



BORIS FELICK
LA 1997
CARAVELLE
HOOTUARD

ČAKOVEČKI NOCTURNO

Vse je skrito med tem zidima žmehkim, i trdim, prekpunim tajni stoletja, spod Čakovim turnom, na mrzlem ognjišču Zrinskih - gdi denes i ftiči i mladenci friška gnezda slažo, a dojduče vrieme črez vrieme prešlo shaja. Je skrito, se ne vidi, se ne čuje, ar se čuti:

i oni ki nikaj neso šteli, i oni kaj vse so imeli, zgnili su spod ovih zidov, onak jednak, z dežđima i vetrina restekani, gospodari i kmeti, v zemli zjednačeni;

i vsi toti Lapšinovići, Pilici, Buzadi, Csaki, Gissingi, Lackovići, Kanižaji, Celjski, Ernušti, pak i Zrinski, de Pryji, Čikulini, Althani i Feštetići - i svetli i kalni - so odišli zmirom na isti pot, odkud se išče nigdar nišče vrnul nie;

i tabori i kaštige, i vse strahe i bokčije, i jognji blešeči i smiehi mertvečki - *inter Muram et Dravam* - višinu so teh zidov ne mogli doseči...

Gleč, fpešal je človek, a živi zidi kakti zakleti stojido, kak da se ničeg ne bojido, zmed travam i zvezdam, kak dobri duhi v zeleni kmici, kakti pušelj hrastov z kamena zraslih, kaj ne znaju hmreti. I furtinavek je tak: *živlenje je vse - smrt je nikaj!*

dobjuče vrieme črez vrieme prešlo shaja, novo vrijeme kroz vrijeme prošlo nadolazi - *ki*, koji - *odkud se išče nigdar nišče vrnul nie*, otkuda se još nikad nitko vratilo nije - *tabori i kaštige*, logori i kazne - *strahe i bokčije*, ugroze i siromaštva - *fpešal je človek*, izmorio se čovjek - *kakti pušelj*, kao stručak