

KAZALO

| | |
|---|----|
| Predgovor (Cvjetko Milanja) | 15 |
| Ljetopis Jure Kaštelana (C. M.) | 39 |
| Bibliografija | |
| Izdanja djela Jure Kaštelana (C. M.) | 41 |
| Važnija literatura o Juri Kaštelanu (C. M. i N. D.) | 46 |

PJESME

CRVENI KONJ (1940) (*Izbor*)

| | |
|---|----|
| Oskvrnjeno začeće | 55 |
| Dinamit | 60 |
| Crveni konj | 62 |
| [Mjesečev se kotač zakotrljao] | 64 |
| [U sobi među lešinama padaju kiše] | 65 |
| [Više nisam sam] | 66 |
| [Jesu li ti usne od sna i od snijega] | 67 |
| [Čuvajte ruke za neslućene uvale, za tištine] | 68 |
| Predosjećaj jeseni na velegradskom pločniku | 69 |
| Bolesnik u poslijepodne | 70 |
| Gitara | 71 |
| Sanjarija | 76 |
| [Zeleno mlijeko u vimenima oblaka] | 77 |
| Samozadovoljenje | 78 |

RODA ILI DJETINJSTVO JAVE

| | |
|--------------|----|
| Pejaž u sobi | 79 |
| Djetinjstvo | 80 |

| | |
|--|----|
| Mali brat sanja u bolesničkom krevetu poslije operacije | 81 |
| U djetinjstvu smo gledali anđele i tepali im slikove prijateljstva | 82 |

| | |
|--------------------------------|----|
| Jablani | 83 |
| Plesačica zaboravlja mjesecinu | 84 |
| [Kiše kisnu] | 85 |
| [Ivane sine, oči ti ne cvale] | 86 |
| [Malo mlijeka mljekovita] | 87 |
| Predvečerje u travnju 1939. | 88 |
| Autokritika | 89 |

PIJETAO NA KROVU (1950)
(Izbor)

KRVAVIJA
 1940–1941

| | |
|-----------------------------|-----|
| Kao da naliče na tvoju kosu | 91 |
| Cvjetovi sna | 92 |
| Nadničarska | 93 |
| Jučer sam bio ptica | 94 |
| Ljubavna | 95 |
| Što si legla | 96 |
| Proljeće | 97 |
| Krvavija | 98 |
| Svijetliš u tmini | 101 |

LANCI NA RUKAMA
 Lanci na rukama 102

TIFUSARI
 Tifusari 106

PIJETAO NA KROVU
 Pijetao na krovu 111

BEZIMENI
 Bezimeni 114
 San u kamenu 115
 Jezero na Zelengori 116

SUSRETI
 Susreti 117

PJEVAM

Pjevam 120

PJESME O MOJOJ ZEMLJI

Pjesme o mojoj zemlji 123

ČAROBNA FRULA

Baš-Čelik 128

Volio bih da me voliš 129

Čarobna frula 130

Konjanik 131

BITI ILI NE (1955)

Tvrđava koja se ne predaje 132

Salut et fraternité 133

Konjic bez konjika 138

Uspomeni Ivana Gorana Kovačića 145

Jadikovka kamena 148

Pusti prostori 149

MALO KAMENA I PUNO SNOVA (1957)

(*Izbor*)

I.

Najezda slika 150

Krv i bura 151

Uspavanka 152

Vražda 153

Nevidljivo 154

II.

Brodovi i djevojka 155

Odseljena duša 156

Što ču ja i moja gitara 157

III.

Mrtvac u kući 158

Začarano more 159

| | |
|------------|-----|
| Kradljivci | 160 |
| Krijesnica | 161 |

| | |
|--------------------------|-----|
| | IV. |
| Posestrimstva | 162 |
| Zvjezdana noć | 163 |
| Livada izgubljenih ovaca | 166 |

OTVORENA PJESMA (1976) 168

**DIVLJE OKO (1978)
(*Izbor*)**

| | |
|-------|-----|
| Zaziv | 181 |
|-------|-----|

| | |
|-----------------------------|-----|
| SVJETILJKA OD ZEMLJE | |
| Kako se to dogodilo | 182 |
| Poslije nesreće | 184 |

| | |
|-------------------|-----|
| RASPRODAJA | |
| Maska | 185 |
| Skalp | 186 |
| Mlin za riječi | 187 |
| Rasprodaja | 188 |

| | |
|-----------------------|-----|
| KRILATI PJEVAČ | |
| Korijen | 189 |
| Stablo života | 190 |
| Krilati pjevač | 191 |

OLUJA DOLAZI S NEBA A PRED NJOM UŠ I UTVARE

| | |
|---------------|-----|
| Nebo bez neba | 192 |
| Utvara | 193 |
| Kraj beskraja | 194 |
| Uš | 195 |
| Početak | 197 |

| | |
|-------------------------|-----|
| OD VIDA I NEVIDA | |
| Lako ti je, teško ti je | 198 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| Kada se vene a još jesen nije | 199 |
| Brzalica | 200 |
| Poslijе zmija | 202 |
| Zvijezda pastira | 203 |
| Sebevido i snovido | 204 |
| Tkanje | 205 |

| | |
|------------------------------------|-----|
| DIVLJE OKO | |
| Zemljovanje | 207 |
| Vrelo i prošlo vrijeme | 208 |
| Skačem u plamen ili otajstvo vatre | 209 |
| Divlje oko | 210 |
| Biti i buduće | 211 |
| Na rubu | 212 |

SAN U KAMENU I DRUGA VIĐENJA (1981)
(Izbor)

| | |
|------------------|-----|
| Zvijer / sloboda | 213 |
|------------------|-----|

PJESME (1982)
(Izbor)

| | |
|---------------|-----|
| Zapis o Istri | 214 |
|---------------|-----|

JURE KAŠTELAN (1983)
(Izbor)

| | |
|----------|-----|
| Bdijenje | 215 |
|----------|-----|

OBJAVLJENO U GRAFIČKIM MAPAMA

ZAVJET ZA EPETION (1984)
(Izbor)

| | |
|--------------------|-----|
| Prozirna sliko | 216 |
| Arhajski prizor | 217 |
| Svetlost zemaljska | 218 |
| Prvi dan listopada | 219 |

| | |
|---------------------------|-----|
| Pjesme koje nisam napisao | 221 |
| Ne budi se, lebdi | 222 |
| Demon ni zao ni dobar 1 | 223 |
| Ako iz budućnosti | 224 |

OKRENUT MORU / MIRANDO AL MAR (1986)

| | |
|--------------|-----|
| Okrenut moru | 225 |
|--------------|-----|

SVE PLAVO, NEBESKI PLAVO / TODO AZUL, AZUL CELESTE (1989) (*Izbor*)

| | |
|------------------------------------|-----|
| Pijetao! u bljesku | 226 |
| Nevid | 227 |
| Lumin | 229 |
| Susret, neočekivan | 230 |
| Sve plavo, nebeski plavo | 231 |
| Otoci, u snu | 232 |
| Kenotaf nad morem | 233 |
| Bijela nevjeta, <i>genius loci</i> | 234 |
| Skrinja | 235 |

OBJAVLJENO U PERIODICI

| | |
|---------------------|-----|
| Iz Ništani, pozdrav | 236 |
|---------------------|-----|

POSTUMA

| | |
|--|-----|
| Monolog na putu prema onome mjestu. Ako ga ima | 237 |
|--|-----|

PRIPOVIJESTI

ČUDO I SMRT (1961) (*Izbor*)

| | |
|---------------------|-----|
| Čudo svetoga Arnira | 243 |
| Štakе | 257 |
| Snijeg | 261 |

DRAMA

Pijesak i pjena 267

STUDIJE, OGLEDI, ČLANCI I KRITIKE

O KNJIŽEVNOSTI

| | |
|---|-----|
| Janko Polić Kamov | |
| Povodom četrdesetgodišnjice smrti | 307 |
| Goranovo književno djelo | 314 |
| Gavran i konj | 343 |
| Zaboravljeni Čerina | 354 |
| Živi Matoš | 357 |
| Pjesnik i svijet stroja | 362 |
| Približavanje | 389 |
| Uvodna riječ [Bibliji] | 399 |
| Vizija harmonije | |
| O pjesničkom djelu Dragutina Tadijanovića | 401 |
| Vidoviti aed | 427 |
| Goran i Dante | 434 |

O SLIKARSTVU

| | |
|-----------------------------|-----|
| Mozaik o Murtiću | 448 |
| Brodovi kao viđenje svijeta | 455 |
| Proslov za Gromače | 459 |
| Apollinaire, u plamenu | 466 |

POBUDE

| | |
|--------------------|-----|
| Svetlost Dalmacije | 471 |
| Noć u Podgori | 480 |

PRILOZI

| | |
|------------------------------|-----|
| Napomena (C. M.) | 491 |
| Tekstološka napomena (N. D.) | 492 |
| Tumač imena i izraza (N. D.) | 495 |
| Rječnik (N. D.) | 549 |

SLIKOVNI PRILOZI

| | |
|--|-----|
| Faksimil Kaštelanova predgovora knjizi <i>Jure Kaštelan</i> (Valjevo, 1983) | 13 |
| Jure Kaštelan 1959. (privatna fotoarhiva Lade Kaštelan) | 14 |
| Oton Gliha: <i>Jure Kaštelan</i> (ulje na platnu, 1953) | 37 |
| Kaštelanovi roditelji, majka Marija i otac Ćiril, ispred pjesnikove rodne kuće u Zakućcu 1963. (privatna fotoarhiva Lade Kaštelan) | 38 |
| Jure Kaštelan kao pitomac Dijecezanskog sjemeništa u Splitu 1934. (privatna fotoarhiva Lade Kaštelan) | 52 |
| Naslovnica Kaštelanove zbirke pjesama <i>Crveni konj</i> iz 1940. | 54 |
| Jure Kaštelan 1958. za radnim stolom u Medvedgradskoj ul. br. 64 u Zagrebu (privatna fotoarhiva Lade Kaštelan) | 90 |
| Jure Kaštelan sa suprugom i glumicom Nadom Subotić krajem 50-ih god. XX. st. (privatna fotoarhiva Lade Kaštelan) | 220 |
| Kaštelanov autograf pjesme <i>Rastanak</i> | 240 |
| Jure Kaštelan (Zagreb, 1975; privatna fotoarhiva Lade Kaštelan) | 242 |
| Jure Kaštelan s kćerkom Ladom i suprugom Nadom Subotić 1965. (privatna fotoarhiva Lade Kaštelan) | 266 |
| Književnici, slijeva nadesno: Drago Ivanišević, Marin Franičević, Grigor Vitez, Milivoj Slaviček, Jure Kaštelan i Dragutin Tadijanović (privatna fotoarhiva Lade Kaštelan) | 306 |
| Jure Kaštelan s Antom Stamaćem, svojim nasljednikom na Katedri za teoriju književnosti | 458 |
| Jure Kaštelan potkraj 80-ih god. XX. st. (fotoarhiva DHK-a) | 490 |