrovačkih ljetnih igara, Ivan Rogić Nehajev, pjesnik, akademik Velimir Neidhardt, predsjednik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Iva Hraste Sočo, intendantica Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu, Aljoša Jurinić, pijanist, Ivana Petrović, urednica vanjske politike Dnevnika Nove TV, Rene Medvešek, redatelj i glumac, Robert Kurbaša, glumac, Goran Grgić, glumac, akademik Kuzma Kovačić, kipar, Hana Breko Kustura, muzikologinja, Nino Škrabe, dramatičar, Dino Milinović, predsjednik Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske, akademik Ratko Cvetnić, književnik, Zlatko Vitez, redatelj i gluma i Robert Među-rečan, književnik.

Program obilježavanja uvećao je nastup sastava Prljavo kazalište hitovima *Mari-na*, *Lupi petama*, *Mojoj majci* (*Ruža hrvatska*) i dr.

IZVJEŠĆE O RADU GALERIJE MATICE HRVATSKE ZA 2023.

(priredio Vanja Babić, voditelj)

Tijekom 2023. u Galeriji Matice hrvatske održano je osam samostalnih i dvije skupne izložbe hrvatskih suvremenih umjetnika i umjetnica. Svaka izložba bila je popraćena stručnim predgovorom, a za veljaču ove godine predviđeno je izdavanje publikacije koja bi objedinila sve izložbe s popratnim tekstovima te fotografijama radova odnosno postava.

Savjet Galerije Matice hrvatske u sastavu **Vanja Babić, Paulina Jazvić, Igor Lo-injak, Neva Lukić, Željko Marcuiš i Zoltan Novak** pri odabiru izlagača odnosno izlagačica rukovodio se sljedećim odrednicama:

- umjetnička relevantnost i aktualnost radova
- zastupljenost umjetnika i umjetnica ne samo iz Zagreba
- zastupljenost različitih likovnih medija i disciplina
- zastupljenost umjetnika i umjetnica različitih generacija

Popis umjetnika/umjetnica koji su u Galeriji Matice hrvatske održali izložbu tijekom 2022.

ŽELJKO KIPKE (kustos i autor predgovora: **Vanja Babić**)

MARTINA MIHOLIĆ (kustos: **Vanja Babić**, autor predgovora: **Željko Marcuiš**)

MIHAEL KLANJČIĆ (kustosica i autorica predgovora: **Anđela Tenšek**)

IVA ZAGODA: (kustos i autor predgovora: **Gregor Sirotić Marušić**)

IVAN POSAVEC (kustosi i autor predgovora: **Gregor Sirotić Marušić**)

DUBRAVKA RAKOCI (kustos i autor predgovora: **Vanja Babić**)

BRANKO KOLARIĆ (kustos i autor predgovora: **Mladen Lučić**)

IRIS POLJAN i JOSIP KRESOČIĆ (kustosica i autorica predgovora: **Marta Radman**)

SKUPNA IZLOŽBA KARIKATURA NA TEMU KNJIŽEVNOSTI (u sklopu Dru-
gog festivala knjige u Matici hrvatskoj)

SKUPNA IZLOŽBA *PORTRETI SUVREMENIKA*

Financijska potpora Ministarstva kulture i medija RH te Gradskog ureda za kulturu

Cjelokupni program Galerije Matice hrvatske za 2023. Ministarstvo kulture i me-
dija potpomoglo je s 5.972,53 eura, što je iznos za cca. četvrtinu veći nego za
prethodnu godinu.

Gradski ured za kulturu podupro je program s 5.300,00 eura.

Popraćenost izložbi u medijima

Prikazi ili osvrti na izložbe održane u Galeriji Matice hrvatske mogli su se pronaći
na nekim internetskim portalima, na HRT-u (emisija Vijesti iz kulture na televiziji
te emisija U vizualnom kodu na 3. programu radija), kao i u nekim tiskovinama
(Vijenac, Kontura, Jutarnji list, Glas Slavonije, Nacional).

IZVJEŠĆE O RADU TAJNIŠTVA ZA OGRANKE MATICE HRVATSKE ZA 2023.

(priredili Mihovil Antić, tajnik, i Danijel Hrgić, pomoćnik tajnika)

U 2023. godini u Tajništvu za ogranke bile su zaposlene dvije osobe:

1. Na mjesto tajnice Ide Hitrec (koja je od 15. listopada 2022. sukladno Odluci Predsjedništva MH, zaposlena na mjestu izvršne urednice u *Vijencu*.) došao je Mihovil Antić 9. siječnja 2023. koji je istu dužnost već obavljao do 2016. godine.

2. Pomoćnik tajnika za ogranke MH Danijel Hrgić

U Tajništvu su se obavljali sljedeći poslovi:

- Poslovi vezani uz članstvo Matice hrvatske (Danijel Hrgić)
- Poslovi vezani za ogranke Matice hrvatske (Mihovil Antić i Danijel Hrgić)
 - o Uređivanje Portala za ogranke na mrežnim stranicama MH (Danijel Hrgić)
 - o Urednički poslovi u *Vijencu* (Danijel Hrgić, urednik u *Vijencu* u dijelu za ogranke)
- Poslovi vezani uz izradu nove aplikacije i baze podataka za članstvo i ogranke

1. ČLANSTVO MATICE HRVATSKE

U Tajništvu za ogranke vodili su se svi redoviti poslovi vezani uz članstvo Matice hrvatske:

- Upis podataka u bazu i priprema dokumentacije potrebne za primanje u članstvo
- Slanje uplatnica i pisma novoprimljenim članovima
- Priprema i slanje uplatnica za članarinu i poštarinu
- Redovito ažuriranje članskih podataka kod izmjena članskih podataka
- Zaprimanje telefonskih poziva i elektroničke pošte te odgovaranje i izvršavanje zahtjeva članova

- Briga oko dostave tiskovina Matice hrvatske članovima
- Redovito slanje popisa članova i podataka o uplatama predstavnicima ogranka te u dogovoru s njima ažuriranje članskih podataka

Izvešće o poslovima vezanima za članstvo Matice hrvatske (*Prilog 1*).

2. OGRANCI MATICE HRVATSKE

U Tajništvu obavljali su se sljedeći poslovi vezani za ogranke MH:

- provođenje suradnje Središnjice s ograncima
- organizacija predavanja, predstavljanja knjiga i kulturnih manifestacija ogranka u Središnjici
- organizacija manifestacija Središnjice u ograncima MH
- predlaganje Predsjedništvu planova rada s ograncima i - nakon odobrenja - njihova provedba
- nadzor nad radom ogranka u skladu s *Pravilima Matice hrvatske*
- obrada podataka o izdanjima ogranka i njihovo stavljanje na web-stranice Matice hrvatske
- distribucija izdanja Matice hrvatske u ogranke
- priprema i sudjelovanje u radu Povjerenstva za dodjelu sredstava ograncima MH
- Rad u Povjerenstvu za dodjelu povelja i nagrada MH izdanjima ogranka

2.1. Suradnja Središnjice i ogranka

Tajništvo je sudjelovalo u organizaciji tridesetak gostovanja predstavnika Središnjice u ogranke te je sudjelovalo u mnogim gostovanjima ogranka u Središnjici. Sadržaji iz ogranka kao i oni vezani za ogranke u kojima je sudjelovala Središnjica prikazani su na Portalu za ogranke na poveznici mrežnih stranica MH: <https://www.matica.hr/ogranci/>

Istaknuti važniji događaji u čijoj je organizaciji sudjelovalo Tajništvo za ogranke:

- *180. obljetnica MH i 70. obljetnica OMH u Rijeci, 28. siječnja*

U veljači su članovi Predsjedništva MH sudjelovali na 70. obljetnici djelovanja OMH u Rijeci kada je ujedno obilježena i 180. obljetnica osnutka Matice hrvatske. Tom prigodom su se okupili ogranci iz Primorsko-goranske županije.

- *Sjednica Glavnog odbora u Opatiji, 3. ožujka*

U ožujku je održana izmještena sjednica Glavnog odbora u Opatiji. U svečanom dijelu programa izvedena je monodrama Roberta Kurbaše *Ispit savjesti* prigodom koje je pozvana Opatijska javnost, a tom prilikom su se ponovno okupili predstavnici ogranaka Primorsko-goranske županije. Dan poslije 4. ožujka 2023. organiziran je posjet otoku Krku te su odbornici MH i predstavnici ogranaka imali prilike posjetiti franjevačke glagoljaške samostane pod stručnim vodstvom člana glavnog odbora i pročelnika Odjela za povijest Tomislava Galovića.

<https://www.matica.hr/vijenac/757/fotovijest-34409/>

- *Savjet predsjedništva u Sinju, 26. svibnja*

Treća sjednica Savjeta Predsjedništva MH održana je u Sinju 26. svibnja, a na sjednici su sudjelovali i ogranci Splitsko-dalmatinske županije. Toga dana izvedena je monodrama Dragana Despota *Na rubu pameti* u Alkarskim dvorima koja je bila otvorena za sinjsku javnost.

<https://www.matica.hr/novosti/u-sinju-odrzana-sjednica-savjeta-predsjednistva-mh-i-ogranaka-splitsko-dalmatinske-zupanije-310/>

- *Drugi festival knjige u Matici hrvatskoj, 29. lipnja do 2. srpnja*

Uspješno je organiziran Drugi festival knjige MH te je svoja izdanja predstavio 21 ogranak. U sklopu festivala svoja izdanja na štandovima izložilo je tridesetak ogranaka.

<https://www.matica.hr/novosti/drugi-festival-knjige-u-matici-hrvatskoj-29-lipnja-do-2-srpnja-312/>

- *Skup ogranaka Šibensko-kninske županije na proslavi OMH u Murteru, 27. i 28. rujna*

Krajem mjeseca rujna na proslavi 20. godina djelovanja OMH u Murteru gdje je u ime Središnjice pozdravio i govorio potpredsjednik MH Mario Jareb okupili su se svi aktivni ogranaci Šibensko-kninske županije.

<https://www.matica.hr/ogranaci/ogranak-matice-hrvatske-u-murteru/zbivanja/3940/>

2.2. Evidencija ogranaka MH

Prema evidenciji, u bazi podataka Matica hrvatska u siječnju 2024. ima 132 ogranaka. U Republici Hrvatskoj 105, u Bosni i Hercegovini 18 i u inozemstvu 9. Moramo uzeti ozbiljno u obzir da je to nominalni broj i da određeni broj ogranaka nema urednu djelatnost i dokumentaciju. Odnosno - imamo 22 ogranaka kod kojih postoje znatni problemi poput nepotpune dokumentacije ili manje od 10 uplaćenih članarina već duži niz godina, već duže vremena je istekao mandat predsjedniku i predsjedništvu, duže vrijeme ne ostvarujemo komunikaciju niti primamo vijesti o aktivnostima. Popis navedenih ogranaka s napomenama dodan je kao prilog ovom izvješću (*Prilog 2*).

U prilogu izvješća nalazi se i izvješće o broju članova pojedinog ogranaka u Republici Hrvatskoj (*Prilog 3*).

I dalje se bilježi rast novoupisanih članova te smjer povećanja uplaćenih članarina, pa je u 2023. zabilježeno **4.738** uplata članarina članova u RH (podatci o uplatama članarina ogranaka izvan RH tek se trebaju pridodati). Ogranaci MH u Bosni i Hercegovini i inozemstvu prema Pravilniku o odnosu Središnjice i ogranaka izvan Republike Hrvatske članarinu ne uplaćuju Središnjici te će izvješća o broju uplaćenih članarina u tim ograncima biti dostavljena naknadno.

2.3. Izvješća o radu ogranaka u 2023. i planovi za 2024.

U skladu s člankom 36. Pravila Matice hrvatske od ogranaka je zatraženo da do 13. siječnja 2023. dostave izvješća o radu u 2023. godini i planove rada u 2024. godini. Izvješća i planovi ogranaka (onih koji su ih dostavili) mogu se pregledati na poveznici

<https://drive.google.com/drive/folders/16dij0xc9UBDSPbaKp3z2Ttxtcr6hHUgJ?usp=sharing>

(poveznica najbolje funkcionira kada ju se kopira u Internet preglednik)

2.4. Obnavljanje, osnivanje i inicijative za osnivanje ogranaka

U posljednjim danima 2022. obnovljen je rad OMH u Svetom Ivanu Zelini.

U 2023. godini osnovani su ogranci Matice hrvatske u Banjoj Luci (prvi u Republici Srpskoj), Pločama i Tribunju, a obnovljen je rad Ogranaka u Primoštenu. U Čapljini je obnovljen rad ogranaka 4. siječnja 2024. godine.

Pokrenute su inicijative za osnivanje ogranaka u Kutjevu i u Starome Gradu na Hvaru. Odobreno je dodjeljivanje statusa ogranaka Češko-hrvatskom društvu u Pragu. S Ogrankom u Münchenu pokrenuta je inicijativa za reguliranjem odnosa sa Središnjicom.

2.5. Dodjela potpora ograncima MH

Predsjedništvo Matice hrvatske prihvatilo je odluku Povjerenstva za dodjelu sredstava ograncima MH o dodjeli potpore ograncima Matice hrvatske u iznosu od **66.361,40** eura kao podršku njihovom radu.

Na Poziv za dodjelu sredstava ograncima Matice hrvatske pristigla je 81 prijava od kojih je Povjerenstvo za dodjelu sredstava pozitivno ocijenilo njih 79. Jednom prijavljenom ogranaku nisu dodijeljena sredstva jer se odlukom Predsjedništva prije dodjele sredstava pomoglo u realizaciji projekata u 2023., a jednom prijavljenom ogranaku se obećala pomoć nakon izvršenja određenih administrativnih obaveza.

Tajnik za ogranke sudjelovao je u pripremi i radu Povjerenstva za dodjelu sredstava. Članovi povjerenstva za dodjelu sredstava su Dražen Švagelj (predsjednik Povjerenstva) i članovi: Stjepan Sučić (član GO MH), Mihovil Antić, tajnik za ogranke MH, Anica Serdarević (Ogranak MH u Zadru), Ivan Pranjić (Ogranak MH u Čakovcu), Danijel Barišić (Ogranak MH u Tuzli) i Andrija Stojić (Ogranak MH u Čitluklu).

2.6. Portal za ogranke i *Vijenac*

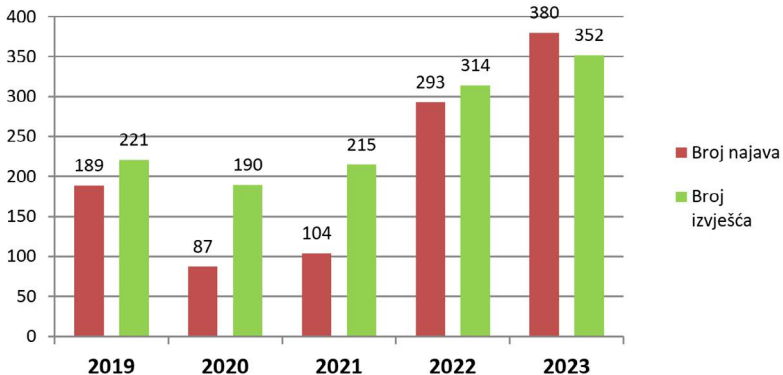
2.6.1. Prikupljanje informacija o radu ogranaka i Portal ogranaka MH (<https://www.matica.hr/ogranci/>)

Tajništvo za ogranke tijekom cijele godine prikupljalo je informacije o aktivnostima ogranaka te o tome izvještavalo Predsjedništvo MH.

Portal za ogranke, dio Matičine mrežne stranice na kojemu se objavljuju najave i izvješća o radu ogranaka te prikazi izdanja ogranaka, u 2023. godini administrirao je i uređivao Danijel Hrgić. U 2023. godini zabilježen je porast broja objava od **18%** u usporedbi s 2022. godinom te od **56%** u usporedbi s 2019. koju koristimo kao referentnu za predpandemijsko razdoblje. Brojčano prikazano u 2023. godini objavljena su **352** izvješća s događanja u OMH, te čak **380** najava događanja, što je porast od **23%** naspram prošle godine.

Rezultat je to povećane komunikacije s Ograncima, želje da se događanja u Ograncima prezentiraju i reklamiraju na Portalu te, nadamo se, pokazatelj daljnjeg uzlaznog smjera.

Medijske objave na portalu OMH



Slika 1: Prikaz broja objava na Portalu za ogranke MH 2019 – 2023.

Zbog povećanog opsega posla, izrade novih aplikacija i mrežne stranice MH, ove godine nije napravljen značajan napredak u pogledu objave izdanja OMH na mrežnim stranicama. Taj će se zadatak morati ispuniti u 2024. godini gdje će se na stranice, barem s osnovnim informacijama plasirati izdanja iz 2023. i 2024. godine.

Budući da Matičin list „*Vijenac*“ nema dovoljno prostora da se u njemu objave sve vijesti i informacije iz OMH, portal ogranaka je trenutno jedino rješenje za opširnije informiranje o radu ogranaka. Portal zahtijeva i suradnju s ograncima u smislu pronalaska autora koji će dostaviti tekstove, kao i njihov angažman u pronalasku

slikovnih materijala i drugih popratnih sadržaja. Radi objave podataka, kao i zaštite autorskih prava, važno je da ogranci sami pišu i šalju vijesti o događanjima, što je, nažalost, ponekad teško organizirati.

U izradi je novi dizajn i funkcionalnost mrežnog mjesta Matice hrvatske kao i stranica Ogranaka za koje se nadamo da će prilagođenošću suvremenim tehnologijama i dodatnoj optimiziranosti pripomoći jačanju posjećenosti te bolje informirati javnost o događanjima u Ograncima.

2.6.2 Prezentiranje ogranaka u *Vijencu*

Pomoćnik tajnika za ogranke i članstvo MH Danijel Hrgić preuzeo je dužnosti urednika vijesti iz OMH u Vijencu u siječnju 2023. te je u toj funkciji prikupljao, pripremao i uređivao vijesti iz ogranaka za objavljivanje u *Vijencu*.

Nakon redizajna prosječan broj tekstova iz ogranaka po broju *Vijenca* je 8, dakle, u 2023. godini za rubriku je pripremljeno i u njoj objavljeno oko **192** vijesti, te deseci prikaza knjiga i drugih tekstova iz Matičinih ogranaka. Vrijedi naglasiti kako vijesti iz Ogranaka u *Vijencu* sačinjavaju manje od polovice svih vijesti koje primamo iz Ogranaka, a sve ostale vijesti vidljive su na sve posjećenijim stranicama Portala ogranaka.

U proteklih godinu dana na stranicama *Vijenca* posvećenim Ograncima primarno se trudilo povećati vidljivost novijih Ogranaka i Ogranaka iz kojih izvješća nisu toliko česta, uz davanje posebnog značaja za posebno dobre vijesti iz Ogranaka kojima je dan prošireni prostor čak i izvan standardnog okvira.

Članci i izvještaji tajnika za ogranke s događaja na kojima su sudjelovali predstavnici Središnjice u ograncima redovito se objavljuju u *Vijencu*.

NOVI PROGRAM I BAZE PODATAKA ZA ČLANSTVO I OGRANKE

Odlaskom bivšeg zaposlenika Matice hrvatske koji se bavio održavanjem programskog rješenja *Lotus Notes* u kojem je vođena baza članova MH od ranih 2000-ih godina, postalo je nemoguće nastaviti održavati registar članova u tom programskom rješenju te se pristupilo traženju alternative.

Protekle dvije godine sustav se teško konfigurirao kako bi odgovarao zahtjevima koje je pred njega donijela promjena dinamike slanja uplatnica, želja predstavnika ogranka da se popisi članova dostavljaju u suvremenim formatima te održavanje ažurnih popisa pretplata članova.

Prvih nekoliko mjeseci 2023. godine komuniciralo se i radilo na traženju ponuda za programskim rješenjem koje bi u što većoj mjeri odgovaralo Matičinim potrebama. Sukladno tome, tijekom proljeća 2023. godine vođeni su preliminarni razgovori s potencijalnim uslugodavcima, a kao najbolje rješenje pokazalo se ono razvojne tvrtke IDE3, koja je slično rješenje već razvila za druge udrugu sličnih organizacijskih oblika.

Početkom ljeta poslana nam je prvotna ponuda koja je podrazumijevala izradu prilagođenog programskog rješenja kojim bi se pokrila većina osnovnih potreba za pravilno vođenje evidencije Matičinih članova kao i njihovih obveza te olakšalo ostvarivanje prava koja članstvo pruža. Nakon prihvatanja ponude, razvoj aplikacije podijelio se u faze kojima se pristupilo početkom jeseni 2023. godine.

U I. fazi razvoja, zadatak s Matičine strane bio je analizirati sve Matičine potrebe i procese kada je u pitanju vođenje poslova članstva kao i vođenje Evidencija podataka o Ograncima i njihovim statusima. Proces vođenja poslova članstva relativno su kompleksni s obzirom na Matičin unutarnji ustroj. To podrazumijeva razvrstavanje članova po ograncima, odjelima, Središnjici (u užem smislu) te državi u kojoj se član nalazi. Bitne su i pretplate na Matičine časopise, dinamika slanja uplatnica i način primanja u članstvo te izradu i dostavu članskih iskaznica. Sve te aspekte bilo je potrebno analizirati, vidjeti gdje se eventualno mogu osuvremeniti i olakšati procesi, te na koji način bi se sve te procese prenijelo u aplikaciju. U tom periodu održan je niz sastanaka s programerima i voditeljima razvoja iz IDE3 koji su *in situ* pregledali stanje trenutnog sustava i u dogovoru s Tajništvom za ogranke predlagali rješenja.

U II. fazi, s Matičine strane, projektom je upravljao Danijel Hrgić (izdvojivši mnogo vremena) kao osoba koja je najviše koristila stari sustav i bavila se poslovima članstva, te je vršio svu daljnju komunikaciju s razvojnim timom na poslovima razvoja funkcionalne specifikacije budućeg aplikativnog rješenja uz konzultaciju s Mihovилоm Antićem i Željkom Podoreškim te preuzimanja stare baze za koju je sva informatička podrška prestala i za koju se nije mogao pronaći drugi stručnjak.

Završetkom funkcionalne specifikacije je započela **III. faza** u kojoj se paralelno radilo na eksportu baze i razvoja/programiranju same aplikacije, gdje se stari program Lotus pokazao jako velikim izazovom, a preuzimanje podataka gotovo nemogućim zadatkom.

Početak prosinca napravljen je niz testnih preuzimanja baze kako bi se ustanovilo mogu li se podaci u zatečenom obliku preuzeti u novu bazu podataka što se pokazalo velikim izazovom bez intenzivnih zahvata na preuzetim bazama koje su uključivale 48 tablica, svaka s preko 4000 redova podataka koje se moralo pregledati i analizirati te unificirati. Tom je zadatku pristupio Danijel Hrgić u razdoblju od 21. prosinca 2023. do 5. siječnja 2024. u kojem je, nakon inicijalnog izvlačenja podataka, zbog nepravilnog konfiguriranja samog preuzimanja od strane razvojnog tima, cjelokupni posao rekonfiguriranja i ponovnog preuzimanja odradio samostalno.

U konačnici je taj posao rezultirao s izvučenim, pravilno organiziranim i grupiranim informacijama o preko 23.000 članova koji su postojali zavedeni u Matičinim registrima od 90-ih godina, njihovim uplatama članarina i poštarina u zadnjih 5 godina i njihovim osobnim informacijama koje je razvojni tim preuzeo 8. siječnja radi testiranja u prototipu aplikacije.

Početak **IV. faze** očekuje se u tjednu između 15. i 19. siječnja kada će prototip aplikacije biti poslan na testiranje svih funkcija i otklanjanje grešaka u radu, te pušten u standardnu uporabu početkom mjeseca veljače.

Novi sustav omogućit će poluautomatsko upisivanje podataka o uplaćenim članarinama, izrade automatiziranih popisa za slanje časopisa Matice hrvatske njenim članovima, lakša preuzimanja i slanje podataka o članovima Matice hrvatske te mogućnost pristupa bazi s udaljene lokacije za njene administratore, kao i automatizirano slanje elektroničke pošte s podacima za uplatu članarine i poštarine.

Najveće prednosti novog sustava bit će:

- korištenje otvorenih modernih tehnologija, što će omogućiti daljnji razvoj i migraciju podataka u slučaju promjene aplikativnog rješenja
- nadogradivost sustava koja će omogućiti dodavanje novih funkcionalnosti i daljnje automatizacije procesa, povezivanje s drugim aplikacijama (kao što su mrežno prodajno mjesto i mrežne stranice MH itd.)

- smanjenje opterećenja odjela računovodstva, odjela grafičke pripreme i kordinatorice nakladništva MH za potrebe vršenje temeljnih procesa u administraciji članstva
- dugoročno smanjenje troškova poštarine
- realan pregled stanja pretplata na časopise

Prilozi:

1. Izvešće o članstvu Matice hrvatske u 2023. godini (sastavio Danijel Hrgić)
2. Popis ogranaka s nepotpunom dokumentacijom i/ili problemima u aktivnosti
3. Pregled broja uplaćenih članarina u ograncima MH u Republici Hrvatskoj

PRILOG 1: Izvešće o stanju članstva Matice hrvatske u 2023. godini

(Sastavio Danijel Hrgić, pomoćnik tajnika za ogranke Matice hrvatske)

I. Trenutno stanje registra članova MH

- Trenutno u bazi članova koja je vođena u zastarjelom sustavu Lotus Notes imamo upisano **16.321** člana od kojih (**2.897** članova iz **Bosne i Hercegovine**, **12.582** člana iz **Republike Hrvatske** te **842** člana iz **Inozemstva**), od toga je u prosjeku **4900-5000** članova aktivnih (članova koji redovno plaćaju članarinu)
- Među **12.582** člana iz Republike Hrvatske: **2895** ih pripada u **Odjele Matice hrvatske** pri Središnjici, **9045** ih pripada u **Ogranke** i **642** ih pripada u **Središnjicu**

Broj članova Matice hrvatske 2023.		
Republika Hrvatska		
	Odjeli	2895
	Ogranci	9045
	Središnjica	642
Bosna i Hercegovina		
	Ogranci	2897
Inozemstvo		
	Ogranci	842
	UKUPNO	16321

- Aktivnim radom na ažuriranju stanja članstva u 2023. godini, što samostalno što kroz pomoć Predsjednika ogranaka u neaktivne članove stavljen je **221** član¹, **53** člana tražila su ispis dok ih je **112** evidentirano kao preminulo². Ukupno je evidentirano **386** članova koji se više ne prikazuju među aktivnima
- Ove godine nije bilo posebnih akcija za reaktiviranjem starih članova kako je to učinjeno u 2022. godini s obzirom na to da su rezultati prošlogodišnje akcije polučile minimalne učinke

II. Novi članovi

- U 2023. godini u Maticu hrvatsku učlanilo se 609 novih članica/ova, koje je u članstvo primio Glavni odbor Matice hrvatske na osam sjednica (od 17. siječnja do 20. studenoga 2023. godine)
- U odnosu na prethodnu godinu zabilježen je pad broja novih članova od 30% ³
- Od 609 članova koji su se prijavili novu **e-pristupnicu** koristilo je otprilike polovica svih novih članova s naglaskom na članove mlađe i srednje dobi
- Od 609 članova, **143** se prijavilo u odjele Matice hrvatske, **341** ih je u ograncima MH u Republici Hrvatskoj, **97** novih članova je iz ogranaka u BiH, a **25** je novih članova iz inozemstva i **3** u Središnjici
- Na temelju trenutne evidencije od 484 nova člana iz Hrvatske članarinu je uplatilo njih 354 što čini 73%⁴

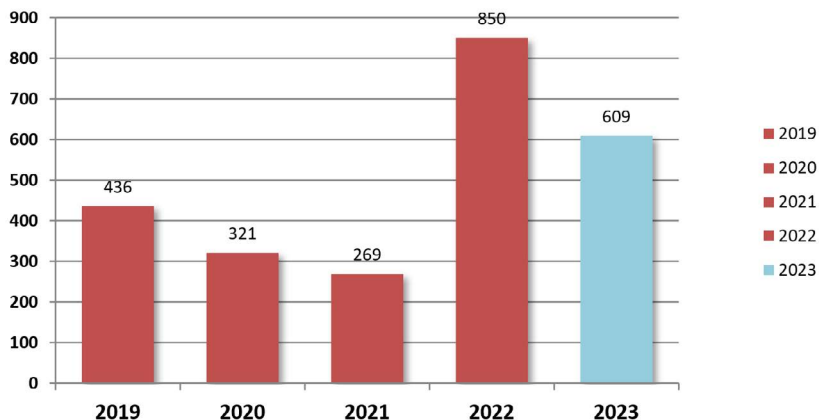
¹ Članovi su u neaktivne smješteni prema prijedlozima i odlukama Predsjedništva Ogranaka, prema činjenici da ih nemamo kako kontaktirati jer se uplatnice vraćaju dugi niz godina, osobnih želja i sličnih okolnosti. U rubriku „Napomena“ u bazi članova upisan je razlog za svakog pojedinog člana

² Informacije o smrti članova prikupljene iz ogranaka, vraćenih pošiljki, osobnih dojava obitelji i ručnom pretragom Interneta pri sumnjivim okolnostima

³ Registar članova podatke bilježi od 2013. godine

⁴ Prema evidenciji iz registra članova s podacima ažuriranima do 31. prosinca 2023.

Novi članovi



Prilog 1. Grafikon koji prikazuje promjenu u količini novih članova u protekle 4 godine

III. Uplate članarine

- U protekloj godini članarinu je uplatilo **4.738** članova iz RH⁵
- broj uplata u 2023. se uz blagi rast zadržao na razini od prošle godine, što je u skladu s dosadašnjim iskustvima i zapažanjima o dinamici uplata
- u ovoj godini poslan je manji broj uplatnica kao odgovor na loše rezultate prošlogodišnje akcije slanja 14.500 uplatnica
 - o uplatnice su poslane svim članovima iz Hrvatske prema mjesecu uplate protekle članarine, a koji su svoju obvezu podmirili barem jednom u proteklih 5 godina
 - o uplatnice su slane i svim članovima koji su pristupili članstvu Matice u zadnjih 5 godina, a koji tu obvezu nisu nikada podmirili
 - o posebno su poslane i uplatnice/podsjetnici članovima koji su 2022. godine podmirili svoju članarinu, a to nisu napravili na vrijeme u 2023. godini

⁵ Prema evidenciji iz registra članova s podacima ažuriranim do 31. prosinca 2023.

Broj uplata članarine u RH	2019	2020	2021	2022	2023
	3.762	3.772	3.713	4.590	4.738⁶

IV. Ažuriranje članstva u OMH

- U 2023. godini detaljno je ažurirano članstvo u Ozlju i Čakovcu koji su primarno imali velikih problema s duže vrijeme neaktivnim ili nikada aktiviranim članovima te su počeli radovi na reguliranju članova u BiH na temelju dostupnih informacija
- Na temelju dostavljenih popisa, predsjedništva tih ogranaka donijela su odluke da se u interni status „neaktivni član“ stave svi oni koji svoju članarinu nisu podmirili od datuma upisa do danas te svi oni koji dulje od 10 godina nisu podmirili svoju članarinu
- Ažuriranju članstva su u protekle dvije godine pristupili Ogranci u Delnicama, Donjem Miholjcu, Dubrovniku, Petrinji, Šibeniku, Velikoj Gorici, Zaboku, Varaždinu te sada Ozlju i Čakovcu
- Želju za ažuriranjem članstva ponajprije pokazuju Ogranci s mlađim ili novim vodstvom.

V. Razvoj nove aplikacije za vođenje evidencija članova MH

- Odlaskom bivšeg zaposlenika Matice hrvatske koji se bavio održavanjem programskog rješenja Lotus Notes u kojem je vođena baza članova MH, postalo je nemoguće nastaviti održavati registar članova u tom programskom rješenju te se pristupilo traženju alternative
- Kako su Matičina pravila i odnosi s njenim članovima poprilično kompleksni s obzirom na unutarnji ustroj (Ogranci, Odjeli, Središnjica), državu u kojoj se član nalazi, pretplate na Matičine časopise, dinamiku slanja uplatnica i načina primanja u članstvo bilo je potrebno osmisliti i pronaći izvođača za prilagođeno softversko rješenje kojim bi se primarno olakšao teret vođenja članova u Odjelima kojima to nije primarno poslovanje (računovodstvo, grafička priprema)

⁶ Prema evidenciji iz registra članova s podacima ažuriranima do 31. prosinca 2023.

- Sukladno tome, sklopljen je ugovor s tvrtkom Ide3, koja je specijalizirana za razvoj programskih rješenja za poslovne sustave svih veličina koji su nas primarno privukli zbog rada na sličnim projektima
- Izradi specifikacije i razvoju rješenja pristupilo se u jesen 2023. godine, da bi se tijekom prosinca osigurali uvjeti za izvoz najrelevantnijih informacija o svim članovima
- Demo verzija aplikacije trebala bi na testiranju biti dostupna od 9. siječnja, a aplikacija bi trebala biti puštena u funkciju do kraja siječnja, kako bi se izbjeglo veliko kašnjenje u Matičinim standardnim aktivnostima
- Novo rješenje omogućit će automatsko praćenje stanja pretplata članova, poluautomatsko unošenje uplata članarina i poštarina, uvelike olakšan izvoz informacija o članovima i pregled trenutnog stanja te mogućnosti buduće integracije s web stranicom Matice hrvatske i potencijalnim web shopom
- Kako su u novu bazu uneseni samo najrelevantniji podaci, za sve dodatne informacije će u dogledno vrijeme u funkciji ostati Lotus Notes

PRILOG 2: Popis ogranaka s nepotpunom dokumentacijom i/ili problemima u aktivnosti

Redoslijedom po državama izloženi su navedeni ogranci s kratkim napomenama:

OGRANAK	DRŽAVA	KOMENTAR
OMH u Bugojnu	BiH	Nepotpuna dokumentacija. U pripremi Skupština.
OMH u Posušju	BiH	Nepotpuna dokumentacija. Trebala bi se ove godine održati izborna skupština.
OMH u Zenici	BiH	Nepotpuna dokumentacija. Ove godine nismo ostvarili nikakav kontakt niti primili vijesti o aktivnostima.
OMH u Žepču	BiH	Nepotpuna dokumentacija. Ove godine nismo ostvarili nikakav kontakt niti primili vijesti o aktivnostima.
OMH u Čazmi	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Duže vremena nije održana izborna skupština. Nemamo vijesti o aktivnostima.
OMH u Dugom Selu	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Nije dugo održana izborna skupština. U kontaktu smo oko pokretanja aktivnosti.
OMH u Fažani	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Dugo nije održana izborna skupština.
OMH u Imotskom	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Duže vremena nije održana izborna skupština. Pristižu pristupnice za nove članove. U pripremi izborna skupština.
OMH u Kastvu	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija, duže nije održana izborna skupština, duže nedovoljan broj članova
OMH u Kninu	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Već duže vremena nije održana skupština. Nemamo nikakvih kontakata niti imamo saznanja o aktivnostima.
OMH u Lastovu*	Hrvatska	Brisan po sili Zakona iz Registra udruga!
OMH u Lanišću	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Duže nije održana skupština. Duži niz godina ispod 10 uplaćenih članarina.
OMH u Novom Marofu	Hrvatska	U „likvidaciji“ u Registru udruga! Duži niz godina ispod 10 uplaćenih članarina. Nepotpuna dokumentacija. Nije održana izborna skupština.

OMH u Pazinu	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Duže vremena nije održana dulje izborna skupština.
OMH u Puli	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija, ima dosta članova, no nije dugo održana izborna skupština.
OMH u Senju*	Hrvatska	Brisan po sili zakona!
OMH u Solinu	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Nije održana izborna skupština. Nema vijesti o aktivnostima.
OMH u Viškovu	Hrvatska	Nepotpuna dokumentacija. Nije duže održana izborna skupština. nedovoljan broj članova već duže vrijeme
OMH u Vrgorcu	Hrvatska	U Registru udruga u likvidaciji, nemamo kontakta, već dugo mali broj članova,
Kulturno društvo Matica hrvatska (Maribor)	Slovenija	Nepotpuna dokumentacija, nemamo kontakta
OMH u Subotici	Srbija	Nepotpuna dokumentacija, u kontaktu smo

** Ugasili su se po sili zakona ogranci u Senju i u Lastovu*

PRILOG 3: BROJ UPLAĆENIH ČLANARINA U OGRANCIMA MH U REPUBLICI HRVATSKOJ

(na dan 31. prosinca 2023.)

*Pregled ne sadrži ogranke u postupku osnivanja.

Ogranak/Godina	2019	2020	2021	2022	2023
BEDNJA	0	20	18	16	14
BELI MANASTIR	29	27	30	31	29
BELIŠĆE	12	12	12	11	12
BIZOVAC	12	12	16	16	12
BJELOVAR	31	31	34	38	41
BLATO	16	13	14	19	20
BUJE	21	20	19	24	23
ČABAR	11	10	10	12	20
ČAKOVEC	103	120	127	129	133
ČAZMA	3	3	3	7	7
DARUVAR	21	18	23	28	28
DELNICE	21	20	20	20	19
DONJI MIHOLJAC	3	16	21	23	23
DRNIŠ	20	19	19	24	25
DUBROVNIK	129	126	124	134	131
DUGO SELO	12	10	9	7	7
ĐAKOVO	18	20	19	24	24
ĐURĐEVAC	12	14	16	10	12
FAŽANA	6	5	6	9	8
FERIČANCI	0	9	15	17	13
GAREŠNICA	15	12	11	18	19
GOSPIĆ	32	36	28	38	33
HRVATSKA KOSTAJNICA	1	1	1	24	30
HVAR	22	25	24	26	24
ILOK	14	11	10	13	20

Ogranak/Godina	2019	2020	2021	2022	2023
IMOTSKI	11	9	6	7	17
JASTREBARSKO	80	78	79	93	97
JELENJE	13	14	14	15	10
JELSA	9	11	12	19	13
KARLOVAC	42	44	42	52	51
KASTAV	4	8	5	4	6
KAŠTELA	12	11	11	23	21
KLANJEC	18	27	23	29	24
KLOŠTAR IVANIĆ	13	12	12	21	13
KNIN	4	6	11	11	9
KOLAN	13	11	3	11	10
KONAVLE	16	18	15	16	16
KOPRIVNICA	32	34	34	37	31
KRIŽEVCI	48	46	46	55	54
KRK	0	0	17	13	15
KUTINA	28	33	30	38	55
LANIŠĆE	4	5	6	7	6
LASTOVO	0	0	0	1	1
LIPOVLJANI	15	15	16	12	16
MAKARSKA	25	23	23	26	25
MALI LOŠINJ	14	13	13	15	19
MARIJA BISTRICA	31	31	29	31	31
METKOVIĆ	43	39	42	59	57
MURTER	22	26	24	24	25
NAŠICE	11	9	9	11	10
NOVA GRADIŠKA	37	37	40	45	50
NOVALJA	2	3	3	10	6
NOVI MAROF	6	6	6	8	8
NOVSKA	22	20	19	24	21

Ogranak/Godina	2019	2020	2021	2022	2023
OGULIN	24	26	26	33	34
OPATIJA	21	20	21	19	22
OPUZEN	30	33	28	24	25
ORAHOVICA	10	10	9	20	15
OREBIĆ	15	15	11	15	16
OSIJEK	115	100	97	105	125
OZALJ	16	16	16	24	24
PAG	10	8	9	12	12
PAKRAC	5	4	4	5	5
PAZIN	9	9	7	10	9
PETRINJA	42	40	30	42	46
PLOČE	0	0	0	9	11
PODSTRANA	25	27	23	29	31
POKUPSKO	3	2	2	14	5
POŽEGA	71	73	70	82	88
PRIMOŠTEN	8	9	7	7	22
PULA	25	22	23	23	21
RAB	8	8	7	8	9
RIJEKA	51	57	51	72	77
ROVINJ	23	24	24	32	30
SAMOBOR	55	57	60	63	64
SENJ	16	15	12	13	13
SINJ	59	56	56	76	74
SISAK	18	22	18	26	32
SKRADIN	10	10	8	10	12
SLATINA	29	32	31	34	39
SLAVONSKI BROD	34	31	33	47	49
SLAVONSKI KOBAS	1	1	2	32	45
SOLIN	6	3	4	4	5

Ogranak/Godina	2019	2020	2021	2022	2023
SPLIT	148	146	139	172	175
STON	15	14	13	18	17
SVETA NEDELJA	34	29	30	39	41
SVETI IVAN ZELINA	9	6	4	9	8
ŠIBENIK	45	46	39	55	57
TRIBUNJ	2	1	0	3	12
TROGIR	16	15	20	17	18
UMAG	16	13	16	10	12
VALPOVO	17	16	18	20	23
VARAŽDIN	48	53	53	57	58
VARAŽDINSKE TOPLICE	24	24	21	16	17
VELIKA GORICA	28	29	29	37	34
VINKOVCI	102	111	110	141	132
VIROVITICA	25	25	20	35	29
VIS	15	17	17	22	23
VIŠKOVO	7	6	6	6	4
VRGORAC	2	2	2	2	2
VUKOVAR	29	27	28	38	38
ZABOK	39	32	32	45	50
ZADAR	87	87	89	132	130
ZAPREŠIĆ	41	40	43	56	65
ŽUPANJA	22	19	19	25	26
UKUPNO	2649	2687	2656	3280	3375

IZVJEŠĆE O RADU ODJELA SREDIŠNJICE ZA 2023.

(priredio Mirko Cvjetko, tajnik)

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU Pročelnica: Lidija Bajuk

21. ožujka 2023. – Predstavljanje albuma Lidije Bajuk “Pjesnolika vol.1” (u suradnji s izdavačkom kućom Scardona)

9. rujna 2023. – Predavanje Ivane Tomas *Gotička Bogorodica iz kapele sv. Jakoba na Očuri* (u suradnji s KGZ-om i Knjižnicom Vladimira Nazora)

ODJEL ZA DEMOGRAFIJU Pročelnik: Marin Strmota

13. prosinca 2023. – Tribina *Puls mladih u hrvatskoj*

(u suradnji s Odjelom za medije Matice hrvatske)

ODJEL ZA FILOZOFIJU Pročelnik: Berislav Podrug

15. ožujka 2023. – Predstavljanje knjige Aristotel *Izbor iz djela*

29. ožujka 2023. – Predstavljanje knjige *Pseudo-Aristotel – O kozmosu / Περί κόσμου*

5. travnja 2023. – Predstavljanje knjige *Predavanja o Nietzscheu* Vanje Sutlića

10. lipnja 2023, Sisak – Predstavljanje knjige *Walter Friedrich Otto – Muze i božanski izvor pjevanja i kazivanja* u izdanju OMH u Sisku)

19. listopada 2023. – Znanstveni skup u povodu 170 obljetnice Gjura Arnolda

ODJEL ZA GLAZBU

Pročelnica: Tamara Jurkić Sviben

10. svibnja 2023. – Predstavljanje monografije o Ivanu Matetiću Ronjgovu LJE-STVICA JEDNOG ŽIVOTA autorice Diane Grgurić (u suradnji s Primorsko-goranskom županijom i Ustanovom Ivan Matetić Ronjgov)

23. svibnja 2023. – Koncert: *Hrvatski skladatelji – obljetničari 2023.* (u suradnji s Glazbenom školom Zlatka Balokovića)

ODJEL ZA GOSPODARSTVO

Pročelnik: Franjo Bušić

4. svibnja 2023. održana je Izborna skupština Odjela na kojoj je izabran novi pročelnik Franjo Bušić

ODJEL ZA HRVATSKO GLAGOLJAŠTVO

Pročelnica: Biserka Draganić

22. veljače 2023. – YouTube kanal Matice hrvatske – Dan hrvatske glagoljice i glagoljaštva – predavanje akademika Stjepana Damjanovića *540. obljetnica prve tiskane knjige na hrvatskom jeziku – Misala po zakonu rimskoga dvora iz 1483.*

14. ožujka 2023. – Predavanje Dragana Nimca *Glagoljaško pučko crkveno pjevanje u Lici i Krbavi*

21. travnja 2023, OŠ Brestje – Radionice *Glagoljični kaligrafski straničnici i Glagoljične slagalice – složite stranicu misala*

14. rujna 2023. – YouTube kanal Matice hrvatske – Predavanje Marice Čunčić *Svetost Glagoljice*

21. rujna 2023. – Likovna radionica *Pisanje uglate glagoljice guščjim perom*

12. listopada 2023. – Likovna radionica *Illuminacije (ukrašavanje) glagoljičnih slova*

24. listopada 2023. – Predavanje *Nalegoše na jazyk hrvatski – 530. obljetnica Zapisu popa Martinca iz Drugoga novljanskoga brevijara*

27. studenoga 2023, OŠ Mihaela Šiloboda, Sveti Martin pod Okićem – Likovna radionica *Oslikavanje platnenih torbica glagoljičnim slovima*

30. studenoga 2023. – Likovna radionica *Izrada glagoljičnih slova u obliku broševa ili privjesaka*

ODJEL ZA JEZIKOSLOVLJE

Pročelnik: Igor Marko Gligorić

16. svibnja 2023. – Predstavljanje knjige Alojza Jembriha *Korespondencija iz Jagičeve ostavštine* u izdanju Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu

ODJEL ZA KAZALIŠTE I FILM

Pročelnica: Sanja Nikčević

22. veljače 2023. – Otvorenje 32. svečanosti Pasionske baštine (u suradnji s udrugom Pasionska Baština)

6. ožujka 2023. – Predavanje Sanje Nikčević *Tko se i zašto obratio za vrijeme Kristove muke?* (u suradnji s udrugom Pasionska Baština)

13. ožujka 2023. – Radionica Sanje Nikčević *Rajmund Kupareo: muka Kristova ili za koga je Pravednik raspet*

23. ožujka 2023. – Tribina Hrvatska kultura u riječi, slici i na filmu: *Sjaj dvora u Budimu: Ivan Vitez od Sredne, Janus Pannonius i Julije Klović* (u suradnji s Odjelom za književnost)

2. lipnja 2023. – Multidisciplinarni znanstveni skup *Filmske i televizijske ekranizacije hrvatske dramske književnosti do 1990. godine i njihov kritički odjek*

28. rujna 2023. – *Dan Kalmana Mesarića u Zagrebu* (u suradnji s Kazališnom scenom Kalman Mesarić i OMH u Čakovcu)

6. prosinca 2023. – Otvaranje Festivala M&M: Drugi Mićini dani u Zagrebu – simpozij i slušaonica (Teatar M&M)

ODJEL ZA KNJIŽEVNOST **Pročelnica: Cvijeta Pavlović**

19. siječnja 2023. – Predstavljanje zbornika *Doba Književnosti* u povodu 75. rođendana Pavla Pavličića

1. veljače 2023. – Predavanje Ružice Pšihistal – *Uoči obljetnice: nove spoznaje o Marulićevoj „Juditi“*

21. veljače 2023. – Tribina Književnost i kultura – *Književni simboli: Marija Jurić Zagorka i Dinko Šimunović*

23. ožujka 2023. – Tribina Hrvatska kultura u riječi, slici i na filmu: *Sjaj dvora u Budimu: Ivan Vitez od Sredne, Janus Pannonius i Julije Klović* (u suradnji s Odjelom za kazalište i film)

4. svibnja 2023. – Tribina Komparativna književnost – Klasici i suvremenici: Sidonie-Gabrielle Colette i Jaroslav Hašek

31. svibnja 2023. – 350. obljetnica smrti grofice Katarine Zrinski (u suradnji s Odjelom za povijest Matice hrvatske)

5. lipnja 2023. – Predstavljanje knjiga HRVATSKO-SLOVAČKE VEZE (u suradnji s Odjelom povijest)

20. listopada 2023. – Kolokvij u povodu 80. rođendana Hrvoja Hitreca

23. studenoga 2023. – Kolokvij u povodu 90. obljetnice rođenja Ivana Kušana (u suradnji s Društvom hrvatskih književnika)

14. prosinca 2023. – *Inovacija i tradicija* – Znanstveni kolokvij povodom obilježavanja 70. rođendana akademika Krešimira Nemeca (u suradnji s Odsjekom za kroatistiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu)

ODJEL ZA LIKOVNE UMJNOSTI **Pročelnik. Dino Milinović**

1. lipnja 2023. – Predstavljanje knjige Marijana Bradanovića “BRANKO FUČIĆ, povjesničar umjetnosti i konzervator” (u suradnji s Društvom povjesničara umjetnosti Hrvatske, Društvom povjesničara umjetnosti Rijeke, i Odjelom za likovne umjetnosti Matice hrvatske, Odjel za povijest Matice hrvatske)

1. lipnja 2023. – Predavanje Vanje Babića *Naslikani prostori – oprostorene slike*

ODJEL ZA MEDIJE
Pročelnik: Igor Kanižaj

13. prosinca 2023. – Tribina *Puls mladih u hrvatskoj* (u suradnji s Odjelom za demografiju Matice hrvatske)

ODJEL ZA MEĐONARODNU SURADNJU I ISELJENIŠTVO
Pročelnica: Tuga Tarle

5. lipnja 2023. održana je Skupština dotadašnjeg Odjela za međunarodnu kulturnu i znanstvenu suradnju na kojoj je usvojen novi naziv Odjela te za novu pročelnicu izabrana Tuga Tarle.

11. listopada 2023. – Predavanje Darije Hofgräff Marić *Zavedi me, odvedi me – iseljavanje Korčulana u Brazil 1925. godine*

ODJEL ZA POLITOLOGIJU
Pročelnik: Jure Vujić

21. rujna 2023. – Panel predavanje *Religije i mir* (u suradnji s Centrom za međureligijski dijalog)

ODJEL ZA POLJODJELSTVO
Pročelnica: Ljiljana Gašparec-Skočić

12. svibnja 2023. – YouTube kanal Matice hrvatske – predavanje Danijela Čičeka *Očuvanje tradicionalnih i autohtonih sorti voćnih vrsta u Republici Hrvatskoj*

20. studenoga 2023. – Predavanje Ivane Rendulić Jelušić *Mogućnosti primjene novih tehnologija u poljoprivredi – pametna i precizna poljoprivreda*

8. prosinca 2023. u prostoru Udruga Tadija Smičiklas – Obilježavanje 160. obljetnice rođenja Ivana pl. Radića (u suradnji s Udrugom Tadija Smičiklas i Udrugom Žumberački uskoci)

ODJEL ZA POVIJEST **Tomislav Galović**

16. svibnja 2023. – Predavanje Damira Kremenića *Povijesna šetnja Svetim Dunatom* (u suradnji s Društvo Krčana i prijatelja otoka Krka)

17. svibnja 2023. – Predavanje Branka Belamarića *Viški boj u svjetlu brodskog naoružanja* (u suradnji s Hrvatskim pomorski muzejom Split i Književnim krugom Split)

25. i 26. svibnja 2023. – Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatski državni arhiv – Znanstveni skup *Ante Starčević: lik – djelo – historiografija*

31. svibnja 2023. – 350. obljetnica smrti grofice Katarine Zrinski (u suradnji s Odjelom za književnost)

1. lipnja 2023. – Predstavljanje knjige Marijana Bradanovića "BRANKO FUČIĆ, povjesničar umjetnosti i konzervator" (u suradnji s Odjelom za likovne umjetnosti, Društvom povjesničara umjetnosti Hrvatske i Društvom povjesničara umjetnosti Rijeke)

5. lipnja 2023. – Predstavljanje knjiga HRVATSKO-SLOVAČKE VEZE (u suradnji s Odjel za književnost)

ODJEL ZA PRAVNA PITANJA I KULTURU PRAVA MATICE **HRVATSKE**

Pročelnik: Zvonimir Slakoper

23. veljače 2023. – Okrugli stol: *Otoci u pravu Europske Unije i hrvatski srednjovjekovni otočni statuti*

ODJEL ZA PRIRODOSLOVLJE I MATEMATIKU **Pročelnica: Jasna Matekalo Draganović**

Časopis *Prirodoslovlje*: 1/2022, Glavna urednica: Barbara Bulat

15. veljače 2023. – Predavanje Nenada Raosa: Kemija i arhitektura

2. ožujka 2023. – Predavanje Darija Hrupeca: *Fizička kozmologija – znanost o razvoju svemira*

29. ožujka 2023. – Predavanje Andreje Ambriović Ristov: *Kako normalne i tumorske stanice komuniciraju s okolišem?*

13. travnja 2023. – Predavanje Zvonka Pađana *Zagrebački neboderi*

25. svibnja 2023. – Predavanje Darka Veljana *Veličanstvena matematika kroz povijest u riječi i slici*

21. rujna 2023. – Predavanje Nenada Rosa *Kemija za dobro – kemija za zlo*

20. listopada 2023, Mostar – Znanstveni skup *Hrvatski prirodoslovci 32* (u suradnji s Fakultetom prirodoslovno-matematičkih i odgojnih znanosti Sveučilišta u Mostaru, Hrvatskim ogrankom Međunarodnog vijeća za velike elektroenergetske sustave – CIGRE i OMH u Mostaru)

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Pročelnica: Jasminka Lažnjak

Ciklus putopisnih predavanja Krajevi svijeta

9. ožujka 2023. – Staša Forenbahera i Lare Černicki *Kvarnerskim otocima biciklom i pješice* te Mladena Joke *Kaleidoskop Maroka. Zaklon od neba*

23. ožujka 2023. – *Indonezija. Novi tigar tropskog raja*, Jasminka Lažnjak *Crkvice Gruzije i Armenije*, Darko Polšek

6. travnja 2023. – *U ukrajinskom zbjegu*, Klara Vlahčević-Lisinski

13. travnja 2023. – *Viva Cumbia! Kolumbija otkriva mir*, Darijo Čerapinko, *Ljeto u Sibiru. Tragovima sibirskih pretpovijesnih populacija*, Davorka Radovčić

20. travnja 2023. – *Duboki kameni izvori Indije*, Jasminka Lažnjak, *Dvije Dakote*, Konstanca Korenčić-Kampl

27. travnja 2023. – *Pinchos, tempranillo i xirimiri. Baskija, Navarra i Rioja*, Danka Singer, *Mango, Maje i mole: busom po Meksiku*, Robert Halar, Dora Polšek

11. svibnja 2023. – *Irak: nekoć i danas*, Andrija Pomper, *Izrael i Jordan: Tako blizu a tako daleko*, Zoran Klarić

18. svibnja 2023. – *Papua Nova Gvineja: ratnici Visočja i Sepika*, Krunoslav Brčić-Kostić, *Argentina: Zemlja meda i mlijeka, steak-a i malbeca*, Tatjana Korceba Huić, Davor Huić

ODJEL ZA TEHNIČKU KULTURU **Pročelnica: Karolina Novak Mavar**

2. listopada 2023. održana je Izborna skupština Odjela na kojoj je izabran nova pročelnica Karolina Novak Mavar

CIKLUS MLADI GLAZBENICI U MATICI HRVATSKOJ **Umjetnički voditelj: Goran Končar** **Organizacijski voditelj: Mirko Cvjetko**

27. veljače 2023. – Duo ANTONIJA ŽARKOVIĆ, sopran i DANIJELA BOŠNJAK, čembalo

3. travnja 2023. – Trio NEO: Emma Štern, klarinet, Marija Bašić, violina, Hana Novoselec, glasovir

22. svibnja 2023. – Ana Pešut, violina

12. lipnja 2023. – Janja Novosel, sopran i Martin Rogan, bariton

14. studenoga 2023. – Gudački orkestar Hrvatske glazbene mladeži

YOU TUBE KANAL MATICE HRVATSKE **Snimatelji: Mirko Cvjetko i Danijel Hrgić** **Montažer: Mirko Cvjetko**

4. velj 2023. – Matičin podcast – Igor Zidić

16. velj 2023. – Dan Matice hrvatske 2023.

18. veljače 2023. – Matičin podcast – Filip Zoričić
22. veljače 2023. – 540. obljetnica prve tiskane knjige na hrvatskome jeziku – Misal po zakonu rimskoga dvora iz 1483. – predavanje akademika Stjepana Damjanovića (Odjel za hrvatsko glagoljaštvo)
4. ožujka 2023. – Matičin podcast – Matija Štahan
18. ožujka 2023. – Matičin podcast – Rajka Jurdana-Šepić
1. travnja 2023. – Matičin podcast – Eva Kirchmayer-Bilić
15. travnja 2023. – Matičin podcast – Denis Brižić
6. svibnja 2023. – Matičin podcast – Filip Hren
12. svibnja 2023. – Očuvanje tradicionalnih i autohtonih sorti voćnih vrsta u Republici Hrvatskoj (Odjel za poljodjelstvo)
20. svibnja 2023. – Matičin podcast – Boris Domagoj Biletić
31. svibnja 2023. – Drugi festival knjige u Matici hrvatskoj – najava
10. lipnja 2023. – Matičin podcast – Zrinka Turalija
29. srpnja 2023. – 2. festival knjige u Matici hrvatskoj – Matica dobrih knjiga – 1. dan – reportaža
26. lipnja 2023. – Matičin podcast – Pavao Pavličić
2. kolovoza 2023. – 2. festival knjige u Matici hrvatskoj – Matica dobrih knjiga – 2. dan – reportaža
4. kolovoza 2023. – 2. festival knjige u Matici hrvatskoj – Matica dobrih knjiga – 3. dan – reportaža
14. rujna 2023. – Svetost glagoljice – predavanje Marice Čuncić
22. prosinca 2023. – Božićna i novogodišnja čestitka predsjednika Matice hrvatske Mire Gavrana

IZVJEŠĆE O RADU UREDA KOMUNIKACIJA I MEDIJA ZA 2023.

(priredila Jelena Gazivoda, voditeljica)

Ured komunikacija i medija Matice hrvatske u 2023. godini:

- Svojim aktivnostima Ured je pratio djelatnost MH. U skladu s odlukama, i u dogovoru s Predsjedništvom i Uredom Predsjedništva, o prioritetima je redovito informirao medije, javnost, članove te ostale zainteresirane skupine za rad najstarije hrvatske kulturne ustanove.
 - To uključuje sljedeće kanale i alate: objave na mrežnim stranicama Matice hrvatske (Matica.hr) i društvenim mrežama (Facebook, Instagram, YouTube, LinkedIn), objave za medije, komunikaciju s medijima, organizaciju gostovanja članova MH u medijima, susrete s medijima, informiranje članova i zainteresirane javnosti kroz „Pozivnicu MH“, organizaciju događanja i druge aktivnosti.
- Koordinira kalendar događanja Središnjice/odjela i ogranaka te vanjski najam dvorana Matice hrvatske.
- Nadzire rad Galerije Matice hrvatske.
- Sudjeluje u digitalnoj transformaciji Matice hrvatske.
- Unutar Organizacijskog odbora koordinira Drugi festival knjige u Matici hrvatskoj, kao i druga događanja.
- Podnosi prijavu za Festival i druge projekte (kolokvije) na natječaje – javne potrebe u kulturi pri Gradu Zagrebu, Ministarstvu kulture i medija RH te TZ-u Grada Zagreba te izvješćuje o ostvarenim programima.
- Organizira Komunikološku školu Matice hrvatske i aktivnosti.

Komunikacija s medijima

Od aktivnosti kojima je Ured za komunikaciju i medije posvetio više pažnje u 2023.: donošenje Zakona o hrvatskom jeziku, obilježavanje važnih obljetnica,

predstavljanje novih izdanja MH, sudjelovanje MH na sajmu Interliber i na sajmu u Frankfurtu, osnivanje novih ogranaka i aktivnosti ogranaka u Središnjici MH, emitiranje Matičina podcasta, Drugi festival knjige u MH, Simpozij Matoš naš suvremenik, Glavna skupština MH, Božićni susret MH, potpisivanje Sporazuma o suradnji sa Središnjim državnim uredom za Hrvate izvan RH.

U 2023. godini izdvajamo sljedeće događaje:

Organizacija simpozija u povodu 150. obljetnice rođenja Antuna Gustava Matoša (19. svibnja 2023)

Godine 2023. obilježavalo se 150 godina od rođenja A. G. Matoša (Tovarnik, 13. lipnja 1873–Zagreb, 17. ožujka 1914), jednog od najvećih hrvatskih književnika. Matica hrvatska organizirala je simpozij „Matoš naš suvremenik“ 19. svibnja, koji je na primjeru novih čitanja i viđenja opusa nastojao otvoriti važna pitanja suvremene kulture, nacionalnoga identiteta i jezika, shvaćanja Europe i europske kulture. Prvi dio bio je posvećen Matoševoj Hrvatskoj, njegovu odnosu prema hrvatskom prostoru kao i stvarnom i zamišljenom Balkanu o čemu su govorili: Z. Zima, V. Goss i D. Oraić Tolić. O Matošu i Židovima, razlazu s Josipom Frankom i Josipu Juraju I.: F. Kozina, T. Jonjić i M. Čurić. Glavni urednik Vijenca G. Galić prikazao je Matošev Vienac, a M. Vuković Runjić o Matošu u Veneciji. O dva nekrologa (paradigme recepcije), umjetnosti u putopisima i aspektima intertekstualnosti u njegovoj poeziji - I. Bošković (FFST), S. Knežević i V. Markasović. U drugom dijelu o religioznim osjećajima A. G. M., prostora pjesme i soneta Utjeha kose, što su bile teme B. Petrača, C. Pavlović, T. Jukić i Svjetlana L. Vidulića. O Matošu likovnom kritičaru te o uglazbljenim stihovima iznijeli su M. Bešlić i Z. Weber. Tragom jedne posvete Matošu, Apokalipsa u Matoševim očima i Dalmacija na imaginarnoj karti hrvatske nacije u njegovoj književnosti, bile su teme L. Domić, R. Pšihistal i M. Czerwińskog, a Matoševa klupa Helene S. Tomić (Osijek). Dramski umjetnici Zlatko Ožbolt i Nikša Marinović izveli su Matoševe stihove.

Drugi festival knjige u Matici hrvatskoj (29. lipnja–2. srpnja 2023)

U Matici hrvatskoj od 29. lipnja do 2. srpnja 2023. (četvrtak – nedjelja) održan je Drugi festival knjige. Uz Središnjicu MH, sudjelovalo je šest bliskih nakladnika i 24 ogranaka Matice hrvatske. Natječaj namijenjen ograncima za predlaganje

naslova izdanja za promociju na Drugom festivalu knjige bio je raspisan od 16. ožujka do 8. travnja 2023. Uz Festival na temelju javnog natječaja organizirana je i izložba „Književnici i književnost u karikaturi“ u Galeriji Matice hrvatske, kao i drugi kulturni sadržaji. Ured je uz Odjel prodaje i marketinga i Tajništvo za ogranke koordinator Festivala.

REDIZAJN MREŽNIH STRANICA Matica.hr

U svibnju 2023. započeo je proces digitalne transformacije dijela poslovanja Matice hrvatske, što uključuje i mrežne stranice na domeni Matica.hr. Tijekom rujna 2023. u izradi je dizajnersko rješenje za stranicu u suradnji s vanjskom tvrtkom u čemu sudjeluje tim pod vodstvom voditelja Tehničke pripreme Željka Podoreškog; Danijel Hrgić (Tajništvo za ogranke i članstvo MH) i Jelena Gazivoda (Ured komunikacija i medija MH). Proces uključuje prenošenja baze i arhive, izrade nove stranice te ostalih poslova vezanih za navedene procese. Uz stranicu će biti vezani i svi profili na društvenim mrežama: Facebook, Instagram, LinkedIn, Youtube.

Uz mrežne stranice pokrenut će se i redovite novosti (e-poštom) koje bi zamijenile dosadašnju „Pozivnicu MH“, a za čiju će se pretplatu svi novozainteresirani također moći registrirati na stranicama Matica.hr.

RADIJSKE EMISIJE

• Od listopada 2023. (Radio Marija)

U suradnji s Radio Marijom, od listopada 2023. drugog ponedjeljka u mjesecu svakog mjeseca Matica hrvatska ima priliku predstaviti svoje aktivnosti po izboru. U 30-minutnoj emisiji koju uređuje i vodi Jelena Gazivoda predstavljaju se aktualna nova izdanja, najavljuju događanja, povremeno telefonski gostuje netko od predstavnika ogranka i drugo.

Od rujna 2023. Ured je u suradnji s koordinatoricom nakladništva pripremao projekt Stoljeća hrvatske književnosti u sklopu kojeg će se u suradnji s Hrvatskim katoličkim radijem od siječnja 2024. svakog prvog ponedjeljka emitirati emisija posvećenu biblioteci Stoljeća hrvatske književnosti. Emisiju uređuje i vodi Katarina Varenica, urednica Kulture na HKR-u. Uz stručne suradnike Uredništva SHK u svakoj će emisiji biti organizirana i nagradna igra.

Komunikološka škola Matice hrvatske – razgovor s predsjednikom RH

Predsjednik Republike Zoran Milanović posjetio je 16. veljače 2023. Maticu hrvatsku gdje se sastao s članovima Predsjedništva, a potom razgovarao i sa studentima polaznicima Komunikološke škole Matice hrvatske. Na sastanku s predsjednikom Milanovićem, na kojemu su bili predsjednik Matice hrvatske Miro Gavran, potpredsjednici Mario Jareb i Dubravka Oraić Tolić te glavni tajnik Marijo Dominiković, razgovaralo se o njejoj ulozi i aktivnostima, pri čemu su Predsjednika Republike informirali i o širenju Matice hrvatske osnivanjem novih ogranaka u Hrvatskoj i BiH. Predsjednik Milanović je potom razgovarao sa studenticama i studentima novinarstva s Fakulteta političkih znanosti (Emili Ibrulj, Klaudia Jurgan), Fakulteta hrvatskih studija (Vilim Kalle) i Hrvatskog katoličkog sveučilišta (Barbara Poslek) koji su pohađali Komunikološku školu Matice hrvatske, a koja je pokrenuta s ciljem da se studentima novinarstva i komunikologije pruži dodatno izvannastavno obrazovanje s područja medija. Program Komunikološke škole Matice hrvatske prošlo je 12 generacija studenata, a zadnji je održan krajem 2022. na Korčuli.

IZVJEŠĆE O RADU SLUŽBE PRODAJE I MARKETINGA ZA 2023.

(priredila Valentina Zelenika, voditeljica)

Ukupan promet u razdoblju od 1. siječnja 2023. do 31. prosinca 2023. iznosio je **143.368,84 €** ili **1.578.539,73 kn** bez PDV-a.

Od toga:

	2019.	2020.	2021.	2022.	2023.
Maloprodaja	54.340,22 €	26.061,39 €	30.834,06 €	59.771,1 €	51.410,79 €
Veleprodaja	125.116,29 €	90.792,26 €	97.035,24 €	149.737,13 €	91.958,05 €
UKUPNO	179.456,50 €	116.853,65 €	127.869,31 €	209.508,23 €	143.368,84 €

	2019.	2020.	2021.	2022.	2023.
Knjižara MH	39.346,13 €	26.061,39 €	30.834,07 €	41.644,92€	34.585,10 €
Interliber (sajam)	13.311,55 €			16.562,19€	15.574,78 €
Tisakplus (prodaja)	5.809,99 €	7.111,78 €	6.434,85 kn	6.585,76 €	5.846,45 €
Hoću knjigu	2.940,15 €	2.161,52 €	1.475,14 kn	7.148,08 €	2.981,17 €
Znanje	1.173,30 €	1.293,11 €	1.702,54 €	4.740,03 €	7.121,45 €
Nakl. Ljevak/ Dobra knjiga		12,39 €	308,68 €	3.071,66 €	1.988,58 €
AGM	2.870,86 €	634,05 €	308,68 €	676,51 €	283,68 €
Superknjižara	55,79 €	25,47 €	58,33 €		
Kupci razni (pošta-VP)	923,86 €	2.643,97 €	2.708,20 €	3.205,11 €	1.705,47 €

	2019.	2020.	2021.	2022.	2023.
Kupci članovi (pošta-VP)	1.120,49 €	677,95 €	1.115,13 €	1.576,94 €	792,50 €
Knjižnice (novo-popune)	8.561,44 €	7.609,35 €	7.378,92 €	9.902,68 €	43.007,87 €
Ostali	44.248,77 €	24.274,66 €	26.637,06 €	37.713,24 €	31.470,37 €
Otkup (Ministarstvo kulture i medija)	59.094,16 €	44.938,94 €	48.705,56 €	77.875,60 €	
UKUPNO	179.456,50 € + PDV	117.444,58 € + PDV	127.667,16 € + PDV	209.508,23 € + PDV	143.368,84 € +PDV
	188.429,33 €	123.316,80 €	134.050,52	219.983,64 €	150.537,28€

Ukupni je promet manji za 31,56% u odnosu na čitavu prošlu godinu.

Gradske i narodne knjižnice su u 2023. godini povećale promet za 430% u odnosu na 2022. godinu, zato što su otkupile većinu primjeraka novih naslova koji su bili na ogledu, zbog novih pravila otkupa Ministarstva kulture i medija.

Promet je manji kod našeg najvažnijeg kupca i partnera Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 59% (u ovoj godini javni otkup knjiga bio je oglašen dva puta).

Napominjem da oba najveća kupca (Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Gradske i narodne knjižnice) otkupljuju samo nova izdanja.

Zajedničku prodaju knjiga i suradnju imamo s 55 knjižara (Algebra Dubrovnik, AGM, Castropola Pula, Citadela Zadar, Dominović, Fraktura, Hoću knjigu, Menart, Knjižara Nova Osijek, Ljevak, Superknjižara, Verbum, Vuković&Runjić, Znanje), 4 muzeja i umjetničke zaklade te 14 web knjižara. Radimo i s malim nezavisnim knjižarima (desetak), koji zbog ograničenog prostora uzimaju knjige isključivo po narudžbi uz avansno plaćanje.

Prodaja te prodajne aktivnosti u knjižari Matrice hrvatske

Od 1. siječnja do 31. prosinca 2023. promet u knjižari Matrice hrvatske u Zagrebu bio je **34.585,10 €** (313.773,67 kn), a prodane su 3053 knjige.

Knjižara Matice hrvatske osvojila je treću nagradu u kategoriji najbolje samostalne knjižare, u Republici Hrvatskoj na natječaju koji je objavilo Ministarstvo kulture i medija za 2023. Osvojeni novčani iznos je 2.000 €.

Promet knjiga iz ogranaka 2023. iznosio je **2.664,84 €** (20.078,24 kn) i prodano je 120 knjiga (65 naslova), a u 2022. iznosio je **2.003,18€** (15.093,01 kn) i prodane su 133 knjige (85 naslova).

Organizirali smo prodajne akcije povodom Dana Matice hrvatske, prodaju knjiga za sve kupce i posebne akcije za naše članove što je rezultiralo boljom prodajom, a akcija je trajala do sredine ožujka 2023.

U 2023. godini u Knjižari Matice hrvatske organizirali smo dvije tribine *Razgovori s povodom* u suradnji s profesoricom Cvijetom Pavlović, koje su bile namijenjene publici od školske do visokoškolske razine obrazovanja.

Organizirali smo i tri tribine *Lingvistika s povodom*. Teme su bile: „Jezik u prošlosti i sadašnjosti“, gošća je bila Kristina Štrkalj Despot; „O govoru glasa do identiteta“, gost Marko Liker; „Jezik u filozofskom ruhu“, gost Ljudevit Fran Ježić. Razgovore s gostima – predavačima vodile su profesorice Ida Raffaelli i Daniela Katunar, organizatorice tribine.

Osim toga, u knjižari smo priredili osam promocija (predstavili smo 8 novih knjiga i dva broja Matičina časopisa „Hrvatska revija“).

Ukupno smo imali 25 predstavljanja u središnjici, ograncima i knjižnicama.

Organizirali smo i *Drugi Festival knjige u Matici hrvatskoj*, gdje smo reprezentativno predstavili svoje ogranke, naše nove knjige, djelatnost, važnost Matice hrvatske. Ostvareni prihod u središnjici je bio 1.352€/10.186,64 kn. (knjižara je radila od 9 do 21 sat.) ***Za vrijeme Drugog festivala knjige u Matici hrvatskoj, predstavili smo 4 nova naslova.***

Raznolikim sadržajima i događanjima u Knjižari pokušavamo privući mlade te ih uključiti u djelovanje Matice hrvatske. Stalnim trudom i agitiranjem posjetitelja za učlanjenje, motiviramo goste za učlanjenje u Maticu hrvatsku, ističući prednosti kod kupnje, pretplate za časopise i usmjeravanje prema interesima za djelovanje u našim odjelima.

Podržali smo te sudjelovali u projektu *Noć knjige* čija je tema bila *Sanjaju li roboti električne knjige?*, a sudionici su bili OMH Kutina i učenici kutinske Tehničke škole koji su izveli performans: Susret čovjekolikog robota i Antuna Gustava Matoša. Na taj su način predstavili susret književnosti i umjetne inteligencije.

Istovremeno smo podržali i akciju *Knjiga svima i svuda* koja se događa u travnju i studenome.

Taj dan/noć knjižaru Matice hrvatske je posjetilo stotinjak posjetitelja.

Sve su ove aktivnosti bile popraćene u elektroničkim (televizija i radioemisije) i tiskovnim medijima.

Ostvarili smo i 10 promotivnih suradnji s ograncima Matice hrvatske u: Čakovcu, Metkoviću, Jastrebarskom, Križevcima, Novoj Gradišci, Petrinji, Sisku, Slatini, Vinkovcima, Virovitici, Zadru te tri promocije u inozemstvu: Grude, Mostar i Široki Brijeg.

Sudjelovali smo na pet sajмова knjiga u Hrvatskoj i inozemstvu.

Predstavili smo svoje knjige na prvom *Panonskom festivalu knjige* u Osijeku. Po peti put smo sudjelovali na *Mediteranskom festivalu knjige* u Splitu. Tradicionalno smo predstavili novitete na Frankfurter Buchmesse na kojemu je Matičin naslov *Kulturološki kvartet* autora Viktora Žmegača uvršten u nacionalni katalog.

Na najvećem i najznačajnijem sajmu knjiga za sve hrvatske nakladnike *Interliber 2023.* predstavili smo se šesnaesti put i to na 65 m² u središnjem djelu paviljona. Ostvarili smo dobar rezultat, družili se s autorima, urednicima, članovima i drugim gostima. U vrijeme sajma je bila organizirana prodaja knjiga *Knjiga svima i svuda* (Interliber 2023.) u našoj knjižari po sajamskim cijenama.

Krajem studenoga smo nastupili na sajmu knjiga *Sa(n)jam knjige u Puli* i predstavili se na većem prostoru i na atraktivnoj lokaciji s 150 naslova uz bok najvećim nakladnicima. Ostvareni prihod na ovom sajmu iznosi: **1.019,12€**.

U 2023. najprodavaniji naslovi su:

- Siniša Glavašević, *Priče iz Vukovara*
- Pavao Pavličić, *Općinski pjesnik*

- Viktor Žmegač, *Kulturološki kvartet*
- Dante Alighieri, *Božanstvena komedija – Čistilište*
- Aristotel, *Izbor iz djela*
- Vesna Parun, *Izabrana djela II.*
- Nives Opačić, *Rakova djeca*
- Lada Badurina – Ivan Marković – Krešimir Mićanović *Hrvatski pravopis*
- Stjepan Damjanović, *Slovo iskona*
- Naslovi iz biblioteka Parnas i Theoria

Naslovi iz biblioteka Posebna izdanja i Stoljeća hrvatske književnosti, nakon zajedničkih prodajnih aktivnosti, ljetnih i blagdanskih popusta, bolje su se prodavali u Knjižari Matice hrvatske.

Tijekom 2023. prodano je 375 komada *Priča iz Vukovara*, dok je u razdoblju rujan – prosinac 2022. prodano 2669 komada, što je uvećalo udio u prodaji za cca. **26.544,56 €** (200.000 kn).

Osigurali smo prikaze naših knjiga u emisijama HRT-a: *Vijesti iz kulture*, *Knjiga ili život*, *Kultura s nogu*, *Dobro jutro*, *Hrvatska* te na Prvom i Trećem programu HRT-a te u drugim medijima: *HINA*, *HKR*, *Jutarnji list* i *Večernji list* što je rezultiralo boljom prodajom predstavljenih knjiga.

Reklamirali smo se i u *Vijencu*, *Hrvatskoj reviji*, na portalima *Najbolje knjige* i *Moderna vremena*.

Važno je napomenuti da smo navedeno ostvarili uz minimalne troškove.

Kontrolom naplate utvrdili smo određena dugovanja od kojih su neka nakon opomene i podmirena (primjerice knjižare AGM i Ljevak su podmirile svoje dugovanje). Kod nekih manjih knjižara, zbog neplaćanja duga, nismo davali knjige u daljnju zajedničku prodaju dok obveze ne budu podmirene.

Razgovarali smo s nakladnikom Znanje i kolegama iz nakladničke kuće Ljevak o proširenju suradnje prodaje naših knjiga i u njihovoj knjižari te web knjižari, predstavljanju Matice hrvatske, programa, djelatnosti, biblioteka, časopisa i programa članstva.

Za kraj godine pripremili smo trajno sniženje 15 naslova, a *Božićnom akcijom* dodatno smo spustili cijene novim naslovima. Akcijom za članove obuhvatili smo 5 naslova iz edicije *Povijest Hrvata*. Kako još uvijek traju ove prodajno-promotivne akcije, nemamo potpunu informaciju o ostvarenom prihodu .

Sudjelovali smo i na sastanku nakladnika vezano za novi model otkupa knjiga i usklađivanju interesa nakladnika, knjižnica i distributera, tj. raspravi o nastupu nakladnika na sajmovima knjiga. Hrvatska gospodarska komora i Zajednica nakladnika i knjižara organiziraju sajamsku prodaju u knjižarama diljem Hrvatske u sklopu projekta *Knjiga svima i svuda*.

Uspješno smo razgovarali i s *Udrugom za zaštitu prava i nakladnika Zana* oko naplate za objavljivanje novih naslova 2021. i uspjele naplatiti oko **350 €**.

Budući da je neizostavno da u današnjem trenutku svoju prodaju moramo širiti i promovirati i putem digitalnih kanala i platformi, na Facebooku i webu, informiramo potencijalne, a i stalne kupce o promotivnim aktivnostima, novim naslovima, promocijama i svim važnim informacijama o specifičnostima i prednostima kupnje naših naslova. Trudimo se pratiti suvremene trendove u digitalnim aktivnostima, iako je većina naših kupaca sklonija tradicionalnom načinu kupnje naših izdanja u Matičinoj knjižari ili putem narudžbi.

Nove aktivnosti usmjerene prema poboljšanju prodaje naših izdanja putem digitalnih medija ostvarujemo u suradnji s Tajništvom za ogranke te s kolegicom Jelenom Gazivodom koja je inicirala i nove medijske digitalne aplikacije.

Važno je napomenuti da poslove u prodaji rade 3 djelatnika/ce.

Kako bi uvećali prihod i bolje obradili tržište javlja se potreba za novim djelatnicima: u knjižari i u prodaji te jednim djelatnikom koji bi stalno obilazio tržište i tako povećao virmansku prodaju.

Napomena:

Ovo izvješće nije potpuno, jer još uvijek traje prodaja i obrada podataka, odjava zajedničke prodaje i inventure.

IZVJEŠĆE O RADU NADZORNOGA ODBORA MATICE HRVATSKE ZA 2023.

(priredio Ivica Vuletić)

Na Glavnoj izornoj skupštini Matice hrvatske održanoj 6. studenoga 2021. godine za članove Nadzornoga odbora Matice hrvatske izabrani su sljedeći članovi:

Leo Andreis, Barbara Bulat, Željko Bartulović, Klementina Škrabe i Ivica Vuletić (predsjednik).

Nadzorni odbor MH tijekom 2023. godine održao je jednu sjednicu.

Na IV. sjednici održanoj 27. veljače 2023. Nadzorni odbor jednoglasno je prihvatio financijsko izvješće MH za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2022, koje je napravljeno u suradnji s neovisnom revizorskom kućom Kulić & Sperk d.o.o.

Rasprava ove sjednice temeljila se isključivo na Financijskom izvješću poslovanja MH za 2022. godinu. Tadašnji glavni tajnik M. Dominiković usporedio je prihode i rashode 2021. i 2022. godine te spomenuo izvanredan prihod ostvaren u 2022. u iznosu od cca HRK 315.000 (cca 41.807,68 €) uplatom Školske knjige d.d. Izvijestio je da su prihodi od veleprodaje i maloprodaje imali značajan rast u 2022. godini. Razlozi za to su povećani otkup knjiga Ministarstva kulture i medija RH, prihodi ostvareni na sajmu knjige Interliber, Festivalu knjige u MH i povećanim promotivnim akcijama, promocijama knjiga u izdanju MH. Prestanak pandemije je također utjecao na rast unutar veleprodajnog, a posebno maloprodajnog segmenta.

Izdvojio je prihode od donacija i sponzorstava pravnih osoba u iznosu od oko 170.000,00 eura, koji su ostvareni angažmanom gospodarskog tajnika g. Ivice Nuća i voditeljice Ureda Predsjedništva Ane Kranjčić.

Raspravljalo se o objavljenom internom natječaju za prijavu programa ograncima MH unutar kojeg je u 2022. godini donirano ograncima MH u zemlji i inozemstvu sveukupno oko 70.000,00 eura.

U 2022. godini Matica hrvatska imala je značajno više događanja nego u prethodnim godinama (obilježavanje 180. obljetnice MH, Festival knjige u MH, Interliber,

8 tribina iz ciklusa „Sučeljavanja u MH“ itd.), što je posljedično utjecalo na rast određenih rashoda.

Nadalje osnovica bruto plaća zaposlenika povećana je za 6% od 1. srpnja 2022, povećani su rashodi za tiskarske, grafičke i ostale usluge zbog povećanja cijena papira, tiska nekoliko opsežnih izdanja, prijenosa posmrtnih ostataka dr. Jure Petričevića itd. Povećani su također troškovi uredskog i promotivnog materijala, reprezentacije, troškovi službenih putovanja.

Iz preostala dva sudska spora koje MH vodi sa Školskom knjigom očekuje se naplata cca HRK 1.200.000,00 (cca 159.267,37 €).

Najavio je da je u planu detaljna analiza svih naslova koji su trenutno u skladištu te izraditi plan kako ih efikasnije prodavati kako bi se na taj način utjecalo na daljnje povećanje prihoda iz ovog segmenta.

Gospodarski tajnik I. Nuić kazao je da su rashodi veći, a prihodi manji te da treba uspostaviti ravnotežu između te dvije stavke. Osvrnuo se na niske najamnine Matičinih prostorija na I. i II. katu te dodao da svakako treba povećati najam, barem u jednom dijelu. Također je naglasio da III. kat zgrade treba urediti i osposobiti za najam. Kazao je da treba povećati aktivnost Matičinih projekata koji bi mogli dobiti potporu resornih ministarstava. Osvrnuo se na donacije i sponzorstva u prošloj godini te kazao da gospodarstvenici vrlo dobro reagiraju na rad Matice hrvatske i njezin značaj u hrvatskoj kulturi.

Gospođa B. Bulat kazala je da uočava povećanje broja članova Matice hrvatske i čestitala vodstvu na tome.

Gospođa K. Škrabe također je izrazila zadovoljstvo financijskim poslovanjem i aktivnostima Matice hrvatske.

Gospodin L. Andreis zahvalio je zaposlenicima i vodstvu na njihovom radu i angažmanu te kazao da mu je drago čuti hvalevrijedne planove i perspektivu Matice hrvatske kako ju vidi gospodin Nuić.

IZVJEŠĆE O RADU ČASNOGA SUDA MATICE HRVATSKE ZA 2023.

(priredila Anja Šovagović Despot)

Na Glavnoj izornoj skupštini Matice hrvatske održanoj 6. studenoga 2021. godine za članove Časnoga suda Matice hrvatske izabrani su sljedeći članovi:

Franjo Husinec (OMH u Križevcima), Šimun Marasović (OMH u Visu), Sanja Nikčević (teatrologinja, pročelnica Odjela MH za kazalište i film), Danka Radić (OMH u Trogiru) i Anja Šovagović-Despot (dramska umjetnica, pročelnica Odjela MH za kazalište i film), predsjednica Časnoga suda MH.

S obzirom na to da u 2023. godini Časni sud MH nije vodio ni jedan stegovni postupak u smislu odredbe iz čl. 79. *Pravila MH*, nije održana niti jedna službena sjednica. Međutim, članovi Časnoga suda MH održali su u 2023. godini nekoliko neformalnih sastanaka tijekom rada Matičinih upravnih tijela i u sklopu održavanja važnijih manifestacija u Matici hrvatskoj (Drugi festival knjige u Matici hrvatskoj, Dan Matice hrvatske, Božićni susret, Interliber i dr.). Članovi Časnoga suda Matice hrvatske izražavaju zadovoljstvo časnim ponašanjem članstva Matice hrvatske te se nadaju da će i u budućnosti biti bez (neugodnog) posla i izricanja stegovnih mjera.

U 2023. godini predsjednica Časnoga suda MH gospođa Anja Šovagović Despot izabrana je za pročelnicu Odjela Matice hrvatske za kazalište i film.



Planovi rada Matice hrvatske za 2025.

PLAN RADA BIBLIOTEKE STOLJEĆA HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI ZA 2025.

(priredili Krešimir Nemec, voditelj biblioteke SHK,
i Marina Maričić, koordinatorica nakladništva MH)

U planu za 2025. godinu predviđeno je četiri knjige u biblioteci SHK najveće moguće kulturološke, znanstvene i estetičke vrijednosti. Svaki će svezak biti popraćen predgovorom, životopisom i bibliografijom pisca, popisom važnije literature o piscu i njegovu djelu, tekstološkom napomenom, tumačem imena i izraza, rječnikom te slikovnim priložima. Autori predgovora nastoje književnikovo stvaralaštvo prikazati sustavno, u svjetlu novih spoznaja o njegovu djelu i životu, služeći se često novim postignućima u znanosti o književnosti.

Uredništvo će tijekom 2025. godine djelovati u sastavu od sedam urednika (Josip Bratulić, Suzana Coho, Josip Lisac, Ivan Lupić, Božidar Petrač, Lahorka Plejić Poje, Evelina Rudan), uključujući voditelja edicije akademika Krešimira Nemeca.

1. *Hrvatski narodni preporod I.* – prir. Suzana Coho, ured. Josip Lisac
2. Enver Čolaković (*Izabrana djela*) – prir. Božidar Petrač, ured. Krešimir Nemec
3. Ivan Kušan (*Izabrana djela*) – prir. Dubravka Zima
4. Julije Benešić (*Izabrana djela*) – prir. Tea Rogić Musa

Knjige biblioteke Stoljeća hrvatske književnosti prijavljivat će se na financijsku potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja, Ministarstva kulture i medija, Grada Zagreba i Zaklade HAZU te na javni poziv za otkup knjiga Ministarstva kulture i medija. Nova izdanja biblioteke SHK predstaviti će se u Matici hrvatskoj te u njezinim ograncima.

PLAN RADA ODJELA ZA NAKLADNIŠTVO MATICE HRVATSKE ZA 2025.

(priredio Luka Šeput, glavni urednik)

Matica hrvatska u 2025. godini planira objavljivanje 30 izdanja. U nastavku se donosi popis prema područjima i vrstama. Za pojedine naslove postoji mogućnost objavljivanja u 2026. godini, ovisno o dinamici isporuke dovršenih rukopisa, što je označeno u zagradama.

POSEBNA IZDANJA

1. Ilica Matičević: *Pisma Josipa Kosora Hermannu Bahru*
2. Ennio Stipčević: *Barokna glazba i kultura u Hrvatskoj* (eventualno u 2026)*

HRVATSKA PROZA

3. Anja Šovagović Despot: *Barunica Castelli-Glembay* (roman)
4. Ranko Novak: *Priče iz moje davnine*
5. Helena Peričić: *Zaštićena vrsta*

FELJTONI I PUTOPISI

6. Nives Opačić: *Skokovito po dolu i gaju*
7. Mladen Klemenčić: *Zagrebački štikleci*

BIOGRAFIJE

8. Slobodan Prosperov Novak: *Vlado Gotovac: biografija*
9. Kieran Williams: *Václav Havel: biografija*
10. Daniel Rafaelić: *Fabijan Šovagović: biografija* (eventualno u 2026)

11. Filip Šimetin Šegvić: *Politička misao Ante Starčevića* (eventualno u 2026)

FILOZOFIJA

12. Immanuel Kant: nastavak niza *Izabrana djela* (prir. i prev. Josip Talanga)*
13. Eugen Fink: *O odgoju*

HRVATSKA POEZIJA

14. Gordana Benić: *Nove izabrane pjesme* (prir. Luko Paljetak)
15. Stjepan Šešelj: *Sabrane pjesme* (prir. Ivan Rogić Nehajev)
16. Vladimir Nazor: *Izabrane pjesme* (prir. Z. Kravar, II. izdanje, I. izdanje objav. 1999)
17. Antun Branko Šimić: *Kula babilonska* (suizdanje s OMH u Grudama, odobreno na Glavnom odboru MH u 2023)

OBLJETNIČKA IZDANJA

18. Stjepan Miletić: *Hrvatski kraljevi – Tomislav* (prir. Krešimir Nemec)
19. Vladimir Nazor: *Hrvatski kraljevi* (ur. Cvijeta Pavlović)

POVIJEST HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI / TEORIJA KNJIŽEVNOSTI

20. Katica Čorkalo Jemrić: *Ivan Trnski: monografija**
21. Ivana Drenjančević: *Studije o pjesništvu Tina Ujevića**
22. Josip Užarević: *Möbiusova vrpca: knjiga o prostorima**

KRITIKE I ESEJI

23. Željko Kipke: *Od crnog sunca do salonskih radikala: eseji i kritike*
24. Mira Muhoberac: *Theatralia: zapisi o kazalištu*

SVJETSKA KNJIŽEVNOST

25. Christopher Marlowe: *Edward II* (prev. Mate Maras)
26. Stefan Čapaliku: *Svatko poludi na svoj način* (roman, prijevod s albanskoga jezika)
27. William M. Thackeray: *Barry Lyndon* (eventualno u 2026)

ZBORNICI

28. *Zbornik o predsjednicima Matice hrvatske* (ur. Zorislav Lukić i Mario Jareb)*
29. *Zbornik o Nikoli Šopu* (ur. Igor Mikecin i Lahorka Plejić Poje, eventualno u 2026. ili kao elektroničko izdanje)*

MONOGRAFIJE

30. Helena Knifić Schaps: *Protagonisti afirmacije graditeljskog kulturnog naslijeđa Senja**

*) *Knjige označene zvjezdicom prijavit će se na nacionalnoj razini za potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja RH, a ostale za potporu Ministarstva kulture i medija RH.*

PLAN RADA »HRVATSKE REVIJE« ZA 2025.

(priredila Mirjana Polić Bobić, glavna urednica)

Ovim prijedlogom plana za časopis *Hrvatska revija* predviđa se dinamika izlaženja časopisa, vodeće teme za četiri broja („temati“), stalne rubrike te predstavljanje časopisa javnosti. Uredništvo časopisa djeluje u sastavu: Dino Milinović i Tomislav Galović, urednici, te glavna urednica Mirjana Polić Bobić.

U 2025. godini trebala bi, kao i prijašnjih godina, izići četiri broja časopisa, i to 1. travnja, 1. srpnja, 1. listopada i za Božić. Svaki broj će, kao i prijašnjih godina, imati oko 64 stranice. Iznimno će se broj stranica povećati do 70. Odnos teksta i ilustracija uvijek je 2 : 1 ili 3 : 1, ovisno o prirodi priloga: dočim su kod nekih priloga ilustracije nužne, drugdje one predstavljaju popratni materijal i zato ih ima znatno manje. Uredništvo će zadržati takav okvirni omjer i u 2025. godini. Najveći broj ilustracija uredništvo časopisa i služba grafičke pripreme Matice hrvatske dobivaju od autora priloga, za što im ne plaća nikakvu naknadu. Vrsta papira na kojoj će se časopis i u 2025. godini izdavati je 90g mat kunstdruck za KB i 200g mat kunstdruck koristit će se za omot.

Hrvatska revija časopis je za kulturna i društvena pitanja. Svaki broj predstavlja problematiku navedene prirode u dva velika dijela: tema broja („temat“), dio je koji obično zauzima trećinu svakoga broja i u kojem nekoliko autora predstavlja jednu temu, te ostale rubrike koje zauzimaju dvije trećine stranica broja. Tako će biti i u 2025. godini. Uredništvo planira obraditi sljedeće teme broja:

1. Dvjesto godina obnovljenog Sveučilišta u Zagrebu.

Temat će donijeti kratki presjek razvoja znanstvenih područja na Sveučilištu i njegovu isprepletenost s razvojem nastavnih programa. Veći dio temata trebao bi obraditi izazove pred kojima se Sveučilište nalazi danas, od nedostatka dobrih kandidata za studije, preko modernizacije studijskih programa u skladu s napretkom znanosti do zakonodavnog okvira u kojem djeluje i još nekoliko važnih aspekata života Sveučilišta.

2. Rađanje suvremene umjetnosti u Hrvatskoj.

Temat će donijeti prikaz glavnih tendencija u likovnoj i glazbenoj umjetnosti u drugoj polovici prošlog stoljeća poznatih kao Nove tendencije te analizirati status Zagreba kao grada u kojem su navedene tendencije ponikle na kulturnom zemljovidu Europe toga vremena.

3. Zašto čuvati svoj jezik?

U svjetlu donošenja Zakona o hrvatskom jeziku u tom tematu propitat će se stanje stručne terminologije i vokabulara strukâ u nas danas: koliko se sami stručni krugovi trude stvarati i uporabom podržavati hrvatsko nazivlje, a koliko su se stručni krugovi i javnost prepustili uporabi engleske terminologije? Koja je nacionalna institucija odgovorna/zadužena za sustavnu brigu o tom jezičnom segmentu i kako to ona radi. Posebno će se pozornost posvetiti situaciji u kojoj se zbog (ne)brige za te aspekte jezika nalaze prevoditelji za hrvatski jezik u europskim institucijama.

4. Migracije.

Složenu problematiku migracija u prošlosti i danas uredništvo *Hrvatske revije* uvrštava u svoj plan rada već drugu godinu za redom. Nije ju dosad uspjelo obraditi uglavnom zbog nemogućnosti angažiranja odgovarajućih poznavatelja te problematike. Međutim, budući da je posrijedi ključni problem našega vremena u velikim dijelovima svijeta, a posebice u Europskoj uniji, u *Hrvatskoj reviji* držimo da kao časopis Matice hrvatske moramo pristupiti tom pitanju pa temu zadržavamo u planu rada za 2025. Naglasak u toj temi broja trebao bi biti na današnjim migracijama u Europsku uniju.

Uredništvo *Hrvatske revije* vjeruje da je iz navedenog popisa tema broja i njihova kratkog opisa vidljivo da su odabrane aktualne teme i da su sve relevantne za današnji trenutak. Kad je pak posrijedi tema iz nedavne ili dalje prošlosti, nju se prikazuje, analizira i evaluira iz današnjeg stručnog očišta, čime i takav temat dobiva na aktualnosti (primjerice, temat o Novim tendencijama).

Uz teme broja, u časopisu će se zadržati dosadašnje stalne rubrike. U stalnoj rubrici Obljetnice, u kojoj smo u zadnja dva godišta kroz sva četiri broja objavili četiri bloka priloga o velikim obljetničarima i obljetnicama (Ante Starčević i Marko Marulić), u 2025. godini ćemo uspostaviti neku vrstu kronike, tj. praćenja i

komentiranja svih manifestacija kojima će se obilježiti 1100. godina hrvatskoga kraljevstva. Uz to, u svakom broju bit će po još jedan prilog kojim će se predstaviti objeltnice događaja iz recentnijih vremena.

Rubrika *Descriptio Croatiae* ustalila se u zadnje dvije godine. U njoj će se u i 2025. donositi priloge o pojedinim hrvatskim krajevima. U tim je prilogima obično naglasak na kulturnim specifičnostima tih krajeva te na sagledavanju ključnih aspekata njihova života kroz povijesni tijek.

Rubriku Neobjavljena hrvatska književnost, koja se u *Reviji* pojavljuje redovito već 10 godina i pojavljivat će se i u 2025., odlučili smo povremeno alternirati s rubrikom Putopis: na to nas je navelo nekoliko putopisa koje smo zaprimili u uredništvu koje je izričajem teško razdvojiti od književnog diskurza u širem smislu riječi, a sadržajno su veoma zanimljivi. Kad je posrijedi književno stvaralaštvo, uredništvo *Hrvatske revije* često upućuje autore koji joj šalju svoje tekstove na Matičine i druge časopise specijalizirane za književnost, jer *Revija* to nije. Budući da će časopis nastaviti izlaziti samo četiri puta godišnje na razmjerno malom broju stranica, uredništvo će tako postupati i u 2025. godini. Uredništvo će nastojati u 2025. godini otvoriti svoje stranice i oglednoj prozi ako uspije prikupiti kvalitetnih književnih i drugih ogleda. Naime, uredništvo drži da time potiče taj u nas razmjerno slabo zastupljen žanr.

U *Hrvatskoj reviji* u 2025. godini nastavit će se prikazivati relevantne novoobjavljene naslove knjiga; riječ je o naslovima iz lijepe književnosti, o stručnim ili znanstvenim monografijama, o izdanjima koja prikazuju hrvatsku kulturnu baštinu i slično. Pratit će se i prikazivati izložbe u domaćim galerijama i muzejima, ali i izložbe hrvatske umjetnosti u inozemstvu, kao i glazbene priredbe.

Hrvatska revija u zadnje je dvije godine objavila opširne prikaze o djelu dvoje likovnih umjetnika koji su stekli ugled i ime u svijetu, a hrvatskoga su podrijetla. Autori prikaza bili su pretežno strani likovni kritičari i povjesničari umjetnosti. U 2025. godini nastaviti će se taj niz. Uredništvo nalazi opravdanje, odnosno vidi potrebu za predstavljanjem umjetnosti naše dijaspore zato što je uočilo da se domaći stručni krugovi njome ne bave, pa ju, posljedično, šira hrvatska javnost ne poznaje.

I u 2025. godini uredništvo očekuje od svojih suradnika da obrađuju problematiku za koju su stručni, dapače autoriteti, ali da pritom gaje esejistički ili publicistički način pisanja ne bi li njihovi tekstovi bili čitljivi zainteresiranom čitateljstvu.

Budući da uredništvo *Hrvatske revije* stalno prati zbivanja u hrvatskoj kulturi i cijelom društvu, ono nastoji tu, aktualnu problematiku, predstavljati na gore navedeni način. To nije uvijek moguće s obzirom na to da izlazi svega četiri puta godišnje, ali neka važna društvena pitanja dobivaju prostor i znatno nakon svoje aktualizacije.

Uredništvo *Hrvatske revije* planira u 2025. godini organizirati barem jedno predstavljanje svakoga od četiri broja, i to i u Zagrebu, u prostorima središnjice Matice hrvatske, i u drugim hrvatskim gradovima i mjestima. Isto tako, planira nastaviti promicati glas o časopisu putem medija (dosad je to uspijevalo raditi uglavnom putem radio-programa).

Na Matičinoj Facebook stranici kao i na Matičinoj mrežnoj stranici čitatelji će se redovito moći informirati o novim brojevima, predstavljanjima i prodajnim akcijama časopisa. Isto tako, moći će se o tome informirati na mrežnim stranicama Matičinih partnera poput knjižara Znanje, Tisakmedia, Knjižara AGM, Algebra, Nova, Menart, Superknjižara i drugih. *Hrvatska revija* ima stalno, uglavnom dugogodišnje pretplatništvo. Informacija o pretplati nalazi se u impressumu časopisa, a časopis je moguće pregledavati na internetskoj stranici <https://www.matica.hr/hr/>. Časopis se u cijelosti postavlja na stranicu Matice hrvatske dva mjeseca nakon izlaska.

Pretplata za časopis iznosi 20 eura. Jedan se dio časopisa distribuira i prema adresama ogranaka Matice hrvatske (primjerice, Osijek, Čakovec, Split, Varaždin, Gospić, Dubrovnik, Rijeka, Pula, Karlovac, Marija Bistrica, Križevci, Koprivnica, Slatina, Požega, Nova Gradiška i dr.)

Časopis se prodaje u knjižari Matice hrvatske u Zagrebu po cijeni od 5 eura. Časopis se distribuira u kioske Tiska po cijeloj Hrvatskoj. Starije brojeve časopisa moguće je kupiti na Festivalu knjige koji Matica hrvatska organizira u svojoj palači u Zagrebu, te na predstavljanjima časopisa u Matičinoj knjižari u Zagrebu i drugdje po Hrvatskoj. Najnoviji brojevi časopisa izložit će se i na Interliberu.

PLAN RADA »KOLA« ZA 2025.

(priredio Ernest Fišer, glavni urednik)

Tijekom kalendarske 2025. godine (dakle, u XXXV. godištu izlaženja nove serije „Kola“) planira se objava ukupno 4 sveska/broja ovog najstarijeg Matičinog časopisa za književnost, umjetnost i kulturu – u redovnom tromjesečnom ritmu izlaženja (proljeće, ljeto, jesen, zima). To znači da se izlazak iz tiska četiri broja/sveska „Kola“ u 2025. godini planira u sljedećim rokovima: 1. broj – do 31. ožujka; 2. broj – do 30. lipnja; 3. broj – do 30. rujna; 4. broj – do 25. prosinca 2024. godine.

Od 2020. godine časopis „Kolo“ uređuju: Ernest Fišer, glavni urednik, te suurednici: Davor Šalat, Marito Mihovil Letica i Stipe Kutleša. Na osnovi već do sada jasno profilirane programsko-uređivačke koncepcije, plan realizacije časopisa „Kolo“ i za 2025. godinu, prema zaključku Uredništva, u svakome svesku predviđa po jednu središnju „temu broja“, sa 5 do 8 autorskih tekstova, posvećenih osobito aktualnim kulturološkim temama ili obljetnicama značajnijih hrvatskih pisaca. Tako će *tema broja* u prvom svesku „Kola“ za 2025. godinu biti posvećena 350. godišnjici smrti hrvatskog katoličkog svećenika, pavlina, propovjednika i znamenitog leksikografa *Ivana Belostenca* (Varaždin, 1594. – Lepoglava, 10. veljače 1675.). Premda je pisao i pjesme i propovijedi, njegovo je kapitalno djelo dvosvesčani enciklopedijski rječnik *Gazofilacij ili riznica latinsko-hrvatskih (ilirskih) riječi* (*Gazophylacium, seu Latino-Ilyricorum onomatum aerarium*). Osim po bogatstvu obrađenih riječi (oko 40.000 riječi na 2.000 stranica teksta) Belostenčev je *Gazofilacij* važan i po tronarječnoj (kajkavsko-čakavsko-štokavskoj) jezičnoj koncepciji, karakterističnoj za pripadnike ozaljskoga jezičnoga kruga.

Novi stručnoznanstveni autorski prilozi o hrvatskome kanonskome modernističkome pjesniku, ali i plodnome esejistu, književnom kritičaru i prevoditelju, *Antunu Branku Šimiću* (Drinovci, 18. studenoga 1898. – Zagreb, 2. svibnja 1925.), u povodu 100-godišnjice smrti, ispunit će središnji *tematski blok* „Kola“ br. 2/2025. Premda mu stvaralački opus vremenski nije ispunjavao ni puno desetljeće, A.B. Šimić je kao pjesnik prešao put od matoševsko-wiesnerovskog impresionizma do oslobođenog a formalno stiješnjenog ekspresionizma, postavši virtuoz koji je s vrlo malo riječi otvarao široke prostore misli i životnog smisla.

Treća *tema broja* u 2025. godini (u „Kolu“ br. 3/2025.) bit će u znaku najznačajnije domovinske kulturološke obljetnice – 1100. *obljetnice Hrvatskoga Kraljevstva* (lat. *Regnum Croatiae*) ili *Kraljevstva Hrvatske i Dalmacije* (lat. *Regnum Croatiae et Dalmatiae*). Ovakav je državotvorni ustroj nastao krunidbom prvoga hrvatskoga kralja Tomislava, koji se prema legendi okrunio na Duvanjskom polju, a spominje se kao kralj 925. godine. Poslije kralja Tomislava vladali su Hrvatskim Kraljevstvom sve do 1097. godine Stjepan Držislav, Petar Krešimir IV., Dmitar Zvonimir i Petar Svačić, koji je navedene godine kao posljednji hrvatski vladar poginuo u bitki na planini Gvozd. Međutim, Hrvatska je stranog vladara dobila tek pet godina kasnije, 1102. godine, kad je hrvatsko plemstvo prihvatilo ugarskoga kralja Kolomana i za hrvatskog vladara.

Temu broja u zadnjem, 4. svesku „Kola“ za 2025. godinu Uredništvo planira posvetiti znamenitom hrvatskom jezikoslovcu, isusovcu, gramatičaru, duhovnom piscu i prevoditelju *Bartolu Kašiću* (Pag, 15. kolovoza 1575. – Rim, 28. prosinca 1650.), u povodu 450. obljetnice njegova rođenja. Dva su kapitalna Kašićeva djela bitno obilježila ne samo njegov stvaralački opus, nego i utjecala na razvoj i afirmaciju hrvatskog jezika tijekom njegove standardizacije. To je njegov *prijevod Svetog pisma* (1622.-1637.) na arhaični izraz hrvatskoga književnoga jezika kakav je i danas u uporabi (uz korištenje moderne grafije), te Kašićev *Ritual rimski* iz 1640. godine – obrednik, službena liturgijska knjiga koja je u raznim izdanjima bila u uporabi u svim hrvatskim biskupijama i nadbiskupijama (osim u zagrebačkoj!) sve do 19. stoljeća.

Časopis “Kolo” pratit će i u 2025. godini najkvalitetniju recentnu hrvatsku književnu produkciju (poeziju, prozu, esejistiku) u rubrici “Književna scena”, objavljujući uz tekstove istaknutih domaćih pisaca (I. Aralice, P. Pavličića, L. Bauera, D. Detoni Dujmić, I. Šojat, K. Novaka, S. Jendrička, L. Derkač, D. Rešickog, N. Đuretića, D. Žilić i dr.) i nove relevantne tekstove darovitih mlađih književnika, uključujući i autore koji pišu – osim na štokavskom standardu – i na kajkavštini ili čakavštini (npr. Tomislav Ribić, Goran Gatalica, Božica Brkan, Evelina Rudan, Josip Čekolj, i dr.). A u rubrici “Novi prijevodi” časopis “Kolo” i dalje će svojim čitateljima predstavljati prijevode do sada još neobjavljenih (na hrvatskome jeziku) pjesničkih i proznih tekstova uglednih inozemnih pisaca.

Posebnu će pozornost Uredništvo “Kola” i u 2025. godini usmjeriti kritičkim osvrtima na novoizašle vrijedne knjige hrvatskih nakladnikâ, a osobito na recentna

nova izdanja Matice hrvatske. Kao mjerodavni recenzenti novih knjiga u "Kolu" su se i do sada češće javljali već etablirani književni kritičari (C. Milanja, K. Bagić, B. Petrač, S. Mijović Kočan, D. Šalat i dr.), ali uz njih su se kao vrsni recenzenti upravo u "Kolu" afirmirali i mlađi autori, kao npr. Mario Kolar, Jakov Sabljčić, Lada Žigo Španić, F. Nagulov, Andrijana Kos-Lajtman, Darija Žilić, Mihaela Cik i dr. Uz to, "Kolo" će i u povremenim rubrikama (*Ogledi*, *Kazalište*, *Likovne umjetnosti*, *Glazba*, *Tragovima baštine*, *Suprotstavljanja*) – tijekom 2025. donositi autorske tekstove o pojedinim temama od osobitog interesa za našu širu kulturnu javnost.

PLAN RADA »VIJENCA« ZA 2025.

(priredio Goran Galić, glavni urednik)

Programska koncepcija

Uredništvo *Vijenca* u 2025. godini u sadržajnom smislu planira dalje unapređivati postojeću koncepciju *Vijenca* kao središnjih hrvatskih novina za umjetnost i kulturu. Zadržat ćemo i unapređivati sve postojeće rubrike, a novost će u 2025. biti veća posvećenost temama kulture i umjetnosti Hrvata izvan domovine te odgoja i obrazovanja. U tom smislu pokrenuli smo projekt „Povezivanje domovinske i iseljene Hrvatske putem *Vijenca*“ koji je Središnji ured za Hrvate izvan domovine prihvatio za financiranje (više u nastavku).

Druga novost bit će više prostora posvećenog temama iz područja odgoja i obrazovanja te dječje književnosti i književnosti za mlade. Taj je sadržajni iskorak povezan s preporukom Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih i Agencije za odgoj i obrazovanje za korištenje *Vijenca* u školama koju smo ishodili (više o preporuci u nastavku). Također, veća posvećenost temama iz područja odgoja i obrazovanja povezana je s novim projektom „Kultura i umjetnost u škole“ u sklopu kojega planiramo financirati distribuciju 1500 primjeraka *Vijenca* u hrvatske škole svaka dva tjedna. U 2025. planiramo proširiti i sadržaje i teme vezane uz rad ogranaka Matice hrvatske te odjela u zagrebačkoj Središnjici. Veću pozornost posvetit ćemo i ekonomskim i društvenim temama te povezivanju *Vijenca* s hrvatskim gospodarstvom.

Sastav uredništva

Aktualno uredništvo *Vijenca* djeluje u sastavu: Goran Galić (glavni urednik), Ida Hitrec (izvršna urednica), Jelena Šporčić Prtorić (tajnica redakcije i urednica deska), Mario Rogić (tehnički urednik) i Martina Perić (lektorica). Urednici koji su angažirani kao vanjski suradnici i s kojima planiramo nastaviti suradnju u 2025. jesu: Dino Milinović (likovna umjetnost), Matija Štahan (književnost), Tamara Jurkić Sviben (glazba), Vedran Obućina (društvo) i Leon Žganec-Brajša (kazalište).

Novi projekt „Povezivanje domovinske i iseljene Hrvatske putem *Vijenca*“

Na natječaj Središnjeg ureda za Hrvate izvan domovine prijavili smo projekt „Povezivanje domovinske i iseljene Hrvatske putem *Vijenca*“ koji je prihvaćen za financiranje u iznosu od 4200 eura.

Cilj je projekta unapređenje kvalitete izvještavanja o Hrvatima izvan domovine proizvodnjom kvalitetnog medijskog sadržaja i jače povezivanje domovinske i iseljene Hrvatske distribucijom *Vijenca* na adrese hrvatskih udruga Hrvata izvan domovine. Tijekom jednogodišnjeg projekta predviđena je priprema i objava 110 kartica teksta te distribucija 150 primjeraka *Vijenca* diljem Europe na adrese hrvatskih udruga svaki drugi tjedan.

Na taj će se način ostvariti dva glavna cilja. Hrvati izvan domovine bit će informirani o recentnim kulturno-umjetničkim i društvenim zbivanjima u Hrvatskoj i drugim zemljama gdje Hrvati žive, a Hrvati u Hrvatskoj i drugim zemljama bit će upućeni u djelatnost i aktivnosti Hrvata izvan Hrvatske u različitim zemljama. Ovim projektom Matica hrvatska pridonijet će dodatnom povezivanju s Hrvatima izvan Republike Hrvatske u cilju jačanja hrvatskoga nacionalnog identiteta i kulture, promicanja hrvatskoga zajedništva i poticanja kulturnog stvaralaštva Hrvata izvan RH. Projekt traje do 30. lipnja 2025.

Preporuka Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih i Agencije za odgoj i obrazovanje za korištenje *Vijenca* u školama

Glavni urednik *Vijenca* poslao je dopis MZO-u s molbom za preporuku korištenja *Vijenca* u školskim knjižnicama i zbornicama. Nakon recenzije *Vijenac* je dobio službenu preporuku Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih za korištenje u školskim knjižnicama i zbornicama. Preporuka je donesena na temelju stručnog mišljenja Agencije za odgoj i obrazovanje koja je recenzirala naš list i donijela sljedeći sud: „Časopis *Vijenac* Matice hrvatske predstavlja nezaobilazan izvor kulturnih, umjetničkih i znanstvenih spoznaja te kao takav ima neprocjenjivu vrijednost u kontekstu obrazovanja u školskim knjižnicama i zbornicama. *Vijenac* predstavlja autentičan prozor u svijet hrvatske kulture, umjetnosti i znanosti. Svojim bogatim

sadržajima *Vijenac* pruža čitateljima priliku da se upoznaju s najnovijim dostignućima u različitim područjima, potičući time intelektualni rast i razvoj“.

U okviru pisma preporuke ističe se da je *Vijenac* „ne samo najstariji kulturni list u Hrvatskoj, već i najutjecajniji, čije se stranice redovito ispunjavaju relevantnim i duboko informativnim člancima, esejima, osvrtima i književnim recenzijama. Svojim sveobuhvatnim pristupom, list osigurava širok spektar tema koje pokrivaju različite aspekte kulture, umjetnosti i znanosti, od književnosti do likovne umjetnosti, od povijesti do filozofije. Stoga, s obzirom na visoku kvalitetu sadržaja, stručnu reputaciju Matice hrvatske te utjecaj koji *Vijenac* ima na kulturni i intelektualni život Hrvatske preporučujemo njegovo uvrštenje u školske knjižnice i zbornice. Pristupom ovom časopisu, učenici i odgojno-obrazovni djelatnici imat će priliku ne samo proširiti svoje znanje i razumijevanje, već i razviti kritičko mišljenje te estetsku osjetljivost“, stoji u mišljenju Agencije za odgoj i obrazovanje koje se citira i u pismu preporuke Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih.

Novi projekt „Kultura i umjetnost u škole“

Nastavno na preporuku Ministarstva i Agencije za korištenje *Vijenca* u školskim knjižnicama i zbornicama, tražimo način za financiranje distribucije *Vijenca* u škole. U tom smislu, koncem srpnja 2024. prijavili smo projekt „Kultura i umjetnost u škole“ na natječaj Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih za udruge u području izvaninstitucionalnog odgoja i obrazovanja u školskoj godini 2024./2025.

Cilj je projekta „Kultura i umjetnost u škole“ omogućavanje pristupa sadržajima iz područja kulture i umjetnosti učenicima, nastavnicima i knjižničarima u njihovim školskim knjižnicama i zbornicama posredstvom *Vijenca* te poticanje čitalačke pismenosti učenika. U mnogim manjim sredinama učenici nemaju pristup kulturi i umjetnosti, čime su zaknuti u odnosu na vršnjake u većim sredinama. Ako projekt bude prihvaćen za financiranje u opsegu koji smo prijavili, tijekom školske godine 2024./2025. u 750 hrvatskih škola svaki drugi tjedan stizat će po dva primjerka *Vijenca* (za knjižnicu i zbornicu), ukupno 1500 primjeraka, koji će biti na raspolaganju svim učenicima, knjižničarima i nastavnicima. Jedan je od ciljeva projekta i približavanje novinarskim skupinama koje djeluju u velikom broju osnovnih i srednjih škola. Projekt predviđa i seriju članaka u *Vijencu* na temu

odgoja i obrazovanja, učeničkih smotri, dječje književnosti i sl. Nositelj projekta je Matica hrvatska, a provodit će ga uredništvo *Vijenca* na čelu s glavnim urednikom Goranom Galićem, koji je autor i voditelj projekta. Partner na projektu je Osnovna škola Ivane Brlić-Mažuranić iz Strizivojne na čelu s ravnateljem Robertom Francmom, predsjednikom Ogranka Matice hrvatske u Đakovu. Budući da zadovoljavamo sve uvjete natječaja, očekujemo pozitivan ishod natječaja. Rezultati bi trebali biti objavljeni u prvom dijelu studenoga.

Naklada, financije, distribucija

Vijenac je u 2023. osigurao trogodišnje financiranje za 2023., 2024. i 2025. i od Ministarstva kulture osigurano je fiksnih 88.000 eura godišnje. Trogodišnje financiranje osigurali smo i od Grada Zagreba i u 2025. očekujemo 26.500 eura (isti iznos kao i u 2024.). Također, očekujemo i nastavak trenda rekordnih pozitivnih poslovnih rezultata *Vijenca* koje smo ostvarili u 2024. prije svega velikim zalaganje uredništva i snažnim doprinosom svih zaposlenika *Vijenca*. Restrukturiran je niz poslovnih procesa, u čemu je velik doprinos dala nova poslovna tajnica MH Ana Preost, privučeni su novi oglašivači i pretplatnici, osjetno su porasli prihodi od prodaje i tim putem planiramo nastaviti u 2025.

List planiramo nastaviti tiskati na 40 stranica, osim ljetnog trobroja (56 str.) i rujanskog i božićnog dvobroja (48 str.). S obzirom na nove projekte te rezultate detaljne analize distribucije koju provodimo, koncem godine izaći ćemo s prijedlogom naklade u 2025. u skladu s potrebama (naklada trenutno iznosi 6000 primjeraka). Uz dostavu na adrese pretplatnika, list će se distribuirati na kioske Tiska. Svaki novi broj *Vijenca* bit će dostupan na internetskim stranicama (www.matica.hr/vijenac) u ponedjeljak nakon izlaska tiskanog izdanja koje izlazi četvrtkom.

Prostor za rast i unapređenje poslovanja

Prostor za napredak i dodatnu zaradu vidim u aktivnoj i organiziranoj prodaji pretplate i radu na privlačenju novih članova MH od strane stručnih osoba ili agencije te u radu s društvenim mrežama koje koristi mlada populacija. Ta je potreba nužna, budući da se Služba prodaje i marketinga MH ne bavi prodajom *Vijenca*, nego isključivo prodajom knjiga i u određenom dijelu časopisa *Kolo* i *Hrvatska revija*.

Također, društvene mreže *Vijenca* ne održava Ured za komunikacije i medije, nego uredništvo koliko stigne.

Zbog toga je, uza sve druge stručne poslove vezane uz proizvodnju, silom prilika uredništvo na sebe preuzelo i poslove prodaje i promocije. Ako su članovi redakcije, po zanimanju novinari i profesori hrvatskog jezika, polučili određene rezultate u prodajnim i promotivnim aktivnostima u kojima su priučeni, vjerujem da bi stručnjak za prodaju ili npr. neka agencija, trgovački putnik ili student koji bi stalno bio na telefonu mogli polučiti ozbiljnije rezultate i zaradu te veći doseg. Slično je i s društvenim mrežama.

I članovi Uredničkog vijeća *Vijenca* u sastavu: Damir Zorić, Igor Kanižaj, Božo Skoko, Siniša Kovačić, Dražen Klarić donijeli su zajednički stav u tom smislu da u *Vijencu* imamo kvalitetan proizvod i brend, jedinstven na tržištu, koji uredništvo treba proizvoditi, programski sadržajno unapređivati i održavati mu kvalitetu, a netko drugi proaktivno prodavati i promovirati. Mi ćemo kao redakcija i dalje nastaviti davati svoj doprinos prodaji i promociji, no ako se previše usmjerimo na prodaju, trpjet će proizvodnja i postoji objektivni rizik nemogućnosti održavanja postojeće kvalitete *Vijenca*.

Isto tako, treba aktivno raditi i s postojećih 4000 pretplatnika jer je riječ o složenoj bazi koju je nužno neprestano ažurirati. Baza pretplatnika je u 2024. detaljno analizirana, presložena i pročišćena radi lakše evidencije. Tomu je velik doprinos dala Tehničko-komercijalna služba MH. Također, u tom dijelu, radi tromosti dosadašnjega sustava, uredništvo je na sebe preuzelo i veći dio poslova računovodstva vezan uz izdavanje ponuda pretplatnicima, slanja uplatnica i sl. To je privremeno rješenje, bolje od dosadašnjeg, ali s postojećim računalnim programima dugoročno neodrživo jer se previše vremena gubi na ručni rad i unošenje podataka (uplate, informacije o isteku pretplate i sl.) koji bi moderan program odrađivao automatski i preciznije.

U tom dijelu ističem iskorak učinjen u Tajništvu za ogranke i članstvo uvođenjem novoga računalnog programa za evidenciju članstva MH. Kako veći dio pretplatnika *Vijenca* čine članovi MH, možemo ustvrditi da su u tom dijelu poslovni procesi vezani uz evidenciju uplata i distribucije sada optimizirani. Iako postoje određene razlike, sličan bi model / program kao dugoročno rješenje trebalo primijeniti i na vanjske pretplatnike i to ne samo *Vijenca*, nego i *Hrvatske revije* i *Kola*.

PLAN RADA GALERIJE MATICE HRVATSKE ZA 2025.

(priredio Vanja Babić, voditelj)

Dana 12. lipnja 2024. održan je sastanak Umjetničkog savjeta Galerije Matice hrvatske u svrhu koncipiranja plana i programa rada u 2025. Osobno su sastanku nazočili Vanja Babić (voditelj Galerije MH), Dino Milinović (predsjednik Umjetničkog savjeta), Igor Loinjak i Jelena Gazivoda, a putem video-linka i član savjeta Marin Ivanović.

Koncipiran je program izložbi koji bi se sastojao od dvije izložbe umjetnika u organizaciji Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Mostaru i Marina Ivanovića - jedna od njih bila bi predstavljanje nastupa Stjepana Skoke na Bijenalu u Veneciji pod naslovom *Mjera mora* - te dva gostovanja umjetnika iz Osijeka u organizaciji tamošnjeg Ogranka Matice hrvatske i Igora Loinjaka. Planiraju se i samostalne izložbe Ive Dekovića, Ivice Malčića, Amele Frankl i Dražena Trogrlića.

Izložbu Dražena Trogrlića planira se prenijeti i u Galeriju Sveučilišta u Splitu (koordinator Dalibor Prančević), izložba Ivice Malčića u Galeriju Akademije likovnih umjetnosti u Osijeku (koordinator Igor Loinjak), a izložba Ive Dekovića gostovala bi u Galeriji akademije likovnih umjetnosti u Mostaru (koordinator Marin Ivanović).

Do kraja definiran i razrađen program bit će prijavljen na natječaje za financiranje potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija RH te Gradskog ureda za kulturu tijekom rujna ove godine.

PLAN RADA TAJNIŠTVA ZA OGRANKE I ČLANSTVO MATICE HRVATSKE ZA 2025.

(priredio Mihovil Antić, tajnik)

1. POSLOVI VEZANI ZA OGRANKE MH

1.1. Uređivanje biblioteke izdanja ogranaka i dokumentacijske arhive u Središnjici

Kroz godine je narastao broj dokumentacije i knjiga iz ogranaka te je potrebno urediti arhivu ogranaka. Trenutno je u Središnjici pohranjeno više od 10.000 izdanja ogranaka. Plan je preurediti i prilagoditi postojeće prostorije gdje se trenutno nalaze izdanja ogranaka kao i urediti dodatne prostorije u kojima bi se sistematizirala i pohranila dokumentacijska arhiva ogranaka.

1.2. Praćenje i izvještavanje o radu ogranaka

Nastavit će se pratiti aktivnosti i izdavačka djelatnost ogranaka te raditi na poboljšanjima njihove prezentacije na mrežnim stranicama i u *Vijencu*. Prezentaciji će uvelike pripomoći i priprema novog mrežnog mjesta MH, koje će Središnjici i ograncima pružiti atraktivniju platformu za prikazivanje svoje djelatnosti.

1.3. Osnivanje, obnavljanje i jačanje rada ogranaka

U 2025. plan je osnivanje novih ogranaka u područjima gdje su već prepoznate inicijative poput Omiša (nadamo se osnivanju ogranka čak i u 2024.) kao i u onim sredinama gdje se javlja potreba za djelovanjem Matice hrvatske. Osobita briga posvetit će se održavanju redovitih izbornih skupština u ograncima. Također, pomoći će se ograncima u kojima je zastala djelatnost i aktivnost zbog organizacijskih problema, pada broja aktivnih članova ili nekih drugih razloga. Postoje ogranci koji nemaju urednu djelatnost i aktivnosti. Prije svega mislim na neredovito održavanje izbornih skupština. Potrudit ćemo svesti broj takvih ogranaka na najmanju moguću mjeru. Tamo gdje neće biti mogućnosti za održavanje skup-

ština i pokretanja aktivnosti ogranaka predlagat ćemo osnivanje povjereništava (status ogranka bez pravne osobnosti) kako ne bi prestalo organizirano djelovanje članova Matice hrvate na nekom području te kako ne bi prestala organizirana dostava matičinih časopisa. Također, povjereništva bi trebala biti samo privremeni status do stvaranja uvjeta za ponovnim pokretanjem ogranaka.

1.4. Organizacija susreta ogranaka (organizacija izmještenih sjednica Glavnog odbora i sjednica Savjeta Predsjedništva MH)

Susreti ogranaka MH pokazali su se kao mjesto povezivanja, razmjene ideja i pokretanja suradnje. Tajništvo za ogranke MH u 2024. će Predsjedništvu MH predlagati takve susrete i po odobrenju Predsjedništva će ih organizirati. Planira se nastaviti podrška u organizaciji sjednica Glavnog odbora koji se održavaju izvan Zagreba kao i podrška u organizaciji sjednica Savjeta predsjedništva MH.

1.5. Predstavljanje sadržaja Središnjice u ograncima kao i ogranka u Središnjici

Predlagat ćemo Predsjedništvu sadržaje kojima bi se gostovalo u ograncima poput predstavljanja knjiga, časopisa, predstava, filmova ali i drugih za kojima se pokaže potreba. Također, kao i do sada pružit ćemo svu moguću podršku u nastojanjima ogranaka da prikažu svoj rad (osobito izdavačku djelatnost) u dvoranama Matice hrvatske zagrebačkoj publici. Kao i prethodnih godina sudjelovat ćemo u naporima i organizaciji održavanja Matičina Festivala knjige na kojem imamo priliku predstavljati mnoga izdanja ogranaka.

1.6. Nadogradnja aplikativnog informatičkog rješenja za vođenje baze ogranaka

Nakon uspješne tranzicije podataka iz stare baze podataka u novoizrađenu bazu, izrade aplikativnog rješenja za bazu članstva i ogranaka MH planiramo kontinuirano poboljšavati i nadograđivati aplikativno rješenje koje upravlja podatcima. Poboljšanja će se raditi s obzirom na promijenjene okolnosti i na stvaranje novih potreba. Plan je automatizirati procese i ujediniti baze podataka poput informacija o ograncima, nužne dokumentacije, bazu podataka kontakata, te praćenje rokova za održavanje redovitih izbornih skupština po ograncima. Također, u kasnijoj fazi

plan je izravno povezati podatke iz baze podataka kao i aplikativnog rješenja s mrežnim stranicama Matice hrvatske. Razvoj aplikativnog rješenja je već do sada jako ubrzao procese kao i smanjio ljudske pogreške pri unosu nekih podataka (osobito podataka o uplatama članarina i poštarina). Godine 2025. će se pokušati osmisliti djelomični i ograničeni pristup, predstavnicima ogranaka, podacima o članstvu ogranka kako bi imali pravovremene podatke o uplaćenim članarinama, članskim podacima i novoprimljenim članovima.

1.6.1. Nastavak korištenja i uvođenja novih informatičkih alata

Kao što smo i u 2023. i 2024. započeli s nekim novim informatičkim alatima planiramo nastaviti i proširiti njihovu primjenu. Ti alati se prije svega odnose na standardizaciju nekih procesa i formi. Već smo ih primijenili na prijavu za sredstva kao i na prijavu za povelje za izdanja ogranaka. U procesu uvođenja tih alata vodimo računa o dosadašnjim praksama te ne isključujemo prijašnje alate. Pokušavamo biti prilagodljivi i susretljivi prema našim suradnicima u ograncima koji pripadaju raznim dobnim skupinama, razlikuju se po spremnosti i osposobljenosti za primjenu novih alata.

2. POSLOVI VEZANI UZ ČLANSTVO MH

2.1. Redoviti poslovi vezani uz članstvo

U Tajništvu će se voditi briga oko pravovremene dostave uplatnica za članarinu i poštarinu članovima. Kao i o distribuciji časopisa na koje članovi imaju pravo uplatom članarine. Motivirat će se predstavnike ogranaka na upis novih članova te na dostavu pristupnica koje ćemo pripremati za sjednice Glavnog odbora MH.

2.2. Ažuriranje članstva Matice hrvatske

Kao i proteklih godina, cilj je u svim ograncima provoditi ažuriranje članskih podataka. Primarno se tu misli na rješavanje statusa i motivacije za sudjelovanjem u radu, članova koji dugi niz godina (ili nikada) nisu platili članarinu, a koji se u sustavu još uvijek vode pod aktivnim članovima. Do sada je otprilike 20 % ogranaka to i napravilo i to je uvelike olakšalo pregled aktivnosti i mogućnost kontaktiranja tih članova.

2.3. Aplikacija za članstvo MH

U ožujke 2024. godine u funkciju je stavljena nova aplikacija za administriranje članskim podacima MH koja je u procese uvela neke promjene. Želja nam je u 2025. godini tom aplikacijom dodatno olakšati proces upisa u MH i uvesti veću informiranost ogranaka na način da ih se pravovremeno o prijavama obavještava prije samih sjednica Glavnog odbora, kako bi o prijavljenima mogli dati mišljenje i informacije. Jednako tako, Ograncima bi nakon samog primitka novih članova automatski bili poslani i podaci o primljenim članovima njihova Ogranka.

Želja nam je (ograničene) podatke iz baze učiniti dostupnima i samim članovima na način da osnovne podatke o svom članstvu (istek članskog prava, status pretplate i pripadnost Ogranku/Odjelu) mogu sami provjeriti na našoj web stranici. Ovo bi potencijalno olakšalo situaciju i u slučaju prodaje i primjene popusta.

PLAN RADA ODJELA SREDIŠNJICE ZA 2025.

(priredio Mirko Cvjetko, tajnik)

U organizaciji tajništva za odjele Matice hrvatske u 2025. planiran je nastavak aktivnosti kao u prethodnim godinama. To je stotinjak raznovrsnih manifestacija: predavanja, tribine, predstavljanja knjiga, okrugli stolovi, znanstveni skupovi i kolokviji, koncerti i obilježavanje važnih obljetnica. Dio aktivnosti dosad je bio organiziran u suradnji s Matici bliskim kulturnim i znanstvenim institucijama te udrugama pa se to očekuje i u 2025.

Od redovitih aktivnosti nastavlja se ciklus koncerata *Mladi glazbenici u Matici hrvatskoj*, planiran je nastavak niza znanstvenih skupova *Hrvatski prirodoslovci* te izdavanje časopisa *Prirodoslovlje*.

U planu je nastavak foto- i video-snimanja važnijih manifestacija, Podcasta MH te proizvodnja priloga kojima se izdanja i djelatnost Matice hrvatske promoviraju na digitalnim platformama MH i televiziji.

PLAN RADA SLUŽBE PRODAJE I MARKETINGA ZA 2025.

(priredila Valentina Zelenika, voditeljica)

- predstavljanje novih izdanja u Matici hrvatskoj
- redovita godišnja inventura
- izrada godišnjih izvješća, analiza prodaje
- kontinuirano širenje mreže kupaca
- redovite promocije, tematske tribine, razgovori, radionice ili seminari u knjižari npr. *Mjesec poezije, književnosti, filozofije, primijenjene umjetnosti, glazbe, arhitekture, dizajna* i sl.
- izrada i redovita obrada ponude i marketinga u online prodaji i još bolja prezentacija u digitalnom svijetu
- obilježavanje manifestacije *Dani hrvatskoga jezika 2025.*
- manifestacija *Noć knjige 2025.*
- tribina *Lingvistika s povodom*, ciklus od 2 razgovora i prezentacije
- tribina *Lingvistika s povodom* u gostima, jedno gostovanje i razgovor bi napravili u jednom od ogranaka Matice hrvatske
- tribina *Razgovori s povodom* u suradnji s Odjelima Matice hrvatske
- Sajam knjiga u Osijeku (svibanj 2025)
- Festival knjige u Matici hrvatskoj svibanj/lipanj 2025. Sajamska prodaja knjiga u Atriju Matice hrvatske
- predstavljanje novih izdanja na sajmu u Splitu (kolovoz/rujan 2025)
- izbor noviteta za *Frankfurter Buchmesse 2025.*
- nastup na *Interliberu* u studenome 2025.
- nastup na sajmu *Sa(n)jam knjige u Puli* u studenome ili prosincu 2025.
- prigodna prodaja, npr. *Ljetna i/ili Božićna akcija* i sl. s ciljem predstavljanje naših izdanja diljem zemlje uz prigodnu prodaju (na sveučilištima i u srednjim

školama, naravno uz suradnju s autorima i priređivačima i posebno s ograncima MH)

- izrada različitih kataloga i propagandnih materijala, posebno za škole i školske knjižnice
- ovisno o budućem nakladničkom programu i kadrovskom sastavu Službe prodaje, mogući su i dodatni planovi za 2025. godinu.

**Financijsko izvješće
Matice hrvatske
za 2023.**

RAČUN	NAZIV PRIHODA	31.12.2022.	31.12.2023.	INDEKS 2023/2022
3111	PRIHODI OD PRODAJE-veleprodaja	149.507	91.666	61,31
3111	PRIHODI OD PRODAJE-maloprodaja	59.771	51.355	85,92
3111	PRIHODI OD PRETPLATE	3.033	6.510	214,64
3112	PRIHODI OD OGLASA	2.575	6.166	239,46
3211	PRIHODI OD ČLANARINE	73.688	74.728	101,41
3311	PRIHODI IZ PRORACUNA	663.614	663.614	100,00
3413	KAMATE NA DEPOZITE PO VIĐENJU	69	58	82,89
3415	PRIHODI OD POZITIVNIH TEČAJNIH RAZLIK/	14.189	0	0,00
3421	PRIHODI OD NAJAMNINE	123.898	108.522	87,59
3511	PRIHODI OD DONACIJA-MINISTARSTVO KULTURE	107.334	153.185	142,72
3511	PRIHODI OD DONACIJA-MINISTARSTVO ZNANOST	32.954	9.815	29,78
3512	PRIHODI OD DONACIJA-GRAD ZAGREB	38.598	47.861	124,00
3512	PRIHOD OD DONACIJA -GRAD KORČULA	1.991	0	0,00
3513	PRIHOD OD DONACIJA-EU PROJEKT INKLUZIJ ^a	54.756	24.968	45,60
3521	PRIHOD OD INOZEMNIH VLADA I MEĐ.ORGANIZACIJ/	7.513	0	0,00
3531	PRIHODI OD DONACIJA-PRAVNE OSOBE	170.042	134.147	78,89
3541	PRIHODI OD GRAĐANA I KUĆANSTAV ^a	6.516	2.100	32,23
3551	OSTALI PRIHODI OD DONACIJA	0	1.300	0,00
3611	PRIHOD OD NAKNADE ŠTETE (OSIGURANJE I SUSDSKE PRESUDE	41.906	139.956	333,98
3612	PRIHODI OD REFUNDACIJA (režije, poštarina za članove)	39.304	65.432	166,48
3621	PRIHODI OD PRODAJE MATERIJALNE I NEMATERIJALNE IMOVINE	0	1.800	0,00
3631	OTPIS OBVEZA	0	6.991	0,00
3633	OSTALI NESPOменуTI PRIHODI	210	8.926	4.253,79
UKUPNO PRIHODI		1.591.467	1.599.100	100,48

RAČUN	NAZIV RASHODA	31.12.2022.	31.12.2023.	INDEKS 2023/2022
4111	BRUTO PLACE	593.733	633.487	106,70
4121	OSTALI RASHODI ZA RADNIKE (jubilarne nagrade i sl.)	33.562	27.919	83,19
4131	DOPRINOSI ZA ZDRAVSTVENO OSIGURANJE	88.603	100.272	113,17
4134	DOPRINOS ZA POTICANJE ZAPOSŁJAVANJA INVALID/	1.493	1.664	111,47
4211	SLUŽBENA PUTOVANJA ZAPOSLENIK ^a	8.834	6.168	69,81
4212	NAKNADE ZA PRIJEVOZ NA POSAO I S POSL ^a	16.758	16.933	101,05
4213	STRUČNO USAVRŠAVANJE ZAPOSLENIKA	677	0	0,00
4221	NAKNADE ČLANOVIMA PREDSTAVNIČKIH TIJEL ^a	20.231	12.528	61,92
4222	PREDSTAVNIČKA TIJELA-SL. PUTOVANJ ^a	17.486	6.148	35,16
4241	NAKNADE OSOBAMA IZVAN RADNOG ODNOSA (autorski honorari	243.643	228.232	93,67
4242	OSOBE IZVAN RADNOG ODNOSA-SL.PUTOVANJ ^a	10.572	1.400	13,24
4251	USLUGE TELEFONA, POŠTE I PRIJEVOZA	55.107	61.190	111,04
4252	USLUGE TEKUĆEG I INVESTICIJSKOG ODRŽAVANJA (lift,kotlovnica	20.446	24.467	119,67
4253	USLUGE PROMIDŽBE I INFORMIRANJA (sajmovi,ogłasi,reklame	7.565	11.040	145,94
4254	KOMUNALNE USLUGE	14.457	7.663	53,00
4255	ZAKUPNINE I NAJAMNINE , (najam opreme, prostor GS i 180.oblj.,festival)	6.644	9.212	138,64
4257	INTELEKTUALNE I OSOBNE USLUGE	33.988	42.521	125,11
4258	RACUNALNE USLUGE	3.595	22.571	627,80
4259	TISKARSKE I GRAGIČKE USLUGE	140.604	101.935	72,50
4261	UREDSKI MATERIJAL	19.148	16.864	88,07
4262	MATERIJAL I SIROVINE (komisija Ogranaka MH)	1.451	1.647	113,51
4263	ENERGIJA	52.015	35.933	69,08
4264	SITNI INVENTAR I AUTO GUME	4.109	5.119	124,56
4291	PREMIJE OSIGURANJA	7.828	7.938	101,39
4292	REPREZENTACIJA	44.242	55.298	124,99
4293	ČLANARINA HGK	319	280	87,82
4294	KOTIZACIJA	199	0	0,00
4295	OSTALI NESPOMENUTI RASHODI POSLOVANJ ^a	4.950	3.815	77,08
4311	AMORTIZACIJA	11.419	19.771	173,14
4421	KAMATE NA PRIMLJENE KREDITE-PBZ	2.620	0	0,00
4422	KAMATE ZA PRIMLJENE ROBNE ZAJMOVE - leasing	460	1.253	272,40
4431	BANKARSKE USLUGE	5.030	4.536	90,17
4432	NEGATIVNE TEČAJNE RAZLIKE	1.851	0	0,00
4433	ZATEZNE KAMATE	83	46	54,89
4434	OSTALI NESPOM.FINANCIJSKI RASHODI (kartičarska provizija	710	1.206	169,97
4511	TEKUĆE DONACIJE	6.902	7.115	103,10
4513	TEKUĆE DONACIJE PARTNERU U EU PROJEKTU INKLUZIJA	8.940	4.251	47,55
4622	ISPRAVAK VRIJEDNOSTI POTRAŽIVANJA(STANARINA	0	31.085	0,00
4624	OSTALI NESPOMENUTI RASHODI	11.354	25.663	226,03
4624	NEPRIZNATI PRETPOREZ	6.355	9.638	151,66
4624	OSTALI NESPOMENUTI RASHODI (50% članarine Ograncima MH)	26.460	25.651	96,94
4711	TEKUĆE DONACIJE-OGRAHCI U ZEMLJI	58.047	55.249	95,18
4712	TEKUĆE DONACIJE-OGRAHCI U INOZEMSTVU	14.753	15.733	106,64
UKUPNO RASHODI		1.607.246	1.643.441	102,25
RAZLIKA		-15.779	-44.340	

RAČUN	IMOVI NA	31.12.2022.	31.12.2023.	INDEKS 2023/2022
0111	ZEMLJIŠTE	2.848.534	2.848.534	100,00
0126	OSNIVAČKI IZDACI	0	3.164	0,00
0212	POSLOVNI OBJEKTI	24.858.709	25.102.408	100,98
0221	UREDSKA OPREMA I NAMJEŠTAJ	156.914	149.132	95,04
0222	KOMUNIKACIJSKA OPREMA	26.833	15.967	59,50
0223	OPREMA ZA ODRŽAVANJE I ZAŠTITU	10.107	11.045	109,28
0226	SPORTSKA I GLAZBENA OPREMA	14.953	14.953	100,00
0227	UREĐAJI, STROJEVI I OPREMA ZA OSTALE NAMJENE	18.760	18.760	100,00
0231	PRIJEVOZNA SREDSTVA U CESTOVNOM PROMETU	32.462	59.002	181,76
0242	UMJETNIČKA DJELA	2.489	2.489	100,00
0261	ULAGANJE U RAČUNALNE PROGRAME	16.505	16.684	101,08
029	ISPRAVAK VRIJEDNOSTI PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	-9.840.654	-10.147.132	103,11
0312	POHRANJENE KNJIGE, UMJE, DJELA I SL.	474.613	474.613	100,00
042	SITNI INVENTAR U U PORABI	24.022	27.223	113,33
049	ISPRAVAK VRIJEDNOSTI SITNOG INVENTARA	-24.022	-27.223	113,33
051	GRAĐEVINSKI OBJEKTI U PRIPREMI	3.371	3.371	100,00
055	OSTALA NEMATERIJALNA PROIZVEDENA IMOVINA U PRIPREMI	0	11.710	0,00
0621	PROIZVODNJA U TJEKU	429.116	2.094	0,49
0622	GOTOVI PROIZVODI	943.993	1.504.176	159,34
063	ROBA Z DALJNJU PRODAJU	92.438	50.954	55,12
1111	NOVAC NA RAČUNU KOD TUZ. BANAKA	385.697	394.946	102,40
113	NOVAC U BLAGAJNI	1.344	491	36,53
1241	POTRAZIVANJA ZA VISE PLACENE POREZE	1.734	1.273	73,41
1242	POTRAZIVANJA ZA POREZ NA DODANU VRIJEDNOST	24.499	7.957	32,48
1245	POTRAZIVANJA ZA VISE PLACENE DOPRINOSE	319	836	262,04
1291	POTRAZIVANJE ZA NAKNADE KOJE SE REFUNDIRAJU	6.700	2.321	34,64
1293	POTRAZIVANJE ZA PREDUMOVE	1.850	2.205	119,23
1294	OSTALA NESPOMENTUTA POTRAZIVANJA	6.662	10.598	159,08
133	ZAJMOVI OSTALIM SUBJEKTIMA	26.160	29.960	114,53
161	POTRAZIVANJA OD KUPACA	83.479	105.189	126,01
1641	POTRAZIVANJE ZA PRIHODE OD FIN. IMOVINE	5.455	5.455	100,00
169	ISPRAVAK VRIJEDNOSTI POTRAZIVANJA	-32.530	-63.614	195,56
191	RASHODI BUDUĆIH RAZDOBLJA	3.409	4.725	138,59
192	NEDOSPJELA NAPLATA PRIHODA	13.563	0	0,00
U K U P N O:		20.617.482	20.644.264	100,13

RAČUN	OBVEZE I VLASTITI IZVORI	31.12.2022.	31.12.2023.	INDEKS 2023/2022
2411	OBVEZE ZA PLACE - NETO	33.595	39.181	116,63
2412	OBVEZE ZA OSTALE NAKNADE (BOLOVANJE)	127	161	126,82
2414	OBVEZE ZA POREZ I PRIREZ NA DOHODAK IZ PLACA	3.787	3.822	100,94
2415	OBVEZE ZA DOPRINOSE IZ PLACA	9.406	10.631	113,03
2416	OBVEZE ZA DOPRINOSE NA PLACE	7.187	9.113	126,79
2417	OSTALE OBVEZE ZA RADNIKE	68	0	0,00
2425	OBVEZE PREMA DOBAVLJACIMA U ZEMLJI	63.200	51.175	80,97
2429	OSTALE OBVEZE ZA FINANCIRANJE RASHODA POSLOVANJA	57.913	43.717	75,49
2492	OBVEZE ZA POREZ NA DODANU VRIJEDNOST	17.158	0	0,00
2493	OBVEZE ZA PREDUMOVE, DEPOZITE I OSTALE NES. OBVEZE	97.574	109.328	112,05
2621	OBVEZE ZA ZAJMOVE U ZEMLJI	7.197	23.615	328,14
2921	UNAPRIJED PLACENI PRIHODI	90.335	116.139	128,57
511	VLASTITI IZVORI	6.444.018	6.504.087	100,93
512	REVALORIZACIJSKA REZERVA	14.022.211	14.013.927	99,94
5222	MANJAK PRIHODA	-236.291	-280.632	118,77
U K U P N O:		20.617.483	20.644.264	100,13



Prijedlog Financijskog plana Matice hrvatske za 2025.

PRIHODI

RAČUN	NAZIV PRIHODA	PLAN 2024. EUR	OSTV. 2024. (1-8)	PLAN 2025.
3111	PRIHODI OD PRODAJE-veleprodaja	100.000	51.910	110.000
3111	PRIHODI OD PRODAJE-maloprodaja	50.000	26.560	55.000
3111	PRIHODI OD PRETPLATE	7.000	9.028	10.000
3112	PRIHODI OD OGLASA	7.000	3.600	7.500
3211	PRIHODI OD ČLANARINE	80.000	55.996	80.000
3311	PRIHODI IZ PRORAČUNA	663.615	510.276	763.614
3411	PRIHOD OD KAMATA NA DANE ZAJMOVE	0	95	0
3413	KAMATE PO VIDENJU	35	86	120
3421	PRIHODI OD NAJAMNINE	110.000	92.886	150.000
3511	PRIHODI OD DONACIJA-MIN. KULTURE	150.000	119.298	150.000
3511	PRIHODI OD DONACIJA-MIN. ZNANOSTI	10.000	840	45.500
3511	PRIHOD OD DONACIJA-OSTALA MIN.	0	850	0
3512	PRIHODI OD DONACIJA-GRAD ZAGREB	40.000	52.287	55.000
3513	PRIHOD OD DONACIJA-EU PROJEKT INKLUZIJA	0	0	0
3521	PRIHODI OD MEĐUNARODNIH ORGANIZACIJA	0	2.600	0
3531	PRIHODI OD DONACIJA-TRGOVAČKA DRUŠTVA, PRAVNE OSOBE	180.000	121.725	200.000
3541	PRIHODI OD GRAĐANA I KUĆANSTAVA	2.500	3.857	4.000
3551	OSTALI PRIHODI OD DONACIJA (HAZU)	500	5.000	5.000
3611	PRIHOD OD NAKNADE ŠTETE (OSIGURANJE I SUDSKE PRESUDE)	0	0	0
3612	PRIHODI OD REFUNDACIJA	0	25.502	50.000
3621	PRIHOD OD PRODAJE MATERIJALNE I NEMATERIJALNE IMOVINE	5.000	0	0
3631	OTPIS OBVEZA	0	0	0
3632	NAPLAĆENA OTPISANA POTRAŽIVANJA	0	11	0
3633	OSTALI NESPOMENUTI PRIHODI	1.000	24	1.000
UKUPNO PRIHODI		1.406.650	1.082.432	1.686.734

RASHODI				
RAČUN	NAZIV RASHODA	PLAN 2024. EUR	OST. 2024 (1-8)	PLAN 2025.
4111	BRUTO PLAĆE	675.000	425.066	700.000
4121	OSTALI RASHODI ZA RADNIKE	20.000	21.942	30.000
4131	DOPRINOSI ZA ZDRAVSTVENO OSIGURANJE	115.000	69.836	115.000
4134	DOPRINOSI ZA POTICANJE ZAPOSŁAVANJA INVALIDA	1.700	1.316	2.000
4211	SLUŽBENA PUTOVANJA ZAPOSLENIKA	7.000	10.632	12.000
4212	NAKNADE ZA PRIJEVOZ NA POSAO I S POSLA	20.000	10.954	20.000
4213	STRUČNO USAVRŠAVANJE ZAPOSLENIKA	0	0	5.000
4221	NAKNADE ČLANOVIMA PREDSTAVNIČKIH TIJELA	20.000	14.268	20.000
4222	PREDSTAVNIČKA TIJELA-SL. PUTOVANJA	9.000	8.481	10.000
4241	NAKNADE OSOBAMA IZVAN RAD.ODN.-honorari	180.000	107.007	180.000
4242	OSOBE IZVAN RADNOG ODNOSA-SL.PUTOVANJA	1.000	1.025	1.500
4243	POTPORE DJECI U SLUČAJU SMRTI RODITELJA	0	1.000	0
4251	USŁUGE TELEFONA, INTERNETA	12.000	7.000	12.000
4251	POŠTARINA	45.000	22.104	40.000
4251	USŁUGE PRIJEVOZA	3.000	1.206	3.000
4252	USŁUGE TEKUĆEG I INVESTICIJSKOG ODRŽAVANJA	40.000	22.620	35.000
4253	USŁUGE PROMIDŽBE I INFORMIRANJA	5.000	2.245	5.000
4254	KOMUNALNE USŁUGE	10.000	10.901	12.000
4255	ZAKUPNINE I NAJAMNINE	15.000	9.733	22.000
4257	INTELEKTUALNE I OSOBNE USŁUGE	40.000	39.972	52.000
4258	RAČUNALNE USŁUGE	50.000	16.527	25.000
4259	LEASING	0	0	0
4259	TISKARSKÉ USŁUGE	125.000	49.499	107.450
4259	GRAFIČKE USŁUGE	0	0	0
4259	FILM I IZRADA FOTOGRAFIJA	1.500	1.778	2.200
4259	USŁUGE PRI REGISTRACIJI PRIJEVOZNIH SREDS.	500	336	500
4259	OSTALE NESPOMENUTE USŁUGE	1.500	2.782	3.000
4261	UREDSKI MATERIJAL, TONERI, PUBLIKACIJE...	15.000	9.562	15.000
4262	RASHODI GOTOVIH PROIZVODA	0	129.386	0
4262	NABAVNA VRIJEDNOST ROBA-KNJIŽARA	0	18.208	0
4262	MATERIJAL I SIROVINE - Knjige OMH-a u komisiji	1.000	908	1.500
4263	ENERGIJA	25.000	24.316	30.000
4264	SITNI INVENTAR I AUTO GUME	3.000	5.922	5.000
4291	PREMIJE OSIGURANJA	7.500	1.682	7.500
4292	REPREZENTACIJA	35.000	30.293	50.000
4293	ČLANARINA HGK	250	160	240
4295	OSTALI NESPOMENUTI RASHODI POSLOVANJA	3.500	781	1.000
4311	AMORTIZACIJA	10.000	0	30.000
4422	KAMATE NA PRIM. ROBNE ZAJMOVE - leasing	1.000	936	1.200
4431	BANKARSKÉ USŁUGE	4.000	4.181	4.500
4433	ZATEZNE KAMATE	50	24	50
4434	OSTALI NESPOM.FINANCIJSKI RASHODI	350	420	500
4511	OSTALE TEKUĆE DONACIJE	10.000	1.200	5.000
4513	TEKUĆE DONACIJE IZ EU PROJEKTA	0	0	0
4614	NOVČANE KAZNE - POREZNO NEPRIZNATO	0	114	150
4622	OTPISANA POTRAŽIVANJA, ISPRAVAK VRIJEDNOSTI POTRAŽIVANJA	0	0	0
4624	OSTALI NESPOMENUTI RASHODI	7.500	3.154	5.000
4624	NEPRIZNATI PRETPOREZ	8.500	0	0
4624	50% ČLANARINE OGRANCIMA MH	25.000	0	25.000
4711	TEKUĆE DONACIJE OMH U ZEMLJI	57.000	0	60.000
4712	TEKUĆE DONACIJE OMH U INOZEMSTVU	22.000	2.769	25.000
UKUPNO RASHODI		1.632.850	1.092.246	1.681.290
RAZLIKA PRIHODA I RASHODA		-226.200	-9.814	5.444

Financijski plan Matice hrvatske za 2025. godinu rađen je na temelju ostvarenog u 2023. godini i ostvarenog u razdoblju od siječnja do kolovoza 2024. godine.

Prihodi:
 Račun 3311 Prihod iz proračuna uvećan je za iznos koji nam prema ugovoru Ministarstvo kulture i medija isplaćuje u mjesečnim ratama za 2024. godinu.
 Račun 3421 Prihod od najamnine uvećan je zbog najma poslovnog prostora na 2. katu Palače Matice hrvatske.
 Račun 3531 Prihod od donacija trgovačkih društava i pravnih osoba planiran je u iznosu od 200.000 eura.

Rashodi:
 Račun 4255 Zakupnine i najamnine planiran je u većem iznosu zbog najma skladišnog prostora.
 Račun 4257 Intelektualne i osobne usluge uvećane su zbog troška revizorskog uvida.
 Račun 4311 Trošak amortizacije uvećan je zbog nove procjene naših nekretnina.

U 2025. godini na poziciji rashoda će biti iskazan dio troška otpisa ili smanjenja vrijednosti oštećenih i nekurentnih knjiga koje ćemo provoditi prema naputku revizorske kuće.

VIJENAC

KONTO	NAZIV RASHODA	2025
4241	AUTORSKI HONORARI	85.000,00
4259	FILM I IZRADA FOTOGRAFIJA	1200,00
4259	TISKARSKE USLUGE	25.500,00
4264	RAČUNALNA OPREMA	3.000,00
4251	POŠTARINA	30.000,00
	UKUPNI PLANIRANI TROŠAK	144.700,00

KONTO	NAZIV PRIHODA	2025
3111	PRIHOD OD PRODAJE	11.000,00
3111	PRIHOD OD PRETPLATE	8.000,00
3112	PRIHOD OD OGLASA	7.000,00
3612	PRIHOD OD REFUNDACIJA	18.000,00
3512	DONACIJE MKiM	87.597,05
3512	DONACIJE MINISTARSTVO ZNANOSTI	20.000,00
3512	DONACIJE GRAD ZAGREB	26.500,00
3551	SREDIŠNJI DRŽAVNI URED ZA HR.	4.200,00
3531	PRIHODI OD SPONZORA	3.500,00
	UKUPNI PLANIRANI PRIHODI	185.797,05
		41.097,05

KOLO

KONTO	NAZIV RASHODA	2025
4241	AUTORSKI HONORARI	18.500,00
4259	TISKARSKE USLUGE	3.250,00
	UKUPNI PLANIRANI TROŠAK	21.750,00

KONTO	NAZIV PRIHODA	2025
3111	PRIHOD OD PRETPLATE	900,00
3612	PRIHOD OD REFUNDACIJA	1.300,00
3512	DONACIJE MKiM	3.890,00
3612	DONACIJE GRAD ZAGREB	3.000,00
	UKUPNI PLANIRANI PRIHODI	9.090,00

HRVATSKA REVUJA

KONTO	NAZIV RASHODA	2025
4241	AUTORSKI HONORARI	22.000,00
4259	TISKARSKE USLUGE	6.500,00
	UKUPNI PLANIRANI TROŠAK	28.500,00

KONTO	NAZIV PRIHODA	2025
3111	PRIHOD OD PRETPATE	1.000,00
3612	PRIHOD OD REFUNDACIJA	3.900,00
3512	DONACIJE MKiM	3.890,00
3512	DONACIJE MINISTARSTVO ZNANOSTI	6.500,00
3612	DONACIJE GRAD ZAGREB	3.000,00
	UKUPNI PLANIRANI PRIHODI	18.290,00
		-10.210,00

NAKLADNIŠTVO

KONTO	NAZIV RASHODA	2025
4241	AUTORSKI HONORARI	39.800,00
4259	TISKARSKE USLUGE	55.000,00
4259	USLUGE FOTO SERVISA	1.000,00
	UKUPNI PLANIRANI TROŠAK	95.800,00

KONTO	NAZIV PRIHODA	2025
3512	DONACIJE MKiM	35.000,00
3612	DONACIJE GRAD ZAGREB	10.000,00
3512	DONACIJE MINISTARSTVO ZNANOSTI	12.000,00
3111	OTKUP MKiM	30.000,00
3111	PRIHOD OD PRODAJE	30.000,00
	UKUPNI PLANIRANI PRIHODI	117.000,00
		21.200,00

SHK

KONTO	NAZIV RASHODA	2025
4241	AUTORSKI HONORARI	7.500,00
4259	TISKARSKE USLUGE	15.000,00
	UKUPNI PLANIRANI TROŠAK	22.500,00

KONTO	NAZIV PRIHODA	2025
3512	DONACIJE MKiM	10.000,00
3612	DONACIJE GRAD ZAGREB	3.500,00
3512	DONACIJE MINISTARSTVO ZNANOSTI	7.000,00
3531	HAZU	2.000,00
	UKUPNI PLANIRANI PRIHODI	22.500,00
		0,00