

Kazalo

Posveta poklonjenoj knjizi <i>Vječna riječ na Straži</i>	5
---	---

LIRIKA

<i>Kist će...</i>	9
<i>I vjetar stane,...</i>	10
<i>Iznad runa, k-...</i>	11
<i>Gle, ter-...</i>	12
<i>Šuška na c-...</i>	13
<i>Vjetar...</i>	14
<i>Prorastaju stabla ni-...</i>	15
<i>Evo i njega -...</i>	16
<i>Kao bunt sa-...</i>	17
<i>Gle, gle,...</i>	18
<i>Propne opnu i blista...</i>	19
<i>Ravnica...</i>	20
<i>Dugo ve-...</i>	21
<i>U rani...</i>	22
<i>Uz sam rub or-...</i>	23
<i>Ostala je za nama Lonja....</i>	24
<i>I tu ih ima, laju...</i>	25
<i>Na svoja se krila zi-...</i>	26
<i>Kiša pada...</i>	27
<i>Sve su duže...</i>	28
<i>Plot pleten...</i>	29
<i>Nisam od kremena!...</i>	30
<i>Šutim...</i>	31
<i>Taj cvijet sa...</i>	32
<i>Nisam ja Petar,...</i>	33

<i>Po stazi,...</i>	34
<i>Kad u me...</i>	35
<i>U Getsemanski banuše vrt,...</i>	36
<i>Znao bi tata reći...</i>	37
<i>Zvona...</i>	38
<i>Koliko nemira...</i>	39
<i>Mama...</i>	40
<i>Šutnja je mamina...</i>	41
<i>Lipa nj...</i>	42
<i>Od izvora do vira:...</i>	43
<i>Morali...</i>	44
<i>Hodam...</i>	45
<i>Sam u...</i>	46
<i>Ti koji jesи...</i>	47
<i>Gle, koliko kukurijeka...</i>	48
<i>Vози me...</i>	49
<i>Piri topao...</i>	50
<i>Tinja čas...</i>	51
<i>Gust rep tala-...</i>	52
<i>Vidi...</i>	53
<i>Velebite...</i>	54
<i>Naviještaju gromovi nov...</i>	55
<i>Iskra sine...</i>	56
<i>Dosta je...</i>	57
<i>Tempi...</i>	58

SAMOTVORBE

<i>Velika je već daljina...</i>	61
<i>Koje su prednosti...</i>	62
<i>Mačka je prestala presti,...</i>	63
<i>Osamdeset peta!...</i>	64
<i>Meni je...</i>	65
<i>Pola...</i>	67
<i>Kad se budio...</i>	69

<i>– Nosi pe-...</i>	71
<i>Premda je tih glas no-...</i>	72
<i>Sjedne...</i>	73
<i>Nazora n-...</i>	74
<i>Ivan...</i>	75
<i>Roda je...</i>	76
<i>Velim ja Anti...</i>	77
<i>Rajnin Marin...</i>	79
<i>Bilo je milina...</i>	80
<i>Namaz...</i>	81
<i>Kako Janici...</i>	82
<i>Mjesto da prede nit,...</i>	83
<i>Udarahu takt si Ja-...</i>	84
<i>Uguraše konja...</i>	85
<i>Nastala je strka...</i>	86
<i>Učitelj Platon...</i>	87
<i>Punski...</i>	88
<i>Kreni,...</i>	89
<i>Skroz je...</i>	90
<i>„Gra-gra“ u ma-...</i>	91
<i>Korak...</i>	92
<i>Zvonimiru s...</i>	93
<i>Pod gradom...</i>	94
<i>Zar to da r-...</i>	95
<i>Kakvi su bili radni...</i>	97
<i>To što n-...</i>	98
<i>Kad bi se mene pitalo,...</i>	99
<i>Prvo smo Slavicu g-...</i>	100
<i>U suncu se ljeska...</i>	102
<i>U ono vrijeme...</i>	104
<i>Pij, brate,...</i>	106
<i>Uzdignuvši u vjeru „ju-...</i>	108
<i>Grča tik...</i>	109
<i>S neba rumen...</i>	111

<i>Gdje Boga nj-...</i>	113
<i>Je li mi hren, gle, z-...</i>	114
<i>Nijemi ste...</i>	115
<i>Maks, Maks,...</i>	116
<i>Nakon zvukova r-...</i>	117
<i>Tramvaj me vozi po Ilici – ...</i>	118
<i>Tu je svima te-...</i>	119
<i>Max i M-...</i>	120
<i>Iz blaga je hlada m-...</i>	122
<i>Lijepa ti si mi i draga,...</i>	123
<i>Za govor mi je nacija dala...</i>	124
<i>Brod a-...</i>	126
<i>Pazi da...</i>	127
<i>Nismo morali orati skupa sto rali –...</i>	128
<i>U mašti te...</i>	129
<i>Fred Došek,...</i>	130
<i>Evo dima....</i>	131
<i>Veli kist i na-...</i>	132
<i>To micanje...</i>	133
<i>Ljubav što vodi...</i>	134
<i>Oj, vodozemci,...</i>	135
<i>Tu se ne radi...</i>	136
<i>U cik li ma-...</i>	137
<i>Vodenico, ne klopoći...</i>	138
<i>Ne može se uvesti namet...</i>	139
<i>Likuj,...</i>	140
<i>Na kamenju mahovina....</i>	141
<i>Sav Japan je n-...</i>	142
<i>Maču n-...</i>	144
<i>Stišaj...</i>	145
<i>Među ljudima nije lako most i-...</i>	146
<i>Nije predak Roma kromanjonac,...</i>	148
<i>Znamo...</i>	149
<i>Glad kad...</i>	150

<i>Obratite pažnju...</i>	152
<i>Koliko zemlje...</i>	154
<i>Vinogradar...</i>	155
– <i>Ujače, ujo,...</i>	156
<i>Sunce mu žarko!...</i>	157
<i>Tište pluća...</i>	158
<i>Kad je bio na zadatku...</i>	159
<i>Izbacuje rajska Feniks-...</i>	161
<i>Krezubo...</i>	162
<i>Svak je na svoje brdo...</i>	163
<i>Mjesto da stoe...</i>	164
<i>Ne znam koji bijes me...</i>	165
<i>Svima m-...</i>	166
<i>Naša je baština...</i>	167
<i>Pas...</i>	168
<i>Razlozi nisu očiti...</i>	169
<i>Hrle žu-...</i>	170
– <i>Oj, Šarava,...</i>	171
<i>Mudar...</i>	172
<i>Kroz žile...</i>	173
<i>Da li ti...</i>	175
<i>Kod mladih...</i>	176
<i>Mračna z-...</i>	177
<i>Sjedili smo za stolom...</i>	178
– <i>Joj!...</i>	179
<i>Galvani...</i>	180
<i>Po putu...</i>	181
<i>Ljudi su snaga...</i>	183
„ <i>Tri konja,...</i>	184
<i>Glad...</i>	185
<i>Rado...</i>	186
<i>Ne pati muha...</i>	187
<i>Uma no-...</i>	188
<i>Proba...</i>	189

<i>Što ima truloga...</i>	190
<i>U Lund su...</i>	191
<i>Još su u sedlu...</i>	192
<i>Reče te riječi...</i>	193

NANIZANE SAMOTVORBE MANJE

<i>Gledam djevojku s lutnjom...</i>	197
<i>Pokazujem mojim milima:...</i>	197
<i>Da, ljepotica je...</i>	198
<i>Trepereći sva, tru...</i>	198
<i>Nije se tresla...</i>	198
<i>S perom...</i>	199
<i>Vodeći se raznim načelima...</i>	199
<i>Ako ideja nikad ti...</i>	199
<i>Slute m-...</i>	199
<i>Cijela je stvar u...</i>	200
<i>Ko da...</i>	200
<i>Bože,...</i>	200
<i>Usne...</i>	201
<i>U nedjelju u šake...</i>	201
<i>I uze-...</i>	201
<i>Tijela di...</i>	202
<i>U proljeće...</i>	202
<i>Od antibiotika...</i>	202
<i>Više svak iz svoje niše:...</i>	202
<i>Na duge pruge...</i>	203
<i>Vrani je...</i>	203
<i>I sit,...</i>	204
<i>Išla mi je...</i>	204
<i>Svi slikamo....</i>	204
<i>Skoči u kočiju -...</i>	205
<i>Došao sam k duždu, ...</i>	205
<i>Ab, odu-...</i>	206

<i>Pripovijeda Bobi:...</i>	206
<i>Ma komu paše...</i>	207
<i>Kriza grebatore stimulira....</i>	207
<i>Svi kojima je do lasti...</i>	208
<i>Na cesti...</i>	208
<i>Što da se srdi? M-...</i>	209
<i>Kad stoji ili kad...</i>	209
<i>Sveti Petar...</i>	209
<i>Kako bi čistи k-...</i>	210
<i>Sva su mi čula za-...</i>	210
<i>Ustanovi...</i>	210
<i>Uzeo sam rent...</i>	211
<i>Muž luta,...</i>	211
<i>Vas bi je-...</i>	211
<i>Dat će...</i>	212
<i>Nas...</i>	212
<i>Zašto bježim?...</i>	213
<i>Adamov kostim...</i>	213
<i>Nije nà nama...</i>	213
<i>Nina-nana,...</i>	214
<i>Kako uče š-...</i>	214
<i>Meni se spava,...</i>	214
<i>S tornja ču...</i>	215
<i>Pauk ...</i>	215
<i>Ne nalazim u vlastitu biću k-...</i>	215
 Tehnologija pjesme (O lirici Radomira Venturina) (<i>Josip Užarević</i>)	217
 Bilješka o autoru	229