KAZALO

PREDGOVOR 7
UVOD 11

TEMELJI 17
Najstariji kulturni slojevi 17
Jezik i pjesništvo prapovijesnoga stanovništva 35
Grčka i rimska starina 40
Antička književnost 47

KRŠĆANSKA KASNA ANTIKA 75

SKLAVINIJE 129

HRVATI U DALMACIJI 163

DVA TAMNA STOLJEĆA 229
Opće prilike 229
Kontinuitet latinske pismenosti u carskim dalmatinskim gradovima . 238
Usmena tekstovna predaja u gradovima i sklavinijama 289

U PRVOM SVJETLU POVIJESTI 319

NAJRANIJA KNJIŽEVNOST DALMATINSKO–HRVATSKE CRKVE . 379
Sinode dalmatinske crkvene pokrajine u Splitu 925. i 928. 379
Memorijalni zapis o splitskim sinodama 382
Crkvenoslavensko bogoslužje u Dalmaciji 392
Najranija glagoljaška književnost 418
Osnivanje daljnjih samostana 422
Latinska pismenost 426

DOBA NAJSTARIJIH OČUVANIH KNJIGA 461
Najstariji ulomci knjiga 461
Clunyjevska reforma i osnivanje benediktinskih opatija 471
Tekstovna predaja benediktinske opatije svetoga Krševana u Zadru . . 497
Tekstovna predaja benediktinske opatije svetoga Ivana Krstitelja u Trogiru 509
Tekstovna predaja benediktinske opatije svetoga Nikole kod Osora . . 511
Tekstovna predaja ženskoga benediktinskog samostana svete Marije u Zadru 513
Tekstovna predaja benediktinske opatije svetoga Ivana Rogovskoga . . 522
Tekstovna predaja vezana za Split 524
Katedrala svetoga Tripuna u Kotoru 533
Daljnje latinske knjige i ulomci knjiga 533
Latinsko pjesništvo i prozni tekstovi na natpisima 538
Trvenja oko crkvenoslavenskog bogoslužja i nòvela o nedotupavom glagoljašu 559
Crkvenoslavenska pismenost i književna naobrazba 570
Simbioza romanske i slavenske etničke tradicije u dalmatinskim gradovima 583

NA PRAGU RAZVIJENOGA SREDNJEG VIJEKA 593
Osnutak zagrebačke biskupije 593
Najstarije knjige zagrebačke katedrale 597
Kultura latinske pismenosti u Dalmaciji 622
Glagoljaška pismena kultura na slavenskom jeziku 644

POGLED UNATRAG 657

LITERATURA 661
POKRATE 729
KAZALO IMENA 731
BILJEŠKA O AUTORU 755