

Kazalo

Predgovor	7
Ograničavanje diskurzivnog polja Držićeve kanonizacije	11
Autoreferencijalne intervencije, iskazi suvremenika, genealogije i prve biografije	19
Problemski punktovi prvoga sačuvanog dokumenta o Marinu Držiću	38
Klasifikacija biografskih tekstova o Marinu Držiću	42
Ekskurs o ikonografskim tragovima	54
Milan Rešetar, apogej filološke kritike	69
Pavle Popović i Petar Kolendić, predvodnici beogradske filološke škole	79
Historiografske fabulacije Jorja Tadića	83
Studija Dragoljuba Pavlovića o Držićevu boravku u Veneciji	87
Ratkovićevo <i>mimesis</i> Držićevih komedija i Švelecovi prijepori s talijanskim iredentistima	91
Jeličićevo marksističko čitanje Držićevih djela i biografije	98
Košutina potraga za Držićevim intelektualnim izvorima	109
Etnički prijepori oko Držićeva životopisa i arhivska istraživanja	122
Držićeva kanonizacija i rekanonizacija u obzoru književne historiografije	142
Foretićeva historiografska revizija biografskih prinosa o Držiću	188
Prijepori Bogišićeva rada na obuhvatnoj rekonstrukciji Držićeva životopisa	198
Prijepori o <i>mimesisu</i> u literaturi o Marinu Držiću	221
Nesporazum s novim historizmom	224
Frano Čale, od stilema do cjeline	239
Novakova <i>Planeta Držić</i>	253
Kako čitati intertekst	267
Marin Držić kao intertekst u književnim djelima	275
Prva dramatizacija Držićeve osobe u drami Milana Šenoa <i>Kako vam drago</i>	279
Prešućeni Marin Držić kao ideološki alteritet u drami Ernesta Katića	292
Držićevi biografemi u Paljetkovu romanu o Cvijeti Zuzorić	300

Matkovićeva drama Držićeve glumca	312
Držićev <i>Skup</i> kao Vetranovićev <i>Abraham</i> u drami Ivana Bakmaza	337
Političko i burleskno u <i>Noveli od stranca</i>	352
<i>Držićev san</i> Slobodana Šnajdera	364
Roman Feđe Šehovića između autoreferencijalnosti i biografije	393
Hitrecova aktualizacija <i>Dunda Maroja</i>	407
Jedno nadrealističko čitanje Držićevih snova	413
<i>Dundo Marojević</i> Tonka Maroevića	422
Rekonstrukcije Držićevih izgubljenih tekstova u 20. stoljeću:	
<i>Dubrovačka vragolija</i> Vojmila Rabadana i <i>Pomet</i> Matka Sršena	425
Držić kao poticaj poeziji.	450
Sve obrazine Marina Držića.	466
Izvori i literatura	477
Kazalo imena	493
Summary	503
Bilješka o autorici	507