

Bilješke o autorima

Damir Barbarić (Zagreb, 1952) maturirao na Gimnaziji te diplomirao filozofiju i sociologiju na zagrebačkome Filozofskom fakultetu te političke znanosti teoretskoga smjera na Fakultetu političkih nauka (sada Fakultet političkih znanosti) Sveučilišta u Zagrebu. Zaposlen je kao znanstveni savjetnik u Institutu za filozofiju u Zagrebu. Naslovni je redovni profesor povijesti filozofije na Odjelu za filozofiju Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu te gostujući profesor na više europskih sveučilišta. Autor i priređivač više knjiga objavljenih u Hrvatskoj i inozemstvu. Knjige objavljene u posljednje dvije godine: *Vježbe u filozofiji*. Drugo, pregledano i prošireno izdanje, Zagreb 2007., *Aneignung der Welt. Heidegger – Gadamer – Fink*, Frankfurt am Main 2007., *Das Spätwerk Heideggers. Ereignis – Sage – Geviert*, (ur.), Würzburg 2007., *Hrvatska filozofija u XX. stoljeću* (ur. s Franjom Zenkom), Zagreb 2007., *Politika Platonovih Zakona*. Drugo, pregledano i dopunjeno izdanje, Zagreb 2009., *Zrcalna igra četvorstva. Heideggerova kasna misao*, Zagreb 2009.

Srećko Kovač (Zagreb, 1957) diplomirao je filozofiju i sociologiju na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, magistrirao na Fakultetu političkih znanosti u Zagrebu, a doktorirao iz filozofije 1992. na zagrebačkome Filozofskom fakultetu. Od 1986. radi na Institutu za filozofiju u Zagrebu, od 2005. kao znanstveni savjetnik. Trenutačno je voditelj znanstvenoga projekta »Logičke strukture i intencionalnost«. U naslovnome zvanju redovitoga profesora predaje kolegije iz filozofijske logike (Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Filozofski fakultet u Osijeku). Članke i priloge, pretežno iz područja filozofijske logike, povijesti logike i povijesti filozofije objavljuje u domaćim i međunarodnim publi-

kacijama (npr. »Journal of Philosophical Logic«, »Inquiry«, »Logic and Logical Philosophy«, »Synthesis Philosophica«, »Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine«, »Filozofska istraživanja«). Sudjeluje na domaćim i međunarodnim skupovima. Objavio je knjige *Logika kao demonstrirana doktrina*, Zagreb 1992., *Logičko-filozofijski ogledi*, Zagreb 2005., udžbenik *Logika* (više izdanja od 1994), *Logička pitanja i postupci* (u suautorstvu s Berislavom Žarnićem), Zagreb 2008.

Bojan Marotti (Zagreb, 1957) u Zagrebu je završio Klasičnu gimnaziju. Studirao je filozofiju, komparativnu književnost, klasičnu filologiju i opću lingvistiku. Diplomirao je 1982. Bavi se filozofijom jezika, posebice teorijom značenja, te općejezikoslovnim pitanjima, kao i poviješću hrvatskoga jezika i hrvatske filologije. Radi u Zavodu za povijest i filozofiju znanosti HAZU u Zagrebu.

Igor Mikecin (Zagreb, 1968) diplomirao je filozofiju i germanistiku na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, gdje je i doktorirao s disertacijom *Religija, zajednica i sloboda u ranoga Hegela i Hölderlina*. U sklopu doktorskoga studija proveo je akademsku godinu 2000/01. na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Tübingenu kao stipendist Njemačke službe za akademsku razmjenu (DAAD). Bio je zaposlen na Odsjeku za filozofiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zadru (1995-1998) i Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Osijeku (2004-2008). Od 2008. zaposlen je kao docent na Katedri za povijest filozofije Odsjeka za filozofiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Novije publikacije: *Hölderlinovo shvaćanje povijesti I*, u: »Filozofska istraživanja«, 104, 4/2006., *Hölderlinovo shvaćanje povijesti II*, u: »Filozofska istraživanja«, 105, 1/2007., *Sage und Laut. Zur Wesensbestimmung der Sprache im Spätwerk Martin Heideggers*, u: D. Barbarić (Hrsg.), *Das Spätwerk Heideggers*, Würzburg 2007., *Platonova ποίησις*, u: »Filozofska istraživanja«, 108, 4/2007., *Slika plovidbe u Platonovim dijalozima*, u: P. Šegedin/O. Žunec (priř.), *Filozofiranje i more*, Zagreb 2008.

Nikola Stanković (Stanojevići, BiH, 1946) doktorirao je filozofiju u Rimu (Gregoriana) 1982., a predaje filozofiju od 1981. Bio je dopredsjednik Hrvatskoga filozofskog društva i predsjednik Organizacijskog odbora »Dani Frane Petriša«. Redoviti je profesor na Filozofskome fakultetu Družbe Isusove u Zagrebu, a honorarno predaje i na Katoličkome bogoslovnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Među ostalim objavio je knjige: *Justificatio Dei' bei Lew Schestow*, Zagreb 1988., *Čovjek pred Bezuvjetnim*, Zagreb 2000., *Zrno vjere*, Zagreb 1997., *Klica nade*, Zagreb 1997., *Klas ljubavi*, Zagreb 1997., *Misli za dobro jutro*, Zagreb 2001., *Vježbanje u istini*, Zagreb 2005. te više znanstvenih radova u raznim časopisima i zbornicima.

Petar Šegedin (Split, 1973) diplomirao je 1998. filozofiju i grčki jezik s književnošću na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, gdje je 2006. i magistrirao radom o Nietzscheu. Od 2002. zaposlen je na Institutu za filozofiju u Zagrebu u svojstvu asistenta. Pročelnik je Odjela za filozofiju Matice hrvatske i član uredništva filozofskoga časopisa »Prolegomena«. Objavio je knjigu *Volja za moć i problem istine*, Zagreb 2007., prijevod Platonova dijaloga *Parmenid*, Zagreb 2002. te nekoliko članaka i recenzija.

Franjo Zenko (Adamovec, 1931) završio je Kasičnu gimnaziju u Zagrebu gdje je na Filozofskome fakultetu diplomirao filozofiju i njemački jezik. Kao asistent na Katedri za filozofiju na Filozofskome fakultetu u Zadru stekao je doktorat iz filozofije s tezom *Personalizam Emmanuela Mouniera*. Nakon povratka iz Njemačke, gdje je koristio Humboldtovu stipendiju (1968-1970), zapošljava se u Institutu za filozofiju u Zagrebu, gdje akademski napreduje do znanstvenog savjetnika. Obnašao je dužnost predstojnika Instituta za filozofiju te godinama vodio međunarodni tečaj iz filozofije u IUC-u u Dubrovniku. Angažiravši se i u politici, obnašao je dužnost zastupnika u Zastupničkom domu Sabora, zatim dužnost predsjednika Gradske skupštine Grada Zagreba te veleposlanika RH pri Svetoj Stolici.

Ozren Žunec (Zagreb, 1950) redoviti je profesor sociologije na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu gdje je završio studij filozofije i komparativne književnosti te magistrirao i doktorirao iz filozofije. Autor je knjiga: *Mogućnost marksističke estetike* (1980), *Mimesis: grčko iskustvo svijeta i umjetnosti do Platona* (1988), *Rat i društvo: ogledi iz sociologije vojske i rata* (1998), *Goli život: socijetalne dimenzije pobune Srba u Hrvatskoj* (2007) i drugih, te više desetina članaka iz područja filozofije i sociologije. Priredio je knjigu *Suvremena filozofija I.* (1996) kao sedmi svezak *Hrestomatije filozofije* te izdao više prijevoda filozofijskih djela, uključivši i glavna Spinozina djela.