

## SADRŽAJ

<b>Proslovna napomena</b> .....	11
<b>Od Tina do vitamina</b> .....	13
(Boro Pavlović. 2012. <i>Nadanim u nenađeno (izabrane pjesme)</i> . Zagreb: Mala knjižnica DHK)	
<b>Poeta politikon</b> .....	19
(Branko Ćegec. 2011. <i>Zapisi iz pustog jezika</i> . Zagreb: Meandar)	
<b>Između šume i teretane</b> .....	25
(Ivana Simić Bodrožić. 2012. <i>Prijelaz za divlje životinje</i> . Zagreb: VBZ)	
<b>Može li se otići od sebe?</b> .....	31
(Mario Suško. 2012. <i>Okviri pamćenja</i> . Zagreb: Meandarmedia)	
<b>Poezija od A do Ž</b> .....	37
(Anka Žagar. 2012. <i>Crta je moja prva noć. Izabrane pjesme</i> . Izbor i pogovor: Zvonimir Mrkonjić. Zagreb: Matica hrvatska)	
<b>Poezija na jelovniku</b> .....	48
(Olja Savičević Ivančević. 2012. <i>Mamasafari (i ostale stvari)</i> . Zagreb: Algoritam)	
<b>U kome šumi šuma?</b> .....	55
(Kemal Mujičić Artnam. 2012. <i>Sjaj i bijeda ponedjeljka</i> . Zagreb: MeandarMedia)	
<b>Sve se može kazati drvetom</b> .....	62
(Petar Gudelj. 2012. <i>Sve što si donio iz planine</i> . Zagreb: Školska knjiga)	
<b>Govor koji kruži oko teme</b> .....	70
(Jakša Fiamengo. 2012. <i>Vrijeme s greškom</i> . Zagreb: DHK)	
<b>Pod slabim svjetlom mobitela i zvijezda</b> .....	77
(Davor Ivankovac. 2012. <i>Rezanje magle</i> . Drenovci: Knjižnica Drenovci; <i>Freud na Facebooku</i> . Zagreb: SKUD Ivan Goran Kovačić)	
<b>Svjetlo žarulje i svjetlo vijka</b> .....	85
(Danijel Dragojević. 2013. <i>Negdje</i> . Zagreb: Fraktura)	

<b>Sa zalogajem bijele ribe u ustima</b> .....	95
(Drago Štambuk. 2012. <i>Coelacanth</i> . Zagreb: HDP)	
<b>Marko na markovu trgu</b> .....	103
(Marko Pogačar. 2013. <i>Crna pokrajina</i> . Zagreb: Algoritam)	
<b>Crvena šuma pokraj lila Druma</b> .....	111
(Šime Vučetić. 2013. <i>Izabrane pjesme</i> . Priredio: Ante Stamać. Zagreb: Matica hrvatska)	
<b>Split – hercinom i mrak-rana</b> .....	119
(Predrag Lucić. 2012. <i>Mjesec iznad Splita</i> . Zagreb: Algoritam)	
<b>Zarobljenik riječi</b> .....	128
(Zvonimir Balog. 2013. <i>Kockasta kugla</i> . Zagreb: Mala knjižnica DHK)	
<b>Pakao je na televiziji</b> .....	136
(Robert Perišić. <i>Jednom kasnije</i> . 2012. Zagreb: Sandorf)	
<b>Sever i gusta stroga šuma</b> .....	145
(Josip Sever. 2013. <i>Ručnik zvijezda. Izabrane pjesme</i> . Priredio: Cvjetko Milanja. Zagreb: Mala knjižnica DHK)	
<b>Republika usmenoga stiha</b> .....	153
(Petar Gudelj. 2012. <i>Kada se sunce ženilo: cvjetnjak usmenih lirskih pjesama</i> . Zagreb: Školska knjiga)	
<b>Poezija u remisiji</b> .....	161
(Slavko Jendričko. 2013. <i>Evolucija ludila</i> . Osijek: Matica hrvatska)	
<b>Poezija, nomadizam i egzil</b> .....	169
(Marko Tomaš. 2013. <i>Bulevar narodne revolucije</i> . Zagreb: Algoritam; Đorđe Matić. 2013. <i>Lingua franca</i> . Zagreb: Prosvjeta)	
<b>Paljetak za 21. stoljeće</b> .....	178
(Luko Paljetak. 2013. <i>Nove tame</i> . Zagreb: Matica hrvatska; <i>Nagazni soneti</i> . Zagreb: DHK)	
<b>Sjećanje, imaginacija i identitet</b> .....	186
(Miroslav Mićanović. 2013. <i>Jedini posao (vizije, fantazije, utopije)</i> . Zagreb: MeandarMedia)	
<b>Pukotina skriva svemir</b> .....	194
(Zoran Kršul. 2013. <i>Tehnika pukotine</i> . Zagreb: HDP)	

<b>Svijet bez gravitacije i lebdeći jezik</b> . . . . .	202
(Gordana Benić. 2013. <i>Palaca nezemaljskih snova.</i> <i>Psihogrami o Dioklecijanovoj palači u Splitu.</i> Zagreb – Split: Ex libris)	
<b>Lokalni idiom i opće teme</b> . . . . .	210
(Ernest Fišer. 2013. <i>Macbeth na fajruntu.</i> Zagreb: Matica hrvatska)	
<b>Stanje stiha i lica kritike</b> . . . . .	218
(Nikola Petković. 2013. <i>Harterije II/III.</i> Zagreb: HDP)	
<b>Pjesnik re-kreativac</b> . . . . .	227
(Tonko Maroević. 2014. <i>Redak mulja, redak pjene.</i> Zagreb: Školska knjiga)	
<b>Pohvala izgubljenosti</b> . . . . .	235
(Tihomir Dunderović. 2013. <i>Maja &amp; Vuneni.</i> Zagreb: Trag CRVENO & TEXT-grupa; Hrvoje Jurić. 2013. <i>Uglavnom pridjevci.</i> Zagreb: Algoritam)	
<b>Tajna istrgnute stranice</b> . . . . .	243
(Miroslav Kirin. 2013. <i>Zenzancije.</i> Zagreb: Vuković & Runjić)	
<b>Tamna neman, neman od stiha</b> . . . . .	251
(Sonja Manojlović. 2013. <i>Daj naslov.</i> Crteži: Saša Šekoranja. Zagreb: AltaGama)	
<b>Lirska raspričanost</b> . . . . .	259
(Vesna Biga. 2013. <i>Bijela panika.</i> Zagreb: HDP)	
<b>Čegec u pet pojmova</b> . . . . .	266
(Branko Čegec. 2014. <i>Unatrag. Izbor iz poezije (2012–1980).</i> Izbor i predgovor: Miroslav Mićanović. Zagreb: Meandar)	
<b>Ljubav ili kataklizma</b> . . . . .	275
(Predrag Vrabec. 2013. <i>Voljeti.</i> Zagreb: HDP; Ivan Herceg. 2013. <i>Kad će doći Babilon.</i> Zagreb: HDP)	
<b>Vrač, kiša i penal</b> . . . . .	283
(Zoran Pilić. 2013. <i>Dendermonde.</i> Zagreb: Sandorf)	
<b>Zbilja, ima li u stihovima zbilje!?</b> . . . . .	291
(Ivan Babić. 2014. <i>Konceptija vrta.</i> Zagreb: Studio moderna i Vlastita naklada Đuretić; Ivana Perica. 2013. <i>Mirila.</i> Hrvatska Kostajnica: Društvo prijatelja knjige Milivoj Cvetnić)	

<b>Putnik s knjigom u ruci</b> . . . . .	299
(Damir Šodan. 2013. <i>Café Apollinaire</i> . Zagreb: VBZ)	
<b>Carstvo bjeline</b> . . . . .	307
(Stipe Odak. 2014. <i>Trobojno bijelo</i> . Zagreb: Goranovo proljeće)	
<b>Gramatika i poetika</b> . . . . .	314
(Zlatko Vidulić. 2014. <i>Jezik za uho</i> . Zagreb: Biakova)	
<b>Dva režima čitljivosti</b> . . . . .	321
(Dunja Detoni-Dujmić. 2014. <i>Bili smo istok i zapad</i> . Zagreb: DHK; Sanja Pilić. 2010. <i>Sitnice</i> . Zagreb: DHK)	
<b>Rima kao utjeha i utočište</b> . . . . .	328
(Nikica Petrak. 2014. <i>Na otvorenom kraju</i> . Zagreb: Fraktura)	
<b>Tekst – životinja koja sve upija</b> . . . . .	335
(Zvonimir Balog. 2014. <i>Tko me što pita od jabuka</i> . Zagreb: DHK; Stanislava Nikolić Aras. 2014. <i>Takve se stvari događaju ljudima</i> . Zagreb: Algoritam)	
<b>Krošnja, pismo i čitač</b> . . . . .	342
(Ivan Šamija. 2014. <i>Projekt Poljska</i> . Zagreb: Meandar)	
<b>Divovska enciklopedija tuge</b> . . . . .	349
(Mile Stojić. 2014. <i>Ovo što nas je ostalo</i> . Zagreb: VBZ)	
<b>Vjera i poezija</b> . . . . .	356
(Anton Tamarut. 2014. <i>Nasmijana svjetlost svijeta</i> . Zagreb: Kršćanska sadašnjost)	
<b>Vulkansko pismo</b> . . . . .	364
(Tonči Petrasov Marović. 2014. <i>Strah od slova – izbor iz poezije</i> . Priredio: Tomislav Brlek. Zagreb: DHK)	
<b>Od 307 do 395</b> . . . . .	371
(Hrvatska mlada lirika 2014. Priredio: Marko Pogačar. Zagreb: HDP)	
<b>Kišobran i hrast</b> . . . . .	380
(Kristina Posilović. 2014. <i>Kuga i njezine kćeri</i> . Zagreb: Meandar; Zvonimir Sjepanović. 2014. <i>Stanarska kazivanja</i> . Županja: Gradska knjižnica)	

<b>Na tragu teorije</b> .....	387
(Cvjetko Milanja. 2014. <i>Pitanjaška ideja književnosti</i> . Zagreb: Altagama)	
<b>Zarezi, zagrade i crtice u akciji</b> .....	395
(Alen Brlek. 2014. <i>Metakmorfoze</i> ; Luka Mavretić. 2014. <i>Igra kameleona</i> . Zagreb: Algoritam)	
<b>Svečanost poezije u zrcalu kritike</b> .....	402
(Davor Šalat. 2014. <i>Zrcalni ogled. Eseji i kritike o hrvatskoj poeziji</i> . Zagreb: Alfa)	
<b>Zavodljivi šum »sivog« govora</b> .....	409
(Milivoj Slaviček. 2015. <i>Izabrane pjesme</i> . Zagreb Matica hrvatska)	
<b>U svijetu tekstova</b> .....	417
(Sven Adam Ewin. 2015. <i>Zmijški car</i> . Izabrao i priredio: Josip Užarević. Zagreb: Matica hrvatska)	
<b>Kazalo imena</b> .....	425
<b>Bilješka o autoru</b> .....	435