

# Kazalo

Napomena / 7

## I KNJIŽEVNOST

Književnost i slučaj / 11

Voće u književnosti i slikarstvu / 14

Preobrazbe noći / 18

Trivijalna književnost / 22

Književna naobrazba / 27

Problemi književnoga kanona / 34

Primat riječi / 42

Što čitam / 49

Autobiografije / 59

Europski filmovi, američki filmovi / 63

Svojevrсна promocija / 67

Pseudonimi / 80

Zapisi o drami / 84

Kada počinje povijest detektivskog romana? / 89

Krleža i Matica hrvatska / 93

O povijesti i programatici bicikla / 98

Posljednji boem / 105

Povijest artificijelnosti / 111

Novi posjet stare dame / 116

Književnost i tehnika / 122

Jedinstvena književna godina 1922. / 129

Iznevjerena postmoderna / 139

Prestrojavanje književnih kategorija / 143

Moderne bajke / 147

## II GRADOVI

Još gradova? / 157

Osijek, gimnazija, Moler i davni dani / 162

Tipologije / 167

Mali spomenar i uspomenar Osijeku / 173

Moji nastavnici / 184

Slatinski crteži / 189

Virovitički davni dani / 194

Đurđanovačke godine / 199

Umjesto knjige / 203

## III GLAZBA

Godišnjice – prilog Beethovenovoj godini / 213

O glazbi, recepcijski / 218

O glazbi, promotivno / 223

Neoklasicist duha / 228

## IV OPĆE KULTUROLOŠKE TEME

Osjetila i kultura / 239

Suvremeni mitovi / 251

Imagologija / 256

Bilješka o autoru / 261