

Bibliografija je trodijelno strukturirana. Prvi je opći dio, s glavnim podacima o časopisu, tj. *naslov, podnaslov, nakladnik, urednik, tisak, adresa i cijena*, potom format onoga primjerka koji je obrađivan te signatura prema Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu; iako se radi o standardnim formatima, zbog naknadnoga obrezivanja i uvezivanja oni variraju; uglavnom neznatno, ali je to zabilježeno.

U drugome je dijelu bibliografija godišta s detaljnom bibliografijom pojedinih svezaka, odnosno brojeva časopisa. Svako je godište bibliografirano izvorno prema ovim elementima: *mjesto, datum, godište, knjiga/svezak, broj, strana, prilozi*. Godišta se međusobno dijele razmakom, a unutar godišta razmakom se po kriteriju periodičnosti dijele i pojedini svesci, odnosno brojevi. Svaka promjena unutar opće bibliografije registrirana je i ovdje, i to na pripadajućem mjestu promjene, tj. iza broja u kojemu se promjena dogodila, npr. urednika, nakladnika, tiskare, cijene, formata itd.

U trećem dijelu, u bibliografiji priloga, kronološki su popisani svi prilozi prema pojedinim brojevima, odnosno svescima i godištima svakoga časopisa. Svaki je prilog zapisan izvorno prema sljedećim elementima: *autor, naslov, podnaslov, godište/godina, broj i strana*. Na kraju svakoga priloga dodana je šifra njegove žanrovske pripadnosti, i to prema sljedećoj klasifikaciji:

-ab = autobiografija	-kaz = kazalo
-af = aforizam	-lit = liturgijski tekst
-ank = anketa	-m = memoari
-ant = antologija	-n = novela
-b = biografija	-nek = nekrolog
-baj = bajka	-np = narodna priča
-bas = basna	-npj = narodna pjesma
-bibl = bibliografija	-ob = obavijest/vijest
-bilj = bilješka	-p = pismo
-c = crtica	-pj = pjesma
-čl = članak	-pjs = pjesma/sonet
-d = drama	-pol = polemika
-dij = dijalog	-posl = poslovice
-dis = diskusija	-posv = posveta
-dn = dnevnik	-pp = pjesma u prozi
-e = esej	-pri = prikaz
-ep = ep	-proglas = proglas
-epig = epigram	-put = putopis
-felj = feljton	-r = roman
-g = govor	-rekl = reklama
-i = intervju	-rječ = rječnik
-il = ilustracija	-s = studija
-k = kritika	-zag = zagonetka
-kal = kalendar	

Prilog koji se nastavlja u dva ili više brojeva registrira se uglavnom na mjestu gdje se prvi put pojavljuje. Na kraju bibliografije nalazi se imensko kazalo autora njihovih priloga, odnosno suradnika.

HRVATSKA REVIJA. Dvomjesečnik Matice hrvatske; [1929:] Mjesečnik Matice hrvatske

Vlasnik: Matica hrvatska; [1930:] dr. Blaž Jurišić; [br. 11, 1937:] Dr. Mile Starčević; [1940:] Dr. Blaž Jurišić; [br. 2, 1941:] Matica Hrvatska; [br. 5, 1941:] Marko Čović; [br. 2, 1942:] Matica Hrvatska

Nakladnik/Izdavač: Matica hrvatska; [1930:] dr. Blaž Jurišić; [1932:] "Hrvatska revija" izlazi pomoću Matice hrvatske; [br. 11, 1937:] Dr. Mile Starčević; [1940:] Dr. Blaž Jurišić; [1941:] Matica Hrvatska; [br. 5, 1941:] izlazi pomoću Matice Hrvatske. – Vlasnik i izdavač Marko Čović; [br. 2, 1942:] Matica Hrvatska

Urednik: Branimir Livadić; [umjetnički urednik:] Vladimir Kirin; [1929:] Stjepan Ivšić i Branimir Livadić; [1930:] dr. Blaž Jurišić; [br. 11, 1937:] Dr. Mile Starčević; [1940:] Dr. Blaž Jurišić; [br. 3, 1941:] Uređuje redakcioni odbor; [br. 5, 1941:] Marko Čović; [1941:] [umjetnički urednik:] Vladislav Kušan; [br. 2, 1942:] Glavni i odgovorni urednik prof. Marko Čović; [br. 3, 1943:] dr. Branimir Livadić i prof. Olinko Delorko

Tiskara: Zakladna tiskara "Narodnih novina" Frankopanska ul. 26. Za tiskaru odgovara: Vladimir Kirin, Trg kralja Tomislava broj 1; [1930:] Za tiskaru odgovara: Vladimir Kirin, Prilaz Đure Deželića br. 2; [br. 7, 1930:] Deželićeva ulica br. 2; [br. 11, 1940:] Zagreb, Za tiskaru odgovara Anđelko Delak, Vukotinovićeve 7; [br. 5, 1941:] Hrvatska Državna Tiskara, Frankopanska ul. 26.; [br. 11, 1941:] Za tiskaru odgovara Stanislav Pintarić; [1942:] Tisak "Tipografija" Zagreb, Preradovićev trg 2. Za tiskaru odgovara Ivan Ivanković, Zagreb, Selska c. 43.; [br. 9, 1942:] Tisak "Tipografija" Zagreb, Trg III, br. 2.; [br. 10, 1944:] Tisak Matičin tiskarskonakladni zavod

Adresa uredništva: [1930:] Zagreb, Klaićeva ul. br. 11a; [br. 2, 1932:] Jukićeva ul. 36; [br. 6, 1933:] Vrhovac 19a; [br. 11, 1937:] Đorđićeva 8a; [br. 1940:] Vrhovac 19a; [br. 5, 1941:] Berislavićeva 14, prizemno lijevo; [br. 3, 1942:] Tuškanova 17. I. kat lijevo; [br. 3, 1943:] Haulikova ulica 4, II. i Vramčeva ul. 15, II. d.

Adresa uprave/administracije: Matičina ul. 2

Pretplata: [br. 2, 1930:] Cijene za pretplatu: Na godinu D 200, na po godine D 100, na četvrt godine D 50. Za članove Matice hrvatske i đake na godinu D 180 i razmjerno; [br. 9, 1941:] 200 Kn, za članove Matice Hrvatske i đake 180 Kn; [1942:] na godinu 260 Kn, za članove Matice Hrvatske i đake 220 Kn; [1943:] Cijene za predplatu: na godinu 380. – Kn, za članove Matice Hrvatske i đake 330. – Kn.; [br. 2, 1944:] za prvo tromjesečje godišta 1944. Kn 300. –, za članove Matice Hrvatske i za đake Kn 240.–; [br. 7, 1944:] za treće tromjesečje godišta 1944. Kn 500. –, za članove Matice Hrvatske i za đake Kn 400.–. Cijena I. polugodišta (siečanj–lipanj): Kn 750.– i Kn 600.–. [br. 10, 1944:] za četvrto tromjesečje godišta 1944. Kn 750. –, za članove Matice Hrvatske i za đake Kn 660.–.

Format: 27.00 x 20.50 cm

Zagreb, 1928-1945, god. XVIII, br. 216, sv. 213, str. 11.334

II. BIBLIOGRAFIJA GODIŠTA

I(1928)

HRVATSKA REVIIJA. God. I. Zagreb urujnu 1928. Dvomjesečni Matice hrvatske. God. I. Zagreb u rujnu 1928. Urednik: Branimir Livadić. S umjetničke strane uredjuje: Vladimir Kirin. Za izdavača i vlasnika odgovara: Matica hrvatska, Matičina ul. 2. Štampa se u zakladnoj tiskari "Narodnih novina" Frankopanska ul. 26. Za tiskaru odgovara: Vladimir Kirin. Trg kralja Tomislava broj 1. Cijena je ovome dvobroju din 50--.

Godina I. Broj 1-2. MCMXXVIII. Str. 1-224

II(1929)

Mjesečnik Matice hrvatske. Urednici: Stjepan Ivšić i Branimir Livadić.

Godina II. Broj 1. MCMXXIX. Str. [1]-80 + [Umjetnički prilog]

Godina II. Broj 2. MCMXXIX. Str. [81]-144 + [Umjetnički prilog]

Godina II. Broj 3. MCMXXIX. Str. [145]-208 + Umjetnički prilog "Hrvatske revije" god. 1929. br. 3.

Godina II. Broj 4. MCMXXIX. Str. [209]-272 + Umjetnički prilog "Hrvatske revije" br. 4.

Godina II. Broj 5. MCMXXIX. Str. [273]-336 + [Umjetnički prilog]

Godina II. Broj 6. MCMXXIX. Str. [337]-392 + Umjetnički prilog "Hrvatske revije" br. 6.

Godina II. Broj 7. MCMXXIX. Str. [393]-448 + [Umjetnički prilog]

Godina II. Broj 8. MCMXXIX. Str. [449]-504 + [Umjetnički prilog]

Godina II. Broj 9. MCMXXIX. Str. [505]-560 + [Umjetnički prilog]

Godina II. Broj 10. MCMXXIX. Str. [561]-616

Godina II. Broj 11. MCMXXIX. Str. [617]-672 + [Umjetnički prilog]

Godina II. Broj 12. MCMXXIX. Str. [673]-728

III(1930)

Vlasnik, izdavač i odgovorni urednik: dr. Blaž Jurišić, Zagreb, Klaićeva ulica br. 11a. Štampa se u Zakladnoj tiskari "Narodnih novina" Frankopanska ulica br. 26. Za tiskaru odgovara: Vladimir Kirin, Prilaz Đure Deželića br. 2.

Godina III. Broj 1. MCMXXX. Str. [1]-72 + [Umjetnički prilog]

Cijene za pretplatu: Na godinu D 200, na po godine D 100, na četvrt godine D 50. Za članove Matice hrvatske i dake na godinu D 180 i razmjerno.

Godina III. Broj 2. MCMXXX. Str. [73]-128 + [Umjetnički prilog]

Godina III. Broj 3. MCMXXX. Str. [129]-184 + [Umjetnički prilog]

Godina III. Broj 4. MCMXXX. Str. [185]-240 + [Umjetnički prilog]

Godina III. Broj 5. MCMXXX. Str. [241]-296 + [Umjetnički prilog]

Godina III. Broj 6. MCMXXX. Str. [297]-356 + [Umjetnički prilog]

Za tiskaru odgovara: Vladimir Kirin, Deželićeva ulica br. 2.

Zagreb. Godina III. Broj 7. MCMXXX. Str. [357]-412 + [Umjetnički prilog]

Zagreb. Godina III. Broj 8. MCMXXX. Str. [413]-468 + [Umjetnički prilog]

Zagreb. Godina III. Broj 9. MCMXXX. Str. [469]-524 + [Umjetnički prilog]

Zagreb. Godina III. Broj 10. MCMXXX. Str. [525]-580 + [Umjetnički prilog]

Zagreb. Godina III. Broj 11. MCMXXX. Str. [581]-636 + [Umjetnički prilog]

Zagreb. Godina III. Broj 12. MCMXXX. Str. [637]-692 + [Umjetnički prilog]

IV(1931)

- Godina IV. Broj 1. MCMXXXI. Str. [1]–80 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 2. MCMXXXI. Str. [81]–136 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 3. MCMXXXI. Str. [137]–192 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 4. MCMXXXI. Str. [193]–250 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 5. MCMXXXI. Str. [251]–306 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 6. MCMXXXI. Str. [307]–362 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 7. MCMXXXI. Str. [363]–418 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 8. MCMXXXI. Str. [419]–474 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 9. MCMXXXI. Str. [475]–530 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 10. MCMXXXI. Str. [531]–586 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 11. MCMXXXI. Str. [587]–650 + [Umjetnički prilog]
 Godina IV. Broj 12. MCMXXXI. Str. [651]–706 + [Umjetnički prilog]

V(1932)

“Hrvatska revija” izlazi pomoću Matice hrvatske

- Godina V. Broj 1. MCMXXXII. Str. [1]–80 + [Umjetnički prilog]
 Vlasnik, izdavač i odgovorni urednik: Dr. Blaž Jurišić, Zagreb, Jukićeva ul. 36.
 Godina V. Broj 2. MCMXXXII. Str. [81]–144 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 3. MCMXXXII. Str. [145]–208 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 4. MCMXXXII. Str. [209]–280 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 5. MCMXXXII. Str. [281]–344 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 6. MCMXXXII. Str. [345]–408 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 7. MCMXXXII. Str. [409]–472 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 8. MCMXXXII. Str. [473]–536 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 9. MCMXXXII. Str. [537]–600 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 10. MCMXXXII. Str. [601]–664 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 11. MCMXXXII. Str. [665]–728 + [Umjetnički prilog]
 Godina V. Broj 12. MCMXXXII. Str. [729]–792 + [Umjetnički prilog]

VI(1933)

- Godina VI. Broj 1. MCMXXXIII. Str. [1]–72 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 2. MCMXXXIII. Str. [73]–136 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 3. MCMXXXIII. Str. [137]–200 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 4. MCMXXXIII. Str. [201]–264 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 5. MCMXXXIII. Str. [265]–320 + [Umjetnički prilog]
 Vlasnik, izdavač i urednik: Dr. Blaž Jurišić, Zagreb, Vrhovac 19a.
 Godina VI. Broj 6. MCMXXXIII. Str. [321]–376 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 7. MCMXXXIII. Str. [377]–432 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 8. MCMXXXIII. Str. [433]–488 + Prilog Hrvatske revije. Broj 8., Zagreb, Kolovoz 1933. Str. 1–4 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 9. MCMXXXIII. Str. [489]–544 + Prilog Hrvatske revije. Broj 9., Zagreb, Rujan 1933. Str. 5–8 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 10. MCMXXXIII. Str. [545]–600 + Prilog Hrvatske revije. Broj 10., Zagreb, Rujan 1933. Str. 9–10 + [Umjetnički prilog]
 Godina VI. Broj 11. MCMXXXIII. Str. [601]–656 + Prilog Hrvatske revije. Broj 11., Zagreb, Studeni 1933. Str. 11–14 + [Umjetnički prilog]

Godina VI. Broj 12. MCMXXXIII. Str. [657]–712 + Prilog Hrvatske revije. Broj 12., Zagreb, Prosinac 1933. Str. 15–[18] + [Umjetnički prilog]

VII(1934)

Godina VII. Broj 1. MCMXXXIV. Str. [1]–56 + Prilog Hrvatske revije, Zagreb, siječanj 1934. Str. 1–4 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 2. MCMXXXIV. Str. [57]–112 + Prilog Hrvatske revije, Zagreb, veljača 1934. Str. 5–8 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 3. MCMXXXIV. Str. [113]–168 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 4. MCMXXXIV. Str. [169]–224 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 5. MCMXXXIV. Str. [225]–280 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 6. MCMXXXIV. Str. [281]–336 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 7. MCMXXXIV. Str. [337]–392 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 8. MCMXXXIV. Str. [393]–448 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 9. MCMXXXIV. Str. [449]–504 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 10. MCMXXXIV. Str. [505]–560 + [Umjetnički prilog]

Godina VII. Broj 11. MCMXXXIV. Str. [561]–616

Godina VII. Broj 12. MCMXXXIV. Str. [617]–672

VIII(1935)

Godina VIII. Broj 1. MCMXXXV. Str. [1]–56

Godina VIII. Broj 2. MCMXXXV. Str. [57]–112

Godina VIII. Broj 3. MCMXXXV. Str. [113]–168

Godina VIII. Broj 4¹. MCMXXXV. Str. [169]–224

Godina VIII. Broj 4. (II izd.). MCMXXXIV. Str. [169]–224

Godina VIII. Broj 5. MCMXXXV. Str. [225]–280

Godina VIII. Broj 6. MCMXXXV. Str. [281]–336

Godina VIII. Broj 7. MCMXXXV. Str. [337]–392

Godina VIII. Broj 8. MCMXXXV. Str. [393]–448

Godina VIII. Broj 9. MCMXXXV. Str. [449]–504

Godina VIII. Broj 10. MCMXXXV. Str. [505]–560

Godina VIII. Broj 11. MCMXXXV. Str. [561]–616

Godina VIII. Broj 12. MCMXXXV. Str. [617]–672

IX(1936)

Godina IX. Broj 1. MCMXXXVI. Str. [1]–56

Godina IX. Broj 2. MCMXXXVI. Str. [57]–112 + Prilog Hrvatske revije. Broj 2, Zagreb, veljača 1936]. Str. 1–2

Godina IX. Broj 3. MCMXXXVI. Str. [113]–168

Godina IX. Broj 4. MCMXXXVI. Str. [169]–224

Godina IX. Broj 5. MCMXXXVI. Str. [225]–280

Godina IX. Broj 6. MCMXXXVI. Str. [281]–336

Godina IX. Broj 7. MCMXXXVI. Str. [337]–392

Godina IX. Broj 8. MCMXXXVI. Str. [393]–448

Godina IX. Broj 9. MCMXXXVI. Str. [449]–504

¹ [Iznad naslova časopisa udaren žig s tekstom: ZABRANJENO].

Godina IX. Broj 10. MCMXXXVI. Str. [505]–560
Godina IX. Broj 11. MCMXXXVI. Str. [561]–616 + [Umjetnički prilog]
Godina IX. Broj 12. MCMXXXVI. Str. [617]–672

X(1937)

Godina X. Broj 1. MCMXXXVII. Str. [1]–56
Godina X. Broj 2. MCMXXXVII. Str. [57]–112 + [Umjetnički prilog]
Godina X. Broj 3. MCMXXXVII. Str. [113]–168 + Prilog Hrvatske revije. Broj 3, Zagreb, ožujak 1937. Str. 1–4
Godina X. Broj 4. MCMXXXVII. Str. [169]–224+ Prilog Hrvatske revije. Broj 4, Zagreb, travanj 1937. Str. 1–4
Godina X. Broj 5. MCMXXXVII. Str. [225]–280 + Prilog Hrvatske revije. Broj 5, Zagreb, svibanj 1937. Str. 1–6
Godina X. Broj 6. MCMXXXVII. Str. [281]–336
Godina X. Broj 7. MCMXXXVII. Str. [337]–392 + Prilog Hrvatske revije. Broj 7, Zagreb, srpanj 1937. Str. 1–2.
Godina X. Broj 8. MCMXXXVII. Str. [393]–448
Godina X. Broj 9. MCMXXXVII. Str. [449]–504
Godina X. Broj 10. MCMXXXVII. Str. [505]–560 + Prilog Hrvatske revije. Broj 10, Zagreb, listopad 1937. Str. 1–4
Vlasnik, izdavač i odgovorni urednik: Dr. Mile Starčević, Zagreb, Đorđićeva 8a.
Godina X. Broj 11. MCMXXXVII. Str. [561]–616
Godina X. Broj 12. MCMXXXVII. Str. [617]–672

XI(1938)

Godina XI. Broj 1. MCMXXXVIII. Str. [1]–56
Godina XI. Broj 2. MCMXXXVIII. Str. [57]–112
Godina XI. Broj 3. MCMXXXVIII. Str. [113]–168
Godina XI. Broj 4. MCMXXXVIII. Str. [169]–224
Godina XI. Broj 5. MCMXXXVIII. Str. [225]–280
Godina XI. Broj 6. MCMXXXVIII. Str. [281]–336
Godina XI. Broj 7. MCMXXXVIII. Str. [337]–392
Godina XI. Broj 8. MCMXXXVIII. Str. [393]–448
Godina XI. Broj 9. MCMXXXVIII. Str. [449]–504
Godina XI. Broj 10. MCMXXXVIII. Str. [505]–560
Godina XI. Broj 11. MCMXXXVIII. Str. [561]–592
Godina XI. Broj 12. MCMXXXVIII. Str. [593]–724.

XII(1939)

Godina XII. Broj 1. MCMXXXIX. Str. [1]–56
Godina XII. Broj 2. MCMXXXIX. Str. [57]–112
Godina XII. Broj 3. MCMXXXIX. Str. [113]–168
Godina XII. Broj 4. MCMXXXIX. Str. [169]–224
Godina XII. Broj 5. MCMXXXIX. Str. [225]–280
Godina XII. Broj 6. MCMXXXIX. Str. [281]–336
Godina XII. Broj 7. MCMXXXIX. Str. [337]–392+ Prilog Hrvatske revije. Broj 7, Zagreb, Srpanj 1939. Str. 1–4
Godina XII. Broj 8. MCMXXXIX. Str. [393]–448

Godina XII. Broj 9. MCMXXXIX. Str. [449]–504
Godina XII. Broj 10. MCMXXXIX. Str. [505]–560
Godina XII. Broj 11. MCMXXXIX. Str. [561]–616
Godina XII. Broj 12. MCMXXXIX. Str. [617]–672

XIII(1940)

Vlasnik izdavač i urednik: Dr. Blaž Jurišić, Zagreb, Vrhovac 19a

Godina XIII. Broj 1. MCMXL. Str. [1]–56
Godina XIII. Broj 2. MCMXL. Str. [57]–112
Godina XIII. Broj 3. MCMXL. Str. [113]–168
Godina XIII. Broj 4. MCMXL. Str. [169]–224
Godina XIII. Broj 5. MCMXL. Str. [225]–280
Godina XIII. Broj 6. MCMXL. Str. [281]–336
Godina XIII. Broj 7. MCMXL. Str. [337]–392
Godina XIII. Broj 8. MCMXL. Str. [393]–448
Godina XIII. Broj 9. MCMXL. Str. [449]–504
Godina XIII. Broj 10. MCMXL. Str. [505]–560

Za tiskaru odgovara Anđelko Delak, Vukotinovićevo 7

Godina XIII. Broj 11. MCMXL. Str. [561]–616
Godina XIII. Broj 12. MCMXL. Str. [617]–672

XIV(1941)

Br. 1. uredio je dugogodišnji urednik dr. Blaž Jurišić, a i br. 2., samo što taj broj dr. Jurišić nije sam predao tiskari, već komesar, koji je taj broj zatekao već ureden. Broj 3. uredio je “redakcioni odbor”, kojeg je imenovao komesar. Br. 4. zatekao je novi urednik Marko Čović pola dogovotvljenog, te je, ne dirajući već uređenu prvu polovicu broja, uredio drugu, pa tako taj broj i nema pravog urednika. Broj 5. i 6. uredio je novi urednik Marko Čović.

Umjetnički uredio: Vladislav Kušan.

Godina XIV. Broj 1. MCMXLI. Str. [1]–56
Vlasnik i izdavač Matica Hrvatska, Matičina ulica 2.
Godina XIV. Broj 2. MCMXLI. Str. [57]–112

Uređuje redakcioni odbor.

Godina XIV. Broj 3. MCMXLI. Str. [113]–168
Godina XIV. Broj 4. MCMXLI. Str. [169]–224
“Hrvatska Revija” izlazi pomoću Matice Hrvatske.

Vlasnik, izdavač i urednik: Marko Čović, Zagreb, Berislavićeva 14, prizemno lijevo.

Tisak: Hrvatska Državna Tiskara, Frankopanska ul. 26.

Godina XIV. Broj 5. MCMXLI. Str. [225]–280
Godina XIV. Broj 6. MCMXLI. Str. [281]–328
Godina XIV. Broj 7. MCMXLI. Str. [329]–394 [384]
Godina XIV. Broj 8. MCMXLI. Str. [385]–450 [440]
Cijene za pretplatu: na godinu 200 Kn, za članove Matice Hrvatske i čak 180 Kn.
Godina XIV. Broj 9. MCMXLI. Str. [441]–506 [496]
Godina XIV. Broj 10. MCMXLI. Str. [497]–562 [552]

Za tiskaru odgovara Stanislav Pintarić

Godina XIV. Broj 11. MCMXLI. Str. [553]–618 [608]
Godina XIV. Broj 12. MCMXLI. Str. [609]–674 [664]

XV(1942)

- Tisak "Tipografija" Zagreb, Preradovićeveg trg 2. Za tiskaru odgovara Ivan Ivanković, Zagreb, Selska c. 43. Cijene za predplatu: na godinu 260 Kn, za članove Matice hrvatske i dake 220 Kn.
Zagreb. Godina XV. Broj 1. MCMXLII. Str. [1]–56
Vlasnik i izdavač Matica Hrvatska.
Glavni i odgovorni urednik prof. Marko Čović.
Godina XV. Broj 2. MCMXLII. Str. [57]–112
Glavni i odgovorni urednik prof. Marko Čović, Zagreb, Tuškanova 17. I. kat lijevo.
Godina XV. Broj 3. MCMXLII. Str. [113]–168
Godina XV. Broj 4. MCMXLII. Str. [169]–232
Godina XV. Broj 5. MCMXLII. Str. [233]–288
Godina XV. Broj 6. MCMXLII. Str. [289]–344
Godina XV. Broj 7. MCMXLII. Str. [345]–400
Godina XV. Broj 8. MCMXLII. Str. [401]–456
Tisak "Tipografija" Zagreb, Trg III, br. 2.
Godina XV. Broj 9. MCMXLII. Str. [457]–512
Godina XV. Broj 10. MCMXLII. Str. [513]–568
Godina XV. Broj 11. MCMXLII. Str. [569]–624
Godina XV. Broj 12. MCMXLII. Str. [625]–680

XVI(1943)

Ciene za predplatu: na godinu 380. – Kn, za članove Matice Hrvatske i dake 330. – Kn.

- Godina XVI. Broj 1. MCMXLIII. Str. [1]–56
Godina XVI. Broj 2. MCMXLIII. Str. [57]–124
Urednici dr. Branimir Livadić, Zagreb Haulikova ulica 4, II, brzoglas 23–736 i prof. Olinko Delorko, Vramčeva ul. 15, II. d.
Godina XVI. Broj 3. MCMXLIII. Str. [125]–180
Godina XVI. Broj 4. MCMXLIII. Str. [181]–236
Godina XVI. Broj 5. MCMXLIII. Str. [237]–292
Godina XVI. Broj 6. MCMXLIII. Str. [293]–348

Godina XVI. Broj 7. MCMXLIII. Str. [349]–404
Godina XVI. Broj 8. MCMXLIII. Str. [405]–460
Godina XVI. Broj 9. MCMXLIII. Str. [461]–516
Godina XVI. Broj 10. MCMXLIII. Str. [517]–572
Godina XVI. Broj 11. MCMXLIII. Str. [573]–628
Godina XVI. Broj 12. MCMXLIII. Str. [629]–684

XVII(1944)

- Godina XVII. Broj 1. MCMXLIV. Str. [1]–56
Ciene za predplatu: za prvo tromjesečje godišta 1944. Kn 300. –, za članove Matice Hrvatske i za dake Kn 240.–
Godina XVII. Broj 2. MCMXLIV. Str. [57]–112
Godina XVII. Broj 3. MCMXLIV. Str. [113]–176
Godina XVII. Broj 4. MCMXLIV. Str. [177]–232
Godina XVII. Broj 5. MCMXLIV. Str. [233]–288
Godina XVII. Broj 6. MCMXLIV. Str. [289]–344

Ciene za predplatu: za treće tromjesečje godišta 1944. Kn 500. –, za članove Matice Hrvatske i za
đake Kn 400.– Pojedini broj u Matici Kn 170. –, u knjižarama Kn 220.–. Ciena I. polugodišta
(siječanj–lipanj): Kn 750.– i Kn 600.–.

Godina XVII. Broj 7. MCMXLIV. [345]–400

Godina XVII. Broj 8. MCMXLIV. Str. [401]–456

Godina XVII. Broj 9. MCMXLIV. Str. [457]–512

Tisak Matičin tiskarsko–nakladni zavod, Zagreb, Trg III, br. 2.

Ciene za pretplatu: za četvrto tromjesečje godišta 1944. Kn 750. –, za članove Matice Hrvatske i za
đake Kn 660.– Pojedini broj u Matici Kn 240. –, u knjižarama Kn 300.–. Ciena I. polugodišta
(siječanj–lipanj): Kn 750.– i Kn 600.–.

Godina XVII. Broj 10. MCMXLIV. Str. [513]–564

Godina XVII. Broj 11–12. MCMXLIV. Str. [565]–632

XVIII(1945)

Godina XVIII. Broj 1–2. MCMXLV. Str. [1]–64

III. BIBLIOGRAFIJA PRILOGA

I(1928)

- O. Mujadžić: Portret sestre. I. 1-2. [nepaginirano] –il
M. Nehajev: Esej o Vladimiru Mažuraniću. I. 1-2. 1-21 –čl
[Anonimno]: [Vladimir Mažuranić]. I. 1-2. 3 –il
A. Augustinčić: Akord. I. 1-2. 21 –il
Miroslav Krleža: U agoniji. Drama u dva čina. I. 1-2. [22]–68 –d
August Cesarec: Jabučan cvijet. I. 1-2. [69]–70 –pj
Slavko Batušić: Zbilo se Čudo u Gradu. I. 1-2. [71]–93 –n
O. Postružnik: Seljaci. I. 1-2. [83] –il
Filip Lukas: Povijest i napredak kulture. Govor što ga je držao na glavnoj skupštini Matice hrvatske predsjednik Filip Lukas. I. 1-2. [94]–103 –čl
O. Postružnik: Športaš. I. 1-2. 103 –il
Juljus Slowacki: U Švicarskoj. Preveo Julije Benešić. I. 1-2. [104]–115 –pj
Aleksandar Lednicki: Nacionalna ideja i njen razvitak. I. 1-2. [116]–130 –čl
A. Augustinčić: Portret. I. 1-2. [125] –il
Mirko Breyer: Grof-republikanac Juraj Drašković. I. 1-2. [131]–136 –čl
[Anonimno]: [Juraj Drašković]. I. 1-2. [131] –il
M. Nehajev: Naša mlada likovna umjetnost. I. 1-2. [137]–140 –čl
[V. Grdan]: [Nature morte]. I. 1-2. [137] –il
N. A.: Goya i naše sensibilitnosti. I. 1-2. [141]–145 –čl
[Goya]: [Hodočasnici]. I. 1-2. [141] –il
Josip Badalić: Literarni programi u savremenoj ruskoj književnosti. I. 1-2. [146]–152 –čl
Josip Kulundžić: Protiv Pirandella. Predgovor Misterioznom Kamiću. I. 1-2. [153]–156 –čl
I. Kerdić: Medalja. I. 1-2. 156 –il
Nasta Rojč: Moja pisma iz Engleske. Uspomeni dobre majke, kojoj su bila namijenjena. I. 1-2. [157]–170 –p
I. Tabaković: Obala rijeke. I. 1-2. [163] –il
Josip Kosor: Stjepan Radić. I. 1-2. [171]–173 –čl
Dr. Rudolf Maixner: Pregled vanjske politike. Rad na organizaciji mira: arbitraža, sigurnost, razoružanje. – Pitanje manjina. – Ratoborne snage na djelu: Italija i Mađarska. I. 1-2. [174]–183 –čl
I. Kerdić: Medalja. I. 1-2. 183 –il
Artur Grado: O našoj narodnoj imovini. I. 1-2. [184]–190 –čl
F e u i l l e t o n :
B. Livadić: "Hrvatska revija". I. 1-2. [191]–192 –čl
Ljubomir Maraković: Nazorove životne priče. Vladimir Nazor, Priče s Ostrva, iz Grada i sa Planine, Zagreb 1927. Izd. "Matice Hrvatske". I. 1-2. 192–194 –pri
F. Lukas: Palača cara Dioklecijana u Splitu. Napisao don Frane Bulić uz suradnju dra. Ljube Karmana. Izdanje "Matice Hrvatske" za god. 1925./26. I. 1-2. 194–196 –pri
Stanislav Przybyszewski: Moja autobiografija. I. 1-2. 197–204 –ab
[Anonimno]: [Stanislav Przybyszewski]. I. 1-2. 197 –il
Jul. Benešić: O epu Slowackoga "U Švicarskoj". I. 1-2. 204–208 –čl
Gjuro Szabo: Narodna starina. Deseti svezak. I. 1-2. 208–209 –čl
Dr. S. Batušić: "Monumenta artis serbicae". I. 1-2. 210–212 –čl
D. K. Š.: Bilješka uz "Tomu Splićanina". Napisao D. K. Šegvić, izdala Matica Hrvatska u redovnim izdanjima za god. 1925.–26. I. 1-2. 212–213 –pri
Ivan Esih: Slovačka književnost i Hrvati. Reprezentativni slovački roman "Živý bič" od Milana Urbana (Prag 1927.). I. 1-2. 213–215 –pri

Dr. Juraj Andrassy: Francuski državnici. Napisao Kosta Petrović, Beograd, 1928. I. 1-2. 215-217
-pri

L. D.: André Berge. I. 1-2. 217-218 -čl

Ant. Dobronić: Molitva ili himna slobodi? I. 1-2. 218-219 -čl

Dr. Blaž Jurišić: Matica Hrvatska u štampi. I. 1-2. 219-224 -pri

- Vladimir Becić: Na česmi. [Umjetnički prilog]. II. 1. [nepaginirano] –il
 [Vladimir Becić]: [Žetva]. II. 1. [1] –il
 Dr. Juraj Krmjević: Deset godina hrvatske politike. II. 1. [1]–5 –čl
 Ivan Krnic: Wickham Steed i Hrvati. II. 1. [6]–13 –čl
 Vladimir Nazor: S. O. S.! II. 1. [14]–15 –pj
 Đuro Vilović: Trista vica. II. 1. [16]–22 –n
 M. Krleža: Uz slike Vladimira Becića. II. 1. [23]–27 –čl
 [Vladimir Becić]: [Crtež perom] II. 1. [23] –il
 Vladimir Becić: Portret gđe D. II. 1. [25] –il
 [Vladimir Becić]: [Crtež perom] II. 1. 27; 72 –il
 Branimir Livadić: Značenje jednog jubileja. Uz tridesetogodišnjicu Moskovskoga Hudožestvenog teatra (1898–1928). II. 1. [28]–34 –čl
 [Anonimno]: [Stanislavski] II. 1. [28] –il
 Dragan Plamenac: O stogodišnjici smrti Franza Schuberta 1828–1928. Predavano 19. XI. 1928. u Hrvatskom Glazbenom Zavodu. II. 1. [35]–44 –čl
 Vladimir Becić: Djeca. II. 1. [41] –il
 Dr. Milan Šufflay: Val ratne krivnje. II. 1. [45]–53 –čl
 Vladimir Becić: Glava djevojke. II. 1. [49] –il
 K.: Knjiga Emila Ludwiga (Kohna) o Caru Vilimu. II. 1. [54]–64 –pri
 Dr. Rudolf Maixner: Pregled vanjske politike. Kelloggov ugovor. – Britansko–francuski pomorski sporazum. – Rad Lige Naroda. – Vanjska politika kraljevine SHS. II. 1. [65]–72 –čl
F e u i l l e t o n :
 B. Livadić: Fran Mažuranić. †21. VII. 1928. II. 1. [73]–75 –pri
 Ljubomir Maraković: Roman o Krsti Frankopanu. M. Nehajev, Vuci. O četrinstotoj obljetnici smrti Krste Frankopana (27. IX. 1527. – 27. IX. 1927). Zagreb 1928., str. 422. Izd. "Matica Hrvatske". II. 1. 75–77 –pri
 Dr Blaž Jurišić: Iz literature o "Obznani". Dr. M. Drinković: Hrvatska i državna politika. Vlastita naklada. Tisak Tipografije d. d. u Zagrebu. 1928. Cijena 20 Din. II. 1. 77–79 –pri
 Dr. Pavao Markovac: Operna sezona. II. 1. 79–80 –čl

- Filip Lukas: Naš narodni problem s geopolitičkoga gledišta. II. 2. [81]–95 –čl
 [Ljubo Babić]: Diogeneš. II. 2. [81] –il
 Ljubo Babić: Portret M. Krleže. II. 2. [89] –il
 Nikola Polić: Strah. II. 2. [96] –pj
 August Cesarec: Bugino djetinjstvo. Ulomak iz romana. II. 2. [97]–106 –r
 Ksaver Šandor Gjalski: Moje uspomene na Eugena Kvaternika. II. 2. [107]–118 –čl
 Ljubo Babić: Ciganka. II. 2. [113] –il
 [Ljubo Babić]: Romeo i Julija. II. 2. 119 –il
 Mato Vučetić: Pariska iznenađenja. Intiman razgovor studentkinja. II. 2. [119]–122 –n
 ↗ Nasta Rojc: Moja pisma iz Engleske. Strathfieldsaye, 10. novembra 19.. II. 2. [123]–129; Strathfieldsaye, 29. novembra 19.. 3. [182]–193; Strathfieldsaye, 3. I. 19.. 4. [252]–262; Strathfieldsaye, 22. I. 19.. 5. [309]–320; Strathfieldsaye, 20. III. 19.. 6. [371]–378; Strathfieldsaye, 17. IV. 19.. 11. [655]–661 –p

F e u i l l e t o n :

- [Anonimno]: Meštrovici o umjetnosti. II. 2. 130–131 –čl; –p
 Josip Bogner: Suvremena hrvatska drama. U povodu Kulundžićeva "Misterioznoga Kamića", Zagreb 1928. II. 2. [132]–134 –čl
 Dr. S. Batušić: Likovni život. II. 2. 135–140 –čl
 [Ljubo Babić]: [Crtež perom]. II. 2. 135 –il

- Dr. Blaž Jurišić: Nivele M. Jurkića. Mirko Jurkić: Dubrovačka legenda. Nripovijesti. Zagreb 1928.
Redovno izdanje Matice Hrvatske za god. 1927. i 1928. II. 2. 140–141 –pri
Ld.: “Ruski arhiv”. Ruski Arhiv. Časopis za politiku, kulturu i privredu Rusije. Uređuje odbor.
God. I. knjiga 1. i 2. Beograd, 1928. II. 2. 142–143 –pri
Dr. Pavao Markovac: Koncertna sezona. II. 2. 143–144 –čl
- Jerolim Miše: Dječja glava. Umjetnički prilog “Hrvatske revije”: god. 1929. br. 3. II. 3. [nepaginirano] –il
- Dr. Blaž Jurišić: Strossmayer iza kulisa. II. 3. [145]–159 –čl
[Jerolim Miše]: [Crteži perom]. II. 3. [145]; 159; [161]; [167]; [169]; [182] –il
Jerolim Miše: Ivica. II. 3. [153] –il
Božo Lovrić: Smirenje. II. 3. [160] –pj
Josip Kulundžić: Tifozni vagon. II. 3. [161]–166 –n
A. V. Mihičić: Ličnosti i problemi. O novoj likovnoj umjetnosti uz dvadesetipetogodišnjicu pariskog
“Salon d’automne”. II. 3. [167]–177; 225–234 –čl
Novak Simić: Mrtvi put. II. 3. [178] –pj
Zofja Kossak–Szczucka: Legenda. S poljskoga preveo J. Benešić. II. 3. [179]–181 –n
Jerolim Miše: Supetarski motiv. II. 3. [185] –il
- F e u i l l e t o n :**
Gjuro Szabo: Rudolf Valdec. †1. II. 1929. II. 3. [194]–195 –nek
Ld.: Arnošt Grund. †2. II. 1929. II. 3. 195–196 –nek
Ljubo Babić: O našem izrazu. Uz slike Jerolima Miše. II. 3. 196–202 –s
B. Livadić: Gospoda Glembajevi. Premijera Krležine drame u tri čina, iz života jedne agrarerske
patricijske obitelji, u Narodnom Kazalištu 15. II. 1929. II. 3. 202–204 –pri
Dr. Rudolf Maixner: Pregled vanjske politike. Narodne manjine – Kellogov pakt i Sovjetska Rusija
– Rehabilitacija Rumunjske – Rješenje rimskog pitanja; Rasprava o manjinama pred savjetom
Lige Naroda. – Sporazum između kraljevine S. H. S. i kraljevine Grčke. – Pripravni rad za
razoružanje. II. 3. 204–208; 6. 388–391 –čl
Dr. Miroslav Čačković: Jubilej “Liječničkoga vjesnika”. II. 3. 208 –čl
- Ivan Meštrović: Mojsije. Umjetnički prilog “Hrvatske revije” br. 4. II. 4. [nepaginirano] –il
Dr. Franjo Fancev: Iz naše političke prošlosti. [Dodana Ivšičeva pjesma]. II. 4. [209]–216 –čl
Ivan Meštrović: Madona s djecom. II. 4. [217] –il
Vlado Vlasisavljević: Spoznaja. II. 4. [218] –pj
Alija Nametak: Napast. II. 4. [219]–224 –n
Ivan Meštrović: Crtež. II. 4. [223]; [229]; [241]; [249]; [257]; [261] –il
A. V. Mihičić: Ličnosti i problemi. II. 4. [225]–234 –čl
Ivan Meštrović: Djevojka pri čitanju. II. 4. [233] –il
Gustav Krklec: Pjesnik Sergej Jesenjin. Predavanje držano u salonu “Cvjetec Zuzorić” u Beogradu.
II. 4. [235]–245 –čl
Lidija Sejfulina: Pismo. S ruskoga preveo Srećko Kirin. II. 4. [246]–251 –n
- F e u i l l e t o n :**
F. Lukas: Machiavelli: Dr. Vinko Lozovina, Machiavelli i njegova politička nauka. O četiristotoj
obljetnici državnikove smrti. II. 4. [263]–265 –čl
Ld.: Nove knjige: Meštrovićev Grgur Ninski; Pariske šetnje; Sa planina i gora. Crnogorci u pričama
i anegdota. II. 4. 265–267 –pri
Mićun M. Pavićević: Crnogorci u pričama i anegdota. II. 4. 267–268 –c
Bogdan Radica: Dva predstavnika suvremene španjolske misli: I. Ideje José Ortega y Gasset-a; II.
Oblici Eugenia D’Ors-a. II. 4. 268–272; 5. 326–330 –čl
Srećko Kirin: Lidija Sejfulina. II. 4. 272 –čl

- Vjekoslav Parać: Seljaci. [Umjetnički prilog]. II. 5. [nepaginirano] –il
 M. Nehajev: Esej o Vladimiru Mažuraniću. II. 5. [273]–280 –e
 Vjekoslav Parać: Crtež. II. 5. [281] –il
 Zvonko Milković: Tri pjesme: Među travama; Objave; Proletno veče. II. 5. [282] –pj
 Milan Begović: Krzno od sibirske vjeverice. II. 5. [283]–291 –n
 [Vjekoslav Parać]: [Crteži]. II. 5. [283]; 291; [292]; [302]; [309]; [313]; [321]; 324 –il
 Dr. Josip Nagy: Pred pedeset i dvadeset godina. Berlinski kongres i bosansko-hercegovačka aneksio-
 na kriza. II. 5. [292]–301 –čl
 Vjekoslav Parać: Kompozicija. II. 5. [297] –il
 A. V. Mihičić: Maurice Vlaminck. II. 5. [302]–307 –čl
 Vjekoslav Parać: Glava dječaka. II. 5. [305] –il
 Jaroslav Seifert: Moskva. Preveo s češkoga Jovan Kršić. II. 5. [308] –pj
 Vjekoslav Parać: Crtež. II. 5. [317] –il
F e u i l l e t o n :
 B. Livadić: Maska i lice. II. 5. [321]–324 –e
 Dr. S. Batušić: Slike Vjekoslava Paraća. II. 5. 324–325 –čl
 Božo Lovrić: Uspomena na M. K. Čapka–Choda. II. 5. 330–332 –čl
 Dr. Fr. Bučar: Ljuban Karavelov. II. 5. 332–334 –čl
 Dr. Rudolf Horvat: Kako su grofovi Althan stekli Međumurje? II. 5. 334–336 –čl
 S. K.: Konstantin Baljmont u Zagrebu. II. 5. 336 –čl
 Zlatko Šulentić: Portret G. F. Umjetnički prilog "Hrvatske Revije" br. 6. II. 6. [nepaginirano] –il
 Jovan Kršić: U pohodama kod B̄ezine. II. 6. [337]–340 –čl
 [Zlatko Šulentić]: [Crteži]. II. 6. 340; [342]; [358]; [366]; [373]; 378; 382 –il
 Dobriša Cesarić: Oblak. II. 6. [341] –pj
 Augusto Morte: Karamfilji iz osuđenikove slamarice. II. 6. [342]–352 –n
 M. Nehajev: Vojskovođa. II. 6. [353]–357 –čl
 Bogdan Radica: Konac vječnoga. Teza Julieta Bende i protest Jeana Guéhenna. II. 6. [358]–364
 –čl
 Zlatko Šulentić: Portret arhitekta Z. Neumana. II. 6. [360] –il
 Zlatko Gorjan: Tišina. II. 6. [365] –pj/s
 Ljerka Premužić: Kod Raske. II. 6. [366]–370 –n
 Zlatko Šulentić: Ouro Preto –Brazil. II. 6. [369] –il
F e u i l l e t o n :
 Ladislav Žimbek: Iz ostavštine A. B. Šimića. II. 6. [379]–382 –čl
 Jerolim Miše: Slikar Zlatko Šulentić. II. 6. 382–383 –čl
 Slavko Batušić: Jakopićev zbornik. II. 6. 383–385 –pri
 Božo Lovrić: Oslobođeni teatar u Pragu. II. 6. 385–387 –e
 Bogdan Radica: Izdavač i književnost: B. Grasset: "La chose littéraire". V. Gallimard, Paris, 1929.
 II. 6. 391–392 –pri
 Arh. J. Denzler: Natječaj za Palaču Janeković; Natječaj za zgradu Gradske vijećnice na Sušaku.
 [Umjetnički prilog]. II. 7. [nepaginirano] –il
 Slobodan Jovanović: Franjo Rački i jugoslovenska ideja. Govor izrečen u svečanoj sjednici Jugo-
 slavenske Akademije znanosti i umjetnosti 2. VI. o. g. u proslavu stote obljetnice rođenja Račkoga
 II. 7. [393]–401 –čl
 [Alfred Albini]: [Pozorište u Novom Sadu]. II. 7. 401 –il
 Dinko Šimunović: Zvijezde. II. 7. [402]–408 –n
 Vlado Vlavisavljević: Janje. II. 7. [409] –pj
 Milan Kašanin: Parbenik božji. II. 7. [410]–412 –n
 M. Nehajev: Aforizmi o budućoj umjetnosti. II. 7. [413]–416 –čl

- Stj. Planić: Projekt banke. II. 7. [417] –il
- Đuro Neidhard: Nadbiskupsko sjemenište. II. 7. [417] –il
- Nikolaj Fedorov: Čehovljeve teatar. O 25. obljetnici piščeve smrti 1904. 2. (15.) VII. – 1929. II. 7. [418]– 424 –čl
- Freudenreich i Deutsch: Plan oblasne bolnice u Smederevu; Natječajna osnova pozorišne zgrade u Novom Sadu. II. 7. [425] –il
- Arh. A. Albini: Hrvatski dom u Osijeku. II. 7. [425] –il
- Dr. Milan Šenoa: U Grčku Makedoniju. II. 7. [426]–437 –put
- Stj. Planić: Projekt društvenog doma. II. 7. [433] –il
- Arh. Hribar: Paviljon za izložbu u Parizu. II. 7. [433] –il
- F e u i l l e t o n :
- Rikard Katalinić Jeretov: Evgeniju Kumičiću o 25–oj obljetnici smrti. II. 7. [438] –pj
- Bogdan Radica: Kod Dinka Šimunovića. [Djelimice intervju]. II. 7. [438]–441 –čl
- M. Nehajev: Južnjaci u hrvatskoj novelistici. II. 7. 441–443 –čl
- B. Livadić: O A. G. Matošu. Uz knjigu Velibora Gligorića “Matoš, Dis, Ujević”, Beograd 1929. II. 7. 443–444 –čl
- Bogdan Radica: Bilješke iz talijanske književnosti. Dvije historije B. Crocea; Sofficijev poziv na red; Roman M. Bontempellija. II. 7. 445–448 –čl
- [Anonimno]:[Portret]. II. 7. 445 –il
- [Anonimno]:[Portret]. II. 7. 446 –il
- [Anonimno]:[Portret]. II. 7. 447 –il
- Dr. N. Z. Bjelovučić: Die altslavische Kunst. Die altslavische Kunst – Prof. Strzygowski 1929. Divotno izdanje Dr. Benno Filser, Augsburg. Cijena 60 maraka. II. 7. 448 –pri
- Buisset: A. G. Matoš. Paris 1901. [Umjetnički prilog]. II. 8. [nepaginirano] –il
- Filip Lukas: Osebnost hrvatske kulture. II. 8. [449]–458 –čl
- Gustav Krklec: Veliko jutro. II. 8. [459] –pj
- Niko Bartulović: Sveti Mikula – zmaj ognjeni. II. 8. [460]–470 –n
- Marijan Trepše: Nacrt za umjetno staklo. II. 8. [465] –il
- Andrija Milčinović: Iz Matoševe korespondencije. Matoševa pisma A. Milčinoviću iz Pariza 1900 i 1901 godine. II. 8. [471]–483; 10. [599]–605; 11. [648]–654; 12. [693]–701 –p
- Marijan Trepše: Suzana; Iz polusvijeta; Scena. II. 8. [473]; [481]; [489] –il
- Valerijan Markov: Vlast Mojre. (Tragedije Henrika Ibsena). II. 8. [484]–492; 9. [544]–552 –čl
- F e u i l l e t o n :
- Nehajev: U bolnici. II. 8. [493]–495 –e
- Josip Bogner: Lirika sutona. Đuro Sudeta: Sutoni, Zagreb 1929. II. 8. 495–498 –pri
- Bogdan Radica: Španija kao duhovna vrednota. Jean Cassou: “Littérature espagnole” (Izd. Kra. Paris, 1929. Zbirka “Panoramas des Littératures Contemporaines”). II. 8. 498–502 –pri
- [Anonimno]:[B. Ibanez]. II. 8. 498 –il
- [Anonimno]:[E. D’Ors]. II. 8. 501 –il
- Dr. Vlado Petz: Albert Haler, Gundulićev Osman s estetskoga gledišta. Beograd 1929. Izd. Gece Kona (latinicom). II. 8. 502–503 –pri
- Stjepko Ilijić: Dr. Miho Klaić. O stogodišnjici rođenja 1829. – 19. VIII – 1929. II. 8. 503–504 –čl
- B. Felbinger: Palača grofa Draškovića (Kasnije “Dvorana”, Danas Stol sedmorice); Negdašnji ljetnikovac biskupa Aleksandra Alagovića. [Umjetnički prilog]. II. 9. [nepaginirano] –il
- Ljudmil Hauptmann: Slaven i German na početku svoga državnoga života. II. 9. [505]–514 –čl
- Vladimir Nazor: Dvije pjesme: Posljednja pomast; Kaplja. II. 9. [515]–516 –pj
- Slavko Batušić: Kako je gospodin Lesseps spasavao život. II. 9. [517]–533 –n
- R. Felbinger: Kuća porodice Stanković–Hatz na Jelačićevom trgu (srušena 1928.). Kuća građena za porodicu Dömetörffy–Domitrović u Dugoj, danas Radićevoj ulici; Kuća Friganova. Palača

- grofa Draškovića (danas financijsko ravnateljstvo); Kuća porodice Jakčin u Opatičkoj ulici. Palača porodice Jelačića; Nadbiskupski ljetnikovac u Maksimiru. Kućica čuvara na ulazu u Maksimirske perivoj. II. 9. [521]; [529]; [537]; [545] –il
- M. Nehajev: Oko Grgura Ninskoga. II. 9. [534]–539 –čl
- Miroslav Krleža: André Gide o Kongu. II. 9. [540]–543 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- Dr. A. Schneider: Bartolomej Felbinger. II. 9. [553]–556 –b
- M. Krleža: Jedna slaba knjiga. [D. Mereškovski o Bonapartcu]. I. 9. 556–557 –pri
- Ladislav Žimbrek: Pero Magerl–Gotalovački. II. 9. 558–559 –nek
- [Uzorinac]: [Karikatura P. M. Gotalovačkoga]. II. 9. 558 –il
- Bogdan Radica: Problem individualnosti i kolektivnosti kod umjetničkog stvaranja. II. 9. 560 –e
- Milan Begović: Konte Ivo. Uspomene, impresije i razgovori. II. 10. [561]–569 –čl
- [Ivan Tabaković]: [Crtež]. II. 10. 569 –il
- Zlatko Gorjan: Bijela svadba. II. 10. [570]–571 –pj
- Novak Simić: Iza Ušušurova vira. II. 10. [572]–585 –n
- V. Grdan: Užice 1928; Užice 1929. II. 10. [577] –il
- Krsto Hegeđušić: Martin iz Celja; Prosjaci; Grga Lepši iz Sigeca. II. 10. 585; 589; 592 –il
- M. Nehajev: Čim da proslavimo Augusta Šenou? II. 10. [586]–592 –čl
- Kamilo Ružička: Seljanka; Na placu. II. 10. [593] –il
- Julije Benešić: A. Brickner o hrvatskoj književnosti. II. 10. [594]–598 –čl
- [Anonimno]: [Crtež]. II. 10. 598 –il
- N. Junek: Glava na crvenoj pozadini. II. 10. [601] –il
- N. Mujadžić: Boksanje. II. 10. [601] –il
- F e u i l l e t o n :**
- Dr. Lujo Zimpermann: Dr. Hinko Hinković. II. 10. [606]–607 –nek
- M. Nehajev: S Vjenceslavom Novakom. (V. Novak: Izabrane novele. Izdanje “Matice Hrvatske”). II. 10. 608–609 –e
- Ivo Vojnović: Vojnovićeva pjesma o “Majci Hrvatskoj”. II. 10. 609–610 –pp
- Vladoje Dukat: Josip Dobrovsky. II. 10. 610–613 –b
- Dr. M. Šufflay: Srpski pjesnici u mađarskom prijevodu. II. 10. 614–615 –čl
- M. Nehajev: Ivan Rendić u Zagrebu. II. 10. 615–616 –čl
- E. Vidović: Stara lutka. [Umjetnički prilog]. II. 11. [nepaginirano] –il
- Dr. Ivo Petković: Meštrovićev Grgur Ninski. II. 11. [617]–621 –čl
- August Cesarec: Pripovijedanje jedne klupe. II. 11. [622]–632 –n
- M. K.: Karl Kraus o ratnim stvarima i događajima. II. 11. [634]–639 –pri
- Vladimir Vlasisavljević: Dvije pjesme: Jesenska pjesma; Cesta. II. 11. [640] –pj
- Đuro Vilović: Galeb. II. 11. [641]–647 –n
- F e u i l l e t o n :**
- S. Batušić: Emanuel Vidović. Prigodom izložbe u Umjetničkom paviljonu. II. 11. [662]–663 –e
- Lj. Maraković: Knjiga o kardinalu Hauliku. II. 11. 663–664 –čl
- Bogdan Radica: Profil Philippa Soupaulta. II. 11. 665–667 –čl
- [Anonimno]: [Phil. Soupalt]. II. 11. 665 –il
- M. Nehajev: Komedija nad komedijama. II. 11. 667–670 –e
- Srećko Kirin: Misli o seljačkoj kulturi. II. 11. 670–672 –e
- Ivana Brlić Mažuranić: Mir u duši. Predavanje na “Dan mira” 11. XI. 1929. II. 12. [673]–678 –čl
- Vladimir Nazor: Apsarin ples. II. 12. [679]–692 –n
- [Krsto Hegeđušić]: [Crtež]. II. 12. [695]; 716 –il
- Milan Begović: Početak jednog romana. II. 12. [702]–716 –n

[Kamilo Ružička]: [Crteži]. II. 12. 701; [702]; 720 –il

I. Tabaković: Poledica. II. 12. [705] –il

O. Postružnik: Klek. II. 12. [705] –il

F e u i l l e t o n:

Julije Benešić: Književne nagrade. II. 12. [717]–720 –čl

Dr. S. Batusić: Izložba udruženja umjetnika "Zemlja". II. 12. 721–723 –pri

Andrija Milčinović: Uz Matoševa pisma. II. 12. 723–726 –čl

Božo Lovrić: Neke misli o teatru i tragičnosti. II. 12. 726–728 –e

[Anonimno]: Iz uredništva. II. 12. 728 –bilj

- Josip Račić: Majka i dijete. [Umjetnički prilog]. III. 1. [nepaginirano] –il
 Trumbić: Clemenceau. In Memoriam. III. 1. [1]–6 –nek
 [Anonimno]: [Faksimile pneumatske karte]. III. 1. [4] –il
 Đuro Vilović: Žena bez Božića. III. 1. [7]–16 –n
 Josip Račić: Autoportrait; Pont neuf; Portret; Na Seini; Place d'étoile. III. 1. [9]; [16]; [25]; [33]; [49] –il
 Miroslav Krleža: Madžarski lirik Andrija Ady. III. 1. [17]–32 –s
 Ljubo Babić: Josip Račić (1885.–1908.). III. 1. [33]–37 –e
 [Anonimno]: Silom vjerenja. "Kalevala", runa IV. i V. Preveo: Vlad. Nazor. III. 1. [38]–44 –pj
 A. Cesarec: Susret sa čovjekom–raščovjekom. III. 1. [45]–51 –n
 Dr. Milan Šufflay: Starohrvatska baština iz pradomovine. Povodom knjige prof. Strzygowskoga o staroslavenkoj umjetnosti. III. 1. [52]–55 –pri
F e u i l l e t o n :
 Dr. Đ. V–ć.: Franjo Papratović. III. 1. [56]–57 –nek
 Nikola Fedorov: Kazališne sjene. U spomen ruskim glumcima. III. 1. 57–59 –čl
 Viro: Hrvatska književna godina 1929. III. 1. 59–61 –čl
 Ivan Krnic: Stota godina Revue des deux Mondes. III. 1. 62–64 –pri
 Đuro Szabo: Kamenita vrata u Zagrebu. III. 1. 64–65 –čl
 Ladislav Žimbek: "Četvrta generacija" slovenskih slikara. III. 1. 66–67 –čl
 [Anonimno]: [Crtež]. III. 1. 66 –il
 Dr. Milan Šufflay: "Crvena Hrvatska i Dubrovnik". III. 1. 67–69 –čl
 Ivan Krnic: Jagoda Truhelka: Bogorodičine trešnje. Iz zbirke Zlatni danci Knjiga II. Izdanje Matice Hrvatske. Zagreb, 1929. III. 1. 70–72 –pri
 Miroslav Kraljević: Autoportret. [Umjetnički prilog]. III. 2. [nepaginirano] –il
 Dr. Josip Nagy: Hrvatski pokret u Dalmaciji. III. 2. [73]–83 –čl
 V. Filipašić: Gardun. Bitka na "Krvavom mostu" u zadnjim godinama XIII. stoljeća. III. 2. [84]–85 –pj
 Vladimir Nazor: Dušmanin. III. 2. [86]–87 –pj
 Dobriša Cesarić: Balada iz predgrađa. III. 2. [88] –pj
 Miroslav Kraljević: Portret. Partija iz Luxembourg; Portet slikara Benkovića; U kavani. III. 2. [89]; [97]; [105] –il
 Miroslav Krleža: Bobočka. [Ulomak iz romana "Povratak Filipa Latinovicza"]. III. 2. [90]–102 –n
 Dr. Josip Bogner: Subjektivizam u modernoj književnosti. III. 2. [103]–109 –e
 Dora Pfanova: Poslije hiljadu godina. III. 2. [110]–111 –c
F e u i l l e t o n :
 A. Schneider: Uz slike Miroslava Kraljevića. (1885.–1913). III. 2. [112] –čl
 [Rikard Katalinić Jeretov]: Na Matoševa pisma. Pismo A. G. Matoša – Rikardu Katalinić–Jeretovu. III. 2. 113–114 –p
 B. Jurišić: Tri komedije. Milan Begović, Amerikanska jahta u splitskoj luci. – Pecija, 3:1. – De Tis, Komedia na stubištu. III. 2. 114–116 –pri
 Ladislav Žimbek: Kod Slovenaca. "Rdeće lučke ali risbe o ljubezni" – Miha Maleš. III. 2. 116–119 –pri
 Dr. Rudolf Horvat: Uoči prve hrvatske javne pučke skupštine g. 1848. III. 2. 120–122 –čl
 Dr. Iv. Hergešić: Marcel Arland: L'Ordre. (Prix Goncourt 1929.). III. 2. 122–124 –pri
 Bogdan Radica: Paul Souday i njegova kritika. III. 2. 124–127 –b
 Dr. Fr. Bučar: Iz Slavenškoga svijeta. Kulturne institucije u Sofiji; Književne nagrade u Bugarskoj; Gjalski u poljskom prijevodu. III. 2. 127–128 –čl

- M. Vanka: Bistrički bogci. [Umjetnički prilog]. III. 3. [nepaginirano] –il
M. Nehajev: Knez Bülow. III. 3. [129]–142 –s
M. Vanka: Orfej; Portret; Copranje proti buri; Tempera; Mladić s gitarom. III. 3. [137]; [145]; [153]; [161]; [169] –il
Alija Nametak: Kmet. III. 3. [143]–149 –n
Ladislav Žimbrek: Mrtvi pjesnik. III. 3. [150]–163 –s
Novak Simić: Majčina tužaljka djevici. III. 3. [164] –pj
Žan Lezn: Merhaba. III. 3. [165]–173 –n
- F e u i l l e t o n :**
Ante Šimčik: Sedma knjiga “Hrvatskih narodnih pjesama”. III. 3. [174]–176 –pri
Dr. M. Gavazzi: Uz Nazorov prijevod iz “Kalevale”. III. 3. 176–178 –čl
Dr. Ivo Hergešić: Francusko kazalište i – mi. Gostovanje prvaka Comédie-française. – La Petite Scène i njen program. III. 3. 178–181 –čl
Dr. Ivo Hergešić: Roland Dorgelès ili o ratnoj literaturi. Iz Goncourtove akademije, Jean Norton Cru i Dorgelèsovo “svjedočanstvo”. III. 3. 181–184 –čl
Uredništvo: Obljenica Milivoja Šrepela. III. 3. 184 –bilj
- E. Delacroix: Massacre se Scio (Louvre). [Umjetnički prilog]. III. 4. [nepaginirano] –il
Lj. Babić Gjalski: Milivoj Šrepel. III. 4. [185]–188 –čl
[Vlaho Bukovac]: [Milivoj Šrepel]. III. 4. [185] –il
[Eugène Delacroix]: [Crteži]. III. 4. [189]; [200]; 203; [205]; [207]; [213]; 215; [225]; 230 –il
Josip Pasarić: Milivoj Šrepel u hrvatskoj knjizi. III. 4. [189]–199 –b
Vladoje Dukat: Iz mladih dana. Uspomene na Milivoja Šrepela. III. 4. [200]–203 –čl
Olínko Delorko: Suncu. III. 4. [204] –pj
Ljubo Babić: Eugène Dalecroix. 1798.–1863. prigodom proslave stogodišnjice francuske romantike III. 4. [205]–215 –s
E. Delacroix: “Sloboda vodi narod” (Louvre). III. 4. [209] –il
A. Cesarec: Mojsije. III. 4. [216]–230 –n
- F e u i l l e t o n :**
Dr. Ivan Esih: Alois Jirásek. apostol češkog naroda i osnivač češkoga realističkog romana. III. 4. [231]–233 –čl
Dr. Ivo Hergešić: Hrvatsko narodno kazalište. (Victor Hugo: “Lucrece Borgia”. – Tri gostovanja gđe. Cécile Sorel.). III. 4. 233–236 –pri
Ivan Krnic: Knjižica iz života gradišćanskih Hrvata. Ignac Horvat: “Gradišćanke” pripovijesti iz života gradišćanskih Hrvata. – Ilustrirala Zdenka Sertić. – Izdalo Hrv. Knjiž. Društvo Sv. Jeronima. – Zagreb 1930. III. 4. 236–239 –pri
Dr. Marijan Stojković: Talijanski prevodilac Wynneina romana “Les Morlaques”. III. 4. 239–240 –čl
- Ivo Režek: Studija. [Umjetnički prilog]. III. 5. [nepaginirano] –il
Ivana Brlić Mažuranić: Autobiografija. III. 5. [241]–249 –ab
Ivana Brlić Mažuranić: Tri pjesme. Dijete i polje; Tri ptice i roje nas; Majmun i delfin. III. 5. [250]–254 –pj
Ivana Brlić Mažuranić: Slike iz obitelji. Pod božićnim drvetom; Emaus. III. 5. [255]–264 –n
Ivo Režek: Seljakinja s ribama (ulje); Harlekin (ulje). III. 5. [257] –il
Vladimir Nazor: Seka siromaština. III. 5. [265]–268 –pj
Vladimir Vuković: Londonski fragmenti. III. 5. [269]–272 –čl
Đuro Tiljak: Riba; Tvornica. III. 5. [273] –il
Dragutin Tadijanović: Jednostavne pjesme o ljiljanima. 1. Ljiljani u polju; 2. Miris ljiljana; 3. Cvijet ljiljanov. III. 5. [274]–275 –pj
Dr. Milan Šufflay: Albanija u prošlosti. Povodom knjige prof. Baldaccija. III. 5. [276]–281 –čl

Feuilleton:

Kerubin Šegvić: Luginja. Roden u Klani, selu kastavščine, 10. kolovoza 1852., umr'o u Zagrebu 18. ožujka 1930. III. 5. [282]–285 –b

Dr. Franjo Bučar: Hrvatski Andersen. III. 5. 285–288 –čl

[Ivana Brlić Mažuranić]: Izjava autorice o postanku Priča iz davnine. III. 5. 289–290 –čl

F. Lukas: Povijest Hrvata u Vojvodini. Od najstarijih vremena do 1929. Napisao Petar Pekić. Izdano s potporom Matice Hrvatske. III. 5. 290–291 –pri

Dr. Rudolf Horvat: Velika hrvatska deputacija u Beču g. 1848. III. 5. 291–295 –čl

Josip Nagy: Jedna knjiga eseja. Marin Pavlinović, Studije, eseji, prikazi. Zagreb 1930. III. 5. 295–296 –pri

J.: Ivana Brlić Mažuranić. III. 5. 296 –bilj

Masereel: Mornar na keju. [Umjetnički prilog]. III. 6. [nepaginirano] –il

Dr. Josip Pasarić: Dr. Marijan Derenčin. (*28. IX. 1837., †8. 11. 1908). III. 6. [297]–306 –b

Utrillo: Ulica na Montmartreu. III. 6. [305] –il

Marijan Matijašević: Majčina pjesma. III. 6. [307] –pj

Novak Simić: Samac iz potkrovlja. Groteska. III. 6. [308]–327 –n

[Masereel]: [Drvorezi]. III. 6. [308]; [328]; [337]; [344]; 346 –il

Léger: Kompozicija. III. 6. [313] –il

Vlaminck: Crkvena ulica. III. 6. [317] –il

Friesz: Cap Brun. III. 6. [321] –il

Lhote: Mali pejsaž. III. 6. [321] –il

Rouault: Tovarna lađa. III. 6. [325] –il

[Lhote]: [Ekvilibristi]. III. 6. 327 –il

Dr. Ivo Hergešić: Evropski romantizam. III. 6. [328]–336; 8. [436]–441; 12. [675]–683 –s

Matisse: Djevojka čita. III. 6. [329] –il

Verge–Sarrat: Ispod drveća. III. 6. [333] –il

[Vlaminck]: [Suncobran]. III. 6. 336 –il

Bogdan Radica: Zagonetka Akropole. Otpočinak jednog lutanja. III. 6. [337]–343 –put

Signac: Paris. III. 6. [341] –il

[Laboureur]: [Djevojčica]. III. 6. 343 –il

Ante Šimčik: Srijemsko vino u starini. In marginem 400. godišnjice rođenja Jana Kochanowskoga. III. 6. [344]–346 –čl

Feuilleton:

[W.]: Savremena francuska umjetnost. III. 6. [347]–348 –čl

Nikola Andrić: O sedmoj knjizi Matičinih "Hrvatskih narodnih pjesama". Odgovor gosp. Gese-
mannu. III. 6. 348–350 –pol

Božo Lovrić: Bosjačka opera. III. 6. 350–353 –e

Vladoje Dukat: "Admodum reverendus pater Joannes Belloszstenezc" u hrvatskoj književnoj po-
vijesti. III. 6. 353–355 –čl

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. III. 6. 355–356 –pri

[Anonimno]: [Crtež]. III. 6. 356 –il

Tomislav Krizman: Negativ mog portreta. [Umjetnički prilog]. III. 7. [nepaginirano] –il

Vladimir Vuković: Misli za Evropu. III. 7. [357]–366 –e

Tomislav Krizman: Glava; Portret; "Čišćenje ulice"; Ulica. III. 7. [365]; [373]; [381]; [389] –il

[Tomislav Krizman]: [Sedam crteža]. III. 7. 366; [367]; 375; [377]; [386]; 400; 412 –il

Đuro Vilović: Slom pjesme. III. 7. [367]–375 –n

Vladimir Vlasisavljević: Cvijet samilosti. III. 7. [376] –pj

August Cesarec: Na Sinaju. III. 7. [377]–385 –n

Dr. M. Šenoa: Kroz Gascognu i Bearn. III. 7. [386]–400 –put

F e u i l l e t o n :

Stanislav Šimić: Lirika najmladih. Lirika Najmladih. Beograd, Grupa Prijatelja Književnosti 1929.

III. 7. [401]–407 –pri

B. Jurišić: Nove premijere. Miroslav Krleža, Leda – Ahmed Muradbegović, Mlinar Andrija – Đuro Dimović, Kraljević Marko. III. 7. 407–409 –pri

Dr. Ivo Hergešić: Još o ratnoj literaturi. Sherifov "Journey's End" u interpretaciji English Playersa. III. 7. 409–410 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. III. 7. 410–411 –pri

Ladislav Žimbrek: Pripovijetke Verke Škurle Ilijić. Djevičanstvo. 462. knjiga Zabavne Biblioteke. III. 7. 411–412 –k

Prof. Edo Šen: Biološko–oceanografski institut u Splitu. [Umjetnički prilog]. III. 8. [nepaginirano] –il

Dr. Branimir Ivakić: Razvoj hrvatske muzike. Narodna muzika. III. 8. [413]–424 –čl

Prof. Edo Šen: Kuća Vasića Gundulićeva 7; Stambena zgrada Zaklade Jugoslavenske akademije. III. 8. [421] –il

[Hugo Ehrlich]: [Crteži]. III. 8. 424; 428; 435; 448 –il

Prof. Hugo Ehrlich: Vila Dr. Beera kraj Lausanna; Osnova za izgradnju novog tehničkog fakulteta. Osnova za izgradnju novog tehničkog fakulteta; Glavno pročelje za Udruženu banku. Nadarbina zagrebačke nadbiskupije. III. 8. [425]; [429]; [437] –il

Vladimir Nazor: Prosjak i Gavan. III. 8. [426]–428 –pj

Božo Lovrić: U prirodi. III. 8. [430]–435 –n

Stanislav Šimić: Balada o pjanom i pospanom zaljubljeniku. III. 8. [442] –pj

J. S. Vriğanin: Triptihon. III. 8. [443]–448 –n

Kovačić-Ehrlich: Zagrebačka burza, vestibil; Zagrebačka burza, sudnica. III. 8. [445] –il

Dr. Milan Gruber: Pravna zaštita pseudonima i pozorišnog imena. III. 8. [449]–454 –čl

F e u i l l e t o n :

[Anonimno]: Naši arhitekti. Edo Šen; Hugo Ehrlich. III. 8. [455] –čl

Ante Šimčik: Popijevka "Nikaj na svetu lepšega ni". od g. 1813. i njen navodni autor. III. 8. 456–459 –čl

Dr. Milan Šenoa: "Primadona" od A. Šenoe. III. 8. 459 –bilj

B. Jurišić: Domaće predstave. M. Marjanović, Besposlen svijet. – J. Kulundžić, Strast godpođe Malinske. – Stj. Mihalić, Atrakcija cirkusa Borov. – P. Petrović ml., Komedije oko braka. III. 8. 460–461 –pri

D. T.: Naši pjesnici u "Slovanskom pprehledu". III. 8. 462–463 –pri

L. Žimbrek: Neobična knjiga o Zrinskom i Frankopan u Frankopan u. Karakteristik der kroatischen Verschwörer Petar Zrinski, Fr. Frankopan und der Katarina Zrinska im Lichte der historischen Wahrheit, Celje 1928., Selbstverlag. Verfasst von Em. Lilek. III. 8. 463–464 –pri

Marijan Matijašević: Jubilarni almanah K. H. K. i U. u Osijeku III. 8. 464–465 –čl

Stj. I.: Matičina izdanja u svijetlu talijanske kritike. III. 8. 465–466 –čl

Ivan Esih: Čsl. državne nagrade za beletristiku. III. 8. 466–468 –čl

Drago Ibler: Kuća E. u Ilici; Vila sa dva stana u Bosni. [Umjetnički prilog]. III. 9. [nepaginirano] –il

Ljubo Karaman: Tragom hrvatskih kraljeva. O zadnjim iskopinama društva "Bihaća" u okolini Splita i Solina. III. 9. [469]–483 –čl

Marko Vidaković: Vila G. Lj. P. Jurjevska ul. Zagreb pogled s ulice; Vila G. Lj. P. hall. III. 9. [477] –il

[Albini Alfred]: [Zaklada dra. J. Žerjavića]. III. 9. 483 –il

Dvije pjesme. Novak Simić: Prva kiša. Husnija Čengić: Počinak. III. 9. [484] –pj

Stjepan Planić: Riješenje zanatlijskog doma. III. 9. [485] –il

- M. Kauzlarić: Studija. III. 9. [485] –il
 August Cesarec: Pred Faraonom. III. 9. [486]–497 –n
 Alfred Albini: Gradska štedionica u Osijeku. III. 9. [493] –il
 Zdenko Strižić: Kupalište Bačvice. III. 9. [493] –il
 [M. Kauzlarić]: [Studije za regulaciju Kaptola]. III. 9. 497; 501 –il
 Sergej Jesenjin: Zelena frizura. Preveo Dobriša Cesarić. III. 9. [498] –pj
 Mato Hanžeković: Podvađena gnijezda. III. 9. [499]–511 –n
 [Stjepan Planić]: [Vila na brdu]. III. 9. 511 –il
F e u i l l e t o n :
 [Anonimno]: Mlađi hrvatski arhitekti. Drago Ibler; Alfred Albini; Mladen Kauzlarić; Marko Vidaković; Stjepan Planić; Zdenko Strižić–Višnjevački. III. 9. [512] –bilj
 Novak Simić: “Nemoguće” – nadrealistički almanah. Nadrealistička izdanja Beograd 1930. III. 9. 513–516 –pri
 L. Žimbek: Jedan slovenski roman. Človek mrtvaških lobanj. Roman. Napisao Bratko Kreft. III. 9. 516–517 –pri
 August Šenoa: Jedna nepoznata pjesma A. Šenoa. Svome sinu. III. 9. 517 –pj
 Stj. I.: Tomo Didolić i njegovo dopisivanje. (Prirčdio za tisak Ivan K. Ostojić – Split Nar. tiskara 1930). III. 9. 517–518 –pri
 Vladoje Dukat: Andersenove priče. III. 9. 518–519 –čl
 Artur Almhult: Slavistika u Švedskoj. III. 9. 520–521 –čl
 J.: Miroslav Čačković. III. 9. 521 –čl
 J.: Jubilej Đure Arnolda. III. 9. 522 –bilj
 Nikolaj Fedorov: Valentin Katajev. Literarni siluet. III. 9. 522–524 –čl

 Jure Plančić: Proljeće. [Umjetnički prilog]. III. 10. [nepaginirano] –il
 M. Nehajev: O Ivanu Mažuraniću, kancelaru i banu. III. 10. [525]–536; 12. [637]–651 –čl
 Jure Plančić: Ljuljačka; Mladić. Procesija; Ribari; Hvar. III. 10. [533]; [541]; [549]; [557] –il
 Miroslav Krleža: Tri pjesme. Noć u provinciji; U kavani; Mladić nosi svoje prve pjesme na ogled. III. 10. [537]–542 –pj
 Vladimir Nazor: Kako je postao “Medvjed Brundo”. III. 10. [543]–551 –čl
 Hasan Kikić: Na balvanima. III. 10. [552]–560 –n
 [Jure Plančić]: [Starigrad]. III. 10. 560 –il
 Vlado Vlajsavljević: Dječaci se igraju poplašeni konja. III. 10. [561] –pj
 K. Šegvić: Najvažniji momenat u Botičevu životu. Prigodom prve stogodišnjice njegova rođenja (*28. I. 1830 †22. VIII. 1836). III. 10. [562]–569 –b
F e u i l l e t o n :
 Ljubo Babić: Juraj Plančić. 1899.–1930. III. 10. [570]–572 –čl
 Novak Simić: Franjo Domović: Razlupano nebo. (Pjesme, Zagreb 1930). III. 10. 572–574 –pri
 Dr. Josip Bogner: Roman Bože Lovrića. (Božo Lovrić: Neodoljiva mladost, Zabavna Biblioteka sv. 465). III. 10. 574–576 –k
 Husnija Čengić: Sarajevski književni časopisi. Pregled – Jugoslavenska Revija – Mlada Bosna – Gajret – Novi Behar – Novi čovjek – Naša Snaga – Literarna Štampa. III. 10. 576–578 –pri
 Ivan Esih: Kazimiera Illakowiczówna. III. 10. 578–580 –čl
 Ante Šimčik: Stari obred posinjavanja. III. 10. 580 –c

 Branko Šenoa: Stari Zagreb pod zidom. [Umjetnički prilog]. III. 11. [nepaginirano] –il
 Dr Branimir Ivakić: Razvoj hrvatske muzike. Umjetna muzika. III. 11. [581]–592 –čl
 Branko Šenoa: Portal stare katedrale; Unutrašnjost stare katedrale; Južna strana stare katedrale. III. 11. [589]; [597]; [621] –il
 Ante Kovačević: O putu na putu. Crme i zlobne misli čovjeka, koji ne voli putovati. III. 11. [593]–601 –n

- Vladimir Vuković: Britanski put. IV. 1. [1]–8 –čl
 Vladimir Becić: Vršidba u Bosni. [Umjetnički prilog]. IV. 1. [nepaginirano] –il
 Vladimir Becić: Crteži. IV. 1. 8; [12]; [21]; [45]; 57; 63; [64] –il
 Vladimir Becić: Djevojka u smeđem; Lovac; Prača (Bosna); Mrtva priroda; Pejsaž; Djččak. IV. 1. [9]; [17]; [25]; [33]; 41; [49] –il
 Miroslav Krleža: Pjesme. Bonaca u predvečerje. IV. 1. [10] –pj/s
 Miroslav Krleža: Pjesme. Pjesma svjetioničara; Sat; Kako je žalosna noć u malome gradu. IV. 1. [10]–11 –pj
 Slavko Kolar: Kompromis. IV. 1. [12]–37 –n
 Vlad. Nazor: "Nove pjesme". IV. 1. [38]–41 –e
 Ladislav Žimbek: Suvremena slovenska lirika. IV. 1. [42]–57 –s
 K. Šegvić: Fra Grgo Martić, pjesnik i političar. (Rođen u Posušju 1822., umro u Kreševu 1905.). IV. 1. [58]–63 –b
 Dr. Ivo Hergešić: Frederi Mistral. (O stogodišnjici rođenja). IV. 1. [64]–69 –čl
F e u i l l e t o n :
 M. Krleža: O Vladimiru Beciću. IV. 1. [70]–73 –čl
 Dr. A. B.: O Grgi Martiću. (Uz "Monografiju o fra Grgi Martiću" od A. Čičića – Zagreb 1930.). IV. 1. 73–76 –čl
 Ivo Frol: Zagrebački poratni roman. (Stanko Tomašić, Salon milostive Kle, Zabavna biblioteka, Zagreb 1930.). IV. 1. 76–77 –pri
 Ljudevit Jonke: Najnoviji češki prijevod Šenoine pripovijesti. (August Šenoa: Turopolské děo; n-kladem Josefa Hokra, Praha 1931. Přeložila B. Mašinová). IV. 1. 77 –bilj
 M. Ba.: "Napretkov" kalendar. IV. 1. 78–79 –pri
 [Anonimno]: Knjige Matice Hrvatske. IV. 1. 79 –bilj
 Dr. F. Bučar: Novi prijevodi Priča iz davnine. IV. 1. 79–80 –pri
 [Anonimno]: Savremena hrvatska proza. IV. 1. 80 –bilj
 [Anonimno]: Kritično izdanje Smail-age. (Ivan Mažuranić, Smrt Smail-age Čengića. Kritično izdanje. Tekst po "Iskri". Priredio Tomo Brajković. Zagreb 1930.). IV. 1. 80 –bilj
 [Anonimno]: Ispravi! IV. 1. 80 –bilj
- Ljubo Babić: Smokvice. [Umjetnički prilog]. IV. 2. [nepaginirano] –il
 Dr. Stjepan Zimmermann: Sveti Augustin. 430–1930. IV. 2. [81]–91 –čl
 Ljubo Babić: Bogojevo; Viganj; Iz Orebića. Kamene kuće u Orebiću; Rćanka u starinskom kostimu; Proletjno cvijeće. IV. 2. [89]; [97]; [105]; [113]; [121] –il
 [Ljubo Babić]: [Crteži]. IV. 2. [91]; [123]; [136] –il
 Miroslav Krleža: Četiri pjesme. Pjesma Toreadora; Jesenja samoća; Smrt na vješalima; Lišće na dalekom putu. IV. 2. [92]–[94] –pj
 Josip Pavičić: Razlomak. IV. 2. [95]–110 –n
 [Anonimno]: Dvije pjesme. Gustav Krklec: Medalja. Marijan Matijašević: Spoznaja o bolnici. IV. 2. [111] –pj
 F. Lukas: Balkan. IV. 2. [112]–122 –čl
F e u i l l e t o n :
 Lj. Babić: Iz moje bilježnice. IV. 2. [123]–125 –čl
 M. Gavazzi: Starohrvatska umjetnost i povijest. (Ljubo Karaman: Iz kolijevke hrvatske prošlosti. – Izdanje "Matice Hrvatske". Zagreb, 1930.). IV. 2. 126–127 –k
 M. B-a.: "Hrvatsko Kolo" za god. 1930. IV. 2. 127–130 –pri
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. IV. 2. 130–131 –pri
 [Anonimno]: Kulturni Zagreb u "Vremenu". IV. 2. 132–134 –čl
 Rem: A. G. Matoš i građanin Sorbonne. IV. 2. 134–135 –čl

- Miroslav Krleža: *Lirika Rainera Marije Rilkea*. III. 11. [602]–620; 12. [666]–673 –s
 [Anonimno]: [Rilke]. III. 11. [602] –il
- K. Šegvić: *O Vergilovu bimileniju*. *Anima candida*. III. 11. [622]–629 –čl
F e u i l l e t o n :
 Đuro Szabo: *Branko Šenoa*. III. 11. [630]–631 –čl
 Husnija Čengić: *Stjepan Devčić: U mutne večeri*. III. 11. 631–633 –pri
 Hasan Kikić: *Spuštanje Desanke Maksimovićeve*. (Povodom zbirke “Zeleni vitez”. Beograd, 1930.).
 III. 11. 633–634 –pri
 Dr. Ivo Hergešić: *Georges de Porto-Riche*. III. 11. 634–636 –čl
 D. T.: “Centralnaja Evropa” o savremenoj hrvatskoj literaturi. III. 11. 636 –čl
- Slava Raškaj: *Zagorsko selo, Ozalj*. [Umjetnički prilog]. III. 12. [nepaginirano] –il
 Cata Dujšin: *Djevojka sa crvenom kapom*. III. 12. [645] –il
 A. Cesarec: *Izraelov izlazak iz Egipta*. III. 12. [652]–665 –n
 Zoe Borelli: *Pastirica*. III. 12. [653] –il
 Anka Krizmanić: *Autoportret s mužem; Krajobraz*. III. 12. [661] –il
 Iva Orešković: *Istranka*. III. 12. [669] –il
 Dvije pjesme. Husnija Čengić: *Jutro. Dragutin Tadijanović: Zemlja me zove*. III. 12. [674] –pj
 Z. Ostović-Pexidr: *Krovovi*. III. 12. [677] –il
F e u i l l e t o n :
 [Anonimno]: *Rilke*. III. 12. [684] –bilj
 Husnija Čengić: *Dvije srpske knjige pjesama*. (“Karneval Andela” od Desimira Blagojevića i
 “Banket” od Rake Drainca. Beograd 1930.) III. 12. [684]–686 –pri
 Marijan Matijašević: *Kroz knjige. Milivoje V. Knežević, Dozivi iz doline. Pjesme. Subotica 1930.*
 III. 12. 686–687 –k
 Ivo Frol: *Zakašnjela lirika*. (Ivo Lendić, *Lirika*. Zagreb 1930.). III. 12. 687–688 –k
 F. Pavešić: *Moderna češka lirika*. (Jovan Kršić, *Moderna češka lirika*. Izdanje knjižare S. B.
 Cvijanović, Beograd 1930. Str. 119, cijena Din 30.–). III. 12. 688–690 –pri
 Dr. Branimir Ivakić: *Osvrt na koncerte*. III. 12. 691–692 –pri
 S. D.: *Jedna suvišna knjižica*. (J. P. Radišić: *Ledene kapi* – Split 1930.). III. 12. 692 –c

[Anonimno]: O Balkanu i Balkancima. IV. 2. 135 –bilj
Dr. R. Horvat: Zašto je Gaj svome časopisu dao ime "Danica". IV. 2. 135–136 –čl
[Anonimno]: Jubilej Sv. Augustina. IV. 2. 136 –bilj

Jerolim Miše: Spliska. [Umjetnički prilog]. IV. 3. [nepaginirano] –il
M. Krleža: O Kranjčevičevoj lirici. IV. 3. [137]–158 –s
Jerolim Miše: Dijete; Crvene kuće; Masline. IV. 3. [145]; [153]; [161] –il
[Jerolim Miše]: [Crteži]. IV. 3. 158; [160]; 166; 177; 192 –il
Husnija Čengić: Četiri pjesme. Bohem; Žena; Kavana; Samoubica. IV. 3. [159] –pj
Vladimir Kovačić: Konac slutnje. IV. 3. [160]–166 –n
M. Veršić: U muzeju hrvatskih spomenika. IV. 3. [167] –pj
B. Livadić: Teatralne rekriminacije. IV. 3. [168]–170 –e
Miškina: Vjetru. IV. 3. [171] –pp
Antonija K. Cvijić: "Hervathi vu Zadru". voinicka igra z- trem pokazi od Karola Meizla na hervatzki
preheshena vu lettu 1822. IV. 3. [172]–177 –čl

F e u i l l e t o n :

M. Krleža: Jerolim Miše. IV. 3. [178]–179 –b
B. Jurišić: Hrvatski sjever i jug. (Đuro Vilović, Hrvatski sjever i jug. Redovno izdanje Matice
Hrvatske. Zagreb 1930.). IV. 3. 179–181 –pri
Hasan Kikić: Milan Kašanin. (Povodom romana "Trokošuljnik"). IV. 3. 182–184 –čl
Stjepan Devčić: Đuro Sudeta: Mor. (Fantastična pripovijest. Izdalo Hrvatsko učiteljsko društvo u
Koprivnici. Tisak zaklade tiskare Narodnih novina, Zagreb 1930. Cijena broš. 15 Din, uvezano
sa zlatorezom 25 Din.). IV. 3. 184–185 –k
Novak Simić: Roman predratne revolucionarne omladine. (Niko Bartulović: Na prelomu. Izdanje
S. K. Zadruga knjiga 214). IV. 3. 185–187 –k
Franjo Pavešić: André – Paul Antoine: Neprijateljica. (Komediya u tri čina, 18 slika. Preveo M. K.
Redatelj: Tito Strozzi). IV. 3. 187–188 –pri
H. Čengić: "Joco Udmanić" Ka Mesarića. (Pučki teatar. Premijera 2. II. u malom kazalištu). IV. 3.
188–189 –pri
Franjo Pavešić: Kraljević Marko u Pragu. (Đuro Dimović: Kraljević Marko. Drama u 5 činova.
Preveo Jan Hudec. Režija Zvonimira Rogoza. Scenograf Vlastislav Hofman. Narodni divadlo,
30. studenoga 1930.). IV. 3. 189–190 –pri
[Anonimno]: Književni natječaji. Natječaj Matice hrvatskih kazališnih dobrovoljaca za pučku glumu.
IV. 3. 191–192 –pri
[Anonimno]: "Savremenik" u novoj formi. IV. 3. 192 –bilj
[Anonimno]: Glavna skupština DHK. IV. 3. 192 –bilj

Menci Cl. Crnčić: Dolina Save kod Podsuseda. [Umjetnički prilog]. IV. 4. [nepaginirano] –il
M. Nehajev: Esej o dva morala. IV. 4. [193]–206 –e
Menci Cl. Crnčić: Bura na Krku. Vrbnik; Ogulinska cesta. Bakarski zaljev; Drivenik (Vinodol).
Drivenik; Povile, kod Novoga. Vinodol; Novi. IV. 4. [201]; [209]; [217]; [225]; [233] –il
[Menci Cl. Crnčić]: [Crteži]. IV. 4. 206; 228; 248 –il
Dvije pjesme. Novak Simić: Prosinac. Miroslav Feldman: Stoljeće. IV. 4. [207]–208 –pj
Hasan Kikić: Mladi petak. Iz knjige "Na ušću". IV. 4. [210]–216 –n
Miroslav Krleža: Uspomene na Galiciju 1916. IV. 4. [218] –pj
Franjo Pavešić: Ispovijed jednog žigosanoga. Odlomak iz romana "Zvonarova sudbina". IV. 4.
[219]–228 –r

Dr. Nikola Andrić: Baljmontovi prijevodi bugarske narodne poezije. IV. 4. [229]–234 –čl

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Veličina japanskog teatra. IV. 4. [235]–237 –čl

- A. B.: *Lirika šestorice.* (Olinko Delorko – Ivo Frol – Vladimir Kovačić – Marijan Matijašević – Branko Perović – Dragutin Tadijanović. – Zagreb 1931.). IV. 4. 237–239 –pri
- H. Čengić: *Mile Budak: Pod gorom.* (Mile Budak, Pod gorom. Ličke priče. Redovno izdanje Matice Hrvatske. Zagreb 1930). IV. 4. 239–240 –k
- L. Žimbrek: *Ljubljansko kazalište.* IV. 4. 240–242 –čl
- Dr. Branimir Ivakić: *Osvrt na koncerte.* IV. 4. 242–244 –pri
- Dr. Bučar: *Iz bugarskog kulturnog života. Pedesetgodišnjica bugarske Narodne biblioteke u Sofiji.* IV. 4. 245 –bilj
- Fr. Pavešić: *Bugarski časopisi u 1930. godini.* IV. 4. 245–246 –čl
- Stj. I.: *Nešto o prijevodima Mažuranićeva epa "Smrt Smail-age Čengića".* Povodom 40-godišnjice pjesnikove smrti. IV. 4. 246–248 –čl
- Dr. A. S.: *In memoriam Menci Klement Crnčić.* 3. 4. 1865.–9. 11. 1930. IV. 4. 249–250 –čl
- Hasan Kikić: *Pjesme niz dolove.* (Ilijas Dobardžić, *Pjesme niz dolove.* Sarajevo 1930.). IV. 4. 250 –bilj
- Franjo Pavešić: *Francuska lirika.* (Dr. Ivo Hergešić: *Francuska lirika od godine 1800. do danas.* Izdanje knjižare Z. i V. Vasić, Zagreb, 1931.). IV. 4. 250 –bilj
- [Anonimno]: *Dr. Mifan Šufflay.* IV. 4. 250 –bilj
- Vladimir Kirin: *Šibenik, Procesija pred Katedralom.* [Umjetnički prilog]. IV. 5. [nepaginirano] –il
- Ljubor Karaman: *O šibenskoj katedrali.* Povodom 500. godišnjice početka njezine gradnje. IV. 5. [251]–269 –čl
- Vladimir Kirin: *Šibenik, Katedrala; Šibenik, Katedrala; Šibenik, Zapadni dio plokat; Šibenik, Ispred Sv. Barbare; Šibenik, Krstionica.* IV. 5. [259]; [267]; [275]; [283]; [291] –il
- Pjesme.* Olinko Delorko: *Nakon odlaska.* Stjepan Devčić: *Mrak.* IV. 5. [270] –pj
- Luka Perković: *Škrinja.* IV. 5. [271]–278 –n
- Ante Dean: *Dvije pjesme. Niz rijeku.* IV. 5. [279] –pj
- Ante Dean: *Oboreno stablo.* IV. 5. [279] –pj/s
- Ladislav Žimbrek: *Pedeset godina slovenske kulture. Jubilej ljubljanskoga Zvona.* IV. 5. [280]–286 –čl
- Mile Budak: *Na Veliki petak.* IV. 5. [287]–295; IV. 6. 332–348 –n
- F e u i l l e t o n :
- B. Livadić: *Dan svijeta.* IV. 5. [296]–298 –čl
- Dr. Josip Bogner: *Jedan francuski pjesnik sela i zemlje.* (Jean Giono: *Regain.* Ed. Ganet 1930). IV. 5. 298–301 –pri
- Ivan Esih: *Sveučilišna biblioteka u Poznanju. Uz najnovija izdanja biblioteke.* IV. 5. 301–303 –pri
- Husnija Čengić: *Charlie Chaplin.* (Povodom premijere "Svjetlo velegrada" u Zagrebu). IV. 5. 303–305 –čl
- Dr. Branimir Ivakić: *Osvrt na koncerte.* IV. 5. 305–306 –pri
- Corinth Lovis: *Autoportret.* [Umjetnički prilog]. IV. 6. [nepaginirano] –il
- Ante Hikec: *Dr. Milutin Cihlar Nehajev.* IV. 6. [307]–314 –b
- [Vladimir Becić]: [Milutin Cihlar Nehajev]. IV. 6. [307] –il
- Erlich Heckel: *Schären.* IV. 6. [315] –il
- Ivo Frol: *Djevojke na peronu.* IV. 6. [316] –pj
- E. Katić: *Pod Petkom.* IV. 6. [317]–326 –n
- Max Liebermann: *Autoportret.* IV. 6. [323] –il
- Dr. A. Kuhn: *Lovis Corinth.* IV. 6. [327]–329 –čl
- [Georg Gross]: [Crtež]. IV. 6. 329 –il
- Vlado Vlajsavljević: *Balada o Tounjčici.* IV. 6. [330] –pj
- Rudolf Belling: *Glava u mesingu 1925.* IV. 6. [331] –il

- Ernest Barlach: Seljaci spavaju. IV. 6. [330] –il
 Emil Nolde: Mak sa Bali–figurama. IV. 6. [339] –il
 Oskar Kokoschka: Ruta. IV. 6. [343] –il
 Käthe Kollowitz: Autoportret. IV. 6. [347] –il
F e u i l l e t o n :
 V. J. T.: Nehajev. (Mladenačke uspomene). IV. 6. [349]–351 –čl
 Božo Lovrić: Mjesto vijenca na grobu Nehajeva. IV. 6. 351–353 –nek
 Lj. B.: Izložba savremene njemačke umjetnosti. IV. 6. 353–354 –pri
 B. Livadić: Književnost u našim prijevodima. IV. 6. 354–357 –čl
 Nik. Andrić: Poljski prijevod Mažuranićeva “Smail-age”. IV. 6. 358–359 –čl
 Dr. M.: Liga naroda. (Juraj Andrassy, Liga Naroda. Zagreb 1931. Izdanje “Pramatice”, nakladnog
 k. d. Petar Kvaternik i drugovi). IV. 6. 359–360 –pri
 [Anonimno]: Književne nagrade Matice hrvatske. IV. 6. 360 –bilj
 Dr. Bučar: Državne književne nagrade u Bugarskoj. IV. 6. 360 –bilj
 [Anonimno]: Dramski natječaj. IV. 6. 361 –čl
 Dr. Bučar: Još nekoji prijevozi Mažuranićeva epa Smrt Smail-age Čengića. IV. 6. 361–362 –čl
 [Anonimno]: M. Nehajev. IV. 6. 362 –bilj
- Ivo Kerdić: Plaketa. [Umjetnički prilog]. IV. 7. [nepaginirano] –il
 M. Nehajev: Dva torza. Iz političkih silhueta. Khuen; Uvod. IV. 7. [363]–375 –čl
 Ivo Kerdić: Madona; Sv. Franjo; Ura. IV. 7. [371]; [379]; [395] –il
 Marijan Matijašević: Četiri pjesme. Rođenje mjeseca; Stvaranje; Bolnička alcja; U grobu. IV. 7.
 [376]–[377] –pj
 Slavko Kolar: Svoga tijela gospodar. IV. 7. [378]–397 –r
 Ladislav Žimbek: Kajkavska lirika. IV. 7. [398]–408 –čl
F e u i l l e t o n :
 Dr. Ivan Esih: Stota obljetnica Matice češke. IV. 7. [409]–411 –čl
 B. Livadić: Novi Lenormand. IV. 7. 411–412 –čl
 B. Livadić: Ruski arhiv. IV. 7. 412–414 –čl
 J.: Uz Kerdićev jubilej. IV. 7. 414 –bilj
 Dr. Rudolf Horvat: 75. godišnjica dvaju Draškovića: Grof Janko Drašković; Ivan Nepomuk grof
 Drašković. IV. 7. 414–418 –čl
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. IV. 7. 418 –pri
- Richard Döcker: Stuttgart. [Umjetnički prilog]. IV. 8. [nepaginirano] –il
 Hans Scharoun: Berlin. IV. 8. [nepaginirano] –il
 Théo van Doesburg: Obnova umjetnosti i arhitekture u Evropi. IV. 8. [419]–432 –čl
 Richard Döcker: Stuttgart. IV. 8. [427] –il
 Karl Schneider: Hamburg. IV. 8. [427] –il
 [Anonimno]: Pjesme. Olinko Delorko: Iza gozbe. Stjepko Trontl: Jezero. IV. 8. [433] –pj
 Stjepan Mihalić: Januar 1917. IV. 8. [434]–440 –čl
 Walter Gropius: Berlin. IV. 8. [435] –il
 Hans Pöltzig: Berlin. IV. 8. [435] –il
 Branimir Livadić: Scensko djelo Ive Raića. IV. 8. [441]–446 –čl
 [Vladimir Kirin]: [Ivo Raić]. IV. 8. [441] –il
 Vladimir Kirin: Strindberg “Lomača”. IV. 8. [443] –il
 Alija Nametak: Izvan okvira. Odlomak romana. IV. 8. [447]–462 –r
 Walter Gropius: Berlin. IV. 8. [451] –il
 Bruno Taut: Berlin. IV. 8. [451] –il
 Martin Wagner: Berlin. IV. 8. [459] –il
 Martin Wagner: Berlin. IV. 8. [459] –il

Feuilleton:

Ante Šimčić: Veronika Desinička, Agneta Bernauerova i Čira–Frosina Janinska. IV. 8. [463]–468 –čl

Dr. Ivan Esih: Dr. Jan Peisker i hrvatska nauka. Uz osamdesetu obljetnicu njegova rođenja. IV. 8. 468–470 –čl

A. B.: Kerubin Šegvić: Luka Botić. (Izvanredno izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1930.). IV. 8. 470–471 –k

B. Jurišić: Promašena dramska sezona. IV. 8. 471–472 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. IV. 8. 472–474 –pri

Ur.: Theo van Doesburg. IV. 8. 474 –bilj

Josip Račić: Račićeva sestra Pepica. [Umjetnički prilog]. IV. 9. [nepaginirano] –il

Vladimir Vuković: Vizije o sudbini kulture. Nova knjiga Oswalda Spenglera kao izvor za karakterologiju Nijemaca. IV. 9. [475]–485 –čl

J. Račić: Autoportret; Akvarel; Boulevard, akvarel; Starac; Studija u ugljenu. IV. 9. [483]; [493]; [497]; [501]; [515] –il

Miroslav Krleža: Pjesme: O tamnom toku krvi u nama; Pseto –s; O kretnjama; Pjesma o vremenu i o smrti; Stara slika; Noćna smrt u hotelu; Školska pismena radnja iz latinskoga; Stara frajla; Krčma u luci. IV. 9. [486]–491 –pj

Hasan Kikić: Šuma gori. IV. 9. [492]–508 –n

[Anonimno]: Fotografija iz Münchena: Račić, kosor, Lovrić, Becić. IV. 9. 507 –il

[Josip Račić]: Korespondencija J. Račića. Dosad nepoznate slike. – Listovi o školovanju i smrti. IV. 9. [509]–521 –p

Feuilleton:

N. Bahtin: Smrt Smail-age na ruskom jeziku. Ruski prijevodi pjesme Ivana Mažuranića “Smrt Smail-age Čengijića”. IV. 9. [522]–523 –k

Dr. Ivan Esih: Još jedan neobjelodanjeni ruski prijevod “Smrti Smail-age Čengijića”. IV. 9. 523–524 –pri

F. P.: Naša kulturna orijentacija. Vladimir Dvorniković: Naša kulturna orijentacija u današnjoj Evropi. Zagreb 1930. IV. 9. 524–526 –pri

L. Žimbek: Iz slovenske literature. Knjige Slovenske Matice. IV. 9. 526 –pri

A. V. Mihčić: Vlaminckov poliment. Maurice Vlaminck: Poliment. Libr. Stock, 1931. Cijena 15 fr. IV. 9. 527–528 –pri

VI. Dukat: Dva spomen–dana u historiji engleske književnosti. Daniel Defoe i John Dryden. IV. 9. 528–530 –čl

Kamilo Ružička: Povratak s ribanja. [Umjetnički prilog]. IV. 10. [nepaginirano] –il

Dr. Antun Barac: Botić kao pjesnik. IV. 10. [531]–548 –s

Vinko Grdan: Park. IV. 10. [539] –il

Krsto Hegedušić: Hlebine. IV. 10. [531] –il

Oton Postružnik: Ribari iz Komiže. IV. 10. [547] –il

[Kamilo Ružička]: [Crtež]. IV. 10. 548 –il

Ante Dean: Dvije pjesme: Dječak –s; Starost. IV. 10. [549] –pj

Josip Pavičić: Privedenje. IV. 10. [550]–564 –n

Drago Ibler: Zgrada S. U. Z. O. R. IV. 10. [553] –il

Lavoslav Horvat: Zgrada S. U. Z. O. R. IV. 10. [553] –il

Josip Pičman: Kavana “Kontinental” Sušak. IV. 10. [557] –il

Zdenko Strižić: Klinička bolnica u Zagrebu. IV. 10. [563] –il

[Ivan Tabaković]: [Volovi (crtež)]. IV. 10. 564 –il

Vlado Vlasisavljević: Dvije pjesme: Kovač; Na prolazu. IV. 10. [565] –pj

M. Nehajev: Moderna štampa. IV. 10. [566]–577 –čl

Mladen Kauzarić: Zagrebački zbor. IV. 10. [571] –il

Stjepan Planić: Židovska bolnica. IV. 10. [571] –il

F e u i l l e t o n :

F. Lukas: Vještački ideali. IV. 10. [578]–579 –čl

B. Livadić: Kazalište. IV. 10. 579–581 –čl

H. Čengić: Novele S. Galogaže. IV. 10. 581–583 –pri

Mato Hanžeković: Izložba “Zemlje”. IV. 10. 583–585 –pri

M.: Primjedbe na rubu. Tin Ujević: Dva glavna bogumila (Tolstoj i Gandhi). Biblioteka feljtona. Sarajevo 1931.; Osječki Remarque zatajio. (Franjo Sudarević: Ratne zgodbe i prigode. Osijek 1931.); Dr. Emanuel Krajinović: Velik turban, pod njim hodže nema ili Vidovićev prosvjetno-etički pokret. Sarajevo 1930. IV. 10. 586 –bilj

[Anonimno]: Slikovita uličica u Korčuli. [Umjetnički prilog]. IV. 11. [nepaginirano] –il

K. Šegvić: Mihovio Pavlinović i Ante Starčević. Povodom prve stogodišnjice rođenja M. Pavlinovića. IV. 11. [587]–592 –čl

[Anonimno]: Plokata ispred općine u Korčuli. Unutrašnjost crkve Sv. Marka u Korčuli; Vrata sakristije u Korčuli. Portal katedrale u Korčuli; Raspeti Krist, u crkvi Svih Svetih u Korčuli; Sveti Juraj, bizantinska ikona u dvorani Svih Svetih u Korčuli. Bizantinska gospa u dvorani Svih Svetih u Korčuli; Katedrala u Korčuli. IV. 11. [593]; [603]; [619]; [627]; [635] –il

Iz njemačke lirike. Sve pjesme preveo Miroslav Krleža:

Oskar Loerke: Lice umjetnosti. IV. 11. [594] –pj

Theodor Däubler: Često; Droška –s; Bukva; Uspon s polomljenim krilom –s. IV. 11. 595–596 –pj

Else Lasker-Schüller: Molitva. IV. 11. 597 –pj

Paul Zech: Mrtvi. IV. 11. 597 –pj/s

Gorg Heym: Mjesec. IV. 11. 598–599 –pj

Miroslav Krleža: O nemirima današnje njemačke lirike. IV. 11. [600]–614 –čl

Duro Vilović: Stari krči. U danima, kad se formirala opera Dorica pleše. IV. 11. [615]–626 –n

Ljubo Karaman: Umjetnost hrvatskih gradova. Šetnjom kroz ulice i spomenike grada Korčule. IV. 11. [628]–641 –čl

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Kazalište. IV. 11. [642]–644 –čl

Slavko Kolar: Dinko Šimunović. (“Sa Krke i Cetine”, izdala S. K. Zadruga). IV. 11. 644–647 –pri

Ante Šimčik: Frankopanova Trumbita sudnjega dneva. IV. 11. 647–649 –čl

L. Žimbek: Iz strane literature. Voltairov Kandid. Voltaire: “Kandid ali optimizem”, založila Tiskovna Zadruga, Ljubljana 1931. IV. 11. 649–650 –čl

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. IV. 11. 650 –pri

Vladimir Becić: Posjeta u atelijeru. [Umjetnički prilog]. IV. 12. [nepaginirano] –il

Josip Badalić: Književni stil Fjodora M. Dostojevskoga. (1821.–1881.–1931). IV. 12. [651]–660 –čl

V. A. Favorski: Dostojevski (drvorez). IV. 12. [657] –il

[V. Knjazov]: [Ilustracija k “Poniženim i uvrijeđenim“]. IV. 12. 660 –il

Tin Ujević: Luka svih nadanja. IV. 12. [661]–662 –pj

A. Cesarec: Život za kravu. IV. 12. [663]–669 –n

Ljubo Babić: Sa Mrežnice; Stari Vrt (Orebić). IV. 12. [667]; [675] –il

Vladimir Becić: Most u Mostaru. IV. 12. [667] –il

[Ljubo Babić]: [Pejzaž]. IV. 12. 669 –il

Dragutin Tadijanović: Crteži iz Rastušja. Skinuo bih šešir pred Gospodinom; Jutarnja zvijezda polaćen orah; Lišće, kukuruzno lišće u polju; Dugo u noć, u zimsku bijelu noć. IV. 12. [670]–672 –pj

Novak Simić: Otpadnik. IV. 12. [673]–685 –n

- Jerolim Miše: Kuća u Gornjem Čelu; Stara dvorkinja. IV. 12. [683]; [691] –il
- Mile Budak: Naš Gospodin nad Likom. IV. 12. [686]- 689 –n
- F e u i l l e t o n:
- Stanislav Šimić: Valéry o Baudelaireu. IV. 12. [690]–695 –čl
- B. Livadić: Kazalište. IV. 12. 696–699 čl
- Ljudevit Jonke: Češki prijevod Krležina “Hrvatskog boga Marsa”. (Miroslav Krleža: Chorvátický bůh Mars. Vydavatelstvo Družstevní práce. Praha 1931. Z chorvátstiny přeložil Otokar Kolman). IV. 12. 699–700 –pri
- Dr. Martin Malnerić: Dubrovačka “Bajka” o kraljici Margareti i o kralju Stjepanu. IV. 12. 700–701 –čl
- Ljudevit Jonke: Dopuna članka dra Bučara o “Smrti Smail-age Čengića”. IV. 12. 701 –bilj
- Dr. Ivan Esih: Mark Slonjim o A. Bloku. IV. 12. 702–703 –čl
- [A. L. Bilis]: [M. S. Slonjim]. IV. 12. 702 –il
- Dr. B. Širola: Radio i njegov zamašaj u muzičkoj kulturi. IV. 12. 703–705 –čl
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. IV. 12. 705–706 –pri

- Vladimir Kirin: Ilustracija Seljačke bune. [Umjetnički prilog]. V. 1. [nepaginirano] –il
 F. Lukas: Hrvatski duh kod Šenoa. V. 1. [1]–5 –čl
 [Branko Šenoa]: [August Šenoa (crtež)]. V. 1. [1] –il
 Ljubomir Maraković: Šenoina baština. V. 1. [6]–8 –čl
 [Vladimir Kirin]: [Tahi u grobu]; [Šime Drmačić]. V. 1. 8; 21 –il
 Vladimir Kirin: Ilustracija Seljačke bune; Ilustracija Seljačke bune; Ilustracija Seljačke bune. V. 1. [9]; [13]; [17] –il
 B. Livadić: Šenoa i “Seljačka buna”. Matica Hrvatska izdala je u svojim redovnim izdanjima za god. 1931. o pedesetogodišnjici Šenoine smrti u sjajnoj opremi “Seljačku bunu” sa ilustracijama Vladimira Kirina. V. 1. [10]–14 –čl
 Dr. Nikola Andrić: O značenju Šenoina kazališnog rada. V. 1. [15]–21 –čl
 [Heine]: Iz Heineovih pjesama: Tannhäuser; Vitez svetog duha; Pastirski štap; Uspavanka stare Indijanke Kake; Grenadiri; Vukovi. Preveo Vladimir Nazor. V. 1. [22]–28 –pj
 Luka Perković: Slave slobodu. V. 1. [29]–39 –n
 Ferdo Quiquerez: Autoportret; Zadar. Kotor; Venecija. Cetinje, stari dvor. V. 1. [33]; [49]; [65] –il
 V. Bogdanov: O Krležinu umjetničkom stvaranju. Povodom “Knjige pjesama” Miroslava Krleže. V. 1. [40]–55; 2. [107]–116; 3. [177]–186 –pri
 [Ferdo Quiquerez]: [Crtež]. V. 1. 55 –il
 [Anonimno]: Dvije pjesme. Vjekoslav Majer: Jesen u blizini grada. Olinko Delorko: Jesen. V. 1. [56] –pj
 Kerubin Šegvić: Je li Petar Preradović bio pjesnik. V. 1. [57]–66 –čl
F e u i l l e t o n :
 Antonija K. Cvijić: Ferdo Quiquerez. (*17. III. 1845 †12. I. 1893). V. 1. [67] –bilj
 B. Livadić: Kazalište. V. 1. [67]–68 –čl
 Ivan Krnić: O lirici Dobriše Cesarića. (Dobriša Cesarić: “Lirika”. – Zagreb 1931.). V. 1. 68–71 –pri
 Ivo Frol: Čakavska lirika. I. (Drago Gervais: Čakavski stihovi). V. 1. 71–74 –k
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. V. 1. 74–75 –pri
 Zlatko Dujmović: Rukopis Šenoine “Seljačke bune”. V. 1. 75 –bilj
 [August Šenoa]: [Rukopis]. V. 1. [76] –il
 [Anonimno]: Šenoina proslava; 60. godišnjica F. Lukasa; Glavna skupština Matice hrvatske. V. 1. 77–78 –bilj
 J.: Talijanska kritika Budakovih novela. V. 1. 79–80 –pri
 B. J.: Izdanje cjelokupnih djela Vjenceslava Novaka. V. 1. 80 –bilj
- Juraj Plančić: Periferija Pariza. [Umjetnički prilog]. V. 2. [nepaginirano] –il
 Milovan Gavazzi: Starohrvatska umjetnost i njezini problemi. V. 2. [81]–90 –čl
 [Juraj Plančić]: [Crteži]. V. 2. 90; 103; 116 –il
 Božena Begović: Dvije pjesme. Na mansardi; Mart. V. 2. [91]–92 –pj
 Husnija Čengić: 27. noć ramazana. Drama u tri čina s pjevanjem. V. 2. [93]–103 –d
 Juraj Plančić: Nedjelja na selu. V. 2. [nepaginirano] –il
 Juraj Plančić: Mrtva priroda. V. 2. [nepaginirano] –il
 Stanislav Šimić: Sedam pjesama. Slike jeseni i krčme; Fragment iz pisma materi; Dama putuje u kupalište; Izvještaj o stanju ostavljenog; Slike jeseni; Balada o ranoj jeseni; Ne vjerujem ni u šta. V. 2. [104]–106 –pj
 Juraj Plančić: Ribari; Počinak. V. 2. [nepaginirano] –il
 Juraj Plančić: Tri para u prirodi. V. 2. [nepaginirano] –il
 Rikard Simeon: Dvije pjesme. Jutro u malom gradu; Cvijet u mrtvačnici. V. 2. [117]–118 –pj
 Đuro Račić: Glose uz ekonomsku krizu. V. 2. [119]–125 –čl

- Juraj Plančić: Akvarel. V. 2. [123] –il
 Feuilleton:
 B. Livadić: Kazalište. V. 2. [126]–129 –čl
 Juraj Plančić: Mrtva priroda. V. 2. [nepaginirano] –il
 F. P.: Ljudi na ostrvu. Niko Bartulović: Ljudi na ostrvu. Izdanje Gece Kona. Beograd 1931. V. 2. 129–130 –k
 Dr. Ivan Esih: Nova istraživanja o starim hrvatskim piscima. V. 2. 130–131 –čl
 M. D.: Hrvatski narodni kalendar “Napredak” za god. 1932. V. 2. 131–133 –pri
 Dr. Ivo Hergušić: Francuska kronika. (Sezona književnih nagrada. – Prix Goncourt.). V. 2. 133–136 –čl
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. V. 2. 136–137 –pri
 A. M.: Biblioteka savremenih pisaca. (Knjiga 1–2. “Savremena hrvatska proza”, knjiga 3. “Savremena ruska proza”, Zagreb 1931.). V. 2. 137–139 –pri
 Filip Lukas predsjednik Matice Hrvatske: Radanje naroda pred poviješću. V. 2. 139–140 –čl
 Stj. Devčić: Iz strane literature. Američki roman o liječnicima. (Sinclair Lewis: Dr. med. Arrowsmith. Edicija “Nolita”, Beograd 1931.). V. 2. 140–141 –pri
 U.: Neukusna prodika “Nove Evrope”. V. 2. 141–143 –čl
 Dr. Bučar: Književne nagrade nordijskih nakladnika. V. 2. 143–144 –čl
 [Anonimno]: Rezultat II. natječaja MHKD za pučku glumu. V. 2. 144 –bilj
- Bela Čikoš: Judita i Holoferno. [Umjetnički prilog]. V. 3. [nepaginirano] –il
 Vladimir Nazor: Equus Quagga ili nešto o mojoj metrici. V. 3. [145]–166 –čl
 Bela Čikoš: Oplakivanje Isusa. V. 3. [nepaginirano] –il
 Bela Čikoš: Autoportret. V. 3. [nepaginirano] –il
 Tin Ujević: Pobratimstvo lica u svemiru. V. 3. [167] –pj
 Stjepan Mihalić: Mladost Klobučarkine ljube. V. 3. [168]–175 –n
 Bela Čikoš: Oplakivanje Isusa; Pred grobom. V. 3. [nepaginirano] –il
 Marijan Matijašević: Tri pjesme. Rastanak; Pismo majci; Možeš li pojmit. V. 3. [176] –pj
 [Anonimno]: Boj Timurove vojske s neprijateljima. V. 3. [nepaginirano] –il
 Jeronim Korer: Dvije pjesme. Jedne proljetne noći u voćnjaku; Čežnja proljeća. V. 3. [187] –pj
 Franjo Pavešić: Čežnja. V. 3. [188]–192 –n
 [Anonimno]: Borba Timura s lavom u lovu. V. 3. [nepaginirano] –il
 Feuilleton:
 Dr. Branimir Ivakić: Slikar patetičkih kretnja. Povodom godišnjice smrti Bele Čikoša Sesije. V. 3. [193]–195 –čl
 A. Olesnicki: Naše orijentalno blago. Istočni muslimanski rukopisi i isprave u Jugoslavenskoj akademiji znanosti i umjetnosti u Zagrebu. V. 3. 195–198 –pri
 B. Livadić: Kazalište. V. 3. 198–201 –čl
 Ivo Frol: Čakavska lirika. II. (Pere Ljubić: Bodulske pisme). V. 3. 202–205 –k
 Ante Šimčik: Konji naopako potkovani. V. 3. 205–207 –čl
 Dr. Ivan Esih: Statistika evropskih jezika. V. 3. 207–208 –pri
 [Anonimno]: Natječaj za književne nagrade. V. 3. 208 –bilj
- [Anonimno]: Goethe. [Umjetnički prilog]. V. 4. [nepaginirano] –il
 B. Livadić: Goethe. V. 4. [209]–217 –b
 [Peter Cornelius]: [Martin vrt (crtež)]. V. 4. 217 –il
 [Harry Clarke]: [Crteži iz Fausta]. V. 4. [218]; [219]; [220]; [221]; [222]; [223] –il
 Harry Clarke: Faust. V. 4. [227] –il
 [Goethe]: Posveta. [Iz Goetheova “Fausta”]. [Preveo M. Nehajev]. V. 4. [218]–[219] –pj
 [Goethe]: Predigra u kazalištu. [Iz Goetheova “Fausta”]. [Preveo M. Nehajev]. V. 4. [220] –pj
 [Goethe]: Prolog u nebu. [Preveo V. Nazor]. [Iz Goetheova “Fausta”]. V. 4. [221]–[222] –pj

- [Goethe]: Prvi dio tragedije. Noć. [Iz Goetheova "Fausta"]. [Preveo M. Nehajev]. V. 4. [223]–[224] –pj
- Goethe: Bakrorez. V. 4. [nepaginirano] –il
- [Goethe]: ~~iz~~ Goethcova "Fausta". Kralj u Tuli. Gretina molitva pred slikom Mater dolorosa. Preveo: V. Nazor. V. 4. [225]–[226] –pj
- [Goethe]: Iz Goetheova "Fausta". Martin vrt. Preveo: M. Nehajev. V. 4. [228]–233 –pj
- Eugen Delacroix: Faustov prvi susretaj sa Margaretom. V. 4. [nepaginirano] –il
- A. Cesarec: Doživljaji i smrt mudraca Kratesa. V. 4. [234]–264 –n
- Eugen Delacroix: Faust sa Mefistom poslije dvoboja. V. 4. [nepaginirano] –il
- Eugen Delacroix: Margareta u katedrali. V. 4. [nepaginirano] –il
- Peter Cornelius: Valpurgina noć. V. 4. [nepaginirano] –il
- F e u i l l e t o n:**
- B. Livadić: Kazalište. V. 4. [265]–268 –čl
- Krešimir Georgijević: Alija Nametak: Bajram žrtava. (Redovno izdanje Matice Hrvatske. Zagreb, 1931. Str.84). V. 4. 268–269 –pri
- Ante Šimčić: Bašagićevi "Hrvati Bošnjaci u Turskoj carevini". V. 4. 269–273 –k
- Janko Juriňjak: Jedna zaboravljena pjesma Augusta Šenoa. ([August Šenoa]: U slavu 25. svibnja god. 1862. na Grobničkom polju –pj). V. 4. 274–275 –bilj
- Filip Lukas predsjednik Matice Hrvatske: O načelnoj i naučnoj dosljednosti. V. 4. 275–277 –čl
- Fedor Pucek: Jedna pristrana antologija. Jugoslavische Anthologie. Dichter und Erzähler, priredila Katharina A. Jovanovits, Zürich 1932, naklada Rascher & Cie XXIV. 312. V. 4. 277–279 –k
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. V. 4. 279–280 · pri
- Arh. Ivo Zemljak: Škola na Jordanovcu. [Umjetnički prilog]. V. 5. [nepaginirano] –il
- Arh. Milovan Kovačević: Zgrada Sokola Zagreb. V. 5. [nepaginirano] –il
- Ljubomir Maraković: M. Nehajev. In memoriam. Fragmentat. V. 5. [281]–285 –čl
- M. Nehajev: Umjetnost stoljeća. V. 5. [286]–294 –čl
- Georg Grosz: [Crteži]. V. 5. [289]; [321] –il
- Stjepan Devčić: Sanatorijska zabit. Djevojka na röntgenu; Odlazak; Samoća bivanja; Povratak pred jesen. V. 5. [295]–[296] –pj
- Arh. Marko Haberle: Regulacija uspinjače. V. 5. [nepaginirano] –il
- Slavko Kolar: Šljiva. V. 5. [297]–318 –n
- Josip Pičman: Projekt za izgradnju zemljišta zakladne bolnice (aksonometrički presjek); Projekt za izgradnju zemljišta zakl. Bolnice (pogled sa Jelačićevog trga). V. 5. [nepaginirano] –il
- George Grosz: Prolaznici. V. 5. [nepaginirano] –il
- [George Grosz]: [Crtež]. V. 5. 318 –il
- Josip Badalić: Jevgenij N. Čirikov u hrvatskoj književnosti. (26. VII. 1864.–18. I. 1932.). V. 5. [319]–330 –čl
- [Anonimno]: [Jevgenij N. Čirikov]. V. 5. [319] –il
- F e u i l l e t o n:**
- Dr. S. Batušić: Posljednje manifestacije naših arhitekta. V. 5. [331]–334 –čl
- Lj. B.: Likovna kronika. Izložba Vjekoslava Parača; Izložba Georga Grosza. V. 5. 334–336 –pri
- B. Livadić: Kazalište. V. 5. 336 –bilj
- B. Jurišić: Mate Ujević, Hrvatska književnost. (Pregled hrvatskih pisaca i knjiga sa slikama. Jeronimska knjižnica, 364. Zagreb 1932.). V. 5. 337–338 –pri
- Ivo Lendić: Pjesme Jeronima Kornera. V. 5. 338–340 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. V. 5. 341–342 –pri
- Dr. Ivan Esih: Tomaš Čapek i Hrvati. Uz 70–tu obljetnicu rođenja povjesničara američkih Slavena. V. 5. 343 –čl
- Ivo Frol: Kako se nekoć pisalo... V. 5. 343–344 –čl

- C. Corot: Autoportret. [Umjetnički prilog]. V. 6. [nepaginirano] –il
 F. Lukas: Smjernice i elementi u razvoju hrvatskoga naroda. V. 6. [345]–358 –čl
 Tin Ujević: Pogledi u praskozorja. V. 6. [359]–360 –pj
 C. Corot: Mali pastir. V. 6. [nepaginirano] –il
 Miroslav Krleža: Čekanje. (Ulomak iz romana "Povratak Filipa Latinovicza"). V. 6. [361]–369 –r
 C. Corot: Firentinska katedrala. V. 6. [nepaginirano] –il
 Stjepko Trontl: Četiri pjesme. Grad; Prigušena pjesma; Pod jabukom; Sveti dan. V. 6. [370]–371 –pj
 Vladimir Nazor: Ave, o rima! I. "Judita"; II. Marulićeva kvadriga; III. Srokovski tumir na lađi; IV. Razgovor s Heineom; V. Rime o rimi. V. 6. [372]–384; 7. [428]–441 –e
 C. Corot: Toranj u Douai–u; Otok Sv. Bartolomeja u Rimu. V. 6. [nepaginirano] –il
 C. Corot: Tvrđava. V. 6. [nepaginirano] –il
 Olinko Delorko: Četiri pjesme. Pod prozorom; Strepnja; Motiv o trpnji; Vjetar. V. 6. [385]–386 –pj
 Lj. B.: Camille Corot (1796–1875). V. 6. [387]–393 –čl
 [Camille Corot]: [Autoportret (crtež)]. V. 6. [387] –il
 C. Corot: Na ladanju. V. 6. [389] –il
 C. Corot: Moja Agar. V. 6. [nepaginirano] –il
 [Camille Corot]: [Crtež]. V. 6. 393 –il
F e u i l l e t o n :
 B. Livadić: Kazalište. V. 6. [394]–395 –čl
 Lj. J.: Stjepan Mihalić: Novele. Tisak M. Fogina, Karlovac 1932. V. 6. 395–396 –pri
 Alija Nametak: Dvije monografije o Husejn-kapetanu Gradašćeviću. I Hamdija Kreševljaković, Husein kapetan Gradašćević, Zmaj od Bosne (Uz stogodišnjicu njegova pokreta), Sarajevo 1931. – Prof. Slavko Kaluderić, Husein kapetan Gradašćević, Zmaj od Bosne, Sarajevo 1932. V. 6. 396–397 –pri
 J. Nagy: Studija o staroj hrvatskoj zadužbini. Crkva i samostan Sv. Krševana u Zadru. Hrvatska zadužbina iz X. stoljeća. Napisao prof. arh. Ćiril M. Iveković. Izdala Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti (Djela Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti knj. XXX.). U Zagrebu 1931. V. 6. 397–398 –pri
 M. D.: Izdanja Radićeve slavenske knjižare. V. 6. 399–400 –bilj
 K. Š.: O podrijetlu Hrvata. Jože Rus: "Kralji dinastije Svevladičev, najstarejši skupni vladarji Hrvatov in Srbov 454–614.", Ljubljana MCMXXXI. V. 6. 400–401 –k
 Josip Berković: Izdanja tiskovne zadruge u Ljubljani za 1931. godinu. V. 6. 401–403 –pri
 Ante Šimčik: Jedna epizoda iz Aimeri de Narbonne u hrvatskoj usmenoj književnosti. V. 6. 403–405 –čl
 Dr. Branimir Ivakić: Osvt na koncerte. V. 6. 406–407 –pri
 B. Jurišić: Polemika. O g. Milanu Ćurčinu. Obrana g. Mate Ujevića. V. 6. 407–408 –pol
 Ivan Meštrović: Madona s djecom (mramor). [Umjetnički prilog]. V. 7. [nepaginirano] –il
 Vladimir Vuković: Katastaza agnostičkog duha. Uspomeni hrvatskog učenjaka prof. dra Milana Šufflaya. V. 7. [409]–417 –čl
 Ivan Meštrović: Konzola I. i II. (drvo). V. 7. [nepaginirano] –il
 Božena Begović: Dvije pjesme. Kiša u gradu; Jesen. V. 7. [418] –pj
 Josip Pavičić: Brod tone. V. 7. [419]–427 –n
 Ivan Meštrović: Poslije kupanja (mramor). V. 7. [nepaginirano] –il
 Ivan Meštrović: Rođenje (reljef, bronza). V. 7. [nepaginirano] –il
 Ivan Meštrović: Blagovijest (reljef, drvo). V. 7. [nepaginirano] –il
 Ivan Meštrović: Oplakivanje (sadra). V. 7. [nepaginirano] –il
 Luc Durtain: Četiri pjesme. Gesta pobjednika; Riječi liječnika; Jedan pjesnik; Bar u Havani. V. 7. [442]–445 –pj

Pavao Szabó: Mjenica. V. 7. [446]–452 –n

Feuilleton:

B. Livadić: Kazalište. V. 7. [453]–455 –čl

Ivo Vučetić: Četvorica mladih pjesnika. Josip Hitrec, Vladimir Jurčić, Ivan Kovačić: Lirika 1932.

– Želimir Gumhalter: U blizini ceste... Zagreb 1932. V. 7. 455–457 –k

Ivan Meštrović: Žena s gitarom (bronzina). V. 7. [nepaginirano] –il

Franjo Pavešić: Lirika A. Bonifačića. V. 7. 457 –čl

Olinko Delorko: Novi roman Mile Budaka. Mile Budak, Na ponorima, Izdanje Matice Hrvatske.

Zagreb 1932. V. 7. 457–458 –k

I. Hergešić: Bio– i bibliografski podaci o Luc Durtainu. Povodom njegova boravka u Zagrebu. V.

7. 459–461 –čl

[Anonimno]: [Luc Durtain]. V. 7. 459 –il

B. Jurišić: Psihologija dra S. Zimmermanna. Dr. Stjepan Zimmermann, Duševni život. Izdala Jugosl.

Akad. Zagreb 1932. V. 7. 461–463 –pri

N. Dunkić: "Hrvatsko kolo". Književno naučni zbornik. Uredili B. Livadić i M. Gavazzi. Knjiga

XII., god. 1931. Izdala Matica Hrvatska. V. 7. 463–469 –pri

Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. V. 7. 469–471 –pri

S. Š.: Hamza Humo: Pripovetke. (Izdanje: Suvremeni Srpske književne Zadruga, Beograd) V. 7.

471 –bilj

Opazač: "Goethe bei Südslawen". V. 7. 471–472 –čl

[Anonimno]: Primjedba uz novelu "Mjenica". V. 7. 472 –bilj

[Anonimno]: Izložba I. Meštrovića. V. 7. 472 –bilj

[Anonimno]: Glazbeni natječaj Matice hrvatske. V. 7. 472 –ob

[Anonimno]: Natječaj za pučku glumu. V. 7. 472 –ob

[Anonimno]: Freske u staroj crkvi na Jezerskom (oko 1490); Freske u crkvi u Mačama (1467).

[Umjetnički prilog]. V. 8. [nepaginirano] –il

K. Šegvić: Dr. Mile Budak. V. 8. [473]–474 –b

[Anonimno]: [Dr. Mile Budak]. V. 8. [473] –il

Ljubomir Maraković: Pripovjedački rad M. Budaka. V. 8. [475]–477 –čl

Mile Budak: Pravo na život. Ne ubij! V. zap. V. 8. [478]–494 –n

[Anonimno]: Freska anđela u crkvi u Godeščama (1. pol. XV. stolj.); Freska Johanesa iz Ljubljane na Kamenom vrhu (1459). V. 8. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: Sv. Primož kod Kamnika, Marija kod tkanja zastora (oko 1520); Turnišče, freske iz g. 1389 Bitka kod Cserhaloma. [nepaginirano] –il

Tin Ujević: Dvije pjesme. Nebeski bog se vraća; Sunčani park. V. 8. [495]–496 –pj

Dr. Fr. Stele: Slikarstvo kod Slovenaca. V. 8. [497]–502 –čl

J. M. Kremser–Schmidt: Oltarna slika u Kranju (2. pol. XVIII. stolj.). V. 8. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: Celje, tavan u "staroj grofiji" iz poč. XVII. stolj. V. 8. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: Dvije pjesme. Pajo Budak: Samilost. Olinko Delorko: Ručak. V. 8. [503] –pj

Dr. Vinko Lozovina: Botičeva "Bijedna Mara" i njezin talijanski uzor. V. 8. [504]–516; 9. [571]–584

–s

[Anonimno]: Freska u crkvi sv. Ulriha na Križnoj gori kod Stare Loke (poč. XVI. st.). V. 8. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: Konrad Laib, sv. Jeronim na oltaru u Ptuj (oko 1450). V. 8. [nepaginirano] –il

Feuilleton:

Ld: Vladimir Tresčec. V. 8. [517] –nek

B. Livadić: Kazalište. V. 8. [517]–519 –čl

Stanislav Šimić: Zapis. Tin–Ujevićev Auto na korzu. Nazorov prijevod Heineovih pjesama. V. 8. 522–525 –čl

[Anonimno]: Freske u crkvi sv. Primoža kod Kamnika (oko 1520). V. 8. [nepaginirano] –il

- N. Dunkić: Miroslav Krleža o kritici i o sebi. (Povodom njegove knjige "Moj obračun s njima"). V. 8. 525–532 –čl
- Jeronim Korner: Putopis Slavka Batušića. ("Kroz zapadne zemlje i gradove". Izdanje Zabavne biblioteke. Zagreb 1932.). V. 8. 532–533 –pri
- Stjepan Devčić: Reymontovi "Seljaci". (Vladislav St. Reymont: Seljaci. Preveo Julije Benešić. Redovno izdanje Matice Hrvatske, Zagreb I. dio Jesen 1928.; II. dio Zima 1931.). V. 8. 533–536; 9. 592–594 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na konkre. V. 8. 536 –pri
- R. Jakopić: Rad. [Umjetnički prilog]. V. 9. [nepaginirano] –il
- I. Grohar: Rad na polju. V. 9. [nepaginirano] –il
- Dr. Fr. Stele: Slikarstvo kod Slovenaca. V. 9. [537]–543 –čl
- Miroslav Feldman: Tri pjesme. Jutro u Kasarni; Jutro u magazinu; Bataljon B. H. III. gledan iz seksfahera ide na juriš. (Iz ciklusa "refleksija" na 1917. godinu). V. 9. [544]–545 –pj
- Božo Lovrić: Vlasta. V. 9. [546]–552 –n
- Tone Kralj: Portret žene. V. 9. [nepaginirano] –il
- France Kralj: Jugozapadni dio Ljubljane. V. 9. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Pjesme. Rikard Simeon: Romanca. Vlado Vlasisavljević: Predvečerje u Tounju. V. 9. [553]–554 –pj
- Stanislav Šimić: Pojave socijalne poezije. A. G. Matoš; A. B. Šimić; Današnji pokušaji. V. 9. [555]–569 –s
- Fr. Tratnik: Pramajka. V. 9. [nepaginirano] –il
- Tone Kralj: Ilustracija Goetheova "Fausta". V. 9. [nepaginirano] –il
- Veno Pilon: Krajolik. V. 9. [nepaginirano] –il
- H. G. Perušek–Prusheck: Proljeće u Sloveniji. V. 9. [nepaginirano] –il
- Franjo Stiplovšek: Portret. V. 9. [nepaginirano] –il
- M. Sternen: Kod čitanja. V. 9. [nepaginirano] –il
- [France Kralj]: [Crtež]. V. 9. 569 –il
- Stjepan Mostić: Sličica. Iz zbirke "Linija". V. 9. [570] –pj
- Božidar Jakac: Novo Mesto. V. 9. [nepaginirano] –il
- Matija Jama: Krave. V. 9. [nepaginirano] –il
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Joza Ivakić. V. 9. [585]–586 –b
- V. Bogdanov: M. Krleža: "Povratak Filipa Latinovicza". (Sabrana djela, knjiga 2., izdanje "Minerve" Zagreb 1932.). V. 9. 586–591 –pri
- Novak Simić: Pantelejmon Romanov: Drug Kisljakov ili tri para svilenih čarapa. Izdanje Zabavne biblioteke, Zagreb 1932. V. 9. 594–595 –pri
- [Anonimno]: Kroz zbirke pjesama. S. Š.: Ante Dean: Gradska godina, pjesme; Zagreb, 1932. Vladimir Jurčić: Ante Cetineo: Za suncem. (Split, 1932. Izdanje Korablje, knjiga prva). V. 9. 595–598 –k
- c: Medicinska biblioteka. V. 9. 598–600 –k
- J. Korner: O pjesmama Franceta Vodnika. V. 9. 600 –bilj
- U.: Napomena uz studiju G. Lozovine. V. 9. 600 –bilj
- Vilko Gecan: Cvijeće. [Umjetnički prilog]. V. 10. [nepaginirano] –il
- Ljubo Karaman: Vjekovi hrvatske povijesti oko drevne kliške tvrđave. V. 10. [601]–630 –čl
- Vilko Gecan: Tušika. V. 10. [nepaginirano] –il
- Vilko Gecan: Vrt u Meudonu; Sacre Coeur. V. 10. [nepaginirano] –il
- Vilko Gecan: Autoportret; Portret D'Agostina. V. 10. [nepaginirano] –il
- Nikola Pavić: Tak je. V. 10. [631] –pj

- Husnija Čengić: Dvije pjesme. Mladić; Starac. V. 10. [631]–632 –pj
 Vilko Gecan: Na Hudsonu (akvarel); Početak V. avnuc (akvarel). V. 10. [nepaginirano] –il
 Novak Simić: Novi dom. V. 10. [633]–643 –n
 [Vilko Gecan]: [Crteži]. V. 10. 643; 648 –il
 Želimir Gumhalter: Tri pjesme. F. M. Dostojevski; Prenočište; Kolodvor u provinciji. V. 10. [644]–645 –pj
 Vlado Vlajsavljević: Glas proljeća. V. 10. [646]–648 –n
 Vilko Gecan: Mrtva priroda; Mrtva priroda. V. 10. [nepaginirano] –il
 F e u i l l e t o n:
 Iv. H.: Vilko Gecan. Prigodom izložbe u Ullrichovu salonu. V. 10. [649]–651 –pri
 B. Livadić: Kazalište. Dimitrije Demetera "Teuta". – Miroslava Feldmana "Zec". – Ladislava Buš-Feketea "Trafika". V. 10. 651–653 –pri
 Jeronim Korner: Jedna romansirana biografija. V. 10. 653–654 –pri
 Olinko Delorko: Novele Ade Negri. Ada Negri, Samotarke. Izdala Zabavna biblioteka. Zagreb, 1932. V. 10. 655 –pri
 Stanislav Šimić: Učenik Gerber je svršio. Friedrich Torberg: Učenik Gerber je svršio. Preveo Dragan Tandarić. Izdanje "Minerva" nakladna knjižara d. d. Zagreb, 1932. V. 10. 656–657 –pri
 Ante Šimčić: Perojevićev Petar Kružić. V. 10. 657–660 –čl
 S. Š.: Jedan članak u njemačkoj reviji o hrvatskoj lirici. V. 10. 660–661 –čl
 S. Š.: Almanah savremenih problema. Naklada "Astra" kluba, Zagreb 1932. V. 10. 661 –bilj
 Prof. K. Šegvić: Uzaludna dokumentiranja. Na kritiku prof. V. Lozovine "Hr. R" 8–9. V. 10. 662–663 –pol
 Dr. Blaž Jurišić: "Afera" s Demetrovom nagradom. V. 10. 663–664 –pol
 [Anonimno]: Ispravil. V. 10. 664 –bilj
 Fran Kršinić: Buđenje. [Umjetnički prilog]. V. 11. [nepaginirano] –il
 Mile Budak: Adamović d. d. V. 11. [665]–687 –n
 Fran Kršinić: Pučka pjevačica (bronca); Pri čitanju (bronca). V. 11. [nepaginirano] –il
 Fran Kršinić: Studija (terracotta); Molitva (terracotta). V. 11. [nepaginirano] –il
 Fran Kršinić: Dijana (bronca); Odmor (bronca). V. 11. [nepaginirano] –il
 Fran Kršinić: Portre A. J. (bronca); Studija (terracotta). V. 11. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: Četiri pjesme. Stjepko Trontl: Na svom groblju; Stjepan Banek: Pejzaž. Ivan Kovačić: Krčma. Tin Ujević: Mucanje nad tratinom. V. 11. [688]–689 –pj
 Vladimir Nazor: Sjene iz prošlih dana. (Uz Tresićev članak "Equus quagga ili Equus asinus" u "Životu i radu"). V. 11. [690]–703 –pol
 Šandor Reska: Proštenje. V. 11. [nepaginirano] –il
 Roksenda Zuronić: Mirna priroda. V. 11. [nepaginirano] –il
 Božena Ružić-Vilhar: Cvijeće. V. 11. [nepaginirano] –il
 Dragutin Tadijanović: Snijegom zasute. I. Moje stope. II. Stope moje sestre. V. 11. [704]–705 –pj
 Vladimir Magjarević: Polje su snijegu. V. 11. 705 –pj
 Dr. Ivan Esih: Andrija Dudić Orehovički. U povodu 400-te obljetnice njegova rođenja. V. 11. [706]–712 –čl
 Ostović-Pexidr Zdenka: Novi. V. 11. [nepaginirano] –il
 Cata Dujšin: Djevojka. V. 11. [nepaginirano] –il
 F e u i l l e t o n:
 Iv. H.: Likovna kronika. III. izložba kluba likovnih umjetnica. – Izložba Frana Kršinića. V. 11. [713]–714 –pri
 B. Livadić: Kazalište. U počast Marije Ružičke-Strozzi. – Vilema Wernera "Pravo na grijeh". – Paula Raynala "Grob Neznana junaka". – Ive Vojnovića "Ekvinocijo". V. 11. 714–717 –pri
 V. Bogdanov: O jednoj razvojnoj fazi Cesarićeve lirike. V. 11. 717–722 –čl

- Krešimir Georgijević: Dragutin Tadijanović: *Lirika*. (Zagreb, 1931., str. 48). V. 11. 722–723 –*čl*
Stanislav Šimić: *Lirika žutog istoka*. Preveo Zlatko Gorjan. Naklada "Binoza", Zagreb 1932. V. 11. 723–725 –*pri*
- Franjo Pavešić: *Nadrealistička izdanja u Beogradu*. Davičo, Kostić, Matić: *Položaj nadrealizma u društvenom procesu*. Nadrealistička izdanja, Beograd 1932. V. 11. 725 –*pri*
- Vladimir Jurčić: *Dvije knjige novela*. Franjo Pavešić, Niz Ponor (Novela iz primorskog života). Zagreb 1932. Vlado Kunić, Krik gladnih. Sl. Brod. 1932. V. 11. 726–727 –*pri*
- S. Š.: *Bura na Jamaici*. Richard Huges, Bura na Jamaici. Preveo Iso Velikanović. Izdanje Zabavne biblioteke, Zagreb 1932. V. 11. 727 –*pri*
- Dr. Braninir Ivakić: *Osvrt na konkrete*. V. 11. 727–728 –*pri*
- Max Pechstein: *Ribari*. [Umjetnički prilog]. V. 12. [nepaginirano] –*il*
- Dr. Blaž Jurišić: *Jubiley ilirizma*. V. 12. [729]–734 –*čl*
[Ljubo Babić]: [Perocrteži]. V. 12. 734; 754; [761]; [769] –*il*
- Frano Alfirević: *Bdijenje u biblioteci*. V. 12. [735] –*pj*
- Ivo Kozarčanin: *Šuma šumi*. V. 12. [736] –*pj*
- A. Cesarec: *Na moru*. V. 12. [737]–754 –*n*
- Ljubo Babić: *Sa Mrežnice; Mreže*. V. 12. [nepaginirano] –*il*
- Stjepan Mostić: *Rijeka i djetinjstvo*. V. 12. [755]–756 –*pj*
- Marijan Matijašević: *Varijanta u mutnom danu*. V. 12. 756 –*pj*
- Vladimir Becić: *Kuće pod stijenom*. V. 12. [nepaginirano] –*il*
- Franjo Pavešić: *Kiša*. V. 12. [757]–758 –*c*
- [Anonimno]: *Pjesme*. Stanislav Šimić: *Ljetovanje; Stihovi jeseni*. Vladimir Jurčić: *Rodilište*. V. 12. [759]–760 –*pj*
- Dr. Josip Bogner: *Od naturalističkoga teatra do teatra groteske*. V. 12. [762]–770 –*čl*
- Jerolim Miše: *Djevojčica; Karfioli s lukom*. V. 12. [nepaginirano] –*il*
- F e u i l l e t o n :**
- S. Batušić: *Babić-Becić-Miše i Pechstein*. Umjetnički paviljon 6. XI. – 1. XII. 1932. V. 12. [771]–773 –*pri*
- B. Livadić: *Kazalište*. *Gostovanje Maksa Pallenberga*. – I. M. Vojkova "Ti muža za jedan dan". – 50-godišnji jubiley Dragutina Freudenreicha. – *Gostovanje Jelene Polevicke*. – Barry Connorsova "Moderna pepeljuga". V. 12. 773–775 –*pri*
- Jos. B-č: *Maksim Gorki u hrvatskoj knjizi*. (O četrdesetgodišnjici njegova književnoga rada). V. 12. 776–779 –*čl*
- [Anonimno]: [Maksim Gorki]. V. 12. 776 –*il*
- Alija Nametak: *Spomenica Gazi Husrevbegove četrstogodišnjice*. Sarajevo 1932. Izdanje Gazi Husrevbegova vakufa u Sarajevu. Uredio priređivački odbor za proslavu Gazi Husrevbegove četrstogodišnjice. Strana 168 i XLV (originali i prijekvi zakladnica) i jedna tabla. Cijena 20 dinara. V. 12. 779–782 –*pri*
- Dr. K. Babić: *Charles Darwin*. Povodom njegove 50. godišnjice smrti. V. 12. 782–786 –*čl*
- [Anonimno]: [Charles Darwin]. V. 12. 782 –*il*
- Vladimir Jurčić: *Novele Rikarda Simeona*. (R. Simeon, Krvavi kruh, Zagreb 1932). V. 12. 786–787 –*k*
- Ljubo Babić: *Razgovori*. Pro domo. V. 12. 787–791 –*e*
- Ljubomir Maraković: *O "Aferi" s Demetrovom nagradom*. V. 12. 791–792 –*pol*
- [Anonimno]: *Božićna rasprodaja izdanja Matice hrvatske*. V. 12. 792 –*bilj*
- [Anonimno]: *Posudbena knjižnica Matice hrvatske*. V. 12. 792 –*bilj*

- Milivoj Uzelac: St. Raphaël. [Umjetnički prilog]. VI. 1. [nepaginirano] –il
- F. Lukas predsjednik Matice Hrvatske: Pet godina "Hrvatske Revije". VI. 1. [1]–4 –čl
- Mihovil Nikolić: Ruže. VI. 1. [5] –pj
- Želimir Gumhalter: Tri pjesme. Jedna misao na livadu; Smirenje neuspjeha; Čudni vlak. VI. 1. [5] –pj
- Hasan Kikić: Šuma gori. 4. Legenda. VI. 1. [6]–14 –n
- Tin Ujčević: Pokušati biti ganut na Ilidži. VI. 1. [15] –pj
- S. Ilandžić: Jedan svijetao grob. Zmaj Jovan Jovanović i njegova poezija. Povodom stogodišnjice njegova rođenja. VI. 1. [16]–20 –čl
- Milivoj Uzelac: Nature Morte. VI. 1. [nepaginirano] –il
- Milivoj Uzelac: Odaliska. VI. 1. [nepaginirano] –il
- Zmaj Jovan Jovanović: Opomena o novoj godini 1888; Pustahije po modi. (1867.); Navire noć; Ex tempore; Puzologično posmatranje; Gvožđe i zlato (iz simbola moje vere); Etni; Čutanje; E to je već nešto drugo; Strižice. XXII.; Narod; Pitanje; Začuden anđeo. (1879.); Zar nije tako?; Opiskurantima. (1866.); Ne pomaže. (1866.); Mrak. VI. 1. [21]–27 –pj
- Julije Benešić: Selo Lipce. VI. 1. [28]–36 –put
- Milivoj Uzelac: Les Joies du Sport. VI. 1. [nepaginirano] –il
- Milivoj Uzelac: Crnica; Dekoracija za Palais des Sports. VI. 1. [nepaginirano] –il
- Miroslav Feldman: Pjesme. Matura; Časnički ispit; Balada o satniku Balogu. Prema verziji ognjara Tišljara. (Iz ciklusa "Refleksija na 1917. g.") VI. 1. [37]–38 –pj
- Ivan Kovačić: Probudjenje. VI. 1. [39]–40 –n
- [Milivoj Uzelac]: [Le joies du sport]. VI. 1. 40 –il
- Dragutin Tadijanović: Povratak; Dvorištem ide bolesni brat i kašlje. VI. 1. [41] –pj
- Dragan Plamenac: O tristogodišnjici tvorca francuske opere. Jean Baptiste Lully (29. 11. 1632. – 22. 3. 1687). VI. 1. [42]–46 –čl
- Olinko Delorko: Pjesme. Intérieur; Zaboravljeno svijetlo. VI. 1. [47] –pj
- Franjo Pavešić: Poetizam. VI. 1. [48]–52 –čl
- [Milivoj Uzelac]: [Henri Desgrange, Les joies du sport]. VI. 1. 52 –il
- Vladimir Nazor: Glose uz prve stihove 65 godišnjeg pjesnika. Ante Dukić: "Od osvita do sutona", Z., Tipografija, 1932. VI. 1. [53]–55 –pj
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Gerharta Hauptmanna "Pred zalaz sunca". – Dramatizacija Emila Zole "Grijska". – Georgesa Delancea "Tempo". – Richarda Dehmela "Dobrotvori" i jubilej Ive Badalića. – Borivoja Jevtića "Fra Jukićevo znamenje". VI. 1. [56]–59 –pri
- Iv. H.: Antologija serbo-croata. Arturo Cronia, Antologija serbo-croata. Testo per studenti e studiosi in correlazione alla grammatica dello stesso autore. Trevisini, Milano s. d. VI. 1. 59–61 –k
- Stjepan Devčić: Obecana zemlja. Wt. St. Reymont, Obecana Zemlja. Izdala Zabavna Biblioteka, knjiga I. i II., preveo prof. Julije Benešić. VI. 1. 62–63 –k
- Vladimir Jurčić: Dva romana. Petar Pečić, Novi ljudi, roman. Subotica 1932., vlastita naklada; Dr. Julka Chlapac-Đorđević, Jedno dopisivanje. – Izdanje Gece Kona, Beograd 1932. VI. 1. 63–65 –k
- Josip Berković: Kulturni problem slovenstva. Josip Vidmar: Kulturni problem slovenstva. Tiskovna zadruga, Ljubljana 1932. Slovenske poti sv. 3. VI. 1. 65–66 –k
- VI. D.: Akademijino izdanje Vergilija u hrvatskom prijevodu. Djela P. Vergila Marona. Preveo i protumačio dr. T. Martić. – Znanstvena djela za opću naobrazbu. izd. Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, knjiga X. U Zagrebu 1932. VI. 1. 66–68 –pri
- Ante Šimčik: Vrela i prinosi. Zbornik za povijest isusovačkog reda u hrvatskim krajevima... VI. 1. 68–70 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. VI. 1. 70–72 –pri

Jer. Ko.: Gradišćanski Hrvati. Dr. Ivan Esih: "Gradišćanski Hrvati". VI. 1. 72 –bilj
[Anonimno]: Obnovljeni "Slobodni spisi". VI. 1. 72 –bilj
U.: Molba za posudbu "Vijavice". VI. 1. 72 –bilj

Krsto Hegedušić: Poplava. [Umjetnički prilog]. VI. 2. [nepaginirano] –il

Ljudmil Hauptmann: Politika kao umjetnost. VI. 2. [73]–88 –ël

[Krsto Hegedušić]: [Šubmaterijal]. VI. 2. [77] –il

[Antun Augustinčić]: [Iz povorke]. VI. 2. [83] –il

[Marijan Detoni]: [Nadcestar]. VI. 2. [83] –il

Oton Postružnik: Prodavačica. VI. 2. [nepaginirano] –il

Edo Kovačević: Hižice. VI. 2. [nepaginirano] –il

Vladimir Kovačić: U mraku. VI. 2. [89] –pj

Slavko Kolar: Ispit Imbre Futača. Uvod u ljubavni roman "Ženidba Imbre Futača"; Pustolovina

Imbre Futača. VI. 2. [90]–101; 4. [231]–237 –r

[Krsto Hegedušić]: [Pepek Fistrić spi]. VI. 2. [93] –il

[Ivan Generalić]: [Krava]. VI. 2. [99] –il

[Krsto Hegedušić]: [Seljak]. VI. 2. [99] –il

Josip Nagy: Leon Gambetta. VI. 2. [102]–105 –ël

Đuro Tiljak: Barka. VI. 2. [nepaginirano] –il

Ivan Generalić: Ciglana. VI. 2. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: Dvije pjesme. Stjepko Trontl: Za klavirom. Jeronim Korner: Pismo s mora. Gđici N.

K. VI. 2. [106] –pj

Dr. Milan Ivšić: Socijalni duh i lijepa knjiga. Prilog socijalno-literarnoj studiji Vjenceslava Novaka.

VI. 2. [107]–114; 3. [168]–177; 4. [238]–246; 5. [293]–306 –s

[Željko Hegedušić]: [Vrtna restauracija]. VI. 2. [109] –il

[Edo Kovačević]: [Barutanski jarak]. VI. 2. [115] –il

[Antun Mezdjić]: [Smeće]. VI. 2. [115] –il

F e u i l l e t o n :

Jerolim Miše: Izložba "Zemlje". VI. 2. [116]–119 –pri

B. Livadić: Kazalište. Otkriće poprsja Ive Raića. – Mauricea Maeterlincka "Sestra Béatrice". –

Luigija Pirandella "Čovjek, životinja i krepost". – Emila Zole "Tereza Raquin". VI. 2. 119–123 –pri

Stanislav Šimić: Hrvatsko kolo. (Književno–naučni zbornik, knjiga XIII. Uredili B. Livadić i M.

Gavazzi – Izdala Matica Hrvatska, Zagreb 1932.). VI. 2. 123–127 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. VI. 2. 128–130 –pri

M. Irić: Jedermann u hrvatskoj interpretaciji. Nastup Matice hrvatskih kazališnih dobrovoljaca. VI.

2. 130 –bilj

[Anonimno]: Glavna godišnja skupština Matice Hrvatske. Govor predsjednika F. Lukasa; Izvještaj

tajnika dra Fr. Jelašića; Izvještaj blagajnika I. Pupića; Prijedlozi; Odbor Matice Hrvatske. VI.

2. 131–136 –ël

Othon Friesz: Paysage. [Umjetnički prilog]. VI. 3. [nepaginirano] –il

Józef Wittlin: Između Zapada i Istoka. VI. 3. [137]–146 –ël

Tin Ujević: Stihovi koji su postali grad. VI. 3. [147]–148 –pj

Husnija Čengić: Sa svijećom usred bijela dana. VI. 3. [149]–156 –n

Maurice de Vlaminck: Nature morte. VI. 3. [nepaginirano] –il

Henri Matisse: Nature morte. VI. 3. [nepaginirano] –il

Radovan Žilić: Korzo. VI. 3. [157] –pj

Vladimir Nazor: Nazor, Tresić i – Kraljević Marko. Zagreb, 22. I. 1933. VI. 3. [158]–167 –ël

Suzanne Valadon: Cvijeće. VI. 3. [nepaginirano] –il

Henri Sarrat Vergé: Chateau Landon. VI. 3. [nepaginirano] –il

Milovan Gavazzi: Oko dobra i zla naših muzeja. VI. 3. [178]–182 –čl

F e u i l l e t o n :

Lj. B.: Izložba suvremene francuske umjetnosti. Stari umjetnički paviljon 15. I. – 2. II. 1933. VI. 3. [183]–185 –pri

Antoine Bourdelle: Rodin. VI. 3. [nepaginirano] –il

B. Livadić: Kazalište. John Galsworthy i premijera njegove drame “Lojalnost”. VI. 3. 185–187 –pri

Stjepan Devčić: Batušićev roman. Slavko Batušić, Na drugom tragu. Roman. Redovno izdanje Matice Hrvatske za god. 1932. VI. 3. 187–188 –k

I. K.: Alkar Dinka Šimunovića. VI. 3. 188–189 –čl

Stanislav Šimić: Captain O. K. Luc Durtain: Captain O. K. (Preveo dr. I. Hergešić. Izdala Zabavna Biblioteka, Zagreb 1932.). VI. 3. 189–190 –pri

Ante Šimčić: Gdje je Karlo IV. upoznao hrvatske glagoljaše?. VI. 3. 190–193 –čl

Dr. Rudolf Horvat: † Arhitekt Josip pl. Vancaš. VI. 3. 193–195 –b

M. D.: Dva kalendara za godinu 1933. “Božićnica”. – Napretkov kalendar. VI. 3. 196–197 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. VI. 3. 197–198 –pri

[Anonimno]: † Stjepko Ilijić. VI. 3. 198 –nek

Dr. Bučar: Još o prijevodima Mažuranićeva epa Smrt Smail-age Čengića. VI. 3. 199–200 –čl

[Anonimno]: Jozef Wittlin. VI. 3. 200 –bilj

[Anonimno]: Poziv omladinskim piscima i nakladnim knjižarama. VI. 3. 200 –ob

A. Motika: Atelier. [Umjetnički prilog]. VI. 4. [nepaginirano] –il

M. Nehajev: Emile Zola. VI. 4. [201]–220 –s

A. Motika: Cvijeće. VI. 4. [nepaginirano] –il

Zvonko Milković: Tri pjesme. Periferija; Deložacija; Rujan 1931. VI. 4. [221]–222 –pj

Josip Pavičić: Zatišje. VI. 4. [223]–228 –n

Dragutin Tadijanović: Golubovi, sirotinja i ja. Gospodin Lamian hrani golubove; Oh, kako je sirotinja beščutna; Daleko su od mene oranice. VI. 4. [229]–230 –pj

A. Motika: Veduta; Pariske kuće. VI. 4. [nepaginirano] –il

F e u i l l e t o n :

Lj. B.: A. Motika. Rođen u Pulju 1902. VI. 4. [247]–248 –b

B. Livadić: Kazalište. Björnstjerna Björnsona “Demisija”. – Fritz Kortner. – Hansi Niese. – Novo postavljene Molière-ov “Umišljeni bolesnik”. VI. 4. 248–251 –pri

A. Motika: Mrtva priroda; Mrtva priroda. VI. 4. [nepaginirano] –il

Vladimir Jurčić: Kroz zbirke lirike. Zlatko Gorjan, Pjesme, Zagreb 1932. Izdanje knjižare Vasić. VI. 4. 251–255 –k

Franjo Pavešić: Iz prijevodne literature. (Ilja Erenburg: Ulica na Moskvi. Izdanje Minerve, Zagreb 1933). VI. 4. 255–256 –pri

L. Žimbek: Slovenske knjige: Juš Kozak; Celica; Miško Kranjec; Težaki, Jože Kranjc: Put ob prepadu. VI. 4. 256–257 –k

Stjepan Devčić: Dostojevski u hrvatskoj književnosti. (Dr. Josip Badalić, Dostojevski u hrvatskoj književnosti. Tri eseja, Zagreb 1932.) VI. 4. 257–259 –k

I. K.: O izdanjima A. Šenoe. VI. 4. 259–261 –čl

Dr. Branimir Ivakić: Izdanja “Hrvatskog glazbenog zavoda”. VI. 4. 261–262 –čl

Dr. Blaž Jurišić: † Don Ivo Prodan. VI. 4. 262–264 –b

El Greco: Juraj Klović (Giulio Clovio). [Umjetnički prilog]. VI. 5. [nepaginirano] –il

Dr. Blaž Jurišić: Strossmayer prema Bosni. VI. 5. [265]–268 –čl

Zvonko Milković: Pred jutro. VI. 5. 268 –pj

Stjepan Devčić: Tužno topolje. (Fragment poeme o zemlji). VI. 5. [269]–270 –pj

Hasan Kikić: Vozovi dolaze. (Iz romana “Platne subote”). VI. 5. [271]–280 –r

- El Greco: Sv. Toma Akvinski. VI. 5. [nepaginirano] –il
 Prof. Dr. Biermann: El Greco. Prevod Ljubo Babić. VI. 5. [281]–286 –čl
 El Greco: Portret mladića. VI. 5. [nepaginirano] –il
 Stjepko Trontl: Zec. VI. 5. [287]–292 –n
 El Greco: Toledo. VI. 5. [nepaginirano] –il
F e u i l l e t o n:
 B. Livadić: Kazalište. Otkriće poprsja Dimitrije Demetra i Josipa Freudenreicha. – Ranka Mladeno-
 novića “Čovjek ponosan što nema sreće”. – Shakespeareov “Macbeth”. – Paula Géraldy i Ro-
 berta Spitzera “Osvajač žena”. VI. 5. [307]–309 –pri
 Ante Šimčić: Dvije travničke monografije. [Mihovil Mandić: Vezirski grad Travnik. Izvanredno
 izdanje Matice Hrvatske za g. 1931. 79 str. Tiskara Narodnih Novina. – Travnička Spomenica
 u prigodi pedesettgodišnjice nadbiskupskog sjemeništa i nadbiskupske velike gimnazije u
 Travniku 1882.–1932. Uredio O. Kamilu Zabeo D. I. 448. str. Naklada Regina Apostolorum.
 Tiskara Bosanske Pošte u Sarajevu]. VI. 5. 310–312 –pri
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. VI. 5. 312–315 –pri
 I. K.: Ante Kovačić: Naši ljudi. VI. 5. 315–316 –pri
 Vladimir Jurčić: Kroz zbirke lirike. Srećko Diana, Miris srca i krvi, Split, 1931.; Zdenko Štambuk,
 Iz kutova..., Zagreb 1932. VI. 5. 316–318 –k
 R. Martinov: Knjiga o seljačkom životu. Ivan Dončević: Ljudi iz Šušnjare. Zagreb 1933. VI. 5.
 318–320 –k
 [Anonimno]: Sadržaj. VI. 5. 320 –ob

 T. Krizman: Ribe. [Umjetnički prilog]. VI. 6. [nepaginirano] –il
 M. Trepše: Nature morte. [Umjetnički prilog]. VI. 6. [nepaginirano] –il
 Dr. Mile Starčević: Rakovica. (Milutin Nehajev: Rakovica. O 60. godišnjici Eugena Kvaternika.
 Priredio za štampu dr. Blaž Jurišić. Redovno izdanje Matice Hrvatske za god. 1932.). VI. 6.
 [321]–329 –čl
 Vladimir Nazor: Topuske elegije. I. Izvori; II. Bolesna noga; III. Slunkinja i Goethe; IV. Pjetlić; V.
 Romantična žena; VI. Nogomet; VII. U opatovinskom parku; VIII. Shakespeareske noći; IX. S
 Minareta. (Na izletu u Veliku Kladušu); X. Dukati i banknote; XI. Boginja na tenisu; XII. Pred
 Jupiterovim žrtvenikom u kupališnoj bašti. VI. 6. [330]–337 –pj
 T. Krizman: I. Meštrović; Autoportret. VI. 6. [nepaginirano] –il
 Vladimir Nazor: Bilješka. VI. 6. 337–338 –čl
 Franjo Pavešić: Breme. VI. 6. [339]–345 –n
 M. Trepše: Brinje – Siničići; Podvožnjak Zagreb. VI. 6. [nepaginirano] –il
 Miroslav Feldman: Četvrti čin “Zeca”. VI. 6. [346]–352 –d
 M. Trepše: Portret “Maja”. VI. 6. [nepaginirano] –il
 Dr. Eduard Radošević: Zagonetka i “Kob” u epu “Smrt Smail-age Čengića”. VI. 6. [353]–362 –čl
F e u i l l e t o n:
 H.: Likovna kronika. Tomislav Krizman – Marijan Trepše. VI. 6. [363] –čl
 B. Livadić: Kazalište. Christe Winsloe “Djevojački internat” – Jacquesa Devala “Mademoiselle”.
 – Ahmeda Muradbegovića “Majka”. VI. 6. 364–366 –pri
 Stjepan Devčić: Sunce nad oranicama. Dragutin Tadijanović: Sunce nad oranicama. Lirika. Vlastita
 naklada. Tisak Zaklade tiskare Narodnih novina, Zagreb 1933 (Drugo popravljeno izdanje).
 VI. 6. 366–370 –k
 Dr. Bučar: Korespondencija dra Muke s Jagićem. VI. 6. 370–371 –čl
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. VI. 6. 372–373 –pri
 I. Kozarčanin: Livadićeve novele. VI. 6. 373–375 –k
 Ilija Puhalo: “Smrt Smail-age Čengića” u Esperantu. “La morto de Smail-aga Čengić” VI. 6. 375
 –k

Ante Šimčik: Najstarija hrvatska početnica štampana g. 1527. VI. 6. 575–576 –čl

[Anonimno]: Poziv anonimnim piscima. VI. 6. 376 –ob

[Anonimno]: Sadržaj. VI. 6. 376 –ob

[Anonimno]: Porodenje Kristovo, inicijal u trogirskom evanđelijaru (XIII. v.). [Umjetnički prilog]. VI. 7. [nepaginirano] –il

F. Lukas: Ruski komunizam spram nacionalnoga principa. VI. 7. [377]–386 –čl

[Anonimno]: List iz osorskog evanđelistara (g. 1081. – 1082.). VI. 7. [nepaginirano] –il

Ivo Kozarčanin: Kap kiše na dlanu. VI. 7. [387] –pj

Stjepan Mihalić: Igra nad Dobrom. VI. 7. [388]–406 –n

[Anonimno]: Korice matrikule bratovštine sv. Ivana u Šibeniku, izrađene od Šibenčanina Horacija Fortezze (g. 1592); Dio lista iz evanđelja zahumskog kneza Miroslava (umro oko g. 1197.). VI. 7. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: Srebrne korice splitskog misala (XII. – XIII. v.). VI. 7. [nepaginirano] –il

Miroslav Feldman: Tri pjesme. Lirika; Bio je čaroban brod; Misao. (Iz ciklusa “Dubrovački pasteli”). VI. 7. [407] –pj

Ljubo Karaman: Umjetnička oprema knjige u Dalmaciji. VI. 7. [408]–419 –čl

[Anonimno]: Vojvoda Hrvoje, minijatura iz vojvodina glagoljskog misala (početak XV. vijeka);

Korice psaltira franjevacu u Dubrovniku (XV. vijek). VI. 7. [nepaginirano] –il

Vladimir Kovačić: Posljednji. Uspomeni Dragutina M. Domjanića. VI. 7. 419 –pj

F e u i l l e t o n :

Ernest Radetić: Dragutinu Domjaniću. 7. lipnja 1933. VI. 7. [420] –pj

[Anonimno]: † Dragutin Domjanić. VI. 7. [420]–421 –nek

B. Livadić: Hrvatsko kazalište. Edmonda Rostanda “Cyrano de Bergerac”. – Antoine Bibesco “Koja je bila?” – Jovana Sterije Popovića “Tvrđica ili Kir Janja”. – Ericha Kästnera “Tonček i Točkica”. – Pantelejmona Romanova “Slobodna ljubav”. VI. 7. 421–425 –pri

Antun Šimčik: Povijesni spomenici grada Zagreba. Sv. XIV. Knjige sudbenih poziva i presuda g. 1512.–1608. Sabrao i troškom toga grada na svijet izdao Emilij Laszowski. 500 strana. U zagrebu. Tiskara Narodnih Novina 1932. VI. 7. 425–427 –pri

Josip Berković: Slovenska knjiga 1932. god. (Povodom zbirke Slovenske Poti Tiskovne zadruge u Ljubljani). VI. 7. 427–428 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. VI. 7. 428–430 –pri

VI. Dukat: “Hrvatski boljar” na Nordkapu. VI. 7. 430–431 –čl

V. J.: Muslimanski kalendar. Narodna Uzdanica 1933. (I.). Sarajevo Izdala Islamska dionička štamarija. Cijena 12 din. VI. 7. 431–432 –pri

[Anonimno]: Sadržaj. VI. 7. 432 –ob

Ivo Kerdić: Sv. Blaž u Zagrebu, Glavni oltar. [Umjetnički prilog]. VI. 8. [nepaginirano] –il

Jean Dayre: O hrvatskoj književnosti. (Glavne stavke iz uvoda “Anthologie des Conteurs Croates Modernes”). VI. 8. [433]–439 –čl

Dragutin M. Domjanić: Čudnovato pripečenje. VI. 8. [440]–441 –pj

Drago Ivanišević: Kao pismo. Individualistička oporuka. VI. 8. 441 –pj

Božo Lovrić: Ribar na mjesecini. VI. 8. [442]–453 –n

Ivo Kerdić: Tabernakul otvoren; Križ na glavnom oltaru (izbijen). VI. 8. [nepaginirano] –il

Ivo Kerdić: Detail ciborija srijeda; Detail ciborija sa lijeve strane. VI. 8. [nepaginirano] –il

Olinko Delorko: Pjesme. Slap; Uzetost; Balada; Cvijeće. VI. 8. [454]–[455] –pj

Mihovil Nikolić: Majka. VI. 8. [456]–457 –c

Stanislav Šimić: Neprilike sa srcem. VI. 8. 457 –pj

Ljubo Karaman: Mleci i Dalmacija. VI. 8. [458]–461 –čl

Ivo Kerdić: Detalji podnožja križa. VI. 8. [nepaginirano] –il

Franjo Pavešić: Stil u književnosti. VI. 8. [462]–463 –čl

Dr. Vladimir Filipović: Ličnost i odgoj. Pavao Vuk–Pavlović: Ličnost i odgoj. Tipografija d. d. Zagreb, 1932. VI. 8. [464]–468 –k

Ante Šimčik: Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku. VI. 8. [469]–471 –čl

Dr. Vinko Krišković: Socijalna drama Shakespeareova ("Mjera za mjeru"). VI. 8. [472]–481; 9. [533]–537; 10. [588]–592; 11. [643]–648 –s

F e u i l l e t o n :

Dr. Blaž Jurišić: † Josip Predavec. VI. 8. [482] –nek

Jakov Carić: † Prof. Vid Vuletić Vukasović. VI. 8. [482]–483 –nek

Jakov Carić: Blgpk. Vidu V. Vukasoviću. (Pomen–sonet). VI. 8. 483 –pj/s

B. Livadić: Kazalište. W. Shakespeare-a "Vesele žene Windsorske"; Ivana Cankara "Kralj na Betajnovi". VI. 8. 483–485 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Muzička izdanja. "Sklad"; Dr. Antun Goglia: "Ivan pl. Zajc. O stotoj godišnjici njegovog rođenja"; Božidar Širola: "Fućkalice. Sviraljke od kore svježeg drveta" – "Sopile i zurle". VI. 8. 485–486 –pri

I. Kozarčanin: Dvije češke knjige. Ivan Olbracht: Čudnovato prijateljstvo glumca Jeseniusa. Vladislav Vančura: Bijeg u Budim. Preveo Ljudevit Jonke. Izdala Zabavna biblioteka, Zagreb 1933. VI. 8. 486–488 –pri

B. Jurišić: Prva Domjanićeva kajkavska pjesma. VI. 8. 488 –čl

[Anonimno]: Sadržaj. VI. 8. 488 –ob

Filip Lukas: Sistematski napadaji na Maticu hrvatsku. Prilog Hrvatske Revije. VI. 8. 1–4 –čl

Vanka Tompa: Gradski podrum: Freske. [Umjetnički prilog]. VI. 9. [nepaginirano] –il

Nikolaj Fedorov: Teatar Turgenjeva. O 50. obljetnici piščeve smrti 1833. – 22. VIII. (3. IX.) – 1933. VI. 9. [489]–502 –čl

[Anonimno]: Dvije pjesme. Ivo Ladika: Jesen selom prolazi. Kamilo Križanić: U slutnji bolesničkog kreveta. VI. 9. [503] –pj

Jos. Orešković: Ode opet u Zenicu. VI. 9. [504]–515; 10. [561]–572 –n

Željko Hegedušić–Kovačević, Krsto Hegedušić: Gradski podrum: Freske. VI. 9. [nepaginirano] –il

Vanka: Gradski podrum: Freske. VI. 9. [nepaginirano] –il

Dr. Branimir Ivakić: Rušitelj muzičkih forma. VI. 9. [516]–523 –čl

Vanka, Vanka–Hegedušić: Gradski podrum: Freske. VI. 9. [nepaginirano] –il

Vlado Vlajsavljević: Dozivanje. VI. 9. [524]–527 –n

Stjepan Banek: Dvije pjesme. Proljeće; Zanos na livadi. VI. 9. [528] –pj

Miron Makanec: Slikarstvo kao umjetnost i neumjetnost. VI. 9. [529]–531 –čl

Jakov Carić: Niko u Kopatvi. (Iz zbirke "S moje čakavske lire"). VI. 9. [532] –pj

F e u i l l e t o n :

Jakov Carić: Nad grobom Dinka Šimunovića. VI. 9. [538] –pj

Vladimir Jurčić: Drugi roman A. Cetinea. Ante Cetineo, Meštar Ivan, Split 1932. (Vlastita naklada). VI. 9. [538]–539 –k

Stjepan Devčić: Ruski roman, koji se dotakao i nas. Irina Kunin, Tolko fakti, ser! Naklada "Petropolis", Berlin 1933. VI. 9. 539 –k

L. J.: Iz prijevodne literature. Louis Adamić: Dinamit, Binoza, Zagreb 1933. VI. 9. 540–541 –pri

Ante Šimčik: Zagrebački Manduševac u narodnim pjesmama. VI. 9. 541–542 –čl

Ivo Kozarčanin: Kroz knjige. Vjekoslav Cvetišić, S planina i gora; Jack London, Gvozdena peta. VI. 9. 542–543 –pri

[Anonimno]: Socijalni duh i lijepa knjiga. Dr. Milan Ivšić: "Socijalni duh i lijepa knjiga". Zagreb 1933. Cijena 15 d. VI. 9. 544 –pri

[Anonimno]: Sadržaj. VI. 9. 544 –ob

Dr. Blaž Jurišić: Dva prijatelja Matice hrvatske. Prilog Hrvatske Revije. VI. 9. 5–8 –čl

- Krsto Hegedušić: *Proljeće*. VI. 10. [nepaginirano] -il
 Marijan Detoni: *Zima*. [Umjetnički prilog]. VI. 10. [nepaginirano] -il
 Tin Ujević: *Mučeništvo života i raj u afionu*. Baudelaire. VI. 10. [545]-559 -čl
 Vladimir Jurčić: *Pjesme*. *Buđenje grada*; *Proljeetni šlager*; *Jesenje jutro*. VI. 10. 559-[560] -pj
 Vladimir Andrejević-Kun: *Predgrađe u Parizu*. VI. 10. [nepaginirano] -il
 Ignjat Job: *Predjel iz Supetra*. VI. 10. [nepaginirano] -il
 Milan Konjović: *Nature morte*. VI. 10 [nepaginirano] -il
 Vic. Parać: *Vašar u Solinu*. VI. 10. [nepaginirano] -il
 [Razni autori]: 1. Emile Deroy: *Baudelaire (Musée de Versailles), 1844.* - 2. Baudelaireov crtež: *autoportret (Collection Armand Godoy, nazvana "Musée Baudelaire")*. - 3. Courbet: *Baudelaire (Musée de Montpellier)*. - Foto Carjat: *Baudelaire (1863)*. - 5. Fantin-Latour: *Baudelaire (isječak iz velike figuralne kompozicije "Hommage à Delacroix", Musée de Louvre)*. - 6. Anonimna fotografija: *Baudelaire 1862 (?)*. VI. 10. [nepaginirano] -il
 Frano Alfirević: *Putovi u jesen*. VI. 10. [573]-574 -pj
 Dr. Josip Nagy: *Josip Bersa. Povodom njegove smrti*. VI. 10. [575]-584 -b
 Alija Nametak: *Skoka iz Čusteka!*. VI. 10. [585]-587 -n
 F e u i l l e t o n:
 B. Livadić: *Kazalište*. Otta Indiga "Nevjesta iz Torocka"; H. R. Lenormanda "Azija". VI. 10. [593]-595 -pri
 Stjepan Devčić: *Knjige lirike*. 1. Mato Rukavina, *Labudova pjesma*. Zagreb 1933., vlastita naklada; 2. Radovan Žilić, *Kroz glavnu ulicu*. Zagreb 1933., vlastita naklada; 3. Mirko Jirsak, *Lice za oknom*. Zagreb 1933., vlastita naklada; 4. Grgur Karlovčan, *Srce nad ravnicom Đurđevac* 1933., vlastita naklada. VI. 10. 595-597 -k
 Ljubomir Maraković: *Nevidljivi Tone*. S. Trontl, *Nevidljivi Tone ili takvi su naši ljudi*. Zagreb 1933. VI. 10. 597-598 -pri
 Ivo Kozarčanin: *Jedan ženski roman u tri knjige*. Renée Erdős: *Amarylla Teano (Harfaš, Vojvoda i Goli plesač)*, prevele s mađarskog Marija Neorčić i Giza Mamužić, izdala Zabavna biblioteka. VI. 10. 598-599 -pri
 Ivo Hergešić: *Francuska pjesma o Dubrovniku*. VI. 10. 599-600 -čl
 [Anonimno]: *Sadržaj*. VI. 10. 600 -ob
 F. Lukas: *Zašto nije g. Domjanić bio ponovno biran za predsjednika Matice Hrvatske u godini 1927*. *Prilog Hrvatske revije*. VI. 10. 9-10 -čl
 Omer Mujadžić: *Predgrađe Pariza*. [Umjetnički prilog]. VI. 11. [nepaginirano] -il
 Vladimir Nazor: *Tragom Rute Moapke*. (Prilog k polemici s drom A. Tresićem Pavičićem). II. *Stecchettijska "Ruth"*; III. *Salvatorijeva knjiga o Ruti*; IV. *Viktor Hugov "Booz Endormi"*; V. *"Ruta Moapka"*. VI. 11. [601]-620 -čl
 Omer Mujadžić: *U baru*. VI. 11. [nepaginirano] -il
 Grgur Karlovčan: *Pjesma o ranim ljetima*. VI. 11. [621] -pj
 Dr. Krunoslav Bego: *Kačić*. *Samonikli izvori narodnog preporoda*. VI. 11. [622]-632 -čl
 [Omer Mujadžić]: [Predgrađe]; [Studija]. VI. 11. 632; 648 -il
 Ivo Kozarčanin: *Rujan*. *Bio sam sasvim zadovoljan; Sve sam ovo napisao samo za Mariju; Marija je čekala pred školom; Neveselo su prolazili dani*. VI. 11. [633]-642 -n
 F e u i l l e t o n:
 B. Livadić: *Kazalište*. Edwina Burkea "Ono što se zove ljubav"; A. Engela i J. Horsta "Eva sanira zemaljski raj"; Marje Morozowicz-Szczepkowske "Monikin slučaj". VI. 11. [649]-650 -pri
 Vjekoslav Majer: *Izabrane pjesme A. B. Šimića*. Antun Branko Šimić: *Izabrane pjesme*. Zagreb 1933. *Izvanredno izdanje Matice Hrvatske*. VI. 11. 650-652 -pri
 Stjepan Devčić: *Jaslice*. Sida Košutić, *Jaslice*. Roman. Pogovor napisao dr. Ljubomir Maraković. Izdala "Knjižnica dobrih romana", urednik dr. Josip Andrić, knjiga 60, Zagreb 1933. VI. 11. 632-633 -k

- Ivo Hergešić: Petrarkizam u Slavena. A. Cronia, La fortuna del Petrarca fra gli Slavi meridionali; La fortuna del Petrarca nella letteratura ceca. Estratti dagli Annali della Cattedra petrarchesca, Firenze 1933. VI. 11. 653–655 –pri
- Dr. Josip Torbarina: Engleski sud o hrvatskom prijevodu "Hamleta". VI. 11. 655–656 –čl
[Anonimno]: Sadržaj. VI. 11. 656 –ob
- F. Lukas: Zašto nije g. Domjanić bio ponovno biran za predsjednika Matice hrvatske u godini 1927.² Prilog Hrvatske revije. VI. 11. 11–13 –čl
- B. Jurišić: "15 dana" i gđa Zdenka Jušić Seunik. VI. 11. 13–14 –čl
- I. Hergešić: O redakciji "Izabranih pjesama" A. B. Šimića. VI. 11. 14 –čl
[Anonimno]: Na primjedbe gosp. Šegvića. VI. 11. 14 –bilj
- W. Skoczylas: Glava brđanina. [Umjetnički prilog]. VI. 12. [nepaginirano] –il
- Krešimir Georgijević: Dinko Šimunović (I. IX. 1873.–4. VIII. 1933.). VI. 12. [657]–669 –b
- Drago Ivanišević: Dvije pjesme. Stara pjesma; Hegezija u ogledalu jutra. VI. 12. [670] –pj
- Franjo Pavešić: Smeće. VI. 12. [671]–678 –n
- Vladimir Bečić: Djevojka sa cvijećem. VI. 12. [nepaginirano] –il
[A. Motika]: [Luka]. VI. 12. 678 –il
- Ante Dean: Pjesme. Iza kiše; U ruci marama. VI. 12. [679] –pj
- Ljubo Babić: O umjetnosti kod Poljaka. VI. 12. [680]–687 –čl
- Stjepko Trontl: Ogledalo. VI. 12. 687 –pj
- Vladimir Magjarević: Predavanje. VI. 12. [688] –pj
- Ljubo Babić: Pogreb. VI. 12. [nepaginirano] –il
- Nikolaj Fedorov: I. A. Bunin. Dobitnik Nobelove nagrade za književnost. VI. 12. [689]–691 –čl
- Dr. Milan Ivšić: Bibliografi Vjenceslava Novaka. VI. 12. [692]–702 –čl
- Jerolim Miše: Djevojčica. VI. 12. [nepaginirano] –il
- A. Motika: Cvijeće. VI. 12. [nepaginirano] –il
- Fr. Pavlovec: Dvorište. VI. 12. [nepaginirano] –il
- Marijan Matijašević: Stranac u posjetama gleda sliku dame. VI. 12. 702 –pj
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Gostovanje Alberta Bassemanna i Tille Durieux; Viktora Cara-Emina "Vicencica"; Jon San-Goirgiu-a "Junak dana"; Ištvana Zagona "Džimbi"; Gostovanje bečkog Josefstädtertheatra. VI. 12. [703]–705 –pri
- Ljudevit Jonke: Živi bič Mila Urbana. Roman iz slovačkog života u dvije knjige. Zabavna biblioteka, knj. 550 i 551. Preveo Srećko Kirin. VI. 12. 705–706 –pri
- Stjepan Devčić: Ulice bez kraja. Justus Ehrhardt, Ulice bez kraja. Preveo Ante Donković, izdala biblioteka "Epohe" (kolo I, knjiga 3), urednik Fred Najfeld. VI. 12. 706 –pri
- Ivo Hergešić: Njemačko–hrvatski kulturni odnosi. J. Matl, La mission civilisatrice historique de l'Autriche en Europe centrale, Le monde slave, II, 4, 1933. – Deutsch-Österreichische Literaturgesellschaft, III: Kroatien–slawonien. VI. 12. 706–707 –pri
- Rikard Simeon: Almanah savremenih problema. Izdanje Astra kluba, Zagreb 1933. VI. 12. 707–709 –pri
- Antun Šimčik: Hajdučki ples. VI. 12. 709–710 –čl
[Anonimno]: [Koprivnica: hajdučki ples]. VI. 12. 709 –il
- I. Kozarčanin: Krsto Hegedušić: Podravski motivi. VI. 12. 710 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. VI. 12. 710–712 –pri
[Anonimno]: Sadržaj. VI. 12. 712 –ob
- Dr. Blaž Jurišić: G. Šegvić o zadaćama Matice Hrvatske. Prilog Hrvatske revije. VI. 12. 15–17 –čl

² Budući da članak u prošlom Prilogu Hrvatske Revije nisu naši pretplatnici primili [...].

- Zlatko Šulentić: Dječak. [Umjetnički prilog]. VII. 1. [nepaginirano] –il
 S. Zimmermann: Na putovima suvremenog filozofiranja. ("Uvod" za knjigu "Čovjek i istina"). VII. 1. [1]–13 –čl
- F. Lukas: Čemu polcmike? Prilog Hrvatske revije. VII. 1. 1–3 –čl
 [Anonimno]: Izašle su iz štampe knjige Matice hrvatske za godinu 1933. Prilog Hrvatske revije. VII. 1. [4] –ob
- [Anonimno]: Pjesme. Vjekoslav Majer: Dvorkinji je umrla kćer; Tin Ujević: Rasap kuća u predgradu. VII. 1. 13–15 –pj
- Luka Perković: Svijetla u daljini. VII. 1. [16]–26 –n
 Zlatko Šulentić: Omišalj; Pariz. VII. 1. [nepaginirano] –il
 Zvonko Milković: Svijetla šuma. VII. 1. 26–27 –pj
 Mihovil Nikolić: Livada na suncu. VII. 1. 27 –pj
- Dr. Vinko Lozovina: Ugo Foscolo u jednoj pjesmici i jednom pismu. VII. 1. [28]–31 –čl
 [Ugo Foscolo]: Večeri; Ministru rata. VII. 1. [28] –pj; –p
- A. Olesnicki: K historiji krbavskog razboja. "Skayn-basa" i "Caruile woywoda" u kronici Tomašičevoj. VII. 1. [32]–34 –čl
- Zlatko Šulentić: Autoportret; Portret. VII. 1. [nepaginirano] –il
 Dr. Slavko Ježić: Bibliografi Vjenceslava Novaka i njihov kritičar. VII. 1. [35]–38 –čl
 Dr. Vinko Krišković: Nordijski mit. („Machbet“). VII. 1. [39]–64; 2. [90]–98; 3. [145]–154 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Henry-a Bernsteina "Izrael"; Sil-Vare "Mladost Kraljice Viktorije"; Giacinta Galline "Tako ti je na tom svijetu dijete moje". VII. 1. [47]–48 –k
- Ljudevit Jonke: Olbrachtov "Hajduk Nikola Šuhaj" (Uz čehoslovačku državnu nagradu 1933.). VII. 1. 48–49 –pri
- A. N.: Dva kalendara iz Bosne. "Napredak", hrvatski narodni kalendar za 1934. (godina XXIII.) i "Narodna uzdanica", kalendar za godinu 1934. (godina II.). VII. 1. 50–51 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Drugi društveni koncert "Hrvatskog glazbenog zavoda"; Nastup "Oratorijskog zbora sv. Marka"; Koncerat "Zagrebačke filharmonije"; Koncerat Pavla Vlahovića; Nastup Hrv. pjev. društva "Svačić" iz Jasenovca. VII. 1. 51–54 –pri
- R. Simeon: Nove knjige. A. Škatarić, Bolest i socijalno ekonomsko stanje. Zagreb 1933.; Pecija, Iz naše avlije Slika u 2 čina, Zagreb, 1933.; Desetorica s lomače. Izdanje Minerva, Zagreb–Beograd 1933.; Dr. Henrik Grbavčić, Bokeljske elegije. Izdanje Globus, Beograd 1933. VII. 1. 54–55 –pri
- I. K.: Iz prijevodne literature. Harry Domela, Lažni Princ; Honore de Balzac, Golicave priče. VII. 1. 55–56 –pri
- Id: Po dragomu kraju. VII. 1. 56 –pri
 Ž. A.: Matineja lirike o selu. VII. 1. 56 –pri
 [Anonimno]: Sadržaj. VII. 1. 56 –ob
- Vladimir Varlaj: Primorje. [Umjetnički prilog]. VII. 2. [nepaginirano] –il
 Ljudmil Hauptmann: Bismarck i pruski duh. VII. 2. [57]–71 –čl
 [Anonimno]: Dvije pjesme. Tomislav Prpić: Pjesma; Ivo Ladika: Na brazdi pred kišu. VII. 2. [72] –pj
- Vladimir Varlaj: More; Pod Klekom. VII. 2. [nepaginirano] –il
 Alija Nametak: Reporter. Susret; Ljudi iz krša. VII. 2. [73]–85 –n
 Radovan Žilić: Pred šumom. VII. 2. [86] –pj
 Dr. Božidar Širola: Artur Hazelius. Osnivač nordijskog muzeja i Skansena. O 100–obljetnici njegova rođenja. Po podacima Nordiska museet och Skansen u Stockholmu. VII. 2. [87]–89 –n
 Kamilo Križanić: Djevojka u crnom. VII. 2. 89 –pj

- [Anonimno]: Iz sudskih spisa 1612, 1613. (Record Office; Guildhall Library, British Museum, London); Na trima arcima oporuke 1616. (Somerset House, London). VII. 2. [nepaginirano] –il
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Branislava Gj. Nušića “Beograd nekad i sad”; Vojnovićeva “Dubrovačka trilogija” u režiji dr. Branka Gavelle; Gostovanje Aleksandra Moissia, Tille Durieux i Ernsta Deutscha u Schillerovom “Don Carlosu”; Tita Strozija “Kako se osvajaju žene”. VII. 2. [99]–101 –k
- Vladimir Varljaj: Klek. VII. 2. [nepaginirano] –il
- Ljubomir Maraković: U godini kušnje. Zdenka Jušić Seunik. U godini kušnje. Roman. Zabavnik Matice Hrvatske, sv. 5. Zagreb 1933. VII. 2. 101–103 –pri
- Andrija Kovačević: Sitna knjiga –krupna misao. Stjepko Vratar: Veliko Proljeće. –Redovno izdanje Matice Hrvatske za god. 1933. VII. 2. 103–105 –pri
- Antun Šimčić: Hrvatski Job XVI. vijeka. P. Grgec, Hrvatski Job XVI. vijeka. Ban Ivan Karlović. Jeronimska knjižica br. 395. Izd. Knjižnice Društva Sv. Jeronima. 126. str. U Zagrebu 1932. VII. 2. 105–107 –pri
- R. Simeon: Nove knjige. Manhattan transfer. John Dos Passos, Izd. Binoza, Zagreb 1933.; Vera Stein–Ehrlich: “Kolektivni rad u savremenoj školi”. (Izd. Minerva, nakl. knjiž. Zagreb). VII. 2. 108–109 –pri
- Dr. Bučar: Jubilej Matice slovačke. 1863. – 1933. VII. 2. 109–110 –čl
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Klavirno veče Esther Johnsson; Nastup Juana Manéna; Koncert Dore Gussich i Marijana Felleri; Treći društveni koncert “Hrvatskog glazbenog zavoda”; Carlo Zecchi. VII. 2. 110–111 –pri
- Ž. A.: Novi gramatički udžbenik. Dr. J. Dujmušić: Repetitorij hrvatske slovnice, Zagreb 1933. VII. 2. 112 –pri
- [Anonimno]: V. natječaj M. H. K. D. za pučku glumu. VII. 2. 112 –ob
- [Anonimno]: Sadržaj. VII. 2. 112 –ob
- [Anonimno]: Glavna godišnja skupština Matice Hrvatske; Štampa o Matičinoj skupštini; Odbor Matice Hrvatske; Ivan Miličević Matici Hrvatskoj. Prilog Hrvatske revije. VII. 2. 5–8 –čl
- Vladimir Kirin: Holandija (monotyp). [Umjetnički prilog]. VII. 3. [nepaginirano] –il
- Branimir Livadić: Silvije Str. Kranjčević. VII. 3. [113]–123 –čl
- Olinko Delorko: Nemir. VII. 3. 123 –pj
- Stjepan Ratković: Uspomene na Kranjčevića kao učitelja. VII. 3. [124]–129 –čl
- Vladimir Kirin: Venecija (olovka). VII. 3. [nepaginirano] –il
- Drago Ivanišević: Perspektive. Sebi za rođendan. VII. 3. 129 –pj
- Vjekoslav Majer: Ure u izlogu zlatara. VII. 3. [130] –pj
- Zvonko Kuhar: Nemoć. VII. 3. [131] –pj
- Novak Sinić: Događaji ispod Krmjina. Izvještaj o stanju pred sječu Begina gaja. VII. 3. [132]–140 –n
- Vladimir Kirin: London (bakrorez). VII. 3. [nepaginirano] –il
- Vladimir Kirin: London (ugljen). VII. 3. [nepaginirano] –il
- Stjepko Trontl: Bit će Huso promaknut. VII. 3. [141]–144 –n
- Olinko Delorko: Jutro. VII. 3. 144 –pj
- Vladimir Kirin: Korčula (olovka). VII. 3. [nepaginirano] –il
- Ivo Kozarčanin: Pred zoru. VII. 3. 154 –pj
- F e u i l l e t o n :**
- [Ivan Meštrović]: S. Str. Kranjčević. Reljefni portret pjesnik iz g. 1906/7. od Ivana Meštrovića. VII. 3. [155] –il
- Dr. Bučar: Jesen i Kranjčević. VII. 3. [155]–156 –čl
- Vladimir Kovačić: Kranjčevićeva “Najljepša pjesma”. VII. 3. 156–160 –čl
- Vladimir Kirin: Korčula (olovka). VII. 3. [nepaginirano] –il

Antun Šimčik: Poljska povijest u hrvatskoj epici. K. Viskovatyj, Pogłosy historiji poljskiej w epice Jungoswianśkiej. Str. XX+253. V Praze 1933. VII. 3. 160–161 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Blagoje Bersa. VII. 3. 161 –nek

B. Livadić: Kazalište. Otkrivanje poprsja Lisinskog, Zajca i Mandrovića; Jacquesa Devala “Tovarišč”; Kosorov “Požar strasti” u režiji dr. B. Gavele. VII. 3. 161–162 –pri

Id: Begovićeve “Tri drame”. VII. 3. 162–163 –pri

Ljubomir Maraković: Čeljust satane. Ivo Šarinić, Čeljust Satane, Lirska novela, Zagreb 1933. VII. 3. 163–165 –pri

Stjepan Devčić: Ili jesmo – ili nismo. Slavko Kolar: Ili jesmo ili nismo. Novele. Redovno izdanja “Matice Hrvatske” za god. 1933. VII. 3. 165–167 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Koncerat “Zagrebačke filharmonije”; Kvartet glazbenog društva intelektualaca; Društveni koncerat Hrvatskog glazbenog zavoda. VII. 3. 167–168 –pri
[Anonimno]: Sadržaj. VII. 3. 168 –ob

Maksimilijan Vanka: Gospođa u plavom. [Umjetnički prilog]. VII. 4. [nepaginirano] –il

B. Livadić: Matoš među “Mladima”. Pisma na moju adresu. VII. 4. [169]–177 –p

Maksimilijan Vanka: Nedjelja. VII. 4. [nepaginirano] –il

Vladimir Nazor: Vučje pjesme. Košnice i mravinjaci; U čoporu; Vuk samac; Prometejevi darovi; Kurjak iz Agubija; Nova konstelacija; Ululu!; “Jedan” i “Ništice”; Nova vjera; Medonja; Tkanje; Distih. VII. 4. [178]–180 –pj

Maksimilijan Vanka: Gospođa s kanarincem. VII. 4. [nepaginirano] –il

Novak Simić: Događaji ispod Krnjina. Pogibija Milana Rastovčanina. VII. 4. [181]–190 –n

Maksimilijan Vanka: Krajobraz (sa Korčule). VII. 4. [nepaginirano] –il

G. Karlovcan: Jesenji koraci. VII. 4. 190 –pj

Stj. Ivšić: Jubilej jednoga leksikografskog rada. VII. 4. [191]–196 –čl

Andrija Kovačević: Rastoci. Milo Urban: “Živi bič”. (I. Izgubljene ruke. – II. Adam Hlavaj.) – Zabavna biblioteka 550–551. VII. 4. [197]–201 –čl

Maksimilijan Vanka: Copranje ili Janica si želi Štefeka z mustači. VII. 4. [nepaginirano] –il

Zlatko Gorjan: Ana traži pravdu. VII. 4. [202]–212 –d

Maksimilijan Vanka: Pod starim križem. VII. 4. [nepaginirano] –il

Vjakoslav Karas: Dječarac. VII. 4. [nepaginirano] –il

F e u i l l e t o n :

Lj. B.: Jubilarne izložbe Strossmayerove galerije. VII. 4. [213]–214 –pri

H.: Maksimilijan Vanka. (Prigodom izložbe u Umjetničkom paviljonu). VII. 4. 214–216 –pri

B. Livadić: Kazalište. Molière-ove “Učene žene”; Bože Lovrića “Kapetan Niko”; Gostovanje “The English Players”; Petra Preradovića ml. “Razbijeno ogledalo”. VII. 4. 216–218 –pri

Ljubomir Maraković: Lirika grude. (Omladinska knjižnica sv. 2. Uredio dr. Mile Starčević, Zagreb 1934., izdanje “Omladine.”). VII. 4. 218–220 –pri

B. Jurišić: Pjesme Olinka Delorka. VII. 4. 220 –pri

Stjepan Devčić: Antologija svjetskog humora. Klasici Humora, svezak prvi, urednik Joe Matošić; obradio, preveo i predgovor napisao dr. Mato Hanžeković, naklada Danice. VII. 4. 221 –pri

Ivo Kozarčanin: Iz pedagoške literature. Zlatko Špoljar: Prvi razred osnovne škole; Zlatko Špoljar: Drugi razred osnovne škole; Alfred Schmieder: Opća didaktika; Josip Demarin: Maternji jezik;

Ante Defrančeski: Načela nove škole; Salih Ljubunčić: Materinski jezik. VII. 4. 221–223 –pri

Dr. B.: Pregled bugarske književnosti. Dr. Ivan Esih: Pregled bugarske književnosti. VII. 4. 223–224 –pri

[Anonimno]: Sadržaj. VII. 4. 224 –ob

[Ivan Meštrović]: Galerija Meštrović. Bogorodica i anđeli. [Umjetnički prilog]. VII. 5. [nepaginirano] –il

Ljubo Babić: Vjekoslav Karas. (1821.–1858.). VII. 5. [225]–234 –čl

- Vjekoslav Majer: Dječak u velegradu koji još nikad nije vidio šumu. VII. 5. [235]–238 –pj
 Ivo Kozarčanin: U snijegu. VII. 5. [239]–251 –n
 [Anonimno]: Galerija Meštrović. VII. 5. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: Galerija Meštrović. VII. 5. [nepaginirano] –il
 Stjepan Banek: Blizina zemlje. Izorana oranica; Livada pred kišu. VII. 5. [252] –pj
 Jeronim Komer: Odrazi proljeća. VII. 5. [253] –pj
 Drago Ivanišević: Naličje. Dramski raport. VII. 5. [254]–260 –d
 [Anonimno]: Galerija Meštrović. VII. 5. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: Galerija Meštrović. VII. 5. [nepaginirano] –il
 Vlado Vlasisavljević: Noć i spavači. Iz ciklusa "Putovi samooće". VII. 5. 260 –pj
 Radovan Žilić: Vjetar nosi papirić u aprilskoj noći. VII. 5. [261] –pj
 Vicenzo Monti: Oda Montgolfieru. VII. 5. [262]–263 –pj
 Dr. Vinko Lozovina: [Upravo dok sam ugodnu muku mučio...]. VII. 5. 263–266 –čl
F e u i l l e t o n :
 B. Livadić: Kazalište. Ka Mesarića "I u našem gradu..."; Shakespeare-ov "Julije Cezar"; Waltera Hasenclevera "Bolji gospodin"; Brlić-De Tis "Čudnovate zgode Šegrta Hlapića". – Šezdesetgodišnjica gđe Ivane Brlić – Mažuranić. VII. 5. [267]–269 –k
 Ž. A.: Muka Spasitelja našega. Dr. Deželić sin: Muka Spasitelja našega. Muzički dio od dra B. Širole. VII. 5. 269 –pri
 I. K.: Hrvatsko kolo. VII. 5. 269–272 –pri
 H.: Tentorova djela o pismu. Postanak pisma i alfabeta. Latinsko i slavensko pismo. Izd. Matice Hrvatske. VII. 5. 272–275 –pri
 Vjekoslav Karas: Portret. VII. 5. [nepaginirano] –il
 Vjekoslav Karas: Djevojka s lutnjom. VII. 5. [nepaginirano] –il
 Ivo Šrepel: Izražaj Meštrovićevih slika. (Kroz Galeriju Meštrović u Zagrebu). VII. 5. 275–277 –pri
 B. Jurišić: Uz novija izdanja. Božićnica 1934; Arhiv obitelji Brlić; Slovenski školnici u tuđini; Ivan Trnski kao – posmrtni plagijator. VII. 5. 277–279 –pri
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Renesansna muzička komedija; Nastup Karla Senašija; Veče slavenskih pjesama; Koncert romantičke muzike; Priredba "Državne muzičke akademije"; Koncert nezavisnih autora. VII. 5. 279–280 –pri
 [Anonimno]: Sadržaj. VII. 5. 280 –ob

 Adolf Waldinger: Studije. [Umjetnički prilog]. VII. 6. [nepaginirano] –il
 Dr. Artur Schneider: Slavonski pejzažisti. (Uz drugu retrospektivnu izložbu hrvatske umjetnosti). VII. 6. [281]–288 –čl
 Hugo Conrad Hötendorf: Put iz Našica u Orahovicu. VII. 6. 283 –il
 Olinko Delorko: Dvije pjesme. Lokva; Vedar čas. VII. 6. [289] –pj
 Bare Poparić: O tridesetgodišnjici smrti Eugena Kumičića (13. V. 1904.). VII. 6. [290]–299 –čl
 Adolf Waldinger: Studija (crtež); Talijanski pejzaž. VII. 6. [nepaginirano] –il
 Edo Kovačević: Barutanski jarak. VII. 6. [nepaginirano] –il
 Krsto Hegedušić: Jogenj. VII. 6. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: [Ilustracija]. VII. 6. 299 –il
 Stjepko Trontl: Dvije pjesme. Ugasle oči; Razgoljena zbilja. VII. 6. [300] –pj
 Alija Nametak: Dr. Safvet Beg Bašagić. VII. 6. [301]–308 –čl
 [Anonimno]: [Safvet Beg Bašagić]. VII. 6. [301] –il
 Kamilo Tompa: Ulica. VII. 6. [305] –il
 Ivan Generalić: Zima. VII. 6. [305] –il
 Jakov Carić: Rahmetli dru Safvet-Begu Bašagiću-Mirzi. Pomen-pjesma. VII. 6. 308 –pj
 Vjekoslav Majer: Pukšec kod staretinara. Poglavlje o trgovini; Trideset i četiri dinara i pedeset para. VII. 6. [309]–326 –n
 Krsto Hegedušić: Crteži. VII. 6. [321] –il

- [Anonimno]: [Ilustracija]. VII. 6. [326] –il
- Milan Prauserger: Slike hrvatskih vitezova. VII. 6. [327]–328 –čl
- [Anonimno]: Hrvatski krajišnik na konju u XVI. v. u potpunoj ratnoj opremi, to jest “pod takumom”, pripravan za boj prije upotrebe ručnog vatrenog oružja. VII. 6. [327] –il
- [Anonimno]: Hrvatski krajiški junak XVII. v. pod takumom i pod kuburama, to jest u potpunoj ratnoj opremi konja i junaka s ručnim vatrenim oružjem. VII. 6. 328 –il
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Ivana Cankara “Za dobro naroda”; Miroslava Feldmana “Profesor Žić”. VII. 6. [329]–330 –pri
- B. Jurišić: Bogdanovičev pregled književnosti. VII. 6. 330–331 –pri
- H.: Carducci i mi. (B. Calvi: Giosuè Carducci presso gli Slavi meridionali, Torino 1933.) VII. 6. 331–332 –pri
- Stjepan Devčić: Djelo Artmanovih. Maksim Gorki: Djelo Artmanovih. S ruskog preveo Iso Velikanović, izdanje Minerva (Serija “Klasici ruske književnosti”). VII. 6. 332–333 –pri
- Antun Šimčik: Knjižnica Pavla Ostrovičkoga godine 1346. VII. 6. 333–335 –čl
- I. K.: Iz medicinske književnosti. Dr. Šime Čajkovac: Kosa, ispadanje i njega kose. VII. 6. 335 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Češka zborna muzika; Nastup Nikolaja Orlova. VII. 6. 335–336 –pri
- [Anonimno]: Sadržaj. VII. 6. 336 –ob
- [Anonimno]: Treća retrospektivna izložba hrvatske umjetnosti. [Umjetnički prilog]. VII. 7. [nepaginirano] –il
- Dr. Josip Torbarina: Kotoranin Ludovik Paskvali u engleskoj književnosti. VII. 7. [337]–346 –čl
- Vladimir Nazor: Pjesme. Grgur; Na Marjanu; Porta Aurea. Split, 30. V. 1934.; Ecloga Pescatoria; Ljetnikovac Hanibala Lučića; Quirinius. Hvar, 31. V. 1934. VII. 7. [347]–348 –pj
- Vlado Vlaisavljević: Ljiljan u prozoru. VII. 7. [349]–352 –n
- Celestin Medović: Bakanal. VII. 7. [nepaginirano] –il
- Celestin Medović: Portret gospođe. VII. 7. [nepaginirano] –il
- Tin Ujević: Grohot plača. Interview iz Katalepsije.³ VII. 7. [353]–356 –e
- Vlaho Bukovac: Mladi guslač. VII. 7. [nepaginirano] –il
- Bela Csikos–Sesia: Iz “Apokalipse”. VII. 7. [nepaginirano] –il
- Nikola Šop: Sa mojim Isusom. Pred odlazak u posjete; Isus u posjeti kod nas; Isusov šegrt. VII. 7. [357]–359 –pj
- Andrija Kovačević: Krokodil. Na zlo narastoše mravu krila. VII. 7. [360]–367 –n
- Slava Raškaj: Dječaci. VII. 7. [nepaginirano] –il
- Rudolf Valdec: Biskup J. J. Strossmayer. VII. 7. [nepaginirano] –il
- Dr. Vinko Krišković: Parodija? Travestija? (Troilo i Kresida). VII. 7. [368]–379; 8. [427]–432; 9. [481]–491 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Williama Somerseta Maughama “Za zasluge”; Stjepana Mihalića “Bukovački”. VII. 7. [380]–381 –pri
- I. Kozarčanin: Dvije knjige Stjepana Mihalića. “Neprijatelji”, novela, Karlovac. “Zapaljena krv”, dvije novele i lirski roman, Zagreb, Zabavnik Matice Hrvatske. VII. 7. 381–382 –pri
- Ante Dean: Zbirka pjesama Vjekoslava Majera. Vjekoslav Majer, Pjesme zabrinutog Evropejca. Zagreb 1934. VII. 7. 382–383 –pri
- I. K.: Lirika Stjepana Devčića. Naoružajte se prema neopisivoj fukari oko nas snagom, koju jedino poezija može dati (A. G. Matoš). VII. 7. 383–385 –pri

³ Protestna nota upućena Društvu naroda u Ženevu [...].

- J. K.: Psalmi su se modernizirali. Avgust Pavel: Tako pjevam psalme u krilu slijepe doline. VII. 7. 385 –pri
- [Anonimno]: Naša književnost pred svjetskim forumom. (Hrvati u najnovijem svesku pariske “Revue de Littérature comparée”, koji je posvećen Srednjoj Evropi). Bilješke. VII. 7. 385–389 –pri
- Kamilu Križanić: O metodi škole rada. Dr. S. Matičević: Pojam rada ili aktivnosti u radnoj školi. VII. 7. 389 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Koncert nove vokalne muzike; Veće kompozicija Lajovica; Koncert Nikolaja Orlova; Nastup trojice pijanista; Veće klasičnih kompozicija za orgulje i za zbor; Nastup dječakog zbora; Jubilej “Zagrebačkog kvarteta”. VII. 7. 389–391 –pri
- [Anonimno]: Natječaj M. H. K. D. za pučku glumu i za aktovke. VII. 7. 391–392 –ob
- Ur.: Grohot plača. VII. 7. 392 –bilj
- Ur.: Umjetnički crteži prošlog broja. VII. 7. 392 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. VII. 7. 392 –ob

- Ivo Režek: Fragment zagorske krčme. [Umjetnički prilog]. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Ilija Jukić: Novčani i kreditni sistem Velike Britanije i Sjeverne Amerike. VII. 8. [393]–401 –čl
- Miškina: Toplice. VII. 8. [402] –pj
- Stjepko Trontl: Pauk–djevojka. VII. 8. [403]–409 –n
- Joza Kljaković: Ribari. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Marijan Trepše: Veliki dol. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Ante Motika: Kolodvor. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Ante Dean: Dvije pjesme. Cipela u jarku; Noć u gradnji. VII. 8. [410] –pj
- Božo Lovrić: Teče živa voda... VII. 8. [411]–416 –n
- Antun Augustinčić: Portret. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Frano Kršinić: Odmor. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Milivoj Uzelac: Nosačice. [nepaginirano] –il
- Hinko Juhn: Akt. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Olinko Delorko: Pjesme. Molba; Park; Stara pjesma; Staze. VII. 8. [417]–419 –pj
- Vjekoslav Majer: More. VII. 8. 419 –pj
- Stjepan Mihalić: Bukovački. Drama u tri čina. VII. 8. [420]–426 –d
- Omer Mijadžić: Pejzaž. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Kamilu Ružička: Periferija. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Vilko Gecan: Umjetno cvijeće. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Vjekoslav Parać: Cipalj na tanjuru. VII. 8. [nepaginirano] –il
- Radovan Žilić: Plavokosi dječak iz predgrađa. VII. 8. 432 –pj
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Ilje Iljfa i Evgenija Petrova “12 stolica”. VII. 8. [433] –k
- Jeronim Komer: Za ljepotu riječi u našem kazalištu, Za krajcaru.⁴ Pučka balada za govorni zbor. VII. 8. 434–435 –pj
- Dr. Vinko Lozovina: Zlatni ključ. Nove pjesme Ante Cettinea. VII. 8. 435–437 –pri
- I. Kozarčanin: Mlada slovenska književnost. VII. 8. 437–440 –pri
- Ljudevit Tomašić: Selo govori. Josip Predavec: Selo i seljaci. – Izdanje Socijalne Biblioteke Zagreb (Izdavaju i uređuju: Dr. B. Murgić i A. H. Žarković) – Tisak Tipografije – Zagreb 1934. – Cijena 100 Dinara. – Za štampu priredio Dr. Božidar Murgić. VII. 8. 440–442 –pri
- Antun Šimčik: “Malen Vojno” i “Le petit mari”. VII. 8. 442–443 –pri
- Dr. Bučar: Bugarski kulturni zavodi i jubileji. Sveučilište u Sofiji. – Slobodno sveučilište. – Akademija znanosti. – Jubileji. VII. 8. 443–445 –čl

⁴ Prema narodnoj pjesmi, zabilježenoj u Sv. Nedjelji [...]

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Koncert "Zagreba"; Nastup Zdenka Chalabale; Veče ruske muzike; Izvedba nezavisnih autora; Koncert bugarskih pjevača; Priredba rumunjskog orkestra; Proslava "Slobode". VII. 8. 445–448 –pri
[Anonimno]: Sadržaj. VII. 8. 448 –ob

Nikola Mašić: Studija. [Umjetnički prilog]. VII. 9. [nepaginirano] –il

Dr. Ivo Hergešić: Osuđena sestrice. (Uoči desetogodišnjice smrti Ide Verone). I. Zaboravljena pjesnička korespondencija; II. O životu i radu Ide Verone; III. Zaključak. VII. 9. [449]–461 –čl

[Anonimno]: Faksimil pjesničke poslanice Ivi I. Sisačkom. VII. 9. 453–454 –il

[Anonimno]: Naslovna strana zbirke pjesama "Mimosas". VII. 9. 459 –il

[Anonimno]: Grb obitelji Verona. VII. 9. 461 –il

Stjepan Devčić: Žalost na gozbi. VII. 9. [462] –pj

[Nikola Mašić]: [Crteži]. VII. 9. [462]; 479; 487; 491 –il

Mladen Orešković: Nemirno srce velikog dječaka Branjuga. VII. 9. [463]–471 –n

Jeronim Korner: Pjesme. Bdenje; Skitnja u zvjezdanoj noći. VII. 9. [472] –pj

Nikola Mašić: Purani. VII. 9. [nepaginirano] –il

Nikola Mašić: Put u Sv. Kuzman. VII. 9. [nepaginirano] –il

A. H. Žarković: Književni ruralizam u Češkoj. Dojmovi s ruralističke književne večeri u Pragu 30. V. 1934. VII. 9. [473]–479 –čl

G. Karlovcan: Gasnu dječje oči. VII. 9. [480] –pj

F e u i l l e t o n :

I. Kozarčanin: Ojađeno zvono Tina Ujevića. VII. 9. [492]–494 –pri

Stjepan Devčić: Iz prijevodne literature. Georges Duhamel. Prizori budućega života. Preveo i predgovor napisao L. Žimbrek Izdanje bibl. Slovo. Zagreb 1934.; L. N. Tolstoj, Uskrsnuće. Roman u dvije knjige. S ruskog preveo Iso Velikanović. Izdanje "Minerva", serija "Ruski klasici" knjiga I. i II. Zagreb 1934.; Ivan Cankar, Martin Kačur. Životopis jednog idealista. Preveo i predgovor napisao Ivo Kozarčanin. Zabavna Biblioteka, knjiga 566. Zagreb 1934. VII. 9. 494–495 –pri

Antun Šimflek: Listine i starine. Starine knj. XXXVII. Uredio Ferdo Šišić. Izd. Jugoslavenska akademija. U zagrebu 1934. 344 str. 100 din.; Diplomatički zbornik Kraljevine Hrvatske, Dalmacije i Slavonije. Sv. XV. Listine godina 1374–78. Sabrao T. Smičiklas. Uredio dr M. Kostrenčić. Str. VII–556. Tiskara Narodnih Novina. Zagreb, 1934. VII. 9. 495–496 –pri

I. K.: Sodobnost. VII. 9. 497 –čl

B. Jurišić: Ilirizam u Srbi. Dr. Ilija Mamuzić, Ilirizam u Srbi. Zagreb 1933. VII. 9. 497–498 –pri

Dr. Božidar Širola: Kriza opere i njen snošaj prema tonfilmu. VII. 9. 498–501; 11. 613–616 –čl

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Koncert klasične polifonije; Proslava Smetane i Dvořáka; Komemorativni koncert u spomen Lisinskoga; Duhovni koncert. VII. 9. 502–503 –pri

Vladimir Kovačić: Jedno pismo Franje Š. Kuhača. VII. 9. 503 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Franjo Dugan ml. VII. 9. 503–504 –nek

[Anonimno]: † Ante Hikec. VII. 9. 504 –nek

[Anonimno]: Buličev broj. VII. 9. 504 –bilj

[Anonimno]: Ispravak. VII. 9. 504 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. VII. 9. 504 –ob

[Anonimno]: Don Frane Bulić. [Umjetnički prilog]. VII. 10. [nepaginirano] –il

Bare Poparić: Don Frane Bulić. † 29. srpnja 1934. u Zagrebu. VII. 10. [505]–526 –nek

[Anonimno]: Natpis kraljice Jelene iz godine 976. VII. 10. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: Ostaci krunidbene bazilike kralja Zvonimira u Gradini u Solinu. VII. 10. [nepaginirano] –il

Vinka Bulić: Svome don Frani.... VII. 10. [527]–530 –nek

- [Anonimno]: [Bulićeva fotografija iz god. 1871.]. VII. 10. [527] –il
 Božo Lovrić: Majstoru govora don F. Buliću. Sutivan 7./VIII. VII. 10. 530 –pj
 [Anonimno]: [Portret cara Dioklecijana u frizu Mauzoleja]. VII. 10. [531] –il
 F. Lukas: Kulturnohistorijska i biološka osnovica Bulićeve ličnosti. VII. 10. [531]–543 –čl
 [Anonimno]: Sarkofag Don Frane Bulića u atriju bazilike mučenika u Manastirima u Solinu; Tusculum, kuća solinskih iskopina. VII. 10. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: Grobište s bazilikom solinskih mučenika u Manastirima; Mauzolej i Peristil Dioklecijanove palače prema restauraciji arh. Niemann. VII. 10. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: Don Frane Bulić. Rogaška Slatina 3. VIII. 1933. VII. 10. [539] –il
 [Mirković]: [Don Frane Bulić goni Grgura Ninskoga iz Peristila]. VII. 10. 543 –il
 Dr. Antun Grgin: Don Frani Buliću arheologu i humanistu in memoriam. VII. 10. [544]–548 –nek
 Viktor Živić: Don Frane Bulić u svijetlu starohrvatskih spomenika. VII. 10. [549]–552 –čl
 [M. Veža]: [Kninska tvrđava]. VII. 10. 552 –il
F e u i l l e t o n :
 Zane Kukež: U amfiteatru. Don Frani Buliću. VII. 10. [553] –pj
 [Bare Poparić]: Iz oporuke Don Frane Bulića. Priopćio Bare Poparić. VII. 10. [553]–555 –čl
 Don Frane Bulić: Mojim bivšim učenicima. na otvoreno pismo dneva 27. kolovoza 1896. Preštampano vjerno iz originala. VII. 10. 555–556 –p
 Don Frane Bulić: Bulić za humanistički odgoj. Iz pisma Don Frane Bulića prof. Stjepanu Bosancu prigodom započete (u siječnju 1933.) akcije za održanje klasičnih gimnazija. VII. 10. 556–557 –p
 Bare Poparić: Bulićeva odlikovanja u znanstvenom svijetu. VII. 10. 557 –čl
 [Anonimno]: Iz govora izrečenih na Bulićevu sprovodu. Dr. M. Abramić; Dr. Ljubo Karaman; Dr. A. Bazala; Dr. A. Stepinac; Dr. L. Katić. VII. 10. 557–559 –čl
 B. Poparić: Bulić u životu. U očinskom domu; U bogoslovskom sjemeništu u Zadru; Vršeći dužnost školskoga nadzornika... VII. 10. 559–560 –čl
 [Anonimno]: Sadržaj. VII. 10. 560 –ob

 [Anonimno]: Viteški kralj Aleksandar I. Ujedinitelj. VII. 11. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: Viteški kralj Aleksandar I. Ujedinitelj. VII. 11. [nepaginirano] –čl
 S. Zimmermann: Temelji filozofije. (U izdanju "Matice Hrvatske" za g. 1934.). VII. 11. [561]–576 –čl
 Leprade i Jaussely: Kolonijalni muzej. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Expert i Granet: Le Théâtre d'Eau. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Prost: Iz residencije u Rabatu. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Pingusson: Hotel u St. Tropezu. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Tony–Garnier: Stadion u Lyonu. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Dragutin Tadijanović: Tužaljke za mojim javorom: Poslije njenoga odlaska; Kada tišina spava, zlato moje; Preteška silazi noć. VII. 11. [577]–578 –pj
 Novak Simić: Večernje sjene. VII. 11. [579]–589 –n
 Jeronim Korner: Priče iz stare čitanke. Sjenu moje sestre Karmen. VII. 11. 589 –c
 Stjepko Trontl: Dvije pjesme. Teška noć; Razgovor na nebesima. VII. 11. [590] –pj
 Giuseppe Giusti: Sveti Ambroz. VII. 11. [591]–593 –pj
 Dr. Vinko Lozovina: [Za bolje razumijevanje pjesme...]. VII. 11. 593–594 –čl
 Roux–Spitz: Kuća Ford u Parizu. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Favier: Francuski konzulat u Jeruzalemu. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Perret: Pomorski tehnički ured. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Pacon: Kolodvor u Havreu. Fasada. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Castel: Most u Cavaillonu. VII. 11. [nepaginirano] –il
 Tin Ujević: Himnika i retorika zvona. VII. 11. [595]–596 –pj

- Franjo Galinec: Gašparotijevе reminiscencije na opsadu Beča god. 1683. Opis "Fašenka vu Beču leta 1677. i 1678."; "Fašenk" – je skrivio opsadu Beča g. 1683.; Značenje oslobođenja Beča g. 1683. VII. 11. [597]–599 –čl
- Alfred Albini: Francuska arhitektura. Uz izložbu francuske arhitekture (27. IX. – 5. X. 1934.) u Umjetničkom paviljonu u Zagrebu. VII. 11. [600]–602 –čl
- Dr. Milan Gruber: Kriza književnog jezika i stila. VII. 11. [603]–606 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Milana Begovića "Pustolov pred vratima" u novoj režiji; Jeana de Létraza "Sreća u kući"; Gena R. Senečića "A. G. M."; Proslava stogodišnjice kazališta na Markovu trgu. VII. 11. [607]–609 –pri
- I. Kozarčanin: Alfirevićeva lirika. VII. 11. 609–611 –pri
- M. G.: † Lojze Golobič. VII. 11. 611–612 –nek
- Dr. Bučar: Mažuranićev ep smrt Smail-age Čengića izašao u esperantskom jeziku za slijepce. VII. 11. 612 –čl
- I. K.: Roman o Bruegelu. VII. 11. 612–613 –pri
- [Anonimno]: Sadržaj. VII. 11. 616 –ob
- Ljubomir Maraković: Poezija Đ. Arnolda. Fragment ocjene. VII. 12. [617]–621 –čl
- Dr. Stjepan Matičević: Đuro Arnold kao učenjak i školnik. VII. 12. [622]–632 –čl
- Vladimir Becić: Cvijeće. VII. 12. [nepaginirano] –il
- Ljubo Babić: Studentica. VII. 12. [nepaginirano] –il
- Ivo Kozarčanin: Tuga ljeta. VII. 12. [633] –pj
- Ilija Jukić: Kriza svjetskog novčanog i svjetskog gospodarskog sistema. VII. 12. [634]–645 –čl
- Anton Nizeteo: Dvije pjesme. Sni; Ozdravljenje. VII. 12. [646] –pj
- Dr. Branimir Ivakić: Ideolog hrvatskog muzičkog nacionalizma. Povodom stogodišnjice rođenja Franje Ksavera Kuhača. VII. 12. [647]–650 –čl
- Jerolim Miše: Djevojčica slika. VII. 12. [nepaginirano] –il
- Slavko Šohaj: Predgrađe. VII. 12. [nepaginirano] –il
- Bruno Bulić: Mrtva priroda. VII. 12. [nepaginirano] –il
- Ante Dean: Mali ljudi oko devetstoosamnaeste. VII. 12. [651]–661 –d
- F e u i l l e t o n :**
- sb–: VII. izložba "Grupe Trojice". Becić, Babić, Miše. – Gosti: Bulić, Šohaj i mlada slovenska grafika. VII. 12. [662]–663 –pri
- B. Livadić: Kazalište. Shakespeare-ov "Mletački trgovac" u režiji J. Kvapila. VII. 12. 663–664 –pri
- sb–: Dvije publikacije o staroj crkvenoj umjetnosti. "Monumenta artis slovenicae"; Raška. VII. 12. 665 –pri
- Ivo Kozarčanin: Sabrana djela Vladimira Nazora. VII. 12. 665–669 –pri
- Anton Nizeteo: Luigi Pirandello. Dobitnik Nobelove nagrade za književnost. VII. 12. 669–670 –čl
- Branko Krmpotić: Hrvatska crkvena prikazanja. Dr. Franjo Fancev, Hrvatska crkvena prikazanja, "Narodna starina" br. 29, Zagreb, 1934. VII. 12. 670–671 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Nastup Ljerka Spillera; Koncert "Zagrebačke filharmonije". VII. 12. 671–672 –pri
- [Anonimno]: Uz 80-godišnjicu Đure Arnolda. VII. 12. 672 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. VII. 12. 672 –ob

- Anton Nizeteo: Lirik Ungaretti. VIII. 1. [1]–5 –čl
- Andrija Medulić: Poklonstvo kraljeva; Judita. VIII. 1. [nepaginirano] –il
- Andrija Medulić: Zaruke Sv. Katarine; Oplakivanje mrtvog tijela Kristovog. [nepaginirano] –il
[Andrija Medulić]: [Crteži]. VIII. 1. 5; 8; 17 –il
- Tin Ujević: Strašni čemer noćne varoši. VIII. 1. [6]–8 –pj
- Stjepko Vrtar: Nikola. VIII. 1. [9]–13 –n
- Andrija Medulić: Zaruke Sv. Katarine; Judita. VIII. 1. [nepaginirano] –il
- Andrija Medulić: Madona; Alegorija. VIII. 1. [nepaginirano] –il
- Ivo Lendić: Večernji angelusi na verandama bolnice. Sam, potpuno sam...; Tuga za mojim pustim danima; Bura nad bolnicom u noći; Vapaj bolesnika milosrdnom Kristu u proljetni sumrak; Verande u mjeseci; Molitva moga tijela da Bog bude dobar mojoj duši. Kraljevica 1934. VIII. 1. [14]–17 –pj
- Dr. Vinko Lozovina: Problem odgoja u jednoj pjesmi XVIII. stoljeća. VIII. 1. [18]–23 –čl
- Odgov. VIII. 1. 20–21 –pj
- Dr. Stanislav Župić: Čije je tkivo tanje, – čiji je vezak ljepši. (Prilog polemici V. Nazor – A. Tresić – Pavičić). VIII. 1. [24]–34 –čl
- [Anonimno]: Pjesme. Frano Alfirević: Velegrad ujutro. VIII. 1. Radovan Žilić: Novembarska noć na gradskom mostu. VIII. 1. [35]–36 –pj
- Ernest Bauer: O Matošu. Uz desetgodišnjicu A. G. Matoša – 20 godina kritike. VIII. 1. [37]–41 –pei
- D. T.: O poetizmu i Vítězslavu Nezvalu. I.; II. VIII. 1. 41–43 –pri
- F e u i l l e t o n :**
- Dr. A. Schneider: Bilješke uz crteže Andrije Medulića. VIII. 1. [44]–45 –čl
- B. Livadić: Kazalište. Batyeva dramatisacija Dostojevskoga “Zločina i kazne”; Branislava Gj. Nušića “Ožalošćena porodica”; Bernarda Shawy “Pigmalion”. VIII. 1. 45–47 –pri
- Ivo Kozarčanin: O poetu Nikoli Šopu. VIII. 1. 47–49 –čl
- B. Livadić: Knjiga o Matošu. A. G. Matoš, in memoriam o 20-godišnjici pjesnikove smrti. Wiesnerova biblioteka, knjiga prva. Zagreb 1934. VIII. 1. 49–51 –pri
- Branko Krmpotić: Pedeseta godišnjica Strossmayerove galerije slika. 9. studenoga 1884. – 9. studenoga 1934. VIII. 1. 51–53 –čl
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Duhovni koncert; Dirigiranje Isaja Dobrovena; Veče domaćih zbornih kompozicija; Koncert klasične polifonije; Cherubinijev “Requiem”. VIII. 1. 53–55 –pri
- Dr. Max Osborn: O hrvatskom izdanju “Povijesti umjetnosti”. VIII. 1. 56 –bilj
- [Anonimno]: Članak dra Lozovine. VIII. 1. 56 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 1. 56 –ob
- Dr. Artur Schneider: Andrija Medulić. Nekolije napomene uz reproducirane slike. VIII. 2. [57]–65 –čl
- Andrija Medulić: Pietà. Fot. A. Bruckmann, München. VIII. 2. [nepaginirano] –il
- Andrija Medulić: Gorski pejzaž. Fot. Braun, Clément & Co., Paris – Domach. VIII. 2. [nepaginirano] –il
- Olinko Delorko: Petrarca. VIII. 2. 65 –pj
- Stjepan Mihalić: Jutro na vodopadima. VIII. 2. [66]–78 –n
- Andrija Medulić: Šumski pejzaž. Fot. Braun, Clément & Co., Paris – Domach. VIII. 2. [nepaginirano] –il
- Andrija Medulić: Svadba Erosa i Psihe. Fot. A. Bruckmann, München. VIII. 2. [nepaginirano] –il
- Andrija Medulić: Deukalion i Pira. Fot. C. Naya, Mleci; Mucije Scevola. Fot. F. Hanfstaengl, München. VIII. 2. [nepaginirano] –il

- Andrija Medulić: Samson ubija Filistejca. Fot. G. Brogi, Firenca. VIII. 2. [nepaginirano] –il
 Olinko Delorko: Ponekad. VIII. 2. 78 –pj
 Vjekoslav Majer: Pjesme. Gusle; Mjesecu; Veče; Jesen u gradu. VIII. 2. [79] –pj/s
 Ilija Jukić: Velika Britanija i svjetski problemi. VIII. 2. [80]–86 –čl
 Hugo (von) Hofmannsthal: Razmatranja. Preveo Tin Ujević. VIII. 2. 86 –pj
 Vladimir Jurčić: Dvije pjesme. Daleko izvan grada; Mrtvi salon. VIII. 2. [87] –pj
 Anton Nizeteo: Papini o Danteu. (Giovanni Papini: Dante vivo. – Libreria editrice Fiorentina, 1933.). VIII. 2. [88]–90 –čl
 Andrija Medulić: Propovijed Sv. Ivana Krstitelja. Fot. F. Hanfstaengl, München. VIII. 2. [nepaginirano] –il
 Andrija Medulić: Parnas. Fot. F. Hanfstaengl, München. VIII. 2. [nepaginirano] –il
 Dr. Ivan Esih: Treitschke kao preteča nordijskog pokreta. VIII. 2. 90–91 –čl
 Dr. Vinko Krišković: Po milosti božjoj. ("Kralj Rikard II."). VIII. 2. [92]–99; 3. [151]–155; 4.; 4/2. 207–215; 5. [258]–267 –s
- F e u i l l e t o n :**
 B. Livadić: Kazalište. Božene Begovićeve "Između jučer i sutra"; V. Škvarkina "Tuđe dijete". VIII. 2. [100]–101 –pri
 –sb–: Angjco Uvodić, "Andrija Medulić Schiavone". VIII. 2. 101 –pri
 I. Kozarčanin: Hrvatsko Kolo. VIII. 2. 101–104 –pri
 A. N.: Dva kalendara Bosanskih Hrvata za godinu 1935. "Napredak", hrvatski narodni kalendar, godina dvadeset i pet. – "Narodna uzdanica", kalendar za godinu 1935. (1353.–1354. po Hidžretu) godina III., Sarajevo. VIII. 2. 104–105 –pri
 –sb–: Milka Žicina "Kajin put". VIII. 2. 105 –pri
 T. Mortidiija: Venecija i naši krajevi. Antun Dabinović: Kotor pod Mletačkom Republikom. I. Dio. Zagreb 1934. Vlastita naklada. – Dr. Vlaho Kojaković: Dubrovnik u privatnom životu. Dubrovnik 1933. Štamparija "Jadran". VIII. 2. 105–106 –pri
 Anton Nizeteo: "Leopardi kod Hrvata i Srba". Giovanni Maver: Leopardi presso i Croati e i Serbi. – Istituto per l'Europa Orientale, Roma 1929. VIII. 2. 106–107 –pri
 Antun Šimčić: D. Vuksan, Pregled štampe u Crnoj gori 1834.–1934. O stogodišnjici svog postanka izdala banovinska štamparija "Obod", Cetinje 1934. 173 str. 20 din. VIII. 2. 107–108 –pri
 [Anonimno]: Vatinanski hrvatski molitvenik i Dubrovački psaltir. VIII. 2. 108 –čl
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Koncert klasične orkestralne glazbe; Proslava Ivana Zajca; Muzički kolegij; Koncert "Zagrebačkog kvarteta"; Klavirsko veče Dore Gussich. VIII. 2. 108–110 –pri
 [Anonimno]: Glavna godišnja skupština Matice Hrvatske. Govor predsjednika F. Lukasa; Tajnički izvještaj o radu i poslovanju; Blagajnički izvještaj; Popunjenje odbora; Eventualija; Sadašnji odbor Matice Hrvatske. VIII. 2. 110–112 –pri
 [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 2. 112 –ob
- Branimir Livadić: Tragom Augusta Harambašića. VIII. 3. [113]–118 –čl
 Stjepko Trontl: Dvije pjesme. Kada mrak na dušu pane; Bethesda. Jer anđeo Gospodnji silažase u određeno vrijeme... i mućaše vodu. Ivan 5. 4. VIII. 3. 118 –pj
 Miroslav Feldman: Vlakom kroz Bosnu; Vlakom prema Soči. VIII. 3. [119] –pj
 Slavko Kolar: Veliko zlo kod Jaguštovića. VIII. 3. [120]–131 –n
 Cata Dujšin: Djevojčica; Glava. VIII. 3. [nepaginirano] –il
 Leo Junek: St. Gervais; Val–de–Grâce. VIII. 3. [nepaginirano] –il
 Drago Ivanišević: Svetkovina lutaka. Je touchais à la nuit pure. Paul Valéry (Poésie) VIII. 3. 131 –pj
 Vladimir Nazor: Fantomi koji žive. I. Črt; II. Arijel i Kaliban; III. Ahasver; IV. Bijeli vrtlar. VIII. 3. [132]–135 –c

- Ljubo Babić: Iz putne bilježnice. I. Pod konac god. 1934. u Firenzi. – Viale dei Colli; II. Tarantella, danza gaja. VIII. 3. 135–138; 4.; 4/2. [193]–196 –put
- Anton Nizeteo: Pjesme. Milina maslina; Prva nostalgija. VIII. 3. [139] –pj
- Radovan Žilić: Noć i dječaci. VIII. 3. [139] –pj
- Ilija Jukić: Francuska politika u Evropi. Njezine težnje, planovi i metode. VIII. 3. [140]–148 –čl
- Leo Junek: St. Cloud; Nature morte. VIII. 3. [nepaginirano] –il
- Edo Šcn: Pogled odozgo; Pogled iz Bakačeve ulice. VIII. 3. [nepaginirano] –il
- Dr. Ivan Esih: Praktična filozofija B. Russella. Russelovi pogledi na državu. VIII. 3. [149]–150 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- Alfred Albini: Regulacija Kaptola u Zagrebu. prigodom izložbe g. prof. Ede Šena i ing. Milovana Kovačevića. VIII. 3. [156]–158 –čl
- sb–: Slikarske izložbe: Cata Dujšin; Leo Junek. VIII. 3. 158–160 –čl
- B. Livadić: Kazalište. Slavka Batušića “Komorni trio”; Edouarda Bourdeta “Teška vremena”. VIII. 3. 160–161 –pri
- Vojmil Rabadan: Opća povijest kazališta. Lucien Dubech: Histoire générale illustrée du théâtre. Librairie de France, Paris VIe, 100 Bd. Saint-Germain. VIII. 3. 161–163 –pri
- Ivo Kozarčanin: Iz slovenske književnosti. Mile Klopčič, Preproste pesmi; Tone Čufar, Polom; France Borko, Pesem iz slovenskih gor; Miško Kranjec, Pesem ceste. VIII. 3. 163–166 –pri
- Dr. Ivan Esih: † Mihajlo Hruševskij. In memoriam najvećem ukrajinskom povjesničaru. – Hruševskij i Hrvati. VIII. 3. 166 –nek
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte: Sergej Prokofjev kao kompozitor i pijanist; Veće pjesama; Koncert Moritza Rosenthala; Slavenske orkestralne kompozicije. VIII. 3. 167–168 –pri
- [Anonimno]: Suradnicima “Hrvatskoga Kola”. VIII. 3. 168 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 3. 168 –ob

- Dr. Edo Bulat: Ubi spiritus Domini, ibi libertas. VIII. 4. [169]–172 –čl
- Ante Motika: Cvijeće. VIII. 4. [173] –il
- Ivo Kozarčanin: Nad jezerima. VIII. 4. [174]–192 –n
- Ante Motika: U parku; Svadba. VIII. 4. [nepaginirano] –il
- Ante Motika: Gostionica; Mrtva priroda. VIII. 4. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Dvije pjesme. Cvjetko Škarpa; Jesen. Albert Jordan: Bilježnica. VIII. 4. 192 –pj
- Zlatko Majtin: Na povratku. VIII. 4. 196 –pj
- Dr. Josip Bogner: Tetar Milana Begovića. (Odlomak). VIII. 4. [197]–202 –čl
- Ivo Šeremet: Portret; Mrtva priroda. VIII. 4. [nepaginirano] –il
- Ivo Šeremet: Krajobraz. Vlasništvo Srossmayerove galerije; Mrtva priroda. VIII. 4. [nepaginirano] –il
- Jerolim Miše: Junek, Šeremet i Motika. (Povodom njihovih izložaba u Zagrebu). VIII. 4. [203]–205 –k
- A. Nizeteo: Bilješke o novoj francuskoj poeziji. VIII. 4. 205–207 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Edmonda Konrada “Kvočka”; Miroslava Feldmana “Na uglu”. Nučićev jubilej. VIII. 4. [216]–217 –pri
- Franjo Pavešić: O Reymontovim Seljacima. Povodom prijevoda trećeg dijela, Proljeća. Izdanje Matice Hrvatske za 1934. preveo Julije Benešić. VIII. 4. 217–218 –čl
- I. K.: Uz nove knjige. “Lirika slobode”; “Jedna je žena prošla”; “Vedri dani sa smeđim ljudima”. VIII. 4. 218–219 –pri
- T. Mortidiija: Feudalizam u slovenskim zemljama. Dr. Ljudmil Hauptmann: “Grofovi višnjegorski”. Posebni otisak iz 250. knjige Rada. Zagreb, 1935. VIII. 4. 219–220 –pri
- Antun Šimčik: Numizmatička izdanja. VIII. 4. 220–221 –pri

- (ie.): Psihologija religije. VIII. 4. 221–222 –pri
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Sinfonijska djela Blagoja Berse; Tri neuspjele priredbe “Muzičkog kolegija”; Kompozicije Franje Dugana mladeg; Zlatko Baloković. VIII. 4. 222–224 –pri
 [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 4. 224 –ob
- Frano Alfirević: Radanje samoće. VIII. 4/2. [169] –pj
 Dragutin Tadijanović: Pjesme. Lutanje; Večer; Pjesma samotnika; Nebo; Otvori mi vrata, grlice; Noć; Ludaci. VIII. 4/2. [170]–172 –pj
 Ante Motika Cvijeće. VIII. 4/2. [173] –il
 Ivo Kozarčanin: Nad jezerima. VIII. 4/2. [174]–192 –n
 Ante Motika: U parku; Svadba. VIII. 4/2. [nepaginirano] –il
 Ante Motika: Gostionica; Mrtva priroda. VIII. 4/2. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: Dvije pjesme. Cvjetko Škarp: Jesen. Albert Jordan: Bilježnica. VIII. 4/2. 192 –pj
 Zlatko Majtin: Na povratku. VIII. 4/2. 196 –pj
 Dr. Josip Bogner: Tetar Milana Begovića. (Odlomak). VIII. 4/2. [197]–202 –čl
 Ivo Šeremet: Portret; Mrtva priroda. VIII. 4/2. [nepaginirano] –il
 Ivo Šeremet: Krajobraz. Vlasništvo Strossmayerove galerije; Mrtva priroda. VIII. 4/2. [nepaginirano] –il
 Jerolim Miše: Junek, Šeremet i Motika. (Povodom njihovih izložaba u Zagrebu). VIII. 4/2. [203]–205 –il
 A. Nizeteo: Bilješke o novoj francuskoj poeziji. VIII. 4/2. 205–207 –čl
- F e u i l l e t o n :**
 B. Livadić: Kazalište. Edmonda Konrada “Kvočka”; Miroslava Feldmana “Na uglu”. Nučićev jubilej. VIII. 4/2. [216]–217 –pri
 Franjo Pavešić: O Reymontovim Seljancima. Povodom prijevoda trećeg dijela, Proljeća. Izdanje Matice Hrvatske za 1934. preveo Julije Benešić. VIII. 4/2. 217–218 –čl
 I. K.: Uz nove knjige. “Lirika slobode”; “Jedna je žena prošla”; “Vedri dani sa smeđim ljudima”. VIII. 4/2. 218–219 –pri
 T. Mortidija: Feudalizam u slovenskim zemljama. Dr. Ljudmil Hauptmann: “Grofovi višnjegorski”. Posebni otisak iz 250. knjige Rada. Zagreb, 1935. VIII. 4/2. 219–220 –pri
 Antun Šimčik: Numizmatička izdanja. VIII. 4/2. 220–221 –pri
- (ie.): Psihologija religije. VIII. 4/2. 221–222 –pri
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Sinfonijska djela Blagoja Berse; Tri neuspjele priredbe “Muzičkog kolegija”; Kompozicije Franje Dugana mladeg; Zlatko Baloković. VIII. 4. 222–224 –pri
 [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 4/2. 224 –ob
- Antoni Boguslawski: Uskrnuće poljske vojske. VIII. 5. [225]–237 –čl
 Frangeš Mihanović: Spomenik prvom hrvatskom kralju Tomislavu. VIII. 5. [nepaginirano] –il
 Frangeš Mihanović: Kralj Tomislav izmiruje srpskog kneza Zahariju sa bugarskim kraljem Petrom. VIII. 5. [nepaginirano] –il
 Frangeš Mihanović: Krunisanje kralja Tomislava. VIII. 5. [nepaginirano] –il
 Frangeš Mihanović: Fragment spomenika kralju Tomislavu. VIII. 5. [nepaginirano] –il
 Drago Ivanišević: Musique de chambre. VIII. 5. 237 –pj
 Vlado Vlasisavljević: Moć zemlje. VIII. 5. [238]–244 –n
 Frangeš Mihanović: Glava konja od spomenika. VIII. 5. [nepaginirano] –il
 Frangeš Mihanović: Umiri (fragment). VIII. 5. [nepaginirano] –il
 Kruno Krstić: Pred jugovinu. Akvarel. VIII. 5. 244 –pj
 Vladimir Nazor: Metričke slike. (Serija I.: Deseterci). VIII. 5. [245]–250 –čl

Nikola Pavić: Pjesme. Protuletina; Kipec; Kosci; Listek. VIII. 5. [251] –pj
Dr. Julije Makanec: Jaspersova filozofija današnjice. VIII. 5. [252]–258; 6. [320]–325 –čl
Kruno Krstić: Stihovi. VIII. 5. 267 –pj

F e u i l l e t o n :

Iv. H.: Uz reprodukcije Frangeševih djela. VIII. 5. [268]–270 –čl

B. Livadić: Kazalište. Fritza Schwiefert "Tripot Margareta"; Harolda Bratta "Na ostrvu"; Stefana L. Kostova "Golemanov". VIII. 5. 270–271 –pri

Dr. Josip Bogner: Lirika mladenačkih klonuća. (Dončević, Kozarčanin, Nizeteo, Žilić). VIII. 5. 272–274 –čl

Viktor Vida: Jeronim Korner: Ljubav neba. VIII. 5. 274–275 –pri

Vladimir Jurčić: Dvije knjige slavonskih novela. Ivša Bošnjak-Dragovački, Šokci i Šijaci, Zagreb 1933., Tisak Štamparije "Gaj"; –Slavonci, Varaždin 1934., Tisak Svobodne "Narodne Tiskare". Vlastita izdanja. VIII. 5. 275–277 –pri

Dr. Bučar: Najnovije izdanje Mažuranićeva epa Smrt Smail-age Čengića. VIII. 5. 277 –bilj

Iv. H.: Slavistika u Italiji i Francuskoj. A. Cronia, Per la storia delle slavistica in Italia (Schönfeld); A. Mazon, Les études slaves en France (Larousse). VIII. 5. 277–279 –pri

[Anonimno]: Antoni Boguslawski. VIII. 5. 279 –bilj

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Dva nastupa Juliusa Isserlisa; Proslava J. S Bacha; Koncert "Zagrebačkog kvarteta". VIII. 5. 279–280 –pri

[Anonimno]: Sadržaj. VIII. 5. 280 –ob

Dr. A. Haler: Kriza čovječnosti. VIII. 6. [281]–287 –čl

Tin Ujević: Putopisi raniji i kasniji. VIII. 6. [288]–291 –pj

Ivan Dončević: Sretno djetinjstvo. VIII. 6. [292]–302 –n

Milivoj Uzelac: Nosačica. VIII. 6. [nepaginirano] –il

Joza Kljaković: U luci. VIII. 6. [nepaginirano] –il

Marin Tartaglia: Glava. VIII. 6. [nepaginirano] –il

Ivo Režek: Mrtva priroda. VIII. 6. [nepaginirano] –il

Bare Poparić: Grad Senj u doba uskoka. Život, običaji, nošnja i vojevanje senjskih uskoka. VIII. 6. [303]–312 –čl

T. Mortidija: Značajan jubilej hrvatske kulture. VIII. 6. 312–314 –čl

Ivan Tabaković: Djevojka u naslonjaču. VIII. 6. [nepaginirano] –il

Omer Mujadžić: Baška. VIII. 6. [nepaginirano] –il

Đuro Tiljak: Garbin. VIII. 6. [nepaginirano] –il

Ljudevit Šestić: Pejzaž. VIII. 6. [nepaginirano] –il

Anton Nizeteo: "Cvijet talijanske lirike" ili nekoliko marginalija pri sastavljanju jedne antologije.

(Enriko Falqui e Aldo Capasso: "Il fare delle lirica italiana dalle origini a oggi", con una nota dei compilatori e un saggio di Alfredo Gargiulo. – Editore Giuseppe Carabba Lanciano, 1933.).

VIII. 6. 314–316 –pri

A. Nametak: Nekoliko naučnih radova hrvatskih muslimana iz Bosne. VIII. 6. [317]–319 –čl

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Kazalište. Calderonov "Postojani princ" u režiji dr. Branka Gavelle; Ka Mesarića "Poslovne tajne"; Georgea Farquhara Leunoxa "Bijeli jorgovan". VIII. 6. [326]–327 –pri

Tomislav Prpić: Gervaisovi "Čakavski stihovi". VIII. 6. 327–329 –pri

Ivo Kozarčanin: Lirika. Ante Cettineo, Laste nad uvalom. VIII. 6. 329–330 –pri

B. Livadić: Strani i domaći. VIII. 6. 330–332 –čl

Iv. H.: Iz prijevodne literature. Durtainova "Amerika". VIII. 6. 332–333 –pri

m. o.: Marija Antoinetta. (St. Zweig, Matija Antoinetta. S njemačkog preveo I. Velikanović. Izd. Binoza – svjetski pisci). VIII. 6. 333–334 –pri

T. M.: Dubrovačka filharmonija. VIII. 6. 334 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Njemačka i francuska orkestralna muzika; Koncert na violoncellu; Veće istarskih kompozicija; Koncert narodnih pjesama; Kompozicioni rad Rudolfa Matza; Proslava Bacha i Händela. VIII. 6. 334–336 –pri

[Anonimno]; Sadržaj. VIII. 6. 336 –ob

Novak Simić: Jedna od kancelarijskih sudbina. VIII. 7. [337]–341 –n

Dragutin Tadijanović: Pjesme. Pjesma o dunji i ptici; Moja je duša oblak jesenji; Dječak u sjeni vrbe; Plinska svjetiljka. VIII. 7. [342] –pj

Fran Alfirević: Luigi Pirandello. VIII. 7. [343]–350; 8. 419–425; 9. 474–477 –b

[Anonimno]: Pjesme. Viktor Vida: Gospa od mjeseca; Kavane i zimske večeri; Pismena radnja; Čemer vjetrenih mlinova. Radovan Žilić: Tridesetgodišnja žena gleda uvečer kroz prozor i misli; Bili smo djeca. VIII. 7. [351]–352 –pj

Ivan Meštrović: Portret gđe P. VIII. 7. [nepaginirano] –il

Radauš Vanja: Tučnjava. VIII. 7. [nepaginirano] –il

Hinko Jun: Torzo. VIII. 7. [nepaginirano] –il

Grga Antunac: Torzo. VIII. 7. [nepaginirano] –il

Miškina: Suze. VIII. 7. [355] –c

Stjepko Trontl: Dvije proslave. VIII. 7. [354]–357 –n

Marin Pavlinović: Iz hrvatskog preporoda u Dalmaciji. Publicističko-žurnalistički rad Mihovila Pavlinovića. VIII. 7. [358]–362; 8. [429]–434 –čl

Jeronim Kormer: Švelja. Balada za ženski govorni zbor. VIII. 7. [363] –pj

S. B.: II. izložba zagrebačkih umjetnika. A. Slikari; B. Kipari. VIII. 7. [363]–366 –pro

Vjekoslav Majer: Pjesme. Stih tuguje; Sparno poslijepodne; Uspavanka; Vrelo u gori. VIII. 7. 366 –pj

Ivo Kozarčanin: Iz slovenske književnosti. Ivan Cankar, Moja njiva. Črtice; Juš Kozak, Za prekmurškimi kolniki; Edvard Kocbek, Zemlja; Mirko Javornik, Srečanja z nepoznanimi. VIII. 7. [367]–370 –pri

Joža Turkalj: Dječja glava. VIII. 7. [nepaginirano] –il

Ivo Kerdić: Plakete. VIII. 7. [nepaginirano] –il

Antun Augustinčić: Detail. VIII. 7. [nepaginirano] –il

Ivan Lozica: Akt. VIII. 7. [nepaginirano] –il

A. Haler: O kritici. Dr. Ljubomir Maraković, Hrvatska književna kritika. Zagreb 1935. Minerva. VIII. 7. 370–372 –pri

Franjo Pavešić: O čakavskoj lirici. VIII. 7. [373]–375 –čl

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Kazalište. Dušana Gjukića “Stihije”; Wiliama Shakespeare-a “Kralj Lear”, u režiji Tita Strozzi-a; U čast 35-godišnjice kazališnog rada Josipa Bacha. VIII. 7. [376]–377 –pri

Dr. Josip Bogner: Ivo Kozarčanin: Mati čeka. VIII. 7. 377–379 –pri

B. Livadić: Bilješke uz sabrana djela S. S. Kranjčevića. VIII. 7. 379–381 –čl

m. o.: Iz prijevodne književnosti. Jean Giono: Žetva. (Preveo dr. Josip Bogner. Izd. Binoza – Svjetski pisci. Zagreb, 1935.). VIII. 7. 381 –pri

m. o.: Automelody. Anđelko Štimac: Automelody. (Dramski raport o čeličnoj vrpici, u 6 slika. Izv. izdanje Binoza – Svjetski pisci, Zagreb 1935.). VIII. 7. 381–382 –pri

Zvonko Kuhar: Lirika. Vinko Nikolić, Proletna svitanja. Pjesme. Zagreb 1935. VIII. 7. 382–383 –k

T. Mortidija: Oko etničkog karaktera Dalmacije. VIII. 7. 383–384 –pri

Kasim Gujić: Kosovska bitka. Jov. Mišković, Kosovska bitka 15 lipnja 1389. godine. VIII. 7. 384–386 –pri

Dr. Josip Bogner: Članci o književnosti. Antun Barac: Članci o književnosti. (Binoza, Moderni hrvatski pisci, knj. 2). VIII. 7. 386–388 –pri

- Dr. Franjo Bučar: Ivan Trnski kao predsjednik Društva hrvatskih književnika. Jedna njegova neobjelodana pjesma Josipu pl. Brigrleviću. VIII. 7. 388–390 –čl
- I. K.: Preobrazimo školu. Ad. Ferrière: Preobrazimo školu. VIII. 7. 390 –pri
- Dr. Bučar: Narodne čitaonice u Bugarskoj. VIII. 7. 390–391 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Nastup Alfreda Hoehna; Dr. Paul Weingarten; Dvije dačke produkcije. VIII. 7. 391–392 –pri
- [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 7. 392. –ob
- B. Livadić: † Josip Bach. VIII. 8. [393]–394 –nek
- Vladimir Becić: Sjećanje na Račića i Kraljevića. VIII. 8. [395]–401 –čl
- Charles Baudelaire: Moje hvale imenu Franciske. (Prevedeno s latinskoga). Preveo Tin Ujević. VIII. 8. [402] –pj
- Dr. Ivo Hergešić: Zapadnjački pogledi na književnost. VIII. 8. [403]–413 –čl
- Ivo Kozarčanin: Pjesme. Devet dana; Pred kišom; Lirik a o suncokretu. VIII. 8. [414] –pj
- Ivan Goran Kovačić: Mrak na svijetlim stazama. VIII. 8. [415]–419 –n
- Anton Nizeteo: Anđelo Mornarac. VIII. 8. [426]–428 –n
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Irene Njemirovske romana dramati zacija “David Golder”. VIII. 8. [435] –čl
- Vojmil Rabadan: Knjiga o povijesti kazališta. Lucien Dubech: Histoire générale illustrée du théâtre. Tome V. et dernier. Éditeur Librairie de France, Paris VIe, 100 Bd. Saint-Germain. VIII. 8. [435]–436 –pri
- Branko Krmpotić: A. G. Matoš. In memoriam. VIII. 8. 437–438 –čl
- Ivo Kozarčanin: Pregled proze. VIII. 8. 438–442 –čl
- T. Mortidija: Portret jedne zagonetne žene. VIII. 8. 442–444 –čl
- Antun Šimčić: prijevodna literatura između Čeha i Južnih Slavena. Jihoslovanská a českoslovanská literatura ve vzájemých překladech. Knihopisné příspěvky. Spisy knihovny hlavního města Prahy. Řídí J. Thon. Č. 17. V. V Praze 1935. VIII. 8. 444–445 –pri
- m. o.: Iz prijevodne literature. Uzorna repori taža Larisse Reissner. (L. Reissner: U zemlji Amanullaha. Preveo dr. B. Kojić. Izd. “Binoza – Svjetski pisci” Zgb. 1935. Str. 245); H. Sudermann: Briga. Izdanje “Svjetske knjižice” M. Kelovića. – Preveo J. Bišćan. VIII. 8. 445 –k
- T. M.: Šibenski kodeksi. D. K. Stošić: Rukopisni kodeksi samostana Sv. Klare u Šibeniku. VIII. 8. 446 –pri
- Antun Šimčić: Vjesnik hrvatskoga arheološkoga društva. Organ arheološko-historijskoga i prehistorijskoga narodnoga muzeja u Zagrebu 1935. Nove serije sv. XV 1935. br. 1 i 2. Uredio V. Hof-filer. VIII. 8. 446–447 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Dva koncerta komorne muzike. VIII. 8. 447 –pri
- T. Ujević: Uz prijevod Baudelairea. VIII. 8. 447–448 –čl
- [Anonimno]: Ispravi. VIII. 8. 448 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 8. 448 –ob
- Dr. Julije Makanec: Starčević i Strossmayer na Saboru 1861. VIII. 9. [449]–455 –čl
- Olinko Delorko: Žalba tijela. VIII. 9. [456]–457 –pj
- Ante Neimarević: Rastanak. Oproštaj. Ulomak iz romana “1914”. VIII. 9. [458]–466 –r
- J. Pičman: Osnova za gradnju “Narodnog Doma” na Sušaku. VIII. 9. [nepaginirano] –il
- Alfred Albin: Vila M. Malinova ulica Zagreb. VIII. 9. [nepaginirano] –il
- Frane Cota: Vila u Tuškancu. VIII. 9. [nepaginirano] –il
- Nikola Pavić: Pjesme. Gruntanje; Postela; Hižni patron. VIII. 9. [467] –pj
- B. Livadić: Marija Ružička Strozzi. Prigodom osamdesetpete godišnjice života, govor u radio. VIII. 9. [468]–471 –čl
- Božo Lovrić: Strastveno proljeće. VIII. 9. [472]–474 –n

Dr. Rudolf Horvat: Radoslav Lopašić. Prigodom 100. godišnjice rođenja. VIII. 9. [478]–482 –b
Gomboš Kauzlaric: Najamna kuća u Petrinjskoj ulici. VIII. 9. [nepaginirano] –il
Egon Steinman: Zagreb Gimnazija. VIII. 9. [nepaginirano] –il
Drago Ibler: Okružni Ured u Skoplju. VIII. 9. [nepaginirano] –il
Juraj Denzler: Radničke ustanove na Ciglani (Projekt). VIII. 9. [nepaginirano] –il
Dr. Vinko Krišković: I Eshil i Aristofan. ("Kralj Henrik IV"). VIII. 9. 482–489; 10. 532–543; 11. 597–606 –čl

Feuilleton:

Tomislav Prpić: Place de la Concorde 1934. VIII. 9. [490]–491 –čl

J. Nagy: O narodnosti i federalizmu. Albert Masnata, docteur ès sciences sociales et politiques: Nationalités et fédéralisme. Essai de sociologie et droit public. Lausanne – Geneve (Librairie Payot & Cie.) 1933. 272 str. VIII. 9. 491–492 –pri

T. Mortidija: Dalmacija kroz stoljeća. VIII. 9. 492–495 –čl

Ivan Goran Kovačić: Antologija jugoslavenske poezije. Anthologie de la Poésie Yougoslave des XIXe et XXe siècles; Paris 1935, Librairie Delagrave. VIII. 9. 495–499 –pri

Ivo Kozarčanin: Dvije zbirke lirike. VIII. 9. 499–500 –k

A. Nizetec: Djela A. G. Matoša. (Priredio Dr. Antun Barac. Knjiga I. 1935. Izdaje Binoza, nakladni zavod, Zagreb). VIII. 9. 500 –pri

m. o.: Iz prijedvodne književnosti. Klasici ruske književnosti. (u 12 knjiga, izdanje "Minerva", Zagreb 1933–1935.). VIII. 9. 500–501 –pri

Ivo Kozarčanin: Dvije putopisne knjige Mirka Kovačića. VIII. 9. 501–502 –pri

Kasim Gujić: Turski izvori o kosovskom boju. A. Olesnicki, Turski izvori o Kosovskom boju (Izdavanje Glasnika skopskog naučnog društva, Skoplje 1935.). VIII. 9. 502–504 –pri

[Anonimno]: Sadržaj. VIII. 9. 504 –ob

Nikola Štefanić: Čakavski prilog hrvatskoj književnosti. VIII. 10. [505]–511 –čl

Frano Šimunović: Drugi jahači; Prvi jahači. VIII. 10. [nepaginirano] –il

Frano Šimunović: Ulica u Madridu; San Francisco – Madrid. VIII. 10. [nepaginirano] –il

Radovan Žilić: Dnevničar ide kući i mrmlija. VIII. 10. [512] –pj

Ivan Goran Kovačić: Veliki grohot. (Fragment). VIII. 10. [513]–515 –n

Dragutin Tadijanović: Vino i ja. VIII. 10. [516] –pj

Frano Šimunović: Klovni; Nosači. VIII. 10. [nepaginirano] –il

Frano Šimunović: Gledaoci; Puente de Toledo – Madrid. VIII. 10. [nepaginirano] –il

Ivan Dončević: Priča o Mraovićima. VIII. 10. [517]–523 –n

Frano Šimunović: Corrido de Toros. VIII. 10. [nepaginirano] –il

Frano Šimunović: Proštenjari. VIII. 10. [nepaginirano] –il

Vlado Vlasisavljević: Pjesme. Zvono sunca pozdravlja proljeće; Dragoljubi. VIII. 10. [524] –pj

Tin Ujević: Šetnja nehotičnih misli. (Lirski povraci mozga). Uvod: Gutajući dugu; I. Faze čovjeka. VIII. 10. 525–528; II. O istini strasti. 11. 589–591 –e

[Dr. Franjo Bučar]: Harambašićevo dačko doba. Iz korespondencije Augusta Harambašića s Vatroslavom Brlićem. Iz arhiva obitelji Brlić u Brodu. I. Harambašić kao gimnazijalac u Požeži. – Ostavlja Požežu i maturira u Osijeku. – Upisuje se u pravni fakultet na zagrebačkom sveučilištu. VIII. 10. 528–532 –čl

Frano Šimunović: Ljudi iz cirkusa; Maruška. VIII. 10. [nepaginirano] –il

Frano Šimunović: Romeria; Na pustopolju. VIII. 10. [nepaginirano] –il

Feuilleton:

Vinko Lozovina: Petraviceve književne studije. VIII. 10. [544]–546 –pri

Vojmil Rabadan: Francuska antologija jugoslavenskoga pjesništva. Miodrag Ibrovac: Anthologie de la Poésie Yougoslave des XIXe et XXe siècles, Paris 1935, Librairie Delagrave, 15, rue Soufflot, pp. XXIX., 392. VIII. 10. 546–549 –k

Ivo Kozarčanin: Pregled antologija. VIII. 10. 549–553 –pri

- Janko Jurinjak: Tri zaboravljene pjesme Augusta Šenoe. Požar. Sonet; Crne oči; Gospojam i gospodičnam hrvatskim, što si revnovanjem za našu braću crnogorsku i hercegovačku lijepo ime steškoše. VIII. 10. 553–554 –čl
- Anton Nizeteo: Nova religiozna lirika. (Gino Novelli, *La nuova poesia religiosa italiana*, – introduzione ed appendice di Pietro Mignosi – Palermo 1931). VIII. 10. 554–557 –pri
- T. Mortidija: Prilozi našoj srednjovjekovnoj povijesti. Milorad Medini, Dubrovačke starine. VIII. 10. 557–559 –pri
- Juraj Pavičić: Na Kozarčaninovu kritiku mojih pjesama “Rane”. VIII. 10. 559 –pol
- Dr. Branimir Ivakić: Muzička izdanja. Treće godišće “Sklada”. VIII. 10. 559–560 –pri
- [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 10. 560 –ob
- Dr. Josip Bogner: Ivan Kozarac. (8. II. 1885. – 16. XI. 1910.). VIII. 11. [561]–569 –čl
- Božena Ružić–Vilhar: Ribe. VIII. 11. [nepaginirano] –il
- Reska Šandor: Brodogradilište. VIII. 11. [nepaginirano] –il
- Roksanda Cuvaj–Zurunić: Cvijeće. VIII. 11. [nepaginirano] –il
- Zdenka Ostović–Pexidr–Srića: Haulikova ulica. VIII. 11. [nepaginirano] –il
- Dobriša Cesarić: Pjesme. Što mi je govorio pariški vlak; U slapu; Slavlje večeri. VIII. 11. [570] –pj
- Nikola Fedorov: Teatar Lava Tolstoja (Povodom 25. obljetnice piščeve smrti) 1910. – 20. XI. – 1935. VIII. 11. [571]–578 –čl
- Frangeš Mihanović: Antun Mihanović pjesnik hrvatske himne. VIII. 11. [nepaginirano] –il
- Oskar Hermann: Mrtva priroda; Pecanje. VIII. 11. [nepaginirano] –il
- Stjepan Hrastovec: Djevojka na oranici. VIII. 11. 578 –pj
- Josip Badalić: L. N. Tolstoj kod Hrvata. Povodom 25. godišnjice smrti L. N. Tolstoja. † 1910. – 20. studenoga – 1935. Prvi spomenik L. N. Tolstoju podigli su Hrvati na Jadranu. VIII. 11. [579]–585 –čl
- [Barda]: [L. N. Tolstoj]. VIII. 11. [579] –il
- Vjekoslav Majer: Pjesnik Dragosavec prodaje svoju knjigu. VIII. 11. [586]–589 –n
- [Dr. Franjo Bučar]: Harambašićevo đaćko doba. Iz korespondencije Augusta Harambašića s Vatroslavom Brlićem. Iz arhiva obitelji Brlić u Brodu. II. Harambašić u Zagrebu na sveučilištu. – Suradnik Slobode na Sušaku. – Relegiran sa sveučilišta. – Ponovo u Osijeku “na raspoloženju”. III. Harambašić kao urednik “Hrvatske Vile” na Sušaku. VIII. 11. [592]–597 –čl
- [Anonimno]: Stoje: Ivan Miličević, Dr. A. Tresić – Pavičić, Tugomir Alaupović Sjede: Kranjčević, Harambašić. VIII. 11. 593 –il
- F e u i l l e t o n :**
- Novak Simić: Henri Barbusse. VIII. 11. [607]–609 –čl
- B. Livadić: Kazalište. Rudolfa Bernauera i Rudolfa Oesterreichera “Konto X”; Milana Begovića “Dva prstena”; Eugena O’Neilla “Elektra u crmini”, Gostovanje bečkog Burgtheatera. VIII. 11. 609–611 –pri
- Dr. Josip Bogner: Roman hrvatskoga sela. (Ivan Dončević, Horvatova kći). VIII. 11. 611–613 –pri
- m.: Belasova kritika Vojnovičeve “Histoire de Dalmatie”. VIII. 11. 613–614 –čl
- Vojmil Rabadan: Knjiga o Mozartu. Adolphe Boschot. Mozart. Coll. Les Maitres de l’Histoire, Edit. Plon, Paris, 1935. VIII. 11. 614–615 –pri
- m. o.: Iz prijevodne književnosti. F. Werfel, Proslava mature. Preveo R. Žilić. Izd. “Binoza – svjetski pisci”. Zgb, 1935. Str. 186.; Aleksandra Kolontaj, Slobodna ljubav. Roman. Izd. Kelovićeve “Svjetske knjižice” Zgb, 1934. Str. 214. Preveo D. Bišćan; Dva prijevoda Papinija. VIII. 11. 615–616 –pri
- [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 11. 616 –ob
- Dr. Franjo Fancev: Postanak i historijska pozadina Gajeve pjesme “Još Hrvatska ni prepala”. Posvećeno uspomeni Ljube Babića–Gjalskoga. VIII. 12. [617]–633 –čl
- [Anonimno]: [Prvopis Gajeve budnice “Još Hrvatska ni prepala”]. VIII. 12. [nepaginirano] –il

- [Anonimno]: Ljudevit Gaj; Ferdo Livadić; Pjesnik i skladatelj preporodne davorije "Još Hrvatska ni prepala" koja je prema predaji nastala u Livadićevu dvoru u Samoboru. VIII. 12. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Najistaknutiji predstavnici hrvatske narodne politike. Josip Kušević; Stjepan Ožegović; Janko Drašković; Antun Kukuljević; Herman Bužan. VIII. 12. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Antun Mihanović; Ivan Mažuranić; Kipni trg s ilirskom kavanom. VIII. 12. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Predstavnici hrvatskog preporodnog teatra. Vatroslav Lisinski; Sidonija Rubido; Dr. Dimitrija Demeter; Ivan Kukuljević; Staro Kazalište. VIII. 12. [nepaginirano] –il
- Ljubomir Maraković: "Lijepa naša domovina". 1835–1935. VIII. 12. [634]–636 –čl
- Vladislav Kušan: Ponoćni poem Vatroslava Lisinskog. Iz ciklusa "Ponoćne ispovijesti" VIII. 12. [637]–638 –pj
- Vladimir Jurčić: Tri ilirska umjetnika. Vraz, Lisinski, Karas. VIII. 12. [639]–644 –čl
- Dr. Branimir Ivakić: Objašnjenje ilirizma. (Odlomak studije o hrvatskoj umjetnosti). VIII. 12. [645]–647 –čl
- [Anonimno]: Ilirsko groblje. VIII. 12. 647 –il
- Mirko Deanović: Talijani i hrvatski preporoditelji. VIII. 12. [648]–660 –čl
- [Anonimno]: Dragutin Rakovec; Vjekoslav Babukić; Stanko Vraz; Matija Smodek; Fran Kurelac; Narodni dom – Dvorana – središte preporodnog života. VIII. 12. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Dva pokoljenja hrvatskog rodoljubnog pjesništva s Kaptola. Tomo Mikloušić; Pavao Štoos. VIII. 12. [nepaginirano] –il
- T. Mortidija: Osnovne zjačajke preporoda dalmatinskih Hrvata. VIII. 12. [661]–666 –čl
- Stjepko Trontl: Juda. VIII. 12. 666 –pj
- F e u i l e t o n :**
- Dr. Josip Bogner: Dvije značajne knjige o ilirizmu. Fancev: Dokumenti; Ježić: Ilirska antologija. VIII. 12. [667]–669 –pri
- B. Livadić: Kazalište. Branislava Gj. Nušića "Ujež". VIII. 12. 669 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte: Prvi koncert "Zagrebačke filharmonije"; Dva pjevačka nastupa; Koncert komorne muzike, Pjesme njemačkih romantičara, Koncert "Lisinskoga", Veče stare orkestralne muzike. VIII. 12. 669–672 –pri
- [Anonimno]: U spomen hrvatskih preporoditelja. VIII. 12. 672 –bilj
- [Anonimno]: Gjalskomu u čast. VIII. 12. 672 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. VIII. 12. 672 –ob

Branimir Livadić: Prežvranja u književnosti. IX. 1. [1]–5 –čl

Zvonko Milković: Pjesme. Zahvala; Rumene ruže; Dvije pjesme o saću i među; Pčele; Licitari. IX. 1. [6]–7 –pj

Anton Nizeteo: Na pragu zla. IX. 1. [8]–14 –n

[Anonimno]: Pjesme. Vjekoslav Majer: Snježno veče grada. Ivo Lendić: Pismo doma pred Božić. IX. 1. [15]–18 –pj

Bruno Bulić: Dječak. IX. 1. [nepaginirano] –il

Vladimir Becić: Djevojka s mačkom. IX. 1. [nepaginirano] –il

Ljubo Babić: Dobrila iz Zlarina. IX. 1. [nepaginirano] –il

Dr. Naum Čilev: Poslijeratna bugarska književnost. IX. 1. [19]–21 –pri

[Anonimno]: Pjesme. Drago Ivanišević: Mrtva ljubav; Pavana za sve djevice. Ante Dean: Radost jeseni. IX. 1. [22] –pj

Marko Fotez: Mnogo teatra u mnogo gradova. Sličice i dojmovi s puta kroz gradove kazališta. IX. 1. [23]–27 –pri

Ivo Kozarčanin: Vjekoslav Majer. IX. 1. 27–35 –s

Slavko Šohaj: Starica. IX. 1. [nepaginirano] –il

Jerolim Miše: Djevojčica iz predgrađa. IX. 1. [nepaginirano] –il

Ernest Tomašević: Pejzaž. IX. 1. [nepaginirano] –il

Fran Pavlovec: Tvornica. IX. 1. [nepaginirano] –il

Dr. Franjo Bučar: Harambašićevo đačko doba. Iz korespondencije Augusta Harambašića s Vatroslavom Brlićem. Iz arhiva obitelji Brlić u Brodu. IX. 1. [36]–43 –čl

Ivo Šeremet: Tvornica. IX. 1. 43 –il

F e u i l l e t o n :

Branko Krmpotić: † Prof. dr. Antun Grgin. IX. 1. [44]–46 –čl

B. Livadić: Kazalište. Sidneya Kingsley-a "Ljudi u bijelom"; Marijana Matkovića "Slučaj maturanta Wagnera"; Henry-a Bernsteina "Nada". IX. 1. 46–48 –pri

Dr. Stjepan Buć: Neke kritičke opaske publikacijama "Sklada". IX. 1. 48–51 –čl

Antun Šimčik: Spomenica varaždinskog muzeja. 1925.–35. Izdanje Muzealnoga društva u Varaždinu broj 1. Narodna Tiskara Varaždin 1935. 80 str., 3 table. IX. 1. 51 –pri

M. Ogranov: Iz prijevodne književnosti. Upton Sinclair, Konfident. Roman. Izd. "Svjetske knjižice" M. Kelovića. Zgb, 1935.; Stefan Zweig, Fouché. Roman jednog političara. Preveo Dr. J. Bogner. Izd. "Binoza – svetski pisci". Zagreb, 1935. Str. 257.; (Ivan Bunjin: Selo. Roman. Preveo I. Velikanović. Izd. Kelovićeve "Svjetske knjižice", Zagreb, 1935.). IX. 1. 51–53

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Pjevačka smotra; Orkestralni koncert. IX. 1. 53–56 –pri
[Anonimno]: Sadržaj. IX. 1. 56 –ob

[Anonimno]: Gjalski na odru. IX. 2. [nepaginirano] –il

F. Lukas: Gjalskomu zbogom. Govor predsjednika Matice Hrvatske nad odrom dne 8. veljače 1935. u Zaboku. IX. 2. [57]–59 –nek

Ljuba Babić–Gjalski: [Žalosno je naše političko stanje – ...]. (Iz članka "Aforizmi k našoj politici"). IX. 2. 59 –bilj

Ljuba Babić–Gjalski: Gredice. IX. 2. [60]–66 –čl

[Ljubo Babić]: [Crteži iz Gredica]. IX. 2. [60]; 62; 64; 66 –il

Lj. B.: Tragom sjena. (Nekoliko napomena uz crteže). IX. 2. [67] –čl

[Gjalski]: [Rukopis Gjalskoga]. IX. 2. [68] –il

A. G. Matoš: Matoševa čestitka Gjalskomu. IX. 2. [69] –čl

Dr. Blaž Jurišić: Gjalski kao političar. IX. 2. [70]–78 –čl

Ljubo Babić: Gredice. IX. 2. [nepaginirano] –il

Ljubo Babić: Gredice. IX. 2. [nepaginirano] –il

- Nikolaj Fedorov: Gjalski i Rusija. IX. 2. [79]–93 –čl
- Ljubo Babić: Srušena vrtlarska kuća. IX. 2. [81] –il
- Ljubo Babić: Pod gradom (oko god. 1908). IX. 2. [nepaginirano] –il
- Ljuba Babić-Gjalski: [Jel ima nesretnije zemlje od Hrvatske?]. (Iz Dnevnika, u jednoj bilježnici pod datumom 23. studenoga 1890. godine) IX. 2. 93 –bilj
- Ivo Kozarčanin: Na rodenoj grudi. IX. 2. [94]–98 –čl
- Josip Bogner: Noviji kritički prikazi o Gjalskome. IX. 2. 98–102 –čl
- Dr. Bučar: Gjalski i Jensen. IX. 2. 102–103 –čl
- F e u i l l e t o n :
- B. Livadić: Kazalište. Axela Nielsena “Kontuszówka”. IX. 2. [104] –pri
- Dr. Z. Dugački: Britanski otoci. (F. Lukas, Zapadna Evropa I.: Britanski otoci. Izd. Matice Hrvatske, Zagreb 1935). IX. 2. [104]–105 –pri
- Br. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Bronislav Huberman; Veče Mozartovih kompozicija; Veče stare orkestralne muzike; Iz hrvatske muzičke prošlosti; Neuspjeli koncert. IX. 2. 105–107 –pri /-k
- U.: Prva godišnjica smrti Gjalskoga. IX. 2. 107 –bilj
- [Anonimno]: Glavna skupština Matice Hrvatske. IX. 2. 108–112 –čl
- [Anonimno]: Sadržaj. IX. 2. 112 –ob
- [F. Lukas predsjednik, Dr. B. Jurišić tajnik u z.]: Zaklada Bana Jelačića i Matica Hrvatska. Prilog Hrvatske Revije br. 2. IX. 2. 1–2 –čl
- A. Haler: Je li estetika jednostrana? IX. 3. [113]–121 –čl
- Jacques Callot: Kavalir. IX. 3. [nepaginirano] –il
- Jacques Callot: Kavaliri. IX. 3. [nepaginirano] –il
- Olinko Delorko: Pjesme. Bezdušnost vremena; Ljubav; Mjesečina; Objašnjenje. IX. 3. [122]–123 –pj
- Mladen Orešković: Sušanj klasja. IX. 3. [124] –131 –n
- Jacques Callot: Siromasi. IX. 3. [nepaginirano] –il
- Jacques Callot: Siromasi. IX. 3. [nepaginirano] –il
- Jacques Callot: Prosjaci i cigani; Prosjaci i cigani. IX. 3. [129]; 137 –il
- [Jacques Callot]: [Crteži]. IX. 3. 131; 150 –il
- Drago Ivanišević: Pjesme. Brucoškinja traži sobu; Nostalgija; Tangenta. IX. 3. [132] –pj
- Dr. Josip Bogner: Tetatar Miroszlava Feldmana. IX. 3. [133]–143 –čl
- Ivo Ledić: Odrvni lice svoje od moje tuge; Vjetrovi prolaze noću nad bolnicom. IX. 3. 143 –pj
- Joza Ivakić: Slavkova radost. IX. 3. [144] –c
- Dragan Plamenac: O hrvatskoj muzici u vrijeme renesanse. IX. 3. [145]–150 –čl
- Dr. Božidar Širola, Dr. Milovan Gavazzi: Muzikološko istraživanje g. Dobronića. Osvrt na njegovu “Psihologiju naše pučke muzike”. IX. 3. [151]–154; 4. 202–205 –čl
- Novak Simić: Luka Perković. (Povodom knjige “Novelce”, redovito izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1935.). IX. 3. 154–158 –pri
- F e u i l l e t o n :
- [Anonimno]: Jacques Callot. 1502–1635. IX. 3. [159] –bilj
- B. Livadić: Kazalište. Milana Begovića “I Lela će nositi kapelin”; Bernarda Shawa “Nasukani”; Gena R. Senečića “Ferdinand”; Nanovo inscenirana tregedija Mirka Bogovića “Matija Gubec”. IX. 3. [159]–162 –pri
- H. P.: Petrolej – krv zemlje. (Antun Bonifačić: Krv majke zemlje. Roman. Redovito izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1935. Str. 192.). IX. 3. 162–164 –pri
- T. Mortidija: Tabella Plumbea Traguriensis. (najnoviji rad dra Barade). IX. 3. 164 –čl
- V. Vrkljan: svjetska kriza. Ing. S. Madjarević, Svjetska kriza. Kako je nastala i kako se razvija s osobitim obzirom na teoriju o razbijanju atoma i Einsteinovu teoriju relativiteta. Zagreb, 1936. IX. 3. 165 –čl

- Antun Šimčić: Hrvatske planine. Izdalo Hrvatsko Planinarsko Društvo. Tipografija d. d. Zagreb MCMXXXV. 40 din. IX. 3. 165 –čl
- [Anonimno]: Uz Ivakićevu crticu. IX. 3. 165 –bilj
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Veće sonata; Orkestralni koncert, Ruska orkestralna muzika; Nikolaj Orlov; Njemačka orkestralna muzika; Suvremena njemačka muzika; Moriz Rosenthal. IX. 3. 166–168 –pri
- [Anonimno]: Sadržaj. IX. 3. 168 –ob
- Ante Petravić: Antun Nemčić. (1813–1849). IX. 4. [169]–177 –čl
- Leo Junek: Glava. IX. 4. [nepaginirano] –il
- Leo Junek: Gladiole; Mrtva priroda. IX. 4. [nepaginirano] –il
- [Leo Junek]: [Crteži]. IX. 4. 177; 185; 209 –il
- Luka Perković: Pjesme. Matoš; Nerazrezana knjiga. IX. 4. [178] –pj
- Ivan Goran Kovačić: Sedam zvonara majke Marije. IX. 4. [179]–185; 5. 233–240; 6. [289]–296 –n
- Leo Junek: Paris: Louvre; Paris: Palais de Justice. IX. 4. [nepaginirano] –il
- Leo Junek: Suresnes na Seini; Paris: Krovovi. IX. 4. [nepaginirano] –il
- Viktor Vida: Jutamja zebnja kavane. IX. 4. [186] –pj
- Ivan Dončević: Gak. (Prijetelj pripovijeda o prijatelju). IX. 4. [187]–193 –n
- Radovan Žilić: Pjesme. Poema o nama; Noćni razgovor stvari u staretinarnici; Čovjek drži sam sebi zadržicu u praznoj krčmi; Pismo meni prije završetka studija. IX. 4. [194]–195 –pj
- Ivo Kozarčanin: Na putu. IX. 4. [196]–202; 5. [257]–261 –n
- Leo Junek: Abrahamova žrtva. IX. 4. [201] –il
- Anton Nizeteo: Suvremeni francuski esej. (Antologie des essayistes français contemporains – Editions KRA – Paris). IX. 4. [206]–209; 5. [251]–254 –čl
- F e u i l l e t o n :
- U.: † Dr. Josip Bogner. IX. 4. [210] –nek
- B. Livadić: Kazalište. A. V. Suhovo–Kobylina: “Svadba Krečinskog” – Jubilej Strahinje Petrovića; Gostovanje Dubrovačkog Kazališnog Društva – Iva Vojnovića “Ekvinocijo”; Gostovanje engleskih glumaca E. Stirlinga, M. Vaughan i družine. IX. 4. [210]–212 –pri
- Vinko Luzovina: Dalmacija kroz vijekove. IX. 4. 212–214 –pri
- Iv. H.: Uz Lukačićeve motete u izdanju Dragana Plamenca. IX. 4. 214–216 –čl
- T. M.: Napretkov kalendar. IX. 4. 216–218 –pri
- G.: Katolicizam u Bosni i Hercegovini. Dr. Krunoslav Draganović: Pregledna karta katoličke crkve u Bosni i Hercegovini nekad i danas – sa kompletnim historijskim i statističkim materijalom. – Sarajevo 1935. (izdanje Vrhbosanske nadbiskupije – Akademija “Regina Apostolorum”). IX. 4. 218 –pri
- Dr. F. Bučar: Jedna nepoznata pjesma A. Harambašića. [A. Harambašić]: [Eto! Otvorio se grob i raka crna zinu.]. IX. 4. –čl / –pj
- Ivo Kozarčanin: Lirika O. Šolca. IX. 4. 219–220 –čl
- Vilim Pereš: Knjiga sa hrvatskog sela. Mihovil Pavlek Miškina: Trakavica. Izdanje “Binoze”, Zagreb 1935. Moderni hrvatski pisci, I. kolo, 3. knjiga. IX. 4. 220–221 –pri
- m. o.: Iz prijevodne književnosti. Put u Kongo (André Gide, “Voyage au Congo”. Preveli s francuskog D. Ivanišević i D. Težak, Izd. biblioteke “Slovo”, Zagreb); Jack London: Vučko “The white fang” (Preveo F. Hanžeković. Izd. “Wiesnerove biblioteke”, sv. 2, Zagreb 1935.). IX. 4. 221–22 –pri
- Dr. Bučar: Reprodukcijska prve slovenske knjige. IX. 4. 222 –čl
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Zagrebački kvartet; Francuska romantička muzika; Kompozicije Božidara Kunca; Koncert komorne muzike; Indijska muzika i plesovi. IX. 4. 222–224 –pri
- [Anonimno]: Sadržaj. IX. 4. 224 –ob

- Ljubo Babić: Bugarska likovna nastojanja. IX. 5. [225]–231 –čl
 Aleksandar Žendov: Bugarski Mustafa. IX. 5. [nepaginirano] –il
 Aleksandar Žendov: Seoska gostionica. IX. 5. [nepaginirano] –il
 Tin Ujević: Pakt sa demonom. IX. 5. [232] –pj
 Penčo Georgijev: Poan seš. IX. 5. [nepaginirano] –il
 A. Sorokin: Seljaci. IX. 5. [nepaginirano] –il
 Preslav Karšovski: Mecene. IX. 5. [nepaginirano] –il
 Veselin Staikov: Lađari. IX. 5. [nepaginirano] –il
 [Veselin Staikov]: [Crtež]. IX. 5. 240 –il
 Stanislav Šimić: Pjesme. Obrambena kiša; Ljubav bez stana; Elegija pred izlozima. Iz knjige "Čitanka za sve društvene razrede". IX. 5. [241] –pj
 Vladimir Jurčić: Matoš. IX. 5. [242]–243 –čl
 Stjepko Trontl: Pjesme. Susret; Otajstvo tmina. IX. 5. [244] –pj
 Frida Sudić: Grijeħ Mare Ivanićeve. IX. 5. [245]–249 –n
 Penčo Georgijev: Seljakinja. IX. 5. 249 –il
 Vlado Vlasisavljević: Pjesme. Različiti putovi; Posljednji čin iz životne drame jedne pralje. IX. 5. [250] –pj
 Vladislav Kušan: Žena u likovnoj umjetnosti. "Portrait et figures de femmes" – Izložba pastela i crteža u muzeju "Orangerie de Tuilleries". IX. 5. [255]–256; 6. [317]–318; 7. 371–373 –pri
 Preslav Karšovski: Glava mladića. IX. 5. 256 –il
 Mira Jurkić: O počecima dramskog stvaranja u Engleskoj. IX. 5. 261–267 –čl
 Veselin Staikov: Ribari. IX. 5. 267 –il
- F e u i l l e t o n :**
 B. Livadić: Kazalište. † Hermina Šumovska (29. VII. 1869. – 18. III. 1936.); Ka Mesarića "Gospodsko dijete"; Karla Schönherra "Igra o Muci Isusovoj". IX. 5. [268]–269 –pri
 Ljubomir Maraković: O stotoj godišnjici hrvatskoga preporoda. (Dr. Vladimir Gudel, Stogodišnjica hrvatskog preporoda, Zagreb 1936.). IX. 5. 269–272 –pri
 Ivo Kozarčanin: Jedna knjiga dvojice liričara. Pjesme Velimira Rajića i Stevana Lukovića u izdanju Srpske književne zadruge. IX. 5. 272 –pri
 Vilko Rieger: Hrvatski seljački pokret. Ivo Šarinić, Ideologija hrvatskog seljačkog pokreta. IX. 5. 272–274 –pri
 T. M.: Monografija i prilozi o Benediktu Rogaćiću. IX. 5. 275 –pri
 m. o.: Iz prijevodne književnosti: Upton Sinclair: Novac piše. (Preveo A. Donković. Izd. Epohe. Zagreb, 1935.); J. Loebel: Spasitelj život. (Detektivski romani iz povijesti medicine. Preveo Dr. J. Bogner. Izd. "Binoza – svjetski pisci", Zagreb 1935.); Ignazio Silone: Fontamara. Izd. Epoħa, Zagreb, 1935. IX. 5. 276–277 –pri
 Dr. Bučar: Jubilej bugarske književnice Lidije Šišmanove. IX. 5. 277 –pri
 Vojmil Rabadan: Šetnje s Mozartom. Henri Ghéon: Šetnje s Mozartom. (Promenades avec Mozart.) Collection "Les Iles," Edit. Desclée de Brouwer et Cie, Paris (VIIe), 76, rue des Saints-Pères. IX. 5. 278–279 –pri
 Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Kompozicije Sergeja Prokofjeva; Beethovenova Deveta sinfonija. IX. 5. 279–280 –pri
 [Anonimno]: Ispravi. IX. 5. 280 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. IX. 5. 280 –ob
- Generalić Ivan: Sprovod Štefa Halačeka; Ciganski svatovi. IX. 6. [nepaginirano] –il
 Dr. Fr. Fancev: U spomen Pavla Štoosa. Prigodom sahrane njegovih ostataka u zagrebačkoj arkadi hrvatskih preporoditelja dne 10. svibnja 1936. IX. 6. [281]–288 –čl
 Generalić Ivan: Đelekovečka buna; Dražba. IX. 6. [nepaginirano] –il
 Generalić Ivan: U polju; Pralje. IX. 6. [nepaginirano] –il
 [Franjo Mrzaj]: [Ekonomski napredak]. IX. 6. 288 –il

- Anton Nizeteo: Pjesme. More, uspavanka za moju dušu; Pohvale i balgostov ljeta; Rijeka; Nebulosa de Colon. IX. 6. [297]–298 –pj
- Alija Nametak: Musa Čazim Čatić. (Jedna dosad neobjelodanjena njegova pjesma). [“Dragi dače, što si tužan, što li sjetan tako?”]. IX. 6. [299]–304 –čl
- [Ivan Generalić]: [Dudlinjak]. IX. 6. 304 –il
- Mladen Orešković: Zakon čaršije. IX. 6. [305]–312 –n
- Mraz Franjo: Jakupov dvor; Jendraš se povmol. IX. 6. [nepaginirano] –il
- Generalić Ivan: Nametanje gnoja. IX. 6. [nepaginirano] –il
- Mraz Franjo: Selo vozi gradu led. IX. 6. [nepaginirano] –il
- Drago Ivanišević: Tri pjesme o ljubavi. Cvjetanje strasti; Ubojica srca; Mrtva djevojka. IX. 6. [313] –pj
- Branimir Livadić: Svijet Domjanićevih pjesama. Govor prigodom postavljanja spomenika 25. prošlog mjes. u Tuškancu. IX. 6. [314]–316 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- Dragutin Bišćan: Jubilej Zbora duhovne mladeži. Zbor duhovne mladeži zagrebačke od osnutka do danas. Prigodom stogodišnjice opstanka. IX. 6. [319]–322 –čl
- B. Livadić: Kazalište. Haralda Bratta “Gustav Kilian (Trgovina manufakturom na veliko i na malo. Osnovano 1821.) – Jubilej Viktora Beka; Franje Molnara “Velika ljubav”; Františka Langerana “Konjanička izvidnica”. IX. 6. 322–323 –pri
- Cvito Fisković: Slikar Ignjat Job. IX. 6. 323–324 –čl
- Vojmil Rabadan: Pjesme omladini. Ivo Kozarčanin: Sviram sviralu. Ilustrirao Viljem Gliha. IX. 6. 324–326 –k
- T. Mortidija: Hrvatska pravna historiografija. (Dr. Fedor Breitenfeld: Zagreb, kraljevski i slobodni grad na brdu Grech). IX. 6. 326–328 –pri
- Vinko Lozovina: Za povijest slavistike u Italiji. IX. 6. 328–331 –čl
- Ivo Kozarčanin: Musa Dag. IX. 6. 331–332 –čl
- m. o.: Iz prijevodne književnosti: I. Gruzdev: Život jednog umjetnika (Maksim Gorkij), Izd. Binoza –svjetski pisci, Zagreb 1936. Prevela Kitty Horn.; Ernst Lothar: Pod žrvnjem pravde. Izd. Epoha, Zagreb 1935. IX. 6. 333 –pri
- Antun Šimčik: Najteži grijesi. IX. 6. 333–334 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Idilički intermezzo; Klasična orkestralna muzika, Njemačke narodne pjesme, Rudolf Firkušny; Veče duhovne muzike; Tri violinista. IX. 6. 334–336 –pri
- [Anonimno]: Sadržaj. IX. 6. 376 –ob
- Stjepan Mihalić: Ivan i dvojica. IX. 7. [337]–351 –n
- Ivo Kozarčanin: Kuća u planini. U crnini; Mrtve oči; Posljednja jesen; Kuća u planini. IX. 7. [352]–353 –pj
- Ivan Meštrović: Portret kćerke. IX. 7. [nepaginirano] –il
- Grgo Antunac. Glava. IX. 7. [nepaginirano] –il
- Marin Tartaglia: Portret gđe F. IX. 7. [nepaginirano] –il
- Vjekoslav Parač: Kompozicija “Jesen”. IX. 7. [nepaginirano] –il
- Vladimir Kovačić: Pjesme. Madrigal; Misli na rijeku; Tiha ljubav; Nostalgija. IX. 7. [354]–355 –pj
- Dr. Josip Nagy: Povodom Trumbićevih uspomena (Dr. Ante Trumbić: Iz mojih političkih uspomena. Suton Austro-Ugarske i Riječka rezolucija. Zagreb 1936). IX. 7. [356]–364 –čl
- A. Dabinović: Pruska politika u Podunavlju. IX. 7. [365]–369 –čl
- Franjo Kršinić: Glava ribara. IX. 7. [nepaginirano] –il
- Vanja Radauš: Kompozicija I. IX. 7. [nepaginirano] –il
- Ljudevit Šestić: Pejzaž. IX. 7. [nepaginirano] –il
- Ignjat Job: Pejzaž. IX. 7. [nepaginirano] –il
- Sida Košutić: Moje selo. IX. 7. [370] –pj
- [Anonimno]: Fragonard; Prud’hon; Guys. IX. 7. 371; 372; 373 –il

Feuilleton:

- B. Livadić: Kazalište. Paula Raynala "Marna"; Ladislava Fodora "Matura", Ahmeda Muradbegovića "Na Božjem putu". IX. 7. [374]–375 –pri
- A. Haler: Jedan roman iz dubrovačke prošlosti. Aleksandar Vidaković: Marin Sorgo. Roman iz dubrovačkog života XVI stolecia. Beograd. Gecca Kon. 1936. IX. 7. 375–378 –pri
- Ivo Kozarčanin: Jučerašnji grad. IX. 7. 378–381 –čl
- H. P.: Naš prvi leksikon – "Minerva". (Nekoliko dobronamjernih primjetaba). IX. 7. 381–382 –čl
- Vladislav Kušan: III. izložba "Zagrebačkih umjetnika": Kipari; Slikari. IX. 7. 382–385 –pri
- M. Šeper: Seljačka ornamentika. Mirko Kus-Nikolajev, Seljačka ornamentika. Prilog sociologiji jugoslavenske seljačke umetnosti. IX. 7. 385–386 –pri
- Vojmil Rabadan: Najnovija povijest grčke tragedije. Albert Willem: Melpomène. Histoire de la tragédie Grecque. Liège, 1935. IX. 7. 386–387 –pri
- m. o.: Iz prijevodne književnosti. Erich Kästner, Trojica u snijegu – Humoristični roman za mladež od 18 do 80 godine. Preveo S. Šimić. Izd. Binoza – svjetski pisci, Zagreb 1936. IX. 7. 387–388 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Gaspar Cassado; Aleksandar Borovskij; Mozartov Requiem; Brucknerova posmrtna sinfonija; Kompozicije muzičkih impresionista; Ilirsko veče; kompozicije Domjanićevih tekstova. IX. 7. 387–390 –pri
- [Anonimno]: Nove knjige. Jezik Hrvata kajkavaca, Fra Baldo Lupetina; Tadijanović u esperantu; Dr. Ante Starčević. IX. 7. 390–391 –pri
- Kulturna kronika
- J. A.: Proslava 400-godišnjice prve estonske knjige; Književni natječaji Društva hrv. književnika; Natječaj M. H. K. D. za pučku glumu; Vjekoslav Majer u njemačkom prijevodu; O poljskom prijevodu Gundulićeva "Osmana"; "Bernardinov Lekcionar i njegovi dubrovački prepisi"; Članak Cvita Fiskovića; † G. K. Chesterton; † Prof. Ivan Šarić; Umro Maksim Gorkij; Smrt Karla Krausa; Ispravi. IX. 7. 391–392 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. IX. 7. 392 –ob
- Nikolaj Fedorov: Stvaralački lik Maksima Gorkoga. (Povodom piščeve smrti). IX. 8. [393]–396 –čl
- Giorgione: Sud Salamunov (Kingston Lacy, zbirke Bankes). IX. 8. 396 –il
- Stjepan Crnota: Isus goni trgovce iz hrama (Duždeva palača, Mleci). IX. 8. [nepaginirano] –il
- Stjepan Crnota: Isus goni trgovce iz hrama, detail. IX. 8. [nepaginirano] –il
- Iz talijanske lirike. (Preveo s talijanskoga Olinko Delorko):
- Dante Alighieri: Tako nježna i tako čestita izgleda. IX. 8. [397] –pj/s
- Cino da Pistoia: Ne mislite gospo na onog koji umire. IX. 8. [397] –pj/s
- Ugo Foscolo: Večeri. IX. 8. 398 –pj/s
- Giacomo Leopardi: Beskrajnost. IX. 8. 398 –pj/s
- Dr. Vinko Krišković: Shakespeareov zavještaj ("Bura"). IX. 8.; 8/2. [399]–406; 9. [476]–481; 10. [540]–546 –čl
- Stjepan Crnota: Isus tjera trgovce iz hrama, detaili. IX. 8. [nepaginirano] –il
- Stjepan Crnota: Apostol sv. Petar (Galerija Akademije likovnih umjetnosti, Beč). IX. 8. [nepaginirano] –il
- Miroslav Feldman: Srna. Komad u četiri čina (5 slika). IX. 8. 406–411 –d
- Dr. Franjo Fancev: Hrvatski preporod kao hrvatski opće narodni pokret. (Predavanje održano 13. lipnja o. g. u priredbi osječkoga pododbora Matice Hrvatske u osječkom gornjogradskom "Hrvatskom domu."). IX. 8. [412]–427 –čl
- Josip Kosor: Zagrebačke impresije. Žarko svijetlo. IX. 8. [428]–438 –čl
- Feuilleton:
- Dr. A. Schneider: Slikar Stjepan Crnota Rabljanin. IX. 8. [439]–440 –čl

Anton Nizeteo: Današnje japansko pjesništvo. (Lionela Fiumi & Kuni Matsuo: Poeti giapponesi d'oggi. – R. Carabba, editore, 1935). IX. 8. 440–441 –pri
–čin: Lirika. Ante Parčina, Opiumske laži. IX. 8. 442 –pri
Ivo Kozarčanin: Knjiga eseja M. Nehajeva. IX. 8. 442–443 –pri
Dr. Đuro Gračanin: Filozofija i religija. IX. 8. 443–445 –čl
m. o.: Iz prijevodne književnosti. S. Zweig: Tiumf i tragika Erazma Rotterdamskog. Preveo dr. I. Esih. Izd. Binoza – svjetski pisci, Zagreb, 1936. IX. 8. 445–446 –pri
B. Livadić: Kazalište. Bratka Krefta “Celjski grofovi”. IX. 8. 446–447 –pri
Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Berlinska filharmonija; Seljačka pjevačka smotra; Građišćanski Hrvati. IX. 8. 447–448 –pri
Kulturna kronika. IX. 8. 448 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. IX. 8. 448 –ob

Nikolaj Fedorov: Stvaralački lik Maksima Gorkoga. (Povodom piščeve smrti). IX. 8/2. [393]–396 –čl

Giorgione: Sud Salamunov (Kingston Lacy, zbirke Bankes). IX. 8/2. 396 –il
Stjepan Crnota: Isus goni trgovce iz hrama (Duždeva palača, Mleci). IX. 8/2 [nepaginirano] –il
Stjepan Crnota: Isus goni trgovce iz hrama, detail. IX. 8/2. [nepaginirano] –il
[Olinko Delorko]: Iz talijanske lirike. (Preveo s talijanskoga Olinko Delorko):
Dante Alighieri: Tako nježna i tako čestita izgleda. IX. 8/2. [397] –pj/s
Cino da Pistoia: Ne mislite gospo na onog koji umire. IX. 8/2. [397] –pj/s
Ugo Foscolo: Večeri. IX. 8/2. 398 –pj/s
Giacomo Leopardi: Beskrajnost. IX. 8/2. 398 –pj/s
Stjepan Crnota: Isus tjera trgovce iz hrama, detaili. IX. 8/2. [nepaginirano] –il
Stjepan Crnota: Apostol sv. Petar (Galerija Akademije likovnih umjetnosti, Beč). IX. 8/2. [nepaginirano] –il
Miroslav Feldman: Sma. Komad u četiri čina (5 slika). IX. 8/2. 406–411 –d
Dr. Franjo Fancev: Hrvatski preporod kao hrvatski opće narodni pokret. (Predavanje održano 13. lipnja o. g. u priredbi osječkoga pododbora Matice Hrvatske u osječkom gornjogradskom “Hrvatskom domu.”). IX. 8/2. [412]–427 –čl
[Josip Kosor]: Zagrebačke impresije. Žarko svijetlo. IX. 8/2. [428]–436 –čl
Radovan Žilić: Zeleni dani. Ovo je početak; Trenutak mladosti; Mladić kori proljeće. IX. 8/2. [437]–438 –pj

F e u i l l e t o n :

Dr. A. Schneider: Slikar Stjepan Crnota Rabljanin. IX. 8/2. [439]–440 –čl
Anton Nizeteo: Današnje japansko pjesništvo. (Lionela Fiumi & Kuni Matsuo: Poeti giapponesi d'oggi. – R. Carabba, editore, 1935). IX. 8/2. 440–441 –pri
–čin: Lirika. Ante Parčina, Opiumske laži. IX. 8/2. 442 –pri
Ivo Kozarčanin: Knjiga eseja M. Nehajeva. IX. 8/2. 442–443 –pri
Dr. Đuro Gračanin: Filozofija i religija. IX. 8/2. 443–445 –čl
m. o.: Iz prijevodne književnosti. S. Zweig: Tiumf i tragika Erazma Rotterdamskog. Preveo dr. I. Esih. Izd. Binoza – svjetski pisci, Zagreb, 1936. IX. 8/2. 445–446 –pri
B. Livadić: Kazalište. Bratka Krefta “Celjski grofovi”. IX. 8/2. 446–447 –pri
Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Berlinska filharmonija; Seljačka pjevačka smotra; Građišćanski Hrvati. IX. 8/2. 447–448 –pri
Kulturna kronika. IX. 8/2. 448 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. IX. 8/2. 448 –ob

Novak Simić: Ljubav Stjepana Obrdalja. IX. 9. [449]–455; 10. [508]–515 –n

Tin Ujević: Fisharmonika. IX. 9. [456] –pj

- Ante Petravić: Ante Tresić Pavičić. (Ulomak iz oveće književne studije o klasičnoj metrici u nas.). IX. 9. [457]–465 –čl
- Ercole Grandi: Portret mlade djevojke (Rim, Pinacoteca Capitolina). IX. 9. [nepaginirano] –il
- Mletački slikar XV. stoljeća: Lik donatora. (Detail sa slike “Isus i donator” u Strossmayerovoj galeriji). Po predaji, koja se sačuvala u samostanu Sutjesci, odakle slika potječe, prikazuje ovaj lik bosanskog kralja Tomaša Ostojića. IX. 9. [nepaginirano] –il
- Vitezslav Nezval: Akrobat. 1927. Vladislavu Vančuri. I. Svečanost; II. Ispovijest; III. Akrobat. (S češkoga preveo Dragutin Tadijanović). IX. 9. [466]–468; 10. [516]–522; 11. [576]–577 –pj
- Ivan Goran Kovačić: Poezija Dragutina Tadijanovića. (U povodu knjige “Pepeo srca”. Izdanje pododborna Matice Hrvatske). IX. 9. [469]–475 –čl
- Giovanni Antoni Dosio: Zapadna strana trga sv. Petra u Rimu do polovice XVI. stoljeća (Firenca, Uffizi). IX. 9. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Nadgrobnna ploča kraljice Katarine. Rim, crkva S. Maria in Aracoeli. IX. 9. [nepaginirano] –il
- Ivan Manzoni: Versailleski ugovor i današnji položaj u Evropi. IX. 9. [482]–490 –čl
- F e u i l l e t o n :
- Dr. Artur Schneider: O portretu bosanske kraljice Katarine. IX. 9. [491]–494 –čl
- [Anonimno]: Nadgrobnna ploča kraljice Katarine (Po bakrorezu u djelu Ciaconiusa) IX. 9. 493 –il
- [Anonimno]: Otisak prstena pečatnjaka kraljice Katarine (Po Thallóczyu). IX. 9. 494 –il
- A. F.: Matica hrvatskih kazališnih dobrovoljaca u Berlinu. Prigodom plesnih natjecanja XI. Olimpijade. IX. 9. 494–496 –čl
- Vjekoslav Pavešić: Ogledalo vremena u lirici. (Petar Bakula, Vladimir Jurčić, Vlado Magjarević, Novak Simić: Ogledalo vremena. Lirika. Zagreb 1936.). IX. 9. 496–497 –pri
- H. P.: Horvatova “Četrdesetosma”. (I.–II. Izvanredno izdanje “Matice Hrvatske” 1934.–35.). IX. 9. 497–498 –pri
- Ivo Kozarčanin: Pripovjedač lađarskoga života. Mladen St. Đuričić, Kapetan Tise. IX. 9. 498–499 –pri
- Muhamed Kulenović: O Juliju Benešiću. IX. 9. 499–503 –čl
- m.: Nove knjige. Kritika poljskih prijevoda Vinodolskoga zakona. IX. 9. 503 –bilj
- Kulturna kronika
- Dr. Bučar: Iz bugarskoga književnog svijeta. IX. 9. 504 –bilj
- [Anonimno]: Zanimljiva propaganda za knjigu; Njemačka ratna književnost; Međunarodna književna suradnja; Oko Puškinove proslave. IX. 9. 504 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. IX. 9. 504 –ob
- Božo Lovrić: Sutivanske pjesme. Podne; Leptiri; Noć; Talasi; U mraku...; Srebrni brod; Zbogom, Split!; Dvanaest udaraca...; Osvit; Dan. IX. 10. [505]–507 –pj
- Milivoj Uzelac: Pavlova. IX. 10. [nepaginirano] –il
- Milivoj Uzelac: U cirkusu. IX. 10. [nepaginirano] –il
- Franjo Fejtó: O Mađarskoj poratnoj književnosti. IX. 10. [523]–532 –čl
- Ivo Kozarčanin: Prva krađa. IX. 10. [533]–538 –n
- Milivoj Uzelac: Pelivani. IX. 10. [nepaginirano] –il
- Milivoj Uzelac: Na plaži; U čamcu. IX. 10. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Pjesme. Stjepko Trontl: Plač gola čovjeka nad razdrtim laktom tuđega kaputa. Stanislav Šimić: Samoća na sve strane. IX. 10. [539] –pj
- F e u i l l e t o n :
- Cvito Fisković: Palluchinijeve studije o slikaru Benkoviću. IX. 10. [547] –čl
- Vladislav Kušan: Osvrt na likovnu sezonu 1935.–36. IX. 10. [547]–550 –pri
- I. Z.: Kazalište. Početak kazališne sezone; Josipa Eugena Tomića “Novi red”; R. Habeduša Kate-
dralisa “Gornji grad”; A. de Herzla “Uzduž i poprijeko”. IX. 10. 550 –pri

- Dr. A. Haler: Kako su umirali. Vladimir Jurčić: Kako su umirali hrvatski književnici i umjetnici. Naklada autora. Zagreb 1936. IX. 10. 551–552 –pri
- hip: Naš čakavski problem. Nikola Štefanić, Naš čakavski problem. (Marginalije. Predgovor A. Bonifačića. Zagreb, 1935. Vlastita naklada).; Ante Dukić, Marija devica (čakavska pjesma s tumačem riječi i naglasa). Zagreb, 1935. Preštampano iz Jadranskog koledara 1936. IX. 10. 552–554 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Muzička izdanja. IX. 10. 554 –pri
- Anton Nizeteo: Iz suvremene talijanske književnosti. Lirik Berto Ricci (Berto Ricci, Corona ferrea, izd. Vallecchi, Firenze); Novo pjesništvo U. Sabe (Umberto Saba, Parole, izd. R. Carabba, Milano); Novele P. Mignosija (Pietro Mignosi, Poveri diavoli, izd. La Tradizione, Palermo, 1936); Pjesnik Roberto Papi (Roberto Papi, Il canto delle speranza – izd. Vallecchi, Firenze). IX. 10. 554–556 –pri
- Vojmil Rabadan: Talijanska opća povijest književnosti. Giacomo Prampolini: Storia universale della letteratura. – Unione Tipografico–Editrice Torinese I e II, in 40, 1003 e 1017 pag. IX. 10. 556–558 –pri
- Iz prijevodne književnosti:
- m. o.: Hiljadu najljepših novela (1000 svjetskih pisaca). IX. 10. 558, 613–614 –pri
- Ivo Kozarčanin: Berači pamuka (B. Traven, Berači pamuka. Roman. Izd. Nolit, Beograd 1936.). IX. 10. 558–559 –pri
- Kulturna kronika
- Bilješke uz smrt M. Gorkoga; Smrt Mavra Špicera; Novi roman Knuta Hamsuna; Hrvati i Mađžari; Što smo primili od Sv. Braće Ćirila i Metoda; “Prager Presse” o Tadijanoviću, Studija o Boži Lovriću na slovačkom; Demetrova nagrada za god. 1935./36.; † Joso Bužan; Dječja enciklopedija; Literarna nagrada za Eskime; Hrvatsko–poljski rječnik; F. Fejtő. IX. 10. 559–560 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. IX. 10. 560 –ob
- Vilko Gecan: Vitez. Detalj prozora, kopirano i izvedeno u Berlinu. [Umjetnički prilog]. IX. 11. [nepaginirano] –il
- Ivo Hühn: O lirici. (Predavanje držano u Pododboru Matice Hrvatske u Zagrebu). IX. 11. [561]–569 –čl
- [Vilko Gecan]: [Crteži]. IX. 11. 569; 575; 583; [589]; 599; 602 –il
- [Anonimno]: Pjesme. Anton Nizeteo: Noć; Ribe; Zvuk; Ptičja smrt; Perivoj. Drago Ivanišević: Intimni teatar; Nevidljivi mostovi; Lučonoše; Sužanj; Panika u Paysageu. Ignjatu Jobu; Plesačica; Post skriptum. IX. 11. [570]–573 –pj
- Olinko Delorko: Zapisi. IX. 11. [574]–575 –e
- Joso Bužan: Stupalo; Na paši. IX. 11. [nepaginirano] –il
- Ante Neimarević: Atentat. (Ulomak iz romana “1914”). IX. 11. [578]–583 –r
- Ilija Jukić: Francusko–ruski ugovor i odnosi velesila u Evropi. IX. 11. [584]–590 –čl
- Nikolaj Fedorov: Satira i humor u ruskoj književnosti. IX. 11. 590–594 –čl
- Marko Fotez: Tko je i što radi redatelj. I. Uvod; II. Historijski razvoj; III. Priprave; IV. Probe; V. Zaključak. IX. 11. 594–599 –čl
- Vladislav Kušan: Joso Bužan (1873.–1936). IX. 11. [600]–602 –b
- F e u i l l e t o n :
- Viktor Živić: Pod starinskim gredama prve hrvatske ljevaonice zvona. IX. 11. [603]–606 –čl
- I. Z.: Kazalište. Dostojevskoga “Idiot”; F. Gottwalda “Razredna lutrija”. IX. 11. 606–607 –pri
- Ivan Goran Kovačić: Dvije knjige o Anti Starčeviću. Dr. Ante Starčević, 1936. O 40. godišnjici smrti; – Dr. Mile Starčević: Dr. Ante Starčević i Srbi, Mala Knjižica M. H. Kolo II. – Svezak 3. IX. 11. 607–608 –pri
- Petar Grgec: “Angelusi” Ive Lendića. IX. 11. 608–612 –pri
- Iz prijevodne književnosti:
- Ivo Kozarčanin: Savremene češke pripovijetke. IX. 11. 612–613 –pri

m. o.: Hiljadu najljepših novela (1000 svjetskih pisaca. Svezak 88–90) IX. 11. 613–614

Ernest Bauer: Studij novinstva u Njemačkoj i Francuskoj. IX. 11. 614 –pri

(ie): Nove knjige. Slovačka monografija o Boži Lovriću. IX. 11. 614–615 –pri

Kulturna kronika

Dr. B.: Bugarsko novinarsko oporavište; Perkovićeva “Škrinja” na ukrajinskoj; Nepoznata Car-
duccijeva pjesma; O Nezvalovu “Akrobatu”; Smrt Nemirovič-Dančenka; Pushkin Memorial
Volume; Najnoviji roman Thomasa Manna; Pripovijest iz dubrovačkog života u bečkim novi-
nama; Pedesetgodišnjica de Amicisova “Srca”; Predsjednik Matice Srpske; Smrt dvaju dobrih
glumaca zagrebačkog kazališta; Internacionalna vatikanska akademija; Naša ženska lirika u
njemačkom prijevodu. IX. 11. 615–616 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. IX. 11. 616 –ob

Stjepan Mihalić: Događaj. IX. 12. [617]–622 –n

[Nevenka Đorđević]: [Ribarnica]. IX. 12. 622 –il

[Anonimno]: Pjesme. Nikola Pavić: Pod mašom; Kristuš. Vladimir Kovačić: Nad mojim grobom.

Oto Šolc: Listopad 1920. U tišinu provincijske ulice ulazi glasovirska skala. Ante Dean: Ljubavna
pjesma. Viktor Vida: Dama u crnom. Zvonko Milković: Sijeno na livadi. IX. 12. [623]–625 –pj

Dr. Josip Nagy: Španija i španjolska revolucija. I. Španjolska protuslovlja; II. Zemlja; III. Narod;
IV. Država; V. XIX. i XX. vijek; VI. Sadanja revolucija. (Prema predavanjima u Pučkom
sveučilištu u Zagrebu 29. listopada i 5. studenoga o. g.). IX. 12. [626]–634 –čl

Marta Ehrlich: Portret R. C. IX. 12. [nepaginirano] –il

Marta Ehrlich: Zrinjevac. IX. 12. [nepaginirano] –il

Ivo Horvat: Veličina i tragika bana Jelačića. Dojmovi uz 70. godišnjicu otkrića njegova spomenika
u Zagrebu (16. XII. 1866. – 16. XII. 1936.). IX. 12. 634–637 –čl

[Marta Ehrlich]: [Kraljevac]; [Park]. IX. 12. 637; 647 –il

Ernest Bauer: Heine i današnja Njemačka. Povodom osamdesete godišnjice njegove smrti. IX. 12.
[638]–644 –čl

Ant. Dabinović: Teutonski vitezovi. IX. 12. 644–647 –čl

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Kazalište. † Josip Pasarić; † Branko Tepavac; Ladislava Fodora “Žena koja laže”; Bra-
nislava Nušića “Dr”. IX. 12. [648]–649 –pri

Nevenka Đorđević: Vrt. IX. 12. [nepaginirano] –il

Nevenka Đorđević: Dvorište. IX. 12. [nepaginirano] –il

Vladislav Kušan: Slikarske izložbe. IX. 12. 649–652 –pri

Dr. Vinko Lozovina: O načinima prevodenja iz strane literature. (Pismo uredništvu). IX. 12. 652–657
–čl /–s

Slavko Kolar: “Zmijski skot” nagrađeni roman DHK. IX. 12. 657–659 –k

P.: Katičeva “Kraljica Jelena”. (Roman iz doba hrvatskih narodnih vladara. S ilustracijama Vjeko-
slava Parača. Izd. Društva sv. Jeronima, Zagreb, 1935. Str. 176.). IX. 12. 659–660 –pri

Ivo Kozarčanin: Od danas do sutra. Ante Kovačić: Od danas do sutra. Suvremena knjižica Matice
Hrvatske, br. 5. IX. 12. 660–662 –pri

Zlatko Gašparović: Tri publikacije o problemu države. Đorđe Tasić: Savremeni politički sistemi i
shvatanja o državi (Beograd 1936., str. 82, izdanje Kolarčevog narodnog univerziteta) – Slobodan
Jovanović: Povratna država (Beograd, 1936., str. 200, izdanje G. Kon) – Ivo Krbek: Zakonitost
uprave (Zagreb, 1936., str. 51, vlastita naklada). IX. 12. 662–664 –pri

Dr. Ivan Esih: Ivan Meštrović u svijetlu poljske monografije. (Vojeslav Molè, “Ivan Meštrović”,
Kraków, 1936., str. 48.). IX. 12. 664–665 –pris

m. o.: Tihi Don. (Mihailo Šolohov, Tihi Don. Izd. “Zabavna biblioteka”, knj. 589.–590. Preveo N.
Nikolajević, Zagreb, 1936.). IX. 12. 665–666 –pri

Ivo Kozarčanin: Zapisi u kamenu. Hamid Dizdar: Zapisi u kamenu. IX. 12. 666 –k

Antun Šimčik: Češka knjiga s putopisom po Hrvatskoj. Dr. Frank Wollman, Severozápadní Jugoslavia. Vesmir, Praha 1935. 180 str. IX. 12. 666–667 –pri

Dr. Ivan Eših: Nova vrsta hrestomacija. Hrvatska književnost u praškom zborniku “Što čitati?”. IX. 12. 667–668 –pri

Franjo Fejtő: Iz mađarskoga književnog svijeta. IX. 12. 668 –pri

Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Veče crkvene muzike; Dva pjevača; Jubilej Ernesta Krautha; Berlinski komorni orkestar; Veče pjesama; Židovska muzika. IX. 12. 668–670 –pri

Kulturna kronika

Bugarski časopis o hrvatskom preporodu; “Jugoslawische Frauenlyrik”; “L’Oevre littéraire des femmes Yougoslaves”; † Antoine Meillet; Češka knjiga o Dalmaciji; Aleksandar Belić; Češke publikacije o Puškinu; Stogodišnjicu Puškinove smrti; Izložba slika o Puškinu; Spomenik slavnome kompozitoru Feliksu Mendelssohnu–Bartholdy; 20-godišnjica smrti Jacka Londona; Antologija ukrajinskog pjesništva; O Napoleonu kao književniku; Međunarodni kongres za umjetnost; Nobelovu nagradu za književnost; 125-godišnjica Kleistove smrti; Rodinova pisma; Kuran na hrvatskom jeziku; Smrt Desző Kostolányia; Batine književne nagrade; Delorkova nova zbirka. IX. 12. 670–672 –bilj

[Anonimno]; Sadržaj. IX. 12. 672 –ob

- Dragutin Tadijanović: Dani djetinjstva. Srcu moga srca posvećeno. Moje igračke; Kiša u predvečerje; Lov na dugu; Ledeni kurjak; Djevojčica i ja; Da sam ja učiteljica; Računska zadaća; Hoću li ući u sobu gdje je sag; Nosim sve torbe a nisam magarac; Moja baka blagosilja žita; Dopisnica na ratište; Mladež domovini. (Trinaesta pjesma ovoga ciklusa nije ovdje objavljena). X. 1. [1]–9 –pj
- Olinko Delorko: Zapisi o Vladimiru Vidriću. X. 1. [10]–12 –čl
- Ernest Bauer: Esej o mjesecu i litici. X. 1. 12–15 –pj
- Stjepko Trontl: Mrtve ševe. X. 1. [16]–28 –n
- Ljubo Babić: Dama u crnom. X. 1. [nepaginirano] –il
- Vladimir Becić: Mladić s lulom. X. 1. [nepaginirano] –il
- Josip Tabak: Moderna španjolska novela. X. 1. 28–31 –čl
- Vjekoslav Majer: Prvi snijeg. X. 1. 31 –pj
- Branimir Livadić: Do Buenos Airesa. Bilješke s puta i kongresa P. E. N. klubova. Genova; Dalje od Genove noću; Pred Marseillom; Od Marseilla do Barcelone; Od Barcelone do Casablance; Rabat; Od Casablance do Dakara; Dakar; Preko ekvatora; Rio de Janeiro; Santos i Sao Paulo; Montevideo. Buenos Aires; Kongres; Izlet na estanciju i u La Platu; Svršetak kongresa; Povratak. X. 1. [32]–42; 2. [80]–91 –put
- Bruno Bulić: Čovjek s cvijećem. X. 1. [37] –il
- Edo Kovačević: Iz predgrađa. X. 1. [37] –il
- Ernest Tomašević: Ribari. X. 1. 40 –il
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Franza Werfela “Juarez i Maksimilijan”; Gena R. Senečića “Slučaj s ulice”; Miroslava Feldmana “Srna”. X. 1. [43]–44 –pri
- Zdenko Vojnović: Post festum hrvatskih umjetnika. X. 1. 44–45 –pri
- C. Fisković: Slovenska povijest umjetnosti. France Stelële, Umetnost zapadne Evrope. X. 1. 45 –pri
- Ante Dean: Nepoznata Bosna. Novak Simić, Nepoznata Bosna. Zagreb 1936. X. 1. 46–47 –pri
- Ivo Kozarčanin: Živa voda. Mladen St. Đuričić, Živa voda, Beograd, Enciklopedijska biblioteka. X. 1. 47–48 –pri
- Josip Tabak: Poljska knjiga o nama. Halina Siennicka, “Uroda Jugoslawji”, Warszawa 1936. X. 1. 48–49 –pri
- Nikolaj Fedorov: Puškinov jubilej. X. 1. 49–50 –pri
- Ivo Kozarčanin: “Jihoslovanská knihovna” u Pragu. X. 1. 51–53 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. Jubilej Božidara Širole; Jubilej hrvatskog cecilijanskog pokreta; Koncert “Juga”, Čudo od djeteta; Tridesetogodišnjica “Zvonimira”; Klasična muzika. X. 1. 53–54 –pri
- Kulturna kronika**
- Društvo književnika iz provincije u Bugarskoj; Hrvatska seljačka buna u slovenskoj drami; Talijanska književnost u Švicarskoj; Ivo Andrić u poljskom časopisu; Hrvatski kulturni život u češkom časopisu; “Europäische Stimmen”; Francuske književne nagrade; Zabranjena drama Damjana Bjednoga; Smrt Luigi Pirandella; Američka knjiga o Hrvatima; Nagrade za mlade kompozitore svijeta; Bilješka o Pavešićevom romanu; Shakespeare u Rusiji; Reprodukciju slike madame Récamier; Djela Otona Župančića; Smrt V. G. Čertkova; 30-godišnjica smrti Simona Gregoričića; O Tadijanovićevu prijevodu “Akrobata”; Nobelovu nagradu za mir; Djela Sigfrid Undsetove zabranit će se u Njemačkoj; Novi član francuske akademije. X. 1. 54–56 –bilj
- Dr. Branimir Ivakić, Branimir Gršković: Izjava. X. 1. 56 –ob
- [Anonimno]: Sadržaj. X. 1. 56 –ob

- Vladimir Becić: Pastir. [Umjetnički prilog]. X. 2. [nepaginirano] –il
- Filip Lukas: Za hrvatsku kulturnu cjelovitost. (Govor predsjednika Matice Hrvatske prof. F. Lukasa u Matičinoj glavnoj skupštini u Zagrebu dne 27. prosinca 1936.). X. 2. [57]–64 –ob
- Ivan Goran Kovačić: Vaga savjesti. X. 2. [65]–68 –n
- Ivo Kozarčanin: Bijeg u jesen; Mrtvo djetinjstvo. X. 2. 68 –pj
- Tin Ujević: U studenoj sobi sanjam o golotinji. X. 2. [69] –pj
- Anton Nizeteo: Svečanost tjelesa; San. X. 2. [69] –pj
- Vlado Vlajsavljević: Straža. X. 2. [69] –pj
- Vjekoslav Majer: Barabe u Botaničkom vrtu. (Fragment iz II. knjige “Pepić u vremenu i prostoru“). X. 2. [70]–75 –pj
- Ivan Goran Kovačić: Vidljiv smijeh i nevidljive suze. Slavko Kolar: Mi smo za pravicu, redovito izdanje “Matice Hrvatske”, 1936. X. 2. 75–79 –čl
- [Anonimno]: Ibareguren; Parandowski; Aita; Duhamel. (Karikature Fresnove iz “La Nation“). X. 2. 84 –il
- [Anonimno]: Gore; Vermeylen; Almagaro San Martin; Michaux; Claes; Černihovski. Lijevo: Thomas. Dolje: Puccini; Ungaretti; Cremieux; Marinetti. (Karikature Fresnove iz “La Nation“). X. 2. 87 –il
- [Anonimno]: Jules Romains. X. 2. 90 –il
- [Anonimno]: Glavna godišnja skupština Matice Hrvatske. X. 2. [92]–96 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Pecije Petrovića “U starom gnijezdu”. X. 2. [97] –pri
- Ivo Kozarčanin: Batušićevi argonauti. X. 2. [97]–100 –pri
- Alija Nametak: Dva kalendara iz Bosne. Hrvatski narodni kalendar “Napredak” za godinu 1937., i “Narodna Uzdanica” kalendar za godinu 1937. X. 2. 100–101 –pri
- T. Mortidija: Knjiga o Istri. X. 2. 101–103 –pri
- Franjo Pavešić: Hrvatske novine i časopisi do 1848. Dr. Ivo Hergešić: Hrvatske novine i časopisi do 1848. Zagreb 1936. Mala knjižica Matice Hrvatske, Kolo II. Svezak 5. X. 2. 103–104 –pri
- A. Šimčik: Monografija o Novom Gradu podravskom. Prof. Blaž Madjer, Časti i dobru zavičaja. 411 str. Zagreb 1936. X. 2. 104 –pri
- Josip Tabak: Ricardo Verdugo Landi. X. 2. 104–105 –pri
- Zlatko Gašparović: Publikacije o fašizmu. Marcel Prélot: L’empire fasciste, str. XII + 258; Bibliothèque constitutionnelle et parlementaire contemporaine t. IX, Paris 1936 – Mussolini: “O korporativnoj državi” (Beograd 1937, str. 164). X. 2. 105–108 –pri
- Dr. Bučar: O nagradama Alfreda Nobela. X. 2. 108–109 –pri
- Dr. Branimir Ivakić: Osvrt na koncerte. “Crna senzacija”; Jubilej Andre Mitrovića; Petar Dumičić; Zagrebačka filharmonija. X. 2. 109–110 –pri
- Dr. Fr. Fancev: Istina o podjeli nagrade DHK “za najbolji roman”. X. 2. 110 –pri
- [Anonimno]: Ispravak za Velikanovićevu pjesmu. X. 2. 110 –bilj
- Kulturna kronika**
- Smrt Dragutina Gorjanovića Krambergera; Smrt Antonije Kassowitz–Cvijić; Smrt Richarda Weinerja; Smrt prof. Zlatarova; † Dr. Dragutin Tončić; † Unamuno; Umro dr. Andrija Mohorovičić; Pirandelov muzej; 125-godišnjica rođenja Charlesa Dickensa; Kiplingova autobiografija; Maurice Maeterlinck piše novu knjigu; Članak o don Ivi Prodanu; Deset godina “Grafičke revije”; Esej o prof. F. Lukasu; Jubilej Dra F. Bučara; Hrvatski književnici u slovačkom listu; Ivan Goran Kovačić u bugarskoj kritici; Dragutin Tadijanović u stranom prikazu i prijevodima; Pjesma Petra Bakule na njemačkom; Gotovčeva “Morana” u Liegeu; Još jedan mjesečni časopis u Zagrebu; Isključena dva akademika iz Akademije nauka u SSSR; Puškinov broj “Hrvatske Revije”; X. 2. 110–112 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. X. 2. 112 –ob

- [Anonimno]: [Puškin]. X. 3. [113] –il
 F. M. Dostojevskij: Govor o Puškinu. S ruskoga preveo D. Cesarić. X. 3. [113] 123 –čl
 Vjekoslav Majer: Puškin. X. 3. [124] –pj
 [Puškin]: [Autoportreti (crteži)]. X. 3. [125]; 132; 137 –il
 Dr. Vladimir Rozov: Puškin i njegov utjecaj u književnosti i umjetnosti. X. 3. [125]–132 –čl
 Nikolaj Fedorov: Teatar Puškina. (Povodom 100-godišnjice pjesnikove smrti). X. 3. 132–137 –čl
 Stjepan Ivšić: Puškinova “Priča o ribaru i ribici” u gradišćanskoj knjizi. X. 3. [138]–141 –čl
 Vjekoslav Majer: Puškin. (O stogodišnjici njegove smrti). X. 3. [142]–143 –čl
 [Anonimno]: Bilješke uz Puškinovu proslavu. Prvi glas o Puškinu u Hrvata; Puškin. X. 3. 143–145 –bilj
 Tomislav Prpić: O najnovijem izdanju prijevoda iz Puškinove lirike i još o nečemu važnijem. X. 3. 145–147 –pri
 H. P.: Bilješke uz Puškinovu stogodišnjicu. X. 3. 147–151 –bilj
 A. B.: Proslava stogodišnjice Puškinove smrti u Poljskoj. X. 3. 151 –čl
F e u i l l e t o n :
 Vjekoslav Majer: Balet snježnih pahulja. X. 3. [152]–153 –felj
 B. Livadić: Kazalište. Petra Preradovića ml. “Najbolja ideja tetke Olge”; Wilhelma Lichtenberga “Karijera kanceliste Winziga.” X. 3. 153–154 –pri
 Josip Tabak: Nekoliko novih knjiga. Jaroslav Marcha: Zpljva na Jugoslavii, Brno 1936.; Hans von Hunoltstein; Izabrane pjesme, Karlovac 1936.; Ivo Balentović: Život za opanke, novele. Predgovor Ante Oršanića, Zagreb 1936.; Milivoj Bosanac: Lirika. Zagreb 1936.; Vinko Cesarić: Čovjek odvija upitnik. Zagreb 1936.; Nauka i Tehnika, izdanje Znanstvene knjige, Zagreb 1936.; Josip Pavičić: Memento, Hrvatska naklada, Zagreb 1936. X. 3. 154–155 –pri
 Ld.: Prijevodi na njemački iz naše književnosti. X. 3. 155–156 –pri
 B. Livadić: Kazališni almanah 1937. X. 3. 156–157 –pri
 Dr. Vinko Lozovina: Talijanski kritik o Tresićevoj teatrologiji. X. 3. 157–159 –pri
 Historicus: Knjiga o bosanskim franjevcima. Dr. Gavranović fra Berislav: Uspostava redovite katoličke hijerarhije u Bosni i Hercegovini 1881 str. 396 u 8”. X. 3. 159–160 –pri
 Ernest Bauer: Srednji vijek nam govori – Erazmo Roterdamski se pomlađuje. X. 3. 160–161 –čl
 Franjo Pavešić: Književnost i žurnalizam. X. 3. 161–162 –pri
 A. Šimčik: Vrela i prinosi. Zbornik za povijest isusovačkog reda u hrvatskim krajevima. Br. 6. Uredio dr. Miroslav Vanino D. I. Str. 160 + 16 i drug, Sarajevo 1936. X. 3. 162 –pri
 T. Mortidija: Ime Svačić i snaci. X. 3. 163–165 –čl
 Vladimir Jurčić: Treća knjiga Bošnjakovih novela. Ivša Bošnjak-Dragovački, Kroz smijeh i suze, str. 130, Samobor 1936. X. 3. 165–166 –pri
 an: Ivan Bunjin o Gorkome. X. 3. 166 –čl
 T. M.: Narodnost i politika Heme. X. 3. 166–167 –čl
 m.: Podrijetlo muslimanskog plemstva. X. 3. 167 –čl
Kulturna kronika
 Društvo hrvatskih književnica; Recitacije moderne njemačke lirike u Zagrebu; Četiri neobjavljena Tolstojeva pisma; Povijest rumunjske književnosti na francuskom jeziku; Dragutin Tadijanović u stranim prijevodima; Vladimir Jurčić na njemačkom; Smrt Henri Duvernoisa; Tokom 1936. izdane su na području Sovjetske unije 42.892 knjige; † Marija Jambrišak; † Dr. Rude Linić; Umro Koloman Rac; † Dr. Aleksandar Badaj. X. 3. 167–168 –bilj
 [Anonimno]: Suradnicima “Hrvatskog kola”; Ispravi! X. 3. 168 –ob
 [Anonimno]: Sadržaj. X. 3. 168 –ob

- [Anonimno]: Senzacionalna “otkrića” Đure Vilovića. Prilog Hrvatske Revije. X. 3. 1–2 –čl
 [Anonimno]: Brkanje pojmova. Postoji li fizička kultura? – Postoji li tjelesni odgoj? – Treba li nam “visoka” škola za “fizičku” kulturu? – Gdje treba štediti? Prilog Hrvatske Revije. X. 3. 2–3 –čl

[Anonimno]: Iz života Matice Hrvatske. Redovita glavna izborna skupština pododbora "Matice Hrvatske" u Samoboru; Predradnje za osnutak Podbora Matice Hrvatske u Dubrovniku; Konstituirajuća skupština pododbora Matice Hrvatske u Vinkovcima; Uspjela predavanja u Pododboru "Matice Hrvatske" u Zagrebu; Književno-umjetničko veče ženskog pododbora Matice Hrvatske u Zagrebu. Prilog Hrvatske Revije. X. 3. 4 –čl

Ante Petravić: A. G. Matoš. X. 4. [169]–180; 6. [295]–302 –čl

Luka Perković: Ljubav i poslovi. X. 4. [181]–185 –n

Emanuel Vidović: Trogir. X. 4. [nepaginirano] –il

Emanuel Vidović: Trogir. X. 4. [nepaginirano] –il

Nikola Tintić: Gaete u mandrocu. X. 4. 185 –pj

Ilija Jukić: Problem organizacije privrede kod nas. X. 4. [186]–192 –čl

Frano Alfirević: Ogledala. X. 4. [193] –pj

Vladislav Kušan: Snivaju snuždene oči. X. 4. [193] –pj

Ivica Mežnarić: Sjene su nestale u mraku. X. 4. [193] –pj

Mate Meštrović: Cio dan u molitvi. X. 4. [193] –pj

Ivo Kozarčanin: Noćni dijalog. X. 4. [194]–199 –n

Vladimir Kovačić: Lirika Miroslava Feldmana. X. 4. 199–203 –čl

Dr. Vinko Krišković: Bič Božji. ("Kralj Rikard III."). X. 4. 203–208; 5. [252]–256; 6. [316]–319; 7. 370–372; 8. [427]–430; 9. [478]–483 –čl

Feuilleton:

B. Livadić: Kazalište. Emmeta Laverya "Prva legija božja"; Andréa Birabeau "Moj sin, gospodin ministar"; N. C. Huntera "Sva prava pridržana". X. 4. [209]–210 –k

Ernest Bauer: Dalmacija u hrvatskoj književnosti. Dr. Vinko Lozovina: Dalmacija u hrvatskoj književnosti. Zagreb 1936. Izdanje Matice Hrvatske. X. 4. 210–211 –pri

Josip Tabak: Nekoliko novih knjiga. Antologija nove kajkavske lirike. Uredio Nikola N. Bačić. Sisak 1937.; Marin Franičević: Na putu za novi Grad. Pjesme. Naklada Društva Mladih Književnika, Zagreb 1937.; Vera Luketić: Lirika, Zagreb 1937.; August Stpčević: Nemirne vode. Pjesme. Split 1937. X. 4. 211–213 –pri

I. K.: Hrvatsko kolo. X. 4. 213–217 –pri

Josip Tabak: Delorkova nova zbirka. Olinko Delorko: Rastužena Euterpa. Izdanje Pododbora Matice Hrvatske. Zagreb 1937. X. 4. 217 –pri

Franjo Pavešić: Povijest senjskih Uskoka. Bare Poparić: Povijest senjskih Uskoka. Zagreb 1936. Redovito izdanje Matice Hrvatske. X. 4. 217–218 –pri

H. P.: Knjiga novelističkih prvjenaca. (Teodor Jaković: Vrtlog života. Izd. Slovo, Zagreb. 1936. Str. 219). X. 4. 219–220 –pri

Zlatko Gašparović: Dvije knjige o seljačkom životu. Rudolf Bičanić: Kako živi narod (vlastita naklada, Zagreb 1936 – str. 127); Milan Ivšić: Seljačka politika (izvanredno Jeronimsko izdanje za god. 1937. – str. 95). X. 4. 220–221 –čl

Kulturna kronika

U ČSR imade trideset hiljada esperantista; Mussolini doktor Honoris Causa; Požar uništio trideset slika; Knjiga o velikoj Fouché-ovoj ljubavi; Popularna biografija Stefana Žeromskog; Praški nakladnik L. Mazač najavio je za iduću godinu prijevod Talamuda na češki jezik; "Prodana nevjesta" u južnoj Africi; Kant u slovenskom prijevodu; Bugarska antologija na poljskom; Ovogodišnji kongres Pen–klubova držat će se u Parizu; Nova knjiga madame de Staël; Propaganda za francusku knjigu; Maurice Maeterlinck; Peto izdanje knjige Jana Šebe; Smrt Edwarda Garneta; Izdanja Društva hrvatskih književnica; Srpski sud o Ivanu Goranu Kovačiću; Povodom 85-godišnjice Gogoljeve smrti; U državi su zabranjene (ulazak i rasparčavanje) ove knjige; Jedna antologija češke i slovačke lirike; Uspjeh skladatelja Gotovca; Smrt Evgenija Zamjatina; Protest Lige za zaštitu čovječjih prava; Petöfi na indeksu; Članak o Anti Dukiću na češkom; "Kroatische Geschichte"; Natječaj MHKD za nagrade Josipa Freudenreicha, Josipa Bacha i

Radio-MHKD; Critica Frana Mažuranića na talijanskom; "Suvremeni hrvatski medicinar"; Hrvatski feljton u slovačkom listu; Vlaisavljević na slovačkom; O lijepa, o draga, o slatka slobodo! – na njemačkom; † Dr. Đuro Šurmin; † Vatroslav Rožić; † Milan Marek; Umro Erich Berneker. X. 4. 221–224 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. X. 4. 224 –ob

[Anonimno]: Pobjene klevete protiv Matice Hrvatske. Ispravak Matice Hrvatske štampan u "novostima". Prilog Hrvatske revije. X. 4. 1–2 –čl

Dr. Blaž Jurišić v. r. urednik "Hrvatske Revije": Na "Pismo bez adrese". Ispravak uredništva "Hrvatske Revije" poslan "Novostima". Prilog Hrvatske revije. X. 4. 3 –pol

[Anonimno]: Iz života Matice hrvatske. Dani hrvatske knjige; Književni sastanak pododbora Matice Hrvatske u Varaždinu; Rad sveučilišnog pododbora Matice Hrvatske; "Almanah hrvatskih sveučilištaraca"; Omladinski časopis "Svijest" o Matici Hrvatskoj; Zakašnjelim demokratima. Prilog Hrvatske revije. X. 4. 4 –čl

Dr. Julije Makanec: O tragediji i kultu Zrinskih i Frankopana. X. 5. [225]–230 –čl

Oto Šolc: Reflets dans l'eau. X. 5. 230 –pj

Dobriša Cesarić: Avioni. (Gledajući ih u letu nakon čitanja jedne pesimistične kulturno-filozofske knjige). X. 5. [131]–232 –pj

Anton Nizeteo: Rastanak s danom. X. 5. 232 –pj

Ante Petravić: A. G. Matoš. X. 5. [233]–239 –čl

Zvonko Milković: Riječi u sobi. X. 5. 239 –pj

Olinko Delorko: Orlu; Sastanak.. X. 5. [240] –pj

[Ernest Tomašević]: Regulaciona osnova Kaptola Gradskog građevnog odjela. Pogled od Jelačićevog trga prema Katedrali. Crtao Ernest Tomašević; Regulaciona osnova Kaptola Gradskog građevnog odjela. Sjeverozapadni dio Dolca. Crtao Ernest Tomašević. X. 5. [nepaginirano] –il

[Ernest Tomašević]: Regulaciona osnova Kaptola Gradskog građevnog odjela. Pogled iz Vlaške ulice na novi blok. Crtao Ernest Tomašević; Regulaciona osnova Kaptola Gradskog građevnog odjela. Jugozapadni dio Kaptolskog trga. Crtao Ernest Tomašević. X. 5. [nepaginirano] –il

Alija Nametak: Stećak. X. 5. [241]–243 –n

Hrvoje Bor: Sveti panj. X. 5. 243–244 –n

Vladimir Kovačić: Lirika Miroslava Feldmana. X. 5. [245]–248 –pri

Vladislav Kušan: Emanuel Vidović. (Povodom izložbe u Umjetničkom Paviljonu). X. 5. [249]–251 –pri

F e ũ i l l e t o n :

Ivo Kozarčanin: Za dostojanstvo književnika. X. 5. [257]–258 –čl

B. Livadić: Kazalište. Irine Kunjine Aleksander "Puškin". X. 5. 259 –pri

Slavko Kolar: Pjesnik neopjevana kraja. (Povodom "Propasti" Ivana Dončevića u edicijama DHK). X. 5. 259–261 –pri

Anton Nizeteo: Mauriacov Krist. François Mauriac, Vie de Jésus. Ernest Flamarion, Éditeur Paris 1936. X. 5. 261–262 –pri

Josip Tabak: Knjiga eseja. Marko Car: Eseji. Izdanje Srpske Književne Zadruge. Beograd 1936. X. 5. 262 –pri

Vladimir Jurčić: Monografija o Josipu Kozarcu. Dr. ing. Josip Balen, Josip Kozarac. (O tridesetoj godišnjici njegove smrti izdalo Šumarsko udruženje, str. 103, Zagreb 1936. Cijena Din 30.–). X. 5. 262–263 –pri

Vinko Lozovina: Još nešto o knjizi "Dalmacija u hrvatskoj književnosti". X. 5. 263–266 –pol

Z. G–ić: Današnja Njemačka. Ernest Bauer: Današnja Njemačka (M. K. M. H. sv. 6, str. 99, Zagreb 937). X. 5. 266–267 –pri

Antun Šimčić: Povijesne crtice iz Slavonije. Dr. Rudolf Horvat, Slavonija. Povijesne rasprave, crtice i bilješke. Knjiga I. Tipografija, Zagreb 1936. Str. 174. X. 5. 267–269 –pri

- Josip Tabak: Orijent na Zapadu. Mustafa A. Mušaić: Orijent na Zapadu. Beograd, 1936. Husein Metiljević: Mustafa Mulalića Orijent na Zapadu i naši problemi. Naklada piščeva. Sarajevo 1937. X. 5. 269–270 –pri
- Kasim Gujić: Kuran na hrvatskome. Džemaludin Čaušević i M. Pandža: Kuran časni, prijevod i tumač, Sarajevo 1937. X. 5. 270–272 –pri
- Josip Tabak: Dvije bugarske knjige. Vičo Ivanov, Ideje i ličnosti. Knigoizdatelstvo “Nauka”, Plovdiv 1937.; Geo Milev, V’ spomenatelen sbornik. Izd. “Narodna knjiga”, Sofija 1936. X. 5. 272–273 –pri
- Hubert Pettan: Koncerti. X. 5. 273–274 –pri
- Dr. Fr. Fancev: Puna istina o podjeli nagrade DHK “za najbolji roman”. X. 5. 274–276 –čl
- Dr. Milan Ivšić: Objašnjenje. X. 5. 276 –bilj
- [Anonimno]: Napomena uz Cesarićevu pjesmu. X. 5. 276 –bilj
- [Anonimno]: Bilješke uz Puškinovu proslavu. Puškin u slovenskoj umjetnosti; “Za nacionalnu Rusiju”; “Puškin u plastičnoj umjetnosti”; Fjodor Šaljapin u počast Puškina; Talijanska revija o Puškinu; Bibliografsko izdanje Puškina na slovenskom jeziku; Puškinova izložba u Moskvi. X. 5. 276–277 –bilj
- Kultuma kronika**
- Glavna godišnja skupština Društva hrvatskih književnika; Sabrana djela Ivana Cankara; Gandhi – kandidat za Nobelovu nagradu; Izložba hrvatske slikarice u Londonu; 25.000 nezaposlenih intelektualaca u Mađarskoj; Dragutin Tadijanović na njemačkom; Četrdeset-godišnjica smrti Johanesa Brahmisa; Rassenforschung und Bevoelkerungspolitik; Njemački film o životu naših ribara; Umro mađarski pjesnik Julije Juhasz; Studiju o Unamunu, španjolskom filozofu; Engleska književnica napisat će djelo o našim krajevima; Marke s Corneilleovom slikom; Dvije knjige o Hölderlinu; Svezak proze Otona Župančića; Nizozemski roman o borbi macedonskih seljaka za slobodu, koji se djelomično odigrava i u Zagrebu; Rilke na rumunjskom; Uspjeh mladog ruskog pisca; Umro prof. Večeslav Henneberg; Izložba francuske umjetnosti u Pragu; Studija o Danteu i Stefanu Georgeu; Smrt Františka Xavera Šalde; Skladbe Miroslava Šlika; Njemački klasici u ruskom prijevodu; 50-godišnjica Antonina Stanislava Magra; Hrvati u sarajevskom “Pregledu”; Smrt Ilje Arnoldovića Ilfa; Thomas Mann na češkom; 25. izdanje Jiraškova romana; Studija o Dostojevskom i Tolstoju; Prava esperanto-kantata; Četvrti dio Cervantesova “Don Kihota”; Geografiju SSSR u 36 svezaka; Latinska antologija čeških pjesama; Knjizi Dorotheje Orr; Moravski lirik R. Bojko. X. 5. 277–280 –bilj
- Prilog Hrvatske Revije:**
- Dr. Blaž Jurišić: Što treba znati prigodom dana hrvatske knjige: 28, 29, 30 svibnja. Matica Hrvatska kroz 95 godina X. 5. 1–4 –čl
- iç: Značenje i vrijednost čitanja. X. 5. 4–5 –čl
- Matica hrvatska Zagreb, Matičina ul. 2: Poziv pododoborima Matice Hrvatske i podružnicama Napretka, da sudjeluju u akciji oko organizacije “Đana hrvatske knjige”. X. 5. 5–6 –ob
- [Anonimno]: Iz života Matice Hrvatske. Konstituirajuća skupština pododobora Matice Hrvatske u Dubrovniku; Rad pododobora Matice Hrvatske u Varaždinu; Pripremna akcija za osnutak pododobora Matice Hrvatske u Šibeniku. X. 5. 6 –bilj
- Ivan Goran Kovačić: Tičji kljuni. Proleće; Kiša, sonce i stari mlinar; Mala trgačica; Črni oblaki; Trdi koraki. Drvarska popevka; Pripovetka o jelenju; Slobodni sin. (Iz kajkavske zbirke: “Knjiga ognja i rōž”). X. 6. [281]–287 –pj
- Anton Nizeteo: Gospođica Silvija. X. 6. [288]–294 –n
- Marino Tartaglia: Glava. X. 6. [nepaginirano] –il
- Vilko Gecan: Natura morte. X. 6. [nepaginirano] –il
- Ljudevit Šestić: Zimski pejzaž. X. 6. [nepaginirano] –il
- Frano Šimunović: Gostiona “Sloboda”. X. 6. [nepaginirano] –il

Ernest Bauer: Muzičari stiha i rime. Utjecaj francuskih simbolista na Dragutina Domjanića. X. 6. [303]–307 –čl

Zvonko Kuhar: Gradsko kupalište. X. 6. 307 –pj

[Anonimno]: † Dragutin Freudenreich. X. 6. [308]–309 –nek

[Anonimno]: [Dragutin Freudenreich]. X. 6. [308] –il

D. Žanko: Post festum Erazmova jubileja. (Varijacija na temu o duhovnom jedinstvu Evrope). X. 6. 309–313 –čl

A. Dabinović: Engleski parlamenat. X. 6. 313–315 –čl

Leo Junek: Brana na Seini. X. 6. 315 –il

F e u i l l e t o n :

Vjekoslav Majer: Feljton o tihim, sotonjim urama. X. 6. [320] –felj

Vladislav Kušan: Izložba članova grupe zagrebačkih umjetnika. X. 6. 321–322 –pri

B. Livadić: Kazalište. Karela Čapeka "Bijela bolest"; Gostovanja Bassermanna i Wiener Volks-theatra. X. 6. 322–323 –pri

Ivan Goran Kovačić: Nešto o jeziku i ljudima zbirke pjesama "Knjiga ognja i rž". X. 6. 323–326 –čl

Hinko Wolf: Sveučilišna zastava. X. 6. 326–327 –čl

Josip Tabak: Nekoliko novih knjiga. Sibe Miličić: Moje selo Brusje. Pjesme (ćirilicom). Beograd, god.?: August Darmati: Lirika. Zagreb, 1936; Mira Škarica: Pjesme s asfalta. Predgovor Stanka Dvoržaka. Zagreb, 1937.; Thomas Hardy: Tess of D'Urbervilles. S engleskog preveo Mihajlo Đorđević. Predgovor napisao dr. Vladeta Popović. Izdala Srpska Književna Zadruga. Beograd, 1936. X. 6. 327–328 –pri

I. K.: Triumf i tragika Erazma Roterdamskog. X. 6. 328–330 –pri

Hubert Pettan: Opera i koncerti. (Povratak. – Momci na brod. – Krabuljni ples. – Cherie. – Silva); Koncerti. X. 6. 330–331 –pri

Kulturna kronika

Desetgodišnjica Sudetine smrti; Inozemna kazališta na pariskoj izložbi; Desetgodišnjica smrti Vinka Kisića; Deset francuskih autora pišu dramu "Sloboda"; Berlinski državni muzej rasprodaje umjetnine; 10.000 novina u SSSR; Engleska literatura povodom kraljeve krunidbe; Isključeno 6000 sveučilištaraca; 150-godišnjica rođenja Ludwiga Uhlanda; Književna nagrada pariske Općine; Talijani prenose obeliske iz Abesinije; Historija slovačkog ustanka; Prag slavi Gorkoga; Švicari proučavaju Dalmaciju; Filmovanje drame na obali Splita; Tintorettova izložba u Mlecima; Roman Karela Čapeka na engleskom; Roman o Prešernu; † Cecil Thormay; 60-godišnjica Novikov-Priboja; Novine smiju u Njemačkoj prodavati samo pravi Arijevci; Proučavanje Japana u Berlinu; Deveti međunarodni filozofski kongres u Parizu; 75-godišnjica života Nikole Falera; Slovenski glas o I. Kozarčaninu; Smrt Milana Strašeka; Deset dana uzbekistanske umjetnosti u Moskvi; Zabrana filmova u Španjolskoj; 80-godišnjica seniorke slovačkih književnica; Predaja crkvice s grobom Komenskoga u Naardenu javnosti; Kako je umro književnik Ilja Ilf; Stjepko Vratar na slovačkom; Feljton Bože Lovrića; "Dom in svet"; Njemački i slovenski glas o Novaku Simiću; Biblioteka Akademije nauka SSSR; Tečajevi darvinizma na ruskim sveučilištima; Njemački glas o Rudolfu Franjinu Magjeru; "Spasitelj" Bože Lovrića u slovačkom prijevodu; Ante Dukić u slovačkom prijevodu; Ante Dukić u ukrajinskom prijevodu; Zamjena knjiga između SSSR i ostalih zemalja; Anatol France za – nezaposlene; Miljarder poklanja zbirku umjetničkih djela; Židovi ne mogu polagati doktorata u Njemačkoj; Zabranjeni listovi, brošure i knjige; Profesor Matl o hrvatskoj književnosti; Moskovski hudoževstveni teatar u Parizu; Međunarodni kongres geologa u SSSR. X. 6. 331–336 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. X. 6. 336 –ob

Stjepan Mihalić: Kravlji dol. X. 7. [337]–344 –n

[Anonimno]: Lirika. Stanislav Šimić: Nedjelja nedjelje; Reiner Maria Rilke: Jesenji dan; Hugo von Hofmanstahl: Balada o varjskom životu. Preveo Stanislav Šimić. X. 7. [345] –pj

- Ivo Kozarčanin: Početak drame. (Ulomak iz romana). X. 7. [346]–351 –r
- [Anonimno]: Pjesme. Vjekoslav Majer: Pijanstvo od ruža; Žega; Sida Košutić: Tišina; Josip Velebit: Uz Babićev crtež. X. 7. [352] –p]
- Federigo Benković: Abraham žrtvuje Izaka. Strossmayerova galerija – Zagreb. X. 7. [nepaginirano] –il
- Federigo Benković: Bogorodica sa svecima; Oslobođenje Petrovo. X. 7. [nepaginirano] –il
- Ilija Jukić: Podunavlje i evropske velesile. X. 7. [354]–357 –čl
- Dr. Mate Ujević: Omladina na početku XX. stoljeća. X. 7. [358]–363; 8. 405–408 –čl
- Josip Tursan: Zašto miruju polja?; Zemlja plače. X. 7. 363 –p]
- Dr. Ivan Esih: Živa veza povijesti sa životom. Refleksije prigodom rasprave o kultu Zrinsko-Frankopanske. X. 7. [364]–365 –čl
- Vinko Nikolić: Na straži ćaćine zemje. X. 7. 365 –p]
- Dr. Julije Makanec: Hegel i Spengler. X. 7. [366]–370; 8. 423–426 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. I. Ivičić: Kazalište. Georga Büchnera “Dantonova smrt”; Zdenke Smrekar “U pravom svijetlu”; Pavla Barbasa “Lako muškarcima!” X. 7. [373]–374 –pri
- Dinko Štambak: Lirika. Oto Šolc: Mit izvora Reduse. X. 7. 374–376 –pri
- Vjekoslav Majer: Knjiga njemačkog humora. Njemački humor. Preveo Stanislav Šimić. Klasici humora 10. Urednik biblioteke Joe Matošić. Zagreb 1936. Tiskara Danica, Frankopanska 9. X. 7. 376 –pri
- Ivo Kozarčanin: Nova slovačka proza. X. 7. 377–378 –čl
- m. o.: Iz prijevodne književnosti. Bruno Frank: Miguel Cervantes (Roman. Preveo T. Prpić. Izd. “Binoza–Svjetski pisci”, Zagreb, 1936, str. 248). X. 7. 378–379 –pri
- Ljubo Karaman: Pad Venecije i Dalmacija. Uz Antoljakovu knjigu o preliminarima u Leobenu i miru u Campo-Formiu. X. 7. 379–382 –pri
- Dr. Đuro Gračanin: Filozofija i religija. (II. dio) X. 7. 382–384 –pri
- Vilim Peroš: Povijest Kristova. Giovanni Papini: “Povijest Kristova” – Izdao “Zbor duhovne mladje”, Senj MCMXXXVI. X. 7. 384–385 –pri
- Dr. A. Schneider: Uz Benkovićeve slike. X. 7. 385–387 –čl
- Frederigo Benković: Krist i četiri apostola (crtež). X. 7. 386 –il
- I. K.: Knjiga Čosićevih kritika i referata. X. 7. 387 –pri
- Hubert Pettan: Glazbene priredbe. Opera; Koncerti; Glazbene prilike u Kulturnom tjednu. X. 7. 387–388 –pri
- [Anonimno]: Bilješke uz Puškinovu proslavu. Puškinovu tragiku; “Le monde Slave” o Puškinu; “Slovo a slovesnost” o Puškinu; Puškinove pjesme u slovačkom prijevodu; Roman o Puškinu u češkom prijevodu; “Slavische Rundschau”; Puškinova pjesma u češkom prijevodu; Jedan novi prijevod Puškina na srpskom; “Puškin kod Srba”; Kritika o slovačkim prijevodima Puškina; Zanimljiv prilog ruskog emigranta Puškinovoj proslavi; “Puškin in der kroatischen Literatur”; Puškin u Hrvatskom kazalištu u Zagrebu. X. 7. 388–389 –bilj
- Kulturna kronika**
- Biblija Borsa D' Este; Buđenje interesa za originalnu književnost; Kongres stranih pisaca na francuskom jeziku; Češki glas o Tadijanoviću; Praške novine o Zlatku Milkoviću; Dansko-čehoslovački kulturni sporazum; 20-godišnjica smrti srpskoga pjesnika; Igor Stravinski napisao novi balet; Novi članovi Akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu; Roman Vladislava Vančure na njemačkom; Zapljena papine enciklike u Berlinu; Zabranjeni nenjemački plesovi u Njemačkoj; Studija o nazivima bilja na hrvatskom jeziku; Prag će dobiti svoj flimski arhiv; Svjetska izložba 1941.; Povijest opere narodnog divadla; Posljednji svezak američkog biografskog rječnika izišao je; Američka studija o Louisi Adamiću; Novi svezak “Juhoslovske knjižnice”; Biografija rumunjske književnosti za 1935; Petar Bezruč na njemačkom; Cetineova pjesma na slovačkom; Zabrana izdavanja novih periodičkih publikacija u Italiji; “U sjeni kulisa”; Izložba zagrebačkog

kipara u Beču; Novi roman W. S. Maughama; Dr. Bučar: 75-godišnjica smrti braće Miladinova i izdanje prve bugarske zbirke narodnih pjesama u Zagrebu. X. 7. 389–392 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. X. 7. 392 –ob
L.: Nekoliko misli prilikom smrti biskupa Uccellinija. Prilog Hrvatske revije. X. 7. 1–2 –nek

Dragutin Tadijanović: Sanjarije budnoga srca. X. 8. [393] –pj
Vizarion G. Bjelinski: O Puškinu. Preveo s ruskoga Dobriša Cesarić. X. 8. [394]–398 –čl
Vladimir Kovačić: Četiri soneta. La Bohème; Smrt mjeseca; Ljubomor; Danse Macabre. X. 8. [399] –pj/s
Mladen Orešković: Kruh naš svakidašnji. X. 8. [400]–405 –n
Juraj Čulinović: Portret muškarca. Paris, Louvre, zbirka André. X. 8. [nepaginirano] –il
Juraj Čulinović: Bogorodica sa Isusom. London, zbirka G. Bellesi. X. 8. [nepaginirano] –il
Stjepko Trontli: Samson. I; II; III. X. 8. [409] –pj/s
Mate Meštrović: Zadaci današnje hrvatske kritike. X. 8. [410]–414 –čl
Sida Košutić: Glista se sprema. X. 8. 414–419 –n
M. Š. Ekremov: Hrvatski Machiavelli. Hasan Kafi Pruščak – državnopravni teoretik i spisatelj iz Bosne (1544.–1616.). X. 8. [420]–423 –čl

F e u i l l e t o n :

Vjekoslav Majer: Feljton o feljtonu i feljtonisti. X. 8. [431]–432 –felj
B. Livadić: Kazalište. Božene Begović “Lampioni”. X. 8. 432 –pri
Dr. A. Schneider: Uz slike Jurja Čulinovića. X. 8. 432–433 –pri
H. P.: Knjige i život. Dvije knjige pjesama za djecu. (Jelka Jantarić: Majčine pjesmice. Izd. Zabavne biblioteke, knjiga 584. Zagreb, 1935. Str. 86. J. Jantarić: Sličice sa sela. Ilustrirala Cukrica. Zagreb 1937. Str. 77.); Zemlja bez sinova. Ernest Radetić: Za goli život. Savremena drama iz života hrvatskog naroda u Istri. Izdanje Matice Hrvatskih Kazališnih Dobrovoljaca. Svezak I., Zagreb 1936. (s mapom istarskih narječja). X. 8. 433–455 –pri
Franjo Pavešić: Referati iz književnosti. Politička povijest Hrvatske; Branislav Livadić: Do Buenos Airesa, preštampano iz “Hrvatske Revije”, Zagreb 1937.; Talijanski književni tjednik, kakav bi bio potreban i nama. X. 8. 435–437 –pri
Dr. F.: Uz nova izdanja. Krvavo zlato; Španija; Pasteurova biografija; Dr. Ivo Glavan primarius int. odjeljenja Zakl. Bolnice: Dijagnostika živčanih bolesti Zagreb 1937. Vlastita naklada. X. 8. 437–438 –pri
Antun Šimčić: Ličke šale. Mirko Mažar, Ispod starca Velebita. Ličke šale I. Knjižica Ličke Sloge, sv. I. Zagreb 1937., Str. 104, 10 din. X. 8. 438–439 –pri
Z. Gašparović: Društveni razvitak Hrvata. Dinko Tomašić: Društveni razvitak Hrvata, “Hrvatska naklada” sv. 2. str. 127. Zagreb 1937. X. 8. 439–440 –pri
Dr. Hubert Pettan: Opera. (Otmica iz Saraja. Židovka. Sretni Tonček). X. 8. 441 –pri
Ld.: XV. međunarodni kongres P. E. N. klubova u Parizu. X. 8. 441–442 –pri

Kulturna kronika

S.: Esperantske revije o Tadijanoviću; Talijanski glas o Delorku; Slovenski glas o V. Kušanu; “Prager Presse” o Stanislavu Šimiću; (ie): Kubjna knjiga o Bosni i Hercegovini; (ie): Francuski članak o Strossmayeru; (ie): Psihoanalitička monografija o Verlaine-u; (ie): Nova inscenacija “Prodane nevjeste” za narodni divadlo; (ie): Rumunjsko djelo o “Estetici”; (ie): Katedra za pravo Južnih Slavena u Lavovu; (ie): Poljska monografija o Dickensu; (ie): Rječnik pseudonima i kriptonima; (ie): Kolektivna pjesma o Ukrajini; (ie): Jubilej slovenskog bibliografa i kulturnog povjesnika; (ie): Jubilej slovenskog bibliografa i kulturnog povjesnika; (ie): Velika češka monografija o Franji Josipu; (ie): Rukopis “Oslobođenog Jerusalema”; (i): 100-godišnjica “Rusalke Dnistrove”; Ubijen urednik pariskog antifašističkog lista; Zinka Kunc angažirana na Metropolitan operi u New-Yorku; Aleksej Kuprin – vratio se u Rusiju; Marke u spomen Pierre Lotija; 50-godišnjica ukrajinskog kipara; 3,000.000 primjeraka Hitlerove knjige “Mein Kampf”;

Madžarski književnik poginuo na španjolskoj fronti; Sabrana djela Federica Chopina; Rumunjske studije o Schopenhaueru; Članak o Vladi Vlasisavljeviću na njemačkom; Montessori-kongres u Kopenhagenu; Dobriša Cesarić na esperantu; Sabrana djela Maršala Pilsudskog; Sida Košutić na slovačkom; Dragutin Tadijanović na slovačkom; Vladislav Kušan na njemačkom; Djela Marka Čermšyne; Novi predsjednik bugarske akademije znanosti; "Pariski znak"; Novo bibliografsko izdanje Bezručevih "Šleskih pjesama"; Nove sovjetske poštanske marke; Smrt ruskoga pjesnika Minskog; Sovjetska umjetnost i književnost; "Stopama cara Dioklecijana"; Kulturni sporazum između Norveške i Čehoslovačke; Umro V. M. Istrin; Zabrana Mayerova leksikona u ČSR; Bukurešt daje kuće književnicima; U školama ČSR bit će stalni udžbenici; Književna reprodukcija u Švedskoj i Rumunjskoj 1935.; Umjetnost Kačalova za potomstvo; "Prager Presse" o Vladislavu Kušanu; "Prodana nevjesta" ruski na gramofonskim pločama; 40-godišnjica moskovskog Hudožestvenog teatra; Geografski filmovi o SSSR; Pronađene dvije Goyine slike; U Berlinu ukidaju katedru teologije; Bunjin napisao kazališni komad; Janko Lavrin o Pantelejmonu Romanovu; Međunarodni geološki kongres u Moskvi; Seton Watson doctor H. C. Sveučilišta Komenskog u Bratislavi; Smrt Antona Ullricha; Smrt pianista Ive Tkalčića; Demetrova nagrada za 1936./37.; A. Gide dopunio svoju knjigu o Rusiji; 20.000 dinara za izdanje Boškovićevih spisa; Smrt Guglielma Marconta; 20-godišnjica proklamacije čeških književnika. X. 8. 442–448 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. X. 8. 448 –ob

Dr. A. Schneider: Glovićevi crteži. X. 9. [449]–454 –čl

Olinko Delorko: Šum vjetra. X. 9. [455]– [456] –pj

Vladimir Jurčić: Među koscima. X. 9. [456] –pj

Vlado Vlasisavljević: Tužna vrba. X. 9. [456] –pj

Dinko Štambak: Radosni pesimizam Tina Ujevića. X. 9. [457]–461 –čl

Marijan Mikac: Osvetnik. X. 9. 461–468 –n

Jure Glović: Obračenje sv. Pavla. Oxford, Christ Church College. X. 9. [nepaginirano] –il

Jure Glović: Obračenje sv. Pavla. Firenca, Uffizi. X. 9. [nepaginirano] –il

Ivo Kozarčanin: Tuga godine. Jesenski put; Snijeg; Sebi na početku školske godine; Blistavo jutro. X. 5. [469]– [470] –pj

Vladislav Kušan: Paris... Paris... Zamišljene i pomalo osjećajne flanerije. X. 9. [471]–475; 10. 539–543 –n

Rikard Nikolić: Posljednji list. X. 9. [476] –pj

Jure Glović: Borba. Firenca, Uffizi. X. 9. [nepaginirano] –il

Jure Glović: Poklonstvo sv. triju kralja. Windsor, Royal Library. Copyright of His Majesty the King of England. [nepaginirano] –il

Vjekoslav Majer: Svjetiljka nad ulicom velegrada; Tajne. X. 9. [477] –pj

Jure Glović: Krist na križu. London, British Museum. [nepaginirano] –il

Jure Glović: Strijelci (Kopija po Michelangelu). Windsor, Royal Library. Copyright of His Majesty the King of England. [nepaginirano] –il

F e u i l l e t o n :

Vjekoslav Majer: Feljtonista i svibanjski dan. I. susret; II. susret; III. susret; IV. susret; V. susret; VI. susret; VII. susret; VIII. susret. X. 9. [484]–486 –felj

Anton Nizeteo: Uz novu knjigu Iva Andrića. (Ivo Andrić: Pripovetke – knjiga druga – Beograd, izd. Srpska Književna Zadruga kolo XXXIX, knjiga 262). X. 9. 486–488 –pri

Vladimir Jurčić: Omladinski roman Josipa Pavičića. Josip Pavičić: Proletarci, str. 173; Zagreb 1937. Cijena 20.–. X. 9. 488–489 –pri

Z. G.–ić: U svijetu paradoksa. Vinko Krišković: U svijetu paradoksa – slike sadašnjice (prvi ogledi; str. 103. M: K: M: H: sv. 9, Zagreb 1937.). X. 9. 489–490 –pri

Ljubo Karaman: Historijski spomenici i legende u narodu. O grobu dužda Petra Candiano u Tučepima kod Makarske. X. 9. 490–493 –čl

- Ernest Bauer: Filozofski i čovječanski lik kardinala Nikole Cusanusa. X. 9. 493–495 –*čl*
 Kasim Gujuć: Hercegovina u "Glasniku Jugoslavenskog profesorskog društva". Mostar i Hercegovina, Beograd 1937. X. 9. 495–497 –*pri*
 Antun Šimčik: Numizmatika. "Numizmatika", Vjesnik Numismatičkog društva u Zagrebu. Godina 1934.–1936. Uredio Benko Horvat. Tiskara Narodnih Novina, Zagreb 1936. 172 str., sa slikama u tekstu i pet tabla. X. 9. 497–498 –*pri*
 I. K.: Uz nova izdanja. F. A. Kirkpatrick: Španski osvajači; Jedan dvobroj "Pregleda". X. 9. 498–499 –*pri*
 m. o.: Biografija Marije Terezije. Karl Tschuppik: Marija Terezija. Povodom smrti Karla Tschuppika. X. 9. 499 –*pri*
 Dr. Hubert Pettan: Koncerti. Pregled koncerata u prošloj sezoni; Ljetne priredbe zagrebačke filharmonije. X. 5. 499–500 –*čl*
 [Anonimno]: Bilješke uz Puškinovu proslavu. "Boris Godunov" na rumunjskom; "Puškin kakav bijaše". X. 9. 500 –*bilj*
 Kulturna kronika
 Knjiga o Edgar Allan Poe-u; Smrt Jamesa Barriea; 60-godišnjica Hermanna Hesse; Njemački pisci u sovjetskoj Rusiji; Kästnerova "Trojica u snijegu" na francuskom; 10-godišnjica smrti Vladimira Lunačeka; Zabranjene knjige i časopisi; 100 godina Tauchnitzovih izdanja; Knjiga o rasizmu na indexu; Antologija rumunjske poezije; E. E. Kisch na mađarskom i ruskom; Talijanska studija o ruskom kazalištu; Scherriffov roman na češkom; Knjiga o Bourgetu; Materijal o Maksimu Gorkom; Novi roman Arnolda Zweiga; Pisma Henri Barbussea ženi; Dickens u slovenskom prijevodu; Izbor iz lirskih djela Kazimera Przerwa-Tetmajera; Rumunjska studija o Descartesu; Pisma Dekabriste N. I. Turgenjeva; Antologija talijanske lirike; Thomas Mann na rumunjskom; Gogolj kao satirik; Novi izvanredni članovi Češke akademije znanosti i umjetnosti; Djelo o estetici Benedetta Croce; Talijanski prijevod Toscaninijeve biografije; Druga knjiga sabranih djela Marka Čeremšyne; Pisma Antona Pavlovića Čehova; Smrt Gabriel Piernéa; 25-godišnjica Massenetove smrti; "Prager Presse" o V. svesku Radićeva "Doma"; Smrt Martina Razusa; 70-godišnjica Rudolfa Bidinga; Knjižica o Stefanu Georgeu. X. 9. 501–504 –*bilj*
 [Anonimno]: Sadržaj. X. 9. 504 –*ob*
- Vjekoslav Majer: Rainer Maria Rilke. X. 10. [505]–512 –*čl*
 Vladimir Kirin: Paris, crtež; Paris, crtež. X. 10. [513]; [529] –*il*
 Rainer Maria Rilke: Jesenji dan. Preveo Dobriša Cesarić. X. 10. [514] –*pj*
 Rainer Maria Rilke: Smrt drage; Da, tamo, gdje zadnjih količa skup. Preveo Josip Velebit. X. 10. [514] –*pj*
 Olinko Delorko: Zapisi. X. 10. [515] –*e*
 Anton Nizeteo: Česma. X. 10. [516] –*pj*
 Tin Ujević: Kiša. X. 10. [517] –*pj*
 Stjepan Jakševac: Ljeto u knjizi pjesnika. X. 10. [517] –*pj*
 Dr. Franjo Fancev: Zašto je prof. dr. Ljudevit Jelačić Bužinski god. 1824. bio lišen službe? X. 10. [518]–527 –*čl*
 [Anonimno]: Akad. prof. dr. Ljudevit Jelačić (iz zbirke g. vel. žup. dra Jelačića). X. 10. [518] –*il*
 Vladimir Kirin: Paris, crtež. X. 10. [nepaginirano] –*il*
 Vladimir Kirin: Paris, crtež. X. 10. [nepaginirano] –*il*
 Marko Fotez: Dubrovačka komediografija potkraj 17. stoljeća. X. 10. 527–532 –*čl*
 Oto Šolc: O lirici Milana Vrbanića. Povodom 25. godišnjice smrti. X. 10. [533]–535 –*čl*
 Mate Meštrović: Đuro Sudeta. X. 10. 535 –*pj*
 Otto Schweitzer: Vrt. X. 10. [536]–539 –*n*
 Vladimir Kirin: Paris, crtež. X. 10. [nepaginirano] –*il*
 Vladimir Kirin: Paris, crtež. X. 10. [nepaginirano] –*il*
 Feuilleton:

- Vjekoslav Majer: Feljton o jeseni. X. 10. [544]–545 –felj
- B. Livadić: Kazalište. Franje Markovića "Karlo Drački". X. 10. 545–546 –pri
- Ljubomir Maraković: Pet cigareta. (Stjepko Trontl: Pet cigareta, novele, Zagreb 1937., Izdanje "Binoze", Moderni hrvatski pisci, Kolo II. knj.4.) X. 10. 546–549 –pri
- Ivo Kozarčanin: Ponoćne ispovijesti. Vladislav Kušan: Ponoćne ispovijesti. X. 10. 549–550 –pri
- Ivica Mežnarić: Roman seljačkog sina. (Marko Čović: Doktor filozofije). X. 10. 551–552 –pri
- Josip Tabak: Fata Morgana. Enzo Vulture: Fata Morgana (pjesme). "La Prora", Milano, 1936. X. 10. 552–553 –pri
- Alija Nametak: Dvije knjige iz bosanske povijesti. X. 10. 553–554 –pri
- Dr. Z. Dugački: Kako živi narod. R. Bičanić: Kako živi narod. X. 10. 554–556 –pri
- m.: Pokušaj rehabilitacije Talleyranda. X. 10. 556 –čl
- igk–: Bilješke uz Rilkea. Sin najveće domovine. Pjesnik nutarnjeg života: Rainer-Maria Rilke. X. 10. 556–557 –čl
- [Anonimno]: "Brieve an einen jungen Dichter"; Rilkeova mistika i umjetnost; Jedan susret s Rilkeom u Beču; Nekoliko djela o Rilkeu; Janko Lavrin o Rilkeu; Rilke kod Hrvata. X. 10. 557–558 –bilj
- Kulturna kronika**
- (n): Smrt Pietra Mignosija; Dr. Bučar: Statistika bugarske knjige u god. 1936.; Knjiga vjere u budućnost demokracije; (ie.): Knjiga vjere u budućnost demokracije; (n): Roman Karela Čepaka u poljskom prijevodu; (i): Smrt ukrajinskog pjesnika; (n): Onjegin u prijevodu Ettore Logatta; 70-godišnjica Petra Bezruča; Smrt Dra Maria Matulića; Mozartov festival u Pragu; Pisma Huga von Hofmannstahla; Drugi dio političke povijesti Hrvatske; Popularna izdanja ukrajinskih klasika; Roman o Rossiniju. X. 10. 558–560 –bilj
- [Anonimno]: Pietro Mignosi. X. 10. 558 –il
- [Anonimno]: Sadržaj. X. 10. 560 –ob
- Lukas: Kako beogradska "javnost" služi "istini" i "kulturi". Prilog Hrvatske Revije. X. 10. 1–4 –čl
- [Anonimno]: Časopisi koji dolaze uredništvu. X. 10. [korice] –ob
- [Anonimno]: Tvornica papira bratje Piatnik. X. 10. [korice] –rekl
- [Anonimno]: Uredništvo je primilo ove knjige. X. 10. [korice] –ob
- [Anonimno]: Napretkova zadruža Sarajevo. X. 10. [korice] –rekl
- [Anonimno]: Tvornica papira braće Piatnik. X. 10. [korice] –rekl
- [Anonimno]: Gradska Štedionica općine grada Zagreba. X. 10. [korice] –rekl
- [Anonimno]: [Marija Ružička Strozzi]. X. 11. [561] –il
- B. Livadić: † Marija Ružička Strozzi. X. 11. [561]–563 –čl
- Vinko Kos: Pjesme. Predjesenski noćurno; Jabuke; Jesen; Oblaci; Klopoci šute...; Pod brezama. X. 11. [564] –pj
- [Anonimno]: Stogodišnjica smrti G. Leopardija. Giacomo Leopardi: Blagdanska večer. Preveo Anton Nizeteo; Giacomo Leopardi; Misli.⁵ Preveo Anton Nizeteo. X. 11. [565]–567 –pj; –e
- Olinko Delorko: Zapisi o Leopardiju. X. 11. [568]–571 –čl
- B. P.: Giacomo Leopardi u svojim pismima i bilješkama.⁶ X. 11. 571–578 –čl
- Ljubo Babić: Proljetni motiv (Posavina). X. 11. [nepaginirano] –il
- Vladimir Becić: Pejzaž. X. 11. [nepaginirano] –il
- Mirko Deanović: Tonellijev Leopardi. X. 11. 578–581 –čl

⁵ Ove Misli G. Leopardija uzete su iz njegovih proznih djela, uglavnom "Zibaldone", "Pensieri" i par njih iz "Avvertimenti morali a Demonico". – Pr.

⁶ Cf. I Canti di Giacomo Leopardi illustrati da Michele Scherillo. – Milano 1900.

- [Anonimno]: Stogodišnjica smrti G. Leopardija. Recanati; Obiteljska kuća; Obitelj; Ukućani; Trostruka kriza; Nakon kriza; Prijateljstvo s Ranierijem; Smrt. (Preveo –igk–). X. 11. 581–586 –čl
- A. H.–r.: B. Croce o Leopardiju. X. 11. 586–588 –čl
- [Anonimno]: Kronologija Leopardijeva života. X. 11. 587–588 –bilj
- [Anonimno]: Bilješka uz Leopardija. X. 11. 588 –bilj
- Prof. Dr. Fr. Fancev: Starija hrvatska književnost u današnjim srednjoškolskim udžbenicima. 1.; 2. Opseg hrvatske sredovječne književnosti; 3.; 4.; 5. Geneza hrvatske renesansne književnosti; 6. Reformacija u hrvatskoj književnosti. X. 11. [589]–603 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Augusta Šenoa "Ljubica"; Alda de Benedetti-a "Crvene ruže". X. 11. [604]–605 –pri
- Stjepan Jakševac: Knjiga suvremene stvarnosti. Stjepan Mihalić: Knjiga o Mlakaru i drugima. – Suvremena knjižica Matice Hrvatske. Kolo II., knjiga 8. X. 11. 605–607 –pri
- B. Livadić: † Andrija Milčinić. X. 11. 607 –nek
- Juraj Jurjević: Ivan Miličević (uz 70-godišnjicu). X. 11. 607–609 –čl
- T. Mortidija: Zagrebački bogoslovi i narodni preporod. X. 11. 609–611 –pri
- Franjo Pavešić: Modernizam i klasicizam. X. 11. 611–613 –čl
- Ernest Bauer: Njemačka slavi Hermana Lönsa. X. 11. 613–614 –čl
- Kulturna kronika**
- Posthumna djela G. Deledda i L. Pirandella; Knjiga o Pirandellu; Katolička njemačka enciklopedija; Novi češki romani; Kavkasko narodno pjesništvo; Znanstvene iskopine u Ukrajini; O kineskim bibliotekama; Talijanska studija o Kierkegaardu; Colerusova "Povijest matematike"; Nova sovjetska glazba; Monografija o Paul Valéryju; Karel Čapek na finskoj; Vančurin roman u mađarskom prijevodu; Češka kazališna djela na finskom; Wolkerove pjesme u devetom izdanju; Esej o portugalskoj umjetnosti; Novi roman Thomasa Manna; Obolio Rabindranath Tagore; Cjelokupna djela Frana Galovića. X. 11. 614–616 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. X. 11. 616 –ob
- Anton Nizeteo: Bez Božića. X. 12. [617]–622 –n
- Dobriša Cesarić: Očekivanje; Večernji pogled na grad. Cmrok. X. 12. [623] –pj
- Ivan Goran Kovačić: Uspomene; Jutra; Moj grob. X. 12. [624] –pj
- Franjo Galinec: Petar Bezruč. 70-godišnjica barda češke patriotske poezije. X. 12. [625]–631 –čl
- A. Dabinić: Obrtnička društva naših primorskih gradova u srednjem vijeku. X. 12. [632]–635 –čl
- Arh. Josip Seissel: Paviljon na pariskoj izložbi. X. 12. [nepaginirano] –il
- F e u i l l e t o n :**
- Vjekoslav Majer: Feljton o putovanju. X. 12. [636]–640 –felj
- B. Livadić: Kazalište. Ladislava Fodora "Društvena igra". Wiléma Wernera "Ljudi na santi". X. 12. 640–642 –pri
- Vladimir Jurčić: Šetnja s Jaroslavom Durychom. X. 12. 642–643 –čl
- Marko Fotez: Feuilleton o Pragu. X. 12. 643–644 –felj
- Josip Torbarina: Nešto o engleskom eseju. (Povodom knjige "Moderni engleski eseji" od dra. V. Kriškovića. Izdanje "Matice Hrvatske", 1937.). X. 12. 644–646 –pri
- Stjepan Jakševac: Prvi roman Ive Kozarčanina. Ivo Kozarčanin: Tuda žena. Izdanje D. H. K. Zagreb, 1937. X. 12. 646–648 –pri
- Ivica Mežnarić: Svojim putem. (Zdenka Jušić-Seunik: Svojim putem. Izdanje Društva hrvatskih književnika). X. 12. 648–649 –pri
- Arh. Josip Seissel: Paviljon na pariskoj izložbi. X. 12. [nepaginirano] –il
- Antun Šimčik: Ivo Andrić u prijevodu češkom i poljskom. Ivo Andrić, Mara Milostnice a jiné povídky. Jihošlovanská knihovna svazek 7. Mazač, Praha 1936. Str. 216 i 10 bez paginacije. – Ivo Andrić, Nowele. Biblioteka jugosłowińska, tom X Varšava 1937, str. 139. X. 12. 649–650 –pri

- Dr. Milan Gruber: Prvi njemački prijevod Mažuranićeve "Smrti Smail-age Čengijića". X. 12. 650–655 –pri
- Ivo Kozarčanin: Kaljuga. Zvonimir Šubić: Kaljuga. X. 12. 655–657 –pri
- A. Haler: Filologija i estetika. X. 12. 657–660 –pri
- Dr. Krsto Spalatin: René Descartes. (O tristogodišnjici njegova djela "Discours de la méthode"). X. 12. 660–662 –čl
- Franjo Pavešić: Razvoj slovenskog novinarstva. Izložba slovenskoga novinarstva u Ljubljani povodom 140-obljetnice Vodnikovih Lublanskih Noviz. Uredio Božidar Borko. X. 12. 662 –pri
- Dr. Ivan Esih: Trnava i Hrvati. Uz tristotu obljetnicu trnavskog sveučilišta. X. 12. 662–663 –čl
- Franjo Pavešić: Knjiga o Stjepanu Radiću. Milan Marjanović: Stjepan Radić. Biografije znamenitih ljudi. Izdanje: Jugo-Istok, Beograd 1937. X. 12. 663–664 –pri
- Zlatko Gašparović: Dvije publikacije o komunizmu, "Komunizam i kršćani" (knjiga prva biblioteke: Istina i život; str. XIV 248, Zagreb 1937). – Bonifacije Perović, Komunizam (redovno Jeronimsko izdanje za god. 1938., str. 96). X. 12. 664–665 –pri
- T. Mortidija: Literatura o Starčeviću i pravaštvu. X. 12. 665–666 –čl
- L. M.: Arhitekt Josip Seissel. X. 12. 666–667 –čl
- I. M.: Publikacija o Puškinu. (Petar Mitropan: Puškin kod Srba). X. 12. 667–668 –čl
- [Anonimno]: Bilješke uz Puškinovu proslavu. Najnovije ruske publikacije o Puškinu; Evgenij Onjegin na hebrejskom; Puškin u Bugarskoj; Puškinove veze s Rumunjskom; "Puškin bei den Serben"; Puškin kod Lužičkih Srba; Puškinov spomenik u Užhorodu. X. 12. 668 –bilj
- Kulturna kronika
- Novela o Tolstoju; Češka antologija rumunjske poezije; Cankarjev glasnik u USA; Literarne nagrade na uspomenu Martina Rásuza; Knjižnica Ardenga Soffici-a o Apolinaereu; Uništeno kinesko sveučilište u Tientisnu; Novo kolo romana "Palma"; Krađa u Leipziškom muzeju; Svesavezni natječaj klavirista; Književna djela u filmu; Nove knjige o ruskoj književnosti; Natječaj od 50.000 kč za umjetničko djelo; Susreti sa Zolom; Karel Čapek na njemačkom; Ostavština Jamessa Barrie-a; Uspomene Igora Stravinskoga; Lenjinova biografija; "Der ewige Quell" – "Vječni izvor"; 30,000.0000 školske djece u sovjetskoj uniji; Stogodišnjica američke nakladne kuće; Novo izdanje Larocheoucaulda na njemačkom; Iz Spenglerove ostavštine; Jedan Heineov fragment; "Ausblicke" (Pogledi); Najuspjeliji češki romani; Život Marije Curie; Prvi rukopis na mongolskom jeziku; (i): Ukrajinsko-češki i češko-ukrajinski rječnik; Esej Paul Valéria na njemačkom; Bauerova knjiga "Današnja Njemačka" u njemačkoj kritici; (i): 25-godišnjica smrti ukrajinskog kompozitora; Ukrajinska štampa na izložbi u Parizu; (b): "Atlas Ukrainie i Sumeznych Krajiv"; (n): Francois Carco, član Goncurtove akademije. Dr. B.: † Jordan Jovkov. X. 12. 668–670 –bilj
- V.: Povijest i tehnika detektivskih romana od Francois Fosca. X. 12. 670–671 –pri
- [Anonimno]: Poziv književnicima. X. 12. 672 –ob
- [Anonimno]: Sadržaj. X. 12. 672 –ob

- Dr. Julije Makanec: Razmišljanja o hrvatskom preporodu. XI. 1. [1]–4 –čl
 Olinko Delorko: Fragment. XI. 1. 4 –pj
 Novak Simić: Odlazak ljeta; Sloboda samoće. XI. 1. [5] –pj
 Vjekoslav Majer: Na grobu Matoša; Svirač i svijet; Kišno veče; Škola za vrijeme praznika. XI. 1. [6] –pj
 Vlado Vlasiavljević: Zemlja ga dozvala. XI. 1. [7]–12 –n
 Stjepan Hrastovec: Seljanka u tužnu jesen. XI. 1. 12 –pj
 B. Livadić: † Ivo Badalić. XI. 1. [13]–14 –nek
 [Anonimno]: [Ivo Badalić]. XI. 1. [13] –il
 Albert Haler: Psihološka ili filozofska estetika. XI. 1. 14–21 –čl
 Jerolim Miše: Šoltanka; Pod maslinom. XI. 1. [nepaginirano] –il
 Jerolim Miše: Djevojka s maštilom; Oblačno jutro. XI. 1. [nepaginirano] –il
 Ivan Goran Kovačić: Srdžba na izdavače i prevodioce. (Jedan mali nacrt). XI. 1. [22]–26 –čl
 Tin Ujević: Mistički glasonoše. XI. 1. 26–[28] –pj
 Junius: Stvaranje Države SHS pred mirovnom konferencijom u Parizu. Prilozi k pitanju o pravnom karakteru Jugoslavije. XI. 1. [29]–35; 2. 83–89; 3. 140–148; 4. [199]–205 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Molière-ov "Tartuffe"; Nikole Bonifačića "U vrtlogu". XI. 1. [36]–37 –k
 Ljubo Karaman: Malo poznata slikarska djela XIV. do XVIII. stoljeća u Dalmaciji. (Napisala dr. Doroteja Westphal u "Radu" Akademije, Zagreb, knjiga 258.). XI. 1. 37–40 –pri
 T. Mortidija: Srpski prijevod hrvatsko-ugarske nagodbe. XI. 1. 40–43 –k
 Kasim Gujić: "Studija" o Alipaši Rizvanbegoviću. Hajrudin Čurić: Alipaša Rizvanbegović Stočević, Beograd 1937. g. XI. 1. 43–44 –pri
 Dr. Z. Gašparović: Život na selu. Adam Pribičević: Seljak (str. 215 – Zagreb – 1936); Rudolf Bičanić: Agrarna kriza u Hrvatskoj 1873–1895 (str. 42 – Zagreb 1937); Mijo Mirković: Održanje seljačkog posjeda (str. 117 – "Hrvatska naklada" sv. 3, Zagreb 1937); Milan Ivšić: Društveni život na selu (str. 112 – izvanredno jeronimsko izdanje za 1938 god.); "Selo i seljaštvo" (str. 192 – izdanje revije "Pregled", Sarajevo 1937.). XI. 1. 44–47 –pri
 Aen: Carducci u evropskoj književnosti. (Maria Dell' Isola, docteur des lettres: Carducci nella letteratura europea. – Paris, 1937. – Les presses françaises). XI. 1. 47–49 –pri
 I. K.: Uz nova izdanja. Pierre Merin: Juriš u vasionu; Kurt Kersten: Petar Veliki. XI. 1. 49–50 –pri
 D. Žanko: Plesna umjetnost Pie i Pina Mlakara. XI. 1. 50–53 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Opera. (Gostovanja. – Nove podjele. – Iz Zagreba u Zagreb). XI. 1. 53–54 –pri
- Kulturna kronika**
- Dr. Bučar: Nova velika švedska kulturna donacija; Roman o Rabelaisu; "Bolesni Nietzsche"; 70-godišnjica slovačke književnice Timrave; Umro V. A. Mjakotin; Heinrich Mann o Emilu Zoli; Hljebnikov u jednom svesku; Tri istodobna prijevoda Ljermontovljeva "Demona" na poljskom; Japansko kazalište; Nova djela Franza Werfela; (i): "Inženjer ljudskih duša"; 50-godišnjica Olhe Kobyljanske; Školski plebiscit u zakarpatskoj Ukrajini; Novi prijevod Evandjelja na ukrajinski jezik; Ukrajinska gramatika na talijanskom jeziku; Ukrajinska izdanja i štampa u sovjetskoj Uniji 1936. g.; (n): Stj. Trontl na češkom; All'insegna del pesse d'oro; Jaloux i Duhamel; Czernanova korespondencija. XI. 1. 54–55 –bilj
 [Anonimno]: Napretkov natječaj za izradu popularnih predavanja. XI. 1. 56 –ob
 [Anonimno]: Sadržaj. XI. 1. 56 –ob
- Alija Nametak: Poderano vime. XI. 2. [57]–63 –n
 Frano Alfirević: Postelja. XI. 2. [64] –pj
 Vinko Nikolić: Žudnja krvi. XI. 2. [65] –pj
 Ivo Ladika: Soba u sumraku. XI. 2. [65] –pj

- Vilko Rieger: O pojmu socijalne klase i klasnom mitosu. XI. 2. [66]–69 –čl
- [Anonimno]: Pjesme. Ante Nizeteo: Dozivi; Konjanici; Sida Košutić: Tajna; Marko Fotez: Na terasi starog grada u Heidelbergu. Vinko Lozovina: Dvije molitve uz nekoliko epigrama. (Iz zbirke epigrama: "Nova Adrijanskoga Mora Sirena". Nova jednakost; Čuk i nedžuk; Kriza i statistika; Dva brata na gumnu trećega; Tri pogleda u jednoj oktavi; Molitva Sv. Martinu. XI. 2. [70]–[72] –pj
- Duje Penić: Sjećanje. XI. 2. [nepaginirano] –il
- Duje Penić: Glava djeteta. XI. 2. [nepaginirano] –il
- Dr. Josip Nagy: Japan i Kina u svjetskoj politici. XI. 2. [73]–83 –čl
- Duje Penić: Torzo. XI. 2. [nepaginirano] –il
- Duje Penić: Sjedeća figura; Torzo. XI. 2. [nepaginirano] –il
- F e u i l l e t o n :
- Vjekoslav Majer: Feljton o nedjeljnom popodnevju. Razgovor na prozoru u nedjeljno popodne. XI. 2. [90]–92 –felj
- B. Livadić: Kazalište. G. K. Bulgakova "Novi dom"; Jeana Anouilha "Putnik bez prtljage"; Branislava Gj. Nušića "Pokožnik". XI. 2. 92–94 –k
- bf–: Izložba Jerolima Miše. Umjetnički Paviljon, Zagreb, 5.–20. prosinca 1937. XI. 2. 94–95 –pri
- Franjo Pavešić: Jedna književna godina je prošla. XI. 2. 95–96 –čl
- Ivo Kozarčanin: Novele Fride Filipović. XI. 2. 96–98 –pri
- Hijacint Petris: Satiričan roman o jednom suvremenom problemu. (Marijan Mikac: Doživljaji Morica Švarca u Hitlerovoj Njemačkoj. Satiričan roman. Zgb., 1937. Izd. "Slovo". Str. 192.). XI. 2. 98–99 –k
- Stjepan Jakševac: Polje ivančica. Stjepan Devčić: Polje ivančica. Vlastita naklada. Zagreb 1937. XI. 2. 100–101 –pri
- Ivica Mežnarić: Ponoćne ispovijesti. Vladislav Kušan: "Ponoćne ispovijesti". Pjesme, vlastita naklada, Zagreb, 1937. XI. 2. 101–102 –pri
- T. Mortidija: Jedan prikaz bana Jelačića. Stjepan Gorupić: Ban Jelačić. Zagreb 1937 Izdanje Hrvatskog književnog društva Sv. Jeronima. Jeronimska knjiga 533. XI. 2. 102–103 –pri
- A. Nizeteo: Jedna vizija duhovne Španjolske. (Jean Cassou: Panorama de la littérature espagnole contemporaine – 17–e édition remaniée et augmentée – Paris – Edit. Kra). XI. 2. 103–106 –pri
- Dr. Hubert Pattan: Opera. Falstaff, Roxy. XI. 2. 107 –pri
- [Anonimno]: Strani glasovi o hrvatskim književnicima. Slovenski glas o Tadijanoviću i Kušanu. XI. 2. 108–109 –čl
- Kulturna kronika**
- † Antun Strašimirov, † Josip Bajza; Književno–umjetnički odnosi između Rusije i Francuske u prošlosti; Književne nagrade u Francuskoj; Novi tekst Smetanine opere; Bugarska biografija o Masaryku; Kongres za iransku umjetnost u Parizu; Pripreme za Leonardovu izložbu; "Zlatorog" posvećen Jordanu Jovkovu; Čapekovi "Razgovori s Masarykom" na slovenskom; Kandidat za Nobelovu mirovnu nagradu; Talijanski prijevod kajige rumunjske kraljice–majke; Slovenski pjesnici u ruskom prijevodu; Građnja Nietzscheova arhiva u Weimaru; Ossietzky ostaje u Njemačkoj; Smrt Ernesta de Curtiusa; (n): Umro René Doumic; Povijest Egipta u epohi Ptolomejevića; Hoffmansthalov dnevnik; "Između dvije revolucije"; Sully Prudhome u češkom prijevodu; Studija o neobjelodanjenim Tolstojevim pismima; (n): Smrt Raoula Ponchona; Literatura o židovstvu; Mussolinijeva sabrana djela na francuskom; Suvremena glazba; Izabrana Shakespeareova djela na francuskom; Thomas Mann na talijanskom; Talijanske novine o Hrvatskoj Reviji; Umrli kulturni radnici u zagrebu; (i): Jubilarna godina ukrajinske "Prosvite"; "Naukove tovarstvo Im. Ševčenka" u Lavovu; Strijeljanje ukrajinskih umjetnika u Kijevu; Bugarski zbor "Gusla" u Lavovu; Pjesme o životinjama. XI. 2. 109–112 –bilj
- [Anonimno]: Natječaj za pučke pripovijesti. XI. 2. 112 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XI. 2. 112 –bilj

- [George Gordon lord Byron]: San. Spjevao George Gordon lord Byron. Preveo dr. Vinko Krišković. XI. 3. [113]–[118] –pj
- [Anonimno]: [George Gordon lord Byron rodio se...]. XI. 3. [118] –bilj
- Franjo Pavešić: Stipe. XI. 3. [119]–125 –n
- B. Poparić: Edmondo de Amicis. (O 30-godišnjici njegove smrti). XI. 3. 125–130 –čl
- Dujšin Cata: Autoportrait. XI. 3. [nepaginirano] –il
- Božena Ružić Vilhar: Motiv kod Trogira. XI. 3. [nepaginirano] –il
- Zdenka Ostović Paxidr: Mrtva priroda. XI. 3. [nepaginirano] –il
- Cuvaj Zurunić Roksana: Krojačice. XI. 3. [nepaginirano] –il
- Ivan Softa: Brat. XI. 3. 130–134 –n
- Nikolaj Fedorov: Jubilej ruskoga kazališta. Šaljapin–MHT. 1888.–1898.–1938. XI. 3. 134–138 –čl
- B. Livadić: Branislav Nušić. XI. 3. 138–140 –čl
- Lina Crnčić Virant: Skica. XI. 3. 148 –il
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Habima; Marka Reeda “Imaš pravo, kćeri moja.” XI. 3. [149]–150 –k
- Ivica Mežnarić: Hrvatsko Kolo. (Hrvatsko Kolo, književno-naučni zbornik, knjiga XVIII. – Uredili B. Livadić i F. Jelašić. Umjetnički opremio Vl. Kirin. – Redovito izdanje Matice Hrvatske, Zagreb, 1937). XI. 3. 150–154 –pri
- Aen: Th. Mann na talijanskom. (Giuseppe e i suoi fratelli – A. Mondadori, Milano). XI. 3. 154 –k
- Ante Šimčik: Antologija narodne poezije. Priredio dr. Vinko Vitezica. Kon, Beograd 1937. LXVIII i 440. XI. 3. 154–157 –pri
- Dr. Z. Dugački: Lukas–Peršić: Minervin Svjetski atlas. XI. 3. 157–158 –pri
- Zl. Gašparović: Biblioteka “Politika i društvo”. Božidar Marković: Načela demokracije – Milan Žujović: Ekonomski i socijalni osnovi deklaracije prava (izdanje francusko-srpske knjižare Popović, Beograd 1937. XI. 3. 158–159 –pri
- m: Ruski dokumenat o hrvatstvu Dubrovnika XVII. stoljeća. XI. 3. 159 –čl
- Dr. Ivan Esih: Zagrebački biskup – prvi rumunjski humanist. Novi podaci o Nikoli Olahu iz Sibinja (1493.–1568.). XI. 3. 159–160 –čl
- Aen: 50 godina proučavanja talijanske književnosti. (Un cinquantennio di studi sulla letteratura italiana – 1886–1936 – Saggi raccolti a cura della Società Filologica Romana e dedicati a Vittorio Rossi – G. C. Sansoni, Firenze, 1937). XI. 3. 160–161 –pri
- Ernest Bauer: Pokušaj njemačko–engleskog zbliženja u Heidelbergu. XI. 3. 161–162 –čl
- Ivan Tomašić: Uspomena o Zvonku Freudenreichu. XI. 3. 162–164 –čl
- Dr. Hubert Pettan: Opera. Bogorodičin nakit. Manon. Krabuljni ples. XI. 3. 164–165 –pri
- Kulturna kronika
- 70-godišnjica Nikole Andrića; 60-godišnjica Otona Župančića; 60-godišnjica Franza Molnara; 50-godišnjica Mihovila Pavleka – Miškine; 35-godišnjica premijere “Na dnu” od M. Gorkoga; (bj): † Dr. Mirko Vrsalović; Umro Osman Nuri Hadžić; Drama o Talleyrandu; [1] Razgovori s Masarykom; (bj): Šop na njemačkom; “Prikazano Hrvatskoj Reviji”; Primjerak stare hrvatske knjige; “Hrvatski jezik”; 150-godišnjica rođenja lorda Byrona. XI. 3. 165–168 –bilj
- [Anonimno]: Nagradene pučke glume. Rezultat VIII. natječaja Matice Hrvatskih Kazališnih Dobrovoljaca za najbolju pučku glumu. XI. 3. 168 –ob
- [Anonimno]: Hrvatsko kolo za g. 1838. XI. 3. 168 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XI. 3. 168 –ob
- Josip Tursan: Pozableni dnevni. XI. 4. [169] –pj
- Olinko Delorko: Zapisi. XI. 4. [170]–172 –čl
- Vinko Kos: Međimurje. XI. 4. 172 –pj
- Ivo Kozarčanin: Vodeni cvjetovi. XI. 4. [173]–175 –e
- Vinko Kos: Zutra je nedela. XI. 4. 175 –pj

- [Anonimno]: Iz njemačke lirike. Erich Kästner: Očajanje br. 1; Heinrich Heine: Moje obljetnice. Preveo Dobriša Cesarić. XI. 4. [176]–[177] –pj
- Anton Nizeteo: Borilac s anđelom. XI. 4. [178]–185 –n
- Oto Šolc: Pjesma o sirotinjskim stanovima. XI. 4. 185 –pj
- Franjo Pavešić: Stipe. XI. 4. [186]–190 –n
- Vladimir Filipović: Arthur Schopenhauer. (Prigodom 150-godišnjice rođenja) (Predavanje održano na Radiostanici uoči 150-godišnjice rođenja A. Schopenhauera). XI. 4. [191]–194 –čl
- Josip Velebit: Pjesma o mrtvima. XI. 4. 194 –pj
- M. Š. Ekremov: Abdul Hak Hamid najveći pjesnik moderne turske književnosti (1852–1937). XI. 4. [195]–198; 5. [254]–256 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Edouarda Bourdeta “Fric-Frac”; Gostovanje bečkog Josefstädterteatra. XI. 4. [206] –k
- Ivo Kozarčanin: Kronika zabačena sela. Emilijan Glocar: Od proljeća do proljeća. XI. 4. [206]–209 –pri
- I. Mežnarić: Sam čovjek. (Ivo Kozarčanin: Sam čovjek. – Suvremena knjižnica Matice Hrvatske, Kolo II. knjiga 9. – Zagreb 1937.). XI. 4. 209–211 –pri
- S. Jakševac: Roman o selu. (Mila Miholjević: Na njivama. Redovno izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1937.). XI. 4. 211–212 –pri
- Dr. Krsto Spalatin: Moderna lingvistika. (Ferdinand Brunot). “Vrste riječi” su isto tako izmiješane kao i društvene klase. F. B. XI. 4. 212–214 –čl
- m. o.: Roman međunarodne emigracije. (Jolanda Földes: Ulica Mačka Ribara. Prevela s mađarskoga Paula Rendi. Izd. “Binoza – svjetski pisci”, Zagreb, 1937. Str. 236.). XI. 4. 214–215 –pri
- [Vladimir Jurčić]: Slovački književnik Milo Urban. Urbanovi pogledi na književnost i umjetnost. – Kako shvaća zadatak književnika. – Urbanov književni rad. – Karakteristika njegovih glavnih djela. – Biografski podaci. Priopćio Vladimir Jurčić. XI. 4. 215–217 –čl
- A. Šimčik: Vjesnik kr. državnog arkiva. (Nova serija, godina VII. Uredio E. Laszowski. Rožmanić, Zagreb 1937. str. 188.). XI. 4. 217–218 –čl
- Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XI. 4. 218–219 –pri
- Kulturna kronika**
- (jv): O Gideovu povratku; Dr. Bučar: Dobitnici Nobelove nagrade za literaturu; “Čovječja ličnost i nadosobne vrijednosti”; Izgorio “Teatro lirico” u Milanu; Statistike čehoslovačke produkcije knjiga; Marke u počast Swedenborga; Zaštita svojine umjetničkih djela u Italiji; Dvije obljetnice Stanislava Przybyszewskoga; Nizeteo na češkom; Knut Hamsun u Dalmaciji; Osnutak flamanske akademije u Belgiji; Skupo Mussolinijevo pismo; Uspjeh Puškinove jubilarne godine; Smrt Gabriele D’Annunzia; Smrt dra. Rudolfa Kolarića-Kišura; Smrt Nikole Fallera; Šezdesetgodišnjica najstarijeg bunjevačkog kulturnog društva; Subotica bez časopisa; “Natalka Poltavka u Zagrebu”; Ukrajinske književne nagrade za 1937. g.; (i): 50-godišnjica smrti Fedjkovyča; 50-godišnji jubilej “Dila”; Nagrađena djela ukrajinske književnosti; Predavanje Enrica Damianija; Imenovanje lektora za talijanski jezik. XI. 4. 220–224 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XI. 4. 224 –ob
- F. Lukas: Geopolitički položaj poljske države. (Predavanje, koje se imalo održati 12. travnja u zagreb. radiju). XI. 5. [225]–230 –čl
- Olinko Delorko: Dvije pjesme. Proljeće; Slavuju. XI. 5. [231] –pj
- Ivo Kozarčanin: Tri gavrana i jedan čovjek. XI. 5. [232]–242; 6. [286]–296; 7. [361]–366 –n
- Matteo da Milano: Minijatura iz brevijara ferrarskog vojvode Ercola I. (1471.–1505.). Krist poziva Petra i Andriju. – Strossmayerova galerija. XI. 5. [nepaginirano] –il
- Matteo Milano: Minijatura iz brevijara ferrarskog vojvode Ercola I. (1471.–1505.). Prizori iz života kralja Davida. – Strossmayerova galerija. XI. 5. [nepaginirano] –il
- Vlado Vlasisavljević: Svanje u selu. XI. 5. 242–[243] –pj

Mirko Vutuc: Jesen i mi. XI. 5. [243] –pj
Marko Fotez: Jednoj iz Verone. XI. 5. [243] –pj
Božo Lovrić: Djevojčica plače... XI. 5. [244]–246 –n
Junius: Brojčani razvoj Hrvata kroz devet desetljeća. XI. 5. [247]–253 ; 7. [367]–374; 9. [482]–488;
10. 544–547 –čl

Feuilleton:

Vjekoslav Majer: Feljton o proljetnom sutonu. Razgovor Bube Mare i Smrdljivog Martina. XI. 5. [257]–258 –felj

B. Livadić: Kazalište. F. M. Dostojevskoga "Braća Karamazovi"; Ka Mesarića "Estera"; K. H. Rostworowskoga "Iznenadenje." XI. 5. 258–260 –pri

S. Jakševac: Knjiga o ratnoj pozadini. (Ivan Softa: Dani jada i glada. Redovno izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1937.). XI. 5. 260–261 –pri

Branko Krmpotić: Historijski prikaz hrvatske književne kritike. (Dr. Antun Barac, Hrvatska književna kritika. Izdala Jugoslavenska akademija, Djela knj. 34. Zagreb 1938.). XI. 5. 261–264 –pri

m. o.: Problem ljubavi u romanu. D. H. Lawrence: Lady Chatterly i njezin ljubavnik. Roman. Preveo s engleskoga Iso Velikanović. Izd. Binoza – svjetski pisci, Zagreb, 1937. Str. 334. XI. 5. 264–265 –pri

B. Livadić: Kazališni almanah 1938. XI. 5. 265–266 –pri

J. Velebit: Original Hasanaginice. Dr. Matthias Murko: Das Original von Goethes Klaggesang von der elden Frauen des Asan Aga (Asanaginica) in der Literatur und im Volksmunde durch 150 Jahre. XI. 5. 266–268 –pri

Aen: Na pragu hrvatskog orijenta. (Viktor Živić, Na pragu hrvatskog orijenta; Mala Knjižica Matice Hrvatske, Nova serija, kolo II. svezak 10. – Zagreb 1937.). XI. 5. 268–269 –pri

Antun Šimčik: Iz hrvatskih starina. Starine, knjiga XXXIX. Uredio F. Šišić. Izdaje Jugoslavenska akademija. Nadbiskupska Tiskara, Zagreb 1938. Str. 320. XI. 5. 269–270 –pri

P.: Umjetnički pregled. Jaime Sabartés: Picasso; Honoré Daumier (Povodom 130-godišnjice rođenja). XI. 5. 270–272 –pri

Vladimir Jurčić: Bilješke o Hori, Nezvalu i Seifertu. XI. 5. 272–274 –pri

Dr. I. E.: Uz novo hrvatsko pravno i bogoslovno djelo. "Kanonsko pravo katoličke crkve" od dra. fra Ante Crnice. XI. 5. 274–275 –pri

Z. G.–ić: Problemi suvremenog života. Dr. Milan Ivšić: Problemi suvremenog života (socijalni eseji – redovno izdanje Matice Hrvatske; Zagreb 1937., str. 230.). XI. 5. 275–276 –pri

Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XI. 5. 276–277 –pri

Kulturna kronika

Dr. Bučar: † Dr. Nikola Bobčev; Nagrada Gabriela D'Annunzia; 125-godišnjica rođenja kompozitora A. S. Dargomižskog; Knjiga o Danteu kao političaru; Poginuo Pedro Munos; Nastavak ilustriranog rječnika lijepih umjetnosti; Monografija o Ilji Rjepinu u dva sveska; Smrt Stojana Ruseva; Akcija za spomenik Marconiu u Washingtonu; Umro Giacomo Grosso; Smrt Ferdinanda Brunota; Najnovije djelo Stefana Zweiga; 60-godišnjica Zdenka Nejedlog; Smrt Karla Huberta Rostworowskoga; Otkriveni nepoznati rukopisi Byrona; Smrt Momčila Nastasijevića; Koran i Talamud na češkom; Papin poklon vatikanskoj biblioteci; Puškinovu izložbu u Moskvi; Novi emigranti iz Njemačke; Sabrana djela maršala Pilsudskog; Kazališni komad Lidije Sejfuline; Velika nagrada Američke filmske akademije; Nobelov život u filmu; Hrvatski kulturni život u ukrajinskom "Holosu"; (i): Novyčkij o sovjetskoj književnosti; 25-godišnjica smrti Mihajla Kocjubynskoga; Mažuranić na ukrajinskom; 30-godišnjica glazbenog rada V. Barvinskoga; † Šaljapin; Pantelejmon Romanov umro; 12 knjiga hrvatske lirike. XI. 5. 277–280 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XI. 5. 280 –ob

Junius: Povijesna svijest u Hrvata. XI. 6. [281]–285 –čl

Tomislav Antunović: Noć. XI. 6. 285 –pj

Guglielmo lo Curzio: Kći. Preveo Mate Meštrović. XI. 6. 296 –pj

- Ivan Goran Kovačić: Dobriši Cesariću. XI. 6. [297] –pj
 A. Nizeteo: Marginalije. XI. 6. [298]–301 –e
 Dinko Štanbak: Meditacije. XI. 6. 301–306 –e
 Vladislav Kušan: Pjesme koje se ne pjevaju. Mladić na ulici; Mladić ojađen životom bdije; Samotnik u predvečerje otvara prozor svoje sobice. (Iz ciklusa pjesničke proze "Pjesme, koje se ne pjevaju"). XI. 6. 306–308 –c
 Pere Ljubić: Tri pjesme. Plesačica i zvuk; Izvan virova; Naš život bez nas. XI. 6. [309] –pj
 Jure Pavičić: Krčevina. XI. 6. [310]–314 –n
 Frano Kršinić: Češljanje. XI. 6. [nepaginirano] –il
 Frano Kršinić: Kupanje; Torzo. XI. 6. [nepaginirano] –il
 Feuilleton:
 Vjekoslav Majer: Feljton o maloj brijačnici. Reminiscencija za vrijeme brijanja. XI. 6. [315]–316 –felj
 B. Livadić: Kazalište. Luigija Pirandella "Što je istina"; Gena R. Senečića "Radnički dol." XI. 6. 316–317 –pri
 Branko Krmpotić: Utjecaj Ševčenka na Harambašića. XI. 6. 317–320 –čl
 Josip Velebit: U spomen mlade pjesnikinje. XI. 6. 320–322 –čl
 [Anonimno]: [Desanka Petrović, fotografija]. XI. 6. 320 –il
 Mirko Šeper: Puškinova grafika. (Vičo Ivanov: Puškin u svojoj grafici. – Godišnjak narodne biblioteke i narodnog muzeja u Plovidvu, god. 1935.–1936.). XI. 6. 322–323 –pri
 –Šp. nis–: Iza kulisa mirovne konferencije. Stenografske bilješke o raspravama "Velike četvorice". XI. 6. 324–326 –čl
 Kasim Gujić: Hadži Mehmed Džemaludin Čaušević. In memoriam. XI. 6. 326–329 –čl
 Juraj Jurjević: Iz hrvatske kulturne historije. "Vrela i prinosi", zbornik za povijest Isusovačkog reda u hrvatskim krajevima. Uredio Dr. Miroslav Vanino D. I. – Sarajevo 1938., br. 8. XI. 6. 330 –pri
 Antun Šimčik: Glasnik bosanskog muzeja. Glasnik bosanskog muzeja, god. XLIX. Uredio dr. Mihovil Mandić. I. svezak, historija i etnografija. Državna štamparija, Sarajevo 1937. Str. 108 i 12 tabla slika. XI. 6. 330–331 –pri
 Dr. Ivan Esih: Iz češkoga umjetničkog života. XI. 6. 331–332 –čl
 z. g-ić: Moderna država u novoj Francuskoj Enciklopediji. Encyclopédie française permanente, Tome X: L'Etat moderne. XI. 6. 332–333 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XI. 6. 333–335 –pri
 Kulturna kronika
 Hrvatski književnici na slovačkom; Novo djelo iz područja slavistike; Kulturni zahtjev Ukrajinaca u Zakarpatskoj Ukrajini; Ukrajinci i svjetska izložba u New-Yorku u 1939. g.; Opera "Nikola Šubić Zrinski" u Americi; Jules Romains u Zagrebu; Charlie Chaplin piše priču; Zabranjeni listovi; Thomas Mann zatražio englesko državljanstvo; Norveška daje mirovine svojim pjesnicima; Stjepko Trontl u inozemnoj štampi; Talijanska nagrada prof. M. Deanoviću; Umro Ettore Romagnoli; Predsjednik Poljske Republike dopisni akademik; Heriot dr. Honoris Causa; Izložba Leonarda da Vincija; Umro Rudolf Stammeler. XI. 6. 334–336 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XI. 6. 336 –ob
 Albert Haler: Znanstveno proučavanje pjesništva. XI. 7. [337]–342 –čl
 Ivan Goran Kovačić: Rane toge. Očina kolajna; Zadnji glasi; Mali pot; Primorka; Na nebu i na zemlji. Konj i nebo; Sonce i seljak; Vesela cerkva. XI. 7. [343]–[348] –pj
 Dragutin Tadijanović: Onome koji leži u šumama bolestan. Zagreb, 30. svibnja 1938. u prvi mrak. XI. 7. [349] –pj
 Leopold Alas (Clarín): Zbogom Milka! Preveo sa španjolskog Josip Tabak. XI. 7. [350]–355 –n
 Mladen Veža: Starost. XI. 7. [nepaginirano] –il
 Mladen Veža: Ulica; Opustjela djedovina. XI. 7. [nepaginirano] –il

- Vlado Vlaisavljević: Granica svemu. (Sentimentalna pjesma u prozi). XI. 7. [356]–357 –pp
 Vjekoslav Majer: Priča o sviraču iz noćnog lokala. XI. 7. [358]–359 –n
 Sida Košutić: Pjesnik. XI. 7. 359–[360] –pj
 Slavko Kopač: Snob; Dama u bijelom. XI. 7. [nepaginirano] –il
 Slavko Kopač: Gimnazija; Pred početak gradnje. XI. 7. [nepaginirano] –il
F e u i l l e t o n :
 Vjekoslav Majer: Feljton o svemu i svačemu. O tišini prije svitanja; O kolporterima; O sutonu; Pjesma večeri; O ormarima; O stihovima. XI. 7. [375]–377 –felj/–pj
 B. Livadić: Kazalište. Marjana Hemara “Glumica”; Bože Lovrića “Žene”. XI. 7. 377–378 –k
 I. Mežnarić: Jedna knjiga bosanskih novela. (Alija Nametak: Dobri Bošnjani. Crtrice, pripovijesti, novele. – Redovito izdanje Matice Hrvatske. Zagreb 1937.). XI. 7. 378–379 –pri
 B. Livadić: Njemačko kazalište u Zagrebu (1780–1840). XI. 7. 379–381 –čl
 Antun Šimčić: Pogled u Bosnu. Matija Mažuranić, Pogled u Bosnu. XI. 7. 381–382 –čl
 m. o.: Iz prijevodne književnosti. P. G. Wodehouse: Psmith novinar. Humoristični roman. Preveo Iso Velikanović. Izd. Binoza – svjetski pisci, Zagreb. XI. 7. 382–383 –pri
 z. g-ić: Razvojni oblici ekonomske politike. Mirko Lamer: Razvojni oblici ekonomske politike. Zagreb, 1938. XI. 7. 383–384 –pri
 Juraj Jurjević: Novi vidici u hrvatsku prošlost. Dr. Krunoslav Draganović: Massentübertritte von Katholiken zur “Orthodoxie” im kroatischen Sprachgebiet zur Zeit der Türkenherrschaft”. – Pontificium institutum orientalium studiorum – Roma 1937 god. Cijena 25 Din. Naručuje se kod Akad. Regeg. Apostolorum – Sarajevo, Korošćeva ulica. XI. 7. 384–385 –pri
 Antun Šimčić: Statut iločki od g. 1525. XI. 7. 385–386 –čl
 Dr. Ivan Esih: Dva djela o narodnim nošnjama. Djelo Čeha Karla Chotka i Rumunja G. T. Niculescu–Varone-a. XI. 7. 386–387 –pri
 [Anonimno]: Leopold Alas (Clarín), 1852–1901. XI. 7. 387 –čl
 Ernest Bauer: Iskonski oblik Goetheova “Goetza” na svečanim igrama u Heidelbergu. XI. 7. 387–388 –čl
 Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XI. 7. 388 –čl
 Nikolaj Fedorov: Pantelejmon Romanov. Povodom njegove smrti. XI. 7. 389–390 –nek
 [Anonimno]: Nova izdanja. Giovanni Maver: “Ornamenti culturali della Jugoslavia contemporanea.” XI. 7. 390 –pri
Kulturna kronika
 Nagrade Ministarstva prosvjete u Bugarskoj; Talijanski prijedlog za Nobelovu nagradu; Strani prijevodi u čehoslovačkoj literaturi; Roman o Prešernu; Arheološka iskapanja u Olimpiji; Ibse-nova Akademija u Oslo-u; Statistika katolika u Jugoslaviji; “Tajni život D’ Annunzia”; Liturgije na crkveno-slavenskom jeziku u Besarabiji; Cjelokupna djela Karela Jaromira Erbena; Sigismund Freud predložen za Nobelovu nagradu za mir; Smrt Antuna Langa; Mađunarodni kongres autora i kompozitora; Nov institut za istraživanje radija; Demetrova nagrada za 1937./38; Drama o Van Goghu; Najveća knjižnica ratnih djela; Ante Cettineo na njemačkom; Drugi dio “Političke povijesti Hrvata”; Kongres za psihičku higijenu u Muenchenu; Studija o negativnim karakterima kod Shakespearea; Novi francuski akademik; Nagrađen najbolji pustolovni roman u Francuskoj; Talijanski prijevod “Smrti majke Jugovića”; Poljski glas o Lukasovu predavanju; Češki osvrt na Tomašičev članak o Bezruču. XI. 7. 390–392 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XI. 7. 392 –ob
 Anton Nizeteo: Konte. XI. 8. [393]–400 –n
 Olinko Delorko: Dvije pjesme. Palatin; Firenca. XI. 8. [401] –pj
 Marko Fotez: Na peronu. XI. 8. [402] –pj
 Dr. Aleksandar Grabianski: O poljskim kulturnim relacijama. XI. 8. [403]–406 –čl
 Tin Ujević: Raskakanje ruku. XI. 8. [407] –pj
 Oto Šolc: Balada o životu u sobi. XI. 8. [408] –pj

- Josip Velebit: Ljubavna pjesma. XI. 8. [408] –pj
 Joza Kljaković: U luci. XI. 8. [nepaginirano] –il
 Omer Mujadžić: Baška. XI. 8. [nepaginirano] –il
 Vilko Gecan: Korčula. XI. 8. [nepaginirano] –il
 Ivo Režek: Mrtva priroda. XI. 8. [nepaginirano] –il
 Hiranmoy Ghoshal: Moderna bengalska književnost do god. 1894. I.; II. Raja Ram Mohan Rai (1774.–1833.); III. Devetnaesti vijek; Ishwar Chadra Gupta (1809.–1858.); Akshay Kumar Datta (1820.–1886.); Ishwar Chandra Vidyasagar (1820.–1891.); Dinabandhu Mitra (1829.–1873.); Madhusudan Datta (1824.–1873.); Bankim Chandra Chattopadhyaya 1838.–1894.. XI. 8. [409]–420 –čl
- August Ćarmati: Pjesma oblacima. XI. 8. 420–[421] –pj
 Vinko Nikolić: Tužaljka vinograda u mjesečini. XI. 8. [421] –pj
 Ivan Hörer: Onaj drugi. XI. 8. [422]–428 –n
 Marin Tartaglia: Portret gđe. F. XI. 8. [nepaginirano] –il
 Zlatko Šulentić: Portret dječaka. XI. 8. [nepaginirano] –il
 Leo Junek: Autoportret; Predgrađe. XI. 8. [nepaginirano] –il
 Dr. Vladimir Rozov: Vladimir Solovjev i njegovo mesijansko služenje Sofiji. XI. 8. 428–431 –čl
F e u i l l e t o n :
 Vjekoslav Majer: Feljton o cvijeću. XI. 8. [432]–433 –felj
 B. Livadić: Iz korespondencije Vatroslava Jagića. Dva pisma dr. B. Livadiću. XI. 8. 433–434 –p
 Zlatko Milković: Izložba Veže i Kopača. XI. 8. 434–435 –pri
 Branko Krmptić: Istina o prvaku hrvatskoga preporoda. Dr. Franjo Fancev: Janko grof Drašković prije god. 1832. Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti za god. 1936./37., sv 50., str. 177–203. Zagreb 1938. XI. 8. 435–436 –pri
 Vjekoslav Pavešić: Knjiga stihova bez lirike. Zdenko Štambuk: Mrzim. XI. 8. 436–438 –pri
 Ivo Kozarčanin: Krugovi na vodi. Emil S. Petrović, Krugovi na vodi Geca Kon, Beograd. XI. 8. 438–439 –pri
 St. Gašparović: Roman o Kini. Pearl Buck: Dobra zemlja (Zabavna biblioteka, knjiga 591–592). XI. 8. 439–440 –pri
 Ivo Šrepiel: Moderna galerija u Zagrebu. XI. 8. 440–442 –pri
 I. K.: Nova izdanja. Sabrana djela Zmaja Jovana Jovanovića. XI. 8. 442 –pri
 Bare Poparić: “Bano della Croazia”. XI. 8. 442–443 –pri
 Dr. I. Esih: Sociologija birokracije. Uz djelo češkog učenjaka dra. J. Mertla “Birokracija”. XI. 8. 444–445 –pri
m : Za hrvatsku urbanističku terminologiju. XI. 8. 445 –pri
[Anonimno]: Strani glasovi o našim književnicima i njihovim djelima. Talijanski glas o Ivanu Goranu Kovačiću; Aforizmi Ante Dukića na poljskom; Dobriša Cesarić na slovačkom; Fran Mažuranić i D. Tadijanović na esperantu; Slovenski glas o Ivanu Esihu. XI. 8. 445–446 –čl
- Kulturna kronika**
- Svjetsko značenje Bedřicha Smetane; Bit i dramaturgija filma; Djelo o Musgorskomu na talijanskom jeziku; 41 milijun gramofonskih ploča; Velika izložba talijanske knjige; Jubilarna izložba slovenske knjige; Monumentalno izdanje Vasarijevih djela; Ponovno izdanje cjelokupnog Shakespearea na njemačkom; Njemačka književnost u ČSR; “Deset godina”; Poljska sprema veliku zemaljsku izložbu 1944. g.; Ruska azbuka među kavkaskim narodima; Dragocjena biblioteka seli iz ČSR u Mađarsku; Osnivanje Latinskog instituta u Rumunjskoj; Rumunjska enciklopedija – Enciclopedia României; Novi međunarodni glazbeni časopis; (i); Ukrajinska “Prosvita”; Izložba ukrajinskih geografskih karata u Rimu; Ukrajinska pedagoška izložba; (m); Uspomena na američkog pjesnika-vojnika; Književne nagrade bugarske akademije; Novi roman Lucile Decaux; Novo djelo o Jeanne D’ Arc. XI. 8. 446–448 –bilj
- [Anonimno]:** Sadržaj. XI. 8. 448 –ob

- Vladimir Kirin: Korčula. XI. 9. [nepaginirano] –il
 Stjepan Jakševac: Ahmetovo jutro. XI. 9. [449]–457 –n
 Marko Landekić: Orači. XI. 9. [458] –pj
 Ivo Ladika: Oči. XI. 9. [458] –pj
 Olinko Delorko: Zapis. XI. 9. [459]–460 –e
 Otto Schweizer: Meditacije o djeci. XI. 9. [461]–463 –e
 Vlado Vlasisavljević: Mrtvoj djevojci. XI. 9. [464] –pj
 Augustin Stipčević: Dozivanje lađa na bijeg. XI. 9. [464] –pj
 Vladimir Kirin: Rab, katedrala. XI. 9. [nepaginirano] –il
 Vladimir Filipović: Filozofija i život. XI. 9. [465]–471; 10. [541]–544 –čl
 Marijan Mikac: "Prefina je! Drugu!" (Odlomci iz broskog dnevnika). XI. 9. [472]–476 –c
 Nikolaj Fedorov: Aleksej N. Tolstoj. (Povodom njegova jubileja). XI. 9. [477]–481 –čl
F e u i l l e t o n :
 Vjekoslav Majer: Feljton o početku jeseni. Jesenski dijalog. XI. 9. [489]–490 –felj
 T. M.: Knjiga o Supilu. XI. 9. 490–493 –pri
 Z. G-ić: U svijetu paradoksa. Dr. Vinko Krišković: U svijetu paradoksa – slike sadašnjice (drugi
 ogledi; str. 117, M. K. M. XI. 9. 493–494 –pri
 Dr. J. Makanec: Religija i život. Stj. Zimmermann: Religija i život. XI. 9. 494–495 –pri
 Ing. Ivo Fantov: Pittsburška nagodba. Čeho-Slovačka nagodba; Ustavna organizacija 1920.; Admi-
 nistrativne reforme 1927. XI. 9. 495–499 –čl
 Ernest Bauer: Kazališni život u Njemačkoj. Goetheova posljednja ljubav. ("Susret s Urlikom").
 XI. 9. 498–501 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Pregled koncerata u prošloj sezoni 1937./38. XI. 9. 501–502 –pri
 Kulturna kronika
 Dvořak u uspomenu i listovima; Zanimljivi rumunjski roman u francuskom prijevodu; Bibliogra-
 fija ruske revolucije; Rumunjski roman na češkom; XI. Međunarodni kongres za povijest medi-
 cine; 75-godišnjica smrti Luke Botića; Smrt Milana Rakića; 55-godišnjica Ivana Meštrovića;
 Smrt talijanskog učenjaka; Trideseti međunarodni esperantski kongres u Londonu; François
 Mauriac na bugarskom; Niz čeških literarno-historijskih studija; Nova biografija sv. Franje
 Asiškog; Pronađena jedna slika Jacopa Bellinija; Sonet u engleskoj književnosti; Izložba slovačke
 umjetnosti u Americi; Čapekovi "Razgovori s Masarykom" na engleskom. XI. 9. 502–504
 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XI. 9. 504 –ob

Olinko Delorko: Soneti. Rodnoj kući; Sjećanje; Spilja; Septembar. XI. 10. [505]–[506] –pj/s
 Branimir Livadić: Nasrt lirike. Antuna Bonifačića "Pjesme"; Ive Kozarčanina "Mrtve oči"; Olinka
 Delorka "Rastuzena Euterpa"; Slavka Batušića "23 pjesme"; Antona Nizetea "Uspavanka vreme-
 nu"; Vlade Vlasisavljevića "Kruha i srca"; Vjekoslava Majera "Svirač i svijet"; Mate Balote
 "Dragi kamen"; Dragutina Tadijanovića "Pepeo srca"; Vladimira Kovačića "Otrovano proljeće";
 Dobriše Cesarića "Spasena svijetla"; Luke Perkovića "Drugovanje s tišinom". XI. 10. [507]–522
 –pri

- Ivo Kerdić: Plaketa i medalje. XI. 10. [nepaginirano] –il
 Ivo Kerdić: Medalje. XI. 10. [nepaginirano] –il
 Stjepan Mihalić: Vinovrški lug. XI. 10. [523]–539 –n
 Ivo Kozarčanin: Pjesme. Jesenja pjesma; Kiša. XI. 10. [540] –pj
F e u i l l e t o n :
 Vjekoslav Majer: Pomodne lutke u izlogu u ljetno podne. XI. 10. [548] –felj
 B. Livadić: Kazalište. Dramatizacija romana A. Šenoa "Prosjak Luka"; Františka Langerova "Broj
 72". XI. 10. 549 –pri
 A. Haler: Grk humanista slavi Dubrovnik. Benedetto Croce: Michele Marullo Tarcaniota. Bari,
 Laterza, 1938. XI. 10. 550–551 –pri

Ivica Mežnarić: Roman o hrvatskom selu. (Sida Košutić: S naših njiva (Magle). Druga knjiga. – Suvremena knjižnica Matice Hrvatske. Kolo II., knjiga 11. Zagreb 1937.). XI. 10. 551–552 –pri

Antun Šimčik: Knjiga o Vinodolu. Vinodolska knežija i morska kupališta. Sastavio Brozo Brozović. Narodne Novine. Zagreb 1938. Str. 338, 65 dinara. XI. 10. 552–553 –pri

m. o.: Iz prijevodne književnosti. Zweigova "Marija Stuart". (Zagreb, 1938. Str. 305. Preveo Dragutin Biščan. Izd. Binoza – svjetski pisci.). XI. 10. 553–554 –pri

Nikolaj Fedorov: U spomen dvojice ruskih velikih kulturnih radnika. A. I. Kuprin; K. S. Stanislavskij. XI. 10. 554–556 –čl

Ivo Kozarčanin: Nova izdanja. Otto Weininger: Pol i karakter; Sabrana Nušićeva djela. XI. 10. 556–557 –pri

Kulturna kronika

Srpski glas o Ivi Kozarčaninu; 30-godišnjica Miletićeve smrti; Smrt Milorada Medintja; Smrt Augusta Musića; 15-godišnjica Ogrizovićeve smrti; Smrt Ivane Brlić-Mažuranić; Max Reinhardt – američki državljani; Almanah Društva hrvatskih književnica; 1000 izvedaba "Cavallerie rusticane" u jednoj sezoni!; Dr. Mirko Jelušić odstupio; Znanstveni materijal Papanjinove ekspedicije; "Beethoven – kako je živio i radio"; Nova knjiga Ivana Martinova; Nova djela o A. S. Puškinu; Desetgodišnjica smrti Leoša Janačeka; (m): Njemački roman o hrvatskom otoku; Francusko podrijetlo engleske himne; Spomen na La Fontaine-a; Knjiga o Legiji stranaca; Glasoviti Rusi hrvatskog – podrijetla; Djela historičara Loisy-a na indexu; Novo tumačenje pojmova "Bijela" i "Crvena" Hrvatska; Izdanje cjelokupnih djela Palestrine; Léon Daudet, član Španjolske umjetničke akademije; "Nova Sveta Alijansa" Emila Ludwiga; Otkriveno djelo Tintoretta; 200-godišnjica Švedske akademije nauka; Nove talijanske opere; Jubilej Jana Matejka; Nova komedija Bernarda Shawa; Gundulićev boj H. R. XI. 10. 557–560 –bilj

[Anonimno]: Gundulićev broj H. R. XI. 10. 560 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XI. 10. 560 –ob

Dr. Ivan Krajač: Dvije političke sinteze. I. Tomo Masaryk; II. Stjepan Radić. XI. 11. [561]–567 –čl

Dr. Mile Starčević: Razgovor Lorkovića s Masarykom god. 1914. XI. 11. [568]–573 –čl

F. Lukas: Masaryk prema Hrvatima. XI. 11. [574]–581 –čl

Rudolf Valdec: Kipovi. XI. 11. [nepaginirano] –il

Rudolf Valdec: Kipovi. XI. 11. [nepaginirano] –il

F e u i l l e t o n :

Josip Tabak: Kalemegdanski klin. VI. Velmar Janković: Pogled s Kalemegdana. Beograd 1938. XI. 11. [582]–584 –pri

Vladislav Kušan: Istraživanje stare hrvatske muzike. XI. 11. 584–586 –pri

Dr. Josip Nagy: Jadransko pitanje za Svjetskoga rata. Paul Henri Michel, Bibliothécaire à la Bibliothèque de Documentation Contemporaine, Docteur ès lettres: La Question de l'Adriatique. (1914–1918). Recueil de documents. (Publications de la Société de l'Histoire de la Guerre. Troisième série.) Paris (Alfred Costes) 1938. XI. 11. 586–587 –pri

Ivo Horvat: Odjeci rata u staroj kineskoj lirici. XI. 11. 587–589 –čl

Ivo Kozarčanin: Nova izdanja. Eosova universalna biblioteka; Suvremenik Srpske književne zadruge; Cjelokupna djela Momčila Nastasijevića. XI. 11. 590–591 –pri

Kulturna kronika

Knjiga o strancima u Francuskoj; (m): Roman o Franji Ferdinandu; "Vies Privées" znamenitih ličnosti; Priručnik francuske folklore; Novo djelo Paula Morand-a; "Današnja Njemačka" u njemačkim prikazima; Publicistički rad Ernesta Bauera u Njemačkoj; Kazališno ljeto u Italiji. XI. 11. 591–592 –bilj

[Anonimno]: U ovome broju H. R. XI. 11. 592 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XI. 11. 592 –ob

- Dživo Gundulić: [Ah čijem si se zahvalila...]. (Osman, I, 1–24). XI. 12. [593] –pj
 Niko Gijvanović: Dživo Franov Gundulić. Život Gundulićev. XI. 12. [594]–601 –čl
 [Anonimno]: Bilješka o smrti i ukopu Dživa Franova Gundulića (iz Matice mrtvih, knj. I., str. 15/ a, br. 274, u Dubrovačkom gradskom župnom Arhivu). XI. 12. 599 –il
 [Anonimno]: Bilješka o smrti i ukopu Dživa Franova Gundulića (iz Knjige registra ukopa mrtvaca u crkvi Male Braće u Dubrovniku, knj. I., str. 22, u Arhivu Franjevačkog Samostana Dubrovačkog). XI. 12. 600 –il
 [Anonimno]: Gundulićevo vlastoručno pismo s potpisom (Priopćio K. Kovač u Arhivu für sl. Philol. XXXIV, 245). XI. 12. 601 –il
 M. Komba: Gundulić u hrvatskoj književnosti. XI. 12. [602]–604 –čl
 F. Lukas: Zašto je Dubrovnik bio velik. Etnički momenti. XI. 12. [605]–619 –čl
 [Anonimno]: Dživo Franov Gundulić. XI. 12. [nepaginirano] –il
 Albert Haler: O Gundulićevim “Suzama sina razmetnoga”. XI. 12. [620]–625 –čl
 Vlaho Bukovac: Gundulićev san. XI. 12. [nepaginirano] –il
 Dr. Fr. Fancev: Čije su tri pjesme “U smrt Marije Kalandrice”? XI. 12. [626]–634 –čl
 Mirko Deanović: O Gundulićevu jezičnom osjećaju s obzirom na rječnik. XI. 12. [635]–640 –čl
 Ivan Rendić: Gundulićev spomenik u Dubrovniku. XI. 12. [nepaginirano] –il
 Dr. J. Aranza: Nov rukopis Gundulićeva Osmana, dosada nepoznat (iz splitskih strana). XI. 12. [641]–644 –čl
 [Ivan Gundulić]: [Stranice iz rukopisa Osmana]. XI. 12. 642; 643; 644 –il
 Dr. Josip Nagy: Gundulićev Dubrovnik. XI. 12. [645]–649 –čl
 Fra Mirko Čović: Da li je Ivan Gundulić bio literarni i religiozni konvertit? XI. 12. [650]–655 –čl
 Ljubomir Maraković: Gundulić u okviru baroka. XI. 12. [656]–659 –čl
 Ivan Rendić: Basreljefi Gundulićeva spomenika u Dubrovniku. XI. 12. [nepaginirano] –il
 –s: Da li je Ivan Gundulić bio isusovački đak? XI. 12. 659 –čl
 Dr. Fr. Jelašić: Gundulić prema filozofiji cinquecenta. XI. 12. [660]–664 –čl
 Dr. Antun Barac: O Mažuranićevim pjevanjima “Osmana”. XI. 12. [665]–669 –čl
 Dr. J. Aranza: Kavanjin i Gundulićev “Osman”. Kupanje Sokolice i njezinih družica u jezeru u Poljskoj (Gundulićev “Osman”, IX. pj., 337 i dalje). (Vjerno prepisano iz rukopisa. A. A.); Kupanje Dijane i njezinih pratilaca (Kavanjin, pjevanje X, strofa 210 i dalje do 240.). (Preneseno iz XXII knjige Starih pisaca hrvatskih (Kavanjin), akademijsko izdanje, priredio dr. J. Aranza). XI. 12. [670]–673 –čl
 Marko Fotez: Scenske vrednote Gundulićeve “Dubravke”. XI. 12. [674]–686 –čl
 Dr. Fr. Bučar: Alfred Jensen i Gundulić. I. Alfred Jensen (1859–1921); II. Jensen i Gundulićev “Osman”. XI. 12. [687]–692 –čl
 Dr. Miroslav Vanino: Gundulići i dubrovački kolegij. 1. Marin Gundulić; 2. Franjo Gundulić; 3. Pera Gundulićeva. XI. 12. [693]–700 –čl
 Bare Poparić: Gundulići u službi svoje otadžbine u srednjem vijeku. XI. 12. [701]–708 –čl
 T. Mortidija: Političko značenje otkrića Gundulićeva spomenika. XI. 12. [709]–713 –čl
 Niko Kučar: Sloboda! Dživu Frana Gundulića 1638.–1938. XI. 12. 714 –pj
 Jakov Carić: Dživu Fr. Gunduliću o 300-godišnjici njegove smrti. XI. 12. 714 –pj
 M. Komba: Jedna Gundulićeva baština. XI. 12. 714–715 –čl
 Vinko Lozovina: Gundulićeve “Različne pjesni” u izdanju od g. 1868. XI. 12. 715–716 –čl
 Branko Krmpotić: Historijski prikaz lokaliziranja Gundulićeva groba. XI. 12. 716–718 –čl
 Mirko Šeper: Rendićev spomenik Gunduliću. XI. 12. 718–719 –čl
 Ernest Bauer: Stoosov govor o dvjestogodišnjici Gundulićeve smrti. XI. 12. 719–722 –čl
 T. M.: Paton o Gunduliću i hrvatskoj književnosti. XI. 12. 722 –čl
 M.: “Letopis Matice Srpske” o Gunduliću i Dubrovniku. XI. 12. 723–724 –čl
 J. V.: Cjelokupna djela Dživa Frana Gundulića. (Stari pisci hrvatski. Izdanje Jugoslav. Akad. znanosti i umjetnosti. Knjiga IX. Treće izdanje. Za štampu priredio Đuro Korbler, a pregledao Milan Rešetar. Zagreb 1938. XVI + 680 str.). XI. 12. 724 –čl
 [Anonimno]: Sadržaj. XI. 12. [725]–[726] –ob

- Mile Budak: Đački Božić u menzi. (Ulomak iz romana "San o sreći") XII. 1. [1]–21 - r
- Ljubo Babić: Rodni kraj. XII. 1. [nepaginirano] –il
- Ljubo Babić: Studija sa hrvatske seljačke smotre; Doga. XII. 1. [nepaginirano] –il
- Dr. Franjo Bučar: U spomen Ivane Brlić Mažuranić. XII. 1. [22]–28 –čl
- Ljubo Babić: Sa seljačke smotre. XII. 1. 28 –il
- Tin Ujević: Šetnja bolesnika do prozora. XII. 1. [29]–[30] –pj
- Anton Nizeteo: Dvije pjesme. Na kraju putovanja; Mornarski grob. XII. 1. [30]–[31] –pj
- Vladislav Kušan: Brodolom srca. XII. 1. [31] –pj
- Dr. Jože Rus: Zemlje-stanice Hrvata za seobe u VI. vijeku. (Referat s IV. kongresa slavenskih geografa u Sofiji 1936.). XII. 1. [32]–35 –čl
- Emanuel Vidović: Ulica; Luka. XII. 1. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Masarykova karta buduće češke države i koridora, s vlastoručnom Masarykovom glosom na rubu. XII. 1. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: [Zemlje stanice Hrvata za seobe u VI. vijeku]. XII. 1. 33 –il
- [Hanus Kuffner]: Češka karta o budućem uređenju srednje Evrope, izrađena g. 1914 od Hanuša Kuffnera. XII. 1. 35 –il
- Stanislav Šimić: Četiri soneta. Sonet poslije kiše; Noćni sonet; Slavuj i sanjivi; Zamrlo predgrađe. XII. 1. [36] –pj/s
- [Anonimno]: Glavna godišnja skupština Matice Hrvatske. Govor predsjednika F. Lukasa. Izvještaj tajnika g. dra F. Jelašića; Gospodarsko poslovanje; Popunjenje odbora; Iskaz priznanja predsjedniku. XII. 1. [37]–44 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- Ernest Bauer: Božićna poezija Hrvata kajkavaca. XII. 1. [45]–46 –čl
- Cvito Fisković: Dva najnovija djela Ivana Meštrovića. XII. 1. 46–47 –čl
- Josip Tabak: Poezija Antona Nizetea. Anton Nizeteo: "Uspavanka Vremenu", izdanje Pododbora Matice Hrvatske, Zagreb 1938. XII. 1. 48–49 –pri
- (n): Kroz strane časopise. "La Rinascita", nov Papinijev časopis. – Papini o talijanskoj Renesansi; Životna aktivnost G. d'Annunzija – Bibliografija njegovih djela u talijanskom časopisu "Romana". XII. 1. 49–51 –pri
- s: Frano Supilo o Matici Hrvatskoj. XII. 1. 51 –čl
- F. Lukas: Dvije geografske karte još iz vremena rata, na kojima se vidi, kako su češki političari zamisljali uređenje srednje Evrope. XII. 1. 51–52 –čl
- Kulturna kronika**
- H. W.: Povijest hrvatskoga sveučilišta na talijanskom jeziku; (p): Prijevodi s hrvatskoga u talijanskoj štampi; Ve: Dragutin Tadijanović na talijanskom; (m): 200-godišnjica otkapanja Herculanecuma; m: Farrère-ova apologija Japana; Van Loonova geografija; 100-godišnjica Britanskoga državnog arhiva u Londonu; Novo izdanje Kačića; Smrt graditelja zgrade Hrvatskog kazališta; † Ante Trumbić; m: Cezar i građanski rat u Španjolskoj; (m): Djelo o Senegalcima u službi Francuske. XII. 1. 53–54 –bilj
- Većeslav Vilder: Ispravak. XII. 1. 54 –bilj
- F. Lukas: Na ispravak G. Wildera. XII. 1. 54–56 –čl
- [Anonimno]: Poziv na suradnju za zbornik "Lirika hrvatskih sveučilištaraca". XII. 1. 56 –čl
- [Anonimno]: Gundulićev zbornik. XII. 1. 56 –bilj
- [Anonimno]: Ispravi! XII. 1. 56 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XII. 1. 56 –ob
- Olinko Delorko: Soneti. Moru; Zemlji; Utjeha; Šumi; Strah; Zima. XII. 2. [57]–[59] –pj/s
- Dr. Eugen Sladović: Evolucija i devolucija slobode. XII. 2. [60]–71 –čl
- Rikard Simeon: Djeca. XII. 2. [72]–76 –n

- Nikolina Mašić: Mrtva priroda. XII. 2. [nepaginirano] –il
 Vlaho Bukovac: Pet ćutila. XII. 2. [nepaginirano] –il
 Bela Csikos–Sessia: Portret kapetana K. XII. 2. [nepaginirano] –il
 Celestin Medović: Moja majka. XII. 2. [nepaginirano] –il
 Mate Orešković: Posljednje odlikovanje. XII. 2. [77]–79 –n
 Ivan Rendić: Bista Dr. Gaje Bulata. XII. 2. 79 –il
 Junius: Brojčani razvoj Hrvata kroz devet desetljeća. XII. 2. [80]–86; 3. [134]–137; 8. [423]–431 –čl
 Ferdo Kovačević: Zima na Savi. XII. 2. 86 –il
F e u i l l e t o n :
 Vjekoslav Majer: Feljton o razbijaču atoma. XII. 2. [87]–89 –felj
 Ivan Tišov: Žena s velom. XII. 2. [nepaginirano] –il
 Oton Iveković: Studija. XII. 2. [nepaginirano] –il
 Menci Klement Crnčić: Podsused. XII. 2. [nepaginirano] –il
 Ferdo Kovačević: Vrbe. XII. 2. [nepaginirano] –il
 B. Livadić: Kazalište. Jubilej Ele Hafner-Gjermanović (3.X.1938) i Andréa Josseta “Elizabeta, žena bez muškarca”; Marina Držića “Dundo Maroje”; Sergija Pugliese-a “Junak”; Charles de Peyret-Chappuisa “Pomama”; Antuna Deana “Mali ljudi g. 1918.”. XII. 2. 89–91 –pri
 A. Bonifačić: “Ognjište” Mile Budaka. “Ognjište”. Roman iz ličkoga seljačkoga života. Suvremena knjižnica “Matice Hrvatske”. Knjiga 13–16; 853 strane. Cijena 200 dinara. XII. 2. 91–94 –pri
 Antun Šimčik: Hrvatska narodna muslimanska poezija. Narodne junačke muslimanske pjesme. Sabrao i izdao Alija Nametak. Islamska štamparija, Sarajevo 1938. Str. 160. – 10 din. XII. 2. 94–95 –pri
 Dr. Vinko Lozovina: “Naš Jadran”. Najnovije divot-izdanje Jadranske Straže. XII. 2. 95–100 –pri
 m. o.: Iz prijevodne književnosti. Prvi Čapekov roman u hrvatskom prijevodu. Karel Čapek: Prva smjena. Preveo B. Vračarević. Izd. Binoza – svjetski pisci. Zagreb 1938. Str. 188.; Zingarellijeva “Stara Austrija”. (Italo Zingarelli: Stara Austrija. Zagreb 1938. Str. 205. S 2. izdanja preveo Ante Velzek. Izd. Binoza – svjetski pisci.). XII. 2. 100–102 –pri
 M: Talijanski časopis u Durovniku. XII. 2. 102–104 –čl
 Ivo Kozarčanin: Dječje priče Desanke Maksimović. XII. 2. 104–106 –pri
 J. V.: “Novi ženski list”. Jedan valjan časopis za žene. XII. 2. 106–107 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XII. 2. 107–108 –pri
Kulturna kronika
 Dr. Bučar: Pučke čitaonice u Bugarskoj; Ve: Smrt Karela Čapeka. m: Jubilej kompozitora “Car-men”.; Novi roman Charlesa Silvestra; Album portugalske narodne umjetnosti; Monografija o Fridrihu II.; Feljtoni Jacquesa Bainvillea; Lendićeve pjesme na talijanskom; (m): Briandova biografija; Novi romani Henry Bordeauxa; “Divina Comedia” na turskom jeziku; Otkriveno važno pismo Ljermontova; Obrana Ljudevita XIV.;; Madžarska studija o Vojnoviću; Rasizam u muzici; Izložba ukrajinske umjetnosti; Spomenik sv. Vladimira Velikog; “Nova Scena”; (i): 60-godišnjica O. Olesja; 100-godišnjica smrti Kotljarevskog; 35 godina Glazbenog Društva Lysenka; Njemački časopis o Danima hrvatske knjige; Ve: Petar Pan u filmu; Svečane Salzburške igre; Medicinski studij u Njemačkoj; (m): Smrt bugarskog historičara Nikova; Ve: Umro fra Lujo Marun; Smrt dra. Miloša Weingarta; Krleža na češkom; Delorko i Vlaisavljević na slovačkoj i češkoj Božićnoj čestitci; Vojnović na češkom; Proslava Cankara na češkom. XII. 2. 108–112 –bilj
 [Anonimno]: Tommaseov spomenik i Rendić. XII. 2. 112 –ob
 [Anonimno]: Sadržaj. XII. 2. 112 –ob

- Milivoj Uzelac: Pejzaž. XII. 3. [nepaginirano] –il
 Vilko Gecan: Proljeće na Šalati. XII. 3. [nepaginirano] –il

- Vjekoslav Kaleb: Između dana i noći. XII. 3. [113]–120 –n
 Mile Budak: U oluji. XII. 3. 120 –pj/s
 Marijan Matijašević: Pjesme. Pjesma o ostavljenome mužu; O chiaro di Luna; Bolesnik i svibanj; Pjesma o mrtvim stvarima u sobi; U suton; Sanjar. XII. 3. [121]–[123] –pj
 Dinko Štambak: André Suarès. XII. 3. [124]–128 –čl
 Petar Bakula: Dan sušne godine. XII. 3. 128 –pj
 Stjepan Jakševac: Blagoslov sunca. XII. 3. 128 –pj
 Bruno Bulić: Nature morte. XII. 3. [nepaginirano] –il
 Ivo Režek: Nature morte. XII. 3. [nepaginirano] –il
 Josip Crnobori: U atelieru. XII. 3. [nepaginirano] –il
 Oton Postružnik: U vrtu. XII. 3. [nepaginirano] –il
 Ivo Kozarčanin: Provincija živi. XII. 3. [129]–132; 4. [191]–193 –n
 Josip Velebit: Iz bilježnice bez datuma. XII. 3. [133] –e
 Stjepan Jakševac: Bijele molitve. XII. 3. 137 –pj
 Dr. Vinko Krišković: Ratni ciljevi antante. XII. 3. [138]–141; 4. [196]–200; 5. [251]–255 –čl
 Ivica Mežnarić: Proljeće čulno. XII. 3. 141 –pj
- F e u i l l e t o n :**
 F. Lukas: Jedan pristrani prikaz hrvatskog pitanja. Gilbert In der Maur, Der Weg zur Nation (Put k naciji). XII. 3. [142]–145 –čl
 B. Livadić: Kazalište. Franje Molnara “Dalila”; Miroslava Feldmana “U pozadini”. XII. 3. 145–146 –pri
 Marko Čović: Antuna Bonifačiča “Mladice” (Roman, redovno izdanje Matice Hrvatske 1938.). XII. 3. 146–148 –pri
 Stanislav Šimić: Perkovićeve poezija. Luka Perković: “Drugovanje s tišinom” (pjesme) Zagreb 1938. XII. 3. 148–150 –k
 Ivo Kozarčanin: Almanah Društva hrvatskih književnica. XII. 3. 150–151 –pri
 Vjekoslav Pavešić: Jedna disertacija o Ogrizoviću. Dr. Drago Rubin: Milan Ogrizović. XII. 3. 151–152 –pri
 Dr. Z. Dugački: Ljudi i priroda. (Dr. A. Messner–Sporšić: Ljudi i priroda, Zagreb 1938. str. 148). XII. 3. 152–153 –pri
 T. Mortidija: Van Loonova Povijest čovječanstva. XII. 3. 153–156 –pri
 Zlatko Gašparović: Razmatranja o planskom gospodarstvu. G. D. H. Cole: Practical economics (Pelican Books, London 1937 – str. 256). XII. 3. 156–157 –pri
 B. Rajkovic: Studija o problemu podrijetla zadruge. Dr. Zdenko Vinski: Die südslavische Grossfamilie in ihrer Beziehung zum asiatischen Grossraum. XII. 3. 157–158 –čl
 Hinko Wolf: Knjiga o kazalištu za narod. Nicola de Pirro: “Il teatro per il popolo”. XII. 3. 158–160 –pri
 M.: Iz političke literature. Mihajlo M. Živančević: Jugoslavija i federacija. Beograd 1938. Str. 423. XII. 3. 160–161 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Opera. XII. 3. 161–162 –čl
- Kulturna kronika**
 Oko arhiva Bastille; (m): Novo djelo o Bečkom kongresu; (hw): Reforma sveučilišne nastave u Rumunjskoj; Pearl Buck – dobitnica Nobelove nagrade; (m): Slovenski geografski zbornik; Aktivnost Giovanni Papini–ja; (hw): Spomenica u čast prof. Umberta Urbanija; m: Novi član Francuske akademije; Knjiga anegdota o Papiniju; Češki i slovački književnici u ruskom prijevodu; Sovjetsko izdanje sabranih djela Tarasa Ševčenka; (i): Povijest ukrajinske umjetnosti; Balada Karpatske Ukrajine; “Ukrajinska filmska umjetnost”; hro.: Wickham Steed o zadaćama suvremenog žurnalizma; hw: Gundulićeva proslava u Pragu; Povratak Raspela u češke škole; Slovenska revija u Južnoj Americi o Cankaru; Monografija o Leošu Janačeku; “Bakica” Njemcove na pozornici; Drama o Dulcineji; Memoari pjevačice, koju je objektivječio H. H. Ewers;

- Shakespeare u Rusiji; Klasične igre u Sirakuzi; Rujanski broj o Horvatovoj "Političkoj povijesti Hrvatske"; "L'Europa Orientale" o "Antologiji nove čakavske lirike"; Zagrebačka drama u Banjaluci; Dvostruki jubilej Krešimira Baranovića; (ve): Godišnja skupština Društva "hrvatskih književnika"; Bugarski časopis o pok. Dru Anti Trumbiću; Legati dra Jakšića kulturnim društvima; Hrvatski muzičar član Društva engleskih muzičkih autora; U spomen Ivana Cankara; Otkriće iz starohrvatskoga doba; Spomen-ploča pjesniku slobode; Strossmayerov dan nauke i umjetnosti; Izložba talijanske knjige; Jubilej Nine Vavre; (m): Rumunjsko djelo o monarhiji; Povijest otkrića Zemlje; Tresićev "Katon Utički" na talijanskom; Novi roman Mauriac-a; Dodatak Talijanskoj enciklopediji; Djelo o španjolskoj revoluciji; Šenoa na mađarskom. XII. 3. 162–167 –bilj
- A. Freudenberg: Ispravak vijesti o smrti graditelja Hrvatskog kazališta. XII. 3. 167–168 –čl
[Anonimno]: Datum smrti Šiška Gundulića. Ispravak. XII. 3. 168 –bilj
[Anonimno]: Suradnicima "Hrvatskog Kola" za god. 1939. XII. 3. 168 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. XII. 3. 168 –ob
- Albert Haler. Moć i nemoć kritike. XII. 4. [169]–175 –čl
Ivan Meštrović: Mati zavjetuje dijete. XII. 4. [nepaginirano] –il
Ivan Mirković: Portret moje žene. XII. 4. [nepaginirano] –il
Robert Jean–Ivanović: Studija glave. XII. 4. [nepaginirano] –il
[Anonimno]: Pjesme. Nikola Pavić: Pajdaši; Selo v dežđu; Nočka. Vinko Kos: Prolistala grana. XII. 4. [176]– [177] –pj
Stjepan Mihalić: Epizoda. XII. 4. [178]–181 –n
Franjo Kršinić: Kipar. XII. 4. [nepaginirano] –il
Vojta Braniš: Pobjeda. XII. 4. [nepaginirano] –il
[Anonimno]: S Izložbe "Pola vijeka hrvatske umjetnosti". Skulpture. XII. 4. [nepaginirano] –il
Vladislav Kušan: Pedeset godina hrvatske umjetnosti. (Povodom likovne izložbe "Pola vijeka hrvatske umjetnosti"). (Predavanje održano 26. veljače u Domu Likovnih Umjetnosti). XII. 4. [182]–190 –pri
- Grga Antunac: Studija konja. XII. 4. 193 –il
Dr. Vilko Rieger: Pravni položaj Hrvata nekada i danas. XII. 4. [194]–195 –čl
Ferdo Ćus: Glava djeteta. XII. 4. 200 –il
- F e u i l l e t o n :**
Vjekoslav Majer: Feljton o svemu i svačemu. O satima; O zimskom suncu; O mojoj svjetiljci; O spuštenim roloima dućanâ; O bijegu zime. XII. 4. [201]–202 –felj
B. Livadić: Kazalište. Emila Vacheka "Na peći"; Petra Preradovića ml. "Čovjek bez svjedodžbe"; Gostovanje venecijanskog kazališta. XII. 4. 202–204 –pri
Marko Čović: Budakov društveni roman. (Mile Budak, "Direktor Križanić", roman, redovito izdanje Matica Hrvatske 1938.). XII. 4. 204–206 –pri
Ivo Kozarčanin: Ujevićevi eseji i pjesnička proza. XII. 4. 206–208 –čl
I. Mežnarić: Hrvatsko Kolo. "Hrvatsko Kolo", književno-naučni zbornik, knjiga XIX. Uredili B. Livadić i F. Jelašić. Redovito izdanje Matica Hrvatske, Zagreb 1938. XII. 4. 208–211 –pri
Josip Tabak: Novelas ejemplares. Miguel Cervantes: Uzorne priče. Preveo H. Alkalaj. Izd. Eos, Beograd, 1938. XII. 4. 211–212 –pri
m. o.: Iz prijevodne književnosti. Nobelova nagrada za književnost 1938. (Pearl S. Buck: Mati. Zagreb, 1938. Izd. Binoza – svjetski pisci. Preveo dr. B. Kojić, Strana 238.); Roman irskih revolucionaraca (Liam O'Flaherty: Noć nakon izdaje (Doušnik). Preveo Lav Medanić. Izd. "Savremene biblioteke". Zagreb, 1939. Str. 212.). XII. 4. 212–214 –pri
Kasim Gujić: Islamski spomenici u Bosni i Hercegovini. Alija Nametak, Islamski spomenici turskoga perioda u Bosni i Hercegovini, Sarajevo 1939. XII. 4. 214–215 –pri
A. Augustinović: Tri sarajevska kalendara. (Napredak, Narodna uzdanica, Kalendar sv. Ante. 1939.). XII. 4. 215–216 –pri

- M.: Iz političke literature. Dr. Tomislav Kokorić: Narodno jedinstvo Srbā, Hrvatā, Slovenaca i Bugarā, posmatrano sa historijskoga stanovišta. Sa dvema kartama. Tiskem Ed. Grēgra a syna v Praze. Str. 50. XII. 4. 216–217 –pri
- Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XII. 4. 217–218 –pri
- Kulturna kronika
- Nova izdanja. (m): O srpskom historičaru Dušanu Popoviću; Sigmund Freud o Mojsiji; Filozofija kod Hrvata u zadnja dva decenija; “Sumrak Napoleona”; Povijest umjetničke kritike; Grivec o odnosu Save Nemanjića prema Rimu; Opadanje nataliteta i Francuska revolucija; Članci u “Hrvatskom Jugu”; hw.: Zbornik Pavla Popovića; Dēlorko–Nizeteova talijanska lirika. XII. 4. 218–220 –bilj
- [Anonimno]: Strani glasovi o nama. “Slovenec” o Budakovu “Ognjištu”. Srpski glas o Ivi Kozarčaninu. XII. 4. 220–221 –pri
- [Anonimno]: Među bunjevačko–šokačkim Hrvatima. “Dani hrvatske knjige u Subotici”; “Klasje naših ravni” opet izlazi; Novo akademsko društvo u Subotici; Uspjelo predavanje dr. Budaka; Dobriša Cesarić na mađarskom; Koncert solista H. P. D. “Neven” u Subotici; Novi spis o bunjevačko–šokačkim Hrvatima. XII. 4. 221–222 –čl
- [Anonimno]: Ukrajinski duhovni život. Neobjektivnost poljskog časopisa; (i): Ukrajinske književne nagrade za god. 1938.; “Novyj čas” o hrvatskoj izložbi; Tečaj ukrajinskog jezika u Parizu. XII. 4. 222–223 –čl
- [Anonimno]: Jubileji smrti. 60-godišnjica Milana Pavelića; 75-godišnjica Gustava Frenssena; Šezdesetogodišnjica Uptona Sinclaira; Sedamdesetogodišnjica Rikarda Katalinića Jeretova; (m): Pedeseti roman Henry Bordeaux-a; 20-godišnjica Cankarove smrti; Smrt Lava Šestova; Smrt Johanna Straussa ml.; 75-godišnjica rođenja Bele Cikoša-Sessie; (m): Smrt historičara Finke-a; hw.: Spomenik Piju XI. u Castel Gandolfu. XII. 4. 223–224 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XII. 4. 224 –ob
- Mirjana Matić Halle: Ibrahim-efendija. XII. 5. [225]–236 –n
- Olinko Delorko: Zapisi. XII. 5. [237]–239 –e
- Ante Rocco: Oproštaj s našom mladosti. XII. 5. 239 –pj
- Vladimir Nazor: Zagrebački soneti. I. Grič; II. Pred spomenikom; III. O bane naš...; IV. Medveščak; V. Toranj zvjezdarnica; VI. Dvorište; VII. Otvorena vrata; VIII. Pravo živih; IX. Drevna duša; X. Lotršćak; XI. Kad opet...; XII. Zdravlje. XII. 5. [240]–[245] –pj/s
- Celestin Medović: Zaruke kralja Zvonimira, detalj. XII. 5. [nepaginirano] –il
- Celestin Medović: Bakhova svečanost, detalj. XII. 5. [nepaginirano] –il
- Dr. Josip Nagy: Pred trideset godina. Bosansko–hercegovačka aneksiona kriza g. 1908*). XII. 5. [246]–250 –čl
- Celestin Medović: Sardelice. XII. 5. 255 –il
- F e u i l l e t o n:
- Marko Fotez: Feljton o dubrovačkom Uskrsu. XII. 5. [256]–258 –felj
- Celestin Medović: Portret Adolfa pl. Mošinskoga. XII. 5. [nepaginirano] –il
- Celestin Medović: Sv. Bonaventura. XII. 5. [nepaginirano] –il
- B. Livadić: Kazalište. Ranka Marinkovića “Albatros”; Gene Senečića “Neobičan čovjek”; Gostovanje “Dublin Gate Theatre-a”. XII. 5. 258–259 –pri
- Đuro Teufel: Portal majstora Radovana u Trogiru. Rad Akademije znanosti i umjetnosti. Knjiga 262. umjetničkog razreda 3. Zagreb 1938. XII. 5. 259–261 –pri
- Ivo Kozarčanin: Nova Nazorova proza. Vladimir Nazor: Dedek Kajbumščak. Novo pričanje o drevnom krapinskom čovjeku. Vasićeva Ilustrovan omladinska biblioteka. XII. 5. 261–263 –pri
- B. Livadić: Tragom života i rada Frana Kurelca. XII. 5. 263–264 –pri
- Stjepan Jakševac: Druga knjiga Majerova “Pepića u vremenu i prostoru”. (Suvremena knjižica “Matica Hrvatske”, kolo III. – knjiga 18.). XII. 5. 264–266 –pri

Josip Velebit: Pjesme Vinka Nikolića. (Vinko Nikolić: Svijetli putovi, Zagreb 1939, 95 str.). XII. 5. 266–267 –pri

M.: Iz političke literature. Rikard Simeon: Hrvatsko pitanje i politička situacija travnja 1939. – Ličnosti i problemi (Popularna izdanja Binoze. Sv. 1. Zagreb 1939. Str. 32.). XII. 5. 267–268 –pri
m. o.: iz prijevodne književnosti: (Rudolf Brunngraber: Karlo i XX. stoljeće. Roman. Izd. Binoza – Svjetski pisci, Zagreb, 1938. Str. 244. Preveo K. Kolman). XII. 5. 268–269 –pri

Antun Šimčik: Roman o Gilionu. XII. 5. 269–270 –pri

Dr. Hubert Pettan: Opera. XII. 5. 270–272 –pri

Enrico Damiani: O latiničkoj transkripciji ćirilice. XII. 5. 272–273 –pri

Ernest Bauer: Kina-institut u Frankfurtu na Majni. XII. 5. 273–274 –pri

H. W.: O pismu i jeziku Etruščana. XII. 5. 274 –čl

Dr. Bučar: Dvije velike narodne naučne donacije u Švedskoj. XII. 5. 274–275 –čl

Kulturna kronika

Iz svjetske književnosti. Umro u Mentonu veliki irski pjesnik W. B. Yeats; Novi roman François Mauriac; Berlioz i Paganini; (igk): Stogodišnjica prvoga djela Gustavea Aymarda. XII. 5. 275–276 –bilj

Nova izdanja

(m): Zbornik o hrvatskim benediktincima; Novo djelo o Heineu; O umjetnosti južne Italije; “Četrdesetprvi član Francuske akademije; Novi francuski prijevod Dantea; O filozofiji Maeterlincka; Zemljopisni pregled Hrvatske; Srednjevjekovna i novovjekovna latinska poezija; Novo izdanje Gotha Almanaha bez Habsburgovaca; Novo djelo Henri Massis-a; Talijanski muzikolog proučava našu “lijericu”; Francuski prijevodi Edgar Poe-a; “Offensive Allemand en Europe”; Povijest i ustanove rimskog prava; hw: Djelo hrvatskog kipara za Međunarodni ured rada u Ženevi; Comedie Française putuje u Južnu Ameriku; Brojno stanje Hrvata u III. Reichu; Ve: Sida Košutić u slovačkom prijevodu. XII. 5. 276–278 –bilj

[Anonimno]: Jubileji i smrti. (m): Stogodišnjica filozofa Ribot-a; Devetgodišnji kompozitor; 100-godišnjica smrti Sully Prudhomme-a; 50-godišnjica Pasteurova instituta; Muzičke obradbe Racine-ovih djela; hw: 500-godišnja proslava pronašašća tiskarskog umijeća; Šezdeseti rođendan Einsteina; 100-godišnjica rođenja Musorgskog; 50-godišnjica društva “Pravnik” u Ljubljani; Stogodišnjica filozofskog fakulteta u Lyonu; Srušen “Lyceum Theatre” u Londonu; Tristota godišnjica Racineova rođenja; 150-godišnjica rođenja Gabelsbergera; (m): Smrt Ettore Pais-a; Francuski slikar Antony Troncet; Smrt Pol Neveux-a; Dosad nepoznati rukopis “Osmana”; Originalna knjiga. XII. 5. 278–280 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XII. 5. 280 –ob

Ivan Goran Kovačić: Šaka blata. XII. 6. [281]–287 –n

O. V. de L. Milosz: Pjesma zahvalnica proljeću. Preveo Ivan Goran Kovačić. XII. 6. [288] –pj

Vlado Vlaisavljević: Veliki vikači. (Fragmenat iz oveće novele “Gospodar berbe”). XII. 6. [289]–293 –n

Vjekoslav Majer: Vodokok u noći; Čovjek. XII. 6. [294]–[295] –pj

Ivo Kozarčanin: Ljeto; Tuga mlina. XII. 6. [296] –pj

Rikard Nikolić: Svjetionik. XII. 6. [297] –pj

Ante Petravić: Rikard Jorgovanić. XII. 6. [298]–304 –b

Vladislav Kušan: Celestin Medović. Ličnost i djelo. XII. 6. [305]–309; 7. [367]–370 –čl

Ernest Bauer: Posljednji zavjet romantike. Povodom 150-godišnjice Uhlandova rođenja. XII. 6. [310]–313 –čl

Celestin Medović: Splitski sabor, detalj. XII. 6. [nepaginirano] –il

Celestin Medović: Bonaca. XII. 6. [nepaginirano] –il

Furaj Kaštelan: Bolesnik u poslijepodne. XII. 6. 313 –pj

F e u i l l e t o n :

Vjekoslav Majer: Feljton o A. G. Matošu. XII. 6. [314]–315 –felj

- B. Livadić: Kazalište. Stefana Zweciga "Janje siromaha"; Alda de Benedettija "Trideset sekunda ljubavi". XII. 6. 315–317 –pri
- Marko Čović: Francuski prijatelj Hrvata o dubrovačkoj književnosti. (Jean Dayre: Dubrovačke studije, redovno izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1938.). XII. 6. 317–318 –pri
- Ivo Kozarčanin: Pjesme Branka Đukića. Branko Đukić, Svetkovina boja i mirisa. Zagreb 1939. Izdanje knjižare Đ. Čelapa. XII. 6. 318–319 –pri
- m. o.: Iz prijevodne književnosti. Gina Kaus: Katarina Velika (Zagreb, 1939. Preveo Dragutin Biščan. Izd. Binoza – svjetski pisci. Str. 367.). Zagreb 1939. XII. 6. 319 –pri
- Zl. Gašparović: Knjiga o socijalnim i političkim doktrinama. Michael Oakeshott: The Social and Political Doctrines of Contemporary Europe. Cambridge 1939., str. XXIII+224). XII. 6. 320 –pri
- M.: Iz političke literature. Vasa Bogdanov: Početci nesporazuma između Hrvata i Srba („Izraz". God. I. Broj 1. Zagreb, veljača 1939. Str. 10–18). – Vasa Bogdanov: Srbi prema hrvatskom pitanju ("Pečat". Knj. I. Sv. 1–2. Zagreb, veljača 1939. Str. 63–89). XII. 6. 320–324 –pri
- I. K.: Živičevi povijesni putopisi. XII. 6. 324–325 –pri
- Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XII. 6. 325–326 –pri
- [–igk]: Iz svjetske književnosti. Uz pjesmu O. V. de L. Milosza; O zadaći pisaca Trećega Reicha; Putovi bez cilja; Trotte-Menu kod lovaca na slike; Dijete stoljeća; Kiše su došle; Gérard de Nerval kao prozaik; Putovanja i pustolovine Abbé Prévosta; O Elemiru Bourgesu; Julien Green i Keats; Misterij baskijskog jezika. (Priredio: –igk). XII. 6. 327–330 –čl
- Kulturna kronika
- J. P.: Vijesti o gradišćanskim Hrvatima; Strani glasovi o nama. m. o.: Talijanski glas o dvanaestorici hrvatskih pjesnika; hw: Dr. Milan Rešetar počasni doktor Sveučilišta u Firenzi; Politički članci Ernesta Bauera u njemačkim časopisima; Talijanski glasovi o Delorko-Nizeteovoj antologiji; (m): "Schönere Zukunft" o Hrvatima; Ivo Vojnović i Poljaci; Slovenski glas o Vinku Nikoliću; Tin Ujević na češkom; Vladislav Kušan u "Misli in delu"; Jedan glas o kritici Ive Kozarčanina; m. o.: Nizeteova novela na češkom. XII. 6. 330–332 –bilj
- Nova izdanja
- (m): Monumentalno djelo o Cézanne-u; Novi broj Glasnika Zemaljskog Muzeja; hw: Opća povijest umjetnosti; "Povijest crkve" od početka do naših dana; (m): Izdanja talijanskog Instituta za proučavanje međunarodne politike; O mladosti Diderota; Svakidašnji život za vrijeme Ljudevita XIV.; Druga posmrtna knjiga Jacquesa Beinville-a; Engleski prijevodi "Mein Kampf"-a; hw: Storia delle religioni; Novo djelo o klasičnoj umjetnosti; Golemo djelo o Maksimu Gorkom; Nova knjiga Maurice Maeterlincka; m. o.: Posljednji roman Karla Čapeka; (m): Priče i pjesme u prozi Đene Vojnović-Loiseua; Treći broj "Sanctus Blasiusa"; Bibliografija o talijanskom učešću u Svjetskom ratu; Pismo Victora Huga Herzenzu; Jubileji i smrti. (m): Smrt poznatoga francuskog pravника; Umro je zadnji potomak Corneille-a; Jubilej de Coulangesa; H. W.: Stota godišnjica rođenja Vilima Korajca; hw: Stopedesta obljetnica Francuske revolucije; 35-godišnjica književnog rada Sime Pandurovića; 75-godišnjica rođenja Ivana Nepomuka Jemeršića; m. o.: Smrt Francisca Jammesa; (m): Spomenik Ugu Foscolu; 80-godišnjica historičara Miljukova; Izložba španjolskih umjetnina u Ženevi;
- Ispravak k noveli gđe Marijene Matić Halle. XII. 6. 330–336 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XII. 6. 336 –ob
- Stjepan Mihalić: Iz zapisaka Šumara Bučara. XII. 7. [337]–344 –n
- Sida Košutić: Kućica od sanaj; Solveig. XII. 7. [345] –pj
- Dinko Štambak: Barbar. XII. 7. [346]–359 –e
- Novak Simić: Suton. XII. 7. 350 –pj
- Mirko Vutuc: Gorička; Rodni hiži. XII. 7. [351] –pj
- Ivan Goran Kovačić: Mala srca, trnje i mirisi. XII. 7. [352]–359 –n
- Vladimir Filakovac: Ribari; Pod mostom. XII. 7. [nepaginirano] –il

- Vladimir Filakovac: Djevojčica; Portret žene. XII. 7. [nepaginirano] –il
M. Mislavić: Trogirski akvareli. XII. 7. [360]– [361] –pj
Marko Čović: Književni lik biskupa Ivana Antunovića preporoditelja bunjevačko–šokačkih Hrvata. XII. 7. [362]–366 –čl
Ivo Sokač: Moj japek ide v gorice. XII. 7. 366 –pj
Ugo Carà: Marina. XII. 7. [nepaginirano] –il
August Černigoj: Nature motre; Mali portić. XII. 7. [nepaginirano] –il
F e u i l l e t o n :
Vjekoslav Majer: Feljton o dubrovačkom vlastelinu. XII. 7. [371]–372 –felj
Vladislav Kušan: Konac likovne sezone. XII. 7. 372–374 –čl
B. Livadić: Kazalište. Williama Shakespeare-a “Zimska priča” (u preradbi i inscenaciji Branka Gavelle); Helle Vuolijoki “Žene na Niskavuoriju”; Demetrova nagrada za sezonu 1938/39. XII. 7. 374–376 –pri
Ivo Kozarčanin: Pjesme Milana Vrbanića. XII. 7. 376–377 –pri
Ivan Goran Kovačić: Francuski utjecaj i Pera Valić. Počeci francuskog utjecaja; Suvremeno stanje franc. utjecaja; Uspomene Bogdana Popovića; Zaključak. XII. 7. 377–382 –čl
M.: Iz političke literature. Dr. Ž. Milosavljević: Srpsko–hrvatski spor i Neimari Jugoslavije, Beograd – Smederevo 1938. Str. 1–63. XII. 7. 382–384 –čl
Dr. Ernest Bauer: Knjiga o njemačko–jugoslavenskim odnosima. Ljubomir St. Kosier: Grossdeutschland und Jugoslawien. (Aus der südschlawischen Perspektive.) Berlin – Beograd 1939, Mittel-europäischer Verlag. Erste Auflage 354 strana. XII. 7. 384–385 –pri
m. o.: Iz prijevodne književnosti: Georgij Solovejčik: Potemkin. Vojnik, državnik, ljubovnik i drug Katarine Velike. Preveo Iso Velikanović. Izd. Minerva, Zagreb, 1938. Str. 355.; Andre Maurois: Disraeli. Preveo dr. Ivo Hergešić. Izd. Minerva, Zagreb 1939. Strana 267.; Dva djela Karla Čapeka. Karel Čapek: Dnevnik iz Engleske – Kako nastaje kazališni komad? S ilustracijama autora i Jozefa Čapeka. Savremena biblioteka, knjiga 6. Zagreb, 1939. Str. 209. Preveo dr. Ivan Esih. XII. 7. 385–387 –pri
Dr. Hubert Pétan: Opera. XII. 7. 387–389 –pri
Kulturna kronika
Po kulturnom svijetu
(m): Elementi arbanaskog jezika; Novi član francuske Akademije političkih i moralnih znanosti; Druga zgrada Narodnog muzeja u Pragu; (m): Nagrade Henry Bordeaux-a; Prijenos smrtnih ostataka K. H. Mache u definitivni grob; (m): Izložba humanizma i helenizma; Nove češke opere; (m): Napoleonska izložba; Izložba moderne sakralne umjetnosti; Međunarodni kongres književnika francuskog jezika; III. međunarodni kongres za povijest moderne književnosti; Tiraža “Gringoire-a”; Važna arheološkijska otkrića u Grčkoj; hw: V. firentinski glazbeni svibanj; Strani glasovi o nama. Češki glas o Vinku Nikoliću; Hrvatski pjesnici u stranim prijevodima. Danko Anđelinović i Vlado Kovačić na slovačkom; Dobriša Cesarić na slovačkom;
Nova izdanja
(m): Louis Adamić priprema veliko djelo: “Režimi štampe u fašističkoj Italiji”; Novi roman Pierre Benoita; Jubileji i smrti. Smrt slavista Legrasa; Pedesetgodišnjica Gunnara Gunarsona; Dvostruki jubilej Juliusa Slowackoga; Smrt Konstantina Somova; (m): Smrt poznatog botaničara; 90-godišnjica Prešernove smrti; (m): Léon Daudet o Francuskoj revoluciji; Pedesetgodišnjica sveučilišta u Sofiji. XII. 7. 389–392 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. XII. 7. 392 –bilj
F. Lukas: Česi prema borbi Hrvata za samoodređenje. Prilog Hrvatske Revije. XII. 7. 1–4 –čl

- Mirjana Matić Halle: Prais Kablarov. XII. 8. [393]–398 –n
Vlado Vlasiavljević: Žena onome koji je otišo; Proljetna noć. XII. 8. [399] –pj
Ivan Goran Kovačić: Svjetlost u ljudima. (Početak romana “Brod na potoku”). XII. 8. [400]–408 –r
Arh. Juraj Denzler: Obnova unutrašnjosti kule “Kamenita vrata”. XII. 8. [nepaginirano] –il

- Arh. Juraj Denzler: Obnova unutrašnjosti kule "Kamenita vrata". XII. 8. [nepaginirano] –il
 Vinko Kos: Veče. XII. 8. [409] –pj
 Josip Tursan: Proletno umiranje. XII. 8. [409] –pj
 Dr. Milan Ivšić: Vladajuća klasa i demokracija. XII. 8. [410]–419 –čl
 Dezső Kosztolányi: Fragmenti iz "Jadanja Bijednoga dječaka". S mađarskog prevco Josip Velebit.
 XII. 8. [420]–422 –pj
 Arh. Juraj Denzler: Obnova unutrašnjosti kule "Kamenitih vrata". XII. 8. 431 –il
 Dr. Vilko Rieger: "Jugoslavija na raskršću" ili kako g. Milutin Tschekitsch vidi "srpsko-hrvatsko
 pitanje". XII. 8. [432]–434 –čl
F e u i l l e t o n :
 Vjekoslav Majer: Feljton o krijesnicama. I. slika; II. slika; III. slika. XII. 8. [435]–436 –felj
 Ivo Kozarčanin: Čapekove bajke. XII. 8. 436–437 –pri
 I. Mežnarić: Čapekova knjiga. (Čapekova knjiga. Izdanje Narodne prosvetne izdavačke udruge s o.
 j. Beograd. Uredio dr. Krešimir Georgijević. Beograd 1939.). XII. 8. 437–438 –pri
 Ivan Goran Kovačić: Srž Amerike. (Ilj i Petrov: "Jednokratna Amerika"; "Binoza – Svjetski pisci",
 svezak 51.). XII. 8. 438–442 –pri
 m. o.: Iz prijevodne književnosti. Stefan Zweig: Magellan. Život čovjeka, koji je prvi oplovio
 svijet. Autorizirani prijevod Ise Velikanovića. Izd. Minerva. Zagreb, 1939. Str. 227. 17 slika i
 karata. XII. 8. 442–444 –pri
 Zlatko Gašparović: Plansko gospodarstvo i diktatura. Friedrich von Hayek: Freedom and the eco-
 nomic system (Public policy pamphlet, No. 29 – the University of Chicago Press, 1939.). XII.
 8. 444–445 –pri
 Josip Velebit: O Deső Kosztolányi-u. 1885.–1936. – (čitaj: dežđ kostolanji). XII. 8. 445 –pri
Kulturna kronika
 Po kulturnom svijetu. Sacha Guitry – Član akademije Goncourt; Dražba slika izbačenih iz njemačkih
 muzeja; Pisci i naklade u SSSR; Dva nova ruska akademika; (m): Otkriveno mjesto Termopilske
 bitke; Književna nagrada Francuske akademije; Talijanski jezik opet u gimnazijama; hw: Ljetne
 kazališne priredbe u Švicarskoj; Pronađena nova opera Alessandra Scarlatti-a
Nova izdanja
 Novo djelo o Sofiji; Studija o G. K. Chestertonu; Rilke na engleskom i ponovno izdanje na nje-
 mačkom; Najnovija povijest ruske filozofije; Izdanje pisama Božene Nemcove; Strani glasovi
 o nama. Slovenski glas o Stanislavu Šimiću; Geno Senečić na bugarskom; "Venkov" o Geni
 Senečiću; Jubileji i smrti. 80-godišnjica "Oblomova"; 70-godišnjica dra Milana Šenoe; Smrt
 Otona Ivekovića. XII. 8. 445–448 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XII. 8. 448 –ob

 Albert Haler: Književnost u širem smislu. XII. 9. [449]–438 –čl
 Tin Ujević: Na rukama zefira. XII. 9. [459] –pj
 Vjekoslav Kaleb: Lojko. XII. 9. [460]–465 –n
 Oton Iveković: Na Kordunu; Pod veče; Povratak. XII. 9. [nepaginirano] –il
 Vjekoslav Majer: Ljetno popodne. XII. 9. [466] –pj
 Dr. Vladimir Rozov: Mihajlo Saltikov najveći ruski satiričar. (Povodom 50-godišnjice njegove
 smrti). XII. 9. [467]–473 –čl
 Vinko Nikolić: Ribanje sakrištana Marka. XII. 9. [474] –pj
 Ivo Kozarčanin: Tragom Knuta Hamsuna. XII. 9. [475]–479 –čl
 Aleksandar Kokić: Priča valova. XII. 9. [480] –pj
 Tomislav Antunović: U suton. XII. 9. [480] –pj
 Mladen Orešković: Merak starog Ibrahim–bega. XII. 9. [481]–484 –n
 [Anonimno]: † Oton Iveković. XII. 9. 484 –ob
 Branko Klarić: Selo u noći. XII. 9. [485] –pj

- [William Shakespeare]: Iz Shakespeareovih soneta. 44.; 45.; 55.; 66.; 71.; 73.; 81.; 111.; 116.; 121.; 129.; 146.; 150. XII. 9. [486]–488 –pj/s
- Dr. Vinko Krišković: Pripomenak. XII. 9. 488 –bilj
- Junius: Od Versailles do Münchena. nekoliko povijesnih dokumenata. XII. 9. [489]–493 –čl
- F e u i l l e t o n :
- Stjepan Jakševac: Pregled lirike. Rikard Nikolić: Put, pjesme, izdala Binoza, Zagreb 1939.; Vjekoslav Zmc, Zaustavljen časovi; – Ozren Mileusić, Plime jutra. (Vlastita naklada, Zagreb 1939.); Ivo Balentović: Krvavi ples, pjesme izdanje Pododbora Matice Hrvatske u Županji s potporom Pododbora u Vinkovcima, 1939.; Norbert Neugebauer, Oton Orešković, Vlado Presecki: Trojica u 30 pjesama (Zagreb, 1939.); Nada Raverta: U sjeni srca, Zagreb, 1939., vlastita naklada. XII. 9. [494]–496 –pri
- I. K.: Poema M. Panića. XII. 9. 496 –pri
- I. K.: Bilješka o prevedenom Hamsunu. XII. 9. 496–497 –čl
- M.: Iz političke literature. Brana M. Stepanović, "U čemu je srpsko-hrvatski spor?" (Beograd 1939.). XII. 9. 497–498 –pri
- Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XII. 9. 498–500 –pri
- Kulturna kronika
- Po kulturnom svijetu. hw: Predavanja o Leopardiju; Izložba Paola Veronese; Međunarodni kongres štampe; (m): Podjela nagrade za regionalističku književnost; Listovi i časopisi u današnjem Japanu; Grci traže svoje umjetnine; Predhistorijska izložba u Rouenu; Uspjeh francuskog slikara; Otkrića u ruskom gradu; Sudbina rukopisa Montesquieua; Odlikovanje Claudela; "Indijski muzej" u Španjolskoj; Izložba francuske umjetnosti u Ženevi; André Maurois u Akademiji; Tečaj belgijske umjetnosti; Charles Maurras u Akademiji; Arheološka otkrića u Egiptu
- Nova izdanja
- hw: Knjiga o Shakespeareu; O sociologiji kazališta; Rasprave o engleskoj književnoj kritici; Uvod u studij suvremene francuske književnosti; Psihologija društvenih odnosa; Danteov život; Razgovori s Guglielmom Ferrerom; Brojčano stanje katolika u Jugoslaviji; Najnoviji rječnik talijanskog jezika; (m): Povijest religiozne umjetnosti; Književnosti XX. stoljeća; Dvije knjige o palestinskom pitanju; "Nica i Italija"; Svagdašnji život u starom Rimu; O Napoleonu i njegovim maršalima; Velika studija o de Vigny-ju; Povijest Korsike; Uspomene na d'Annunzia; "Kleopatra protiv Rima"; Monografija o Foscolu; Jubileji i smrti. hw: Umro glasoviti engleski povjesničar; Stogodišnjica Paula Cézannea; Smrt psihologa Havelock Ellis-a; 95-godišnjica rođenja Sare Bernhardt; (m): Smrt austrijskog književnika; Spomenik Berliozu; Spomenik Joffre-u. XII. 9. 500–504 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XII. 9. 504 –ob
- Federico Garcia Lorca: Romance sonambulo. Mjesečarska romanca. Drago Ivanišević. XII. 10. [505]–507 –pj
- Anton Nizeteo: Lokrum. XII. 10. [508]–511 –čl
- Olinko Delorko: Četiri soneta. Parisko jutro. Zorki; Kakvim raskošnim obalama lutah; Noći; nestalnost. XII. 10. [512]–[513] –pj/s
- Marko Čović: Žito zove. (Ulomak iz knjige "Dnevnik hrvatskog sveučilištarca"). XII. 10. [514]–521 –n
- [Anonimno]: Tumač riječi. XII. 10. 521 –bilj
- Vladimir Nazor: Četiri soneta. Praotac; Pred pjesnikovim likom na Zrinjevcu; Novi zavjet; Heroj. XII. 10. [522]–[523] –pj/s
- Josip Tabak: Zapis o Calderonu. XII. 10. [524]–534 –čl
- Stjepko Trontl: Pjesma ludaka. XII. 10. [535]–536 –pj
- Dinko Štambak: Povratak studenta. (Izvadak). XII. 10. [537]–539 –n
- Josip Velebit: Zapis o jednome danu. XII. 10. 539 –pj

- Ivan Goran Kovačić: Posljednji slobodnjaci. XII. 10. [540]–543 –n
 Feuilleton:
- Dr. Ernest Bauer: Danzig. XII. 10. [544]–545 –čl
 Vladislav Kušan: Bilanca prošle likovne sezone. XII. 10. 545–546 –pri
 m. o.: Iz prijevodne književnosti. Thomas Daring: Pljačkaši prirode. Preveo D. Bišćan. Izd. Binoza
 – svjetski pisci, Zagreb, 1939. Str. 208. XII. 10. 547–548 –pri
 F. Lukas: Poradi historijske istine. XII. 10. 548 –čl
 Dr. Vilko Rieger: Hrvatska nije Venezuela. (Povodom izdanja knjige Ericha Reimera: "Das neue
 Jugoslawien", Leipzig 1939., str. 244). XII. 10. 548–550 –čl
 Ivan Goran Kovačić: Srpski mač i hrvatsko pero. XII. 10. 550–553 –pol
 [Anonimno]: P. S.; Srpski glasnik o Ivanu Goranu Kovačiću. XII. 10. 553 –bilj
 Dr. Hubert Pettan: Opera. XII. 10. 554 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Pregled koncerata u prošloj sezoni 1938/39. XII. 10. 554–556 –pri
 Vladimir Weidlé-igk: Pogledi. Od historijskog romana do romansirane historije. XII. 10. 556–557
 –čl
 Jean-Marie Rodrigue Villens-igk: Jezik jednoga naroda je narod sam. XII. 10. 557 –čl
 Florence Llona igk: Uspomene na Forda Madoxa Forda, učitelja Josepha Conrada. XII. 10. 557–558
 –čl
 [Anonimno]: Uz prijevod "Romance sonambulo". XII. 10. 558 –bilj
 Kulturna kronika
 Po kulturnom svijetu. (m): Konsularna akademija u Beču; Nagrada Francuske akademije; Međuna-
 rodni kongres historičara umjetnosti; Izvedba Aristofana; [Anonimno]: Nađena nepoznata pisma
 Lava Tolstoja; Karel Čapek na indexu; Nagrađeno djelo "Nizza i Italija"; Književna produkcija
 u Švicarskoj; Nađeni nepoznati Vereščaginovi crteži; Novi odbor "Društva francuskih knji-
 ževnika"; Nagrađeni talijanskom nagradom za poeziju; Najčitanije knjige u Italiji; Posljednja
 d'Annunzijeva knjiga na indeksu; Nađeno jedno Hebbelovo pismo
 Nova izdanja
 (m): "Kolonijalna carstva"; O legendi Francuske revolucije; Novo djelo André Mauroisa; Povijest
 Feničana; Šest romana u jednoj knjizi; Hrvatski književnici u stranim prijevodima. Slavko Kolar
 na njemačkom; (ve): Dragutin Tadijanović na talijanskom; August Cesarec na slovačkom; Roman
 Đure Vilovića na češkom; VI. Kušan i V. Luketić na češkom; Hrvatska književnost na esperantu;
 Jubileji i smrti. (igk): Charles du Bos; (m): Smrt slikara Sidanera; Slavlje Maurice Barrès-a;
 hw: Stogodišnjica Paganinijeve smrti. XII. 10. 558–560 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XII. 10. 560 –ob
 [Anonimno]: Francuski simbolisti. Arthur Rimbaud: Sensation. Uzbudenje; Le dormeur du val.
 Spavač u dolini; Chercheuses de poux. Žene koje traže uši; Albert Samain: Le repas préparé.
 Spremljeni ručak; Les vierges au crépuscule. Djevice u sumraku; Maurice Maeterlinck: Vieilles
 chansons. Stare pjesme. Preveo Ivan Goran Kovačić. XII. 11. [561]–[565] –pj
 Drago Ivanišević: Iz dnevnika Alberta Jordana. Proljeće; Daleka ruka; Ali ti si u kiši, u vjetru, u
 listu; Svanuće. XII. 11. [566] –pj
 Mirjana Matić Halle: Priča iz godine 1862. XII. 11. [567]–583 –n
 Vladimir Becić: Autorportret; Cinije. XII. 11. [nepaginirano] –il
 Bruno Bulić: Žute ruže; Karamfili. XII. 11. [nepaginirano] –il
 Olinko Delorko. Zapisi. XII. 11. [584]–585 –e
 Vladislav Kušan: Dvije pjesme. Saznanje; Tajna u tijelu. Iz ciklusa "Labirint srca". XII. 11. [586]-
 [587] –pj
 Ivan Goran Kovačić: Put Novaka Simića. XII. 11. [588]–596 –čl
 Ivo Režek: Zagorska krčma (skica za kompoziciju); Zagorski pejzaž. XII. 11. [nepaginirano] –il
 Vilko Šeferov: Portret S. XII. 11. [nepaginirano] –il

Zlatko Šulentić: Napušteno naselje. XII. 11. [nepaginirano] –il

Feuilleton:

B. Livadić: Kazalište. Emila Syneka "Noćna služba"; Luigija Pirandella "Henrik IV."; Jubilej dra Branka Gavelle i Shakespeareova komedija "Na Tri Kralja"; Nušičevo veče. XII. 11. [597]–599 –pri

I. K.: Vojnovićeva sabrana djela. XII. 11. 599 –bilj

Marko Čović: Tihi putovi. (Ivo Kozarčanin: Tihi putovi. – Suvremena knjižnica Matice Hrvatske, kolo IV., knjiga 19.). XII. 11. 599–601 –pri

Josip Tabak: Pjesničko "Arčenje" gospodina Milana Marjanovića. Milan Marjanović: "Mi budale". Izd. "Binoza, Moderni Hrvatski pisci", kolo III, knjiga 5, Zagreb, 1938. XII. 11. 601–603 –k

Ivo Kozarčanin: Pjesme Jovanke Hrvčanin. XII. 11. 603 –pri

Dr. Ernest Bauer: Njemačke publikacije o jugoslavenskim prilikama. XII. 11. 604 –pri

Zl. Gašparović: Knjige o sudbini Poljske. Dr. A. Grabiański: Sinteza povijesti Poljske. Mala Knjižnica Matice Hrvatske, Svezak 18. Zagreb 1939; str. 99 – cijena 15 Din. XII. 11. 605 –pri

Zl. Gašparović: Knjiga o britanskom ustavu. H. R. G. Greaves: The British Constitution. (Izdanje: Allen et Unwin, London 1938. str. 296.). XII. 11. 606 –pri

–igk–: Neobjavljene priče Oscara Wildea. [Oscar Wilde]: Stakleno oko; Otok zaborava; Čovjek i tajna. XII. 11. 606–607 –bilj/–c

Paul Claudel –igk: Rimbaud⁷. XII. 11. 607–610 –čl

Dr. Drago Ivanišević: De cosas sucedidas à Sancho en el Camino. XII. 11. 610–611 –pol

Dr. Hubert Pettan: Ljetne glazbene priredbe. XII. 11. 611–612 –pri

–igk–: Bilješke o novim engleskim knjigama. Armstrong H. C.: Lord of Arabia (Gospodar Arabije) Izd. Arthur Baker.; Beals Carleton: The Comig Struggle for Latin America (Buduća borba za latinsku Ameriku). Izd. Carleton.; Buchan John: Augustus. Izd. Hodder; Byrd Richard F.: Alone (Šâm). Izd. Putman.; Galsworthy John: Glimpses and Reflexions (Odrazi i razmišljanja); Maugham Somerset: Summing up (Životna iskustva) Izd. Heinemann.; Letters of D. H. Lawrence: (Pisma D. H. Lawrence-a) Izd. Heinemann; Thompson Edward: The Youngest Discipline (Najmladi učenik). Izd. Faber; Rutter Owen: Triumphant Pilgrimage (Triumfalno hodočašće). Izd. Harrap.; Stark Freya: Baghdad Sketches (Skice iz Bagdada). Izd. Murray.; Green F. C.: Minuet. Izd. Dent.; Scudder E. S.: Prince of the Blood. (Princ po krvi). Izd. Collins.; Southgate D. H.: As a Man's Hand (Kao ruka jednog čovjeka). Izd. Metuen.; The Albatross Book of English Letters (Albatrossova knjiga engleskih pisama). XII. 11. 612–613 –bilj

Kulturna kronika

Po kulturnom svijetu. (j): Slovenske nagrade za likovnu umjetnost; (m): Novi podaci o Gundulićevu rodu i porodici; hw: Novinstvo Švicarske

Nova izdanja

(j): Beneš contra Beck; Knjiga o češkoj republici; (m): Novi francuski prijevod Dantea; Strani glasovi o nama. Krvavi ples – Ivo Balentović; Stanislav Šimić – Čitanka za sve društvene slojeve – Zagreb, 1939.; (j): Hrvatska zemlja u bugarskom časopisu; Jubileji i smrti. 50-godišnjica smrti rumunjskog pjesnika Eminescu-a; † Prof. Miroslav Plohl; Smrt Sigmunda Freuda. XII. 11. 613–616 –bilj

Uredništvo: Poradi historijske istine. Ispravak uz priopćenje prof. Lukasa. XII. 11. 616 –bilj

Uredništvo: Poruka gg. suradnicima o zaključku redakcije. XII. 11. 616 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XII. 11. 616 –ob

Giuseppe Ungaretti: Appunti per una poesia. Bilješke uz jednu pjesmu. Sogno. San; La fine di Crono. Kronov kraj; Colore. Boja; Il capitano. Kapetan. Drago Ivanišević. XII. 12. [617]–[618] –pj
Ivan Softa: Čolo. (Ulomak iz romana). XII. 12. [619]–626 –r

⁷ Osim ovoga Claudelova prikaza postoji u Francuskoj nekoliko značajnih dokumentarnih studija o Rimbaudu [...]

- Jerolim Komer: Dvije pjesme. Iz prošlosti dvaju dramatičara; Razgovor nakon mnogo godina. XII. 12. [627] –pj
- Sida Košutić: Uvijek je tako, mila moja. XII. 12. [628]–632 –n
- Mladen Veža: Pejzaž iz Brista. XII. 12. [nepaginirano] –il
- Slavko Kopač: Zimski pejzaž. XII. 12. [nepaginirano] –il
- Pavao Perić: Glava. XII. 12. [nepaginirano] –il
- Ivo Kerdić: Glava. XII. 12. [nepaginirano] –il
- Vjekoslav Majer: Blaga jesen. XII. 12. [633] –pj
- Oto Schweitzer: Došla je jesen. O jeseni i siromasima; Došla je jesen.; O cestama; O baščama. XII. 12. [634]–636 –c
- Ivo Kerdić: Plaketa. XII. 12. 636 –il
- [Anonimno]: Pjesme. Oto Šolc: Njima; Suton. Ivica Mežnarić: Rastanak s ljetom. XII. 12. [637] –pj
- Milivoj Kern Mačković (Satyricus): Društvo za nahočad. XII. 12. [638]–646 –n
- [Anonimno]: Pjesme. Stipo Bešlin: Sombor. Nada Kesterčanek: Osamljena zvona; Bez tebe. Ivo Ladika: Jesenja samoća. Salih S. Alić: Podne u tri crteža. XII. 12. [647]–[648] –pj
- Marijan Matijević: Djevojka. XII. 12. [nepaginirano] –il
- Pavao Perić: Radnik. XII. 12. [nepaginirano] –il
- K. Mijić: Sarajevska periferija; Masline. XII. 12. [nepaginirano] –il
- Ljubo Karaman: Korčulanska katedrala. XII. 12. [649]–655 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- Vjekoslav Majer: Šume u gradu. XII. 12. [656] –c
- Olinko Delorko: Život pisca i njegovo djelo. XII. 12. [656]–657 –e
- Vladislav Kušan: Početak nove likovne sezone. XII. 12. 657–659 –čl
- Josip Tabak: Talijanska lirika u hrvatskom prijevodu. (Talijanska Lirika – Uredili Olinko Delorko i Anton Nizeteo – Predgovor napisao dr. Paolo Mix – Izd. Zabavne Biblioteke, Zagreb, 1939.). XII. 12. 659–663 –pri
- Vinko Nikolić: Posmrtna pjesme Milana Pavelića. Pod okom Gospodnjim, Zagreb 1939. XII. 12. 663–664 –pri
- Salih Alić: Lirika hrvatskih sveučilištaraca. Uredio i predgovor napisao Marko Čović. Izdao: Sveučilišni pododbor Matice Hrvatske u Zagrebu. Knjiga druga. XII. 12. 664–665 –pri
- Branko Krmpotić: Da li samo stogodišnjica senjske gimnazije? (Prof. Viktor Rivoseki: Kronika senjske gimnazije. Gimnazijski izvještaj za šk. God. 1938/39.). XII. 12. 665–667 –pri
- Dr. Zdenko Vinski: Naša seoska arhitektura i njena sudbina. XII. 12. 667–668 –čl
- Z. G.-ić: Gospodarski život na selu. Dr. Milan Ivšić: Gospodarski život na selu (izvanredno Jeronimsko izdanje za godinu 1939. str. 128). XII. 12. 668–669 –pri
- Dr. Ernest Bauer: Njemačko-hrvatski kulturni odnosi. Hans Friedrich Blunck u Zagrebu; Julius Franz Schütz slavi pedesetgodišnjicu. XII. 12. 669–670 –čl
- D. I.: Bilješke o Ungarettiju. XII. 12. 670 –bilj
- Kulturna kronika
- Slovenske književne nagrade. (j): Banovinske nagrade za god. 1938. i 1939.; Nagrade konzorcija Dom in svet
- Nova izdanja. Monumentalno djelo o europskom kazalištu; hw.: Dvanaesto i trinaesto stoljeće; m.: Studija o Flaubertu; Jubileji i smrti. hw.: 60-godišnjica života Zagrepčanina dra. Mirka Roša, sveučilišnog profesora u Zürichu; Dr. Bučar: Preminuo Carl Adam Carlson mecena hrvatskog sveučilišta; Smrt bugarskog komediografa Kostova; Smrt pjesnika Napulja; m.: Smrt doživotnog tajnika Francuske akademije. XII. 12. 670–672 –bilj
- Dr. Zvonimir Dugački: Geografski rasporedaj Hrvata u Jugoslaviji i susjednim državama. XII. 12. [nepaginirano] –il

- Josip Tabak: Tragika Unamunova. XIII. 1. [1]–9; 2. [69]–78 –čl
 Vladimir Nazor: Četiri soneta. Slom; Idol; Vjernik; San. XIII. 1. [10] –pj/s
 Marijan Mikac: Prvi gospodin na brodu. XIII. 1. [11]–19 –n
 Vlado Vlasisavljević: Vječno osamljen. (Iz ciklusa “Voćnjaci u plamenu”). XIII. 1. 19 –pj
 Tin Ujević: Svijetlo na rukama. XIII. 1. [20] –pj
 Ivo Kozarčanin: Poglavlje o krijesnicama i učitelju. XIII. 1. [21]–30 –n
 Josip Velebit: Tiha pjesma. XIII. 1. 30 –pj
 Dr. J. Aranza: Hrvatska knjiga iz 1704. Štampana u Mlecima – Kukuljeviću nepoznata. XIII. 1. [31]–34 –čl
 [Anonimno]: [Fotografski snimak naslovnog lista Oficija; Dvije zadnje stranice Oficija]. XIII. 1. [31]; 32 –il
 Stanislav Šimić: Dvije pjesme. Krčma od stihova; Radio i neutralci. (Rujan 1939). XIII. 1. [35] –pj
 Vladislav Kušan: Branko Šenoa (1879.–1939.). XIII. 1. [36]–37 –čl
F e u i l l e t o n :
 B. Livadić: Kazalište. Romana Niewiarowicza “Ja vs ljubim”; “Pir mladog Derencina” (“Robinja” Hanibala Lucića i “Tirena” Marina Držića); Lava N. Tolstoja “Moć tmine”; Cezara Meana “Rođenje Salome”; Četrdesetgodišnjica umjetničkog rada Nine Vavre i Euripid-Werfelovih “Trojanaka”. XIII. 1. [38]–40 –pri
 Ivo Kozarčanin: Lopov Leonida Leonova. XIII. 1. 40–42 –čl
 Antun Šimčić: Hrvatska narodna pjesma. Bunjevačke narodne pisme. Sakupio i uredio Ive Prčić. MCMXXXIX. J. Horváth, Subotica Str. 264. XIII. 1. 42–44 –pri
 Ga Z-ić: Disraeli. André Maurois: Disraeli, Lord Beaconsfield (Izdavanje “Minerva”, Zagreb. 1939 – str. 272. Cijena D. 80). Preveo s francuskog I. Hergešić. XIII. 1. 44 –pri
 Oto Schweitzer: Rembrandt van Rijn. Jedan život u autoportretima. XIII. 1. 45–46 –čl
 Antun Šimčić: Novi svezak Vjesnika Kr. državnog arkiva. Uredio E. Laszowski. Godina VIII. Zagreb 1939. 195 str. XIII. 1. 47 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Glazbeni pregled. Opera; Concerti. XIII. 1. 47–49 –pri
 Gabriel Stupica: Slikar. XIII. 1. [nepaginirano] –il
 Ljubo Babić: Pejzaš. XIII. 1. [nepaginirano] –il
 Vanja Radauš: Ranjenik. XIII. 1. [nepaginirano] –il
 A.Š.: Jezik hrvatskih pisaca. Glagol sušiti u Dundu Maroju. XIII. 1. 50 –čl
Kulturna kronika
 Na obisku pri hrvatski matici; Dobitnik Nobelove nagrade za 1938. Frans Eemil Sillanpää; Kratak pregled finske književnosti; Strani glasovi o nama. Slovenski glas o “Lirici hrvatskih sveučilištara”; Slovenski glas o I. Kozarčaninu; Češki glas o hrvatskoj književnici; Po kulturnom svijetu. Izdavačka djelatnost u Italiji; Velika izložba češke knjige u Pragu; Puškin je preveden na 80 jezika; Rijedak arheološki nalaz u Engleskoj; Kategorizirane književnosti u Njemačkoj; Znameniti francuski književnik na fronti; Čuvanje originalnog teksta engleskog ustava; Karlovo sveučilište u Pragu prešlo je u njemačke ruke; (m): Politički članci Ernesta Bauera u njemačkim časopisima; A. Š.: Češka književna anketa; Jubileji i smrti. Smrt Gavre Manojlovića; (š): Umro Arne Novák; Šezdesetgodišnjica dra. Miroslava Vanina; Smrt dra Josefa Golombeka. XIII. 1. 50–56 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XIII. 1. 56 –ob
 F. Lukas: Ideološke smjernice u radu Matice Hrvatske. Govor na glavnoj godišnjoj skupštini Matice Hrvatske dne 31. prosinca 1939. XIII. 2. [57]–63 –čl
 Antun Natko Brkić: U daljinu gledam za lađom. XIII. 2. 63 –pj
 Jeronim Korner: Pjesme i pjesnici. Što je pjesma?; Bohemi, Poete!; Poslije moje smrti. XIII. 2. [64]–[65] –pj

- Vladimir Nazor: U Adamovoj kolibi. XIII. 2. [66]–68 –n
 Josip Crnobori: Baška. XIII. 2. [nepaginirano] –il
 Josip Crnobori: Portret g. I. M.; Rab. XIII. 2. [nepaginirano] –il
 Josip Velebit: Ostavljena mati. XIII. 2. 78 –pj
 Ivo Kljajo: Dvije pjesme. Prijateljstvo noći; Bunari u kamenu. XIII. 2. [79] –pj
 Dinko Štambak: Intervju s jednim od mnogih. XIII. 2. [80]–83 –n
 Branko Storov: Dvije pjesme. Izložba jesenje večeri; Slikar. XIII. 2. [84] –pj/s
 Vladislav Kušan: Pjesme, koje se ne pjevaju. Molitva; Patetično pismo otoku pokoja; Razgovor na gori; Traženje spasa. Srce, srce, srce...; Utjeha; Usud razmišlja što bi mi još udijelio. Iz ciklusa pjesničke proze "Pjesme, koje se ne pjevaju". XIII. 2. [85]–89; 8. [422]–425 –pp –c
 Ante Petravić: Poezija Milana Pavelića (1878–1939). XIII. 2. [90]–93 –pri
 Nikolaj Fedorov: Problem ruskog kazališta. Emigrantska dramaturgija. XIII. 2. 93–97 –čl
 Augustin Stipčević: Umor noći. XIII. 2. 97 –pj

Feuilleton:

- Vjekoslav Majer: Feljton o snu. XIII. 2. [98] –felj
 Vladislav Kušan: Izložba hrvatskih umjetnika. XIII. 2. 99–101 –čl
 Antun Šimčik: Hrvatske narodne pjesme. Hrvatske narodne pjesme, knjiga VIII. Uskočke i hajdučke pjesme. Uredio dr. Nikola Andrić. Redovno izdanje Matice Hrvatske. Zaklada tiskare Narodnih Novina. Str. 221 Zagreb 1939. XIII. 2. 101–105 –pri
 Ivo Kozarčanin: Disove pjesme. XIII. 2. 105–106 –pri
 Dr. Ernest Bauer: Galijoti. XIII. 2. 106–107 –pri
 St. G-ić: Prva knjiga Aldousa Huxleya u hrvatskom prijevodu. Aldous Huxley: Giocondin posmijeh i druge pripovijesti. Suвременa knjižica "Matice Hrvatske". Knjiga 17. Prijevod i uvod dra. Vinka Kriškovića. XIII. 2. 107–108 –pri
 Zlatko Gašparović: Djelo o hrvatskom zadrugarstvu. Dr. Vilko Rieger: Das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen in den kroatischen Ländern (Berlin 1939. str. 116). XIII. 2. 108–109 –pri
 M.: Rasprava dra Fiskovića o kliškaj tvrdavi. XIII. 2. 109 –pri

Kulturna kronika

Po kulturnom svijetu. Časopis za pjesnike pod kacicama; Kazalište kod Maginotove linije; Novi član Francuske akademije; Osuđen kradljivac slike iz Louvra; Izložba albanske umjetnosti; Novi predsjednik Španjolske akademije; Novi članovi Portugalske akademije; Ranke i Körner su rodaci; Strani glasovi o nama. Češka štampa o jubileju Nine Vavre; Zagrebački pjesnici u češkom prikazu; Bugarske i češke novine o pok. Branku Šenoj; Češka studija o Boži Lovriću; Pjesme Dobriše Cesarića na njemačkom; Pjesme Dragutina Tadijanovića i Vinka Nikolića na češkom; Pjesme Ante Cettinea na talijanskom; Roman hrvatske spisateljice na češkom; Pjesma Bože Lovrića na češkom; Novela Ante Nizeteta na njemačkom

Nova izdanja

Djelo o češkoj tragediji godine 1939.; Nađeno prvo izdanje Kačićeva "Razgovora"; Najnoviji bugarski historijski roman; Najnovije djelo Angela Karaljičeva; Dva nova djela Viče Ivanova; Najnovija djela za češku omladinu; Roman o Tomašu Bati; Prva knjiga o ratu u Poljskoj; Antologija talijanske književnosti za strance; Nova knjiga o francuskoj poeziji; Knjižnica katoličkih djela; Jubileji i smrti. 125. godišnjica javne knjižnice Saltykova-Ščerdina u Lenjingradu; Racine-ova proslava u Versaillesu; Spomenik bugarskom pjesniku; Izložba o životu i radu pjesnika F. I. Čelakovskog; Uspomena na pjesnika P. K. Javorova; Publikacije povodom stogodišnjice pronalaska fotografije; Izdanje odabranih djela Valerija Brjusova; Stogodišnjica Meyerova Leksikona; Umro švedski slikar Lillefors; Smrt talijanskog radiologa Bussija; Šezdesetogodišnjica rođenja češkog muzičara Frimla; Smrt udovice Rudyarda Kiplinga; Smrt Douglasa Fairbanksa; Tristogodišnjica smrti Tommasa Campanelle; Smrt Maurica Renarda; Umro češki književnik B. Zahradnik-Brodsky; Dvostruki jubilej češkog pisca. XIII. 2. 109–112 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XIII. 2. 112 –ob

- Dr. Vladimir Rozov: Mihajlo I. Lermontov. (1814–1841). XIII. 3. [113]–121 –čl
 Arthur Rimbaud: Sreča. Preveo Ivan Goran Kovačić. XIII. 3. [122] –pj
 Mirjana Matić Halle: Jaka. (Fragment iz novele: Jaka). XIII. 3. [123]–126 –n
 Drago Ivanišević: Teatar. XIII. 3. [127] –pj
 Ivan Softa: Jetrvska zloba. XIII. 3. [128]–131 –n
 Mila Petričić: Keramika. XIII. 3. [nepaginirano] –il
 Miroslav Feldman: Reminiscencija. (Iz ratne lirike). XIII. 3. [132]–[133] –pj
 Nikolaj Fedorov: Teatar Lermontova. Povodom 125-godišnjice piščeva rođenja (1814–1939). XIII. 3. [134]–139 –pri
 Sida Košutić: Dvije pjesme. Prolaznost; Suza. XIII. 3. 139 –pj
 V. M.: Izložba keramike. XIII. 3. [140] –pri
 Dr. Ernest Bauer: Izgledi hrvatskog biografskog romana. XIII. 3. [141]–142 –čl
 [Anonimno]: Iz francuske sredovječne lirike. Preveo Slavko Ježić. Rano u zoru usta... (Main se lava bien faite Aeliz); Charles d'Orleans: (1391–1465) Proljeće. Rondeau (Le temps a laissé son manteau); François Villon: (1431–poslije 1463) Nadgrobnica. (Frères humains qui après nous vivez). XIII. 3. [143] –pj
 Slavko Ježić: Francuska lirika u srednjem vijeku. XIII. 3. [144]–146 –čl
 Josip Velebit: Portret. XIII. 3. 146 –pj

F e u i l l e t o n :

- Vjekoslav Majer: Feljton o lutnjama. XIII. 3. [147]–148 –felj
 B. Livadić: Kazalište. Eugena Scrib-e i ernesta Legouvé-a “Borba gospoda”; “Baron Tamburlanović iliti Pelda nerazumnoga potrošilca”; Alfreda Gehrija “Na šestom katu”. XIII. 3. 148–149 –pri
 Anton Nizetov: Najnoviji roman Knuta Hamsuna. XIII. 3. 149–151 –pri
 Ivo Kozarčanin: Iz prijevodne književnosti. Fantastična proza W. Beckforda; Dvije prijevodne biblioteke. XIII. 3. 151–153 –pri
 Dragutin Gjurić: Životni problemi hrvatske nacije. Povodom djela dra. Mladena Lorkovića “Narod i zemlja Hrvata”. Redovno izdanje Matice Hrvatske za god. 1939. XIII. 3. 153–154 –pri
 Marko Čović: Stjepana Mihalića “Rakovac u Vinovrhu” (Roman, redovno izdanje Matice Hrvatske, 1939.). XIII. 3. 154–156 –pri
 Ivica Mežnarić: Dvije knjige stihova. Ivanka Laszowski: Pjesme. Izdanje Društva hrvatskih književnica, Zagreb, 1939.; Zdenka Jušić-Seunik: Dani nemira. Pjesme u prozi. Izdanje Društva hrvatskih književnica, Zagreb, 1939. XIII. 3. 156–157 –pri
 St. G-ić: Biografski roman o mladom hrvatskom slikaru Josipu Račiću. Zlatko Milković: Buđenje. Izdanje Suvremene Knjižnice “Matice Hrvatske”. Kolo IV. Knjiga 23. Zagreb 1939. Cijena 60 dinara. Sa osam umjetničkih Račićevih reprodukcija. XIII. 3. 157–158 –pri
 J. Ž. Rastuški: Slovenska književna proizvodnja u godini 1939. XIII. 3. 158–159 –čl
 Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XIII. 3. 159–160 –pri

Kulturna kronika

Po kulturnom svijetu. Finski skladatelj – član Francuske akademije umjetnosti; Riemannov glazbeni leksikon prestao izlaziti; (m) Političko držanje Victora Hugo-a; Predaja Nobelove nagrade za kemiju; Poljski pisci u Parizu; Raspis Slomšekove nagrade; Izložba znamenitih a nekada nepriznatih slikara; Nepoznata pisma njemačkih klasika; Novi članovi Češke akademije; Opera o Walteru von der Vogelweide; Slovenska pisma Augustu Šenoi; Najstarija Bogorodičina slika; Korespondencija Aleksandra Bloka; František Langer nastanio se u Parizu; Gotovčev “Ero” u Koburgu; (m) Prilozi poznavanju Gundulića i izdanja njegovih djela; A. Š.: Mletački arhiv otvoren

Nova izdanja

(Ž.): Slovensko djelo o Poljskoj; Češka dubrovačka trilogija; (Ž.): Portreti bugarskih književnica; (J. Ž.): Važnija bugarska izdanja u godini 1939.; (Ž.): Djela o kompozitoru Čajkovskom; Novo djelo Tida J. Gašpara; Talijansko djelo o Ukrajini; (Ž.): Češka monografija o Svenssonu; Češki roman koji je napisao Hrvat; Njegošev “Gorski vijenac” na talijanskom; Novo enciklopedijsko

djelo o Sloveniji; Dvije njemačke rasprave o svjetskim poslovima: G.: Novi roman Aldousa Huxleya; Sloboda kulture i kultura kao sloboda; (m): Kulturna pitanja u Božićnim prilozima dnevne štampe; "Bijela Srbija" i "Bijela Hrvatska"; hw.: Povijest talijanskog kazališta; Povijest Slovačke; (m): Mazzinijeve "Lettere Slave"; Strani glasovi o nama. (ve): Sida Košutić na njemačkom jeziku; Književne nagrade za godinu 1939. Francuske književne nagrade za prošlu godinu; Sarajevske književne nagrade; Nagrade Češke akademije znanosti; Pjesnici odlikovani u San Remu; Jubileji i smrti. Stogodišnjica smrti Ivana Šveara; Obljetnica smrti Antuna Nemčića; 50-godišnjica smrti Ante Kovačića; 70-godišnjica rođenja Srećka Albinija; 700-godišnjica trogirske katedrale; 70-godišnjica gradskog kazališta u Šibeniku; Stogodišnjica rođenja Adama Mandrovića; Smrt češkog glazbenog kritičara; (m): Smrt francuskog pjesnika Mazade-a; (š): Smrt numizmatičara dr. O. Bernharda; Umro Maurice Larrouy; 200-godišnjica talijanskog lista; 20-godišnjica smrti Augusta Renoira; Dva ispravka; Suradnicima Matičinog "Hrvatskog Kola" za godinu 1940. XIII. 3. 160-168 -bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XIII. 3. 168 -bilj

Alija Nametak: Kiša. XIII. 4. [169]-176 -n

Vlado Vlasisavljević: Balada o ljetnom svitanju. (Iz ciklusa "Voćnjaci u plamenu"). XIII. 4. [177] -pj

B. Ružić: Michelangelo. XIII. 4. [178]-185; 5. [243]-249 -čl

Marijan Detoni: Seljakinja; Strah. XIII. 4. [nepaginirano] -il

Gustav Likan: Portret; Split, obala. XIII. 4. [nepaginirano] -il

[Marijan Detoni]: [Crteži]. XIII. 4. 185; 193 -il

Tin Ujević: Pedepsani pješaci. XIII. 4. [186]-[187] -pj

Stipo Bešlin: Jesen. XIII. 4. [187] -pj

Marko Čović: Nanino pismo. (Ulomak iz knjige "Dnevnik hrvatskog sveučilištarca"). XIII. 4. [188]-193 -n

Paul Eluard: Pablo Picasso; Georges Braque; Bez mržnje; Riba. (Iz knjige "Životinje i njihovi ljudi - ljudi i njihove životinje"). Drago Ivanišević. XIII. 4. [194] -pj

Dr. Marijan Stojković: Program Mihovila Pavlinovića god. 1870. XIII. 4. [195] -čl

[Anonimno]: [Mihovio Pavlinović, fotografija, lice i naličje]. XIII. 4. [195] -il

Dr. Marijan Stojković: Oko hrvatskoga jezika. Ikavska štokavština; Hrvatska ikavskoštokavska književnost u 18. vijeku; Hrvatski naslov u hrvatskoj književnosti; Slovenski i hrvatski jezik; Propale teorije. Primjeri naše hude sudbine; Povijest hrvatskog jezika. XIII. 4. [196]-204; 5. [258]-263 -čl

F e u i l l e t o n :

Vjekoslav Majer: Feljton o zimskoj noći. Monolog kamenog pastira; Monolog mrzovoljna pjesnika. XIII. 4. [205]-206 -felj

J. Vojnović: Slikarske izložbe u Zagrebu. XIII. 4. 206-207 -čl

B. Livadić: Kazalište. Paula Schureka "Ulični pjevači"; Predstava dramskoga studija komedije Claude-a André-a Pugeta "Sretni dami"; Gostovanje Comédie Française. XIII. 4. 207-209 -pri

Marko Čović: Pripovijetke Mile Budaka. (Mile Budak, Na Veliki Petak. Pripovijetke, S. K. Matice Hrvatske, Kolo Iv., knjiga 24). XIII. 4. 209-211 -k

A. Nizetec: Novele svjetske književnosti. (Novele - Prijevodi iz svjetske književnosti - Uređuje Jakša Sedmak - Svezak I - Zagreb 1939). XIII. 4. 211-213 -pri

Stjepan Jakševac: Almanah Društva hrvatskih književnica. God. II. 1., Zagreb 1939. XIII. 4. 213-214 -pri

Vinko Nikolić: Pjesnik sa svjetiljkom u rukama. Pjesme fra Gašpara Bujasa, Šibenik 1940. XIII. 4. 214-216 -pri

St. G-ić: Iz prijevodne književnosti. Roman požrtvovnosti bijele žene u zemlji žutih. Pearl Buck: U tuđem svijetu. Preveo Jakša Sedmak. Izdanje "Suvremen Biblioteke". Knjiga 10. Cijena 45 dinara. XIII. 4. 216-217 -pri

Vilim Peroš: Knjiga ratnih uspomena. Petar Grgec: "Krvava služba" Izdanje "Knjižnice dobrih romana", Zagreb 1940. XIII. 4. 217–218 –pri

Mirko Šeper: Kroz hrvatsko Zagorje. Đuro Szabo, Kroz hrvatsko Zagorje. XIII. 4. 218–219 –pri

T. M.: Bogišićeva spomenica. (Uz pitanje pojave t. zv. "Srba–katolika). XIII. 4. 219–220 –čl

M.: Studija o gotičkoj drvenoj skulpturi u Splitu. XIII. 4. 220–221 –čl

D. I.: Paul Eluard. XIII. 4. 221 –bilj

Kulturna kronika

Po kulturnom svijetu. Poljsko kazalište u Parizu; Pasteur kao slikar; Književna nagrada ljubljanske općine; Koncert djela hrvatskih skladatelja u Buenos Airesu; Ljetovalište za talijanske i belgijske književnike i umjetnike. XIII. 4. 221–222 –bilj

Nova izdanja

(m): Massisov "Tridesetgodišnji rat"; Rasprava dra Breitenfelda o pravnim poslovima nekretninama u staroj Hrvatskoj; Strani glasovi o nama. Slovenske novine o hrvatskim književnicima. XIII. 4. 222–224 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XIII. 4. 224 –ob

Vjekoslav Kaleb: Guske i Gali. (Odlomak). XIII. 5. [225]–241 –n

Charles le Brun: Bakanal. XIII. 5. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: Fragment gobelina s likom Ljudevita XIV. XIII. 5. [nepaginirano] –il

Maurice de Vlaminck: Snijeg. XIII. 5. [nepaginirano] –il

Gabriel Décamps: Pejzaž sa vjetrenjačom. XIII. 5. [nepaginirano] –il

Marijan Matijašević: Dvije pjesme. U spomenar; Prvi snijeg. XIII. 5. [242] –pj

Vjekoslav Majer: Mjesečina. XIII. 5. 249–[250] –pj

Ivo Kozarčanin: Proza Stjepana Mihalića. XIII. 5. [251]–255 –čl

Oto Šolc: Tri pjesme. Pavana; Zapis za jesen; Kiša. XIII. 5. [256]–[257] –pj

C. J. –B. Corol: U parku. XIII. 5. [nepaginirano] –il

Jean-Baptiste Carpeaux: Mlada žena sa cvijećem. XIII. 5. [nepaginirano] –il

V. Van Gogh: Pisac za stolom. XIII. 5. [nepaginirano] –il

Zvonimir Katalenić: Tuga u suton. XIII. 5. [257] –pj

Jakov Carić: Sv. Luciji. XIII. 5. 263 –pj

F e u i l l e t o n :

Vjekoslav Majer: Pismo fetljtonisti. XIII. 5. [264] –felj

Vladislav Kušan: Likovna kronika. XIII. 5. [264]–268 –pri

B. Livadić: Kazalište. Jeana Racine-a "Britanik"; Carl Goldoni-a "Lažac"; Jubilej Milice Mihičić i Marka Prage "Zatvorena vrata". XIII. 5. 268–269 –pri

Antun Šimčić: Hrvatske narodne pjesme. Junačke narodne pjesme iz Imotske krajine. Sakupio O. fra Silvestar Kutleša. Str. 200. Tiskara "Kačić", Šibenik 1939. XIII. 5. 269–270 –pri

Stjepan Jakševac: Hrvatsko kolo. "Hrvatsko kolo" književno-naučni zbornik, knjiga XX. Uredili: Branimir Livadić i Franjo Jelašić. Redovno izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1939. XIII. 5. 270–272 –pri

A. Nizeteo: O anđelima. XIII. 5. 272–273 –čl

m. o.: Iz prijevodne književnosti. Hans Fallanda: Sirotninjo – a što sada? Izdanje: Binoza – svjetski pisci, Zagreb, 1939. Preveo D. Biščan. Str. 314. XIII. 5. 273–274 –pri

Kasim Gujić: Postanak hrvatskih muslimana. Mehmed Handžić: Islamizacija Bosne i Hercegovine i porijeklo bosansko-hercegovačkih muslimana, Sarajevo 1940.; Vjera u Bosni i Hercegovini prije Turaka; Širenje islama u Bosni i Hercegovini. XIII. 5. 274–276 –pri

m. o.: Stogodišnjica Emila Zole. 2. IV. 1840–2. IV. 1940. Denise Leblond–Zola: Zola. Njegov život, njegovo djelo i njegova borba. Izd. Binoza – svjetski pisci. Zagreb, 1940. Str. 253. Preveo D. Klanjčec. XIII. 5. 276 –čl

Kulturna kronika

Iz hrvatskoga kulturnog života. (m): Dramatizacija Vodopićeve "Tužne Jele"; Oporuka Ivana Lucića; (m): Historijsko-umjetnička izložba u Dubrovniku; Hrvatski književnici u stranim jezicima. Hrvatski pjesnici u talijanskom prijevodu; Pjesma Vinka Nikolića u češkom prijevodu; Hrvatska lirika na češkom; Hrvatski književnici na njemačkom; Strani glasovi o nama. Pariski tjednik o Ivanu Meštroviću; Švedi o nama; hw.: Veliki uspjeh opere "Ero s onoga svijeta" u Berlinu; Slovačka štampa o Milkovićevu romanu "Buđenje"

Nova izdanja

Najpotpunije djelo o Leonardu da Viciju; Novi roman Mirka Jelušića; Najnovije djelo talijanskog kralja; Izdanja Društva sv. Mohora za Istru; Novo djelo o Clemenceau-u; Prva slovačka povijest filozofije; Svezak talijanske "Opće geografije" o nama; Jubileji i smrti. 65-godišnjica rođenja glumca Kačalova; (Ž.): Dvije obljetnice fra. Martina Nedića; 25-godišnjica smrti Muse Čazima Čatića; (Ž.): 225-godišnjica rođenja historioografa Krčelića; Stogodišnjica rođenja Lavoslava Vukelića; 10-godišnjica smrti dra. Matka Laginje; Umro prof. August Langhoffer; (m): "Stopama otaca". XIII. 5. [277]–280 –bijl

[Anonimno]: Sadržaj. XIII. 5. 280 –ob

Mila Miholjević: Zalog. XIII. 6. [281]–290 –n

Vladimir Nazor: "Ars poetica". Pridjev; Stih; Prevođenje; Nekom pjesniku. XIII. 6. [291]–[292] –pj

[Anonimno]: [Ilustracija]. XIII. 6. [292] –il

Dr. Gustav Schrade: Umjetnost kao životna sila. XIII. 6. [293]–298 –čl

André Derain: Profil. XIII. 6. [nepaginirano] –il

Andre Dunoyer de Ségonzac: Uspomena na Savoju. XIII. 6. [nepaginirano] –il

Lang Leon: Pont-Neuf u Parizu. XIII. 6. [nepaginirano] –il

Ante Rocco: Macić⁸ XIII. 6. [299] –pj

Stjepko Trontl: Sirena. XIII. 6. [300] –pj

Nada Kesterčanek: U danima sumnje. Kroz daljinu; Kristali čežnje; Ledeni cvjetovi; Grč tuge. XIII. 6. [301] –pp

Vinko Cević: Pričanje. XIII. 6. [302] –pj

Ante Natko Brkić: Presvlaka dana. XIII. 6. [302] –pj

Dr. Ljubo Karaman: Jedna epizoda iz građanskih borba u srednjovjekovnom Trogiru. Uvod; Srednjovjekovne slobodne općine Dalmacije; Samovlada Mateja Zori; Peripetije samostana sv. Ivana Krstitelja u vrijeme Mateja Zori; Zvonik crkve sv. Ivana Krstitelja. XIII. 6. [303]–313 –čl

Mladen Veža: Čeka, čeka... XIII. 6. [nepaginirano] –il

Mladen Veža: ... a knjige spavaju; Krajolik iz Brista. XIII. 6. [nepaginirano] –il

Krunoslav Quien: Trogir. Tri soneta. XIII. 6. [314] –pj/s

Endre Ady: Cjelovi sklopljenih očiju. Preveo Josip Velebit. XIII. 6. [315] –pj

Ivica Mežnarić: Drago otkrivenje. XIII. 6. [315] –pj

F e u i l l e t o n :

Vjekoslav Majer: Život u knjižari. XIII. 6. [316] –pj

B. Ružić: U Italiji. XIII. 6. [316]–318 –čl

Dr. Ernest Bauer: Izložba njemačke knjige u Zagrebu. XIII. 6. 318–321 –čl

Vladislav Kušan: Likovna kronika. XIII. 6. 321–322 –pri

B. Livadić: Kazalište. M. J. Zagorke "Gordana"; Slavka Žimbrenka–Drozge "Subota". XIII. 6. 323–324 –pri

Vjekoslav Pavešić: Jedan književni zbornik. XIII. 6. 324–325 –pri

Marko Čović: Pjesme Vinka Kosa. (Vinko Kos, Vodopad. Pjesme, vlastita naklada, Zagreb 1939.). XIII. 6. 325–326 –k

⁸ Macić: Fantastična životinja, od koje se straže djeca.

- Jakša Ercegović: Darovi vječnosti. B. Klarić, Darovi Vječnosti. XIII. 6. 326–327 –pri
 Antun Šimčik: Bošnjaci u svjetskom ratu. Pero Blašković, S Bošnjacima u svjetskom ratu. Globus,
 Beograd. 503 str. 1939. XIII. 6. 327–328 –pri
 Salih Alić: Narodna uzdanica. “Narodna uzdanica”. Kalendar za godinu 1940. (1358.–1359. po
 Hidžri.) Godina VIII. Uredio: Redakcioni odbor. Tisak: Islamska dionička tiskara, Sarajevo.
 XIII. 6. 328–329 –pri
 Vilim Peroš: Jules Verne kao prorok. Uz 35. godišnjicu smrti velikoga dječjeg pisca. XIII. 6. 329–330
 –pri
 Radovan Latković: Problemi narodnog gospodarstva. Dr. Vilko Rieger: “Održanje seljačkog gospo-
 darstva”. Mala Knjižnica Matice Hrvatske, Zagreb 1940. XIII. 6. 330–332 –pri
 Dr. Zlatko Gašparović: Publikacije o nacionalom socijalizmu. Juraj Ščetinec: Nacionalni socijalizam
 – idejni osnovi i socijalno-ekonomska izgradnja. – Branko Andres: Državno-gospodarski položaj
 Trećega Reicha. “Privredna organizacija Nemačke” (izdanje: “Narodnog Bлагостanja”, Beograd).
 – Danilo Gregorić: Privreda nacionalnog socijalizma. – Wickham Steed: Hitler. XIII. 6. 332–334
 –pri
Kulturna kronika
 Iz hrvatskog kulturnog života. (m): Prilog povijesti Dubrovačkog kolegija; XI. natječaj M. K. H.
 D. za najbolju pučku glumu; Strani glasovi o nama. (j): “Srpski književni glasnik” o romanu
 Stjepana Mihalića
 Nova izdanja
 (m): Hrvatsko djelo iz opće crkvene povijesti; Jubileji i smrti. (m): Smrt Arsena Wenzelidesa.
 XIII. 6. 334–336 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XIII. 6. 336 –ob

- Olinko Delorko: Senjska ulica. XIII. 7. [337]–342 –čl
 Jakša Ercegović: Čekanje. XIII. 7. [343] –pj
 Šalih Alić: Travanj. XIII. 7. [343] –pj
 Dr. Cvito Fisković: Tri ljetnikovca hrvatskih pjesnika. XIII. 7. [344]–355 –čl
 Gustav Likan: Motiv iz Maksimira. XIII. 7. [nepaginirano] –il
 Josip Crnobori: Pejzaž. XIII. 7. [nepaginirano] –il
 Marijan Matijević: Portret. XIII. 7. [nepaginirano] –il
 Ivo Lozica: Portret brata. XIII. 7. [nepaginirano] –il
 Ivo Kozarčanin: Pjesme. Cesta; Kišni akvarel; Taman pogled. XIII. 7. [356] –pj
 Vlado Vlasisavljević: Pod mrazom. XIII. 7. [357]–358 –pp
 Branko Klarić: Zanos. XIII. 7. [359] –pj
 Rikard Nikolić: Odlikovanje. XIII. 7. [360]–362 –n
 Zvonimir Katalenić: Proljetni poziv. XIII. 7. 362 –pj
 Stjepan Jakševac: Pjesme. Mi u vremenu; Svijetlo u nama; Doziv iz daljine. XIII. 7. [363] –pj
 Radž Behari Lal Mathur: Novija indijska literatura. XIII. 7. [364]–366 –pri
 Nikola Lank: Pred Lovranom; Razgovor u kutku. XIII. 7. 366 –pj
 Josip Tabak: Preo američko sveučilište. XIII. 7. [367]–370 –čl
 Vladimir Jelić: Jarun. XIII. 7. [nepaginirano] –il
 Petar Papp: Iz okolice Solina. XIII. 7. [nepaginirano] –il
 Bruno Bulić: Četrnaesti ožujka. XIII. 7. [nepaginirano] –il
F e u i l l e t o n :

- B. Livadić: Kazalište. Caesara von Arxa “Izdaja kod Navare”; Tita Strozzi-a “Kameleoni”; Stogo-
 dišnjica prve predstave na hrvatskom jeziku u starom teatru; Povodom stogodišnjice; Duška
 Palčića “U novi život”. XIII. 7. [371]–373 –pri
 Petar Guberina: Moderna lingvistika i kazalište. (Lingvističko-umjetnička analiza interpretacije
 “Andromaque” u izvedbi Comédie Française). XIII. 7. 373–378 –čl

- Marko Čović: Rascvjetana trešnja Mile Budaka. (Roman iz suvremenog života; izvanredno izdanje Suvremene knjižnice Matice Hrvatske 1939.) XIII. 7. 378–381 –pri
- Dr. Emil Štampar: Novele Vjekoslava Kaleba. "Na kamenju" (Matica Hrvatska 1940.). XIII. 7. 381–383 –k
- Dr. Milan Ivšić: Još dvije neštampane pjesme u Sabranim djelima S. S. Kranjčevića. Obiteljskoj sreći. Spjevao Silvij Kranjčević. ("Hrvatska Vila", god. IV. br. 11. od 14. ožujka 1885. str. 170. i 171.); Vele meni... Spjevao Silvij Kranjčević. ("Hrvatska Vila", God. IV. br. 13. od 28. ožujka 1885. str. 204). XIII. 7. 383–384 –čl
- m. o.: Iz prijevodne književnosti: Ödön Horvath, Mladež bez boga. Roman. Savremena biblioteka, knjiga 11. Zagreb, 1939. XIII. 7. 384–385 –pri
- St. G-ić: Aldous Huxley: "Kontrapunkt". Roman o konfliktu razuma i strasti. Izdanje "Savremene biblioteke". U dva sveska. Preveo Lav Medanić. Knjiga 8. i 9. Cijena 90 dinara. XIII. 7. 385–386 –pri
- Juraj Jurjević: Vrela i prinosi. "Vrela i prinosi" br 11. Urednik dr. Miroslav Vanino – Sarajevo 1940. XIII. 7. 386–388 –pri
- Jure Prpić: Najnoviji kalendar gradišćanskih Hrvata. XIII. 7. 388–389 –čl
- Dr. Hubert Pattan: Koncerti. XIII. 7. 389–391 –pri
- Kulturna kronika
- Iz hrvatskog kulturnog života. Tomo Megler: O spomeniku kralja Tomislava; Posmrtna izložba kipara Branka Deškovića; Po kulturnom svijetu. Uspomene na Alfonsa Daudeta; Diplomati-historičar Charles-Roux; "Glazbeni svibanj" u Firenzi. XIII. 7. 391–392 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XIII. 7. 392 –ob
- Antun Barac: O rukopisu smrti Smail-age Čengijića. XIII. 8. [393]–404 –čl
- Ante Jakšić: Dvije pjesme. Pismo s mora; Bijela krila. XIII. 8. [405] –pj
- Stjepan Mihalić: Drugi čin drame o Sudarima; Treći čin drame o Sudarima. XIII. 8. [406]–416; [618]–626 –d
- Vilko Šeferov: Autoportret. XIII. 8. [nepaginirano] –il
- Zlatko Šulentić: Figura I. XIII. 8. [nepaginirano] –il
- Petar Salopek: Jesenski pejzaž. XIII. 8. [nepaginirano] –il
- Ivan Heil: Pogled na osječku obalu. XIII. 8. [nepaginirano] –il
- Vlado Vlasisavljević: Molitva anđela nemirnom moru. XIII. 8. 416 –pj
- Mirko Vutuc: Dvije pjesme. Duši – Jagodi za naturalni dar. Čuj; Dojdi. XIII. 8. [417] –pj
- Slavko Ježić: Esej o francuskoj lirici. Pokušaj sinteze. XIII. 8. [418]–421 –e
- Slavko Kopač: Paris, most Aleksandra III. XIII. 8. 421 –il
- Ivan Domac: Ruže. XIII. 8. [nepaginirano] –il
- Vinko Grdan: Mrtva priroda. XIII. 8. [nepaginirano] –il
- Oton Gliha: Dijete. XIII. 8. [nepaginirano] –il
- Ante Kuman: Na odmoru. XIII. 8. [nepaginirano] –il.
- Marko Fotez: Troje s klupe. XIII. 8. [426]–434 –n
- Božo Lovrić: Ispovijesti. (A. Dukiću). XIII. 8. [435] –pj
- Ivo Kozarčanin: O poeziji Iga Grudna. XIII. 8. [436]–438 –čl
- F e u i l l e t o n :
- Vjekoslav Majer: Stihovani feljton 1940. XIII. 8. [439] –pj
- B. Livadić: Kazalište. Augusta Cesarca "Sin domovine". XIII. 8. [439]–440 –pri
- I. Mežnarić: Nekoliko novih knjiga. Š. Vučetić: Svanuća. Jedan mitos. Vlastita naklada. Split 1940; Nada Sremec: Nismo mi krive. Izdanje Gospodarske sloge. XIII. 8. 440–441 –pri
- Salih Alić: Dvije knjige pjesama. Josip Velebit, Putnikova pjesma, Zagreb, 1940; Nada Kesterčanek – Stanko Gašparović, Zov na daljinama, Zagreb, 1940. XIII. 8. 441–442 –pri
- St. Gić: Sillanpää u hrvatskom prijevodu. Frans Eemil Silanpää: Silja – Savremena biblioteka. Knjiga 5. Zagreb 1940. Preveo Ka Mesarić (s mađarskog). XIII. 8. 442–443 –pri

M.: Novi prilozi hrvatskoj historiografiji. Dvije rasprave dra. Držislava Švoba. XIII. 8. 443–444 –pri
Zlatko Gašparović: Englesko djelo o problematici nacionalizma. Nationalism (a report by a Study Group of Members of the Royal Institute of the International Affairs – London 1939, str. XX – 360). XIII. 8. 444–446 –pri
Hinko Wolf: Put po slovačkoj Americi. Putopisne bilješke J. C. Hronskog. XIII. 8. 446 –pri
Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XIII. 8. 446–447 –pri
Kulturna kronika
Dr. B.: Nagrade Kluba devetorice; hw: Uspjeh Gene Senečića u Pragu; Hrvatski pjesnici u talijanskoj antologiji. XIII. 8. 447–448 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. XIII. 8. 448 –ob

Dr. A. Haler: Apstraktnost umjetničkih vrsta. XIII. 9. [449]–455 –čl
Tin Ujević: Zelena sirena. („Noge gone oluje“). XIII. 9. [456] –pj
Olinko Delorko: Željeznička postaja. XIII. 9. [457]–460 –n
Salih Alić: Dvije pjesme. Za suncem; Putnik. XIII. 9. [461] –pj
Stjepan Jakševac: Događaji na staroj pustači. XIII. 9. [462]–474 –n
R. Jean: Portret slikara Karla Mijića; Glava. XIII. 9. [nepaginirano] –il
R. Jean: Glava djevojke; Glava. XIII. 9. [nepaginirano] –il
[Anonimno]: Dvije pjesme. Augustin Stupčević: Nemir; Ivan Krolo: Lutanje. XIII. 9. [475]–476 –pj
Dr. Ernest Bauer: Njemačko–francuski književni razgovori. XIII. 9. [477]–480 –čl
Dragutin Turčić: Harfa. XIII. 9. [481] –pj
Nada Kesterčanek: Poštarica Maca. XIII. 9. [482]–490 –n
Vinko Lozovina: Na izvorima talijanske lirike. XIII. 9. [491]–497 –čl
F e u i l l e t o n:
Vladislav Kušan: Konac likovne sezone. XIII. 9. [498]–502 –pri
Jožo K. Šmalov: Odjek slovačke samostalnosti u slovačkoj poeziji. XIII. 9. 502 –čl
H–an – G–ić: Roman o najskupljem elementu. Rudolf Brunngraber: Radium. Izdanje Binoza – Svjetski pisci. Knjiga 57. Zagreb 1940. Cijena Din. 60.–. XIII. 9. 502–503 –pri
Dr. Hubert Pettan: Pregled koncerata u prošloj sezoni 1939./40. XIII. 9. 503–504 –pri
[Anonimno]: Poziv na suradnju almanahu hrvatskih sveučilištaraca. XIII. 9. 504 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. XIII. 9. 504 –ob

Dr. I. Guberina: Državna politika kralja Tomislava. Ivan X. i Bugarska; Kulturna orijentacija solunske braće; Glagolica⁹ u Hrvatskoj; Zašto ta pisma. Intervencija čudotvorca Martina; Splitski zaključci; Autentičnost splitskih sabora; Zaključak. XIII. 10. [505]–518; 11. [596]–605 –čl
Dragutin Turčić: Prvi začinjavac. XIII. 10. 518 –pj
Charles Baudelaire: Četiri pjesme u prozi. Zdvojnost starice; Confitoor umjetnika; Pas i bočica mirisne vode; Opajajte se. Preveo Vladislav Kušan. Charles Baudelaire (Le spleen de Paris). XIII. 10. [519]–520 –pp
Tin Ujević: Tarma na obroncima. XIII. 10. 520 –pj
Eugen Savojić: Imanje uz vodu. XIII. 10. [nepaginirano] –il
France Mihelić: Ptujaska gora. XIII. 10. [nepaginirano] –il
Stane Kregar: Mrtva priroda. XIII. 10. [nepaginirano] –il
France Pavlovec: Krompir. XIII. 10. [nepaginirano] –il
Marijan Mikac: Rat u luci. XIII. 10. [521]–529 –n

⁹ [Tako ćemo ubuduće nazivati i slavensku liturgiju i slavensko pismo.]

- Vjekoslav Kaleb: Čvrsta udobnost. stajalište Huxleyevo u romanu "Kontrapunkt života" Preveo Lav Medanić, izdala Savremena Biblioteka u Zagrebu. XIII. 10. [530]–535 –n
 Ivan Krol: Cura. XIII. 10. 535 –pj
 Stjepan Banek: Jesen. Prolazim ulicom...; Čitanje u noći. XIII. 10. [536] –pj
 Bogdan Šuput: Crkva u Parizu. XIII. 10. [nepaginirano] –il
 Aleksa Čelebonović: Petrovac na moru. XIII. 10. [nepaginirano] –il
 Dušan Vlajić: Ateljer. XIII. 10. [nepaginirano] –il
 Jurica Ribar: Mrtva priroda sa anđelom. XIII. 10. [nepaginirano] –il
 Nikolaj Fedorov: D. S. Merežkovskij – mislilac. Povodom 75. obljetnice rođenja velikog ruskog pisca. 1865. – 2./14. – 1940. XIII. 10. [537]–541 –čl
 Vlado Vlajsavljević: Tužaljka romantične djevojke. (Iz ciklusa "Voćnjaci u plamenu"). XIII. 10. 541 –pj

F e u i l l e t o n :

- Srećko Diana: Dolazak jeseni. Jesenja svita; Jesenje kretnje. XIII. 10. [542] –pp
 B. Livadić: Kazalište. Šenoe-Begovića "Hrvatski Diogenes"; Ludvika Frankovskoga "Fidijina Venera"; Gene R. Senečića "Spis broj 516". XIII. 10. [542]–543 –pri
 H. P.: Tragični roman pjesnika Preradovića. (Paula Preradović: Pero i Pava. Roman. Prevela Božena Begović. Izd. "Binoza – svjetski pisci", Zagreb, 1940. Str. 360. S pogovorom dra. I. Esiha.). XIII. 10. 543–544 –pri
 M.: Iz političke literature. Dr. Aleksije Jelačić "Rusija i Balkan – Pregled političkih i kulturnih veza Rusije i balkanskih zemalja 866–1940". Beograd 1940. (ćirilicom). Izdanje Francusko–srpske knjižare A. M. Popović. XIII. 10. 544–545 –pri
 Zlatko Gašparović: Novije rasprave o Machiavelliju. Slobodan Jovanović: Machiavelli (Sabrana djela, sv. XIII., izdanje G. Kon – ćirilicom), Hans Freyer: Machiavelli (izdanje "Meyers kleine Handbücher, Leipzig). Guglielmo Ferrero: Machiavelli and Machiavellism ("Foreign Affairs" New–York). XIII. 10. 545–548 –pri
 Antun Šimčik: Akademijin umjetnički rad. XIII. 10. 548–551 –pri
 T. M.: Novi svezak "Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku". XIII. 10. 551–554 –pri
 Juraj Jurjević: Knjiga o Katoličkoj crkvi. Dr. Krunoslav Draganović: "Opći šematizam Katoličke crkve u Jugoslaviji" – Sarajevo. Cijena 85.–din. XIII. 10. 554–556 –pri
 T. M.: Usporedba Hrvatske i Finske iz god. 1885. XIII. 10. 556–557 –čl
 Dr. Hubert Pettan: Osvrt na prošlu opernu sezonu (1939./40.). I. Opera; II. Opereta; III. Balet. XIII. 10. 557–559 –čl

Kulturna kronika

- Smrt Ise Velikanovića; "Srpski Književni Glasnik" o Matici Hrvatskoj; Novi članci dr-a Ernesta Bauera u Njemačkoj. XIII. 10. 559–560 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XIII. 10. 560 –ob

- Vladimir Nazor: Brač. XIII. 11. [561]–562 –pj
 Olinko Delorko: Luka. XIII. 11. [563]–569 –n
 Mile Budak: Pokajnik. XIII. 11. 569 –pj
 Vjekoslav Kaleb: Vrata od grada. XIII. 11. [570]–578 –n
 Arh. Ivan Zemljak: Gradska kuća na Rebru. XIII. 11. [nepaginirano] –il
 Arh. Ivan Zemljak: Gradska kuća na Rebru. XIII. 11. [nepaginirano] –il
 Josip Velebit: Otišo je vlak. XIII. 11. 578 –pj
 Geno R. Senečić: Spis broj 516. Iz II. čina. XIII. 11. [579]–584 –d
 Vatroslav Murvar: Boka Kotorska hrvatskoj kulturi. XIII. 11. [585]–592
 Josip Andreis: O preduvjetima ispravne glazbene kritike. XIII. 11. 592–594 –čl
 Arh. Ivan Zemljak: Gradska kuća na Rebru. XIII. 11. [nepaginirano] –il
 Arh. Ivan Zemljak: Gradska kuća na Rebru. XIII. 11. [nepaginirano] –il

F. C. A.: Važan prilog starohrvatskoj povijesti. Novi podatak iz British Museuma u kojem se spominje hrvatski kralj Trpimir. XIII. 11. [595] –čl

F e u i l l e t o n:

Vjekoslav Majer: Feljton o Franji Domoviću bez doma. [Franjo Domović]: Pjesme: San iz oblaka; Zaboravljenoj veličini; Jutarnja zvona zvone... XIII. 11. 606–607 –felj/–pj

I. Mežnarić: Pjesnik samoće i tuge. (Oto Šolc, Treća knjiga pjesama. Izdanje pododbora Matice Hrvatske u Karlovcu). XIII. 11. 607–608 –pri

J. Velebit: Osvrt na sjeverne tri književnosti. Estonska književnost u god. 1939. (Svršetak). Letonska literatura u 1939. god.; Litavska književnost u 1939. god. XIII. 11. 608–612; 12. 661–666 –s

Ga Z–ić: Dvije američke knjige u hrvatskom prijevodu. Jack London: "Wallstreetski vuk" preveo F. Hanžeković, Hrvatska književna naklada, sv. 12 izd. K. Grasz, Zagreb 1940. – Cijena Din 50.; Ferdinand Lundberg: 60 familija Amerike, preveo A. D. Batrinski, izd. "Epoha" Zagreb, 1940. Cijena din. 50–. XIII. 11. 612–613 –pri

Vladimir Ciprin: Ottorino Respighi, Plamen. Glazbena drama u 3 čina. – Dirigent K. Baranović, redatelj T. Strozzi, scenograf N. Benois (milanska Scala). XIII. 11. 613–614 –pri

Dr. K. M.: Uz hrvatsko izdanje slovačkog ustava. XIII. 11. 614 –pri

Hinko Wolf: Knjiga o slovačko–mađarskim etničkim granicama. Branislav Varsik: Slovačko–mađarske etničke granice kroz posljednje dvije stotine godina. XIII. 11. 614–615 –pri

Dr. Bučar: † Stefan S. Bobčev. XIII. 11. 615–616 –nek

(hw): Demetrova, Reljkovičeva i Maruličeva nagrada za dramu; Mile Budak preveden je na slovački. XIII. 11. 616 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XIII. 11. 616 –ob

Paul Fort: Tri balade. Kolo; Djevojka umrla od ljubavi; Zaljubljena. Preveo Vladislav Kušan. Paul Fort (Ballades Françaises). XIII. 12. [617] –pp

Jeronim Korner: Tuga na livadi. Iz ciklusa "Dnevnik jednog konvertite". XIII. 12. 626 –pj

Oto Šolc: Dvije pjesme. Djevojka na prozoru; Jesen. XIII. 12. [627] –pj

Anton Nizeteo: Sablazan u domu Marka Marulića. (Odlomak iz knjige "Prosjaci u luci"). XIII. 12. [628]–636 –n

Ivo Režek: Cvijeće (ulje). XIII. 12. [nepaginirano] –il

Stojan Aralica: Interieur (ulje). XIII. 12. [nepaginirano] –il

Slavko Šohaj: Nature morte (ulje). XIII. 12. [nepaginirano] –il

Ivo Režek: Zagorki pejzaž (ulje). XIII. 12. [nepaginirano] –il

Antun Oman: Ribar. XIII. 12. [637] –pj

Ivica Mežnarić: Cesta. XIII. 12. [637] –pj

Mirko Vutuc: Karlobaško veče. XIII. 12. [638] –c

Zvonimir Katalenić: Rastanak. XIII. 12. [638] –pj

Marko Fotez: Sestrice moja, svijetla sunčana zrako.... XIII. 12. [639] –pj

Karlis Skalbez: Gorostas. Preveo Josip Velebit. XIII. 12. [640]–642 –n

Anton Nizeteo: Dvije pjesme. Sjećanje; Kasni pjev. XIII. 12. [643] –pj

Vinko Cecić: Glad je bio utažen. (Odlomak). XIII. 12. [644]–645 –n

A. R. Buerov. Kovačićev roman U registraturi. (Prilikom 50-godišnjice pjesnikove smrti.). XIII. 12. [646]–649 –čl

Bruno Bulić: Starica (ulje); Mala Mađe (ulje). XIII. 12. [nepaginirano] –il

Vladimir Becić: Kreševljanka (ulje). XIII. 12. [nepaginirano] –il

Vilko Šeferov: Korčulanka (ulje). XIII. 12. [nepaginirano] –il

Dr. Krsto Spalatin: Alphonse Daudet. (O stogodišnjici rođenja). XIII. 12. [650]–653 –čl

Dr. Ernest Bauer: Hans Johst. Uz pedesetgodišnjicu njegova rođenja. XIII. 12. 653–655 –čl

F e u i l l e t o n:

Vjekoslav Majer: Sivi feljton. XIII. 12. [656]–657 –felj

- B. Livadić: Kazalište. Ivana A. Gončarova "Bezdan" u dramatizaciji Jana Bora; Viktora Eftimiu-a "Čovjek, koji je vidio smrt"; Valentina Katajeva "1,000.000 muka". XIII. 12. 657–659 –pri
- V. Ciprin: Obnovljena muzička drama Eugena D'Albera "U dolini"; Obnovljeni Verdijev "Krabuljni ples". XIII. 12. 659–660 –pri
- Salih Alić: "Čistilište srca". Ivo Ladika: "Čistilište srca" pjesme. Zagreb, 1940. Izdala: Hrvatska naklada domaćih i stranih pisaca. XIII. 12. 660–661 –pri
- St. G-ić: Život jednog umjetnika. Romain Rolland: "Michelangelo". Izdanje "Biblioteke lijepe knjige". Knjiga prva. Preveo i uvod napisao Zlatko Milković. Cijena din. 45.–.XIII. 12. 666–668 –pri
- Zlatko Gašparović: Publikacije o korporatizmu. Juraj Ščetinec: Korporativizam i demokracija (Zagreb 1938. str. 112). Juraj Ščetinec: Korporativni sistem fašizma (Zagreb 1939. str. 23). Gaetan Pirou: Korporativizam ("Biblioteka politika i društvo br. 16 Beograd 1939. str. 51). XIII. 12. 668–669 –pri
- Petar Guberina: Slovačka lingvistika. Linguistica slovaca. Acta eruditae societatis slovaca. Urednik sveuč. prof. dr. L'udovit Novak. Bratislava, 1939./40. XIII. 12. 669 –pri
- Antun Šimčik: Riječki znanstveni časopis "Fiume". XIII. 12. 669–670 –pri
- Zlatko Gašparović: Knjiga o manama velikih i vrlinama malih demokracija. Dr. Vinko Krišković: Na izmaku ove naše demokracije. M. K. Matice Hrvatske, kolo VI, svezak 27. Zagreb 1940. Str. 97. XIII. 12. 670–671 –pri
- Kulturna kronika
 an: 40-godišnjica smrti Oscara Wildea; bj: Nova Delorkova zbirka pjesarna. XIII. 12. 671–672 –bilj
- [Anonimno]: Ispravak. XIII. 12. 672 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XIII. 12. 672 –ob

- Dr. Vinko Krišković: Shakespeare i mi. Češka morska obala u "Zimskoj priči"! XIV. 1. [1]–5 –čl
 Nikola Lank: Uranak. XIV. 1. 5 –pj
 [Anonimno]: Dvije pjesme Tin Ujević: Krila k suncu; Vladislav Kušan: Uspavanka srcu. XIV. 1. [6] –pj
 Marko Čović: Prvo pismo djevojci Višnji. XIV. 1. [7]–12 –n
 Vladimir Kiseljev: Da se vrnem... XIV. 1. 12 –pj
 F. C. Merian: Životna pitanja povijesnih znanosti. XIV. 1. [13]–16 –čl
 Vladimir Koščak: Čudesna noć. XIV. 1. 16 –pj
 Jerolim Miše: Seljakinja; Pejzaž. XIV. 1. [nepaginirano] –il
 A. P. Renoir: Gitarista; Kompozicija. XIV. 1. [nepaginirano] –il
 Vlado Vlasisavljević: Vrt. XIV. 1. [17]–21 –n
 Josip Tursan: Prevrnuta vaza. XIV. 1. 21 –pj
 Curzio Malaparte: Prva ljubav. Preveo: Anton Nizeteo. XIV. 1. [22]–24 –n
 Nada Kesterčanek: Šumski duh. XIV. 1. 24 –pj
 Rainer Maria Rilke: Hortenzije. Ružičasta hortenzija; Modra hortenzija. Prevela Ivanka Vujčić Laszowski. XIV. 1. [25] –pj
 Ante Dabinović: Pavao I. i pitanje seljačke zavisnosti. XIV. 1. [26]–31 –čl
 Jure Prpić: Književnost gradišćanskih Hrvata. XIV. 1. 31–36 –čl
 Eugène Carrière: Kći umjetnika. XIV. 1. [nepaginirano] –il
 Pierre Bonnard: Djevojka koja čita. XIV. 1. [nepaginirano] –il
 Degas Edgar: Žena pri ustajanju. XIV. 1. [nepaginirano] –il
 Césanne Paul: Kupači. XIV. 1. [nepaginirano] –il
 Ivan Krolo: U večernjim samoćama. XIV. 1. 36 –pj
 Stanko Gašparović: Suvremeni pisci i glavna strujanja najnovije ukrajinske književnosti. XIV. 1. [37]–42 –čl
F e u i l l e t o n :
 Vjekoslav Majer: Feljton o novoj godini. XIV. 1. [43] –felj
 B. Livadić: Kazalište. Zlate Kotarić–Kišur "Povratak". XIV. 1. [43]–44 –pri
 Vladimir Ciprin: Opera kronika. Balet hrvatske opere je progovorio; Što bi trebala a još nije učinila Zagrebačka filharmonija?; Dva gostovanja bugarskog tenora Todora Mazarova. XIV. 1. 44–46 –pri
 Marko Čović: Mile Budak "San o sreći". (Roman, Izvanredno izdanje Suvremene knjižnice MH). XIV. 1. 46–48 –pri
 Ivica Mežnarić: Nekoliko novih knjiga. Zdenka Jušić Seunik: Novele. (Vlastita naklada. Zagreb 1940.); Marija Jakobović Mesaroš: S osamljenog brijega (Zagreb 1940.); Eva Tićak: Suptnici (Izdanje Društva hrvatskih književnica. Zagreb, 1940.); Zdenka Jušić Seunik: Lirski fragmenti. (Izdanje knjižare Vasić i Horvat. Zagreb 1940.); Ton Smerdel: Iz moje korabljice. XIV. 1. 48–50 –pri
 A. N.: Uz novelu Curzija Malaparte. XIV. 1. 50 –čl
 Zl. Gašparović: O ukrajinskoj nacionalnoj ideji. XIV. 1. 50–52 –čl
 –mež.: Publikacija o Bosni. Ante Malbaša: Hrvatski i srpski nacionalni problem u Bosni za vrijeme režima Benjamina Kalaya s tekstom govora T. G. Masaryka u austrijskoj delegaciji o Kallayevom režimu u Bosni. XIV. 1. 52–53 –čl
 Antun Šimčik: Hrvatska kršćanska terminologija. Dr. O. Jeronim Šetka, Hrvatska kršćanska terminologija. Prvi dio. Hrvatski kršćanski termini grčkoga podrijetla. Tiskara Kačić, Šibenik, 1940. Str. 210. XIV. 1. 53–54 –pri
 [Anonimno]: Talijanski glas o Čovićevoj lirici hrvatskih sveučilištaraca. XIV. 1. 54–55 –čl
 [Anonimno]: Strani glasovi o Mili Budaku. "Srpski književni glasnik"; Slovaci dru. Budaku. XIV. 1. 55–56 –čl
 [Anonimno]: Sadržaj. XIV. 1. 56 –ob

- Vladislav Kušan: Rodin. Čovjek, koji u kamenu misli. (Jedno poglavlje studije o Rodinu iz knjige eseja "Ars et Artifex"¹⁰) XIV. 2. [57]–66 –čl
- Auguste Rodin: Građani Calaisa (detalj). XIV. 2. [nepaginirano] –il
- Auguste Rodin: Građani Calaisa (detalj). XIV. 2. [nepaginirano] –il
- Vladimir Koščak: Dani mira. XIV. 2. 66 –pj
- [Anonimno]: Naš parnas. Stjepko Trontl: Stada nomada; Razgovor s Diogenom. XIV. 2. [67] –pj
- Novak Simić: Zapisi iz sanovnika. XIV. 2. [68]–74 –n
- Auguste Rodin: Danaida. XIV. 2. [nepaginirano] –il
- Auguste Rodin: Balzac. XIV. 2. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Četiri pjesme. Zvonimir Katalenić: Tuga doma; Spoznaja. Antun Oman: Pismo maloga Marinka čali u Amerike. Dragutin Kolak: Drvo obješenjaka. XIV. 2. [75]–[76] –pj
- Dr. A. Haler: Doživljavanje konkretne stvarnosti. XIV. 2. [77]–86 –čl
- Jakša Ercegović: Dvije pjesme. Interieur; Tri quatraina. XIV. 2. [87] –pj
- Olinko Delorko: Povratak. XIV. 2. [88]–93 –e
- Jeronim Korner: Moji blagdani. Božićna molitva; Božićna tuga; Nova godina. XIV. 2. [94]–[95] –pj
- Alija Nametak: Jedan hrvatski muslimanski kalendar. XIV. 2. [96]–99 –čl
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Don Pedra Calderona de la Barca "Sudac Zalamejski" i jubilej Hinka Nučića; Bókaya Jánosa "Njegova žena"; Pecije Petrovića "Teško mi je". XIV. 2. [100]–101 –pri
- Vladimir Ciprin: Prva izvedba Smetanine komične opere "Tajna". Dirigent M. Sachs, redatelj B. Gavella, scenograf Vaclav Skušny; Repriza Matzove "Božićne priče". XIV. 2. 101–102 –pri
- Ljubomir Maraković: Razigrani vodokoci. Olinko Delorko, Razigrani vodokoci, pjesme, Zagreb 1940., Izd. Pododbora Matice Hrvatske. XIV. 2. 102–103 –pri
- Ivanka Vujčić Laszowski: Knjiga reportaže iz života služavke. Milka Žicina: "Djevojka za sve". XIV. 2. 103–104 –pri
- J. Skračić: Dva sarajevska kalendara za 1941. (Kalendar sv. Ante i Napredak, hrvatski narodni kalendar). XIV. 2. 105–106 –pri
- Salih Alić: Narodna uzdanica. "Narodna uzdanica". Kalendar za godinu 1941. (1359.–1360. po Hidžri). Godina IX. Uredio: Redakcioni odbor. Islamska dionička štamparija, Sarajevo. XIV. 2. 106–107 –pri
- Srećko Diana: Roman engleskih rudara. A. J. Cronin: "Zvijezde nas gledaju". Izdanje: Savremena biblioteka, Zagreb 1940. XIV. 2. 107–108 –pri
- Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XIV. 2. 108–109 –pri
- Kulturna kronika**
- (hw.): Parma – talijanski Bayreuth; Prilike u talijanskoj nastavi; Glas o novelama Antona Nizetea; Smrt Srđana Tucića; Smrt Alfonsa Verlija; 65-godišnjica švicarskog pjesnika Schaffnera; 30-godišnjica Tolstojeve smrti; Singrid Undset u Americi; Lincolnova biblioteka poklonjena Sveučilištu u Upsali; Ada Negri prvi ženski član talijanske kraljevske akademije; Književna nagrada bana Banovine Hrvatske; (hw.): Nagrada braće Radića. XIV. 2. 110–111 –bilj
- [Anonimno]: Natječaj za pjesme socijalnog motiva. XIV. 2. 111–112 –ob
- [Anonimno]: Sadržaj. XIV. 2. 112 –ob
- Novak Simić: Ivo Kozarčanin. XIV. 3. [113]–115 –čl
- Dr. I. Guberina: Je li glagolica za vladanja Krešimira i Zvonimira bila progonjena? XIV. 2. [116]–128 –čl
- [Anonimno]: "Križ" kojeg je Mark Antonio poklonio Galiji, koja ga je prenijela 1596. na Kornate vl. g. Ivan de Dominis-Mirjev. XIV. 3 [nepaginirano] –il

¹⁰ Duskora izlazi u nakladi Biblioteke "Be-L-Ka".

- [Anonimno]: "Portret grofa Ivana de Dominis" zapovjednik galije kod Lepanta 1571. g. tal. škola. vl. g. Ivan de Dominis-Mirjev. XIV. 3. [nepaginirano] –il
- Rainer Maria Rilke: Ženska sudbina; Moj život nije... Preveo: Josip Velebit. XIV. 3. [129] –pj
- Stjepan Mihalić: Iz pisma Janka Ratkaja. XIV. 3. [130]–133 –n
- Tin Ujević: Događaji sa mnom. XIV. 3. [134] –pj
- Josip Andreis: Nacionalizam i internacionalizam u glazbi. XIV. 3. [135]–141 –čl
- Mihail Eminescu¹¹: I kad zadržše grana... Preveo Vinko Kos. XIV. 3. [142] –pj
- Vinko Kos: Vrt tišina; Pod teretom sjena. XIV. 3. [142] –pj
- Mirko J. Talajić: Jutarnji koraci; Tikva vodenjača. XIV. 3. [143] –pj
- Josip Frajtić: Tužba Miška Antolkovića. XIV. 3. [144]–150 –n
- [Antonio Tempesta]: "Vitez sa oklopnicama", iz ciklusa bitka kod Lepanta 1571. g. od Antonio Tempesta 1555.–1630., ulje. vl. g. Ing. Dr. Ivo Turina. XIV. 3. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: "Bijeg u Egipat", navodno Bassano, ulje. vl. g. Ivana de Dominis-Mirjev. XIV. 3. [nepaginirano] –il
- Ivo Kljajo: Oči; Suza. XIV. 3. [151] –pj
- Nikola Lank: U zemlji crne magije. XIV. 3. [151] –pj
- Lora Klier: Igrali smo mrtvog Sulejmana.... XIV. 3. [152]–154 –n
- Mirko Vutuc: Nemoć. XIV. 3. 154 –pj
- Ante Jakšić: Majka piše sinu na frontu. XIV. 3. [155] –pj
- Vinko Nikolić: Kaparica. XIV. 3. [156] –pj
- Milo Urban: Stari Kojš i njegova Zuza. Sa slovačkog preveo Vladimir Jurčić. XIV. 3. [157]–160 –n
- F e u i l l e t o n :**
- Interim: Kazalište. Luigi Pirandello: Večeras improviziramo. XIV. 3. [161] –pri
- Srećko Diana: Knjiga o Paul Valéry-u. Antun Bonifačić: Paul Valéry. Izdanje Suvremene knjižnice "Matice Hrvatske", Zagreb 1940. XIV. 3. [161]–163 –pri
- Josip Velebit: Osmijesi. (Sida Košutić: Osmijesi. Pjesme. Izdala knjižara Vasić i Horvat, Zagreb 1941.). XIV. 3. 163 –pri
- St. G-ić: Seljaci-Šokci i slavonska šuma u pripovijetkama. Mara Švel: "Šuma i Šokci". Izdanje "Suvremene knjižnice Matice Hrvatske". Knjiga 28. Zagreb 1940. Cijena dinara 60. XIV. 3. 164–166 –pri
- Ivan Balentović: Roman užasa i smrti. René Belbenoit: "Suha giljotina", život kažnjenika u Guayanni, Binoza, svj. pisci, Zagreb, 1940. XIV. 3. 166–167 –pri
- Antun Šimčić: Jaroslav Merhaut, Češko-hrvatski rječnik. Sastavio Jaroslav Merhaut, knjižar. Zagreb, Štamparija Grafika. Str. 596. XIV. 3. 167 –pri
- Kulturna kronika**
- Vet: Smrt pjesnika dra. Đure Arnolda; Knjiga o hrvatskim umjetnicima. XIV. 3. 168 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XIV. 3. 168 –ob

Dr. Ivo Guberina: Veze Splita i hrvatskih vladara IX. vijeka¹². XIV. 4. [169]–174 –čl

Salih Alić: Vedra pjesma. XIV. 4. 174 –pj

Dražen Panjkota: Mrtva uvala. XIV. 4. 174 –pj

Ivo Balentović: Rastanak. XIV. 4. [175]–181 –n

[Anonimno]: [Crteži]. XIV. 4. 181; 207 –il

Tin Ujević: Fetiši, ljubavi u predmetima. XIV. 4. [182] –pj

Dražen Panjkota: Balada u susretu. XIV. 4. [183] –pj

¹¹ Mihail Eminescu, jedan od najvećih rumunjskih pjesnika. Živio od 1850.-1889.

¹² Kao dopuna mojim člancima: Uloga Splita u radanju hrvatske nacije, Hrv. Smotra, 1940. br.3, Državna politika kralja Tomislava, Hrv Revija, 1940., br. 10 i 11.

- Mirko J. Talajčić: Balada o zvjezdanim očima (U spomen A. Kokića). XIV. 4. [183] –pj
 Vinko Cecić: Želja. XIV. 4. [184] –pj
 Jeronim Korner: Transport. XIV. 4. [184] –pj
 Josip Crnbori: Djevojka s knjigom; Samostan sv. Marije na Mljetu. XIV. 4. [nepaginirano] –il
 Petar Šimaga: Autoportret; Oranje. XIV. 4. [nepaginirano] –il
 Ante Jakšić: Nagnut nad sobom govorim svojim očima. XIV. 4. [185] –pj
 Jakša Ercegović: Intimni monolog. XIV. 4. [186] –pj
 Grgur Karlovčan: Sedmo dijete. XIV. 4. [187]–192 –n
 Vjekoslav Zmc: V kleti; Letu so učinili krivo. XIV. 4. 192–[193] –pj
 St. Osterman: Milutin Cihlar Nehajev kao Nadaš. (Iz oveće radnje o “nadaškom pokretu”). XIV. 4. [194]–202 –čl
 Zlatko Prica: Djevojka s krznenim ovratnikom. XIV. 4. [nepaginirano] –il
 Zlatko Prica: Makedonka; Ulica u Samoboru. XIV. 4. [nepaginirano] –il
 Vinko Cecić: Bolesnik oduvijek. XIV. 4. [203] –pj
 Ljeposlav Perinić: Proletna idila. XIV. 4. [203] –pj
 Vladimir Kiseljev: Kraljica i prosjak. Bol prosjaka; Jutro; Lutalac; Čežnja; Sjene. XIV. 4. [204] –pj
 Bókay János: Sumnja. (Iz knjige novela “Budala” (A balek) s mađarskog preveo: Josip Velebit). XIV. 4. [205]–207 –n
 Ivan Krolo: Djeca nevremena; Jutarnja. XIV. 4. [208] –pj
 Kasim Gujić: Smailaga Čengić. Prigodom 100-godišnjice smrti (1840.–1940.). XIV. 4. [209]–213 –čl
 [Anonimno]: Bilješka. XIV. 4. 213 –čl
 F e u i l l e t o n :
 Zem: Crnbori – Šimaga – Prica. XIV. 4. [214]–215 –čl
 Interim: Kazalište. Gostovanje hrvatske drame iz Zagreba po pokrajini. –Theodore Mouche: “Večera u dvoje”. XIV. 4. 215–217 –pri
 Criticus: Hrvatska enciklopedija. (Uz prvi svezak H. E.). XIV. 4. 217–218 –k
 L. P.: Dr. Velimir Deželić st. XIV. 4. 218–221 –čl
 Dr. fra Oton Knezović: 30-godišnjica smrti hrvatskog Leonide biskupa Buconjića. XIV. 4. 221–224 –čl
 [Anonimno]: Sadržaj. XIV. 4. 224 –ob
- F. Lukas: Slavna skupštino! (Govor predsjednika g. F. Lukasa na skupštini MH od 29. prosinca 1940.). XIV. 5. [225]–232 –čl
 Stjepko Trontl: U velike dane. XIV. 5. [233]–[234] –pj
 Marko Čović: Hrvatska Revija u suvremenoj hrvatskoj književnosti. XIV. 5. [235]–238 –čl
 Jure Pavičić: Tu, tu... to je ona prava! XIV. 5. [239]–241 –n
 [Anonimno]: Poglavlak Nezavisne Države Hrvatske Dr. Ante Pavelić. XIV. 5. [nepaginirano] –il
 [Anonimno]: Događajnik Dr. Mile Budak. XIV. 5. [nepaginirano] –il
 Vinko Kos: Au cimetière. (Vojnicima palim u tuđini). XIV. 5. [242] –pj
 Vladislav Kušan: Igra ljubavi. Iz ciklusa “Labirint srca”. XIV. 5. [242] –pj
 S. Zimmermann: Problem filozofije života¹³. XIV. 5. [243]–250 –čl
 Zvonimir Katalenić: Jutra u bijelom. XIV. 5. 250 –pj
 Milo Urban: Uoči dražbe. Preveo Joza Živković. XIV. 5. [251]–255 –n
 Ivica Mežnarić: Oči. XIV. 5. 255 –pj
 Jakša Ercegović: Travanj. XIV. 5. 255 –pj

¹³ Odlomak iz knjige “Filozofija života”, koju će doskora izdati Hrvatska Akademija znanosti i umjetnosti među publikacijama za opću naobrazbu.

- Vilim Peroš: Slovački pisci u hrvatskom prijevodu. Uvod; Martin Bencúr-Kukućin: "Kuća u strani", roman s otoka Brača; Jan Kalinčak: "Varmeđinska restauracija", roman iz XIX. stoljeća; Milo Urban: "Živi bič". – Roman iz slovačkog života u dvije knjige (I.: Izgubljene ruke, II.: Adam Hlavaj); Jozef Ciger Hronský: "Anđelina" (i druge pripovijesti). XIV. 5. [256]–263 –pri
- Celestin Medović: Dolazak Hrvata. XIV. 5. [nepaginirano] –il
- Celestin Medović: Splitski sabor. XIV. 5. [nepaginirano] –il
- M. Slade-Šilović: Prvi dan. XIV. 5. 263 –pj
- Dr. Blaž Jurišić: Komesarijat u Matici Hrvatskoj. XIV. 5. [264]–268 –čl
- Ante Rocco: Stih. XIV. 5. 268 –pj
- F e u i l l e t o n :**
- Đuro Teufel: Hrvatsko državno kazalište (u povodu nastupa novog intendanta prof. Dušana Žanka). XIV. 5. [269] –čl
- Branko Krmpotić: Hrvatski klasik Mile Budak. XIV. 5. [269]–272 –čl
- Dr. Franjo Nevistić: Spoznaja istine. XIV. 5. 272–275 –čl
- Vinko Kos: Josip Tursan: Kucaji srca. Pjesme. Vlastita naklada, Zagreb, 1941. XIV. 5. 275–276 –pri
- Antun Šimčik: Baboneg, Babonig, Babonožić. XIV. 5. 276–278 –čl
- J. Ž.: Napomena uz novelu "Uoči dražbe". XIV. 5. 278 –čl
- Kulturna kronika**
- Jubileji i smrti hrvatskih kulturnih radnika; 30-godišnjica smrti Adalberta Kuzmanovića; 30-godišnjica smrt Janka Tombora; 125-godišnjica rođenja Mirka Bogovića; 60-godišnjica života Franje Sotošeka; 20-godišnjica smrti dra Ivana Hoića; 25-godišnjica smrti dra Ante Benešića; 70-godišnjica smrti Ivana Perkovca; 125-godišnjica rođenja dra Bogoslava Šuleka; 60-godišnjica smrti Josipa Freudenreicha; 100-godišnjica rođenja dra Ivana Dežmana; 60-godišnjica života Ive Kerdića; 125-godišnjica rođenja Ivana Kukuljevića; Smrt Petra Preradovića mlađeg; Umro je Ante Petravić. XIV. 5. 278–280 –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XIV. 5. 280 –ob
- [Anonimno]: [Milka Trnina, fotografija]. XIV. 6. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Milka Trnina. XIV. 6. [281]–282 –nek
- Dr. Petar Guberina: Hrvatski književni jezik i hrvatski jezikoslovci¹⁴. XIV. 6. [283]–296 –čl
- Emanuel Vidović: Nature morte (1929); Trogir (1932). XIV. 6. [nepaginirano] –il
- Emanuel Vidović: Sakristija stolne crkve u Trogiru (1940); Intérieur stolne crkve u Trogiru (1940). XIV. 6. [nepaginirano] –il
- Frano Alfrević: **Moss**. (Ulomak iz studije "More"). XIV. 6. [297]–302 –st
- Jakša Ercegović: **Osječano** jutro. XIV. 6. [303] –pj
- Vjekoslav Majer: **Moja** zvijezda. XIV. 6. [304] –pj
- Vladimir Poljanov: Novci. (Preveo Joza Živković). XIV. 6. [305]–308 –n
- Branko Klarić: Koraci radosti. XIV. 6. 308 –pj
- Vladislav Kušan: Slikarstvo Emanuela Vidovića. Studija. Ulomak iz knjige studija i eseja "Ars et Artifex"¹⁵. XIV. 6. [309]–318 –s
- Emanuel Vidović: Intérieur stolne crkve u Splitu. XIV. 6. [nepaginirano] –il
- Emanuel Vidović: Intérieur atelier (1939); Trogir (1932). XIV. 6. [nepaginirano] –il
- August Đarmati: Teška noć. XIV. 6. 318 –pj
- Jeronim Korner: Između osjeke i plime. More; Mjesečina; Đerdan bola; Pred slikom Madone; Lik Madone u bakrorezu zima. XIV. 6. [319]–[320] –pj

¹⁴ Govoreći o jezikoslovcima, mislim samo na one, koji su pisali priručnike i savjetnike za hrvatski jezik, pa se cijela ova rasprava samo na njih odnosi.

¹⁵ Dostokra izlazi u nakladi biblioteke "Be-L-Ka".

Feuilleton:

Vinko Kos: Salih Alić: Lirski akvareli (Pjesme, Zagreb 1941.). XIV. 6. [321]–322 –pri
[M. Hg.]: Slovenski glas o Budakovoj "Rascvjetanoj trešnji". Prev.: M. Hg. XIV. 6. 322–324 –čl
Joza Živković: Bugarski kulturni život u prvom tromjesečju 1941. Književna i znanstvena izdanja;
Književne nagrade; Bugarski pisci na stranim jezicima; Bugarska izdanja na stranim jezicima;
Likovna umjetnost; Glazbeni život; Kazališna kronika; Bugarski film; Različno; Jubileji i smrti.
XIV. 6. 324–327 –čl

J. Ž.: Napomena uz novelu "Novci". XIV. 6. 328 –čl

[Anonimno]: Erata. XIV. 6. 328 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XIV. 6. 328 –ob

Dr. I. Guberina: Kada i kako su pokršeni Hrvati? XIV. 7. [329]–353 [343] –čl

Vinko Nikolić: U razredu bez daka. (Mojim učenicima). XIV. 7. [344] –pj

G. Likan: Gostionica; Zima. XIV. 7. [nepaginirano] –il

G. Likan: Portret Gospe B. L.; Portret ing. H. S. XIV. 7. [nepaginirano] –il

Jerko Skračić: Cola. XIV. 7. [345]–361 [351] –n

Dražen Panjkota: Pismo djevojci sa straže. XIV. 7. [352] –pj

Josip Tursan: Besmrtni jahač. XIV. 7. [352] –pj

Dr. Ernest Bauer: Valonsko-flamansko pitanje. XIV. 7. [353]–368 [358] –čl

Mirko Vutuc: Na grobu, kad nikog drugog nema (Žrtvi hrvatske tragike). XIV. 7. 368 [358] –pj

Rikard Nikolić: Prolazni valovi; Oproštaj. XIV. 7. [359] –pj

Vlado Koščak: Časovi smirenja. XIV. 7. [360] –pj

Nada Kesterčanek: Blagoslov ruku. (Uskrs 1941). XIV. 7. [360] –pj

Petar Šimaga: Poplava; Vir. XIV. 7. [nepaginirano] –il

Petar Šimaga: Studija; Studija. XIV. 7. [nepaginirano] –il

Vladislav Kušan: O umjetničkoj kritici i likovnom životu. XIV. 7. [361]–374 [364] –čl

M. Slade-Šilović: Želje. XIV. 7. 374 [364] –pj

Andrija Ilić: Tri pjesme. Nostalgija; Putovanje; Mojoj sjeni. XIV. 7. [365] –pj

Vladimir Kiseljev: Pozableni grobi. (Iz ciklusa "Prešli dnevni"). XIV. 7. [366] –pj

Feuilleton:

B. Livadić: Kazalište. Guglielma Giannini-a "Pomahnitali rob"; I. W. Goethe-a "Ifigenija na Tauridi".
XIV. 7. [367]–378 [368] –pri

Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XIV. 7. 378–381 [368–371] –čl

Dr. Krsto Spalatin: Prvi glasovi iz Francuske. XIV. 7. 382–384 [372–374] –čl

Zlatko Gašparović: Dvadeset i prva knjiga "Hrvatskog Kola". („Hrvatsko Kolo književno–naučni
zbornik. Redovno izdanje Matice Hrvatske. Zagreb 1940. Strana 332. Cijena 80 dinara); Naučno–
esejistički dio; Stanko Gašparović: Literarno–esejistički dio; Beletristički dio. XIV. 7. 384–388
[374–378] –pri

Dr. Fr. Bučar: Pseudonimi, anonimi i šifre u hrvatskoj književnosti. XIV. 7. 388–389 [378–379]
–čl

Vatroslav Murvar: Sistem srpskih neistina. II. Banska Hrvatska. III. Dalmatinska Hrvatska; III.
Dalmatinska Hrvatska. XIV. 7. 389–394 [379–384]; 9. [487]–501[491] –čl

[Anonimno]: Sadržaj. XIV. 7. 394 [384] –ob

Stanko Gašparović: Nacionalna borba Ukrajinaca. XIV. 8. [385]–412 [402] –čl

[Anonimno]: [Ilustracije – ukrajinski grbovi]. XIV. 8. [385]; 412 [402] –il

[Anonimno]: [Karta Ukrajine]. XIV. 8. [393] –il

V. Radauš: Portret gospođe V. O.; Portret gospođe K. XIV. 8. [nepaginirano] –il

V. Radauš: Ženski akt (detalj). XIV. 8. [nepaginirano] –il

Zvonimir Katalenić: Tipovi, ukusi i kristaliziranje poezije narodne duše. XIV. 8. [403]–416 [406]
–čl

- Nada Kesterčanek: Laž u šampanjskoj čaši. Iz ciklusa pjesama "Mom nerođenom djetetu". XIV. 8. 416 [406] –pj
- Miljenko Andrijašević: Otkos Franje Klaića. XIV. 8. [407]–421 [411] –čl
- Dražan Panjkota: Tri pjesme. Igrali smo leptira slomljenih krila; Izlazim u svježe jutro; Notturmo. XIV. 8. [412] –pj
- Damjan Kalfov: Mali tiranin. (Preveo: Joza Živković). XIV. 8. [413]–425 [415] –n
- Stjepko Trontl: Pohod. XIV. 8. 425 [415] –pj
- Zvonimir Katalenić: Akvariji. XIV. 8. [416] –pj
- Henrik Visnapuu: Zlatnožuta pjesma. Preveo: Josip Velebit. XIV. 8. [416] –pj
- I. Lozica: Portret gospode B.; Portret I. M. XIV. 8. [nepaginirano] –il
- I. Lozica: Seljanka; Studija (terakota). XIV. 8. [nepaginirano] –il
- Vinko Nikolić: Ante Petravić (29. VI. 1874. – 15. IV. 1941.). XIV. 8. [417]–430 [420] –čl
- Vladimir Kiseljev: Trudna duša. XIV. 8. 430 [420] –pj
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Carla Goldoni-a "Mirandolina"; Dvije priredbe. XIV. 8. [421] –pri
- Dr. Hubert Pettan: Osvrt na prošlo operno godišće (1940.–1941.). I. Opera.; II. Opereta.; III Balet. XIV. 8. 432–433 [422–423] –pri
- Zlatko Grgošević: Gostovanje rimske opere. XIV. 8. 434 [424] –pri
- Ivo Balentović: Da li su "one krive"? (Uz knjigu Nade Sremec: "Nismo mi krive", Zagreb, 1940.). XIV. 8. 434–438 [424–428] –čl
- Zlatko Gašparović: Knjiga o praktičnoj sociologiji. XIV. 8. 438–439 [428–429] –pri
- Zlatko Gašparović: Portugalski roman o iseljenicima. (Ferreira de Castro: "Iseljenici" – preveo Ante Rojnić. Izdanje Binoza Svjetski Pisci, svezak 65. Cijena Din. 60.). XIV. 8. 439–440 [429–430] –pri
- J. Ž.: Jubilej slovačkog časopisa "Živena". XIV. 8. 440–441 [430–431] –čl
- Jo-Vel: Henrik Visnapuu. XIV. 8. 441 [431] –čl
- J. Ž.: Napomena o piscu novele "Mali Tiranin". XIV. 8. 441 [431] –čl
- [Anonimno]: Različne bilješke. 60-godišnjica smrti Franje Krežme; 30-godišnjica smrti Kuhača; 20-godišnjica smrti V. G. Korolenka; Smrt Carducci-eve kćeri; Umro je Henri Lavedan; Godišnjica rođenja turskog pjesnika; Smrt prve češke liječnice; Umro njemački kemičar Josk; Umro Pierre Mille. XIV. 8. 441–442 [431–432] –bilj

Kulturna kronika

Pedesetgodišnjica rođenja Tina Ujevića; Književne nagrade i nagrada braće Radića; Prilog bibliografiji književnih radova dra. Mile Budaka; Državna krugovalna postaja u Zagrebu uputila je pjesnicima poziv za stvaranje tekstova domoljubnih pjesama; Mile Budak na njemačkom; Marko Čović na njemačkom; Vinko Kos, Mirko Vutuc i Stjepan Hrastovec na njemačkom; Talijanski tjednik "Tempo" na hrvatskom; Profesor dr. Georg Winter dobitnik "Goetheove medalje za umjetnost i znanost"; Podjela "Raimondove nagrade" grada Beča; Osamdesetgodišnjica smrti najvećeg ukrajinskog pjesnika Tarasa Ševčenka; Književne nagrade grada Beča; Prijevodi djela hrvatske književnice na strane jezike; Goetheova nagrada za godinu 1940.; Izložba kopija starih majstora; Studija o sinajskom psaltiru; Stihovi jednoga cara; Priznanja njemačkom učenjaku; Zaštita umjetnina u Francuskoj; Talijanska carica počasni doktor; Otkriveni novi komet; Novi članovi papinske akademije; O budućnosti francuske književnosti; Nijemci o Francuskoj; Kulturna suradnja Mexica i Indije; Španjolska državna nagrada za književnost; Popravlak starih freski; Monografije o duhovnim odnosima Hrvatske i Italije; Sezona lirskih opera u Napulju; Komedija Lope de Vege u Königsbergu; Podjela nagrade Kopeckoga; Književna nagrada "Corriere della sera"; Gostovanje mađarskog kazališta u Njemačkoj; Novo djelo slovačkog dramatičara; Gostovanje Berlinske opere u Parizu; Prvi svezak Rječnika talijanskog jezika; Tri klasične drame Njemačke, Italije i Japana; Natječaj Slovačkoga filmskog društva; Njemačko kazalište u Lille-u; Jubilej Rumunjske akademije; Zbornik najmlađih slovačkih autora; Mozartov svečani tjedan u Beču; Svršetak kazališne sezone u Bukureštu; Prodaja jednog Smetaninog pisma; Pre-

mijera najnovijeg djela Richarda Straussa; Izložba njemačke knjige u Finskoj; Zanimljiva izvedba Shakespeareove drame; Podjela Schillerove književne nagrade; Najnovije djelo Paula Valéry-a; Otvorenje njemačkog kazališta u Marburgu; Izdanje španjolskog rječnika, Novi francuski časopis; Balzacov muzej u Parizu; Što čita japanska mladež; Premijere hrvatskih drama u Brnu; Novine za polarne narode; 50-godišnjica Rumunjskog sveučilišta; Novi poljski časopis; Djelo o prvim putnicima u Ameriku; Mauzolej Kemalü Ataturku; Nova djela Gerharda Hauptmanna; Djelo o propasti Francuske; Obnova nakladne djelatnosti u Francuskoj; Hrvatska povijest na engleskom jeziku; Izdanje Balkanskog leksikona; Smetanin mozak u muzeju; Spomenik Kolumbu; Komedija talijanskog ministra u Njemačkoj; Jubilej talijanskih novina; Stota knjiga kolekcije "Život i rad slavnih ljudi"; Dvořakova godina; Književna nagrada Goncourt; Novi američki časopis; Francuske komedije na ruskim kazalištima; Verdi u pismima; Ruske komedije na njemačkim kazalištima; Svršetak predavanja o poetici; Pjesme hrvatske književnice na talijanskom; Književne nagrade grada Beča; Uništenje spomenika u Francuskoj; Porijeklo njemačkog skladatelja Huga Wolfa; Znanstveni kongresi u Njemačkoj ove godine; Novi uspjeh Louisa Adamiča, Turska enciklopedija; Nađena pisma Maksima Gorkog; Operni pjevač napisao dramu; Uništeno znamenito umjetničko djelo; Bugarsko kazalište u Besarabiji; Broj listova i časopisa u Turskoj; Djelo o povijesti kineskog drvoreza; Pronađeno prvo djelo Benjaminina Franklina; (J. Ž.): Književni ukus u današnjoj Francuskoj; Novo djelo H. G. Wellsa; Amundsenova rodna kuća – muzej; Najnovije djelo o Kolumbu; Književni uspjeh sina hrvatskog iseljenika; Rad splitskog kazališta u sezoni 1940.–41.; Dar Padovskog sveučilišta Hrvatskom liječničkom zboru; J. Ž.: Podjela Demetrove nagrade; Sedamdesetgodišnjica rođenja prof. Filipa Lukasa; Tin Ujević dobio izvanrednu književnu nagradu. XIV. 8. 442–450 [432–440] –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XIV. 8. 450 [440] –ob

Dr Herbert Cysarsz prof. sveučilišta u Münchenu: Pjesnik staroga Beča. XIV. 9. [441]–456 [446] –čl

Dobriša Cesarić: Molitva za smirenje. XIV. 9. 456 [446] –pj

Vladislav Kušan: Iz galerije suvremenih hrvatskih umjetnika. Omer Mujadžić; Bruno Bulić. XIV. 9. [447]–459 [449]; 11. [562]–575 [565] –čl

Vinko Nikolić: Pjesniku dragih bačkih salaša. Aleksi Kokiću o prvoj godišnjici smrti. XIV. 9. 459 [449] –pj

August Ćarmati: Na putovima vječnosti. XIV. 9. [450] –pj

Jakša Ercegović: Blagdan grožđa. XIV. 9. [450] –pj

Vinko Nikolić: Aleksa Kokić. (14. X. 1913.–17. VIII. 1940.) XIV. 9. [451]–466 [456] –čl

Omer Mujadžić: Žetva. XIV. 9. [nepaginirano] –il

Omer Mujadžić: Portret; Portret. XIV. 9. [nepaginirano] –il

Ante Dean: Otac. XIV. 9. [457]–479 [469] –n

Vladislav Kušan: Pjesme, koje se ne pjevaju. Krug začarani; Povratak. (Iz neobjavljene knjige pjesničke proze "Pjesme koje se ne pjevaju"). XIV. 9. [470]–481 [471] –pp

Zvonko Kuhar: Duša. XIV. 9. [472] –pj

Vladimir Kiseljev: Međimurec. XIV. 9. [472] –pj

Omer Mujadžić: Muslimanke. XIV. 9. [nepaginirano] –il

Omer Mujadžić: Pejzaž; Kuće uz more. XIV. 9. [nepaginirano] –il

Rabindranath Tagore: Riječno stubište. (Prev. Vladimir Kiseljev). XIV. 9. [473]–485 [475] –n

Zvonko Kuhar: Posljednja cigareta. XIV. 9. [476] –pj

Ivo Sokač: Međimorje. XIV. 9. [476] –pj

Antun Šimčić: Rekonstrukcija jedne izgubljene narodne pjesme. (Jurjevićeva nota "Premilo tužita dva Vugra viteza"). XIV. 9. [477]–493 [483] –čl

[Anonimno]: Iz slovačke lirike. Preveo: Jaroslav Mali. Emil Boleslav Lučáč: Za kukućinom; Ján Smrek: Bakica; Maša Hal'amov.: Zavjesa; Fraňo Král': Kosac. XIV. 9. [484]–[485] –pj

Vjekoslav Majer: Zidni sat; Kišna noć. XIV. 9. [486] –pj

Feuilleton:

Dr. Hubert Pettan: Pregled koncerata u prošom godištu 1940.–41. XIV. 9. 502 [492] –pri
Zlatko Milković: Pjesnik zanosa i bola (Dr. Antun Barac: Vidrić). XIV. 9. 503–504 [493–494] –pri
(Ž.): Godišnjice i smrti. Smrt Rabindranatha Tagore u 80-godini života. XIV. 9. 504–505 [494–495]
–čl

Kulturna kronika.

Ugledni talijanski list o M. Budaku; Marko Čović na njemačkom; Prva gramatika eskimskog jezika;
Otvorena njemačka knjižnica u Parizu; Osnivanje umjetničke akademije i njemačkog sveučilišta
u Krakovu; Mussolinijeva biografija na japanskom; Skupljanje pisama A. P. Čehova; Kazalište
u Strassburgu ponovno proradilo; Koncert 600 pjevača u Beču; Nova opera njemačkog skladatelja;
Podjela Goetheove nagrade; “Mein Kampf” na norveškom; izvođenje skladbi Maxa Regera;
(Ž.): Godina Kolumbova rođenja. XIV. 9. 505–506 [495–496] –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. XIV. 9. 506 [496] –ob

Stjepko Trontl: Ustaški grob. XIV. 10. [497] –pj

Andrija Ilić: Dvije pjesme. Pismo majci; Jesen na mom otoku. XIV. 10. [498] –pj

Dr. Ivo Guberina: VI. Borba hrvatskih kraljeva u X. vijeku za Dalmaciju. (Držislav pripaja Dalmaciju
Hrvatskoj); Savez dužda Petra Orseoli i Suronje; Krešimir III. nastavlja borbu za Dalmaciju;
Dalmatinska marka na sjeveru Hrvatske; Dobronjin ustanak. XIV. 10. [499]–525 [515] –čl

Josip Crnobori: Portet gospođe E. v. G. XIV. 10. [nepaginirano] –il

Josip Crnobori: Stara vila. XIV. 10. [nepaginirano] –il

Jakša Ercegović: U dolu kuća se bijeli. XIV. 10. 525 [515] –pj

Jeronim Komer: U mramoru šutnje. Bijeg u tišinu; Šapat Bogu u sumrak. XIV. 10. [516] –pj

Marko Čović: Posljednje pismo djevojci Višnji. XIV. 10. [517]–532 [522] –n

Stipo Bešlin: Što imamo od života? XIV. 10. 532 [522] –pj

Jan Čajak: Trideset i pet dekagrama. XIV. 10. [523]–539 [529] –n

Josip Crnobori: Šuma. XIV. 10. [nepaginirano] –il

Josip Crnobori: Pejsaž; Mlin. XIV. 10. [nepaginirano] –il

Zvonimir Katalenić: Duboka jesen. XIV. 10. 539 [529] –pj

Dražen Panjkota: Dvije pjesme. U oči povratka; Pismo iz Madrida (Fragment jednog sna). XIV.
10. [530] –pj

Prof. Euhén Onatskyj: Ukrajinski jezik. (Priredio: Nikola Hljuz). XIV. 10. [531]–545 [535] –čl

Vjekoslav Majer: Magle. XIV. 10. [536] –pj

Josip Andreis: Naličje glazbenog života. XIV. 10. [537]–550 [540] –čl

Ton Smerdel: Spaljena pisma. XIV. 10. 550 [540] –pj

F e u i l l e t o n :

Dr. Drago Rubin: Osvrt na prošlo dramsko godišće. Praizvedbe; Obnovljena djela; Reprize; Gostovanja drame u pokrajini; Redatelji; Scenografi; Članovi drame; Promjene u upravi. XIV. 10. [541]–552 [542] –pri

Zlatko Gašparović: Hobbes u interpretaciji Carla Schmidta. XIV. 10. 552–553 [542–543] –pri

Branko Krmptić: Hrvatski eksploratori. (Zlatko Milković: Braća Seljani, Zagreb, 1940. Izdanje
Maticе Hrvatske). XIV. 10. 553–554 [543–544] –pri

Stanko Gašparović: Dva romana iz seljačkog života. (Ulas Samčuk: “Za zemlju”; Jordan Jovkov:
“Imanje na granici”. Izdanja “Suvremene biblioteke”. Knjige 4. i 5. Zagreb 1941. Cijena pojedinom
svesku 50 Kuna). XIV. 10. 554–555 [544–545] –pri

J. Ž.: O nestoru slovačkih književnika. (U povodu pripovijetke “Trideset i pet dekagrama”). XIV.
10. 555 [545] –čl

Joza Živković: Zanimljiva trilogija slovačkog pisca Mila Urbana. (U povodu izlaska trećeg njegova
romna “V osidlach” u izdanju naklade Kompas u Turčianskom Sv. Martinu, 1940.). XIV. 10.
556–557 [546–547] –pri

Antun Šimčik: Bilješka k Budakovim “Ličkim pričama”. XIV. 10. 557 [547] –bilj

Stanko Gašparović: Umro je ukrajinski književnik Bogdan Lepkyj. XIV. 10. 557–558 [547–548] –čl

[Umberto Urbani]: Doglavnik Mile Budak, najoriginalniji hrvatski pripovjedač. (Preveo: Vel). XIV. 10. 558–560 [548–550] –čl

Kulturna kronika

(ž.): Stogodišnjica smrti Antonija Sorkočevića; Smrt germaniste Theodora Siebsa; Stoti rođendan njemačkog slikara; (ž.): Umro slikar Marko Antonini; [Anonimno]: Umro je nestor finskih kipara; (ž.): Umro Ignac Paderewski; 60-godišnjica života talijanskog skladatelja; (ž.): Jubilej slovenske književnice; 73-godišnjica života Hansa Gregora; 50-godišnjica života njemačkog dramatičara; 10-godišnjica smrti hrvatskog slikara; (ž.): 50-godišnjica smrti Franca Miklošiča; Smrt istraživača Abesinije; Smrt američke spisateljice; Umro je Guy de Pourtales; 15-godišnjica smrti Higina Dragošića; Smrt znamenitoga njemačkog ekonomiste; Smrt pjesnika “Madelone”. XIV. 10. 560–562 [550–552] –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XIV. 10. 562 [552] –ob

Jeronim Korner: Branimir Livadić kao beletrist. (O sedamdesetgodišnjici njegova života). XIV. 11. [553]–569 [559] –čl

Mile Budak: Dvije pjesme. Mir; Svojoj djeci. XIV. 11. [560]–[561] –pj

Ive Janjić: Tri pjesme. Ravnice moje; Plava marama; U mom sokaku. XIV. 11. [566]–[568] –pj

Bruno Bulić: Autoportret. XIV. 11. [nepaginirano] –il

Bruno Bulić: Sv. Sebastian. XIV. 11. [nepaginirano] –il

Svetoslav Minkov: Vampir. (Preveo: Joza Živković). XIV. 11. [569]–581 [571] –n

Jakša Ercegović: Kraj zatvorenih vrata. XIV. 11. 581 [571] –pj

Josip Velebit: Staro i novo. Balada o pjesniku; Jesen; Crna magija; Iz ciklusa “Nad kolijevkom”. XIV. 11. [572]–[575] –pj

Cvito Fisković: Juraj Dalmatinac. XIV. 11. [576]–591 [581] –čl

Ivan Krol: Akrobat. XIV. 11. 591 [581] –pj

Olinko Delorko: Dva soneta. Doziv; Čeznje. XIV. 11. [582] –pj/s

Zlatko Milković: Sredovječni misticizam i nauka (Uz 400. godišnjicu smrti Paracelsusa). “Temeljni zakon liječnika mora biti ljubav”. (Paracelsus). XIV. 11. [583]–596 [586] –čl

Bruno Bulić: Ponpondahlie; Cvijeće i voće. XIV. 11. [nepaginirano] –il

Bruno Bulić: Made; Kupari. XIV. 11. [nepaginirano] –il

Ivo Kljajo: Rujan. XIV. 11. 596 [586] –pj

Ivan Svetić: O knjigama i jeseni. XIV. 11. [587] –pj

August Đarmati: Stvaraocu. XIV. 11. [588] –pj

Ivan Krol: Crtež. XIV. 11. [588] –pj

F e u i l l e t o n :

Dr. Franjo Nevistić: Poglavlak o komunizmu (Dr. Ante Pavelić: “Strahote zabluda”). XIV. 11. [589]–603 [593] –čl

B. Livadić: Hrvatsko državno kazalište. Hansa Hömberga “Trešnje za Rim”. XIV. 11. 603–604 [593–594] –čl

Zlatko Grgošević: Tri koncerta berlinske filharmonije. XIV. 11. 604 [594] –čl

Zlatko Gašparović: Ekonomija i pravo u “Hrvatskoj enciklopediji”. XIV. 11. 604–606 [594–596] –čl

Antun Šimčić: Japanus Morsticus. XIV. 11. 606 [596] –čl

[Joza Živković]: Bugari o piscu “Ognjišta”. (Sofijski dnevnik “Dnes”, u svom broju 399 od 12 kolovoza 194. donosi članak “Hrvatski ministar Budak – pisac”. XIV. 11. 606–607 [596–597] –pri

J. Ž.: Napomena o piscu pripovijedke “Vampir”. XIV. 11. 607 [597] –čl

Kulturna kronika

Slovaci o dramatizaciji “Ognjišta”; Lovro Matačić u Berlinu i Bratislavi; Hrvatski umjetnici i arhitekti u Njemačkoj; Smrt mladoga pjesnika Stipe Bešliina; (ž.): 130-godišnjica smrti Heinricha von

Kleista; Dvije godišnjice Juliusa Zeyera: 100-godišnjica rođenja i 40-godišnjica smrti. XIV. 11. 607–609 [597–599] –bilj

Jozia Živković: Godišnjice slovačkih književnika. 150-godišnjica rođenja i 70-godišnjica smrti Jana Chalupke; 75-godišnjica smrt Karla Kuzmany-a; 140-godišnjica rođenja M. M. Hodže; 60-godišnjica smrti Jana Botta starijeg; 70-godišnjica smrti Janka Kalinčaka. (1822.–1871.); 25-godišnjica smrti Svetozara Hurban-Vajanskog; 20-godišnjica smrti Pavla Hvezdoslava; 40-godišnjica života Geze Vamoša; 40-godišnjica rođenja Petra Jilemnickog. XIV. 11. 609–611 [599–601] –bilj

[Anonimno]: Godišnjice književnika s područja glavnoga gouvernementa. 140-godišnjica smrti I. Krasickog; 200-godišnjica rođenja F. Karpinskog; 25-godišnjica smrti Henryka Sinkiewicza; 15-godišnjica smrti Jana Kasprowicza; 20-godišnjica smrti E. Leszczynskog; 20-godišnjica smrti T. Miczynskog; 150-godišnjica rođenja K. Brodzinskog; 80-godišnjica smrti F. Morawskog; 20-godišnjica smrti Gabrijele Zapolske; J. Rastuški: 50-godišnjica života G. Morcyneka; (ž.): 80-god. života dra Matije Murka u; 325-godišnjica smrti Williama Shakespeare-a; Ž.: Zanimljiva antologija talijanske lirike; Katalog nepoznatih talijanskih skladbi; 20-godišnjica smrti Aleksandra Bloka; Gostovanje bugarske drame u Berlinu; Ponovno izlaženje španjolskog znanstvenog časopisa; Dvije nove češke drame; Podjela književne nagrade Francuske akademije; Podjela književne francuske nagrade; Nijemci oslobodili poljskog umjetnika; Reportoire "Scale" u novom godištu; Smrt njemačkog učenjaka; Slovenska gramatika za Talijane; Dvije književne večeri u Ljubljani; Smrt ruskih umjetnika u Parizu; Smrt astronoma Ludendorffa; Berlinska državna opera u novom godištu; Zbirka pjesama o mrtvom sinu; Publikacija engleskog pisca na slovačkom; Novo djelo o Njemačkoj; Novo izdanje "Galskog rata"; Jubilej Brandenburških vrata; Novi koncertni meštar berlinske filharmonije; Prva izvedba djela talijanskog skladatelja u Duisburgu; Natječaj talijanske akademije znanosti; Gubitci ruske umjetnosti; Nova knjiga njemačkog feljtoniste; Tjedan u čast pjesnika Grabe-a; Novo djelo o Heinrichu Kleistu; Flamanška likovna izložba u Berlinu; Kazališni komad Wagnerove mise; Stogodišnjica "Mozarteuma" u Salzburgu; (Ž.): Dvije godišnjice F. M. Dostojevskoga; Zanimljiva oporuka španjolskog slikara; Španjolske umjetničke nagrade; Roman Gjalskoga na slovačkom jeziku; Svečane igre u Beyreuthu; Izložba njemačkih slikarica; Podjela umjetničkih nagrada Schleswig Holsteina; Misionarska enciklopedija; Repertoire "Nemzeti Színháza" za iduću sezonu; Podjela Grillparzerove nagrade; Priredba u čast M. J. Ljermontova u Bratislavi; Wagnerova izložba u Parizu; Izložba nordijske umjetnosti u Stockholmu; Gostovanje berlinske filharmonije u Španjolskoj i Portugalu; Izvedba Schillerove drame u Kopenhagenu; Premijere u njemačkim kazalištima; Drama Bernarda Shawa u Münchenu; Nova drama V. F. Bulgakova; Otkriven grob prve Beethovenove ljubavi; Münchenska umjetnička izložba 1941.; Komedija bez muškaraca; Izložba izuma Leonarda da Vincija; Aristofan u modernom kostimu; Proizvodnja opera u Češkoj; Izložba crkvene umjetnosti u Münchenu; Smrt talijanskog učenjaka; Smrt arapskog pjesnika; 10-godišnjica smrti Ane Pavlove; Svibanjske svečane igre u Firenzi; Stogodišnjica rođenja talijanskog izumitelja; Smrt A. V. Kurnakova; Umro ruski skladatelj P. G. Česnokov. XIV. 11. 611–618 [601–608] –bilj

J. Ž.: Ispravak XIV. 11. 618 [608] –ob

[Anonimno]: Sadržaj. XIV. 11. 618 [608] –ob

Josip Andreis: Wolfgang Amadeus Mozart. (U povodu 150. godišnjice smrti). XIV. 12. [609]–625 [615] –čl

Ivan Svetić: Pismo s jezera. XIV. 12. 625 [615] –pj

Jeronim Korner: Svijetla u tišini. Rodnom mjestu; Mojoj sestri Nasti¹⁶; Skršene ljepote; U njedrima večeri; Bodež stare tuge; Pismo jedne Magdalene. Dragome u jesen; Nad rasklopljenom knjigom; Sutrašnja jesen; Svetost trpljenja. Dru Josipu Masucci. XIV. 12. [616]–[618] –pj

¹⁶ Pjesma je u dijalektu Herceg-Novoga.

- August Đarmati: Psihologija pjesničkoga stvaranja Jeronima Kornera. XIV. 12. [619]–634 [624] –čl
- August Đarmati: Dvije pjesme. Uznesenje; Osjećam... XIV. 12. 634 [624] –pj
- Gabrijel Jurkić: Šuma. XIV. 12. [nepaginirano] –il
- Gabrijel Jurkić: Bosanski pejzaž. XIV. 12. [nepaginirano] –il
- Angel Karalijčev: Bunda od medvjede kože. (Preveo: Joza Živković). XIV. 12. [625]–637 [627] –n
- Ivo Balentović: Jesen 1940. XIV. 12. 637 [627] –pj
- Nada Kesterčanek: Dvije pjesme. Hirovi sudbine; Vizija radosnog jutra. XIV. 12. [628] –pj
- Rainer Maria Rilke: Pisma mladom pjesniku. Preveo: J. Velebit. XIV. 12. [629]–644 [634] –p
- Andija Ilić: Martićev prijevod Racine-ove tragedije Iphigénie. Uvod; Semantička vrijednost francuskih riječi i izraza u hrvatskome prijevodu; Versifikacija i stilistička analiza; Utjecaj naše narodne pjesme; Zaključak. XIV. 12. [635]–662 [652] –k
- Gabrijel Jurkić: Pred Lapadom. XIV. 12. [nepaginirano] –il
- Gabrijel Jurkić: Majka. XIV. 12. [nepaginirano] –il
- Ivan Raos: Otvori, majčice, prozore.... XIV. 12. 662 [652] –pj
- F e u i l l e t o n :**

- B. Livadić: Knjiga o umjetnosti i umjetnicima. XIV. 12. [653]–665 [655] –čl
- B. Livadić: Hrvatsko državno kazalište. 25-godišnjica umjetničkoga rada Ivana Mirjeva i Parker – C. Antona-Traverzi-a “Kardinal”; Eugena Gerbera “Rajski vratar”. XIV. 12. 665–666 [655–656] –pri
- Dr. Hubert Pettan: Opera. XIV. 12. 666–667 [656–657] –pri
- Antun Šimčić: Deveta knjiga narodnih pjesama Matice Hrvatske. (Hrvatske narodne pjesme, Knjiga IX. Odio I. Sveska VI. Historijske, krajiške i uskočke. Uredio dr. Nikola Andrić. Redovno izdanje Matice Hrvatske. Tiskara Zaklade Narodnih Novina. Str. 223. Zagreb 1940.). XIV. 12. 667–671 [657–661] –pri
- J. Živković: Angel Karalijčev. (U povodu novele “Bunda od medvjede kože”). XIV. 12. 671–672 [661–662] –pri

Kulturna kronika

- Marko Čović na slovačkom; Filmski komičar kao tenor; (Ž.): Broj njemačkog časopisa posvećen Slovačkoj; Festival Beethovenovih djela; Zanimljiv koncert u Kopenhagenu; Premijera Giordanove opere u Berlinu; Njemački jezik u norveškim školama; “Lohengrin” u poznanju; Pronađen teleskop danskog astronoma; Turčianski sv. Martin u srednjem vijeku; Novo njemačko djelo o Michelangelu; Uspjeh rumunjske komedije u Berlinu; 20-godišnjica smrti Enrica Carusa; Otkriven novi Jack London; (Ž.): Što je bugarski narod dao drugim narodima; Podjela bugarske državne nagrade za književnost; Nova opera Hansa Stiebnera; Njemačka drama o Aleksandru Macedonskom; Izvedba stare španjolske komedije u Beču; Petsto-godišnjica smrti Jana van Eycka; Smrt slagara neobičnog izdanja “Božanske komedije”; Izdanje pisama Marije Stuart na njemačkom; Pohod švedske spisateljice Njemačkoj; Talijanska antologija ukrajinskih pripovijedača; Imenovanje prvih članova Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. XIV. 12. 672–674 [662–664] –bilj
- [Anonimno]: Sadržaj. XIV. 12. 674 [664] –ob

- Vladimir Nazor: Poruka pjesnicima. XV. 1. [1] –pj
 Dr. Julije Makanec: Filozofija i svijet. XV. 1. [2]–9 –čl
 M. Slade–Šilović: Tri pisma. XV. 1. 9–10 –pj
 Vinko Nikolić: Susret sa sinom. XV. 1. [11]–12 –pj
 Nikolaj Fedorov: Sovjetsko novinstvo. 1917–1941. Građa za nekrolog. XV. 1. [13]–18 –čl
 Ante Kuman: U atelieru. XV. 1. [nepaginirano] –il
 Gustav Likan: Pred kazalištem. XV. 1. [nepaginirano] –il
 Ante Jakšić: Molitva; Misao na svoje; U proljeće. XV. 1. [19]–[21] –pj
 Rikard Nikolić: Pera Suklata i oslobođenje. (Iz još neobjavljene knjige “Smireni”). XV. 1. [22]–39
 –n
 Ismet Mujezinović: Moja žena. XV. 1. [nepaginirano] –il
 Slavko Šohaj: Starac. XV. 1. [nepaginirano] –il
 Zvonimir Katalenić: Obronci u sjećanjima. XV. 1. [40] –pj
 Dragutin Kolak: Pjesnikova smrt; Ljudi. XV. 1. [40]–[41] –pj
 Vladimir Kiseljev: Tri slike z mogega kraja. Akvarel; Ulje; Pastel. XV. 1. [41] –pj
 Dražen Panjkota: Priča, koja boli. XV. 1. [42] –pj
 Salih Alić: Siječanjско prijepodne; Snijeg. XV. 1. [42]; [43] –pj
 Danilo Čović: Smrt moje bake. XV. 1. [44] –pj
 Vladimir Nazor: Tri pjesme. Ljubo Wiesner; Tagore. † 7. VII. 1941.; Blagoslivljanje usjeva. XV. 1. [45] –pj
 Rainer Maria Rilke: Pisma mladom pjesniku. Sonet. Preveo J. Velebit. XV. 1. [46]–49; 2. [77]–82; 3. 157–162; –p; –pjs
 Feuilleton:
 B. Livadić: Kazalište. Mile Budaka “Ognjište” u dramizaciji Tita Strozzi-a; Daria Niccodemi-a “Učiteljica”. XV. 1. [50]–52 –pri
 [ur.]: Kako Židovi mijenjaju narodnost i osvajaju zemlje. Iz ur. XV. 1. 52–56 –čl
 [Anonimno]: Sadržaj. XV. 1. 56 –ob
 Dr. Petar Guberina: Nekoliko riječi o stilistici. I. dio; II. dio. XV. 2. [57]–61 –čl
 Vlado Vlasisavljević: Tri pjesme. Svjetlost; Ti si; Noć spomena. (Iz ciklusa “Berba trešanja”). XV. 2. [62] –pj
 Vjekoslav Kaleb: Za ogradom. XV. 2. [63]–73 –n
 Frane Cota: Portret gđe Mare Pavelić. XV. 2. [nepaginirano] –il
 Marijan Matijević: Portret. XV. 2. [nepaginirano] –il
 Stjepko Trontl: Dvije pjesme. Razgovor na nebesima; Iz staroga Zagreba. XV. 2. 73 –pj
 Salih Alić: Dvije pjesme. Bosanka djevojka; Sa srcem po oblacima. XV. 2. [74] –pj
 Ivan Softa: Šerifova žrtva. XV. 2. [74]–76 –n
 Jakša Ercegović: Riječi pod pinijama. XV. 2. [77] –pj
 Vilim Peroš: Hrvatska književnost za djecu i mladež. XV. 2. [83]–89 –čl
 Grga Antunac: Moja žena i djeca. XV. 2. [nepaginirano] –il
 Robert Jean Ivanović: Poslije kupanja. XV. 2. [nepaginirano] –il
 Danilo Čović: Vraćam se u vinograd. XV. 2. 89 –pj
 Feuilleton:
 B. Livadić: Hrvatsko državno kazalište. Antona Wildgansa “Dies irae”. XV. 2. [90]–91 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Opera. XV. 2. 91 –pri
 Vladimir Filipović: Knjiga o suvremenom čovjeku. XV. 2. 92–94 –čl
 Prof. Luka Halat: “Životnim putem Hrvatske”. (Knjiga članaka i rasprava Dragutina Gjurića). XV. 2. 94–95 –pri
 Nikola Andrić: Još o izdanjima Matičinih “Hrvatskih narodnih pjesama”. XV. 2. 95–97 –pri

Joza Živković: Godišnjice, jubileji i smrti hrvatskih kulturnih radnika. 110-godišnjica rođenja i 50-godišnjica smrti O. Stjepana Zlatovića; 75-godišnjica rođenja i 25-godišnjica smrti prof. Đure Zagode; 60-godišnjica rođenja i 10-godišnjica smrti Ive Raića; 80-godišnjica rođenja i 30-godišnjica smrti Augusta Harambašića; 40-godišnjica života i 15-godišnjica književne djelatnosti Stjepana Mihalića; Godišnjica smrti skladatelja Luje Šafraneka; Smrt Josipe Glembay; 350-godišnjica smrti Benedikta Babića; 275-godišnjica smrti povjesničara Jurja Ratkaja-Velikotaborskog; 75-godišnjica rođenja Toše Lesića; 65-godišnjica rođenja Mihovila Danka; 70-godišnjica rođenja Janka Slogara; 85-godišnjica rođenja skladatelja Bele pl. Adamovića; 15-godišnjica smrti glumca Franje Stipetića; 90-godišnjica rođenja Huga Badalića; 60-godišnjica smrti Mijata Stojanovića; 70-godišnjica smrti Adama Filipovića; 90-godišnjica rođenja i 30-godišnjica smrti Andrije Fijana; 120-godišnjica rođenja i 50-godišnjica smrti Dragutina Stražimira; 70-godišnjica rođenja dra Ivana Ev. Šarića; 50-godišnjica života Muka Jarića; Umro je sveuč. prof. Antun Sović; 70-godišnjica života Dra Branimira Livadića; 25-godišnjica umjetničkog djelovanja Ivana Mirjeva; 85-godišnjica života i 70-godišnjica debuta Ivke Kraljeve; 40-godišnjica života dr. Antuna Bonifačića; 10-godišnjica smrti dra Milana Kovačevića; 85-godišnjica života Martina Lovrenčevića; 100-godišnjica rođenja Aleksandra Tomića; 20-godišnjica smrti prof. Ivana Milčetića; 5-godišnjica smrti Josipa Pavića; Godišnjica smrti Fridrika Rukavine; 30-godišnjica smrti Franje Arnolda; 75-godišnjica života dra Franje Bučara; 100-godišnjica rođenja glumca Vilima Lesića; 20-godišnjica djelovanja Vike Podgorca u Zagrebu; 60-godišnjica smrti dra Jakova Užarevića; 25-godišnjica smrti Dragana Dujmušića; 350-godišnjica smrti Maroja Mažibradića; 40-godišnjica života prof. Mate Ujevića; 5-godišnjica smrti Jose Bužana; 50-godišnjica života Augusta Cilića; 50-godišnjica debuta Mile Dimitrijević; 25-godišnjica debuta Mile Popović-Mosinger. XV. 2. 97–104 –bilj

Joza Živković: 325-godišnjica Cervantesove smrti. XV. 2. 104 –bilj

Kulturna kronika

Djelo o filozofiji glazbe; Novi bugarski akademik; Jubilej bečkog umjetničkog doma; Priznanje njemačkim učenicima; Koncert djela R. Wagnera u Mletcima; Smrt njemačkog romanciera; Brojidba njemačkog kazališta u Rumunjskoj; 25-godišnjica smrti ukrajinskog književnika; Dramska izvedba Ukrajinaca u Pragu; Predhistorijski nalazi u Italiji; Preradba Zellerova "Ptičara"; Novo djelo El Greca u Bremenu; Nova drama njemačkog pisca; Prva opera njemačkog skladatelja; Dar njemačke akademije; Novo djelo njemačkog komediografa; Koncert pjesama A. Petöfi-a; Ukrajinska opereta u Pragu; Nagrade absolventima glazbene akademije; Nova smotra; Hrvatski pjesnici u talijanskom prijevodu; Premijera "Razbojnika" u Mletcima; Izložba mletačkih rezbara XVII. stoljeća; Mozartov tjedan u Parizu; Smrt hrvatske umjetnice; Stendhalov roman na pozornici; Besarabija ili Basarabija?; Katedra za slovenski jezik u Rimu; Smrt talijanskog pjesnika; Knjiga o slomu Francuske; Proslava 300-godišnjice smrti Gallilea Gallilei; 100-godišnjica rođenja Achilla Forelli-a; Godišnjica smrti G. Marconi-a; Listovi u zaposjednutoj Ukrajini; Promjena školskog kalendara u Italiji; Književno veće mladih u Ljubljani; Smrt ravnateljice pariske opere; Jubilej njemačkog učenjaka; Natječaj za tri omladinska djela; 350-godišnjica smrti skladatelja Gallusa; Jubilej opernog pjevača G. M. Požemkovskoga; Nov spomenik u Ljubljani; Smrt njemačke glumice; Izvedba njemačke opere u Pragu; Ovogodišnje svečane igre u Salzburgu; Podjela nagrada s XI. natječaja za pučku glumu; Ljubavna pjesma Henrika IV.; Izložba A. Dürera u Americi; Njemačke knjige o Rusiji; Pučko izdanje njemačkog klasika; Proslava osnutka švicarske narodne zajednice; Smrt grčkog skladatelja; Njemački muzej u Rigi; Broj kazališta u Pragu; Novi urednik "Svete Cecilije"; Svečane igre u Bayreuthu; Natječaj za proslavu HPD "Kolo" u Zagrebu; Izvedba baskijske opere u Pragu; Smrt talijanskog slikara; Obnovljena Mozartova opera; Premijera talijanske opere u Freiburgu; Nova komedija Cezara Meana; Smrt francuskog književnika; Umro je talijanski grafičar Bertieri; Prošla sezona praškoga Narodnog Divadla; Nova simfonija njemačkog skladatelja; Velik uspjeh djela kapetana Priena; 60-godišnjica intendanta pruskoga državnog kazališta; Izložba japanskog pisma i tiska u Njemačkoj; 200-godišnjica rođenja kipara J.-a. Houdona; Raspored ovogodišnjih svečanih igara u Bayreuthu;

Izložba bečkih slikara; Dvije nove slovačke knjige; Komedije talijanskog pisca na njemačkim pozornicama; Freske u šestinskoj crkvi; Podjela nagrade profesoru porodništva; Nove knjige Maticе Slovačke; Međunarodne glazbene svečanosti; Izvedba djela talijanskog pisca u Bratislavi; Pripreme za proslavu godišnjice smrti Lorenza de Medici; 25-godišnjica smrti dvojice talijanskih pjesnika; 2.000-godišnjica rođenja Tita Livija; 400-godišnjica smrti Paracelsusa; Proslava 700-godišnjice grada Zagreba; 70-godišnjica učiteljske škole u Petrini; Novo izdanje Josefa Strzygowskog; Izvođenje bugarske opere u Njemačkoj; Natječaj za spomenik Ocu Domovine u Banjoj Luci; Djelo o slikarstvu gotike u Češkoj; Gostovanje Lovre Matačića u Berlinu; Novi muzej u Njemačkoj; Pjesništvo u borbi za Njemačku; Sabrana djela Boccaccia i G. Vica; 175-godišnjica lepziškog kazališta; Ponovna izvedba Leharove operete; Novi znanstveni zavod u Berlinu; Početak sezone u bečkoj Volksoperi; Nova drama Franza Hauptmanna; Začasni član finske akademije; Smrt udovice dirigenta Bülowa; Bibliografija o Danteu; Izložba u Münchenu; Rukopisi iz doba Goethea i Schillera; Stota izvedba "Fausta" pred vojnicima; Proslava u Nürnbergu; Pripreme za godišnjicu skladatelja Griega; Žrtva znanosti; Novi komad F. Förstera; Podjela Thijmfondove književne nagrade; Talijansko odlikovanje njemačkog profesora; Novi rektor bečke umjetničke akademije; Smrt njemačkog glazbenika; Repertoire Comédie Française; Novi nastup Charles-a Dullin-a; Jubilej njemačkog slikara. XV. 2. 105–112 –bilj

[Anonimno]; Sadržaj. XV. 2. 112 –ob

Marko Čović: Dužnost književnika u ustaškoj državi. XV. 3. [113]–115 –čl

Franjo Alfirević: Tri pjesme. Sjećanje na Bosnu; Legija stranaca; Spomen na moj grad. XV. 3. [116]–117 –pj

A. R. Buerov: Zašto je Jakša Čedomil prestao pisati o književnosti u tridesetpetoj godini života (1903)? XV. 3. [118]–128 –čl

Ante Jakšić: Hrvatskom narodu. XV. 3. 128–129 –pj

Zlatko Šulentić: Portret. XV. 3. [nepaginirano] –il

Zlatko Šulentić: Djevojčica. XV. 3. [nepaginirano] –il

Nikola Pavić: Kupica mi prazna. XV. 3. 129 –pj

Husnija Čengić: Proljeće dolazi. XV. 3. [130] –pj

[Anonimno]: Povratak XV. 3. [130] –pj

Nada Kesterčanek: Firenca. XV. 3. [130] –pj

Dragutin Kolak: Dvije pjesme. Majko, umri...; Pelud. XV. 3. [131] –pj

Branimir Livadić: Među pjesnicima tišine. XV. 3. [132]–138 –čl

Dražen Panjkota: Jesenja žudnja. XV. 3. 138 –pj

Ivan Raos: Katarke. XV. 3. [139] –pj

Guido Belinc: Dvije pjesme. U rascvalom voćnjaku; Večernji zapis. XV. 3. [140] –pj

Vladimir Košćak: Oblaci. XV. 3. [140] –pj

Dr. N. J. Herescu: Stvaranje rumunjskog naroda. (Preveo: Dr. Drago Čepulić.). XV. 3. [141]–146 –čl

Ivan Topolčić: Portret; Autoportret. XV. 3. [nepaginirano] –il

Marijan Šimundić: Moja majka; Autoportret. XV. 3. [nepaginirano] –il

Jeronim Korner: U jeseni jave. Uvenula grana; Umjetnik i nijema ljepotica; Proljeće jedne mladosti; Žed bolesnika. XV. 3. 146–147 –pj

Jerko Kraljev: Dvije pjesme. Pomisao na vječnost; Sličica. XV. 3. [148] –pj

Elin Pelin: Vrba čiče Stojička. (Preveo: Joza Živković.). XV. 3. [149]–151 –n

Vladimir Košćak: Fantazija. XV. 3. [152] –pj

Ivo Balentović: Išli smo cestom. XV. 3. [152]–155 –n

Ivan Svetić: Šuma. XV. 3. 155 –pj

Vladislav Kušan: Pjesme, koje se ne pjevaju. Vrijeme. Čekanje u tmini; Spominjem se rijeke. Pri-
gušeni vapaji; Plima uspomena. Stvaranje. XV. 3. [156]–157; 7. [378]–381; 10. [528]–530 –pp

Feuilleton:

- Jeronim Korner: Sela i gradovi (Zapisci jednoga mrzitelja grada). XV. 3. [163] –c
B. Livadić: Hrvatsko državno kazalište. Friedricha von Schillera "Razbojnici". XV. 3. [163]–164 –pri
Dr. Hubert Petan: Koncerti. XV. 3. 164–165 –pri
A. R. Buerov: Nova kritka Čovićeve proze. (Marko Čović: "Žito zove", redovno izdanje Matice Hrvatske u godini obnove Nezavisne Države Hrvatske – 1941). XV. 3. 165–167 –pri
Prof. Maja Bartolović: Dr. F. Kesterčaneka: "Ruder Bošković u portretima i spomenicima". XV. 3. 167–168 –pri
[Anonimno]: Bilješka. XV. 3. 168 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. XV. 3. 168 –ob

- Vinko Nikolić: Ustaška majka nad grobom sina mučenika. Uspomeni divnog mučenika Marka Hranilovića. Udivljenje i zahvalnost njegovoj majci. XV. 4. [169]–170 –pj
Nikolaj Fedorov: Dmitrij S. Merežkovskij (1865.–1941). XV. 4. [171]–178 –čl
M. Matijević: Poglavlak Nezavisne Države Hrvatske dr. Ante Pavelić. Plaketa. XV. 4. [nepaginirano] –il
V. Radauš: Starčević (studija). XV. 4. [nepaginirano] –il
August Đarmati: Pjesme, koje bi trebale biti rođene. XV. 4. 178–179 –pj
Vladislav Kušan. O Starčevićevom spomeniku. XV. 4. [180]–182 –čl
A. Augustinčić: Model Starčevićeva kipa. XV. 4. [nepaginirano] –il
A. Augustinčić: Model Starčevićeva trga sa spomenikom. XV. 4. [nepaginirano] –il
Tin Ujević: Preobražaj oblaka i čeona mjesecina. XV. 4. 182 –pj
Jakša Ercegović: Sueño dialogado. XV. 4. [183]–184 –pj
V. Radauš: Model Starčevićeva spomenika. XV. 4. [nepaginirano] –il
R. Ivanković: Model Starčevićeva spomenika. XV. 4. [nepaginirano] –il
Bogomil Nonev: Jordan Jovkov kao čovjek i umjetnik. (Prijevod iz rukopisa). XV. 4. [185]–189 –čl
Jordan Jovkov: Pjesma Točkova. (Preveo Joza Živković). XV. 4. [190]–198 –n
Ante Jakšić: Crkva. XV. 4. 198 –pj
Ivan Raos: Moj did Buja. (Iz neobjelodanjene zbirke "Crlijeno jezero"). XV. 4. [199]–205 –n
Ismet Žunić: Dvije pjesme. Bosni; K Bogu. XV. 4. 205–206 –pj
Josip Velebit: Iz bilježnice bez datuma. XV. 4. [207]–209 –c
Salih Alić: Dvije pjesme. Uoči proljeća; Jutarnja kiša. XV. 4. 209 –pj
Jeronim Korner: Zvona proljeća. XV. 4. [210] –pj
Josip Velebit: Pod križem. XV. 4. [210] –pj
F e u i l l e t o n :
B. Livadić: Kazalište. "Ljubovnici" nepoznatog piscā – u priredbi Glumačke škole; C. P. van Rossema "Žena". XV. 4. [211]–212 –bilj
Jeronim Korner: Pjesma o pjesništvu. (Uz knjigu Petra Grgca: "Na izvorima pjesništva")¹⁷ XV. 4. 212–214 –pri
Salih Alić: "Narodna uzdanica" (Godišnjak muslimanskih Hrvata za 1942. g). XV. 4. 214–215 –pri
Zlatko Gašparović: O značenju i važnosti geopolitike. Otto Maull: Što je geopolitika (Naklada "Rad" K. D. – Zagreb 1941., str. 87). XV. 4. 215–216 –pri
A. R. Buerov: Lirika najmlađih (Vladimir Kiseljev: "Pozableni dnevni", 1942); (Petar Meštrović – Ivan Raos: "Utjeha noći", 1942); (Mirko Nibler-Hercegovački – Muhamed Ajkić Atlagović: "Glasovi krvi", 1942). XV. 4. 216–217 –pri

¹⁷ Petar Grgec: "Na izvorima pjesništva", Zagreb, 1940. Izdanje Matice Hrvatske.

- Zlatko Gašparović: Pripovjedač južnjačkog sunca i provansalske mašte. Alphonse Daudet: Tatarin Taraskonac (preveo i uvod napisao Drago Ćepulić, izdanje Be-L-Ka knjiga 4; urednik Zlatko Milković. Sv. 11. Ilustracija od G. Dutriaca). XV. 4. 217–218 –pri
- Prof. Maja Bartolović: Dr. F. Kesterčaneka: "Tizianov poliptih". (Uznesenje blažene Gospe na nebo u dubrovačkoj katedrali). XV. 4. 218 –čl
- J. Ž.: Elin Pelin. XV. 4. 218–219 –čl
- Joza Živakić: Jordan Jovkov. (U povodu novele "Pjesma točkova"). XV. 4. 219–220 –pri
- Jakša Ercegović: Jedno prigušeno ja. (Drago Ćepulić: "Večernja škola ili Crno cvijeće", marche funèbre jedne demokracije", Zagreb 1942.). XV. 4. 220 –pri
- (Vel.): "Jutro" u Kušanovoj knjizi. XV. 4. 220–221 –čl
- J. V.: Smrt trojice francuskih književnika. XV. 4. 222 –čl
- [Anonimno]: Bilješka o pjesmi Vinka Nikolića. "Ustaška majka nad grobom sina Mučenika". XV. 4. 222 –bilj
- [Anonimno]: Najbolji rumunjski književnik u Zagrebu. XV. 4. 222 –bilj
- Kulturna kronika

Novo godište slovačkoga kazališnog lista; Drugo izdanje Poglavnikove knjige u talijanskom prijevodu s naslovom "Orori e errori"; Novi filmovi iz umjetničkog života; 175-godišnjica leipziškog kazališta; Smrt predsjednika portugalske akademije; Ponovni nastup nestora talijanskih glumaca; Nova talijanska glazbena djela; Jubilej najstarijeg glazbenog društva u Osijeku; Uspjeh rumunjskih pjevača u Beču; Iz krugovalnog svijeta; Izvedba Rossini-evih djela u Pesaru; Podjela Goethe-ove nagrade; Početak kazališne sezone u Krakovu; Koncert berlinske filharmonije u Parizu; Smrt njemačkog učenjaka; Njemački dnevnik u Rigi; Slikarska izložba u Marburgu; Umirovljenje Georga Maikla; Predavanja njemačkog učenjaka u Japanu; Jubilej umjetničkog paviljona u Zagrebu; Organizacija njemačke akademije u Grčkoj; Grabbe-ov tjedan u Detmondu; Djelo J. S. Bacha na pozornici; Uspjeh Senečićeve drame u Ljubljani; 70-godišnjica života bečkog umjetnika; Izvedba zaboravljene Mozartove opere; Nastavak arheoloških iskopanja u Grčkoj; Novi lektorat njemačke akademije; Gostovanja Berlinske filharmonije; Uspjeh talijanskih filmova; Novo izdanje sabranih djela J. G. Herdera; Gostovanje talijanskog kazališta u Zagrebu; Osnutak narodne nizozemske opere; Gostovanje Richarda Straussa u Ateni; Nova opera talijanskog skladatelja; Kongres u čast Mozarta; Repertoire osječkog kazališta u ovoj sezoni; 5-godišnjica smrti Nikite F. Balijeva; Odkrivena nepoznata slika Velasqueza; Smrt velikog njemačkog umjetnika; Knjiga o Duce-ovu jeziku; Najnovija skandinavska znanstvena izdanja; Prva realistična drama u Evropi; Nova djela o D'Annunziu; Izdanje Paracelsusovih djela; 50-godišnjica života R. Bacchelli-a; Glazbeni rujn u Italiji; Smrt talijanskog kipara; Nova izvedba Bahrove drame; Izvedba Lhotkina baleta u Dresdenu; Nagrade njemačkoj časopisa; Novo slovensko znanstveno djelo; Talijanska proza u prošloj sezoni; Obnova znanstvenog života u Španjolskoj; Talijanski učenjak o slovenskoj lirici; Postanak Berlinske filharmonije; "Figlia di Jorio" u Milanu; Nova njemačka studija u Richilieu-u; Film u Helsinkiu; Gostovanje orkestra Scale po Njemačkoj; Nova knjiga o svjetskoj povijesti; Nova zvjezdarnica u Rimu; Knjiga o Nietzsche-u kao filozofu prava; Brojidba kazališta u Njemačkoj; Naden portret Michelangela; Smrt njemačkog opernog pjevača; Poseban broj "Slovakische Rundschau" posvećen Hrvatskoj; Novi počasni član bečke akademije znanosti; 100-godišnjica himne Deutschland Lied; Njemačko djelo o japanskom kazalištu; Romani nove Njemačke; Knjižnica o svjetskoj politici; Smrt talijanskog slikara; Prava imena junaka u Manzoni-evim "Zaručnicima"; Izložba starih glazbala; Prvi spomenik Mozartu u Italiji; Slovački zbornik književnosti i umjetnosti; Hrvatska povijest na pozornici Burgtheatera; Izložba o Gioacchinu Belliu; Jubilej starog leipziškog kazališta; Društvo za povijest Sudetskih Nijemaca; Njemački i talijanski jezik u bugarskim školama; Prof. Salvini docent rimskog sveučilišta; Lektorati za hrvatski jezik na talijanskim sveučilištima; Zaštitnik eksperimentalnih istraživača; Natječaj za zidne slike u Ministarstvu domobranstva; Izvedba Senečićevih djela u Bratislavi; Imenovani članovi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti; Ponovno otvorenje talijanskih muzeja; Početak sezone u milanskoj Scali; Turneja njemačkog orkestra po Italiji; Nagrađen

dirigent dubrovačke filharmonije; Talijanska dramatisacija romana "Igrač" od F. M. Dostojevskoga; Nova talijanska književna izdanja; Najnovija izdanja Matice Slovačke; Njemačke književne nagrade; Izložba djela francuskih zarobljenika; Izvedba djela hrvatskog skladatelja u Pragu; Rumunjsko odlikovanje njemačkih pisaca; Prikazivanje Begovićeve drame u Beču; Izložba rumunjske narodne umjetnosti u Beču; Književni natječaj Matice Slovačke; Rezultat ankete o najboljim slovačkim djelima; Hrvatski pisci u talijanskom prijevodu; Novi njemački časopis; Početak operne sezone u Bukureštu; Spomenik Mozartu u Pragu; Talijanski učenjak o hrvatskom seljačkom životu; Obnova Dvořakove "Armide"; Izgorjelo kazalište Rossoni; Odlikovanje zbog promicanja filma; Novi talijanski akademik; Izmjenično gostovanje njemačkih i talijanskih glumaca; Talijanski profesori na ljubljanskom sveučilištu; Djela Vladimira Nazora na slovačkom; Uspjeh Milana Begovića u Bratislavi; Talijanska antologija grčke lirike; Njemačka premijera u Buenos Airesu; Tečajevi njemačkog jezika u Parizu; 400-godišnjica prijevoda Biblije na švedski; Novo slovačko djelo o svetoj braći; Dva zanimljiva talijanska djela; Nova slovačka djela; Sofoklo na slovačkoj pozornici; Izložba španjolske knjige u Limi; Podjela španjolske književne nagrade; Talijanska izdanja stranih pripovijedača; Ustanovljenje Cezarovih vrtova; Nagrađeni njemački umjetnici u protektoratu; Početak djelovanja flamanske opere; Begovićeve drama na talijanskim pozornicama; Rezultati talijanskih iskapanja u Bugarskoj; Duceova knjiga o sinu; Nova slovačka književna izdanja; Mozartova proslava u Bratislavi; Roman Salme Lagerlöf na slovačkom; Rilke na francuskom; Nepoznata Beethovenova komorna djela; Njemačka iskapanja u Grčkoj; Stanje filmskih kazališta u Njemačkoj; Talijanska izložba u Lisabonu; Izložba njemačke knjige u Sofiji; Zbirka Tiepolinih crteža opet u Trstu; Časopis za istraživanje nijemstva na Istoku; Balade Mirka Jelušića; Hrvatski pisac o slovačkom skladatelju; Izdavanje corpusa talijanskog kazališta; Svečane igre u Weimaru; Novi dobitnik Goetheove kolajne; Boravak hrvatskog arheologa u Bugarskoj; Znanstveno proučavanje Albanije; Izložba talijanske knjige u Berlinu; Proslava Lagarde u Njemačkoj; Spomen proslava za Mariju von Bülow; Gostovanje rimskog kvarteta u Njemačkoj; Slovački prijevod hrvatskog romana; Velika njemačka umjetnička izložba; Pripreme za osnutak Slovačke akademije; Hrvatsko plesno veče u Bukureštu; Novi bugarski balet. XV. 4. 223–232 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XV. 4. 232 –ob

Filip Lukas: Rad Matice Hrvatske za hrvatsku narodnu i državnu misao. Govor predsjednika Filipa Lukasa na prvoj glavnoj godišnjoj skupštini Matice hrvatske u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj dne 8. ožujka 1942. XV. 5. [233]–240 –čl

Vanja Radauš: Majstor Radovan. XV. 5. [nepaginirano] –il

Ante Jakšić: Vrijeme. XV. 5. [241] –pj

Ahmed Muradbegović: Krčmareva kći. XV. 5. [242]–252 –n

Vanja Radauš: Djevojčica. XV. 5. [nepaginirano] –il

Vjera Korsky: Dvije pjesme. Pjesma gmizavca; Evo nas. XV. 5. [253] –pj

Dr. Ernest Bauer: Moderna rumunjska umjetnost. XV. 5. [254]–258 –čl

Vladimir Filakovac: Krajolik; Krajolik. XV. 5. [nepaginirano] –il

Zvonko Kuhar: Pjevačice. XV. 5. 258 –pj

Ivo Kljajo: Mjesec nad selom. XV. 5. [259] –pj

Ivan Svetić: Dvije pjesme. Autoportret; More. XV. 5. [259]–260 –pj

Stojan Mihajlovski: Život i književnost. (Ulomci iz dnevnika). Prev.: J. Velebit. XV. 5. 260–263 –bilj

Franjo Alfirević: More. (Ulomak iz studije "More") XV. 5. [264]–265 –e

Nada Kesterčanek: Šuma. Krajem ožujka na Sljemenu. U pretproljećnom snatrenju; Sumrak ulazi u šumu; Susret u šumi; Pismo u grad; U proljetnoj radosti. XV. 5. 265–270 –pp

Vladislav Kušan: Vigilia. XV. 5. 270 –pj

Vladislav Kušan: Likovno godišće. XV. 5. [271]–276 –čl

Vladimir Filakovac: Portret. XV. 5. [nepaginirano] –il

F e u i l l e t o n:

B. Livadić: Kazalište. [Ne bi bilo posve...]; Antuna Hamika "Prodani dedek"; Ivana Stodole "Karijera" – Dvadesetpetgodišnjica glumačkog rada Jose Martinčevića. XV. 5. [277]–279 –pri

[Mirko Jurkić]: Rad Matice hrvatske u prošlom godištu. XV. 5. 279–285 –čl

Frano Alfirević: Jedna knjiga o najljepšem gradu¹⁸. XV. 5. 285–286 –pri

J. Jareb: Novi pogledi na daleku prošlost¹⁹. XV. 5. 286–288 –pri

Kulturna kronika

Izgorjelo kazalište u Göteborgu; Odlikovanje njemačkog učenjaka; Osnutak njemačke akademije znanosti u Pragu; Brojidba Matice Slovačke. XV. 5. 288 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XV. 5. 288 –ob

[Anonimno]: Tri pjesme iz posmrtno ostavštine Gjüre Sudete. Sjećanja; Finale; Na rastanku. (Iz ciklusa "Ovršje", 1926). XV. 6. [289]–290 –pj

Zvonimir Katalenić: Dvije pjesme. Proroci i mi; Grobovi govore. XV. 6. [291]–292 –pj

Dr. Ernest Bauer: Njemački pjesnik Wilhelm Schäfer. XV. 6. [293]–298 –čl

Paul Bronisch: In memoriam. XV. 6. [nepaginirano] –il

Ivan Raos: Tri balade. Serenada; Pusto ognjište; Leptir i djevojčica. XV. 6. [299]–300 –pj

Dobriša Cesarić: Kasna jesen. XV. 6. 300 –pj

Georg Kolbe: Plesačica. XV. 6. [nepaginirano] –il

Ton Smerdel: Dvije pjesme. Blagoslov sunca; Magnolije u cvijetu. XV. 6. [301] –pj

Josip Velebit: Kako je Radomir sreo smrt. (Odlomak novele "Zapisi o dječaku Radomiru"). XV. 6. [302]–306 –n

Hans Breker: Lik sestre. XV. 6. [nepaginirano] –il

Elisabeta Bagrjana: Potomak. S bugarskog prepjevao: Josip Velebit. XV. 6. [307] –pj

Jeronim Korner: Uznesenja na Sljemenu. Sljemenska zvona; Noći u čekanju; Sunčev prst; Umor planina. XV. 6. [308]–309 –pj

Vilim Peroš: Misao obnovljenja hrvatske države u hrvatskoj književnosti. XV. 6. [310]–319 –čl

Fritz Behn: Leopard. XV. 6. [nepaginirano] –il

Fritz von Graevenitz: Konj. XV. 6. [nepaginirano] –il

F e u i l l e t o n:

Dr. Hubert Pettan: Opera. XV. 6. [320]–321 –pri

Dr. Zlatko i prof. Stanko Gašparović: Hrvatsko Kolo u obnovljenoj Hrvatskoj. ("Hrvatsko Kolo" – književno-naučni zbornik; uredili B. Livadić i M. Jurkić. Knjiga XXII. Redovno izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1941., str. 320.). XV. 6. 322–325 –pri

Mladen Bošnjak: Dokumenti o postanku Almanaha hrvatskih Sveučilištaraca. XV. 6. 325–328 –čl

T. Mortigijija: Literatura o Starčeviću (Na primjedbu preč. Don Kerubina Šegvića). XV. 6. 328–329 –čl

A. R. Buerov: Mile Budak – Ratno roblje. (Izdanje Matice Hrvatske 1941., 2 sveska). XV. 6. 329–330 –pri

A. R. Buerov: Mile Budak: N vulkanima (Izdanje Matice Hrvatske 1941. 2 sveska). XV. 6. 330–331 –pri

Stanko Gašparović: Tri hrvatska pripovjedača. Mila Miholjević-Stipaničić: Za svijetlom; Stjepan Mihalić: Šest priča iz moga grada; Vjekoslav Kaleb: Izvan stvari. XV. 6. 331–334 –pri

Dr. Franjo Nevistić: Jedinstvo svijesti. XV. 6. 334–335 –čl

Dr. Franjo Nevistić: Novi talijanski zakonici. XV. 6. 335–336 –čl

¹⁸ Josip Bersa: "Dubrovačke slike i prilike". Izdanje Matice Hrvatske, Zagreb 1941., str. 296.

¹⁹ Dr. A. Dabinović: Od kada postoji kmetstvo. Mala knjižnica M. H., svezak 29.

- Stanko Gašparović: Kritičko-umjetnička razmatranja. O hrvatskoj književnosti i nekim njenim piscima. (Antun Barac: Književnost i narod. Rasprave i eseji. – Suвременa knjižnica Matice Hrvatske. Kolo VI. – Knjiga 35. Zagreb 1941. Nd. Matica Hrvatska). XV. 6. 336–337 –pri
- Ivan Raos: Hrvatsvo Bosne i Hercegovine. (Zbirka rasprava i članaka o životu i podrijetlu Hrvata muslimana). XV. 6. 337–338 –pri
- Ivan Raos: Židovi – neprijatelji svih naroda. (Misli uz otvorenje “Hrvatske protu-židovske izložbe”). XV. 6. 338–339 –čl
- J. Živković: Bugarska kultura kronika u prvom četvrtljeću 1942. Književne nagrade; Nova književna izdanja; Glazbeni život; Likovna umjetnost; Kazališni život; Jubileji i smrti; Različite vijesti. XV. 6. 339–344 –bilj
- Kulturna kronika
- Nova talijanska studija o Dostojevskom; Novo naučno djelo dra Vojtjeha Tuke; Članak o hrvatskom jeziku u talijanskom časopisu; Prva izvedba Gotovčeve “Morane” u Njemačkoj; Grob slikara Velasqueza. XV. 6. 344 –bilj
- [Anonimno]: Parliamo Croato. XV. 6. 344 –bilj
- [Anonimno]: Suradnicima Hrvatskog Kola. XV. 6. 344 –ob
- [Anonimno]: Sadržaj. XV. 6. 344 –ob
- Vladislav Kušan: Stvaralački lik Ivana Meštrovića. XV. 7. [345]–348 –čl
- Ivan Meštrović: Gospa s djetetom. XV. 7. [nepaginirano] –il
- Gustav Krklec: Tri pjesme. Zagorski potok; Pješćana ura; Jadikovka bolesnika. XV. 7. [349] –pj
- Franjo Pavešić: Bezpuće duha. XV. 7. [350]–359 –e
- Ivan Meštrović: Bijeg u Egipat. XV. 7. [nepaginirano] –il
- Ivan Meštrović: Lazarevo uskrsnuće. XV. 7. [nepaginirano] –il
- Vladimir Kiseljev: Dvije pjesme. Noć v domu; Rastanak II. XV. 7. 359 –pj
- Dr. Drago Čepulić: Jedan sat samorazgovora (Interview pisca sa samim sobom). XV. 7. [360]–367 –čl
- Ivan Meštrović: Propovijed na gori. XV. 7. [nepaginirano] –il
- Ivan Meštrović: Žena iz pratnje ulaska u Jerusalim; Žena pod križem. XV. 7. [nepaginirano] –il
- Jerko Skračić: Gospodin s vama! XV. 7. 367 –pj
- Konstantin N. Petkanov: Bojčova briga. (Preveo: Joza Živković). XV. 7. [368]–374 –n
- Ivan Meštrović: Žena pod križem (fragment); Žena pod križem (fragment). XV. 7. [nepaginirano] –il
- Ivan Meštrović: Žena pod križem. XV. 7. [nepaginirano] –il
- Frano Alfirević: Tri pjesme. Trave; Stari zvonici; Stara djevojka. XV. 7. [375]–[376] –pj
- Ivan Meštrović: Job. XV. 7. [nepaginirano] –il
- Dražen Panjkota: Pjesma čovjeka, koji je izgubio sebe. XV. 7. [377] –pj
- Jakša Ercegović: Ruže. XV. 7. 381 –pj
- Salih Alić: Dvije pjesme. Kapljice fontane; Skica u ritmu i rimi. XV. 7. [382] –pj
- Frano Alfirević: O Vladi Vlaisavljeviću. XV. 7. [383]–385 –čl
- Josip Velebit: Dvije pjesme. Rilke; Njezina pjesma. XV. 7. 385 –pj
- Gustav Krklec: Oganj zaborava. XV. 7. [386] –pj
- August Darmati: U jutarnjem polusnu. XV. 7. [386] –pj
- F e u i l e t o n :
- B. Livadić: Kazalište. Ahmeda Muradbegovića: “Husein-beg Gradašćević”; Priedbe Glumačke škole (Ahmed Muradbegovića “Na božjem putu”). XV. 7. [387]–388 –pri
- A. R. Buerov: Zdenka Jušić-Seunik: Nad dubinom. (Knjižara Ognjište – 1942). XV. 7. 388–389 –pri
- Antun Šimčik: Jedna hrvatska riječ u talijanskom jeziku. XV. 7. 389–391 –čl
- Joza Živakić: Konstantin N. Petkanov. (U povodu novele “Bojčova briga”). XV. 7. 391–392 –čl
- Dr. Albert Haler: Gradacija kriterija u ocjenjivanju pjesništva. XV. 7. 392–393 –čl

- A. R. Buerov: Marijan Matijašević: Nemir Samoće. (Vlastita naklada, Zagreb, 1941). XV. 7. 393–394
–pri
(Vel.): Suor Maria Celeste. XV. 7. 394–395 –čl
Kulturna kronika
Joža Živković: Bugarski glasovi o nama; Godišnjice, jubileji i smrti hrvatskih kulturnih radnika. 275-godišnjica smrti Vladislava Menčetića; 100-godišnjica smrti Petra Zanića; 70-godišnjica smrti arh. B. Felbingera; 20-godišnjica smrti Ilije Ujevića; 175-godišnjica rođenja opata Ivana Krizmanića; 100-godišnjica rođenja dra Franje Maixnera; 40-godišnjica smrti Abela Lukšića; 75-godišnjica života Micike Freudenreich; 25-godišnjica smrti dra Josipa Florschütza; 60-godišnjica života Mije Stuparića; 50-godišnjica smrti dra Nike Selaka; Smrt Oskara Jozefovića; 80-godišnjica života arh. Martina Pilara; 20-godišnjica smrti Ljuboja Dlustuša; 65-godišnjica života dra Milana Bogdanovića; 80-godišnjica života i 60-godišnjica djelatnosti Franje Sudarevića; 50-godišnjica života Slavka Kolara; 80-godišnjica života prof. Vlodoja Dukata; 70-godišnjica rođenja dra Stjepka Španića; 125-godišnjica rođenja Mate Vodojčića; 60-godišnjica života Bože Lovrića; Dvije godišnjice Janka Leskovara: 80-godišnjica života i 50-godišnjica književnog rada; 5-godišnjica smrti prof. Dragutina Gorjanović–Krambergera; 50-godišnjica života dr. Božene Deželić; 40-godišnjica smrti o. Dragutina Parčića; 100-godišnjica rođenja i 50-godišnjica smrti Đure Eisenhuta; 50-godišnjica smrti Šandora Sajevića. XV. 7. 395–400 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. XV. 7. 400 –ob

- Prof. Luigi Salvini: Hrvatska moderna lirika. XV. 8. [401]–408 –čl
Gustav Krklec: Četiri soneta. Niz mutni Dunav; Bijeg; Dunavom...; Samotni zlatar. XV. 8. 408–409
–pj/s
Antun Popović: Tri pjesme. Dvije duše; Suster u svijetlome krugu; Molitva bratu suncu. XV. 8. 409–410 –pj
Vjekoslav Ećimović: Mjesečeva šetnja. XV. 8. [411] –pj
Vladimir Dubravčić: Povratak jeseni. XV. 8. [411] –pj
Dr. Kruno Krstić: Povijesni put hrvatskoga književnog jezika. XV. 8. [412]–420 –čl
Joža Kljaković: Bičevanje. XV. 8. [nepaginirano] –il
Ton Smerdel: Pjesme smirenih zanosa. Nedjeljno jutro; Preludij jutra; Dubine srca. XV. 8. 420–421
–pj
Marija Jakobović-Mesaroš: Tri pjesme. Sjećanje; Pred proljeće; Kob pjesnika. XV. 8. [422] –pj
Alija Nametak: Šeh Jujo. XV. 8. [423]–427 –n
Bruno Bulić: Djevojčica. XV. 8. [nepaginirano] –il
Ivo Režek: Zagorska krčma. XV. 8. [nepaginirano] –il
Vladimir Kolbas-Lidov: Kad zatvorim oči. XV. 8. [428] –pj
Petar Grgec: Izvorna hrvatska "Hasanaginica". XV. 8. [429]–435 –čl
Antun Mezdžić: Zagreb. XV. 8. [nepaginirano] –il
Slavko Kopač: Samostan. XV. 8. [nepaginirano] –il
Gabriel Cvitan: Daleko sam od mora. XV. 8. 435 –pj
Zvonimir Katalenić: Izgledi pjesničkog stvaranja u našoj uljudbi. XV. 8. [436]–439 –čl
Ante Sekulić: Dvije pjesme. Noć; Jutros. XV. 8. 439 –pj
Vladislav Kušan: Hrvatski umjetnici na Biennalu. XV. 8. [440]–442 –čl
Borivoj Pavlović: Dvije pjesme. Litanije tijelima; Kroz šumu. XV. 8. [443] –pj
Vladimir Jurčić: Dvije pjesme. Samotno čekanje; Stišana šetnja. XV. 8. [444]–445 –pj
Andrija Ilić: Dvije pjesme. Noćas; Kada. XV. 8. 445 –pj
F e u i l l e t o n:
Dr. Hubert Pettan: Opera. XV. 8. [446]–448 –pri
B. Livadić: Ivo Lamze "Kontrolor". XV. 8. 448 –čl
Dr. Hubert Pettan: Koncerti. XV. 8. 448–449 –pri
Ivica Katušić: Himere desetice dana. (Lirske tirade). XV. 8. 449–452 –čl

Stanko Gašparović: U vrtlogu strasti i zanosu ushita. (u Povodu knjige novela "Puste želje" i knjige putopisa "Put po Italiji" Milana Begovića). XV. 8. 452–455 –čl

Dr. Franjo Bučar: Hrvat – dobitnik Nobelove nagrade. XV. 8. 455–456 –čl

[Anonimno]: Sadržaj. XV. 8. 456 –ob

Dr. Petar Guberina: Rasprava o prevođenju. Uvod; I. dio: Teorija. (Svršetak); II. dio: Primjena; Zaključak. XV. 9. [457]–477; 10. [513]–525 –čl

[Anonimno]: XXIII. biennale u Veneciji. Ulaz u hrvatski paviljon. XV. 9. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: XXIII. biennale u Veneciji. Hrvatski paviljon (Račić, Kraljević). XV. 9. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: XXIII. biennale u Veneciji. Hrvatski paviljon (Račić). XV. 9. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: XXIII. biennale u Veneciji. Hrvatski paviljon (Meštrović). XV. 9. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: XXIII. biennale u Veneciji. Hrvatski paviljon (Meštrović). XV. 9. [nepaginirano] –il

Antun Nizetec: Stendhal u Mletcima. Olinku Delorku. XV. 9. [478] –pj

Zvonimir Katalenić: Bajka od ljudskog vijeka. XV. 9. [479]–480 –pj

[Anonimno]: XXIII. biennale u Veneciji. Hrvatski paviljon (Kraljević). XV. 9. [nepaginirano] –il

Ivan Raos: Djevojka prinesena mjeseci. XV. 9. [481]–490 –n

[Anonimno]: XXIII. biennale u Veneciji. Hrvatski paviljon (Plančić, Kljaković). XV. 9. [nepaginirano] –il

Vinko Nikolić: Dvije pjesme. Sumnja; Bez nade. XV. 9. 490–491 –pj

Branko Klarić: Moje srce i grad. Rozarij; Pretvorba; Slika; Srce moje i grad; Drugu, koji živi u gradu; Zrno. (Iz knjige "Lirika svijetla"). XV. 9. [492]–495 –pj

Stanko Gašparović: Ing. Mykola Sciborskij. U povodu godišnjice smrti. XV. 9. 495–497 –čl

Vlado Vlaisavljević: Tri pjesme. Svibanj i djevojka; Radost ranog jutra; Smrt ranjenika. XV. 9. [498] –pj

Salih Alić: Dvije pjesme. Ljetno jutro; U ljetno predvečerje. XV. 9. [499] –pj

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Kazališne predstave na žetvenim svečanostima. XV. 9. [500] –čl

Frano Alfirević: Portreti suvremenih pjesnika. Vjekoslav Majer. XV. 9. [500]–502 –čl

A. R. Bucrov: Tri najnovije knjige pjesama. Ton Smerdel; Drvorezi. (Izdanje Hrvatskog državnog tiskarskog zavoda Zagreb 1942.); Branko Klarić: Slava katedrale (Zagreb 1942.); Tomica Penavić: Na stazama života (Zagreb 1942.). XV. 9. 502–503 –čl

[Anonimno]: Iz prijevodne književnosti. Jedna knjiga obožavatelja Vasca de Game (Günther Prien: "Moj put do Scapa Flowa". Izd. A. Velzek, Zagreb, 1942., Str. 166. preveo D. Bišćan). XV. 9. 504 –pri

m. o. : Jedan politički roman. (José Maria Carretero: "Politički prvak". Izd. Suvremene biblioteke. Godište IV., knjiga 2. Zagreb, 1942. Str. 216. preveo Jakša Sedmak). XV. 9. 504–505 –čl

Ld.: Pjesme Silvija Strahimira Kranjčevića. ("Slava starcu Milovanu"; "U slavu Ivana Gundulića" –pj). XV. 9. 505–507 –čl

Joza Živković: Prvi službeni posjet hrvatskih književnika Bugarskoj. XV. 9. 507–510 –čl

[Anonimno]: Kulturni pregled. 100-godišnjica smrti arh. K. F. Schinkela; Umro je njemački skladatelj Wilhelm Kienzl; Smrt talijanskog dirigenta; 75-godišnjica života Hermanna Urbana; Smrt filmske umjetnice; 300-godišnjica vjenčanja Petra Zrinskog; Smrt talijanskog kipara; 5-godišnjica smrti skladatelja A. K. Glazunova; Smrt kipara Františka Bileka; Smrt talijanskog glazbenika; Smrt hrvatskog skladatelja u Carigradu; Smrt male umjetnice Elene Korsak; Smrt ruskog učenjaka; Dr. F. B.: Velika proslava 30-godišnjice smrti švedskog književnika Strindberga; Smrt talijanskog dantologa; Smrt portugalskog književnika. XV. 9. 510–512 –pri

[Anonimno]: Sadržaj. XV. 9. 512 –ob

Omer Mujadžić: Intérieur. XV. 10. [nepaginirano] –il

Frano Alfirević: Dvije pjesme. Spomen na guštericu; Podoknica gradu. XV. 10. [526]–527 –pj

- Gustav Likan: Djevojčica. XV. 10. [nepaginirano] –il
 Ivo Balentović: Žena. XV. 10. [531]–542 –n
 Vladimir Filakovac: Portret. XV. 10. [nepaginirano] –il
 Ante Jakšić: U čast magarcu. XV. 10. 542 –pj
 [Anonimno]: Iz slovačke lirike. Laco Novomesky: Večer nad vahom; Stih iz tuđega grada. Preveo Jaroslav Mali. XV. 10. [543]–545 –pj
 Bruno Bulić: Mladić. XV. 10. [nepaginirano] –il
 Borivoj Pavlović: Nacrti za ples. I. Muzika; II Gobanja. XV. 10. [546]–547 –pj
 Stanko Gašparović: Ekstaza. XV. 10. 547 –pj
 Olinko Delorko: Dvije pjesme. Dim; Tu, gdje je sada. XV. 10. [548] –pj
F e u i l l e t o n :
 A. R. Buerov: Zlatko Milković: Tamnica (Izdanje Belka, knj. 9–10, 1942). XV. 10. [549]–550 –pri
 Prof. Stanko Gašparović: Budakova "Musinka". XV. 10. 550–555 –pri
 Dr. Zlatko Gašparović: Pobornici elite i hijerarhije u društvenom oblikovanju. (Mirko Kus-Nikolajev: Oblici i sadržina hijerarhije, Naklada Putovi, Zagreb 1941. – Str. 56. Cijena Kn 40.). XV. 10. 556–557 –pri
 Alessandro Vigevani: Pregled finskog novinstva. XV. 10. 557–560 –el
 Prof. Stanko Gašparović: Linije, tonovi i boje. Uz najnovije biografske romane o životu Rembranda van Rijina i Vincenta van Gogha u hrvatskom prijevodu. XV. 10. 560–563 –el
 Alessandro Vigevani: Djelatnost talijanskog nacionalnog instituta za kulturu. XV. 10. 563–564 –el
 [Franjo Bučar]: Velika nova antologija švedske lirike. XV. 10. 564 –el
 (Dr. F. B.): Tri velike švedske kulturne proslave. XV. 10. 565 –el
 (Dr. F. B.): Uzajamni književni rad Hrvata i Bugara. XV. 10. 565–566 –el
 Ž.: Godišnjice, jubileji i smrti. 20-godišnjica smrti slaviste Alfreda Jensena; 150-godišnjica rođenja G. Mayerbeera; 200-godišnjica smrti Jamesa Thompsona; Smrt dra Frana Ilesića; 90-godišnjica smrti F. J. Coopera; 10-godišnjica smrti Fausta M. Martini-a; 125-godišnjica Richarda Sheridanana; 60-godišnjica smrti Thomasa Carlyla; 25-godišnjica smrti Augusta Leskiena; 50-godišnjica smrti J. R. Lowella; 60-godišnjica života slovačkog skladatelja. XV. 10. 566–568 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XV. 10. 568 –ob
- Zvonimir Katalenić: Ganuća iz kraja Hiu (Mistični domjenak s mrtvim pjesnicima). Kineski su pjesnici citirani iz knjižice: Pjesnički listići: Iz stare kineska lirike. Pjesme je preveo s francuskog Drago Ivanišević. XV. 11. [569]–576 –el
 Ivan Svetić: Jesenji pastel. XV. 11. 576 –pj
 Vanja Radauš: Ranjenik. XV. 11. [nepaginirano] –il
 Stipo Krpan: Tri pjesme. Tužna mladost govori; Tuga naših polja; Moji dolaze s posla. XV. 11. [577] –pj
 Ante Parčina: Lago maggiore. I Osvit, II Oblak; III Ljubav. XV. 11. [578] –pj
 Đuro Šnajder: Pokop laste. XV. 11. [578] –pj
 Prof. Marko Fotez: Lirika Vladislava Kušana. XV. 11. [579]–582 –el
 August Darmati: Dvije pjesme. Branki. Susret; Zanos. XV. 11. 582–583 –pj
 Vladislav Kušan: Iz galerije hrvatskih suvremenih umjetnika. Vanja Radauš. XV. 11. [584]–586 –el
 Stanko Gašparović: Neutaživa igra noći. XV. 11. [587] –pj
 Ante Jakšić: Spavaj, dijete moje! XV. 11. [587] –pj
 Arturo Tofanelli: Nezgoda medenog mjeseca. (Preveo s talijanskog: P. B.) XV. 11. [588]–593 –n
 Vanja Radauš: Apolon. XV. 11. [nepaginirano] –il
 Vladimir Brodnjak: Dvije pjesme. Natura morte; San ili java. XV. 11. 593–594 –n
 Dražen Panjkota: Tri priče iz moje uvale. XV. 11. 594 –pj
 Ton Smerdel: Tri pjesme. Clementinae in pace; Jesen ko djevojka jedra; U sutonu noći. Vladimiru Kovačiću. (Iz ciklusa: Cor ardens). XV. 11. [595]–596 –pj

- Branimir Livadić: Nina Vavra. 9. III. 1879.–21. IX. 1942. XV. 11. [597]–599 –čl
- Jeronim Korner: Gradovi života. Aladinova palača; Priče u polutama; Venezia. (Prve stranice knjige o Italiji). XV. 11. [600]–602 –put
- Vanja Radauš: Portret. XV. 11. [nepaginirano] –il
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Hrvatsko državno kazalište. Sem Benellija “Bezdušna šala”; Vaszaria Jánosa “Anđeo u braku”. XV. 11. [603]–604 –pri
- Dr. Hubert Pettan: Osvrt na prošlo operno godišće. (1941/42). I. Opera; II. Opereta; III. Balet. XV. 11. 604–606 –pri
- Dr. Drago Čepulić: Pjesnik govori: Poëta-vates. (Filozofijska kazerija). XV. 11. 606–610 –čl
- Vilim Peroš: Ustaške knjižice i brošure. Danijel Crljen: “Načela ustaškog pokreta”; Mijo Bzik: “Ustaška borba”; Ivo Bogdan: “Dr Ante Pavelić riešio je hrvatsko pitanje”; Vjekoslav Šišul: “Ante Starčević”; Mijo Bzik: “Ustaška pobjeda”. XV. 11. 610–615 –čl
- Dr. J. Aranza: Žive sličice iz života u Dubrovniku na početku prošloga vijeka. XV. 11. 615–618 –čl
- Prof. Marko Fotez: Uz knjige Ise Cepelića. Dr. Iso Cepelić: Malo šale – malo zbilje (Zagreb 1936.); Glasi i poglasja iz lovova (Osijek, 1940). XV. 11. 618–621 –pri
- Stanko Gašparović: Portreti “slavonkih” žena u pripovijestima Amre Švel. XV. 11. 621–624 –čl
- [Anonimno]: Sadržaj. XV. 11. 624 –ob
- Gustav Krklec: Soneti s Dunava. Ljeto na Dunavu; Susret sa zmijom, Strah od pauka. XV. 12. [625]–626 –pj/s
- [Anonimno]: Dva mišljenja o regionalnom pjesništvu. Vinko Nikolić: I.; Jere Skračić: II. XV. 12. [627]–634 –čl
- Kamilo Ružička: Muhadžiri. XV. 12. [nepaginirano] –il
- Nikola Šop: Iz knjige “Tatov dnevnik”. I. Zanijahali se zastori; II. Umiri otrovne lepeze; III. Smiluj se, svemoćni samozvanče; IV. Ne diraj me više; V. Što me omamljuješ, o neizbježni; VI. Slušaj me, tajanstveni prislušivaču. XV. 12. [635]–637 –pj
- Dimitar Šišmanov: Gošća u ponoć. (Preveo: Joza Živković). XV. 12. [638]–646 –n
- Marijan Trepše: Mrtva priroda. XV. 12. [nepaginirano] –il
- Nada Kesterčanek: Venecijanski mozaik. Santa Maria della Salute; Noć nad gondolama; Kraljica začaranih priča; Palača na Canal grande. XV. 12. [647]–648 –pj
- Marin Selac: Dolinom Bosne. XV. 12. 648 –pj
- Josip Crnobori: Djevojka s knjigom. XV. 12. [nepaginirano] –il
- Zvonimir Katalenić: U dnu zagrljaja. XV. 12. [649] –pj
- Zvonimir Remeta: Majka. XV. 12. [650]–655 –n
- Kruno Quien: Tri pjesme. Idealni život; Naše starice; Jugo. XV. 12. 655–656 –pj
- Vjekoslav Ećimović: Smirenje. XV. 12. 656 –pj
- Slavko Kopač: Kolodvor u Sjetlini. XV. 12. [nepaginirano] –il
- Dr. Ernest Bauer: Rumunjski krajobrazi. Balta...; Valovi Crnoga mora; Šuma tornjeva; Osamsto godina borbe i prkosa; Samovozom kroz Vlašku nizinu; Besarabijske vjetrenjače; Bog u šumi. (Iz knjige “Novo lice Rumunjske”). XV. 12. [657]–660 –čl
- Ante Jakšić: Dvije pjesme. Spomen na rodni kraj; Umire lišće u krošnjama. XV. 12. [661]–662 –pj
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Hrvatsko državno kazalište. Heinza Coubier-a “Aimée ili Zdrav razum”. XV. 12. [663] –pri
- Vladimir Nazor: Krležina “Jesenja pjesma” i Matošev “Grob Bajadere”. XV. 12. [663]–665 –čl
- Prof. Stanko Gašparović: Prof. Dr. Franjo Fancev (Šezdeset-godišnjica života hrvatskoga učenjaka). XV. 12. 665–668 –čl
- Dr. Hubert Pettan: Koncerti. Pregled koncerata u prošlom godištvu 1941.–1942. XV. 12. 668–669 –pri

- Grgo Pejnović: Povijest filozofije. (Napisao Dr. Franjo Šanc, prof. Filozofskog Instituta D. I. u Zagrebu). XV. 12. 669–671 –pri
- A. R. Buerov: Zvonko Kuhar: Igračnica sreće. (Zagreb 1942.). XV. 12. 671–672 –čl
- A. R. Buerov: Ranjeni galeb. (Pjesme šestorice: Alfirević, Alić, Balentović, Krklec, Šop, Vlasisavljević. Zagreb 1942.). XV. 12. 672–673 –pri
- Dr. Josip Aranza: Mile uspomene. (Pero Budmani, Božić u domu Budmanievu u Zagrebu, zapamćenja, hrvatski jezik itd.). XV. 12. 673–674 –čl
- Dr. Vlado Horvat: Kai Scheng Chen: zadatci, granice i provođenje vojnog gospodarstva. Preveo s njemačkog I. Balen. Predgovor napisao dr. Z. Gašparović. Prosvjetno-politička knjižica br. 3. Izdanje Matice Hrvatske, Zagreb, 1942. Str. 152 s 4 sheme. Cijena za članove M.H. Kn 70, za ostale Kn 90. XV. 12. 675–676 –pri
- Dr. Drago Čepulić: Život sv. Aleksija. (Starofrancuski hagiografski spjev iz XI. stolj.). XV. 12. 676 –čl
- Emil Medvedović: Hrvati i Mađari. Ladislaus Hadrovics: Ungarn und die Kroaten, časopis "Ungarische Jahrbücher" Budimpešta, svezak XXI., posebni otisak, Berlin 1941. XV. 12. 676–678 –pri
- (m.v.p.): Talijanski pjesnik i likovni kritik o hrvatskoj likovnoj umjetnosti. XV. 12. 678–679 –čl
- Joza Živković: Dimitar Šišmanov. (U povodu novele "Gošća u ponoć"). XV. 12. 679–680 –čl
- (X): 75-godišnjica Ante Dukića. (18. X. 1867.–18. X. 1942.). XV. 12. 680 –čl
- [Anonimno]: Sadržaj. XV. 12. 680 –ob

- Dr. Ivo Guberina: O postanku hrvatske krune. (Viest X. vieka o slici "Nedavno umrloga kralja"). I.; Krana na splitskom reliefu; III. XVI. 1. [1]-14 -čl
- [Anonimno]: Basrelief u krstionici u Splitu; Detalj s reliefa u splitskoj krstionici. Glava zetskog vladara na afresku crkve Sv. Mihajla u Stonu; Mramorna glava kralja Eysteina (Bergens-Museum); Bizantski car Vasilije II. u psaltiru u Veneciji; Krana Lotara I. po minijaturi. Solidus aureus cara Vasilija I. i Konstantina VIII. Solidus aureus bizantinskog cara Konstantina V., naden u Biskupiji kod Knina. Novci njemačkog cara-kralja Konrada II. (a iz Duisburga) i Henrika III. (b, c iz Speyera i Dortmundunda). XVI. 1. 3; 5; 7; 9; 11 -il
- Marin Tartaglia: Portret gđe. K. XVI. 1. [nepaginirano] -il
- Ismet Žunić: Moj obračun s danom. XVI. 1. 14 -pj
- Nikola Šop: Iz knjige "Svadbeni put po dvorištu". XVI. 1. [15]-16 -pj
- Vilko Šeferov: Portret. XVI. 1. [nepaginirano] -il
- Franjo Rubina: Kako je ozdravio Štjef Grahek. XVI. 1. [17]-21 -n
- Vladislav Kušan: Tri pjesme. Pjesnici; Maska; Odgovor. XVI. 1. [22] -pj
- Dr. Andrej Mraz: Romantizam u slovačkoj književnosti. XVI. 1. [23]-34 -čl
- Franjo Šimunović: Radnik. XVI. 1. [nepaginirano] -il
- Ivan Domac: Mrtva priroda. XVI. 1. [nepaginirano] -il
- Oto Šolc: Tri soneta. O ljetnom popodnevju; O dječacima; O djetinjstvu. XVI. 1. 34-35 -pj/s
- M. Slade-Šilović: Dvie pjesme. Moje bogatstvo; Bol. XVI. 1. [36] -pj
- Ivica Katušić: Djetinjstva, neka govore, djetinjstva. (Predgovor za stanoviti dio moje proze). XVI. 1. [37]-43 -čl
- Janko Zanetić: Dvie pjesme. Staze u noći; Oči u kišnici. XVI. 1. [44] -pj
- Jerko Kraljev: Dvie pjesme. Mirta; Zapis. XVI. 1. [45] -pj
- F e u i l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. Jeana Racine-a "Fedra". XVI. 1. [46] -pri
- [Anonimno]: † Ivka Kralj Milarova. XVI. 1. [46]-47 -nek
- Stanko Gašparović: "Egmont" i "Ifigenija na Tavridi". Izdanja Matice Hrvatske i Hrvatskog izdavačkog bibliografskog zavoda. XVI. 1. 47-49 -pri
- A. R. Buerov: Andrije Ilića: "Lutanja" (Zagreb - 1942). XVI. 1. 49-50 -pri
- Vilim Peroš: Frans Eemil Sillanpää. (Povodom finskoga narodnog blagdana) XVI. 1. 50-53 -čl
- Grgo Pejnović: Stjepan Zimmermann: Nauka o spoznaji. XVI. 1. 53-55 -čl
- [Anonimno]: Brojtitbeni izvještaj organizatornog ureda Glavnog Ustaškog Stana, br. 9.-12. za prvo polugodište 1942. XVI. 1. 55-56 -čl
- [Anonimno]: Sadržaj. XVI. 1. 56 -ob
- [Anonimno]: Mi surađujemo. XVI. 2. [57] -čl
- Friedrich Bischoff: Tri pjesme. Objava; Jorgovan; Na livadama. Iz "Šlezkog psaltira". Prevela Nada Kesterčanek. XVI. 2. [58]-60 -pj
- Prof. Heinz Kindermann: Profil suvremenog njemačkog pjesništva. Preveo: Stanko Gašparović. XVI. 2. [61]-65 -čl
- Hubert Netzer: Morfej. XVI. 2. [nepaginirano] -il
- Hans Johst: Diète. Preveo Josip Velebit. XVI. 2. 65 -pj
- Adolf v. Hetsfeld: Pečatnjak. Prevela: Nada Kesterčanek. XVI. 2. [66] -pj
- Mile Budak: Kod kipara Arne Brekera. XVI. 2. [67]-73 -čl
- Fritz Klimsch: Portret. XVI. 2. [nepaginirano] -il
- Edwin Erich Dwinger: Dječja soba. Prevela Nada Kesterčanek. XVI. 2. [74]-84 -n
- Arno Breker: Poziv. XVI. 2. [nepaginirano] -il
- Hans Baumann: Palom bratu. Prevela Nada Kesterčanek. XVI. 2. 84 -pj

- Dr. Fritz Martini: Suvremena njemačka drama i kazalište. Preveo: Stanko Gašparović. XVI. 2. [85]–92 –čl
- Arno Breker: Psiha. XVI. 2. [nepaginirano] –il
- Gerhard Schumann: Dvie pjesme. Večer na jugu; Palom prijatelju. Prevela: Nada Kesterčanek. XVI. 2. 92 –pj
- Dr. Karl Laux: Njemačka glasba sadašnjosti. Prevela: Nada Kesterčanek. XVI. 2. [93]–98 –čl
- Karl Hennemann: U oči proljeća. XVI. 2. [nepaginirano] –il
- Alfred Finsterer: Povratak. XVI. 2. [nepaginirano] –il
- Hans Schwarz: Tri pjesme. Zamiranje zvuka. Iz zbirke “Bogovi i Niemci”; Sveto Svjetlo. Iz zbirke “O vječno starom i vječno mladom”; Novo doba. Iz zbirke “Draga zemlja”. Preveo: Jeronim Korner. XVI. 2. [99] –pj
- Bruno Brehm: Krivotvoreni sni. Preveo: Stanko Gašparović. XVI. 2. [100]–102 –n
- Dr. Adolf Jürgens: Njemačko knjižničarstvo. Prvi počeci; Velike državne knjižnice; Sveučilišne knjižnice; Znanstvene obće knjižnice; Specijalne znanstvene knjižnice; Sastav izgradnje njemačkog znanstvenog knjižničarstva; Njemačke pučke knjižnice. Preveo: Stanko Gašparović. XVI. 2. [103]–107 –čl
- Herbert Böttger: Mlaćenje. XVI. 2. [nepaginirano] –il
- Hans Grimm: Šakali. Preveo: Stanko Gašparović. XVI. 2. [108]–111 –n
- Gerhard Schumann: Dvie pjesme. Molitva vojnika; Pjesma. Preveo: Jeronim Korner. XVI. 2. [112] –pj
- Rudolf Hermann Eisenmenger: Čežnja. XVI. 2. [nepaginirano] –il
- Josefa Berens-Totenoht: Povratak kući. Preveo: Stanko Gašparović. XVI. 2. [113]–118 –n
- Georg Trakl: Pet pjesama. Ljeto; Propast, Večer; Duhovni sumrak; U stari spomenar. Preveo: Vladislav Kušan. XVI. 2. [119]–120 –pj
- Hans Happ: Tetida. XVI. 2. [nepaginirano] –il
- Carl Schmitt: Pojam političkog. Preveo: Zlatko Gašparović. XVI. 2. [121]–124 –čl
- [Anonimno]: Sadržaj. XVI. 2. 124 –ob
- Ljubo Karaman: Stari dubrovački slikari. XVI. 3. [125]–138 –čl
- Matej Junčić: Dio poliptiha. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Lovro Marinov: Madona. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Nikola Božidarević: Triptih. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Vladimir Kovačić: Dvie pjesme. Povratak stihova; Nenapisane pjesme. XVI. 3. [139] –pj
- Rikard Nikolić: Neverin. XVI. 3. [140]–154 –n
- Nikola Božidarević: Gjorgjičev oltar. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Nikola Božidarević: Blagoviest. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Nikola Božidarević: Triptih (1517). XVI. 3. [nepaginirano] –il
- [Nikola Božidarević]: Iz radionice N. Božidarevića. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Nepoznat majstor: Poliptih. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Mihajlo Hamzić: Triptih. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Luigi Salvini: Konac stoljeća. XVI. 3. [155]–161; 4. [181]–188 –čl
- Vicko Lovrin: Poliptih. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- [Anonimno]: Bizantinska Madona. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Mihajlo Hamzić: Krštenje. XVI. 3. [nepaginirano] –il
- Jeronim Korner: Iz knjige: “Kosa Berenike”. (Odlomci iz zapisa jednoga zvjezdoznanca). Zvjezda, koja se gleda spuštenih vjeda. Razmatranje nakon neuspjelog lieta na novi planet; Nebu, koje se otkriva; Kosa Berenike. XVI. 3. [162]–164 –pj
- Dr. Drago Čepulić: O jednoj petdesetgodišnjici. Novi samorazgovor – autobiografija. XVI. 3. [165]–170 –čl
- Vojmil Rabadan: Talija na razkršću. XVI. 3. [171]–173 –čl

Feuilleton:

- B. Livadić: Kazalište. Aleksandra Dumasa sina "Prijatelj žena"; Mihaila Sorbula "Bolestna krv"; Solte Endre-a "Ništa nije slučajno". XVI. 3. [174]-175 –pri
Ljubomir Maraković: Trontl kao pjesnik. Stjepko Trontl, Kaleidoskop, pjesme, Zagreb 1942. Zagreb 1942.) Izdanje Pododbora Matice Hrvatske. XVI. 3. 175-177 –pri
A. R. Buerov: Nove knjige Nametkovih pripoviedaka. Alija Nametak: "Za obraz". Redovno izdanje o stotoj godišnjici Matice Hrvatske 1842-1942. XVI. 3. 177-178 –pri
Vinko Nikolić: Pitanje hrvatske seljačke književnosti. XVI. 3. 178-180 –čl
[Anonimno]: Sadržaj. XVI. 3. 180 –ob

[Ivo Režek]: [Crteži]. XVI. 4. 188; 196; 202; 205; 214 –il

Ivo Režek: Bakalar. XVI. 4. [nepaginirano] –il

Gustav Krklec: Dva soneta. Razgovor s oblakom; Ožujak na Dunavu. XVI. 4. [189] –pj/s

Nikola Šop: Najčudnija posjeta. XVI. 4. [190]-196 –n

Antun Barac: Književni komarci. XVI. 4. [197]-202 –čl

Ivo Režek: Alat slikara Bulića. XVI. 4. [nepaginirano] –il

Vladislav Kušan: Iz galerije suvremenih umjetnika. Ivo Režek; Tomislav Krizman; Franjo Kršinić; Vilko Šeferov; Joza Turkalj; Ivo Lozica. XVI. 4. [203]-205; 5. [260]-263; 6. [332]-336; 7. [371]-374; 9. [494]-497; 10. [541]-544 –čl

Ivo Režek: Motiv iz zagorja. XVI. 4. [nepaginirano] –il

Antun Nizeteo: Tri pjesme. Luka; Kao more; Prividenje. XVI. 4. [206]-208 –pj

Olinko Delorko: Kod stare gospođe. XVI. 4. [209]-214 –n

Ivo Režek: Zdenko. XVI. 4. [nepaginirano] –il

Stanko Gašparović: Sanjar u vlaku. XVI. 4. [215]-223 –n

Feuilleton:

B. Livadić: Kazalište. Drama. Petra Preradovića ml.: "Čovjek bez svjedočbe"; Gottholda Ephraima Lessinga "Minna von Barnhelm". Dr. Hubert Pettan: Opera. XVI. 4. [224]-225 –pri

Ljubomir Maraković: Zapisi pjesnika. XVI. 4. 226-227 –čl

B. Livadić: Problem moga "Ja". XVI. 4. 227-229 –čl

Stanko Gašparović: Pisma sinu. XVI. 4. 229-231 –čl

Grgo Pejnović: Misli o Bogu i religiji. XVI. 4. 231-234 –čl

Stanko Vitković: Hrvatska domovina. XVI. 4. 234 –čl

Joza Živković: Smrt hrvatskih kulturnih radnika u godini 1942. XVI. 4. 235-236 –bilj

[Anonimno]: Sadržaj. XVI. 4. 236 –ob

Antun Dabinović: Hrvatska i Arpadovići. XVI. 5. [237]-243 –čl

[Tomislav Krizman]: [Crteži]. XVI. 5. 243; [244]; 245; 263; 267; 274; 278 –il

Ante Tresić-Pavičić: Dvie pjesme. Četvrta himna suncu; Brzina. XVI. 5. [244]-245 –pj

Tomislav Krizman: Bosanski motiv. XVI. 5. [nepaginirano] –il

Mila Miholjević: "Sestra po Bogu". XVI. 5. [246]-259 –n

Tomislav Krizman: Portret slikara M. V. XVI. 5. [nepaginirano] –il

Tomislav Krizman: Motiv iz Hrvatskog Zagorja. XVI. 5. [nepaginirano] –il

Dr. Frano Kesterčanek: Tizian i Medulić. XVI. 5. [264]-267 –čl

Marijan Matijašević: Dvie pjesme. Predjesenji crtež; Bezazlena šetnja. XVI. 5. [268] –pj

Tomislav Krizman: Most u Mostaru. XVI. 5. [nepaginirano] –il

Josip Vrana: Svetac i lakrdijaš. XVI. 5. [269]-272 –n

Hijacint Petris: Povodom smrti Vlade Vlasisavljevića. XVI. 5. [273]-274 –čl

Ivo Ladika: O sentimentalnosti i nostalgiji. XVI. 5. [275]-278 –čl

Feuilleton:

B. Livadić: Kazalište. Drama. Carla Venezani-a "Predak". Dr. Hubert Pettan: Opera. XVI. 5. [279]-280 –pri

- Antun Barac: Hrvatska proza XX. stoljeća. XVI. 5. 280–283 –čl
 A. R. Buerov: Novija hrvatska lirika. XVI. 5. 283–284 –čl
 Drago Čepulić: Cesarićeve pjesme²⁰. XVI. 5. 285–286 –k
 O. Delorko: Giuseppe Ungaretti u Zagrebu. XVI. 5. 286–287 –čl
 Ljubomir Maraković: Miletićev "Diogenes". XVI. 5. 287–289 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Poviest glasbe. XVI. 5. 289–291 –čl
 A. R. Buerov: Uštap u magli²¹. XVI. 5. 291 –pri
 Joza Živković: Smrt među hrvatskim kulturnim radnicima u g. 1942. XVI. 5. 291–292 –bilj
 [Anonimno]: Sadržaj. XVI. 5. 292 –ob
- Kruno Krstić: Platon filozof stvaralačva. XVI. 6. [293]–302 –čl
 Frano Kršinić: Majka i diete. XVI. 6. [nepaginirano] –il
 [Frano Kršinić]: Crteži. XVI. 6. 302; 326; [327]; 331; [332]; 336 –il
 Jeronim Korner: Proljeće u sniegu. Sv. Doroteji, djevici i mučenici: Večernja; Jutrenja; Hvale.
 XVI. 6. [303]–305 –pj
 Ante Dean: Na izmaku dana. XVI. 6. [306]–318 –n
 Frano Kršinić: Sveti Sebastijan. XVI. 6. [nepaginirano] –il
 Frano Kršinić: Ribari. XVI. 6. [nepaginirano] –il
 R. L. Riečanin: Malo poznati predteča hrvatskog ilirizma. XVI. 6. [319]–322 –čl
 Antun Barac: Dr Franjo Fancev. XVI. 6. [323]–326 –čl
 Frano Kršinić: Studija. XVI. 6. [nepaginirano] –il
 Ton Smerdel: Magle u srpnju. XVI. 6. [327] –pj
 Ahmed Muradbegović: Naprednjak. XVI. 6. [328]–331 –čl
 F e u i l l e t o n :
- B. Livadić: Kazalište. Drama. Eugene-a O'Neilla "Anna Christie"; "Ogrizovićevo veče" kao priredba
 Glumačke škole. XVI. 6. [337]–338 –pri
 A. R. Buerov: Roman o niemoj boli²². XVI. 6. 338–339 –pri
 Antun Barac: "Putositnice" u trećem izdanju. XVI. 6. 339–341 –čl
 Ljubomir Maraković: Njemački roman s motivom "Dubrovačke trilogije". XVI. 6. 341–343 –čl
 Dr. Ivan Bach: Majstori Buvina i Budislavić²³. XVI. 6. 343–344 –čl
 Dr. J. Aranza: Rodoljubni rad Eugena Kvaternika u inozemstvu. XVI. 6. 344 –čl
 Stanko Gašparović: Mornari, žene, leševi. XVI. 6. 344–346 –čl
 Dr. F. Bučar: Diletantske kazališne predstave u Zagrebu prije pola stoljeća. XVI. 6. 346–348; 7.
 400–402 –čl
 [Anonimno]: Sadržaj. XVI. 6. 348 –ob
- Petar Grgec: Književnost kao dialog. XVI. 7. [349]–353 –čl²⁴
 [Vilko Šeferov]: [Crteži]. XVI. 7. 353; 370; [371]; 374; 380 –il
 Julije Benešić: Iz kanconijera "Fili". Dragulji; Čislo; U grobu; Bez izlaza; Danas; Sreća; Ekvinocij;
 Strah. XVI. 7. [354]–357 –pj
 Vilko Šeferov: Seljakinja iz Gračana. XVI. 7. [nepaginirano] –il
 Antun Nizeteo: Oproštaj. Blažu Jurišiću. XVI. 7. [358]–364 –n
 Vilko Šeferov: Portret. XVI. 7. [nepaginirano] –il

²⁰ Dobriša Cesarić: Izabrani stihovi (Izdanje Hrvatskog izdavačkog bibliografskog zavoda).

²¹ Dražen Panjkota: Uštap u magli (Izdanje Belka 1942).

²² Zvonimir Remeta: Grieh. Izdanje Matice Hrvatske 1942.

²³ Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, knjiga 275., umjetničko razreda 5., Zagreb, 1942.

²⁴ [Stranice 329–338 nedostaju, granica među brojevima je u redu]

- Dr. A. Haler: Antun Kaznačić. (1784.–1874.). XVI. 7. [365]–370 –čl
 Vilko Šeferov: Berba. XVI. 7. [nepaginirano] –il
 Dr Ivan Bach: Gjuro Szabo. In memoriam. XVI. 7. [375]–378 –čl
 Nikola Karlić: In memoriam magistri. XVI. 7. 378–380 –čl
 Vilko Šeferov: Motiv s Korčule. XVI. 7. [nepaginirano] –il
 Ismet Žunić: Odgojna romantika kod Hrvata–muslimana. XVI. 7. [381]–384 –čl
 Nada Kesterčanek: Zaljubljena sam u princa Karnevala. XVI. 7. [385]–387 –n
F e u i l l e t o n :
 B. Livadić: Kazalište. Drama. Gostovanje članova drame Hrv. drž. kazalište iz Osicka: Jakše Kušana: “Dr. Krstić i njegov slučaj” i Karla Schönherra “Žena i vrag”; Ruže Lucije Petelove “Petra”, Marina Držića “Plakir” u preradbi Marka Foteza; Komorno veče žive plastike; Gostovanje bečkog Deutsches Volkstheatra: Mirka Jelušića “Samurai” i Gustava Davisa “Das Protektionskind”. Dr. Hubert Pettan: Opera. XVI. 7. [388]–391 –pri
 Ljubomir Maraković: Tuga zemlje. XVI. 7. 391–393 –k
 A. Barac: Iz hrvatske književnosti u Slavoniji prije preporoda. XVI. 7. 393 –čl
 A. R. Bucrov: Deanovi Mali ljudi. XVI. 7. 393–395 –k
 Stanko Gašparović: Putopisi i eseji. Frano Alfirević: Putopisi i eseji. Izdanje Hrvatske Narodne Prosvjete. XVI. 7. 395–396 –pri
 Grgo Pejnović: Inteligencija i njezino mjerenje²⁵ XVI. 7. 396–397 –pri
 Zlatko Milković: Hrvatske novele na njemačkom jeziku. XVI. 7. 397–399 –čl
 Dr Ivan Bach: Rad Hrvatskog državnog muzeja u Banjoj Luci. XVI. 7. 399–400 –čl
 Nada Žic: Slovnica slovačkog jezika²⁶ XVI. 7. 402–404 –pri
 [Anonimno]: Sadržaj. XVI. 7. 404 –ob
- Dr. F. Nevistić: Vjera i filozofija. XVI. 8. [405]–409 –čl
 [Frano Kršinić, Omer Mujadžić]: [Crteži]. XVI. 8. 409; 420; [421]; 425 –il
 Ivan Meštrović: Žena s gitarom. XVI. 8. [nepaginirano] –il
 Mihovil Nikolić: Dvie pjesme. Nepoznata; U vlaku. XVI. 8. [410] –pj
 Ivo Balentović: Moj mrtvi drug. Govorim ja – pisac ovih redaka; Ponos.; Pošten.; Umetnuto poglavlje o proljeću; Zapisi o samoći. XVI. 8. [411]–420 –n
 Ivan Meštrović: Bogorodica. XVI. 8. [nepaginirano] –il
 Ivan Meštrović: Ženski torzo. XVI. 8. [nepaginirano] –il
 Ivan Meštrović: Sveti Jeronim. XVI. 8. [nepaginirano] –il
 Vladislav Kušan: Ivan Meštrović. Povodom šestdesetgodišnjice rođenja. XVI. 8. [421]–425 –čl
 Ivan Meštrović: Na odmoru. XVI. 8. [nepaginirano] –il
 Ljubomir Maraković: Današnja hrvatska književnost. XVI. 8. [426]–429 –čl
 Ivan Meštrović: Studija za Joba. XVI. 8. [nepaginirano] –il
 Antun Bonifačić: Čuk. XVI. 8. [430] –pj/s
 Ante Jakšić: Samotno stablo. XVI. 8. [430] –pj
 Ivan Meštrović: Indijanac. XVI. 8. [nepaginirano] –il
 Josip Vrana: Marina nedjelja. XVI. 8. [431]–436 –n
 Ivan Meštrović: Konsola. XVI. 8. [nepaginirano] –il
 Dr Ernest Bauer: Hans Friedrich Blunck. XVI. 8. [437]–441 –čl
 Antun Nizeteo: Eugenio D’Ors ili poezije inteligencije. XVI. 8. [442]–443 –čl
 Vinko Kos: Dvie pjesme. Pjesma o smrti; Mahovina. XVI. 8. [444]–445 –pj
 Ivo Ladika: Umjetnici i bohemi. XVI. 8. [446]–449 –čl

²⁵ Inteligencija i njezino mjerenje. Napisali Zoran Bujas i Adela Ostojičić.

²⁶ Dr. Josip Andrić: Slovnica slovačkog jezika. Izdanje Hrv.-slov. Društva u Zagrebu, 1942.

Feuilleton:

- B. Livadić: Kazalište. Drama. Gostovanje Hrvatskog državnog kazališta iz Sarajeva; Friedricha Schreyvogla "Ljubav u proljeće". Dr. Hubert Pettan: Opera. XVI. 8. [450]–453 –pri
Stanko Gašparović: Pjesnička proza Side Košutić. XVI. 8. 453–454 –čl
A. R. Buerov. Roman de omnibus et quibusdam aliis... XVI. 8. 454–456 –čl
Mladen Bošnjak: Zbornik hrvatskih sveučilištaraca. XVI. 8. 456–458 –čl
Dr. Franjo Bučar: Smrt nestora bugarskih književnika Todora Vlajkova. XVI. 8. 458–459 –čl
Dr. Hubert Pettan: Glasbena izdanja za mladež. Jaglaci²⁷; Hrvatska mladež za glasovirom²⁸. XVI. 8. 459–460 –pri
[Anonimno]: Sadržaj. XVI. 8. 460 –ob

Zlatko Gašparović: Pojmovi i stavovi Carla Schmitta. XVI. 9. [461]–470 –čl

Joza Turkalj: Sijačica. XVI. 9. [nepaginirano] –il

[Antun Mujdžić]: [Crteži]. XVI. 9. 470; 490; [494]; 497; 507 –il

Gustav Krklec: Dva soneta. Teške noći, Gluhi krug. XVI. 9. [471] –pj/s

Zvonimir Remeta: Pijanac. XVI. 9. [472]–480 –n

Joza Turkalj: Češljanje. XVI. 9. [nepaginirano] –il

Nedjeljko Subotić: Slom jedne dinastije. 25. godišnjica smrti cara Nikole II. 1918–1943. XVI. 9. [481]–490 –čl

Joza Turkalj: Ukrasna figura. XVI. 9. [nepaginirano] –il

Olinko Delorko: Dvie pjesme. O travo!; Mart. XVI. 9. [491] –pj

Jeronim Komer: Djevojčica s ljiljanom. XVI. 9. [492]–493 –n

Joza Turkalj: Odmor. XVI. 9. [nepaginirano] –il

Dragutin Strohal: Uspomene na Milutina Nehajeva. XVI. 9. [498]–503 –čl

Ivan Barnić: Posljednje poglavlje. XVI. 9. [504]–507 –n

Feuilleton:

B. Livadić: Kazalište. Drama. Rače Stojanova "Majstori"; Viatora "Kuća na kršu"; "Večer klasike" glumačke škole; "Demetrova nagrada" za sezonu 1942/43. Dr. Hubert Pettan: Opera. XVI. 9. [508]–512 –čl

Mladen Bošnjak: Zbornik "Naša domovina". XVI. 9. 512–515 –čl

Dr. Fr. Bučar: Hrvatsko-danske kulturne veze. XVI. 9. 515–516 –čl

[Anonimno]: Sadržaj. XVI. 9. 516 –ob

Dr. Stjepan Pataki: Eduard Spranger – tumač i branitelj duha. XVI. 10. [517]–529 –čl

Ivo Lozica: Seljanka. XVI. 10. [nepaginirano] –il

[Ivo Lozica]: [Crteži]. XVI. 10. 529; [541]; 544; 548; [557] –il

Ante Tresić-Pavičić: Dvie pjesme. Sirene bezkrajja; Preludij smrti. XVI. 10. [530] –pj

Franjo Pavešić: Starica. XVI. 10. [531]–540 –n

Ivo Lozica: Torzo. XVI. 10. [nepaginirano] –il

Ivo Lozica: Razmišljanje. XVI. 10. [nepaginirano] –il

Branko Klarić: Dalmaciji. XVI. 10. [545] –pj

Dr. Marko Fotez: Kazališna umjetnost u Dalmaciji do podkraj 18. stoljeća. XVI. 10. [546]–548 –čl

Ivo Lozica: Veslač. XVI. 10. [nepaginirano] –il

Antun Barac: Sloboda šutnje. XVI. 10. [549]–556 –čl

Dragutin Zdunić: Martin Ščrbec. XVI. 10. [557] –pj

Dr. Josip Tomić: Alphonse Daudet. XVI. 10. [558]–563 –čl

²⁷ Jaglaci. Hrvatski umjetnici hrvatskoj mladeži. Uredio Slavko Modrijan. Zagreb 1942. Izdanje Nakladnog odjela Hrvatske državne tiskare.

²⁸ Hrvatska mladež za glasovirom. Uredio Slavko Modrijan. Proljeće, glasba za mladež br. 1. – 1943.

Feuilleton:

- [Anonimno]: Kazalište. Dr. Hubert Pettan: Opera. XVI. 10. [564]–566 –pri
A. R. Buerov: Poezija Branka Klarića. XVI. 10. 566–567 –pri
Ljubomir Maraković: Jakša Čedomil. XVI. 10. 567–569 –pri
Antun Djamić: Razgovor ugodni²⁹. XVI. 10. 569–570 –pri
Dr. N. Z. Bjelovučić: Ivan Colonna, dubrovački umjetnik-klesar. XVI. 10. 570–571 –čl
S. G.: Rafaelov život u romanu. XVI. 10. 571–572 –čl
[Anonimno]: Izpravi! XVI. 10. 572 –bilj
[Anonimno]: Sadržaj. XVI. 10. 572 –ob

- Antun Dabinović: Mladen Šubić i Venecija. XVI. 11. [573]–581 –čl
Vladimir Becić: Mrtva priroda. XVI. 11. [nepaginirano] –il
Gustav Krklec: Tri soneta. Kukavica; Buđenje; Otok. Iz neobjavljene zbirke "Darovi za Bezimenu".
XVI. 11. [582]–583 –pj/s
[Vanja Radauš]: [Crteži]. XVI. 11. 583; 609; 613; 619 –il
Ivo Balentović: Krvava crkva. XVI. 11. [584]–591 –n
Gabriel Stupica: Autoportret. XVI. 11. [nepaginirano] –il
Dr Ivan Bach: Arhitekt Josef Pospišil. Tumač i zaštitnik ljepote starog graditeljstva bosanske
Hrvatske. XVI. 11. [592]–603 –čl
[Anonimno]: [Crteži]. XVI. 11. [592]; 594; 595; 597; 599; 600; 601; 603 –il
Josip Crnobori: Šuma. XVI. 11. [nepaginirano] –il
Fra Gašpar Bujas: Uspjesi u sabiranju pjesama Silvija Strahimira Kranjčevića. [Silvije Strahimir
Kranjčević: Na grobu preporoditelja; Josipu Jurju Strossmayeru; Hrvatskom meceni; Pjesma
sv. Franji –pj]. XVI. 11. [604]–609 –čl
Gustav Likan: Kod glasovira. XVI. 11. [nepaginirano] –il
Petar Grgec: Kad nauka stupi u službu politike. XVI. 11. [610]–613 –čl
Vinko Nikolić: Dvie pjesme. Na žalima mojega mora; Oslobođeni žali. XVI. 11. [614] –pj
Zdenka Jušić-Seunik: Zov. XVI. 11. [615]–619 –n

Feuilleton:

- B. Livadić: Kazalište. Drama. Molière-ove "Učene žene". XVI. 11. [620] –pri
Dragutin Gjurić: Vječni Starčević. Ante Starčević: Izabrani spisi. Priredio dr Blaž Jurišić. Izdanje
hrvatskog izdavačkog bibliografskog zavoda, Zagreb 1943. XVI. 11. [620]–621 –pri
A. R. Buerov: Poezija zlih znamenja. XVI. 11. 622–623 –k
Zvonimir Katalenić: Pjesme Stjepana Jakševca. XVI. 11. 623–625 –pri
Dr. Ivan Bach: Zbornik Samobor. XVI. 11. 625–627 –pri
Zl. Gašparović: Svjetlo i tmina: lik slikara Petra Bruegela u romanu. XVI. 11. 627–628 –pri
[Anonimno]: Sadržaj. XVI. 11. 628 –ob

- Grga Novak: Zadar. XVI. 12. [629]–640 –čl
Frano Kršinić: Prelja. XVI. 12. [nepaginirano] –il
[Gustav Likan, Vanja Radauš]: [Crteži]. XVI. 12. 640; 662; 665 –il
Nikola Šop: Pet pjesama. Tiha želja; Viest; Teklić; Elegija o staroj svjetiljci; Da li će... XVI. 12.
[641]–642 –pj
Mara Švel: Đenka. XVI. 12. [643]–648 –n
Dujam Penić: Djevojački torzo. XVI. 12. [nepaginirano] –il
Antun Dobronić: Početci hrvatske umjetničke glasbe. XVI. 12. [649]–653 –čl
Vojko Bakić: Studija glave. XVI. 12. [nepaginirano] –il

²⁹ Djela Andrije Kačića-Miošića, knjiga I. Stari pisci hrvatski, knjiga XXVII. Priredio za štampu i uvod napisao T. Matić. Izdala Hrvat- akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb 1942. Strana LX + 625, 8°. Ciena 250 Kuna

A. R. Bucrov: Julije Benešić. K šestdesetgodišnjici života. XVI. 12. [654]–658 –čl
Vladimir Jurčić: Uzkršna zvona. XVI. 12. [659] –pj
Nada Kesterčanek: Most nad riekom. XVI. 12. [660] –c
Robert Jean-Ivanović: Bacač strielice. XVI. 12. [nepaginirano] –il
Nada Kesterčanek: Tragovi. XVI. 12. [661]–662 –c
Ivan Triplat: Hiljadarka. XVI. 12. [663]–665 –n
Dr. Ton Smerdel: Kraljević Hamlet i vitez Don Quijot. XVI. 12. [666]–669 –čl
Dr. Ivan Esih: † Marko Perojević hrvatski povjestnik i publicist. XVI. 12. [670]–672 –nek
Ivo Ladika: Kiša i jesen. XVI. 12. [673]–674 –čl

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Kazalište. Drama. Augusta Šenoc “Čuvaj se senjske ruke” u dramatizaciji Tita Strozzi-a; Branka Špoljara “Poslije ponoći”. Dr. Hubert Pettan: Opera. Početak novog opernog godišta. XVI. 12. [675]–678 –pri

Mira Balen–Sakač: Socijalna misao i društvene promjene u Hrvatskoj³⁰ XVI. 12. 678–681 –pri

B. Livadić: Kranjčević i Kršnjavi. XVI. 12. 681 –čl

Dr. Ivan Bach: Varaždinski muzej. XVI. 12. 682–683 –čl

M. B.: “Obnovljene Horvatija”. XVI. 12. 683–684 –pri

[Anonimno]: Sadržaj; Gg. Predplatnicima “Hrvatske Revije“! XVI. 12. 684 –ob

³⁰ Ing. Viktor Horvat: Socialna misao i društvene promjene u Hrvatskoj. – Nacrt društvenog razvitka 18. i 19. stoljeća. Zagreb 1943.; Sociološka bibliografija – I. dio. Zagreb 1943.

Nikola Žic: Istra. XVII. 1. [1]-9 –čl

Vilko Šerefov: Sjećanje. XVII. 1. [nepaginirano] –il

Gustav Krklec: Tri soneta. Poromećeni koraci; Bog na putu; Pjesma o ruži. (Iz neobjavljene zbirke "Darovi za bezimenu"). XVII. 1. [10]-11 –pj

[Anonimno]: [Crteži]. XVII. 1. 11; 24; 33 –il

Tone Valić: Dvi brižne sestre. "Štorice iz proštime". Pripoviest iz istarskog života. XVII. 1. [12]-24 –n

Jerolim Miše: Rogački pejzaž. XVII. 1. [nepaginirano] –il

L. Ivančić: Rađanje i umiranje hrvatskog novinstva u Istri. XVII. 1. [25]-33 –čl

Bruno Bulić: Djevojčica. XVII. 1. [nepaginirano] –il

Dr Josip Akanza: Božić Božičević. Nepoznati hrvatski pjesnik (začinjavac). XVII. 1. [34]-38 –čl

[Anonimno]: [Rukopis iz 17. st.]. XVII. 1. 35 –il

Ljubomir Maraković: Nevidljivi vidici. XVII. 1. [39]-44 –n

Jeronim Korner: Jesen u vinogradu. XVII. 1. [45]-46 –pj

Smilja Dujmović: Izgubljena kuća. XVII. 1. 46 –pj

Antun Nizeteo: Sunce siromašnih. XVII. 1. [47]-49 –čl

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Kazalište. Drama. Filipa D. Marušića "Vilenik"; Marka Foteza "Ujak"; Victoriena Sardou-a "Dobri prijatelji". XVII. 1. [50]-52 –k

B. Livadić: Komorna pozornica. Jeana Cocteau-a "Glas srdca" i Gabriela de Hervilleza "Doživotna renta". XVII. 1. 52 –k

A. R. Buerov: Novije zbirke pjesama. XVII. 1. 52-55 –pri

Tvrđko Čubelić: Stvarnost seljačkog života i kazalište. Marginalije na izvedbu drame "Vilenik". XVII. 1. 55-56 –k

A. Haler: Ljepota i dobrotu. XVII. 2. [57]-68 –čl

[Anka Krizmanić]: [Crteži]. XVII. 2. 68; 79; [91]; 107 –il

Antun Nizeteo: Dvie pjesme. Eugeniu D'Orsu. Guadalquivir; Oproštaj. XVII. 2. [69] –pj

Mile Budak: Plotovi. (Ulomak romana). XVII. 2. [70]-79 –r

Vladimir Filakovac: Djevojčica. XVII. 2. [nepaginirano] –il

[Anonimno]: [Neke nepoznatije riječi...]. XVII. 2. 79 –bilj

Vladislav Kušan: Moderni kolorizam i hrvatski koloristi. XVII. 2. [80]-88 –čl

Juraj Plančić: Sardelice. XVII. 2. [nepaginirano] –il

Slavko Šohaj: Stara gospođa. XVII. 2. [nepaginirano] –il

Marijan Matijašević: Četiri pjesme. Djevojka i ruže; Popodne je bilo; Putovanje; Predproljetna noć. XVIII. 2. [89]-90 –pj

Mihovil Nikolić: Isukrst. XVII. 2. [90] –pj

M. Balen: Pojava rata i mira s dinamičkog pogleda. Povodom djela W. Mühlmann: "Rat i mir". XVII. 2. [92]-96 –čl

Paul Claudel: Memento za subotu uvečer. Paul Claudel, Corona Benignitatis anni Dei. Preveo Jakov Kostović. XVII. 2. [97]-98 –pj

Dr Jakov Kostović: Paul Claudel. XVII. 2. [99]-107 –čl

F e u i l l e t o n :

B. Livadić: Kazalište. Drama. Hilde Kovalove i Julesa Tristana "Nevidljivi okovi"; Tita Strozzi-a "Tomislav". XVII. 2. [108]-109 –k

Antun Dobronić: Blagoje Bersa. (In memoriam). XVII. 2. 109-110 –čl

Dr. Hubert Petan: Hrvatska umjetnička glasba. XVII. 2. 110-111 –čl

J. V.: Henrik Pontoppidan. (1857.-1943.). XVII. 2. 111 –čl

Andrija Bartinić: Smrt u Dürera i Holbeina. XVII. 2. 112; 4. 231-232 –čl

Dr. Julije Makanec: Povodom rumunjskog broja "Hrvatske revije". XVII. 3. [113] –čl
Al. Philippide: Rumunjska književna predaja. Prevod: E. H. XVII. 3. [114]–116 –čl
G. D. Mirea: Bacanta. XII. 3. [nepaginirano] –il
Mihai Eminescu: Majko! Preveo Ton Smerdel. XVII. 3. [117] –pj
[Anonimno]: [Ilustracije]. XVII. 3. [117]; 123; [128]; 139; 141; 146; 167; 169 –il
Jon Luka Caragiale: Gostionica kod Manžoale. Preveo: Petar Garbavu. XVII. 3. [118]–123 –čl
U. Grigorescu: Seljačka kola. XVII. 3. [nepaginirano] –il
Jon Frunzetti: Rumunjska likovna umjetnost. Preveo: Vladislav Kušan. XVII. 3. [124]–127 –čl
U. Grigorescu: Povratak. XVII. 3. [nepaginirano] –il
Octavian Goga: Na guslarovu grobu. XVII. 3. [128] –pj
Ion Andreescu: Ulica la Barbizon. XVII. 3. [nepaginirano] –il
M. Sadoveanu: Vojvodina kobila. Preveo: M. Sokolić. XVII. 3. [129]–133 –n
Pompiliu Constantinescu: Problemi i ideje rumunjske kritike. Kako oni prolaze iz držanja Mihaila
Kogalniceanua oblikovani još 1840 u programu časopisa "Dacia literara". XVII. 3. [134]–139
–čl

St. Luchian: Cvieće. XVII. 3. [nepaginirano] –il
Tudor Arghezi: Tajanstveni susret. Preveo: Olinko Delorko. XVII. 3. [140]–141 –pj
Ioan Bratescu-Voinesti: Crvić. Preveo: Stjepan Vlahović. XVII. 3. [142]–146 –čl
St. Luchian: Autoportret. XVII. 3. [nepaginirano] –il
Nicolae Branzue: Rumunjska glasba. Ostvarenje i težnje. XVII. 3. [147]–152 –čl
Fr. Sirato: Seljakine. XVII. 3. [nepaginirano] –il
Nichifor Crainic: Isus u zelom žitu. Preveo Ton Smerdel. XVII. 3. [154] –pj
Victor Papilian: Ljubomora? Preveo: M. Sokolić. XVII. 3. [154]–163 –n
N. N. Tonitza: Portret. XVII. 3. [nepaginirano] –il
Ion Marin Sadoveanu: Razvoj rumunjskog kazališta. XVII. 3. [164]–167 –čl
Lucian Blaga: Na velikom prielazu. Preveo Vladimir Kovačić. XVII. 3. [168] –pj
Constantin Bacovia: Stari park. Preveo Vladislav Kušan. XVII. 3. [169] –pj

F e u i l l e t o n :

[Anonimno]: Nichifor Crainic povodom hrvatskog broja "Gandirea". XVII. 3. [170] –čl
[Anonimno]: Rumunjska revija "Gandirea" posvećena hrvatskoj kulturi. XVII. 3. [170]–171 –čl
[Anonimno]: Rumunjski broj "Hrvatske revije". XVII. 3. 171 –čl
[Anonimno]: Osvrt na kazališne priredbe u Rumunjskoj. XVII. 3. 171–172 –čl
St. VI.: Pregled rumunjske književnosti u posljednje dvije godine. XVII. 3. 172–174 –čl
Ev. H.: Transilvanija u rumunjskom pjesništvu. XVII. 3. 174–175 –čl
Mato Sokolić: Novo lice Rumunjske. XVII. 3. 175–176 –čl

Dr Franjo Nevistić: Od Platona do Hegela. XVII. 4. [177]–182 –čl
Frano Alfrević: Brojevi. XVII. 4. [183] –pj
Zvonimir Remeta: Tako je nastao glas. XVII. 4. [184]–190 –n
Cata Dujšin: Portret. XVII. 4. [nepaginirano] –il
[Anka Krizmanić]: [Crteži]. XVII. 4. 190; 201; 203; 210 –il
Antun Barac: Čeznja za daljinama. XVII. 4. [191]–201 –čl
Cata Dujšin: Cvijećé. XVII. 4. [nepaginirano] –il
Cata Dujšin: Iz okolice Zagreba. XVII. 4. [nepaginirano] –il
Branko Klarić: Pjesma s putovanja. XVII. 4. [202]–203 –pj
Olinko Delorko: Nekadanji susjedi. XVII. 4. [204]–210 –n
Cata Dujšin: Mrtva priroda. XVII. 4. [nepaginirano] –il
Tvrdko Čubelić: Problematika hrvatskog narodnog pjesništva. XVII. 4. [211]–213 –čl
Stanko Gašparović: Feljtoni Rikarda Jorgovanića. XVII. 4. [214]–219 –čl
Rikard Pavelić: Dom tišine i mira. XVII. 4. [220] –pj
Jeronim Korner: Mačka. Zapisci jednog Robinzona. XVII. 4. [221]–222 –čl

Feuilleton:

- B. Livadić: Kazalište. Drama Rossa di San Seconda "Marionete". XVII. 4. [223]–224 –k
A. R. Buerov: Lirika Otona Šolca. XVII. 4. 224–225 –pri
A. R. Buerov: Veliki čas. XVII. 4. 225 –pri
Mladen Bošnjak: Naša domovina. XVII. 4. 226–228 –pri
I. Žunić: Uzdaničini kalendari – ogledalo književnog Sarajeva. XVII. 4. 228–230 –pri
N. F.: Knjiga o Napoleonovu sinu. XVII. 4. 230–231 –pri

- Antun Dabinović: Marija Terezija i pragmatična sankcija. XVII. 5. [233]–246 –čl
Gustav Krklec: Tri pjesme. Posvećene Juliju Benešiću. Čaša; Dim; Pismo. XVII. 5. [247]–[248] –pj
Gabriel Jurkić: Pogled s Alifakovca (Sarajevo). XVII. 5. [nepaginirano] –il
Nikola Šop: Pismo roditelja otetog Aëla. Odlomak. XVII. 5. [249]–251 –n
Ljubomir Maraković: Pjesništvo Nikole Šopa. XVII. 5. [252]–256 –čl
Nikola Quien: Marulova uvala. XVII. 5. [257] –pj
[Hamid Dizdar]: [Ilustracija]. XVII. 5. [257] –il
Nada Kesterčanek: Ja i neznanač. XVII. 5. [258]–259 –n
Dragica Šutej: Između jučer i danas. XVII. 5. [260]–265 –n
Gabrijel Jurkić: Oranje. XVII. 5. [nepaginirano] –il
Krešimir Benić: Značenje glasbenog ilirisma. XVII. 5. [266]–270 –čl
F. C.: Jedan od čuvara starog Zagreba. Uspomeni Petra Knolla (1872.–1943.). XVIII. 5. [271]–274 –čl

Feuilleton:

- B. Livadić: Kazalište. Drama. Herczega Ferencza "Kćeri gđe Gjurković"; Antuna Deana "Oporuka"; Marijana Matijaševića "U brodolomu". XVII. 5. [275]–276 –k
[Anonimno]: Četvrta knjiga lirike Vinka Nikolića³¹. XVII. 5. 276–277 –pri
A. R. Buerov: Nedovršene vizije Ivana Piškorca. XVII. 5. 277–279 –pri
[Anonimno]: Uz članak o Blagoju Bersi. XVII. 5. 279 –čl
A. Nizeteo: Smrt Jeana Giraudoux. XVII. 5. 279–280 –čl
Dragutin Gjurić: Bosna i Hercegovina kao središnje hrvatske zemlje. Povodom djela Hrvatskog kulturnog društva "Napredak" u Sarajevu: "Poviest hrvatskih zemalja Bosne i Hercegovine". XVII. 5. 280–282 –pri
Dr Zlatko Gašparović: Dioba vlasti. XVII. 5. 282–284 –čl
Dr. Ivan Bach: Novi prilozi hrvatskoj poviesti. XVII. 5. 284–288 –pri
Dr. Ivan Bach: Živa starina. XVII. 5. 288 –čl
Dr. I. B.: Velika župa Modruš. XVII. 5. 288 –bilj

- Dr. Stjepan Pataki: Huizinga – o čovjeku i kulturi današnjice. XVII. 6. [289]–297 –čl
[Zdenka Sertić]: [Ilustracije]. XVII. 6. 297; 313; [335]; 339 –il
Vinko Kos: Probudjenje na granu; Bršljan. XVII. 6. [298] –pj
Ivan Barinić: Zov daljine. XVII. 6. [299]–306 –n
Dr Artur Schneider: Andrija Medulić u jednom baroknom "Trionfu". XVII. 6. [307]–313 –čl
Odoardo Fialetti: Portret Daniela Nysa. XVII. 6. [309] –il
Andrija Medulić: Autoportret (Beč, državna galerija). XVII. 6. [nepaginirano] –il
[Anonimno]: Naslovni list djela "La pittura trionfante". XVII. 6. [nepaginirano] –il
Antun Barac: Stvaralac o stvaraocima. XVII. 6. [314]–317 –čl
Tvrdko Čubelić: Doživljaj ljepote. XVII. 6. [318]–325 –čl
Branko Klarić: Molitva velike večeri; Dodatak. XVII. 6. [326]–328 –pj

³¹ V. Nikolić: "Oslobođeni žali". Zagreb 1943. – Izdanje Pododbora Matice Hrvatske.

Ivo Ladika: U vlasti zodiaka. XVII. 6. [329]–330 –čl
Ton Smerdel: Paul Verlaine. (1844.–1944.). XVII. 6. [331]–334 –čl
Mirko Kus–Nikolajev: Islamsko-turski utjecaj na hrvatsku narodnu umjetnost. XVII. 6. [335]–339 –čl
[Anonimno]: Crteži Zdenke Sertić³². XVII. 6. 335 –ob
F e u i l l e t o n :
B. Livadić: Kazalište. Drama. Rikarda Nikolića “Za svietao život”; Gerharta Hauptmanna “Kolega Crompton” i 35-godišnjica rada Viktora A. Becka. Dr. Hubert Pettan: Opera. XVII. 6. [340]–343 –pri
Tvrdko Čubelić: Balladen der “Unbekannten”. XVII. 6. 343–344 –čl
N. F.: Ruski martirolog. S. V. Rahmaninov; M. V. Nesterov; I. J. Bilibin. N. S. Samokiš. XVII. 6. 344; 7. 400; 9. 512 –čl

Dr Ernest Bauer: Hölderlin. XVII. 7. [345]–355 –čl
[Anonimno]: [Ilustracije]. XVII. 7. 355; 367 –il
Ton Smerdel: Dvie pjesme. Jutro u splitskoj katedrali; Muzej moje majke. Iz ciklusa “Pjesme o mojoj majci”. XVII. 7. [356]–357 –pj
Ante Dean: Vrtlar. XVII. 7. [358]–366 –n
Jerolim Miše: Čitanje. XVII. 7. [nepaginirano] –il
Vladimir Filakovac: Djevojčica s violinom. XVII. 7. [nepaginirano] –il
A. R. Buerov: Lirski uzpon Gustava Krkleca. XVII. 7. [367]–376 –čl
Vilko Šeferov: Motiv iz Gračana. XVII. 7. [nepaginirano] –il
Gustav Likan: Odlazak iz Splita. XVII. 7. [nepaginirano] –il
Mladen Veža: Mrtva priroda. XVII. 7. [nepaginirano] –il
Frano Šimunović: Kolporter. XVII. 7. [nepaginirano] –il
Kruno Krstić: Skok u cjelinu. Razmatranja o činima totalizacije. XVII. 7. [377]–385 –čl
Marijan Matijašević: Četiri pjesme. Lipanjska noć; Ima dana; Sumnje; Jablan. XVII. 7. [386]–387 –pj
Ismet Žunić: Naša gnjezda. XVII. 7. [388]–392 –n

F e u i l l e t o n :
B. Livadić: Kazalište. Drama. Friedricha Schillera “Spletka i ljubav”. XVII. 7. [393]–394 –k
Dr. Ivan Bach: Staro hrvatsko oružje. XVII. 7. 394 –čl
Dr. Stanko Vujica: Poviest filozofije. XVII. 7. 395–397 –pri
Justus: Dvie knjige o boljševizmu. XVII. 7. 397–398 –pri
Dr. F. Bučar: Mažuranićevo “Lišće” prevedeno i na švedski. XVII. 7. 399 –pri
Stanko Gašparović: Zar je to prievod? XVII. 7. 399–400 –k

Antun Barac: Putovi hrvatske književnosti. XVII. 8. [401]–411 –čl
Zlatko Šulentić: Unutrašnjost crkve... (ulje). XVII. 8. [nepaginirano] –il
[Gustav Likan]: [Crteži]. XVII. 8. 411; 425; 434; 447 –il
Frano Alfirević: Sonet za umiruće. XVII. 8. [412] –pjs
Salih Alić: Proljetne oluje. XVII. 8. [412] –pj
Marijan Matijašević: Božićni san Europejca. XVII. 8. [413]–421 –n
Gabriel Stupica: Zima (ulje). XVII. 8. [nepaginirano] –il
Ernest Marks: Država kao oblik života. XVII. 8. [422]–425 –čl
Pavao Perić: Pjevačice (terakota). XVII. 8. [nepaginirano] –il
Krešimir Benić: Kult Vatroslava Lisinskoga. Povodom devetdesetogodišnjice smrti 31. V. 1944. XVII. 8. [426]–428 –čl

³² Crteži Zdenke Sertić na stranicama 297., 307., 335., 339.

- Zvonimir Katalenić: Miramare. XVII. 8. [429] –pj
Zvonimir Katalenić: Gradine koje se ruše. XVII. 8. [430] –pj
Ivan Katušić: Kiša u Dalmaciji. XVII. 8. [431]–434 –n
Frano Kršinić: Djevojka (kamen). XVII. 8. [nepaginirano] –il
Nedjeljko Subotić: Motika. XVII. 8. [435]–437 –n
Dr. Josip Aranza: Kolende. Isječak iz društvenog života Dubrovnika pod konac Republike. XVII. 8. [438]–439 –čl
Dr. Jakov Kostović: Charles Peguy. Njegov život i njegovo djelo. XVII. 8. [440]–447; 9. [502]–505 –čl

Feuilleton:

- A. R. Buerov: Pjesme Mihovila Nikolića. (Izdanje HIBZ-a 1944.). XVII. 8. [448] –pri
A. R. Buerov: Drugi roman Zvonimira Remete. XVII. 8. 449–450 –pri
Olinko Delorko: Noviji dubrovački književnici. XVII. 8. 450–451 –pri
B. Livadić: Valovi svetla i sjene. XVII. 8. 451–453 –pri
I. V.: Sunce z naših bregov. XVII. 8. 453 –pri
Andrija Barinić: Jedno veliko slikarsko stoljeće. XVII. 8. 454–455 –pri
N. F.: Martolozi. V. I. Nemirović-Dančenko. XVII. 8. 456 –pri
Dr. F. Bučar: Razvoj švedske književnosti. XVII. 8. 456 –pri

Dr Mile Starčević: Krik izmučene hrvatske duše. Uz hrvatski prievod Süderlandova (Pilarova): "Južno-slavenskog pitanja". XVII. 9. [457]–471 –čl

Olinko Delorko: Tri pjesme. Rano jutro; Ljetna noć; Helvetii. XVII. 9. [472]–474 –pj

Jerko Skračić: Moj zrakoplov. XVII. 9. [475]–479 –n

Josip Andreis: Richard Strauss. U povodu osamdesete godišnjice života. XVII. 9. [480]–485; 10. [554]–557 –čl

A. R. Buerov: San i java u romanu Envera Čolakovića. XVII. 9. [486]–488 –e

Enver Čolaković: Lijepo li si, šehar Sarajevo. Poglavlje iz neobjavljenog romana "Melun". XVII. 9. [489]–495; 10. [532]–542 –r

Jeronim Korner: Očinska suza. XVII. 9. [496]–497 –n

M. G. Hanžeković: Juraj Turić. (3. IV. 1861. – 9. II. 1944.). XVII. 9. [498]–501 –nek

Feuilleton:

B. Livadić: Kazalište. "Komorna pozornica" – Dramski studij – Glumačka škola. XVII. 9. [506]–507 –pri

A. R. Buerov: Delorkova rekapitulacija. XVII. 9. 507–508 –pri

B. Livadić: "Zov Kvarnera" – jedna pjesma. XVII. 9. 508–509 –pj

Olinko Delorko: Niz našu obalu. XVII. 9. 509–510 –pri

Tvrđko Čubelić: Prirediti i preraditi. XVII. 9. 510–512 –pri

[Anonimno]: Napomena uz pjesmu "Helvetii". XVII. 9. 512 –bilj

Dr. Valdemar Lunaček: Čovjek i tehnika. XVII. 10. [513]–516 –čl

[Ljubo Babić]: [Crteži]. XVII. 10. 516; 546 –il

Rikard Nikolić: Proketo koljeno. XVII. 10. [517] –pj

Matiya Marčinko: Prkos. XVII. 10. [517] –pj

Antun Nizeteo: Vrieme ljubavi. XVII. 10. [518]–523 –n

Ivan Meštrović: Oplakivanje Krista. XVII. 10. [nepaginirano] –il

[Bruno Bulić]: [Crtež]. XVII. 10. 523 –il

Vladislav Kušan: Životni put mladoga Meštrovića. Ulomak studije. XVII. 10. [524]–529 –čl

Ivan Meštrović: Razpeće. XVII. 10. [nepaginirano] –il

Stanko Gašparović: U sjaju djetinjstva. XVII. 10. [530]–531 –pj

[Anonimno]: [Ilustracija]. XVII. 10. 542 –il

F. C.: Oko pradomovine Hrvata. XVII. 10. [543]–546 –čl

- Ivan Meštrović: Studija za sv. Jeronima. XVII. 10. [nepaginirano] –il
 Ton Smerdel: Esej o piscu tragičnog osjećaja života. XVII. 10. [547]–553 –e
F e u i l l e t o n :
 B. Livadić: Kazalište. Katedralisa i Zyra Xapule “Dr. Petricza Kerempuh”; Henrika Ibsena “Stupovi društva”. XVII. 10. [558]–559 –k
 Dr. Stanko Vujica: Smisao života. XVII. 10. 559–561 –pri
 A. R. Buerov: Matičino Hrvatsko Kolo. XVII. 10. 561–563 –pri
 Andrija Barinić: Jedan život u autoportretima (Rembrandt van Rijin). XVII. 10. 563–564 –pri
- Tvrđko Čubelić: Pitanje obrade narodne seljačko-pučke tematike. XVII. 11–12. [565]–570 –čl
 [Anonimno]: [Ilustracije]. XVII. 11–12. 570; 609 –il
 Gustav Krklec: Dva soneta. Ugašeno kandilo; San i zbilja. (Iz zbirke “Darovi za Bezimenu”, II. dio.). XVII. 11–12. [571] –pjs
 Franjo Pavešić: Grmljavina. XVII. 11–12. [572]–580 –n
 [Zlatko Šulentić]: [Crteži]. XVII. 11–12. 580; 592 –il
 Mirko Rački: Eva. XVII. 11–12. [nepaginirano] –il
 Olinko Delorko: Stričeva smrt. XVII. 11–12. [581]–588 –čl
 Mirko Rački: Streljačica. XVII. 11–12. [nepaginirano] –il
 Božo Lovrić: Sjećanje na Nehajeva. XVII. 11–12. [589]–592 –čl
 Cvite Škarpa: Put jela. XVII. 11–12. [593]–594 –pj
 Branko Klarić: Povriedena starina. XVII. 11–12. [595]–601 –čl
 Jerko Skračić: Dvie pjesme. Dva–tri riči iz sestrine knjige; Zimska večer. XVII. 11–12. [602]–603 –pj
 Vinka Ivasović: Pješak. XVII. 11–12. 603 –pj
 Ivo Kljajo: Cimski vinogradi. XVII. 11–12. [604]–609 –n
 Dr. Jakov Kostović: Henri Ghéon (5. III. 1875. – 16. VI. 1944.). Hagiografski značaj njegova djela. XVII. 11–12. [610]–615 –čl
 Nada Kesterčanek: Ratna jesen u Isartalu. XVII. 11–12. [616]–617 –n
 [Antun Mezdjić]: [Crtež]. XVII. 11–12. 617 –il
 Ivo Ladika: Matošev “Notturmo”. XVII. 11–12. [618]–622 –e
F e u i l l e t o n :
 B. Livadić: Kazalište. Drama. Augusta Šenoa “Zlatarevo zlato” u reinscenaciji V. Rabadana; Svečana priredba povodom proglašenja prvog hrvatskog kazališnog zakona; Asztalosa Miklosa “Carev dvojnik”. Dr. Hubert Pettan: Opera. Ive Lhotke-Kalinskoga “Pomet – meštar od ženitbe”. XVII. 11–12. [623]–625 –pri
 A. R. Buerov: Zarasli putovi. XVII. 11–12. 626–627 –k
 A. R. Buerov: Početni roman Zvonimira Remete. XVII. 11–12. 627–628 –k
 Tvrđko Čubelić: Sevdalinke. XVII. 11–12. 628–629 –pri
 Dr. Hubert Pettan: Andreisov “Uvod u glasbenu estetiku”. XVII. 11–12. 629–630 –pri
 Dr. Ivan Bach: Zagonetna kultura Uzkrasnog otoka. XVII. 11–12. 630 –pri
 J. V.: Estonske narodne pjesme. XVII. 11–12. 630–632 –čl

- Filip Lukas: Kultura na udaru rata. Govor na glavnoj godišnjoj skupštini Matice hrvatske dne 31. prosinca 1944. XVIII. 1-2. [1]-5 -čl
- A. Tresić-Pavičić: Udžba. XVIII. 1-2. [6] -pj
- Ante Dean: Žižak. XVIII. 1-2. [7]-14 -n
- Dujam Penić: Nevinost. XVIII. 1-2. [nepaginirano] -il
- [Mladen Veža]: [Crtež]. XVIII. 1-2. 14 -il
- Olinko Delorko: Šećuci. XVIII. 1-2. [15]-16 -c
- Dujam Penić: Magdalena. XVII. 1-2. [nepaginirano] -il
- Albert Haler: Fiziologija kritike³³. XVIII. 1-2. [17]-20 -čl
- [Fedor Vaić]: [Crteži]. XVIII. 1-2. 20; 45; 58 -il
- Božo Lovrić: Ante Dukić. XVIII. 1-2. [21]-24 -e
- [Gustav Likan]: [Crtež]. XVIII. 1-2. 24 -il
- Dujam Penić: Torzo. XVIII. 1-2. [nepaginirano] -il
- Stanko Gašparović: Tri pjesme. Pjesma ljubavi; Trenutci nemira; Uspavanka. XVIII. 1-2. [25]-26 -pj
- [Milivoj Uzelac]: [Crtež]. XVIII. 1-2. 26 -il
- Vinko Antolić: Fragmenti njezinih sanja. I. Jurjevske iskre; II. Ivanjski časi; III. Jesenje čežnje; IV. Zimski dani; V. Budi se život. XVIII. 1-2. [27]-37 -c
- Dujam Penić: Odmaranje. XVIII. 1-2. [nepaginirano] -il
- A. R. Buerov. Početak Budakove ličke epopeje. XVIII. 1-2. [38]-40 -čl
- Antun Krespi: Lirika kranjeg iztoka. XVIII. 1-2. [41]-42 -čl
- Marko Fotez: Priča iz Pompeja. XVIII. 1-2. [43]-45 -čl
- Dr. Jakov Kostović: François Mauriac. Zlo i dobro u njegovim romanima. XVIII. 1-2. [46]-56 -čl
- [Jakov Kostović]: [François Mauriac rodio se u Bordeaux-u...]. XVIII. 1-2. 56 -bilj
- Ivo Ladika: Tobožnja mističnost. Lirski motiv u prozi. XVIII. 1-2. [57]-58 -e
- F e u i l l e t o n :**
- B. Livadić: Kazalište. † Franjo Sotošek; Drama. Bernarda Shawa "Zanat gospode Warren"; Dvije japanske drame: Takeke Izuma "Terakoya" i Jamade Kakaši-a "Asago". XVIII. 1-2. [59]-61 -bilj
- Tvrđko Čubelić: Uz recitaciono veče Marije Borske. XVIII. 1-2. 61-62 -pri
- Lj. Maraković: Osunčani otoci. Novele Jerka Skračića. XVIII. 1-2. 62 -pri
- A. R. Buerov.: Veteranski stihovi Zvonka Milkovića. XVIII. 1-2. 62-63 -pri
- Vet.: Marionetske igre u Japanu. XVIII. 1-2. 63-64 -pri

³³ Albert Thibaudet: "Fiziologija kritike". Preveo Marijan Štetić. Izdanje Hrvatskog izdavačkog bibliografskog zavoda. Zagreb 1944.

KAZALO

- A. B., 35, 37, 91
 A. B., dr., 33
 A. F., 84
 A. H-r., 101
 A. M., 42
 A. N., 57, 68, 141
 A. S., dr., 35
 A. Š., 129
 Ady, Endre, 134
 Aen, 103, 105, 107
 Akanza, Josip dr., 175
 Alas Clarin, Leopold, 108
 Albini, Alfred, 23, 24, 30, 31, 65, 69, 73
 Alfirević, Frano, 48, 55, 70, 72, 92, 103, 145, 155, 158,
 159, 160, 162, 176, 178
 Alić, Salih S., 127, 135-137, 140, 142, 143, 153, 156,
 160, 162, 178
 Alighieri, Dante, 82, 83
 an, 91, 140
 Andrassy, Juraj dr., 20
 Andreis, Josip, 138, 143, 149, 151, 179
 Andrejević-Kun, Vladimir, 55
 Andrescu, Ion, 176
 Andrić, Nikola dr., 29, 34, 36, 41, 153
 Andrijašević, Miljenko, 147
 Antolić, Vinko, 181
 Antona-Traverzi, C.
 Antunac, Grga, 72, 81, 118, 153
 Antunović, Tomislav, 107, 123
 Aralica, Stojan, 139
 Aranza, Josip dr., 113, 129, 164, 165, 170, 179
 Arghezi, Tudor, 176
 Augustinčić, Antun, 19, 50, 62, 72, 156
 Augustinović, A., 118

 (b), 102
 B., dr., 59, 86, 137
 B. J., 41
 B. P., 100
 Babić, Ljubo, 21, 22, 27, 28, 31, 33, 38, 48, 56, 59, 65,
 69, 77, 78, 80, 89, 100, 115, 129, 179
 Babić Gjalski, Ljubo, 28, 77, 78
 Bach, Ivan dr., 170, 171, 173, 174, 177, 178, 180
 Bacovia, Constantin, 176
 Badalić, Josip dr., 19, 38, 43, 75
 Bagrijana, Elisabeta, 159
 Bahtin, N., 37
 Bakić, Vojko, 173
 Bakula, Petar, 117
 Balen, M., 175
 Balentović, Ivo, 143, 147, 152, 155, 163, 171, 173
 Banek, Stjepan, 47, 54, 60, 138
 Barac, Antun dr., 37, 113, 136, 169-172, 176, 177, 178
 Barda, 75
 Barinić, Andrija, 179, 180
 Barinić, Ivan, 177
 Barlach, Ernest, 36
 Barnić, Ivan, 172
 Bartinić, Andrija, 175
 Bartolović, Maja prof., 156, 157
 Bartulović, Niko, 24
 Batušić, Slavko, 19, 21, 23, 24, 25, 26, 43, 48
 Baudelaire, Charles, 55, 73, 137
 Bauer, Ernest dr., 67, 86, 89, 91, 92, 95, 99, 101, 105,
 109, 111, 113, 115, 120, 122, 125-127, 130, 131,
 134, 137, 139, 146, 158, 159, 164, 171, 178
 Baumann, Hans, 167
 Becić, Vladimir, 21, 33, 35, 38, 48, 56, 65, 73, 77, 89,
 90, 100, 125, 139, 173
 Bego, Krunoslav dr., 55
 Begović, Božena, 41, 44
 Begović, Milan, 23, 25
 Behn, Fritz, 159
 Belinc, Guido, 155
 Belling, Rudolf, 35
 Benešić, Julije prof., 19, 25, 26, 49, 170
 Benić, Krešimir, 177, 178
 Benković, Federigo, 96
 Berens-Totenohl, Josefa, 168
 Berković, Josip, 44, 49, 53
 Bešlin, Stipo, 127, 132, 149
 -bf-, 104
 Biermann, prof. dr., 52
 Bilis, A. L., 39
 Bischoff, Friedrich, 167
 Bišćan, Dragutin, 81
 bj, 105, 140
 Bjelinski, Vizarion G., 97
 Bjelovučić, N. Z. dr., 24, 173
 Blaga, Lucian, 176
 Bogdanov, Vasa, 41, 46, 47
 Bogner, Josip dr., 21, 24, 27, 31, 35, 48, 69, 70, 71, 72,
 75, 76, 78
 Bogusławski, Antoni, 70
 Bókay, János, 144
 Bonifačić, Antun dr., 116, 171
 Bonnard, Pierre, 141
 Bor, Hrvoje, 93
 Borelli, Zoc, 32
 Bošnjak, Mladen, 159, 172, 177
 Böttger, Herbert, 168
 Bourdelle, Antoine, 51
 Božidarević, Nikola, 168
 Braniš, Vojta, 118
 Branzeu, Nicolae, 176
 Bratescu-Voinesti, Ioan, 176
 Brehm, Bruno, 168
 Breker, Arno, 167, 168
 Breker, Hans, 159
 Breyer, Mirko, 19
 Brkić, Antun Natko, 129, 134
 Brlić Mažuranić, Ivana, 25, 28, 29
 Brodnjak, Vladimir, 163
 Bronisch, Paul, 159
 Brun, le Charles, 133

- Bučar, Franjo dr., 23, 27, 29, 33, 35, 36, 42, 51, 52, 58, 62, 65, 71, 73-75, 77-80, 84, 90, 103, 107, 113, 115, 116, 120, 139, 146, 162, 163, 170, 172, 178, 179
- Buč, Stjepan dr., 77
- Budak, Mile dr., 35, 39, 45, 47, 115, 117, 138, 150, 167, 175
- Budak, Pajo, 45
- Buerov, A. R., 139, 155, 156, 159-162, 165, 167, 169-175, 177, 179-181
- Buisset, 24
- Bujas, Gašpar fra, 173
- Bukovac, Vlaho, 28, 61, 113, 116
- Bulat, Edo dr., 69
- Bulić, Bruno, 65, 77, 89, 117, 125, 135, 139, 150, 161, 163, 175, 179
- Bulić, Frane don, 64
- Bulić, Vinka, 63
- Bužan, Joso, 85
- Byrd, Richard F.
- Byron, George Gordon lord, 105
- c, 46
- Callot, Jacques, 78
- Carà, Ugo, 122
- Caragiale, Jon Luka, 176
- Carić, Jakov, 54, 60, 113, 133
- Carjat, 55
- Carpeaux, Jean-Baptiste, 133
- Carrière, Eugène, 141
- Castel, 64
- Cecić, Vinko, 134, 139, 144
- Césanne, Paul, 141
- Cesarec, August, 19, 21, 25, 27-29, 31, 32, 38, 43, 48
- Cesarić, Dobriša, 23, 27, 75, 93, 101, 148, 159
- Cihlar Nehajev, Milutin dr., 19, 23-25, 28, 31, 34, 36, 37, 43, 51
- Ciprin, Vladimir, 139, 140, 141, 142
- Clarke, Harry, 42
- Claudèl, Paul, 126, 175
- Constantinescu, Pompiliu, 176
- Cornelius, Peter, 42, 43
- Corol, C. J.-B., 133
- Corot, Camille, 44
- Cota, Frane, 73, 153
- Courbet, 55
- Crainic, Nichifor, 176
- Criticus, 144
- Crnčić Virant, Lina, 105
- Crnčić, Menci Klement, 34, 116
- Crnobori, Josip, 117, 130, 135, 144, 149, 164, 173
- Crnota Rabljanin, Stjepan, 82, 83
- Csikos-Sessia, Bela, 42, 61, 116
- Curzio, lo Guglielmo, 107
- Cuvaj-Zurunić, Roksandà, 75, 105
- Cvijić, Antonija K., 34, 41
- Cvitan, Gabriel, 161
- Cysarsz, Herbert dr., 148
- Čačković, Miroslav dr., 22
- Čajak, Jan, 149
- Čelebonović, Aleksa, 138
- Čengić, Husnija, 30-32, 34, 35, 38, 41, 47, 50, 155
- Černigoj, August, 122
- Čilev, Naum dr., 77
- Čolaković, Enver, 179
- Čović, Marko, 117, 118, 121, 122, 124, 126, 131, 132, 134, 136, 141, 144, 149, 155
- Čović, Mirko fra, 113
- Čubelić, Tvrdko, 175-181
- Čepulić, Drago dr., 160, 164, 165, 168, 170
- čin, 83
- Čulinović, Juraj, 97
- Ćus, Ferdo, 118
- D. I., 127, 133
- D. K. Š., 19
- D. T., 30, 32, 67
- d'Orleans, Charles, 131
- Dabinović, Ante, 81, 86, 95, 101, 141, 169, 173, 177
- Damiani, Enrico, 120
- Däubler, Theodor, 38
- Dayre, Jean, 53
- Dean, Ante, 35, 37, 56, 61, 62, 65, 77, 86, 89, 148, 170, 178, 181
- Deanović, Mirko, 76, 100, 113
- Décamps, Gabriel, 133
- Degas, Edgar, 141
- Delacroix, Eugène, 28, 43
- Delorko, Olinko, 28, 35, 36, 41, 44, 45, 47, 49, 53, 58, 60, 62, 67, 68, 73, 78, 82, 83, 85, 89, 93, 98-100, 103, 105, 106, 109, 111, 115, 119, 124, 125, 127, 135, 137, 138, 142, 150, 169, 170, 172, 176, 179, 180, 181
- Denzler, Juraj arh., 23, 74, 122, 123
- Derain, André, 134
- Detoni, Marijan, 50, 55, 132
- Deutsch, 24
- Devčić, Stjepan, 34, 35, 42, 43, 46, 49, 51, 52, 54, 55, 56, 59, 61, 63
- Diana, Srećko, 138, 142, 143
- Dizdar, Hamid, 177
- Djajić, Antun, 173
- Dobronić, Antun, 20, 173, 175
- Döcker, Richard, 36
- Doesburg, van Théo, 36
- Domac, Ivan, 136, 167
- Domjanić, Dragutin M., 53
- Dončević, Ivan, 71, 74, 79
- Dosio, Giovanni Antoni, 84
- Dostojevski, Fjodor M., 91
- Dubravčić, Vladimir, 161
- Dugački, Zvonimir dr., 78, 100, 105, 117, 127
- Dujmović, Smilja, 175
- Dujmović, Zlatko, 41
- Dujšin, Cata, 32, 47, 68, 105, 176
- Dukat, Vladoje prof., 25, 28, 29, 31, 37, 53

- Dunkić, N., 45, 46
 Durtain, Luc, 44
 Dwinger, Edwin Erich, 167
- D. V.-ć, dr., 27
 Darmati, August, 110, 145, 148, 150, 152, 156, 160, 163
 Dorđević, Nevenka, 86
- Đimić, Vjekoslav, 161, 164
 Ehrlich, 30
 Ehrlich, Hugo prof., 30
 Ehrlich, Marta, 86
 Eisenmenger, Rudolf Hermann, 168
 Ekremov, M. Š., 97, 106
 El Greco, 51, 52
 Eluard, Paul, 132
 Eminescu, Mihail, 143, 176
 Ercegović, Jakša, 135, 142, 144, 145, 148-150, 153, 156, 157, 160
 Esih, Ivan dr., 19, 28, 30, 31, 35-37, 39, 42, 43, 47, 68, 69, 86, 87, 96, 102, 105, 108-110, 174
 Ev. H., 176
- F., dr., 97
 F. B., dr., 163
 F. C. A., 139
 F. C., 177, 179
 F. P., 37, 42
 Fancev, Franjo prof. dr., 22, 75, 80, 82, 83, 90, 94, 99, 101, 113
 Fantin-Latour, 55
 Fantov, Ivo ing., 111
 Favier, 64
 Favorski, V. A., 38
 Fedorov, Nikolaj, 24, 27, 31, 54, 56, 75, 78, 82, 83, 85, 89, 91, 105, 109, 111, 112, 130, 131, 138, 153, 156
 Fejtő, Franjo, 84, 87
 Felbinger, Bartolomej, 24
 Feldman, Miroslav, 34, 46, 49, 52, 53, 68, 82, 83, 131
 Fialetti, Odoardo, 177
 Filakovac, Vladimir, 121, 122, 158, 159, 163, 175, 178
 Filipović, Vladimir dr., 54, 106, 111, 153
 Finsterer, Alfred, 168
 Fisković, Cvito dr., 81, 84, 89, 115, 135, 150
 Fort, Paul, 139
 Foscolo, Ugo, 57, 82, 83
 Fotez, Marko dr., 77, 85, 99, 101, 104, 107, 109, 113, 119, 136, 139, 163, 164, 172, 181
 Frajčić, Josip, 143
 Frangeš Mihanović, 70, 75
 Fresnov, 90
 Freudenreich, 24
 Freudenreich, A., 118
 Friesz, Othon, 29, 50
 Frol, Ivo, 32, 33, 35, 41-43
 Frunzetti, Jon, 176
- G., 79
 Ga Z-ić, 129, 139
 Galinec, Franjo, 65, 101
 Garnier, 64
 Gašparović, Stanko prof., 110, 141, 146, 149, 150, 159, 160, 162-164, 167, 169-172, 176, 178, 179, 181
 Gašparović, Zlatko dr., 86, 90, 92, 97, 102, 103, 105, 117, 121, 123, 126, 130, 135, 137, 138, 140, 141, 146, 147, 149, 150, 156, 157, 159, 163, 172, 173, 177
 Gavazzi, Milovan dr., 28, 33, 41, 51, 78
 Gecan, Vilko, 46, 47, 62, 85, 94, 110, 116
 Generalić, Ivan, 50, 60, 80, 81
 Georgijev, Penčo, 80
 Georgijević, Krešimir dr., 43, 48, 56
 Ghoshal, Hiranmoy, 110
 Giorgione, 82, 83
 Giusti, Giuseppe, 64
 Gjalski, Ksaver Šandor, 21, 77
 Gjivanović, Niko, 113
 Gjurić, Dragutin, 131, 173, 177
 Gliha, Oton, 136
 Glović, Jure, 98
 Goethe, J. W., 42, 43
 Goga, Octavian, 176
 Gogh, van Vincent, 133
 Gorjan, Zlatko, 23, 25, 59
 Goya, 19
 Grabianski, Aleksandar dr., 109
 Gračanin, Duro dr., 83, 96
 Grado, Artur, 19
 Graevenitz, von Fritz, 159
 Grandi, Ercole, 84
 Grdan, Vinko, 19, 25, 37, 136
 Grgec, Petar, 85, 161, 170, 173
 Grgin, Antun prof. dr., 64
 Grgošević, Zlatko, 147, 150
 Grigorescu, U., 176
 Grimm, Hans, 168
 Grohar, I., 46
 Gropius, Walter, 36
 Gross, Georg, 35
 Grosz, George, 43
 Gršković, Branimir, 89
 Gruber, Milan dr., 30, 65, 102
 Guberina, Ivo dr., 137, 142, 143, 146, 149, 167
 Guberina, Petar dr., 135, 140, 145, 153, 162
 Gujić, Kasim, 72, 74, 94, 99, 103, 108, 118, 133, 144
 Gumhalter, Želimir, 47, 49
 Gundulić, Ivan, 113
- H., 59, 60, 61
 H. P., 78, 82, 84, 91, 92, 97, 138
 H. W., 115, 120
 H., 52
 Haberle, Marko arh., 43
 Hal'amová, Maša, 148
 Halat, Luka prof., 153

- Haler, Albert dr., 71, 72, 78, 82, 85, 102, 103, 108, 111,
113, 118, 123, 137, 142, 160, 171, 175, 181
- Hamzić, Mihajlo, 168
- Hž-an – G–ić, 137
- Hanžeković, Mato dr., 31, 38
- Hanžeković, M. G., 179
- Happ, Hans, 168
- Hauptmann, Ljudmil dr., 24, 50, 57
- Heckel, Erlich, 35
- Ilegedušić, Krsto, 25, 37, 50, 54, 55, 60
- Ilegedušić, Željko, 50, 54
- Heil, Ivan, 136
- Heine, Heinrich, 41, 106
- Hennemann, Karl, 168
- Herescu, N. J. dr., 155
- Hergešić, Ivo dr., 27-30, 32, 33, 42, 45, 55, 56, 63, 73
- Hermann, Oskar, 75
- Hetzfeld, v. Adolf, 167
- Heym, Gorg, 38
- Hikec, Ante, 35
- hip, 85
- Historicus, 91
- Hofmannstahl, von Hugo, 68, 95
- Hörer, Ivan, 110
- Horvat, Ivo, 86, 112
- Horvat, Lavoslav, 37
- Horvat, Rudolf dr., 23, 27, 29, 34, 36, 51, 74
- Horvat, Vlado dr., 165
- Hötzendorf, Hugo Conrad, 60
- Hrastovec, Stjepan, 75, 103
- Hribar, arh., 24
- Hühn, Ivo, 85
- hw, 117, 120, 121, 123, 124, 127, 137, 139, 142
- (i), 97, 100, 102, 104, 106, 107, 110, 117, 119
- (ž.), 131, 149, 150, 151
- I. B., dr., 177
- (ie), 70, 86, 97, 100
- I. E. dr., 107
- I. K., 51, 52, 57, 60, 61, 63, 65, 69, 70, 73, 92, 95, 96,
99, 103, 110, 121, 124, 126
- I. M., 102
- I. V., 179
- I. Z., 84, 85
- Ibler, Drago, 30, 37, 74
- ić, 94
- igk-, 100, 120, 121, 125, 126
- Ilandžić, S., 49
- Ilešić, Fran dr.
- Ilić, Andrija, 146, 149, 152, 161
- Ilijić, Stjepko, 24
- Interim, 143, 144
- Irić, M., 50
- Iv. H., 47, 49, 71, 79
- Ivakić, Branimir dr., 29-33, 35-39, 41-46, 48-54, 56-
63, 65, 67-73, 75-83, 85, 87, 89, 90
- Ivakić, Joza, 78
- Ivančić, L., 175
- Ivanišević, Drago dr., 53, 56, 58, 60, 68, 70, 77, 78, 81,
85, 125, 126, 131
- Ivanković, R., 156
- Ivasović, Vinka, 180
- Iveković, Oton, 116, 123
- Ivšić, Milan dr., 50, 56, 59, 94, 123, 136
- Ivšić, Stjepan, 91
- (j), 126, 127, 135
- J. A., 82
- J. K., 62
- J. P., 121
- (jv), 106
- J. V., 113, 116, 157, 175, 180
- J. Ž., 131, 145-151, 157
- J., 29, 31, 36, 41
- Jakac, Božidar, 46
- Jakobović-Mesaroš, Marija, 161
- Jakopić, R., 46
- Jakševac, Stjepan, 99, 101, 104, 106, 107, 111, 117,
119, 124, 132, 133, 135, 137
- Jakšić, Ante, 136, 143, 144, 153, 155, 156, 158, 163,
164, 171
- Jama, Matija, 46
- Janjić, Ive, 150
- Jareb, J., 159
- Jaussely, 64
- Jean, R., 137
- Jean-Ivanović, Robert, 118, 153, 174
- Jelašić, Fr. dr., 113
- Jelić, Vladimir, 135
- Jer. Ko., 50
- Jesenjin, Sergej, 31
- Ježić, Slavko dr., 57, 131, 136
- Job, Ignjat, 55, 81
- Johst, Hans, 167
- Jonke, Ljudevit, 33, 39, 56, 57
- Jordan, Albert, 69
- Jos. B-č. 48
- Jovanović, Slobodan, 23
- Jovanović Zmaj, Jovan, 49
- Jo-Vel, 147
- Jovkov, Jordan, 156
- Jürgens, Adolf dr., 168
- Juhn, Hinko, 62
- Jukić, Ilija, 62, 65, 68, 69, 85, 92, 96
- Jun, Hinko, 72
- Junčić, Matej, 168
- Junek, Leo, 68, 69, 79, 95, 110
- Junek, N., 25
- Junius, 103, 107, 116, 124
- Jurčić, Vladimir, 48, 49, 51, 52, 54, 55, 68, 71, 76, 80,
91, 93, 98, 101, 106, 107, 161, 174
- Jurinjak, Janko, 43, 75
- Jurišić, Blaž dr., 20-22, 27, 30, 34, 37, 43-45, 47, 48,
51, 54, 56, 59-61, 63, 77, 93, 94, 145
- Jurjević, Juraj, 101, 108, 109, 136, 138
- Jurkić, Gabrijel, 152, 177

- Jurkić, Mira, 80
 Jurkić, Mirko, 159
 Justus, 178
 Jušić-Seunik, Zdenka, 173
- K. M., dr., 139
 K. Š., 44
 K., 21
 Kaleb, Vjekoslav, 117, 123, 133, 138, 153
 Kalfov, Damjan, 147
 Karalijčev, Angel, 152
 Karaman, Ljubo dr., 30, 35, 38, 46, 53, 96, 98, 103, 127, 134, 168
 Karas, Vjekoslav, 59, 60
 Karlič, Nikola, 171
 Karlovčan, Grgur, 55, 59, 63, 144
 Karšovski, Preslav, 80
 Kästner, Erich, 106
 Kašanin, Milan, 23
 Kaštelan, Juraj, 120
 Katalenić, Zvonimir, 133, 135, 139, 142, 144, 146, 147, 149, 153, 159, 161-164, 173, 179
 Katalinić Jeretov, Rikard, 24, 27
 Katić, E., 35
 Katušić, Ivan, 179
 Katušić, Ivica, 161, 167
 Kauzlarić, Gomboš, 74
 Kauzlarić, Mladen, 31, 38
 Kerdić, Ivo, 19, 36, 53, 72, 111, 127
 Kern Mačković (Satyricus), Milivoj, 127
 Kesterčanek, Frano dr., 169
 Kesterčanek, Nada, 127, 134, 137, 141, 146, 147, 152, 155, 158, 164, 171, 174, 177, 180
 Kikić, Hasan, 31, 32, 34, 35, 37, 49, 51
 Kindermann, Heinz prof., 167
 Kirin, Srećko, 22, 25
 Kirin, Vladimir, 35, 36, 41, 58, 99, 111
 Kiseljev, Vladimir, 141, 144, 146-148, 153, 160
 Klarić, Branko, 123, 135, 145, 162, 172, 176, 177, 180
 Klier, Lora, 143
 Klimsch, Fritz, 167
 Kljajo, Ivo, 130, 143, 150, 158, 180
 Kljaković, Joza, 62, 71, 110, 161
 Knezović, Oton dr. fra, 144
 Knjazov, V., 38
 Kokić, Aleksandar, 123
 Kokoschka, Oskar, 36
 Kolak, Dragutin, 142, 153, 155
 Kolar, Slavko, 33, 36, 38, 43, 50, 68, 86, 93
 Kolbas-Lidov, Vladimir, 161
 Kolbe, Georg, 159
 Kollowitz, Käthe, 36
 Kombol, M., 113
 Konjović, Milan, 55
 Kopač, Slavko, 109, 127, 136, 161, 164
 Korner, Jerolim, 127
 Korner, Jeronim, 42, 46, 47, 50, 60, 62-64, 72, 129, 139, 142, 144, 145, 149-151, 155, 156, 159, 164, 168, 170, 172, 175, 176, 179
- Korsky, Vjera, 158
 Kos, Vinko, 100, 105, 118, 123, 143-146, 171, 177
 Kosor, Josip, 19, 82, 83
 Kossak-Szczucka, Zofja, 22
 Kostović, Jakov dr., 175, 179, 181
 Kosztolány, Dezsö, 123
 Koščak, Vladimir, 141, 142, 146, 155
 Košutić, Sida, 81, 96, 97, 104, 109, 121, 127, 131
 Kovačević, Andrija, 58, 59, 61
 Kovačević, Ante, 31
 Kovačević, Edo, 50, 60, 89
 Kovačević, Ferdo, 116
 Kovačević, Milovan arh., 43
 Kovačić, 30
 Kovačić, Ivan Goran, 73, 74, 79, 84, 85, 90, 94, 95, 101, 103, 108, 120-122, 125
 Kovačić, Ivan, 47, 49
 Kovačić, Vladimir, 34, 50, 53, 58, 81, 86, 92, 93, 97, 168
 Kozarčanin, Ivo, 48, 52-56, 58, 60-63, 65, 67-70, 72-74, 77-86, 89, 90, 92, 93, 96, 98, 100, 102, 104-106, 110-112, 116-123, 126, 129-131, 133, 135, 136
 Krajač, Ivan dr., 112
 Král', Fraňo, 148
 Kralj, France, 46
 Kralj, Tone, 46
 Kraljev, Jerko, 155, 167
 Kraljević, Miroslav, 27
 Kregar, Stane, 137
 Kremser-Schmidt, J. M., 45
 Krespi, Antun, 181
 Krišković, Vinko dr., 54, 57, 61, 68, 74, 82, 92, 117, 124, 141
 Krizman, Tomislav, 29, 52, 169
 Krizmanić, Anka, 32, 175, 176
 Krizanić, Kamilo, 54, 57, 62
 Krklec, Gustav, 22, 24, 33, 160, 161, 164, 169, 172, 173, 175, 177, 180
 Krleža, Miroslav, 19, 21, 25, 27, 31-34, 37, 38, 44
 Krmpotić, Branko, 65, 67, 73, 77, 107, 108, 110, 113, 127, 145, 149
 Krnic, Ivan, 21, 27, 28, 41
 Krnjević, Juraj dr., 21
 Krollo, Ivan, 137, 138, 141, 144, 150
 Krpan, Stipo, 163
 Krstić, Kruno dr., 70, 71, 161, 170, 178
 Kršić, Jovan, 23
 Kršinić, Frano, 47, 62, 81, 108, 118, 170, 171, 173, 179
 Kučar, Niko, 113
 Kuffner, Hanuš, 115
 Kubač, Franjo Ksaver
 Kuhar, Zvonko, 58, 72, 95, 148, 158
 Kuhn, A. dr., 35
 Kukež, Zane, 64
 Kulenović, Muhamed, 84
 Kulundžić, Josip, 19, 22
 Kuman, Ante, 136, 153
 Kus-Nikolajev, Mirko, 178

- Kušan, Vladislav, 76, 80, 82, 84-86, 92, 93, 95, 98, 108, 112, 115, 118, 120, 122, 125, 127, 129, 130, 133, 134, 137, 141, 142, 144-146, 148, 155, 156, 158, 160, 161, 163, 167, 169, 171, 175, 179
- L. D., 20
L. J., 54
L. M., 102
L. P., 144
L., 97
Laboureur, 29
Ladika, Ivo, 54, 57, 103, 111, 127, 169, 171, 174, 178, 180, 181
Landekić, Marko, 111
Lang, Leon, 134
Lank, Nikola, 135, 141, 143
Lasker-Schüller, Else, 38
Latković, Radovan, 135
Laux, Karl dr., 168
Ld., 22, 45, 57, 59, 91, 97, 162
Ledić, Ivo, 78
Lednicki, Aleksandar, 19
Léger, 29
Lendić, Ivo, 43, 67, 77
Leopardi, Giacomo, 82, 83, 100
Leprade, 64
Lezn, Žan, 28
Lhote, 29
Liebermann, Max, 35
Likan, Gustav, 132, 135, 146, 153, 163, 173, 178, 181
Livadić, Branimir dr., 19, 21-24, 34-36, 38, 39, 41-62, 65, 67-73, 75-83, 86, 89, 90-93, 95-97, 100, 101, 103-111, 116-119, 121, 122, 126, 129, 131-136, 138, 140-142, 146, 147, 150, 152, 153, 155, 156, 159-162, 164, 167, 169-175, 177-181
Llona, Florence, 125
Loerke, Oskar, 38
Lorca, Federico Garcia, 124
Lovis, Corinth, 35
Lovrić, Božo, 22, 23, 26, 29, 30, 36, 46, 53, 62, 64, 73, 84, 107, 136, 180, 181
Lovrin, Vicko, 168
Lozica, Ivo, 72, 135, 147, 172
Lozovina, Vinko dr., 45, 57, 60, 62, 64, 67, 74, 79, 81, 86, 91, 93, 104, 113, 116, 137
Luchian St., 176
Lučać, Emil Boleslav, 148
Lukas, Filip prof., 19, 21, 22, 24, 29, 33, 38, 41-44, 49, 53-57, 64, 77, 78, 90, 100, 106, 112, 113, 115, 117, 122, 125, 129, 144, 158, 181
Lunaček, Valdemar dr., 179
Lj. B., 36, 43, 44, 51, 59, 77
Lj. J., 44
Ljubić, Pere, 108
- m., 84, 91, 100, 105, 110
(m), 110, 112, 115, 117-126, 129, 131-135
M, 116
- M. B., 174
M. Ba., 33
M. B-a., 33
M. D., 42, 44, 51
M. dr., 36
M. G., 65
M. Hg., 146
M. K., 25
m. o., 71-75, 79-83, 85, 86, 96, 99, 106, 107, 109, 112, 116, 118, 120-123, 125, 133, 136, 162
m., 75
M., 38, 113, 117, 119-122, 124, 127, 130, 133, 137, 138
m.v.p., 165
Maeterlinck, Maurice, 125
Magjarević, Vladimir, 47, 56
Maixner, Rudolf dr., 19, 21, 22
Majer, Vjekoslav, 41, 55, 57, 58, 60, 62, 68, 72, 75, 77, 89-91, 95-101, 103, 104, 107-111, 116, 118, 120, 122, 123, 127, 130-134, 136, 139, 141, 145, 148, 149
Majtin, Zlatko, 69, 70
Makanec, Julije dr., 71, 73, 93, 96, 103, 111, 153, 176
Makanec, Miron, 54
Malaparte, Curzio, 141
Malnerić, Martin dr., 39
Maraković, Ljubomir dr., 19, 21, 25, 41, 43, 45, 48, 55, 58, 59, 65, 76, 80, 100, 113, 142, 169-171, 173, 175, 177, 181
Marčinko, Matija, 179
Markov, Valerijan, 24
Markovac, Pavao dr., 21, 22
Marks, Ernest, 178
Martini, Fritz dr., 168
Martinov, R., 52
Masereel, 29
Mašić, Nikola, 63, 116
Mathur, Radž Behari Lal, 135
Matica hrvatska, 94
Matičević, Stjepan dr., 65
Matić Halle, Mirjana, 119, 122, 125, 131
Matijašević, Marijan, 29, 30, 32, 33, 36, 42, 48, 56, 117, 133, 169, 175, 178
Matijević, Marijan, 127, 135, 153, 156
Matisse, Henri, 29, 50
Matoš, A. G., 77
Medović, Celestin, 61, 116, 119, 120, 145
Medulić, Andrija, 67, 68, 177
Medvedović, Emil, 165
Megler, Tomo, 136
Meňan, F. C., 141
Meštrović, Ivan, 22, 44, 45, 58, 59, 72, 81, 118, 160, 171, 179, 180
Meštrović, Mate, 92, 97, 99
Mezdjić, Antun, 50, 161, 180
-mež., 141
Mežnarić, Ivica, 92, 100, 101, 104-106, 109, 112, 117, 118, 127, 131, 134, 136, 139, 141, 144

- Mihajlovski, Stojan, 158
 Mihalić, Stjepan, 36, 42, 53, 62, 67, 81, 86, 95, 111,
 118, 121, 136, 143
 Mihelić, France, 137
 Mihičić, A. V., 22, 23, 37
 Miholjević-Stipaničić, Mila, 134, 169
 Mijić, Karlo, 127
 Mikac, Marijan, 98, 111, 129, 137
 Milano, da Matteo, 106
 Milčinović, Andrija, 24, 26
 Milković, Zlatko, 110, 149, 150, 171
 Milković, Zvonko, 23, 51, 57, 77, 86, 93
 Milosz, O. V. de L., 120
 Minkov, Svetoslav, 150
 Mirea, G. D., 176
 Mirković, 64
 Mirković, Ivan, 118
 Mislavić, M., 122
 Miše, Jerolim, 22, 23, 34, 39, 48, 50, 56, 65, 69, 70, 77,
 103, 141, 175, 178
 Miškina, 34, 62, 72
 Monti, Vincenzo, 60
 Morte, Augusto, 23
 Mortidija, T., 68-76, 78, 81, 90, 91, 101-104, 113, 117,
 159
 Mostić, Stjepan, 46, 48
 Mošinski, Adolf pl.
 Motika, Ante, 51, 56, 62, 69, 70
 Mraz, Andrej dr., 167
 Mraz, Franjo, 80, 81
 Mujadžić, N., 25
 Mujadžić, Omer, 19, 55, 62, 71, 110, 148, 162, 171
 Mujdžić, Antun, 172
 Mujezinović, Ismet, 153
 Muradbegović, Ahmed, 158, 170
 Murvar, Vatroslav, 138, 146

 (n), 100, 102, 104, 115
 N. A., 19
 N. F., 177-179
 Nagy, Josip dr., 23, 27, 29, 44, 50, 55, 74, 81, 86, 104,
 112, 113, 119
 Najfeld, Fred
 Nametak, Alija, 22, 28, 36, 44, 48, 55, 57, 60, 71, 81,
 90, 93, 100, 103, 132, 142, 161
 Nazor, Vladimir, 21, 24, 25, 27, 28, 30, 31, 33, 42, 44,
 47, 49, 50, 52, 55, 59, 61, 68, 70, 119, 124, 129,
 130, 134, 138, 153, 164
 Neidhard, Đuro, 24
 Neimarević, Ante, 73, 85
 Netzer, Hubert, 167
 Nevistić, Franjo dr., 145, 150, 159, 171, 176
 Nezval, Vítězslav, 84
 Nikolić, Mihovil, 49, 53, 57, 171, 175
 Nikolić, Rikard, 98, 120, 135, 146, 153, 168, 179
 Nikolić, Vinko, 96, 103, 110, 123, 127, 132, 143, 146-
 148, 153, 156, 162, 164, 169, 173
 Nizeteo, Antun, 65, 67-71, 73-75, 77, 79, 81, 83, 85,
 90, 93, 94, 98, 99, 101, 104, 106, 108, 109, 115,
 124, 131-133, 139, 162, 169, 170, 171, 175, 177,
 179
 Nolde, Emil, 36
 Nonev, Bogomil, 156
 Novak, Grga, 173
 Novomesky, Laco, 163

 Ogranov, M., 77
 Olesnicki, A., 42, 57
 Oman, Antun, 139, 142
 Onatskyj, Euhén prof., 149
 Opažac, 45
 Orešković, Iva, 32
 Orešković, Jos., 54
 Orešković, Mate, 116
 Orešković, Mladen, 63, 78, 81, 97, 123
 Osborn, Max dr., 67
 Osterman, St., 144
 Ostović-Pexidr-Srića, Zdenka, 32, 47, 75, 105

 (p), 115
 P., 86, 107
 Pacon, 64
 Panjkota, Dražen, 143, 146, 147, 149, 153, 155, 160,
 163
 Parač, Vjekoslav, 23, 62, 81
 Parač, Vic., 55
 Parčina, Ante, 163
 Pasarić, Josip dr., 28, 29
 Pataki, Stjepan dr., 172, 177
 Pavelić, Rikard, 176
 Pavešić, Franjo, 32, 34, 35, 42, 45, 48, 49, 51, 52, 54,
 56, 69, 70, 72, 90-92, 97, 101, 102, 104-106, 110,
 117, 160, 172, 180
 Pavešić, Vjekoslav, 84, 134
 Pavičić, Josip, 33, 37, 44, 51
 Pavičić, Juraj, 75
 Pavičić, Jure, 108, 144
 Pavić, Nikola, 46, 71, 73, 86, 118, 155
 Pavićević, Mićun M., 22
 Pavlinović, Marin, 72
 Pavlovec, France, 56, 77, 137
 Pavlović, Borivoj, 161, 163
 Pechstein, Max, 48
 Pejnović, Grgo, 165, 167, 169, 171
 Pelin, Elin, 155
 Penić, Dujam, 104, 173, 181
 Perić, Pavao, 127, 178
 Perinić, Ljeposlav, 144
 Perković, Luka, 35, 41, 57, 79, 92
 Peroš, Vilim, 79, 96, 133, 135, 145, 153, 159, 164, 167
 Perret, 64
 Perušek-Prusheck, H. G., 46
 Petkanov, Konstantin N., 160
 Petković, Ivo dr., 25
 Petravić, Ante, 79, 84, 92, 93, 120, 130
 Petričić, Mila, 131
 Petris, Hijacint, 104, 169

- Peltan, Hubert dr., 94-97, 99, 103-109, 111, 116, 117, 119, 120-122, 124-126, 129, 131, 136-138, 142, 146, 147, 149, 152, 153, 156, 159, 161, 164, 170, 172, 173, 175, 180
- Petz, Vlado dr., 24
- Pfanova, Dora, 27
- Philippide, Al., 176
- Pičman, Josip, 37, 43, 73
- Pilon, Veno, 46
- Pingusson, 64
- Pistoia, da Cino, 82, 83
- Plamenac, Dragan, 21, 49, 78
- Plančić, Jure, 31, 41, 42, 175
- Planić, Stjepan, 24, 30, 31, 38
- Polić, Nikola, 21
- Poltzig, Hans, 36
- Poljanov, Vladimir, 145
- Poparić, Bare, 63, 64, 71, 105, 110, 113
- Popović, Antun, 161
- Postružnik, Oton, 19, 26, 37, 50, 117
- Prausperger, Milan, 61
- Premužić, Ljerkica, 23
- Prica, Zlatko, 144
- Prpić, Jure, 136, 141
- Prpić, Tomislav, 57, 71, 91
- Przybyszewski, Stanislaw, 19
- Pucek, Fedor, 43
- Puhalo, Ilija, 52
- Puškin, A. S., 91
- Quien, Krunoslav, 134, 164
- Quien, Nikola, 177
- Quiquerez, Ferdo, 41
- Rabadan, Vojmil, 69, 73, 74, 80, 81, 82, 85, 168
- Račić, Đuro, 41
- Račić, Josip, 27, 37
- Rački, Mirko, 180
- Radauš, Vanja, 72, 81, 129, 146, 156, 158, 163, 164, 173
- Radetić, Ernest, 53
- Radica, Bogdan, 22, 23, 24, 25, 27, 29
- Radošević, Eduard dr., 52
- Rajkovac, B., 117
- Raos, Ivan, 152, 155, 156, 159, 160, 162
- Rastuški, J. Ž., 131
- Raškaj, Slava, 32, 61
- Ratković, Stjepan, 58
- Rem, 33
- Remeta, Zvonimir, 164, 172, 176
- Rendić, Ivan, 113, 116
- Renoir, August, 141
- Reska, Šandor, 47, 75
- Režek, Ivo, 28, 62, 71, 110, 117, 125, 139, 161, 169
- Ribar, Jurica, 138
- Riečanin, R. L., 170
- Rieger, Vilko dr., 80, 104, 118, 123, 125
- Rilke, Rainer Maria, 95, 99, 141, 143, 152, 153
- Rimbaud, Arthur, 125, 131
- Rocco, Ante, 119, 134, 145
- Rodin, Auguste, 142
- Rojc, Nasta, 19, 21
- Rouault, 29
- Roux, 64
- Rozov, Vladimir dr., 91, 110, 123, 131
- Rubin, Drago dr., 149
- Rubina, Franjo, 167
- Rus, Jože dr., 115
- Ružička, Kamilo, 25, 26, 37, 62, 164
- Ružička-Strozzi, Marija
- Ružić, B., 132, 134
- Ružić-Vilhar, Božena, 47, 75, 105
- s, 113, 115
- S. B., 72
- S. D., 32
- S. G., 173
- S. K., 23
- S. Š., 45, 47, 48
- S., 97
- Sadoveanu, Ion Marin, 176
- Sadoveanu, M., 176
- Sajević, Šandor
- Salopek, Petar, 136
- Salvini, Luigi prof., 161, 168
- Samain, Albert, 125
- Savojić, Eugen, 137
- sb-, 65, 68, 69
- Scharoun, Hans, 36
- Schmitt, Carl, 168
- Schneider, Artur dr., 25, 27, 60, 67, 82-84, 96-98, 177
- Schneider, Karl, 36
- Schrade, Gustav dr., 134
- Schumann, Gerhard, 168
- Schwarz, Hans, 168
- Schweitzer, Otto, 99, 111, 127, 129
- Ségonzac, Andre Dunoyer de, 134
- Seifert, Jaroslav, 23
- Seissel, Josip arh., 101
- Sejfulina, Lidija, 22
- Sekulić, Ante, 161
- Selac, Marin, 164
- Senečić, Geno R., 138
- Sertić, Zdenka, 177
- Shakespeare, William, 124
- Signac, 29
- Simeon, Nikard, 41, 46, 56-58, 115
- Simić, Novak, 22, 25, 28-31, 34, 38, 46, 47, 58, 59, 72, 75, 78, 83, 103, 121, 142
- Sirato, Fr., 176
- Sisački, Ivo I.
- Skalbe, Karlis, 139
- Skoczylas, W., 56
- Skračić, J., 142
- Skračić, Jere, 164
- Skračić, Jerko, 146, 160, 179, 180
- Slade-Silović, M., 145, 146, 153, 167
- Sladović, Eugen dr., 115

- Slowacki, Julius, 19
 Smerdel, Ton dr., 149, 159, 161, 163, 170, 174, 178, 180
 Softa, Ivan, 105, 126, 131, 153
 Sokač, Ivo, 122, 148
 Sokolić, Mato, 176
 Sorokin, A., 80
 Spalatin, Krsto dr., 102, 106, 139, 146
 Spitz, 64
 St. G-ić, 130-132, 136, 140, 143
 St. VI., 176
 Staikov, Veselin, 80
 Starčević, Mile dr., 52, 112, 179
 Steinman, Egon, 74
 Stelè, France, 45, 46
 Stern, M., 46
 Stipčević, Augustin, 111, 130, 137
 Stiplovšek, Franjo, 46
 Stj. I., 30, 31, 35
 Stojković, Marijan dr., 28, 132
 Storov, Branko, 130
 Stržić-Višnjevački, Zdenko, 31, 37
 Strohal, Dragutin, 172
 Stupica, Gabriel, 129, 173, 178
 Subotić, Nedjeljko, 172, 179
 Sudeta, Đuro, 159
 Sudić, Frida, 80
 Svetić, Ivan, 150, 151, 155, 158, 163
 Szabo, Đuro, 19, 22, 27, 32
 Szabó, Pavao, 45
 (š), 129, 132
 Šeferov, Vilko, 125, 136, 139, 170, 171, 175, 178
 Šegvić, Kerubin, 29, 31-33, 38, 41, 45, 47
 Šen, Edo prof., 30, 69
 Šenoa, August, 31, 41
 Šenoa, Branko, 31, 41
 Šenoa, Milan dr., 24, 29, 30
 Šeper, Mirko, 82, 108, 113, 133
 Šerefov, Vilko, 167
 Šeremet, Ivo, 69, 70, 77
 Šestić, Ljudevit, 71, 81, 94
 Šimaga, Petar, 144, 146
 Šimčić, Ante, 28-31, 37, 38, 42-44, 47, 49, 51-54, 56, 58, 59, 61-63, 68-70, 73, 77, 79, 81, 87, 90, 91, 93, 97, 99, 101, 105-109, 112, 116, 120, 129, 130, 133, 135, 138, 140, 141, 143, 145, 148-150, 152, 160
 Šimić, Stanislav, 30, 39, 41, 45-48, 50, 51, 53, 80, 84, 95, 115, 117, 129
 Šimunović, Marijan, 155
 Šimunović, Dinko, 23
 Šimunović, Frano, 74, 94, 167, 178
 Širola, Božidar dr., 39, 57, 63, 78
 Šišmanov, Dimitar, 164
 Škarpa, Cvite, 69, 180
 Šmalov, Jožo K., 137
 Šnajder, Đuro, 163
 Šohaj, Slavko, 65, 77, 139, 153, 175
 Šolc, Oto, 86, 93, 99, 106, 109, 127, 133, 139, 167
 Šop, Nikola, 61, 164, 167, 169, 173, 177
 -Šp. nis-, 108
 Šrepel, Ivo, 60, 110
 Štambak, Dinko, 96, 98, 108, 117, 121, 124, 130
 Štampar, Emil dr., 136
 Štefanić, Nikola, 74
 Šufflay, Milan dr., 21, 25, 27, 28
 Šulentić, Zlatko, 23, 57, 110, 126, 136, 155, 178, 180
 Šuput, Bogdan, 138
 Šutej, Dragica, 177
 Švel, Mara, 173
 T. M., 71, 73, 79, 80, 91, 111, 113, 133, 138
 Tabak, Josip, 89-95, 100, 112, 115, 118, 124, 126, 127, 129, 135
 Tabaković, Ivan, 19, 25, 26, 37, 71
 Tadijanović, Dragutin, 28, 32, 38, 47, 49, 51, 64, 70, 72, 74, 89, 97, 108
 Tagore, Rabindranath, 148
 Talajić, Mirko J., 143, 144
 Tartaglia, Marino, 71, 81, 94, 110, 167
 Taut, Bruno, 36
 Tempesta, Antonio, 143
 Teufel, Đuro, 119, 145
 Tiljak, Đuro, 28, 50, 71
 Tintić, Nikola, 92
 Tišov, Ivan, 116
 Tofaneli, Arturo, 163
 Tomašević, Ernest, 77, 89, 93
 Tomašić, Ivan, 105
 Tomašić, Ljudevit, 62
 Tomić, Josip dr., 172
 Tompa, Kamilo, 54, 60
 Tonitza, N. N., 176
 Tony, 64
 Topolčić, Ivan, 155
 Torbarina, Josip dr., 56, 61, 101
 Trakl, Georg, 168
 Tratnik, Fr., 46
 Trepše, Marijan, 24, 52, 62, 164
 Tresić-Pavičić, Ante, 169, 172, 181
 Triplat, Ivan, 174
 Trontl, Stjepko, 36, 44, 47, 50, 52, 56, 58, 60, 62, 64, 68, 72, 76, 80, 84, 89, 97, 124, 134, 142, 144, 147, 149, 153
 Trumbić, 27
 Turčić, Dragutin, 137
 Turkalj, Joza, 172
 Turkalj, Joža, 72
 Tursan, Josip, 96, 105, 123, 141, 146
 U., 42, 46, 50, 78, 79
 Ujević, Mate dr., 96
 Ujević, Tin, 38, 42, 44, 45, 47, 49, 50, 55, 57, 61, 64, 67, 71, 73, 74, 80, 83, 90, 99, 103, 109, 115, 123, 129, 132, 137, 141, 143, 156
 Ungaretti, Giuseppe, 126
 Ungarische, Jahrbücher ur., 37, 62, 153
 Urban, Milo, 143, 144

- Urbani, Umberto prof., 150
 Uredništvo, 28, 126
 Utrilo, 29
 Uzelac, Mihalj, 49, 62, 71, 84, 116, 181
 Uzorinac, 25
 Užarević, Jakov dr.

 (ve), 118, 125, 132
 V. J. T., 36
 V. J., 53
 V. M., 131
 Vaić, Fedor, 181
 Valadon, Suzanne, 50
 Valdec, Rudolf, 61, 112
 Valić, Tone, 175
 Vanino, Miroslav dr., 113
 Vanka, Maksimilijan, 28, 54, 59
 Varlaj, Vladimir, 57, 58
 Ve, 115
 Vel., 157, 161
 Velebit, Josip, 96, 106-108, 110, 117, 120, 123, 124, 129, 130, 131, 138, 139, 143, 150, 156, 159, 160
 Vergé Sarrat, Henri, 29, 50
 Veršić, M., 34
 Vet., 143, 181
 Veža, Mladen, 64, 108, 127, 134, 178, 181
 Vida, Viktor, 71, 72, 79, 86
 Vidaković, Marko, 30
 Vidović, Emanuel, 25, 92, 115, 145
 Vigevani, Alessandro, 163
 Villens, Jean-Marie Rodrigue, 125
 Villon, François, 131
 Vilović, Đuro, 21, 25, 27, 29, 38
 Vinski, Zdenko dr., 127
 Viro, 27
 Viskovatjy, K.
 Visnapuu, Henrik, 147
 Vitković, Stanko, 169
 Vl. D., 49
 Vlavisavljević, Vlado, 22, 23, 25, 29, 31, 35, 37, 46, 47, 54, 60, 61, 70, 74, 80, 90, 98, 103, 106, 109, 111, 120, 122, 129, 132, 135, 136, 138, 141, 153, 162
 Vlajić, Dušan, 138
 Vlaminck, de Maurice, 29, 50, 133
 Vojnović, Ivo, 25
 Vojnović, J., 132
 Vojnović, Zdenko, 89

 Vrana, Josip, 169, 171
 Vrgnanin, J. S., 30
 Vrkljan, V., 78
 Vrtar, Stjepko, 67
 Vučetić, Ivo, 45
 Vučetić, Mato, 21
 Vujčić Laszowski, Ivanka, 142
 Vujica, Stanko dr., 178, 180
 Vuković, Vladimir, 28, 29, 33, 37, 44
 Vutuc, Mirko, 107, 121, 136, 139, 143, 146

 W., 29
 Wagner, Martin, 36
 Waldinger, Adolf, 60
 Weidlé, Vladimir, 125
 Wittlin, Józef, 50
 Wolf, Hinko, 95, 117, 137, 139

 X, 165

 Z. G-ić, 93, 98, 107-109, 111, 127
 Zanetić, Janko, 167
 Zdunić, Dragutin, 172
 Zech, Paul, 38
 Zem, 144
 Zemljak, Ivan arh., 43, 138
 Zimmermann, Stjepan dr., 33, 57, 64, 144
 Zimpermann, Lujo dr., 25
 Zmc, Vjekoslav, 144
 Zaronić, Roksanda, 47

 Ž., 163
 (Ž.), 131, 134, 149, 151, 152
 Ž. A., 57, 58, 60
 Žanko, Dušan prof., 95, 103
 Žarković, A. H., 63
 Žendov, Aleksandar, 80
 Žic, Nada, 171
 Žic, Nikola, 175
 Žilić, Radovan, 50, 57, 60, 62, 69, 72, 74, 79, 83
 Žimbrek, Ladislav, 23, 25, 27, 28, 30, 31, 33, 35, 36, 37, 38, 51
 Živakić, Joza, 157, 160, 161
 Živić, Viktor, 64, 85
 Živković, Joza, 146, 149-151, 152, 154, 160, 162, 165, 169, 170
 Žunić, Ismet, 156, 167, 171, 177, 178

NAPOMENA UZ OVAJ SVEZAK

U ovome svesku objavljuje se bibliografija Matičine *Hrvatske revije*, jednoga od stabilnijih i značajnijih časopisa prve polovice 20. stoljeća. Njezina redakcija bila je zaključena još 2007. godine, no okolnosti nisu dopuštale da cijeli projekt bude realiziran prema planu, već prema mogućnostima. Iz istih razloga ovdje je izostala bibliografija emigrantske *Hrvatske revije* (1951-1990), pa to ostaje za neka bolja vremena.

U Zagrebu, 17. ožujka 2012.