

KAZALO

Tonči Petrasov Marović <i>Križ križa</i>	5
IVAN MARTINAC	
Izložba Matka Trebotića u Salonu Matice hrvatske	7
IGOR ZIDIĆ	
Noge čarobnjakova stola	9
JEAN-LOUIS DEPIERRIS	
Oplovljenje mora	23
VESELKO TENŽERA	
Slikarski aleksandrist	25
DUŠKO KEČKEMET	
Tradicija i simbolika na slikama Matka Trebotića	29
DUŠKO KEČKEMET	
Fantastični pejzaži Matka Trebotića	33
TONKO MAROEVIĆ	
Otok <i>par excellence</i>	37
KRUNO PRIJATELJ	
Metaforičke vizije Matka Trebotića	39
JOSIP DEPOLO	
Figurativa ugrađena u apstraktni koncept prostora	41

IGOR ZIDIĆ	
Poziv na putovanje	45
IGOR ZIDIĆ	
Fantazija i stvarnost u djelu Matka Trebotića	67
GÜNTHER WIRTH	
Slikarska poezija Matka Trebotića	71
MILAN BEŠLIĆ	
Antejsko u slikarstvu Matka Trebotića	73
VLADO BUŽANČIĆ	
Prostori Mediterana	77
TONKO MAROEVIĆ	
<i>Iconografia Maruliciana</i>	85
MARKO GRČIĆ	
Ploče pamćenja i knjiga poštovanja	91
IGOR ZIDIĆ	
Konceptualnost, tautologije, zemlja	95
LUKO PALJETAK	
Trebotić slika i svjedoči	107
VLADO BUŽANČIĆ	
<i>Ex Voto</i>	109
VLADO BUŽANČIĆ	
Izdvojenost međugraničnog.	113
JOŠKO BELAMARIĆ	
<i>Consecutio temporum</i> po Trebotiću	115
IVE ŠIMAT BANOV	
Pred Trebotićevim križem.	129
DARKO SCHNEIDER	
Krhotine istine.	133

DARKO GLAVAN Hrvatska A. D. 1991.	137
VLADIMIR RISMONDO ML. Trebotičevska fenomenologija	141
ERVIN DUBROVIĆ U Trebotičevu svijetu.	143
ANTUN KARAMAN Tragovi.	145
FEĐA VUKIĆ Pogled iznutra	149
LILIJANA DOMIĆ Tragovi nasilja i ljepote.	159
NATAŠA ŠEGOTA-LAH Mediterranske silnice na osi horizonta.	163
ANDRIANA ŠKUNCA Svjetlo i sjena ugašenih ognjišta	165
ANTUN TRAVIRKA Slikarstvo trajne potentnosti	167
IGOR ZIDIĆ Tragovi Matka Trebotića	171
IGOR ZIDIĆ Razdjelnica	173
FRANZ JOSEPH VAN DER GRINTEN Polifona drama.	175
TONKO MAROEVIĆ Uz akvarele Matka Trebotića	189
BOŽO MAJSTOROVIĆ Križ je medij razorene sintakse	193

IVE ŠIMAT BANOV	
Zemlja zemlje moje	197
ALEKSANDAR FLAKER	
Formule Matka Trebotića	203
IVANA PRIJATELJ-PAVIČIĆ	
Konceptualni okvir mračnog svijeta bajke	207
MILJENKO MANDŽO	
Slikarstvo slobode i ležerne smionosti.	215
ANETTE SCHMIDT	
Tjesnac	217
IRIS SLADE	
Mogućnost slike	221
ANTUN KARAMAN	
Zagovor prepoznavanja vlastitosti	227
ANTUN KARAMAN	
Otisci očiju	231
TONKO MAROEVIĆ	
Od groba do krova	233
ZLATKO GALL	
Trajnožareća ikona	239
JASNA GLUIĆ	
Arheološka sondiranja memorije.	245
TONKO MAROEVIĆ	
Sakrament plovidbe.	249
ELENA CVETKOVA	
Otisci mediteranskoga epikurejca	253
BRANKA HLEVNJAK	
Let u kolorističku visinu	257

IVA KÖRBLER	
Oda životnoj energiji i božanskoj svjetlosti	261
PETAR SELEM	
Izbor po podrijetlu	267
BRANKA HLEVNJAK	
Radovi na papiru Matka Trebotića	277
BERNHARD A. BÖHLER	
Kazalište svijeta Matka Trebotića	287
JOŠKO BELAMARIĆ	
Energija univerzalnog simbola	295
MILAN BEŠLIĆ	
Trebotićevi otisci	299
ANDRO KRSTULOVIĆ OPARA	
Manastirine.	303
MARTINA MUNIVRANA	
Otuđenje i ujedinjenje prostora.	305
LUKO PALJETAK	
Poklonstvo Gradu.	309
IGOR ZIDIĆ	
Grad za svagda	313
JERKO ROŠIN	
Svečanost zastora – zastor svečanosti	319
Andriana Škunca <i>Puževa kućica</i>	325
Bilješka o izvorima	327
Kazalo imena.	333
Bilješka o autoru.	337