

## *Kazalo*

Predgovor .....	5
I. Uvod: istraživanje izabrana korpusa .....	7
II. Književna kritika: određenje, narav, žanr .....	17
III. Hrvatska književna kritika od moderne do 1941. ....	43
IV. »Književni tjednik« ili o prevarenu očekivanju .....	89
V. Privlačnost ideologije, vjera u umjetnost: »Plava revija« ...	123
VI. Dijalog Ivaštinović-Miličević u »Plugu« .....	159
VII. Sloboda šutnje u »Hrvatskoj reviji« .....	189
VIII. Slavno ime u novim prilikama: »Vienac« .....	239
IX. »Spremnost« ili anarhija .....	281
X. »Hrvatski narod« između estetike i tendencije .....	403
XI. Zaključak: prostor slobode .....	495
Literatura .....	513
Sažetak .....	521
Zusammenfassung .....	525
Imensko kazalo .....	531
Bilješka o autoru .....	549