

LJETOPIS STOJANA VUČIĆEVIĆA

1941. 7. srpnja rođen je u hercegovačkome mjestu Turkovićima, u Bosni i Hercegovini, kao treće dijete u obitelji nadzornika željezničke pruge Boška Vučićevića (1907–1982) i Mare rođene Ljevak iz Ravnog (1913–1993). Stariji su od njega braća Zdravko (1937) i Ante (1939), a mlađa sestra Ana, udana Sviličić (1944).
1945. Obitelj Vučićević seli se u Čapljinu.
1947. Obitelj se seli u Metković, gdje Stojan završava osnovnu školu i započinje gimnaziju.
1953. Peti razred osnovne škole polazi u Pionirskom gradu u Zagrebu, u školi najboljih učenika iz cijele Hrvatske.
1959. U lipnju je u sedmom razredu isključen iz Gimnazije u Metkoviću bez prava polaganja ispita na toj školi. Razlog isključenju razabire se u “Karakteristici”, koju je 1962. pisao Školski komitet Narodne omladine Gimnazije u Metkoviću, a potvrdio Općinski komitet: “Godine 1959. primljen je u aktiv Saveza komunista i kroz SK djelovao je negativno, jer se je tada pojavila jedna grupa mladića političkih negativna.” Nakon toga upisuje se u osmi razred školske godine 1959/60. u Gimnaziji u Pločama. Ondje provodi nepuna dva mjeseca jer mu je 2. studenog 1959. odobren povratak u metkovsku Gimnaziju.
1960. U siječnju je, odmah po završetku prvog polugodišta, uhićen te je nakon boravka u istražnom zatvoru u Makarskoj upućen, bez suđenja i presude, sa školskim prijateljima Antom Brečićem i Ivom Taslakom u logor za političke zatvorenike na otoku Svetom Grguru. Unatoč rješenju istražnoga suca Okružnog suda u Splitu od 4. travnja 1960. da ga se pusti na slobodu, u logoru je, zbog hrvatskoga nacionalizma, proveo više od godinu i pol, od 2. veljače 1960. do 27. kolovoza 1961.
1962. 24. veljače polaže osmi razred i maturira. Od 16. travnja do jeseni radi kao skladištar u poduzeću Razvitak u Metkoviću. Najesen se upisuje na Filozofski fakultet u Zadru, zahvalju-

- jući preporuci Razvitka, dok je već spomenuta “karakteristika” Narodne omladine odbila, kako u njoj stoji, “da navedenog druga preporučimo na daljnje školovanje ili za smještaj u dom”. U Zadru počinje studij jugoslavistike, francuskoga jezika i književnosti i poljskoga jezika. U zadarskom “Narodnom listu” prvi put objavio svoje stihove.
1963. U kolovozu ide na studijsko putovanje u Poljsku.
1964. S Vladimirom Pavićem i Mirkom Vidovićem u Zadru objavljuje zbirku *Pjesme*. Postaje član uredništva splitskoga književnog časopisa “Vidik”.
1965. Objavljuje svoju prvu samostalnu zbirku pjesama pod naslovom *Greben*.
1966. 24. lipnja diplomirao je u Zadru. Nakon toga objavljuje svoju drugu zbirku pjesama pod naslovom *Siga*. Ljeti te godine boravi u Parizu, gdje polazi Alliance française.
1967. Odlazi u Jastrebarsko i na Pleso na odsluženje vojnog roka.
1968. Vojni rok mu je produljen zbog agresije SSSR-a na Čehoslovačku. Početkom listopada seli se u Zagreb, gdje se zapošljava kao novinar lista za kulturu “Telegram”, a potom kao tajnik književnog časopisa “Republika”.
1969. Objavljuje svoju treću zbirku pjesama pod naslovom *Čavli*. Postaje urednik časopisa “Republika”.
1971. Objavljuje svoju četvrtu pjesničku knjigu – *Šibanicu* te knjigu putopisa pod naslovom *Podmornica*. Objavljuje i prijevode Laozieve (Lao-tse) *Knjige puta i vrline* i Camusova *Mita o Siziifu*.
1972. 22. ožujka oženio se s Nadom Španjić (1949). Peteročlani ocjenjivački odbor proglasio je knjigu putopisa *Podmornica* najboljom knjigom objavljenom 1970. i 1971. u nakladničkoj kući Zora i dodijelio joj Zorinu nagradu. Ta je knjiga nagrađena i prvom nagradom koju je dodijelio Fond “A. B. Simić”.
1973. Nakon raspuštanja uredništva “Republike” postaje profesionalni književnik.
1974. 20. rujna rodio mu se sin Maroje.
1975. U travnju se zapošljava na tadašnjoj Televiziji Zagreb. Radio je kao lektor, redaktor i novinar sve do smrti. Između ostalog, pisao je o poeziji i pjesnicima za emisiju *TV kalendar*.

15. svibnja uhićen je zbog, kako se isticalo u socijalističkom zakonodavstvu, verbalnog delikta, i to na račun nadređenih i Udbe.
1976. Od 10. kolovoza do 9. rujna odslužuje zatvorsku kaznu u Vu-komercu (osuđen je na 40 dana, ali je pomilovan 10 dana zbog rođenja djeteta).
12. kolovoza, netom po njegovu odlasku na odsluženje kazne, rodila mu se kći Rujana.
1985. Objavljuje zbirku izabраниh i novih pjesama pod naslovom *Po-mrčina*.
1989. Umire 22. rujna u bolnici Rebro u Zagrebu, poslije operacije tumora na mozgu, koji je vjerojatno bio posljedica udarca na robiji. Pogreb je bio na Krematoriju zagrebačkoga Mirogoja 25. rujna.

D. Š.

BIBLIOGRAFIJA

IZDANJA DJELA STOJANA VUČIĆEVIĆA

- Pjesme*. Studentski literarni klub. Zadar, 1964. [suautori: Vladimir Pavić i Vidmir /Mirko Vidović/]. 76 str. [Nikola Ivanišin: *Umjesto predgovora*.]
- Greben*. [Pjesme.] Suvremeni pisci. Mladost. Zagreb, 1965. 57 str.
- Siga*. [Pjesme.] Suvremeni pisci. Mladost. Zagreb, 1966. 49 str.
- Čavli*. [Pjesme.] Izdavački centar mladih "Marko Marulić". Biblioteka Vidika. Knj. 20. Split, 1969. 81 str.
- Šibanica*. [Pjesme.] Biblioteka Razlog. [Knj.] 51. Studentski centar Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb, 1971. 39 str.
- Podmornica*. [Putopisi.] Mala biblioteka. Sv. 277. Zora. Zagreb, 1971. 105 str. [Sadržaj: *Neretvom šest dana bez lađe, sedmi bez vode; Deset pariskih mostova; Sunce i zvonici nad Zadrom; Pet međimurskih goblena; Slovački triptihon; Zagreb 570–82 ili Budimpešta iz bubnja; Bilješka o piscu*.]
- Četiri stolačke serdžade*. – "Forum", XVIII, knj. 38, br. 9, str. 474–484; Zagreb, septembar 1979. – "Slovo Gorčina", VIII, br. 8; str. 101–106; Stolac, 1980.
- Pomrčina*. [Pjesme.] Biblioteka Kolajna. [Knj.] 5. Logos. Split, 1985. 189 str.
- Sabrane pjesme*. Priredio Dubravko Horvatić. Djela hrvatskih pisaca. Naprijed–Ogranak Matice hrvatske Metković. Zagreb–Metković, 1994. 218 str. [Sadrži *Ljetopis pjesnikova života*.]
- Neretva*. [Slikarsko-pjesnička mapa.] Grafike: Vatroslav Kuliš i Zlatan Vrkljan. Ogranak Matice hrvatske u Metkoviću. Metković, 1996. [24] str.
- Ponad vode*. *Putopisi*. Izabrala i priredila [te *Pogovor* napisala] Lina Kežić. Biblioteka Kairos. V. kolo. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb, 2000. 143 str. [Sadržaj: *Neretvom šest dana bez lađe, sedmi bez vode; Deset pariskih mostova; Sunce i zvonici*

nad Zadrom; Pet međimurskih goblena; Slovački triptihon; Zagreb 570–82 ili Budimpešta iz bubnja; Tri bukureštanska križa i grob u Karpatima; Četiri stolačke serdžade.]

Semafor. Pjesme. Biblioteka Živa poezija. Knj. 2. Ceres. Gornja Jelenska, 2007. 196 str.

Izabrane pjesme. Priredio Milan Bešlić. Ogranak Matice hrvatske u Metkoviću. Metković, 2019. 123 str.

VAŽNIJA LITERATURA O STOJANU VUČIĆEVIĆU

Ljerka Mifka: *Pjesništvo Stojana Vučićevića.* – “Kolo”, novi tečaj, VIII (CXXVIII), br. 8, str. 879–886; Zagreb, kolovoz 1970.

Vjeran Zuppa: *Lirika i navika. Zapisci o poeziji i još koječemu. (1968–1970).* Biblioteka Razlog. [Knj.] 36. Studentski centar Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb, 1970. Str. 166–168.

Zvonimir Mrkonjić: *Suvremeno hrvatsko pjesništvo. (Razdioba).* Biblioteka Kolo. [Knj.] 12. Kolo. Zagreb, 1971. Str. 155–156. [⁽²⁾2009. Biblioteka Tridvajedan. Pjesništvo. Knj. 12. V.B.Z. Zagreb. Str. 129–130.]

Marina Čabrajec: *Stih kao sistem vrijednosti (četiri modela).* – “Zbornik Pedagoškog fakulteta u Rijeci”, br. 7, str. 147–157; Rijeka, 1985.

Predrag Matvejević: *Povratak pjesnika. Stojan Vučićević: “Pomrčina”, zbirka poezije, “Logos”, Split, 1985.* – “Vjesnik”, XLVI, br. 13 763, str. 9; Zagreb, 4. siječnja 1986.

Ivan Božičević: *Pjev praznine i tame. Stojan Vučićević: Pomrčina, Logos, Split 1985.* – “Književna reč”, XV, br. 275, str. 26; Beograd, 25. III. 1986.

Tomislav Marijan Bilosnić: *Tamno pjesništvo. Stojan Vučićević: Pomrčina, “Logos”, Split, 1985.* – “Oko”, XIII, br. 367, str. 20; Zagreb, 10–24. travnja 1986.

Hrvoje Pejaković: *Mitsko iskustvo. Stojan Vučićević: Pomrčina, Logos, Split 1985.* – “Republika”, XLII, br. 5–6, str. 666–668; Zagreb, svibanj–lipanj 1986.

Neven Jurica: *Izorno pjesništvo. Stojan Vučićević.* – *O pjesnicima.* Biblioteka Dometi. Nova serija. Velika edicija. Knj. 92. Izdavački centar Rijeka. Rijeka, 1989. Str. 167–169.