

# Sadržaj

Riječ urednice .....	3
I. USKLIČNI TEKST LJILJANA KOLENIĆ - PROF. KOLENIĆ, KOLEGICA KOLENIĆ, DRAGA LJILJA (GORAN REM).....	7
II. USKLIK POSVEĆEN SRDAČNOJ I SRDČANOJ LJILJANI KOLENIĆ (GORAN REM).....	8
III. EKSPRESIVNOST UZVIKA U POEZIJI ĐUKE GALOVIĆA – SAVO VODO, AJ, VAJ (GORAN REM).....	11
Folklorna usmenost pučkoga pjesništva Đuke Galovića (RUŽICA PŠIHISTAL) ....	17
Dramatizacija Tene Josipa Kozarca u tekstu Marije Peakić-Mikuljan (IVAN TROJAN) .....	27
Panonizam sela u poeziji Đuke Galovića (SANJA JUKIĆ) .....	33
Eseji	
Mjesečina u bambusovu lugu (ZLATAN MRAKUŽIĆ) .....	43
Optika Johana Huizinge u kritici modernoga svijeta (DOMAGOJ TOMAS) .....	59
Matoš i glazba (TIN UŽAR) .....	67
Ivkovićevo kazališno razdoblje (LJUBOMIR STANOJEVIĆ) .....	83
Vlasta Ramljak – glumica triju kazališta (ANTONIJA BOGNER-ŠABAN) .....	93
Rade Kovačević Osječki – kroničar grada Osijeka (ANA PINTARIĆ) .....	107
Zapisci (MATE SUŠAC) .....	125
Recenzije	
O kazališnom umijeću Ive Raića (LUCIJA LJUBIĆ) .....	133
Ukrajina – gordijski čvor srednjoistočne Europe (JAROSLAV PECNIK) .....	139
Pjesnički „Bijeli album“ (MIRKO ĆURIĆ) .....	147