

# Kazalo

Uvodna napomena . . . . .	5
Jedan okret i mnoga skretanja na jedinstvenom putu mišljenja . . . . .	7
Vremenitost. Uz §§ 65-71 <i>Bitka i vremena</i> . . . . .	23
Stajanje kao način bitka predmeta . . . . .	48
Heideggerovo tumačenje Leibniza . . . . .	68
Heideggerova rasprava o umjetnosti . . . . .	91
„Stanujući u smrti“. Heidegger - Klee: srodnost po izboru . . . . .	112
Glasje tišine. Heidegger i Hölderlin o rađanju riječi . .	141
Mišljenje u prvom početku. Heideggerovo tumačenje ranogrčke φύσις . . . . .	169
Drugi početak . . . . .	184
Podaci o ranijem objavljivanju tekstova. . . . .	202
Bilješka o autoru. . . . .	205