

SADRŽAJ

Riječi zahvalnosti	9
Uvodna riječ	11
Prvo poglavlje	
HERMENEUTIKA: SILAZAK ANĐELA	
1. 1. „Van Eyck je bio ovdje!“ – pregrađeni svijet	25
1. 2. „Optička revolucija“ – dokidanje pregrade	47
1. 3. Igra ili silazak Van Eyckova anđela u kontekstu Gadamerove hermeneutike	67
1. 4. Van Eyckov Gabriel – pretpovijest profesionalnog hermeneutičara	85
Drugo poglavlje	
TEOLOGIJA: KENOZA I GABRIELOVA DIJADEMA	
2. 1. Prelomljeni redak Lk 1,38 kao hermeneutički ključ Van Eyckova prizora <i>Navještenja</i>	105
2. 1. 1. Idilična teologija: praznina u Lk 1, 38 – otajstvena tišina?	110
2. 1. 2. Ratzinger i Kierkegaardov obrat: Egzistencijalni smisao praznine u Lk 1, 38	116
2. 1. 2. 1. Nečitljivost za svijet	130
2. 1. 2. 2. Mûk <i>hiatusa</i>	139
2. 2. Kenotičko središte Van Eyckova <i>Navještenja</i>	161
2. 2. 1. Van Eyckova Bogorodica između dviju poruka <i>Navještenja</i>	161
2. 2. 2. Olivier de Langhe – Van Eyckov teološki savjetnik?	188
Treće poglavlje	
ONTOLOGIJA I GENTSKO <i>NAVJEŠTENJE: HARMONIA MUNDI</i>	
3. 1. Logocentrični svijet	205
3. 1. 1. Ontološki smisao geste Rafaelova Platona	207
3. 1. 2. Gabriel i logocentričnost <i>Gentskog oltara</i>	218
3. 1. 2. 1. Adam i Eva ili ontologija donjeg svijeta <i>Gentskog oltara</i>	220
3. 1. 2. 2. Crvenoruhi ili ontologija gornjeg svijeta <i>Gentskog oltara</i>	233
3. 2. Ontološka anatomija logocentrizma i <i>Gentski oltar</i>	245
3. 2.1. Leibnizovo načelo dovoljnog razloga – istina kao čvrsta struktura	245
3. 2. 2. Logos – izvor smisla u bitno racionalnoj strukturi stvarnosti	269

3. 3. <i>Spiritualia sub metaphoris corporalium</i> – ontologija Van Eyckovih simbola	287
3. 3. 1. Transcendentali i ontologija ljepote	288
3. 3. 2. Van Eyckov realizam i razdvojeni transcendentali	298
3. 3. 3. Bit Van Eyckove ontologije simbola – imanencija transcendencije	314
Zaključak	339
Literatura	345
Bilješka o autoru	387