

BILJEŠKA O PREVODITELJICI

Tuga Tarle (Zagreb, 1947), diplomirala je filozofiju i komparativnu književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu i Diplomatsku akademiju MVP-a.

Godine 1991. inicirala je i vodila (do 1996) Zakladu za skrb o djeci žrtvama rata (DORA). Od 1992. do 1995. vodila je političku tribinu KIC-a Kuda ideš, Hrvatska? i bila prva predsjednica Hrvatske humanitarne mreže (1993–1996) te povjerenica podružnice SDLSN-a pri MVEP-u (2008–2012).

Sredinom 90-ih članica je uredništva časopisa »Matica« Hrvatske matice iseljenika i suradnica više izdanja »Hrvatskoga iseljeničkog zbornika« te brojnih drugih dnevnih novina i časopisa, tribina i HRT-a. Osnovala je Hrvatsko-španjolsko društvo prijateljstva u Madridu (2001) te Diplomatski klub zamjenika veleposlanika u Bratislavi (2011) kao i Udrugu OS, društvo za promidžbu hrvatskoga kulturnog identiteta (2013).

Od 1996. do 2013. radila je kao diplomat i promotor hrvatske kulture u svijetu (Čile, Španjolska, Australija, Slovačka). Sudjelovala je u pripremi I. i II. Hrvatskog iseljeničkoga kongresa. Članica je Hrvatskoga diplomatskog kluba u Zagrebu.

Djeluje kao publicistkinja i književnica. Objavila je sljedeće knjige: *Hrvatska – Australija / Novi Zeland, povijesne i kulturne veze*, (DHK, Zagreb 2000), *Plesne kritike* (Međunarodni centar ITI, Zagreb, 2009), *Hrvatski iseljenički duhopis* (privatna naklada, Zagreb, 2013) i *Moja australska priča* (Udruga OS, Zagreb 2016).