

Sadržaj

UVOD	9
------------	---

ESEJI O PJESNICIMA

Zvonimir Golob – pjesnik ljubavi i samoće	13
Diskursi patnje u poeziji Zvonimira Goloba	32
Slamnigov lirski subjekt i pjesmovna svijest	43
Apoteoza vitalnosti, ljepote i erotičnosti	51
Književnostilski ocrt Zidićevih lirske minijature	62
Pjesništvo Ante Stamaća u tri sloga	77
Kako je strukturiran Stamačev sonet?	94
Modernistička potraga za identitetom	103
Istaknuti razlogovac Željko Sabol	133
Pjesništvo Ernesta Fišera	153
Kasna, transcendentno-simbolička poezija T. M. Bilosnića ..	189
Sraz japanske i hrvatske semantike	218

ESEJI O KNJIGAMA PJESAMA

Poezija do rubova svijeta

(Josip Sanko Rabar, <i>Molitve s ruba</i> , Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, Zagreb, 2013)	227
---	-----

Glas tranzicijskih gubitnika

(Božica Brkan, <i>obrublđivanje veronikina rupca ili muka 2013.</i> , Društvo hrvatskih književnika, Zagreb, 2014)	232
---	-----

Povratak subjektu	
(Ervin Jahić, <i>Nemjesto</i> , Hrvatsko društvo pisaca, Zagreb, 2015)	238
Poezija kozmičkog i kozmološkog imaginarija	
(Neva Lukić, <i>Sjene sjemenki</i> , Hrvatsko društvo pisaca, Zagreb, 2015)	244
Ruševine kao trag	
(Delimir Rešicki, <i>Lovci u snijegu</i> , Fraktura, Zagreb, 2015)	250
Poezija koja misli samu sebe	
(Ivan Babić, <i>Pogledi</i> , Društvo hrvatskih književnika, Zagreb, 2016)	257
Bergamínova utjeha poezije	
(José Bergamín, <i>Čekajući snježnu ruku / Izabrane pjesme/</i> , izbor, prijevod i pogovor Mladen Machiedo, Naklada Đuretić, Zagreb, 2016)	263
Vrsno tumačenje vrsnoga pjesnika	
(Ivan Rogić Nehajev, <i>Desetica – Izabrane pjesme 1969–2014.</i> , Matica hrvatska, Zagreb, 2016)	273
Prorok propasti i spasenja	
(Drago Štambuk, <i>Hram u stijeni</i> , Društvo hrvatskih književnika, Zagreb, 2016)	279
Poezija istodobno slabog i jakog subjekta	
(Ivan Alerić, <i>jesam iako</i> , AGM, Zagreb, 2017)	286
Subjekt složene identitetnosti	
(Boris Domagoj Biletić, <i>Zato što vrime ne prolazi</i> , Hrvatsko društvo pisaca, Zagreb, 2017)	292
Posvemašnji preplet epskog i lirskog	
(Drago Čondrić, <i>Posljednji prorok</i> , Naklada Bošković, Split, 2017)	297
Španjolski nobelovac Jiménez	
(Juan Ramón Jiménez, <i>Poezija, lirske proze, misli</i> , odabir, prijevod i pogovor: Mladen Machiedo, Naklada Đuretić, Zagreb, 2017)	305

Protejski subjekt i identitetska otvorenost (Irena Skopljak Barić, <i>Neprivezani</i> , Hrvatsko društvo pisaca, Zagreb, 2017)	313
Totalna poezija Milka Valenta (Milko Valent, <i>Otvorena rosa</i> , V.B.Z., Zagreb, 2017).....	319
Subjekt koji se konstituira u razmjerima svijeta (Tomica Bajšić, <i>Nevidljivo more</i> , Fraktura, Zagreb, 2018).....	330
Poezija ironizacije muško-ženskih odnosa (Siniša Matasović, <i>Tvoj novi dečko</i> , Ogranak Matice hrvatske u Sisku, Sisak, 2018)	338
Poezija modernističke slojevitosti (Andrijana Kos Lajtman, <i>Stepenice za Stojanku K.</i> , V.B.Z., Zagreb, 2019)	343
Iz perspektive tijela (Neva Lukić, <i>Ježenja</i> , Fraktura, Zagreb, 2020)	350
Poetski subjekt Drage Štambuka (Drago Štambuk, <i>Užgon</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2021).	356
Pjesma na pjesmu (Sonja Delimar, <i>Biti ili ne biti (svoja)</i> , Matica hrvatska, Zagreb, 2021)	366
 ESEJI O TEORETSKIM KNJIGAMA	
Otvaranje tipologičkog sustava (Zvonimir Mrkonjić, <i>Suvremeno hrvatsko pjesništvo – Razdribova /1940 – 1970/</i> , <i>Suvremeno hrvatsko pjesništvo – Novi tekstovi /1970 – 2010/</i> , V.B.Z., Zagreb, 2009)	375
„Knjiga“ unutar knjige (Joža Skok / Prilozi povijesti hrvatske kajkavске i dječje književnosti, Tonimir, Varaždinske Toplice, Ogranak Matice hrvatske u Varaždinu, Varaždin, 2016)	381

Sve veći Bagićev kritički autoritet (Krešimir Bagić, <i>Pogled iz Dubrave</i> , Matica hrvatska, Zagreb, 2017)	390
Analiza složene poetike Krešimira Bagića (Đurđica Garvanović-Porobija, <i>Svijet u amfori / Sedam eseja o poeziji Krešimira Bagića</i> , Disput, Zagreb, 2017)	397
Pitka i zanimljiva knjiga Ernesta Fišera (Ernest Fišer, <i>Korifeji i nastavljaci</i> , Tonimir, Varaždinske Toplice, 2018)	407
Bilješka o autoru	413