

SADRŽAJ

Uvod ili zašto je nastala ova knjiga	9
Zahvale	12
Dosadašnje objavljivanje ovog istraživanja	13
KRLEŽODULI I KRLEŽOKLASTI ILI RAT OKO LIKA I DJELA MIROSLAVA KRLEŽE 15	
Uvod	17
1. Krležoklasti ili Krleža nije pisac ali jest naša najveća katastrofa	19
1.1. Krležoklasti u pravu ili politike ima, a likovi čudno govore	22
1.2. Krležoklasti u pravu ili Krležin pomor hrvatske književnosti	24
1.2.1. Malo nam je dobrih u prošlosti ili sve su to <i>klerikalisti, gnjilež i smrad</i>	26
1.2.2. Ni sadašnjost nije bolja ili nesposobni epigoni	29
1.3. Krležoklasti u krivu ili ne samo Krleža nego promjena europskog svjetonazora	30
1.4. Krležoklasti u krivu ili Krleža jest veliki pisac	34
2. Krležoduli ili krleža je najveći pisac na svijetu i šire	39
2.1. Krležoduli ili sve znamo ali ne priznajemo greške u Krležinom djelovanju	41
2.1.1. Čistke ili posljedica jedinstvenog uma najpametnijeg čovjeka neprikosnovenog ukusa	42
2.1.2. Prgavost ili tolerantan, divan i skroman čovjek	47
2.1.3. Ideološko djelovanje ili kritika je tu, samo je treba otkriti	49

2.2. Prvi grijeh krležodula: danak Krležinu visokom ukusu ili nastavak čistke	54
2.2.1. Zanijekani stari pisci ili nitko osim Držića, možda Marulić	54
2.2.2. Zanijekani suvremenici ili nitko osim Krleže, možda Begović	57
2.2.3. Zanijekani pisci nakon Krleže ili ne može se preko letvice	59
2.2.4. Anketa potvrđuje ili nema do Krleže	60
2.2.5. Kazališna kritika ili tko se usudio protiv Krleže malograđanin je zauvijek	62
2.3. Drugi grijeh krležodula: krivica za cijeli narod ili vi ste ga zabranili!	64
2.4. Krležoduli u krivu: lažna teza o zabrani ili nikom toliko časti i počasti	70
2.4.1. Država ili najzastupljeniji u lektiri	70
2.4.2. Obljetnice ili neprestano ga slavimo	73
2.5. Krležoduli u krivu: lažna teza o kazališnom zapostavljanju ili 78 premijera od 1991.	77
2.5.1. Krležini i Marulićevi dani ili nikad bez Krleže	77
2.5.2. Krleža na hrvatskim scenama ili što smo igrali od 1991.	79
2.5.2.1. Sve po nekoliko puta ili od drama do eseja	82
2.5.2.2. Antologische predstave ili od pučke zabave po otocima do umjetnikove duhovne borbe	83
2.5.2.3. Nova čitanja ili od pljuvanja na sceni do hiperseksualnosti	85
2.5.2.4. <i>Balade</i> su vječne ili od rapa do jazz-a	88
2.5.2.5. Izlazak iz sebe sama ili Krleža kao lik i inspiracija	89
2.5.2.6. Od <i>Galicije</i> do 1990. ili koliko smo ga igrali prije?	92
2.6. Snaga nametnute teze ili ne vjerujemo vlastitim očima	93
2.7. Velik, veći, Krleža ili tko će to shvatiti	98
2.7.1. Uzalud vam trud svirači ili ne razumijete vi njega uopće	98

2.7.2. Pretežak je on ili ne trudite se dovoljno	101
3. Što je posrijedi ili sukob dviju političkih opcija	105
3.1. Krležoduli na vlasti ili mediji, politika i novci	105
3.2. Krležoklasti ili od ilegale do ekscesa koji muti vodu	108
3.3. Krležoduli žele ostati na vlasti, krležoklasti bi promjenu	109
3.4. Estetika je ista, problem je u politici	110
3.4.1. Krležoklasti kao desni i prohrvatski	111
3.4.2. Krležoduli kao lijevi i projugoslavenski	112
3.4.3. Nedosljednosti, povišene emocije i enciklopedija	115
3.5. Krleža kao izgovor za propitivanje drugih ili kako ti stojiš s Jugoslavijom	118
3.6. Krležofili nikoga ne zanimaju ili nema letenja izvan jata	119
3.7. Pobjeda krležodula nakon 2013. ili Krležina sjena raste	124
4. Zaključak ili sjena guši i dalje	129
4.1. Lijepo molim, ne govorite više da ne igramo Krležu	129
4.2. Sukob koji iscrpljuje, ali ni pobjeda krležodula nije dobra	130
4.3. Vapaj za budućnost ili hajdemo čitati neke druge pisce!	132
MIROSLAV KRLEŽA NA HRVATSKIM SCENAMA 1920–2015.	135
Predstave prema Krležinim tekstovima u hrvatskim kazalištima 1920–1990. ili 176 predstava u 70 godina (prosjek 2,5 godišnje)	137
1920–1930. (12 predstava)	139
1931–1940. (2 predstave)	139
1941–1950. (18 predstava)	139
1951–1960. (36 predstava)	140
1961–1970. (40 predstava)	142
1971–1988. (36 predstava)	144

1981–1990. (32 predstava)	146
Predstave prema Krležinim tekstovima u hrvatskim kazalištima	
1991–2015. ili 78 predstava u 25 godina (prosjek 3,1 godišnje)	149
1991–2000. (22 predstave)	151
2001–2010. (28 predstava)	152
2011–2015. (28 predstava)	153
Krleža kao lik u hrvatskoj drami 1991–2015. 155	
Predstave	155
Objavljene drame	156
Dokumentarni filmovi	156
Krleža izvan Hrvatske 1991–2015. 157	
Predstave	157
Krleža u knjizi i stripu	159
Literatura	161
Ilustracije	177
KAZALA	
Kazalo imena	191
Kazalo djela	199
Bilješka o autorici	205