

# KAZALO

## PUTOPISI

### NA PUTU (1953)

(*Izbor*)

Uopće 11

### NA POVRATKU IZ NEW YORKA

Uzgredna riječ 14

New York World's Fair 1939.

Izložbeni grad 16

Grad zabava 37

RIMSKE URE

Noć i voda 43

### NA PUTU (1962), ESEJI (1964)

(*Izbor*)

#### SUSRETI

Riječ prije 51

I. Jutarnja simfonija 53

II. Zubato vrijeme 59

III. Shemati 67

IV. Suputnici 72

V. Staromodni zapis iz Brugesa 90

VI. Njegovo prisustvo 99

VII. Velika i mala misao 113

VIII. Briselska izložba 127

IX. Razgovor pred crkvom 143

I riječ na kraju 155

## KRITIKA, TEORIJA

### ESEJI (1955)

(*Izbor*)

Povodom romana Ota Bihalji-Merina <i>Do viđenja u oktobru</i>	159
Kurlani	
Roman Mirka Božića	173
O našoj kritici	199

### RIJEČ O RIJEĆI (1969)

(*Izbor*)

Čovjek u riječi	217
Ksaver Šandor Đalski	283
Poezija Šime Vučetića	301

## ROMAN

### CRNI SMIJEŠAK (1969)

(*Izbor*)

Prolog ili u <i>restaurantu</i>	Pod starom urom	327
Kiša	350	
Mjesečina	373	
Živjeti	407	
Žamor mora	441	
Crni smiješak	489	
Figarov pir	509	
Vrijeme	527	
Epilog	541	

## PRILOZI

Tekstološka napomena (N. D.)	551
Tumač imena i izraza (M. K.)	554
Rječnik (M. K.)	570

## SLIKOVNI PRILOZI

Petar Šegedin 8

Naslovnica Šegedinove zbirke *Na putu* iz 1953. 10

Petar Šegedin u Orebicu šezdesetih godina XX. st. 49

Naslovnica Šegedinove zbirke *Eseji* iz 1964. 50

Petar Šegedin i Vjekoslav Kaleb u Šegedinovu stanu  
u Ulici grada Vukovara 35 u Zagrebu 1979. (snimio: Milan Pavić) 156

Naslovnica Šegedinove zbirke *Eseji* iz 1955. 158

Štefica Nikolić (u prvom redu zdesna), Viktor Žmegač i Petar Šegedin  
u Društvu hrvatskih književnika devedesetih godina XX. st. 197

Naslovnica "Republike" iz siječnja 1950., u kojoj je objavljen  
Šegedinov esej *O našoj kritici* 198

Naslovnica Šegedinove zbirke *Riječ o riječi* iz 1969. 216

Petar Šegedin s francuskim književnikom i filozofom  
Alainom Finkielkrautom sredinom devedesetih godina XX. st.  
(snimio: Dragutin Dumančić) 324

Naslovnica Šegedinova romana *Crni smješak* iz 1969. 326

Jedna od posljednjih fotografija Petra Šegedina  
(druga polovica devedesetih godina XX. st.) 550