

## 18. VIENAC (1869–1903)

I	1869
II	1870
III	1871
IV	1872
V	1873
VI	1874
VII	1875
VIII	1876
IX	1877
X	1878
XI	1879
XII	1880
XIII	1881
XIV	1882
XV	1883
XVI	1884
XVII	1885
XVIII	1886
XIX	1887
XX	1888
XXI	1889
XXII	1890
XXIII	1891
XXIV	1892
XXV	1893
XXVI	1894
XXVII	1895
XXVIII	1896
XXIX	1897
XXX	1898
XXXI	1899
XXXII	1900
XXXIII	1901
XXXIV	1902
XXXV	1903

## I. OPĆA BIBLIOGRAFIJA

VIENAC zabavi i pouci. – Izdaje Matica ilirska, [1871:] Izdaje odgovorni urednik: Ivan Perkovac, [br. 16, 1871:] Dr. Ivan Dežman podporom Matice ilirske, [br. 20/1872:] Dr. Franjo Marković, [br. 11, 1873:] Vlasništvo, naklada i tisak “Dioničke tiskare” u Zagrebu, [1883:] Izdavaju i uredjuju V. Klaić i M. Maravić, [1883:] Vlasništvo i tisak “Dioničke tiskare” u Zagrebu, [1890:] J. Pasarić i M. Maravić, [1900:] Vlastnik i izdavatelj "Matica Hrvatska" – Urednik: Gjuro Deželić, [1870:] Ivan Perkovac, [br. 16, 1871] Urednik Dr. Ivan Dežman, [br. 11, 1873:] Odgovorni urednik Dr. Franjo Marković, [1874:] August Šenoa, [br. 51, 1881:] Fran Folnegović, [1883:] Izdavaju i uredjuju V. Klaić i M. Maravić, [1885:] V. Klaić i M.

Maravić, [1890:] J. Pasarić i M. Maravić, [1892:] Uredjuje J. Pasarić, [br.40, 896:] Bartol Inhof, [br. 6, 1899:] Jovan Hranilović, [br. 27, 1900:] Dr. Gjuro Arnold, [br. 23, 1902:] Uredjuju Dr. Stjepan Bosanac i Dr. Milan Šenoa. – Uredjuju [1903:]: Ljubo Babić i Milivoj Dežman Ivanov – Štamparna Drag. Albrehta, [1872:] Tisak Dioničke tiskare, [br. 7, 1900] Tisak Dioničke tiskare – Izlazi svake subote, [1875:] na dva arka, [1901:] svaki četvrtak na dva i pol arka. – Godišnja ciena 6 for.; poštom i domaćim. U kuću 7 for., [1901:] Godišnja cijena poštom i domaćima u kuću 14 K, inače 12 K.

Format: 27x18, [1875:] 29x22, [1880:] 30x23, [1882:]: 29x22, [1883:]: 30x23, [1901]: 27x19, [1902:]: 32x23 cm

Signatura NSK Zagreb: 90.407

## II. BIBLIOGRAFIJA GODIŠTA

I(1869)

VIENAC zabavi i pouci. – Izdaje Matica ilirska. – Urednik: Gjuro Deželić. – Štamparna Drag. Albrehta.– Izlazi svake subote. – Godišnja ciena 6 for.; poštom i domaćim. U kuću 7 for. – Rubrike: Pouka. Književnost. Pošurice / Sitnice .

Format: 27x18 cm

Broj 1. U Zagrebu dne 23. siečnja 1869. God. I. Str. 1–24

Broj 2. U Zagrebu dne 30. siečnja 1869. God. I. Str. 25–48

Broj 3. U Zagrebu dne 6. veljače 1869. God. I. Str. 49–72

Broj 4. U Zagrebu dne 13. veljače 1869. God. I. Str. 73–96

Broj 5. U Zagrebu dne 20. veljače 1869. God. I. Str. 97–120

Broj 6. U Zagrebu dne 27. veljače 1869. God. I. Str. 121–144

Broj 7. U Zagrebu dne 8. ožujka 1869. God. I. Str. 145–160

Broj 8. U Zagrebu dne 13. ožujka 1869. God. I. Str. 161–176

Broj 9. U Zagrebu dne 20. ožujka 1869. God. I. Str. 177–192

Broj 10. U Zagrebu dne 27. ožujka 1869. God. I. Str. 193–208

Broj 11. U Zagrebu dne 3. travnja 1869. God. I. Str. 209–224

Broj 12. U Zagrebu dne 10. travnja 1869. God. I. Str. 225–240

Broj 13. U Zagrebu dne 17. travnja 1869. God. I. Str. 241–256

Broj 14. U Zagrebu dne 24. travnja 1869. God. I. Str. 257–272

Broj 15. U Zagrebu dne 1. svibnja 1869. God. I. Str. 273–288

Broj 16. U Zagrebu dne 8. svibnja 1869. God. I. Str. 289–304

Broj 17. U Zagrebu dne 15. svibnja 1869. God. I. Str. 305–320

Broj 18. U Zagrebu dne 22. svibnja 1869. God. I. Str. 321–336

Broj 19. U Zagrebu dne 29. svibnja 1869. God. I. Str. 337–352

Broj 20. U Zagrebu dne 5. lipnja 1869. God. I. Str. 353–368

Broj 21. U Zagrebu dne 12. lipnja 1869. God. I. Str. 369–384

Broj 22. U Zagrebu dne 19. lipnja 1869. God. I. Str. 385–400

Broj 23. U Zagrebu dne 26. lipnja 1869. God. I. Str. 401–416

Broj 24. U Zagrebu dne 3. srpnja 1869. God. I. Str. 417–432  
Broj 25. U Zagrebu dne 10. srpnja 1869. God. I. Str. 433–448  
Broj 26. U Zagrebu dne 17. srpnja 1869. God. I. Str. 449–464  
Broj 27. U Zagrebu dne 24. srpnja 1869. God. I. Str. 465–480  
Broj 28. U Zagrebu dne 31. srpnja 1869. God. I. Str. 481–496

Broj 29. U Zagrebu dne 7. kolovoza 1869. God. I. Str. 497–512  
Broj 30. U Zagrebu dne 14. kolovoza 1869. God. I. Str. 513–528  
Broj 31. U Zagrebu dne 21. kolovoza 1869. God. I. Str. 529–544  
Broj 32. U Zagrebu dne 28. kolovoza 1869. God. I. Str. 545–560

Broj 33. U Zagrebu dne 4. rujna 1869. God. I. Str. 561–576  
Broj 34. U Zagrebu dne 11. rujna 1869. God. I. Str. 577–592  
Broj 35. U Zagrebu dne 18. rujna 1869. God. I. Str. 593–608  
Broj 36. U Zagrebu dne 25. rujna 1869. God. I. Str. 609–624

Broj 37. U Zagrebu dne 2. listopada 1869. God. I. Str. 625–640  
Broj 38. U Zagrebu dne 9. listopada 1869. God. I. Str. 641–656  
Broj 39. U Zagrebu dne 16. listopada 1869. God. I. Str. 657–672  
Broj 40. U Zagrebu dne 23. listopada 1869. God. I. Str. 673–688  
Broj 41. U Zagrebu dne 30. listopada 1869. God. I. Str. 689–712

Broj 42. U Zagrebu dne 6. studenoga 1869. God. I. Str. 713–736  
Broj 43. U Zagrebu dne 13. studenoga 1869. God. I. Str. 737–752  
Broj 44. U Zagrebu dne 20. studenoga 1869. God. I. Str. 753–776  
Broj 45. U Zagrebu dne 27. studenoga 1869. God. I. Str. 777–800

Broj 46. U Zagrebu dne 4. prosinca 1869. God. I. Str. 801–824  
Broj 47. U Zagrebu dne 11. prosinca 1869. God. I. Str. 825–840  
Broj 48. U Zagrebu dne 18. prosinca 1869. God. I. Str. 841–856  
Broj 49. U Zagrebu dne 25. prosinca 1869. God. I. Str. 857–876

II(1870)

Urednik: Ivan Perkovac.

Broj 1. U Zagrebu dne 1. siječnja 1870. God. II. Str. 1–16  
Broj 2. U Zagrebu dne 8. siječnja 1870. God. II. Str. 17–32  
Broj 3. U Zagrebu dne 15. siječnja 1870. God. II. Str. 33–48  
Broj 4. U Zagrebu dne 22. siječnja 1870. God. II. Str. 49–64  
Broj 5. U Zagrebu dne 29. siječnja 1870. God. II. Str. 65–80

Broj 6. U Zagrebu dne 5. veljače 1870. God. II. Str. 81–96  
Broj 7. U Zagrebu dne 12. veljače 1870. God. II. Str. 97–112  
Broj 8. U Zagrebu dne 19. veljače 1870. God. II. Str. 113–128  
Broj 9. U Zagrebu dne 26. veljače 1870. God. II. Str. 129–144

Broj 10. U Zagrebu dne 5. ožujka 1870. God. II. Str. 145–160  
Broj 11. U Zagrebu dne 12. ožujka 1870. God. II. Str. 161–176  
Broj 12. U Zagrebu dne 19. ožujka 1870. God. II. Str. 177–192

Broj 13. U Zagrebu dne 26. ožujka 1870. God. II. Str. 193–208

Broj 14. U Zagrebu dne 2. travnja 1870. God. II. Str. 209–224

Broj 15. U Zagrebu dne 9. travnja 1870. God. II. Str. 225–240

Broj 16. U Zagrebu dne 16. travnja 1870. God. II. Str. 241–256

Broj 17. U Zagrebu dne 23. travnja 1870. God. II. Str. 257–272

Br. 18. U Zagrebu dne 30. travnja 1870. God. II. Str. 273–288

Br. 19. U Zagrebu dne 7. svibnja 1870. God. II. Str. 289–304

Br. 20. U Zagrebu dne 14. svibnja 1870. God. II. Str. 305–320

Br. 21. U Zagrebu dne 21. svibnja 1870. God. II. Str. 321–336

Br. 22. U Zagrebu dne 28. svibnja 1870. God. II. Str. 337–352

Br. 23. U Zagrebu dne 4. lipnja 1870. God. II. Str. 353–374

Br. 24. U Zagrebu dne 11. lipnja 1870. God. II. Str. 375–390

Br. 25. U Zagrebu dne 18. lipnja 1870. God. II. Str. 391–406

Br. 26. U Zagrebu dne 25. lipnja 1870. God. II. Str. 407–422

Br. 27. U Zagrebu dne 2. srpnja 1870. God. II. Str. 423–432

Br. 28. U Zagrebu dne 9. srpnja 1870. God. II. Str. 433–448

Br. 29. U Zagrebu dne 16. srpnja 1870. God. II. Str. 449–464

Br. 30. U Zagrebu dne 23. srpnja 1870. God. II. Str. 465–480

Br. 31. U Zagrebu dne 30. srpnja 1870. God. II. Str. 481–496

Br. 32. U Zagrebu dne 6. kolovoza 1870. God. II. Str. 497–512

Br. 33. U Zagrebu dne 13. kolovoza 1870. God. II. Str. 513–528

Br. 34. U Zagrebu dne 20. kolovoza 1870. God. II. Str. 529–544

Br. 35. U Zagrebu dne 27. kolovoza 1870. God. II. Str. 545–560

Br. 36. U Zagrebu dne 3. rujna 1870. God. II. Str. 561–576

Br. 37. U Zagrebu dne 10. rujna 1870. God. II. Str. 577–592

Br. 38. U Zagrebu dne 17. rujna 1870. God. II. Str. 593–608

Br. 39. U Zagrebu dne 24. rujna 1870. God. II. Str. 609–624

Br. 40. U Zagrebu dne 1. listopada 1870. God. II. Str. 625–640

Br. 41. U Zagrebu dne 8. listopada 1870. God. II. Str. 641–656

Br. 42. U Zagrebu dne 15. listopada 1870. God. II. Str. 657–672

Br. 43. U Zagrebu dne 22. listopada 1870. God. II. Str. 673–688

Br. 44. U Zagrebu dne 29. listopada 1870. God. II. Str. 689–704

Br. 45. U Zagrebu dne 5. studenoga 1870. God. II. Str. 705–720

Br. 46. U Zagrebu dne 12. studenoga 1870. God. II. Str. 721–736

Br. 47. U Zagrebu dne 19. studenoga 1870. God. II. Str. 737–752

Br. 48. U Zagrebu dne 26. studenoga 1870. God. II. Str. 753–768

Br. 49. U Zagrebu dne 3. prosinca 1870. God. II. Str. 769–784

Br. 50. U Zagrebu dne 10. prosinca 1870. God. II. Str. 785–800

Br. 51. U Zagrebu dne 17. prosinca 1870. God. II. Str. 801–816

Br. 52. U Zagrebu dne 24. prosinca 1870. God. II. Str. 817–832

Br. 53. U Zagrebu dne 31. prosinca 1870. God. II. Str. 833–848

III(1871)

Izdaje odgovorni urednik: Ivan Perkovac.

Br. 1. U Zagrebu dne 7. siečnja 1871. God. III. Str. 1–16

Br. 2. U Zagrebu dne 14. siečnja 1871. God. III. Str. 17–32

Br. 3. U Zagrebu dne 21. siečnja 1871. God. III. Str. 33–48

Br. 4. U Zagrebu dne 28. siečnja 1871. God. III. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu dne 4. veljače 1871. God. III. Str. 65–80

Br. 6. U Zagrebu dne 11. veljače 1871. God. III. Str. 81–96

Br. 7. U Zagrebu dne 18. veljače 1871. God. III. Str. 97–112

Br. 8. U Zagrebu dne 25. veljače 1871. God. III. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu dne 4. ožujka 1871. God. III. Str. 129–144

Br. 10. U Zagrebu dne 11. ožujka 1871. God. III. Str. 145–160

Br. 11. U Zagrebu dne 18. ožujka 1871. God. III. Str. 161–176

Br. 12. U Zagrebu dne 25. ožujka 1871. God. III. Str. 177–192

Br. 13. U Zagrebu dne 1. travnja 1871. God. III. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu dne 8. travnja 1871. God. III. Str. 209–224

Br. 15. U Zagrebu dne 15. travnja 1871. God. III. Str. 225–240

Br. 16. U Zagrebu dne 22. travnja 1871. God. III. Str. 241–256

Izdaje odgovorni urednik: Dr. Ivan Dežman. - Podporom Matice ilirske.

Br. 17. U Zagrebu dne 29. travnja 1871. God. III. Str. 257–272

Br. 18. U Zagrebu dne 6. svibnja 1871. God. III. Str. 273–288

Br. 19. U Zagrebu dne 13. svibnja 1871. God. III. Str. 289–304

Br. 20. U Zagrebu dne 20. svibnja 1871. God. III. Str. 305–320

Br. 21. U Zagrebu dne 27. svibnja 1871. God. III. Str. 321–336

Br. 22. U Zagrebu dne 3. lipnja 1871. God. III. Str. 337–352

Br. 23. U Zagrebu dne 10. lipnja 1871. God. III. Str. 353–368

Br. 24. U Zagrebu dne 17. lipnja 1871. God. III. Str. 369–388

Br. 25. U Zagrebu dne 24. lipnja 1871. God. III. Str. 389–404

Br. 26. U Zagrebu dne 1. srpnja 1871. God. III. Str. 405–420

Br. 27. U Zagrebu dne 8. srpnja 1871. God. III. Str. 421–436

Br. 28. U Zagrebu dne 15. srpnja 1871. God. III. Str. 437–456

Br. 29. U Zagrebu dne 22. srpnja 1871. God. III. Str. 457–472

Br. 30. U Zagrebu dne 29. srpnja 1871. God. III. Str. 473–488

Br. 31. U Zagrebu dne 5. kolovoza 1871. God. III. Str. 489–504

Br. 32. U Zagrebu dne 12. kolovoza 1871. God. III. Str. 505–520

Br. 33. U Zagrebu dne 19. kolovoza 1871. God. III. Str. 521–536

Br. 34. U Zagrebu dne 27. kolovoza 1871. God. III. Str. 537–552

Br. 35. U Zagrebu dne 2. rujna 1871. God. III. Str. 553–568

Br. 36. U Zagrebu dne 9. rujna 1871. God. III. Str. 569–584

Br. 37. U Zagrebu dne 16. rujna 1871. God. III. Str. 585–600  
Br. 38. U Zagrebu dne 23. rujna 1871. God. III. Str. 601–616  
Br. 39. U Zagrebu dne 30. rujna 1871. God. III. Str. 617–632

Br. 40. U Zagrebu dne 7. listopada 1871. God. III. Str. 633–648  
Br. 41. U Zagrebu dne 14. listopada 1871. God. III. Str. 649–664  
Br. 42. U Zagrebu dne 21. listopada 1871. God. III. Str. 665–680  
Br. 43. U Zagrebu dne 28. listopada 1871. God. III. Str. 681–696

Br. 44. U Zagrebu dne 4. studenoga 1871. God. III. Str. 697–712  
Br. 45. U Zagrebu dne 11. studenoga 1871. God. III. Str. 713–728  
Br. 46. U Zagrebu dne 18. studenoga 1871. God. III. Str. 729–744  
Br. 47. U Zagrebu dne 25. studenoga 1871. God. III. Str. 745–760

Br. 48. U Zagrebu dne 2. prosinca 1871. God. III. Str. 761–776  
Br. 49. U Zagrebu dne 9. prosinca 1871. God. III. Str. 777–792  
Br. 50. U Zagrebu dne 16. prosinca 1871. God. III. Str. 793–808  
Br. 51. U Zagrebu dne 23. prosinca 1871. God. III. Str. 809–824  
Br. 52. U Zagrebu dne 30. prosinca 1871. God. III. Str. 825–840

#### IV(1872)

Br. 1. U Zagrebu dne 6. siječnja 1872. God. IV. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu dne 13. siječnja 1872. God. IV. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu dne 20. siječnja 1872. God. IV. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu dne 27. siječnja 1872. God. IV. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu dne 3. veljače 1872. God. IV. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu dne 10. veljače 1872. God. IV. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu dne 17. veljače 1872. God. IV. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu dne 24. veljače 1872. God. IV. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu dne 3. ožujka 1872. God. IV. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu dne 10. ožujka 1872. God. IV. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu dne 17. ožujka 1872. God. IV. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu dne 24. ožujka 1872. God. IV. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu dne 30. ožujka 1872. God. IV. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu dne 7. travnja 1872. God. IV. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu dne 14. travnja 1872. God. IV. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu dne 21. travnja 1872. God. IV. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu dne 28. travnja 1872. God. IV. Str. 257–272

Br. 18. U Zagrebu dne 4. svibnja 1872. God. IV. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu dne 11. svibnja 1872. God. IV. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu dne 18. svibnja 1872. God. IV. Str. 305–320  
Izdaje odgovorni urednik: Dr. Franjo Marković. - Tisak Dioničke tiskare.  
Br. 21. U Zagrebu dne 25. svibnja 1872. God. IV. Str. 321–336

Br. 22. U Zagrebu dne 1. lipnja 1872. God. IV. Str. 337–352

Br. 23. U Zagrebu dne 8. lipnja 1872. God. IV. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu dne 15. lipnja 1872. God. IV. Str. 369–388  
Br. 25. U Zagrebu dne 22. lipnja 1872. God. IV. Str. 389–404  
Br. 26. U Zagrebu dne 29. lipnja 1872. God. IV. Str. 405–420

Br. 27. U Zagrebu dne 6. srpnja 1872. God. IV. Str. 421–436  
Br. 28. U Zagrebu dne 13. srpnja 1872. God. IV. Str. 437–452  
Br. 29. U Zagrebu dne 20. srpnja 1872. God. IV. Str. 453–468  
Br. 30. U Zagrebu dne 27. srpnja 1872. God. IV. Str. 469–484

Br. 31. U Zagrebu dne 3. kolovoza 1872. God. IV. Str. 485–500  
Br. 32. U Zagrebu dne 10. kolovoza 1872. God. IV. Str. 501–516  
Br. 33. U Zagrebu dne 17. kolovoza 1872. God. IV. Str. 517–532  
Br. 34. U Zagrebu dne 24. kolovoza 1872. God. IV. Str. 533–549  
Br. 35. U Zagrebu dne 31. kolovoza 1872. God. IV. Str. 550–564

Br. 36. U Zagrebu dne 7. rujna 1872. God. IV. Str. 565–580  
Br. 37. U Zagrebu dne 14. rujna 1872. God. IV. Str. 581–596  
Br. 38. U Zagrebu dne 21. rujna 1872. God. IV. Str. 597–612  
Br. 39. U Zagrebu dne 28. rujna 1872. God. IV. Str. 613–628

Br. 40. U Zagrebu dne 5. listopada 1872. God. IV. Str. 629–644  
Br. 41. U Zagrebu dne 12. listopada 1872. God. IV. Str. 645–660  
Br. 42. U Zagrebu dne 19. listopada 1872. God. IV. Str. 661–676  
Br. 43. U Zagrebu dne 26. listopada 1872. God. IV. Str. 677–692

Br. 44. U Zagrebu dne 2. studenoga 1872. God. IV. Str. 693–708  
Br. 45. U Zagrebu dne 9. studenoga 1872. God. IV. Str. 709–724  
Br. 46. U Zagrebu dne 16. studenoga 1872. God. IV. Str. 725–740  
Br. 47. U Zagrebu dne 23. studenoga 1872. God. IV. Str. 741–756  
Br. 48. U Zagrebu dne 30. studenoga 1872. God. IV. Str. 757–772

Br. 49. U Zagrebu dne 7. prosinca 1872. God. IV. Str. 773–788  
Br. 50. U Zagrebu dne 14. prosinca 1872. God. IV. Str. 789–808  
Br. 51. U Zagrebu dne 21. prosinca 1872. God. IV. Str. 809–824  
Br. 52. U Zagrebu dne 28. prosinca 1872. God. IV. Str. 825–842; Prilog, [str. 1]

V(1873)

Br. 1. U Zagrebu dne 4. siečnja 1873. God. V. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu dne 11. siečnja 1873. God. V. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu dne 18. siečnja 1873. God. V. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu dne 25. siečnja 1873. God. V. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu dne 1. veljače 1873. God. V. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu dne 8. veljače 1873. God. V. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu dne 15. veljače 1873. God. V. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu dne 22. veljače 1873. God. V. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu dne 1. ožujka 1873. God. V. Str. 129–144

- Br. 10. U Zagrebu dne 8. ožujka 1873. God. V. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu dne 15. ožujka 1873. God. V. Str. 161–176  
Odgovorni urednik Dr. Franjo Marković- – Vlasništvo, naklada i tisak “Dioničke tiskare” u Zagrebu.  
Br. 12. U Zagrebu dne 22. ožujka 1873. God. V. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu dne 29. ožujka 1873. God. V. Str. 193–208
- Br. 14. U Zagrebu dne 5. travnja 1873. God. V. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu dne 12. travnja 1873. God. V. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu dne 19. travnja 1873. God. V. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu dne 26. travnja 1873. God. V. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu dne 3. svibnja 1873. God. V. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu dne 10. svibnja 1873. God. V. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu dne 17. svibnja 1873. God. V. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu dne 24. svibnja 1873. God. V. Str. 321–336
- Br. 22. U Zagrebu dne 1. lipnja 1873. God. V. Str. 337–352  
Br. 23. U Zagrebu dne 7. lipnja 1873. God. V. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu dne 14. lipnja 1873. God. V. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu dne 21. lipnja 1873. God. V. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu dne 28. lipnja 1873. God. V. Str. 401–416
- Br. 27. U Zagrebu dne 5. srpnja 1873. God. V. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu dne 12. srpnja 1873. God. V. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu dne 19. srpnja 1873. God. V. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu dne 26. srpnja 1873. God. V. Str. 465–480
- Br. 31. U Zagrebu dne 2. kolovoza 1873. God. V. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu dne 9. kolovoza 1873. God. V. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu dne 16. kolovoza 1873. God. V. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu dne 23. kolovoza 1873. God. V. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu dne 30. kolovoza 1873. God. V. Str. 555–560
- Br. 36. U Zagrebu dne 6. rujna 1873. God. V. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu dne 13. rujna 1873. God. V. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu dne 20. rujna 1873. God. V. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu dne 27. rujna 1873. God. V. Str. 609–624
- Br. 40. U Zagrebu dne 4. listopada 1873. God. V. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu dne 11. listopada 1873. God. V. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu dne 18. listopada 1873. God. V. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu dne 25. listopada 1873. God. V. Str. 673–688
- Br. 44. U Zagrebu dne 1. studenoga 1873. God. V. Str. 689–704  
Br. 45. U Zagrebu dne 8. studenoga 1873. God. V. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu dne 15. studenoga 1873. God. V. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu dne 22. studenoga 1873. God. V. Str. 737–752  
Br. 48. U Zagrebu dne 29. studenoga 1873. God. V. Str. 753–768



- Br. 49. U Zagrebu dne 6. prosinca 1873. God. V. Str. 769–784  
Br. 50. U Zagrebu dne 13. prosinca 1873. God. V. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu dne 20. prosinca 1873. God. V. Str. 801–816  
Br. 52. U Zagrebu dne 27. prosinca 1873. God. V. Str. 817–[832]

VI(1874)

Odgovorni urednik August Šenoa.

- Br. 1. U Zagrebu dne 3. siečnja 1874. God. VI. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu dne 10. siečnja 1874. God. VI. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu dne 17. siečnja 1874. God. VI. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu dne 24. siečnja 1874. God. VI. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu dne 31. siečnja 1874. God. VI. Str. 65–80
- Br. 6. U Zagrebu dne 7. veljače 1874. God. VI. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu dne 14. veljače 1874. God. VI. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu dne 21. veljače 1874. God. VI. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu dne 28. veljače 1874. God. VI. Str. 129–144
- Br. 10. U Zagrebu dne 7. ožujka 1874. God. VI. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu dne 14. ožujka 1874. God. VI. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu dne 21. ožujka 1874. God. VI. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu dne 28. ožujka 1874. God. VI. Str. 193–208
- Br. 14. U Zagrebu dne 4. travnja 1874. God. VI. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu dne 11. travnja 1874. God. VI. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu dne 18. travnja 1874. God. VI. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu dne 25. travnja 1874. God. VI. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu dne 2. svibnja 1874. God. VI. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu dne 9. svibnja 1874. God. VI. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu dne 16. svibnja 1874. God. VI. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu dne 23. svibnja 1874. God. VI. Str. 321–336
- Br. 22. U Zagrebu dne 30. lipnja 1874. God. VI. Str. 337–352
- Br. 23. U Zagrebu dne 6. lipnja 1874. God. VI. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu dne 13. lipnja 1874. God. VI. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu dne 20. lipnja 1874. God. VI. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu dne 27. lipnja 1874. God. VI. Str. 401–416
- Br. 27. U Zagrebu dne 4. srpnja 1874. God. VI. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu dne 11. srpnja 1874. God. VI. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu dne 18. srpnja 1874. God. VI. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu dne 25. srpnja 1874. God. VI. Str. 465–480
- Br. 31. U Zagrebu dne 1. kolovoza 1874. God. VI. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu dne 8. kolovoza 1874. God. VI. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu dne 15. kolovoza 1874. God. VI. Str. 513–528

Br. 34. U Zagrebu dne 22. kolovoza 1874. God. VI. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu dne 29. kolovoza 1874. God. VI. Str. 545–560

Br. 36. U Zagrebu dne 5. rujna 1874. God. VI. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu dne 12. rujna 1874. God. VI. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu dne 19. rujna 1874. God. VI. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu dne 26. rujna 1874. God. VI. Str. 609–624

Br. 40. U Zagrebu dne 3. listopada 1874. God. VI. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu dne 10. listopada 1874. God. VI. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu dne 17. listopada 1874. God. VI. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu dne 24. listopada 1874. God. VI. Str. 673–688  
Br. 44. U Zagrebu dne 31. listopada 1874. God. VI. Str. 689–704

Br. 45. U Zagrebu dne 7. studenoga 1874. God. VI. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu dne 14. studenoga 1874. God. VI. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu dne 21. studenoga 1874. God. VI. Str. 737–752  
Br. 48. U Zagrebu dne 28. studenoga 1874. God. VI. Str. 753–768

Br. 49. U Zagrebu dne 5. prosinca 1874. God. VI. Str. 769–784  
Br. 50. U Zagrebu dne 12. prosinca 1874. God. VI. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu dne 19. prosinca 1874. God. VI. Str. 801–816  
Br. 52. U Zagrebu dne 26. prosinca 1874. God. VI. Str. 817–836

## VII(1875)

Izlazi svake subote na dva arka.  
Format: 29x22

Br. 1. U Zagrebu 2. siečnja 1875. God. VII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 9. siečnja 1875. God. VII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 16. siečnja 1875. God. VII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 23. siečnja 1875. God. VII. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 30. siečnja 1875. God. VII. Str. 65–80

Br. 6. U Zagrebu 6. veljače 1875. God. VII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 13. veljače 1875. God. VII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 20. veljače 1875. God. VII. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 27. veljače 1875. God. VII. Str. 129–144

Br. 10. U Zagrebu 6. ožujka 1875. God. VII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 13. ožujka 1875. God. VII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 21. ožujka 1875. God. VII. Str. 177–200  
Br. 13. U Zagrebu 27. ožujka 1875. God. VII. Str. 201–216

Br. 14. U Zagrebu 3. travnja 1875. God. VII. Str. 217–232  
Br. 15. U Zagrebu 10. travnja 1875. God. VII. Str. 233–248  
Br. 16. U Zagrebu 17. travnja 1875. God. VII. Str. 249–264  
Br. 17. U Zagrebu 24. travnja 1875. God. VII. Str. 265–280

Br. 18. U Zagrebu 1. svibnja 1875. God. VII. Str. 281–296  
Br. 19. U Zagrebu 8. svibnja 1875. God. VII. Str. 297–312  
Br. 20. U Zagrebu 15. svibnja 1875. God. VII. Str. 313–328  
Br. 21. U Zagrebu 22. svibnja 1875. God. VII. Str. 329–344  
Br. 22. U Zagrebu 29. svibnja 1875. God. VII. Str. 345–360

Br. 23. U Zagrebu 5. lipnja 1875. God. VII. Str. 361–378  
Br. 24. U Zagrebu 12. lipnja 1875. God. VII. Str. 379–394  
Br. 25. U Zagrebu 19. lipnja 1875. God. VII. Str. 395–410  
Br. 26. U Zagrebu 26. lipnja 1875. God. VII. Str. 411–426

Br. 27. U Zagrebu 3. srpnja 1875. God. VII. Str. 427–442  
Br. 28. U Zagrebu 10. srpnja 1875. God. VII. Str. 443–458  
Br. 29. U Zagrebu 17. srpnja 1875. God. VII. Str. 459–474  
Br. 30. U Zagrebu 24. srpnja 1875. God. VII. Str. 475–490  
Br. 31. U Zagrebu 31. srpnja 1875. God. VII. Str. 491–516

Br. 32. U Zagrebu 7. kolovoza 1875. God. VII. Str. 517–522  
Br. 33. U Zagrebu 14. kolovoza 1875. God. VII. Str. 523–538  
Br. 34. U Zagrebu 21. kolovoza 1875. God. VII. Str. 539–545 [554]  
Br. 35. U Zagrebu 28. kolovoza 1875. God. VII. Str. 555–570

Br. 36. U Zagrebu 4. rujna 1875. God. VII. Str. 571–586  
Br. 37. U Zagrebu 11. rujna 1875. God. VII. Str. 587–604  
Br. 38. U Zagrebu 18. rujna 1875. God. VII. Str. 605–620  
Br. 39. U Zagrebu 25. rujna 1875. God. VII. Str. 621–635

Br. 40. U Zagrebu 2. listopada 1875. God. VII. Str. 636–652  
Br. 41. U Zagrebu 9. listopada 1875. God. VII. Str. 653–668  
Br. 42. U Zagrebu 16. listopada 1875. God. VII. Str. 669–584  
Br. 43. U Zagrebu 23. listopada 1875. God. VII. Str. 585–600  
Br. 44. U Zagrebu 30. listopada 1875. God. VII. Str. 601–716

Br. 45. U Zagrebu 7. studenoga 1875. God. VII. Str. 717–732  
Br. 46. U Zagrebu 13. studenoga 1875. God. VII. Str. 733–748  
Br. 47. U Zagrebu 20. studenoga 1875. God. VII. Str. 749–772  
Br. 48. U Zagrebu 27. studenoga 1875. God. VII. Str. 773–788

Br. 49. U Zagrebu 4. prosinca 1875. God. VII. Str. 789–804  
Br. 50. U Zagrebu 11. prosinca 1875. God. VII. Str. 805–824  
Br. 51. U Zagrebu 18. prosinca 1875. God. VII. Str. 825–840  
Br. 52. U Zagrebu 25. prosinca 1875. God. VII. Str. 841–858

#### VIII(1876)

Br. 1. U Zagrebu 1. siečnja 1876. God. VIII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 8. siečnja 1876. God. VIII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 15. siečnja 1876. God. VIII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 22. siečnja 1876. God. VIII. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 29. siečnja 1876. God. VIII. Str. 65–80

- Br. 6. U Zagrebu 5. veljače 1876. God. VIII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 12. veljače 1876. God. VIII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 19. veljače 1876. God. VIII. Str. 113–136  
Br. 9. U Zagrebu 26. veljače 1876. God. VIII. Str. 137–152
- Br. 10. U Zagrebu 5. ožujka 1876. God. VIII. Str. 153–168  
Br. 11. U Zagrebu 12. ožujka 1876. God. VIII. Str. 169–184  
Br. 12. U Zagrebu 19. ožujka 1876. God. VIII. Str. 185–200  
Br. 13. U Zagrebu 26. ožujka 1876. God. VIII. Str. 201–216
- Br. 14. U Zagrebu 2. travnja 1876. God. VIII. Str. 217–240  
Br. 15. U Zagrebu 9. travnja 1876. God. VIII. Str. 241–256  
Br. 16. U Zagrebu 16. travnja 1876. God. VIII. Str. 257–272  
Br. 17. U Zagrebu 23. travnja 1876. God. VIII. Str. 273–288  
Br. 18. U Zagrebu 30. travnja 1876. God. VIII. Str. 289–304
- Br. 19. U Zagrebu 7. svibnja 1876. God. VIII. Str. 305–320  
Br. 20. U Zagrebu 14. svibnja 1876. God. VIII. Str. 321–336  
Br. 21. U Zagrebu 21. svibnja 1876. God. VIII. Str. 337–352  
Br. 22. U Zagrebu 28. svibnja 1876. God. VIII. Str. 353–368
- Br. 23. U Zagrebu 4. lipnja 1876. God. VIII. Str. 369–384  
Br. 24. U Zagrebu 11. lipnja 1876. God. VIII. Str. 385–400  
Br. 25. U Zagrebu 18. lipnja 1876. God. VIII. Str. 401–416  
Br. 26. U Zagrebu 25. lipnja 1876. God. VIII. Str. 417–340 [440]
- Br. 27. U Zagrebu 2. srpnja 1876. God. VIII. Str. 441–456  
Br. 28. U Zagrebu 9. srpnja 1876. God. VIII. Str. 457–472  
Br. 29. U Zagrebu 16. srpnja 1876. God. VIII. Str. 473–488  
Br. 30. U Zagrebu 23. srpnja 1876. God. VIII. Str. 489–504  
Br. 31. U Zagrebu 30. srpnja 1876. God. VIII. Str. 505–520
- Br. 32. U Zagrebu 6. kolovoza 1876. God. VIII. Str. 521–536  
Br. 33. U Zagrebu 13. kolovoza 1876. God. VIII. Str. 537–552  
Br. 34. U Zagrebu 20. kolovoza 1876. God. VIII. Str. 553–568  
Br. 35. U Zagrebu 27. kolovoza 1876. God. VIII. Str. 569–584
- Br. 36. U Zagrebu 3. rujna 1876. God. VIII. Str. 585–600  
Br. 37. U Zagrebu 10. rujna 1876. God. VIII. Str. 601–614  
Br. 38. U Zagrebu 17. rujna 1876. God. VIII. Str. 615–632  
Br. 39. U Zagrebu 24. rujna 1876. God. VIII. Str. 633–648
- Br. 40. U Zagrebu 1. listopada 1876. God. VIII. Str. 649–664  
Br. 41. U Zagrebu 8. listopada 1876. God. VIII. Str. 665–680  
Br. 42. U Zagrebu 15. listopada 1876. God. VIII. Str. 681–696  
Br. 43. U Zagrebu 22. listopada 1876. God. VIII. Str. 697–712  
Br. 44. U Zagrebu 29. listopada 1876. God. VIII. Str. 713–724
- Br. 45. U Zagrebu 5. studenoga 1876. God. VIII. Str. 725–740

Br. 46. U Zagrebu 12. studenoga 1876. God. VIII. Str. 741–756  
Br. 47. U Zagrebu 19. studenoga 1876. God. VIII. Str. 757–772; Prilog, str. 773–780  
Br. 48. U Zagrebu 26. studenoga 1876. God. VIII. Str. 781–796

Br. 49. U Zagrebu 3. prosinca 1876. God. VIII. Str. 797–812  
Br. 50. U Zagrebu 10. prosinca 1876. God. VIII. Str. 813–828  
Br. 51. U Zagrebu 17. prosinca 1876. God. VIII. Str. 829–844  
Br. 52. U Zagrebu 24. prosinca 1876. God. VIII. Str. 845–860  
Br. 53. U Zagrebu 31. prosinca 1876. God. VIII. Str. 861–876

#### IX(1877)

Br. 1. U Zagrebu 6. siečnja 1877. God. IX. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 13. siečnja 1877. God. IX. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 20. siečnja 1877. God. IX. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 27. siečnja 1877. God. IX. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 3. veljače 1877. God. IX. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 10. veljače 1877. God. IX. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 17. veljače 1877. God. IX. Str. 97–211 [112]  
Br. 8. U Zagrebu 24. veljače 1877. God. IX. Str. 113–132

Br. 9. U Zagrebu 3. ožujka 1877. God. IX. Str. 133–148  
Br. 10. U Zagrebu 10. ožujka 1877. God. IX. Str. 149–164  
Br. 11. U Zagrebu 17. ožujka 1877. God. IX. Str. 165–180  
Br. 12. U Zagrebu 24. ožujka 1877. God. IX. Str. 181–196  
Br. 13. U Zagrebu 31. ožujka 1877. God. IX. Str. 197–212

Br. 14. U Zagrebu 7. travnja 1877. God. IX. Str. 213–228  
Br. 15. U Zagrebu 14. travnja 1877. God. IX. Str. 229–244  
Br. 16. U Zagrebu 21. travnja 1877. God. IX. Str. 245–264  
Br. 17. U Zagrebu 28. travnja 1877. God. IX. Str. 265–280

Br. 18. U Zagrebu 5. svibnja 1877. God. IX. Str. 281–296  
Br. 19. U Zagrebu 12. svibnja 1877. God. IX. Str. 297–312  
Br. 20. U Zagrebu 19. svibnja 1877. God. IX. Str. 313–328  
Br. 21. U Zagrebu 26. svibnja 1877. God. IX. Str. 329–344

Br. 22. U Zagrebu 2. lipnja 1877. God. IX. Str. 345–358  
Br. 23. U Zagrebu 9. lipnja 1877. God. IX. Str. 359–374  
Br. 24. U Zagrebu 16. lipnja 1877. God. IX. Str. 375–390  
Br. 25. U Zagrebu 23. lipnja 1877. God. IX. Str. 391–406  
Br. 26. U Zagrebu 30. lipnja 1877. God. IX. Str. 407–426

Br. 27. U Zagrebu 7. srpnja 1877. God. IX. Str. 427–442  
Br. 28. U Zagrebu 14. srpnja 1877. God. IX. Str. 443–458  
Br. 29. U Zagrebu 21. srpnja 1877. God. IX. Str. 459–474  
Br. 30. U Zagrebu 28. srpnja 1877. God. IX. Str. 475–490

Br. 31. U Zagrebu 4. kolovoza 1877. God. IX. Str. 491–506

Br. 32. U Zagrebu 11. kolovoza 1877. God. IX. Str. 507–522  
Br. 33. U Zagrebu 18. kolovoza 1877. God. IX. Str. 523–538  
Br. 34. U Zagrebu 25. kolovoza 1877. God. IX. Str. 539–554

Br. 35. U Zagrebu 1. rujna 1877. God. IX. Str. 555–570  
Br. 36. U Zagrebu 8. rujna 1877. God. IX. Str. 571–586  
Br. 37. U Zagrebu 15. rujna 1877. God. IX. Str. 587–602  
Br. 38. U Zagrebu 22. rujna 1877. God. IX. Str. 603–618  
Br. 39. U Zagrebu 29. rujna 1877. God. IX. Str. 619–634

Br. 40. U Zagrebu 6. listopada 1877. God. IX. Str. 635–650  
Br. 41. U Zagrebu 13. listopada 1877. God. IX. Str. 651–666  
Br. 42. U Zagrebu 20. listopada 1877. God. IX. Str. 667–682  
Br. 43. U Zagrebu 27. listopada 1877. God. IX. Str. 683–706

Br. 44. U Zagrebu 3. studenoga 1877. God. IX. Str. 707–722  
Br. 45. U Zagrebu 10. studenoga 1877. God. IX. Str. 723–738  
Br. 46. U Zagrebu 17. studenoga 1877. God. IX. Str. 739–754  
Br. 47. U Zagrebu 24. studenoga 1877. God. IX. Str. 755–770

Br. 48. U Zagrebu 1. prosinca 1877. God. IX. Str. 771–794  
Br. 49. U Zagrebu 8. prosinca 1877. God. IX. Str. 795–810  
Br. 50. U Zagrebu 15. prosinca 1877. God. IX. Str. 811–826  
Br. 51. U Zagrebu 22. prosinca 1877. God. IX. Str. 827–842  
Br. 52. U Zagrebu 29. prosinca 1877. God. IX. Str. 843–860

#### X(1878)

Br. 1. U Zagrebu 5. siječnja 1878. God. X. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 12. siječnja 1878. God. X. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 19. siječnja 1878. God. X. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 26. siječnja 1878. God. X. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 2. veljače 1878. God. X. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 9. veljače 1878. God. X. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 16. veljače 1878. God. X. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 23. veljače 1878. God. X. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu 2. ožujka 1878. God. X. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 9. ožujka 1878. God. X. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 16. ožujka 1878. God. X. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 23. ožujka 1878. God. X. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 30. ožujka 1878. God. X. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu 6. travnja 1878. God. X. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 13. travnja 1878. God. X. Str. 225–248  
Br. 16. U Zagrebu 20. travnja 1878. God. X. Str. 249–264  
Br. 17. U Zagrebu 27. travnja 1878. God. X. Str. 265–280

Br. 18. U Zagrebu 4. svibnja 1878. God. X. Str. 281–296

Br. 19. U Zagrebu 11. svibnja 1878. God. X. Str. 297–312  
Br. 20. U Zagrebu 18. svibnja 1878. God. X. Str. 313–328  
Br. 21. U Zagrebu 25. svibnja 1878. God. X. Str. 329–344

Br. 22. U Zagrebu 1. lipnja 1878. God. X. Str. 345–360  
Br. 23. U Zagrebu 9. lipnja 1878. God. X. Str. 361–376  
Br. 24. U Zagrebu 15. lipnja 1878. God. X. Str. 377–392  
Br. 25. U Zagrebu 22. lipnja 1878. God. X. Str. 393–408  
Br. 26. U Zagrebu 29. lipnja 1878. God. X. Str. 409–424

Br. 27. U Zagrebu 6. srpnja 1878. God. X. Str. 425–440  
Br. 28. U Zagrebu 13. srpnja 1878. God. X. Str. 441–456  
Br. 29. U Zagrebu 20. srpnja 1878. God. X. Str. 457–472  
Br. 30. U Zagrebu 27. srpnja 1878. God. X. Str. 473–488

Br. 31. U Zagrebu 3. kolovoza 1878. God. X. Str. 489–504  
Br. 32. U Zagrebu 10. kolovoza 1878. God. X. Str. 505–520  
Br. 33. U Zagrebu 17. kolovoza 1878. God. X. Str. 521–536  
Br. 34. U Zagrebu 25. kolovoza 1878. God. X. Str. 537–552  
Br. 35. U Zagrebu 31. kolovoza 1878. God. X. Str. 553–568

Br. 36. U Zagrebu 7. rujna 1878. God. X. Str. 569–584  
Br. 37. U Zagrebu 14. rujna 1878. God. X. Str. 585–600  
Br. 38. U Zagrebu 21. rujna 1878. God. X. Str. 601–616  
Br. 39. U Zagrebu 28. rujna 1878. God. X. Str. 617–632

Br. 40. U Zagrebu 5. listopada 1878. God. X. Str. 633–648  
Br. 41. U Zagrebu 12. listopada 1878. God. X. Str. 649–664  
Br. 42. U Zagrebu 19. listopada 1878. God. X. Str. 665–680  
Br. 43. U Zagrebu 26. listopada 1878. God. X. Str. 681–696

Br. 44. U Zagrebu 2. studenoga 1878. God. X. Str. 697–712  
Br. 45. U Zagrebu 9. studenoga 1878. God. X. Str. 713–728  
Br. 46. U Zagrebu 16. studenoga 1878. God. X. Str. 729–744  
Br. 47. U Zagrebu 23. studenoga 1878. God. X. Str. 745–760  
Br. 48. U Zagrebu 30. studenoga 1878. God. X. Str. 761–776

Br. 49. U Zagrebu 7. prosinca 1878. God. X. Str. 777–792  
Br. 50. U Zagrebu 14. prosinca 1878. God. X. Str. 793–808  
Br. 51. U Zagrebu 21. prosinca 1878. God. X. Str. 809–824  
Br. 52. U Zagrebu 28. prosinca 1878. God. X. Str. 825–840

XI(1879)

Br. 1. U Zagrebu 4. siječnja 1879. God. XI. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 11. siječnja 1879. God. XI. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 18. siječnja 1879. God. XI. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 25. siječnja 1879. God. XI. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 1. veljače 1879. God. XI. Str. 65–80

- Br. 6. U Zagrebu 8. veljače 1879. God. XI. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 15. veljače 1879. God. XI. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 22. veljače 1879. God. XI. Str. 113–128
- Br. 9. U Zagrebu 1. ožujka 1879. God. XI. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 8. ožujka 1879. God. XI. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 15. ožujka 1879. God. XI. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 22. ožujka 1879. God. XI. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 29. ožujka 1879. God. XI. Str. 193–208
- Br. 14. U Zagrebu 5. travnja 1879. God. XI. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 12. travnja 1879. God. XI. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 19. travnja 1879. God. XI. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 26. travnja 1879. God. XI. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu 3. svibnja 1879. God. XI. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 10. svibnja 1879. God. XI. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 17. svibnja 1879. God. XI. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 24. svibnja 1879. God. XI. Str. 321–336  
Br. 22. U Zagrebu 31. svibnja 1879. God. XI. Str. 337–352
- Br. 23. U Zagrebu 8. lipnja 1879. God. XI. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 14. lipnja 1879. God. XI. Str. 369–388  
Br. 25. U Zagrebu 21. lipnja 1879. God. XI. Str. 389–404  
Br. 26. U Zagrebu 28. lipnja 1879. God. XI. Str. 405–420
- Br. 27. U Zagrebu 5. srpnja 1879. God. XI. Str. 421–436  
Br. 28. U Zagrebu 12. srpnja 1879. God. XI. Str. 437–452  
Br. 29. U Zagrebu 19. srpnja 1879. God. XI. Str. 453–468  
Br. 30. U Zagrebu 26. srpnja 1879. God. XI. Str. 469–484
- Br. 31. U Zagrebu 2. kolovoza 1879. God. XI. Str. 485–500  
Br. 32. U Zagrebu 9. kolovoza 1879. God. XI. Str. 501–516  
Br. 33. U Zagrebu 16. kolovoza 1879. God. XI. Str. 517–532  
Br. 34. U Zagrebu 23. kolovoza 1879. God. XI. Str. 533–548  
Br. 35. U Zagrebu 30. kolovoza 1879. God. XI. Str. 549–564
- Br. 36. U Zagrebu 6. rujna 1879. God. XI. Str. 565–580  
Br. 37. U Zagrebu 13. rujna 1879. God. XI. Str. 581–596  
Br. 38. U Zagrebu 20. rujna 1879. God. XI. Str. 597–612  
Br. 39. U Zagrebu 27. rujna 1879. God. XI. Str. 613–628
- Br. 40. U Zagrebu 4. listopada 1879. God. XI. Str. 629–644  
Br. 41. U Zagrebu 11. listopada 1879. God. XI. Str. 645–660  
Br. 42. U Zagrebu 18. listopada 1879. God. XI. Str. 661–676  
Br. 43. U Zagrebu 25. listopada 1879. God. XI. Str. 677–692
- Br. 44. U Zagrebu 1. studenoga 1879. God. XI. Str. 693–708  
Br. 45. U Zagrebu 8. studenoga 1879. God. XI. Str. 709–724  
Br. 46. U Zagrebu 15. studenoga 1879. God. XI. Str. 725–740



Br. 47. U Zagrebu 22. studenoga 1879. God. XI. Str. 741–756  
Br. 48. U Zagrebu 29. studenoga 1879. God. XI. Str. 757–772

Br. 49. U Zagrebu 6. prosinca 1879. God. XI. Str. 773–788  
Br. 50. U Zagrebu 13. prosinca 1879. God. XI. Str. 789–804  
Br. 51. U Zagrebu 20. prosinca 1879. God. XI. Str. 805–820  
Br. 52. U Zagrebu 27. prosinca 1879. God. XI. Str. 821–836

XII(1880)

Format: 30x23 cm

Br. 1. U Zagrebu 3. siečnja 1880. God. XII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 10. siečnja 1880. God. XII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 17. siečnja 1880. God. XII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 24. siečnja 1880. God. XII. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 1. veljače 1880. God. XII. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 7. veljače 1880. God. XII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 14. veljače 1880. God. XII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 21. veljače 1880. God. XII. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 28. veljače 1880. God. XII. Str. 129–144

Br. 10. U Zagrebu 6. ožujka 1880. God. XII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 13. ožujka 1880. God. XII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 20. ožujka 1880. God. XII. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 27. ožujka 1880. God. XII. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu 3. travnja 1880. God. XII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 10. travnja 1880. God. XII. Str. 225–244  
Br. 16. U Zagrebu 17. travnja 1880. God. XII. Str. 245–260  
Br. 17. U Zagrebu 24. travnja 1880. God. XII. Str. 261–276

Br. 18. U Zagrebu 1. svibnja 1880. God. XII. Str. 277–292  
Br. 19. U Zagrebu 8. svibnja 1880. God. XII. Str. 293–308; Prilog, str. 1–8  
Br. 20. U Zagrebu 15. svibnja 1880. God. XII. Str. 309–324  
Br. 21. U Zagrebu 22. svibnja 1880. God. XII. Str. 325–344  
Br. 22. U Zagrebu 29. lipnja 1880. God. XII. Str. 345–360

Br. 23. U Zagrebu 5. lipnja 1880. God. XII. Str. 361–376  
Br. 24. U Zagrebu 12. lipnja 1880. God. XII. Str. 377–392  
Br. 25. U Zagrebu 19. lipnja 1880. God. XII. Str. 393–408  
Br. 26. U Zagrebu 26. lipnja 1880. God. XII. Str. 409–424

Br. 27. U Zagrebu 3. srpnja 1880. God. XII. Str. 425–440  
Br. 28. U Zagrebu 10. srpnja 1880. God. XII. Str. 441–456  
Br. 29. U Zagrebu 17. srpnja 1880. God. XII. Str. 457–472  
Br. 30. U Zagrebu 24. srpnja 1880. God. XII. Str. 473–488  
Br. 31. U Zagrebu 31. srpnja 1880. God. XII. Str. 489–504

Br. 32. U Zagrebu 7. kolovoza 1880. God. XII. Str. 505–520  
Br. 33. U Zagrebu 14. kolovoza 1880. God. XII. Str. 521–536  
Br. 34. U Zagrebu 21. kolovoza 1880. God. XII. Str. 537–552  
Br. 35. U Zagrebu 28. kolovoza 1880. God. XII. Str. 553–568

Br. 36. U Zagrebu 8. rujna 1880. God. XII. Str. 569–596; Prilog, str.1-3  
Br. 37. U Zagrebu 11. rujna 1880. God. XII. Str. 597–612  
Br. 38. U Zagrebu 18. rujna 1880. God. XII. Str. 613–628  
Br. 39. U Zagrebu 25. rujna 1880. God. XII. Str. 629–644

Br. 40. U Zagrebu 2. listopada 1880. God. XII. Str. 645–660  
Br. 41. U Zagrebu 9. listopada 1880. God. XII. Str. 661–676  
Br. 42. U Zagrebu 16. listopada 1880. God. XII. Str. 677–592  
Br. 43. U Zagrebu 23. listopada 1880. God. XII. Str. 593–708  
Br. 44. U Zagrebu 30. listopada 1880. God. XII. Str. 709–724

Br. 45. U Zagrebu 7. studenoga 1880. God. XII. Str. 725–740  
Br. 46. U Zagrebu 13. studenoga 1880. God. XII. Str. 741–756  
Br. 47. U Zagrebu 20. studenoga 1880. God. XII. Str. 757–772  
Br. 48. U Zagrebu 27. studenoga 1880. God. XII. Str. 773–788

Br. 49. U Zagrebu 4. prosinca 1880. God. XII. Str. 789–804  
Br. 50. U Zagrebu 11. prosinca 1880. God. XII. Str. 805–820  
Br. 51. U Zagrebu 18. prosinca 1880. God. XII. Str. 821–836  
Br. 52. U Zagrebu 25. prosinca 1880. God. XII. Str. 837–858

### XIII(1881)

Br. 1. U Zagrebu 1. siječnja 1881. God. XIII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 8. siječnja 1881. God. XIII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 15. siječnja 1881. God. XIII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 22. siječnja 1881. God. XIII. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 29. siječnja 1881. God. XIII. Str. 65–80

Br. 6. U Zagrebu 5. veljače 1881. God. XIII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 13. veljače 1881. God. XIII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 19. veljače 1881. God. XIII. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 26. veljače 1881. God. XIII. Str. 129–144

Br. 10. U Zagrebu 5. ožujka 1881. God. XIII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 12. ožujka 1881. God. XIII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 19. ožujka 1881. God. XIII. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 26. ožujka 1881. God. XIII. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu 2. travnja 1881. God. XIII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 9. travnja 1881. God. XIII. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 16. travnja 1881. God. XIII. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 23. travnja 1881. God. XIII. Str. 257–272  
Br. 18. U Zagrebu 30. travnja 1881. God. XIII. Str. 273–288

Br. 19. U Zagrebu 7. svibnja 1881. God. XIII. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 14. svibnja 1881. God. XIII. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 21. svibnja 1881. God. XIII. Str. 321–336  
Br. 22. U Zagrebu 28. svibnja 1881. God. XIII. Str. 337–352

Br. 23. U Zagrebu 4. lipnja 1881. God. XIII. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 11. lipnja 1881. God. XIII. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 18. lipnja 1881. God. XIII. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu 25. lipnja 1881. God. XIII. Str. 401–416

Br. 27. U Zagrebu 2. srpnja 1881. God. XIII. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu 9. srpnja 1881. God. XIII. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 16. srpnja 1881. God. XIII. Str. 449–468  
Br. 30. U Zagrebu 23. srpnja 1881. God. XIII. Str. 469–484  
Br. 31. U Zagrebu 30. srpnja 1881. God. XIII. Str. 485–500

Br. 32. U Zagrebu 6. kolovoza 1881. God. XIII. Str. 501–516  
Br. 33. U Zagrebu 13. kolovoza 1881. God. XIII. Str. 517–532  
Br. 34. U Zagrebu 20. kolovoza 1881. God. XIII. Str. 533–548  
Br. 35. U Zagrebu 27. kolovoza 1881. God. XIII. Str. 549–564

Br. 36. U Zagrebu 3. rujna 1881. God. XIII. Str. 565–580  
Br. 37. U Zagrebu 10. rujna 1881. God. XIII. Str. 581–596  
Br. 38. U Zagrebu 17. rujna 1881. God. XIII. Str. 597–612  
Br. 39. U Zagrebu 24. rujna 1881. God. XIII. Str. 613–628

Br. 40. U Zagrebu 1. listopada 1881. God. XIII. Str. 629–644  
Br. 41. U Zagrebu 8. listopada 1881. God. XIII. Str. 645–660  
Br. 42. U Zagrebu 15. listopada 1881. God. XIII. Str. 661–676  
Br. 43. U Zagrebu 22. listopada 1881. God. XIII. Str. 677–692  
Br. 44. U Zagrebu 29. listopada 1881. God. XIII. Str. 693–708

Br. 45. U Zagrebu 5. studenoga 1881. God. XIII. Str. 709–724  
Br. 46. U Zagrebu 12. studenoga 1881. God. XIII. Str. 725–740  
Br. 47. U Zagrebu 19. studenoga 1881. God. XIII. Str. 741–756  
Br. 48. U Zagrebu 26. studenoga 1881. God. XIII. Str. 757–772

Br. 49. U Zagrebu 3. prosinca 1881. God. XIII. Str. 773–788  
Br. 50. U Zagrebu 10. prosinca 1881. God. XIII. Str. 789–804  
Br. 51. U Zagrebu 17. prosinca 1881. God. XIII. Str. 805–820  
Odgovorni urednik: Fran Folnegović  
Br. 52. U Zagrebu 24. prosinca 1881. God. XIII. Str. 821–836  
Br. 53. U Zagrebu 31. prosinca 1881. God. XIII. Str. 837–852

XIV(1882)

Format: 29x22 cm

Br. 1. U Zagrebu 7. siječnja 1882. God. XIV. Str. 1–16

- Br. 2. U Zagrebu 14. siečnja 1882. God. XIV. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 21. siečnja 1882. God. XIV. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 28. siečnja 1882. God. XIV. Str. 49–64
- Br. 5. U Zagrebu 4. veljače 1882. God. XIV. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 11. veljače 1882. God. XIV. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 18. veljače 1882. God. XIV. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 25. veljače 1882. God. XIV. Str. 113–128
- Br. 9. U Zagrebu 4. ožujka 1882. God. XIV. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 11. ožujka 1882. God. XIV. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 18. ožujka 1882. God. XIV. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 25. ožujka 1882. God. XIV. Str. 177–192
- Br. 13. U Zagrebu 1. travnja 1882. God. XIV. Str. 193–208  
Br. 14. U Zagrebu 8. travnja 1882. God. XIV. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 15. travnja 1882. God. XIV. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 22. travnja 1882. God. XIV. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 29. travnja 1882. God. XIV. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu 6. svibnja 1882. God. XIV. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 13. svibnja 1882. God. XIV. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 20. svibnja 1882. God. XIV. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 27. svibnja 1882. God. XIV. Str. 321–336
- Br. 22. U Zagrebu 3. lipnja 1882. God. XIV. Str. 337–352  
Br. 23. U Zagrebu 10. lipnja 1882. God. XIV. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 17. lipnja 1882. God. XIV. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 24. lipnja 1882. God. XIV. Str. 385–400
- Br. 26. U Zagrebu 1. srpnja 1882. God. XIV. Str. 401–417  
Br. 27. U Zagrebu 8. srpnja 1882. God. XIV. Str. 418–432  
Br. 28. U Zagrebu 15. srpnja 1882. God. XIV. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 22. srpnja 1882. God. XIV. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 29. srpnja 1882. God. XIV. Str. 465–480
- Br. 31. U Zagrebu 5. kolovoza 1882. God. XIV. Str. 481–504  
Br. 32. U Zagrebu 12. kolovoza 1882. God. XIV. Str. 505–520  
Br. 33. U Zagrebu 19. kolovoza 1882. God. XIV. Str. 521–536  
Br. 34. U Zagrebu 27. kolovoza 1882. God. XIV. Str. 537–552
- Br. 35. U Zagrebu 2. rujna 1882. God. XIV. Str. 553–568  
Br. 36. U Zagrebu 9. rujna 1882. God. XIV. Str. 569–584  
Br. 37. U Zagrebu 16. rujna 1882. God. XIV. Str. 585–600  
Br. 38. U Zagrebu 23. rujna 1882. God. XIV. Str. 601–616  
Br. 39. U Zagrebu 30. rujna 1882. God. XIV. Str. 617–632
- Br. 40. U Zagrebu 7. listopada 1882. God. XIV. Str. 633–648  
Br. 41. U Zagrebu 14. listopada 1882. God. XIV. Str. 649–664  
Br. 42. U Zagrebu 21. listopada 1882. God. XIV. Str. 665–680

Br. 43. U Zagrebu 28. listopada 1882. God. XIV. Str. 681–696

Br. 44. U Zagrebu 4. studenoga 1882. God. XIV. Str. 697–712

Br. 45. U Zagrebu 11. studenoga 1882. God. XIV. Str. 713–728

Br. 46. U Zagrebu 18. studenoga 1882. God. XIV. Str. 729–744

Br. 47. U Zagrebu 25. studenoga 1882. God. XIV. Str. 745–560 [760]

Br. 48. U Zagrebu 2. prosinca 1882. God. XIV. Str. 761–776

Br. 49. U Zagrebu 9. prosinca 1882. God. XIV. Str. 777–792

Br. 50. U Zagrebu 16. prosinca 1882. God. XIV. Str. 793–808

Br. 51. U Zagrebu 23. prosinca 1882. God. XIV. Str. 809–824

Br. 52. U Zagrebu 30. prosinca 1882. God. XIV. Str. 825–840

XV(1883)

Izdavaju i uredjuju V. Klaić i M. Maravić. – Vlasništvo i tisak Dioničke tiskare u Zagrebu. –  
Format: 30x23 cm

Br. 1. U Zagrebu 6. siečnja 1883. God. XV. Str. 1–20

Br. 2. U Zagrebu 13. siečnja 1883. God. XV. Str. 21–36

Br. 3. U Zagrebu 20. siečnja 1883. God. XV. Str. 37–52

Br. 4. U Zagrebu 27. siečnja 1883. God. XV. Str. 53–72

Br. 5. U Zagrebu 3. veljače 1883. God. XV. Str. 73–88

Br. 6. U Zagrebu 10. veljače 1883. God. XV. Str. 89–104

Br. 7. U Zagrebu 17. veljače 1883. God. XV. Str. 105–120

Br. 8. U Zagrebu 24. veljače 1883. God. XV. Str. 121–136

Br. 9. U Zagrebu 3. ožujka 1883. God. XV. Str. 137–152

Br. 10. U Zagrebu 10. ožujka 1883. God. XV. Str. 153–168

Br. 11. U Zagrebu 17. ožujka 1883. God. XV. Str. 169–184

Br. 12. U Zagrebu 24. ožujka 1883. God. XV. Str. 185–200

Br. 13. U Zagrebu 31. ožujka 1883. God. XV. Str. 201–216

Br. 14. U Zagrebu 7. travnja 1883. God. XV. Str. 217–232

Br. 15. U Zagrebu 14. travnja 1883. God. XV. Str. 233–252

Br. 16. U Zagrebu 21. travnja 1883. God. XV. Str. 253–268

Br. 17. U Zagrebu 28. travnja 1883. God. XV. Str. 269–284

Br. 18. U Zagrebu 5. svibnja 1883. God. XV. Str. 285–300

Br. 19. U Zagrebu 12. svibnja 1883. God. XV. Str. 301–316

Br. 20. U Zagrebu 19. svibnja 1883. God. XV. Str. 317–332

Br. 21. U Zagrebu 26. svibnja 1883. God. XV. Str. 333–348

Br. 22. U Zagrebu 2. lipnja 1883. God. XV. Str. 349–364

Br. 23. U Zagrebu 9. lipnja 1883. God. XV. Str. 365–380

Br. 24. U Zagrebu 16. lipnja 1883. God. XV. Str. 381–396

Br. 25. U Zagrebu 23. lipnja 1883. God. XV. Str. 397–412

Br. 26. U Zagrebu 30. lipnja 1883. God. XV. Str. 413–428

Br. 27. U Zagrebu 7. srpnja 1883. God. XV. Str. 429–444  
Br. 28. U Zagrebu 14. srpnja 1883. God. XV. Str. 445–460  
Br. 29. U Zagrebu 21. srpnja 1883. God. XV. Str. 461–476  
Br. 30. U Zagrebu 28. srpnja 1883. God. XV. Str. 477–492

Br. 31. U Zagrebu 4. kolovoza 1883. God. XV. Str. 493–508  
Br. 32. U Zagrebu 11. kolovoza 1883. God. XV. Str. 509–524  
Br. 33. U Zagrebu 18. kolovoza 1883. God. XV. Str. 525–540  
Br. 34. U Zagrebu 26. kolovoza 1883. God. XV. Str. 541–556

Br. 35. U Zagrebu 1. rujna 1883. God. XV. Str. 557–576  
Br. 36. U Zagrebu 8. rujna 1883. God. XV. Str. 577–592  
Br. 37. U Zagrebu 15. rujna 1883. God. XV. Str. 593–608  
Br. 38. U Zagrebu 22. rujna 1883. God. XV. Str. 609–624  
Br. 39. U Zagrebu 29. rujna 1883. God. XV. Str. 625–640

Br. 40. U Zagrebu 6. listopada 1883. God. XV. Str. 641–656  
Br. 41. U Zagrebu 13. listopada 1883. God. XV. Str. 657–672  
Br. 42. U Zagrebu 20. listopada 1883. God. XV. Str. 673–688  
Br. 43. U Zagrebu 27. listopada 1883. God. XV. Str. 689–704

Br. 44. U Zagrebu 3. studenoga 1883. God. XV. Str. 705–720  
Br. 45. U Zagrebu 10. studenoga 1883. God. XV. Str. 721–736  
Br. 46. U Zagrebu 17. studenoga 1883. God. XV. Str. 737–752  
Br. 47. U Zagrebu 24. studenoga 1883. God. XV. Str. 753–768

Br. 48. U Zagrebu 1. prosinca 1883. God. XV. Str. 769–788  
Br. 49. U Zagrebu 8. prosinca 1883. God. XV. Str. 789–804  
Br. 50. U Zagrebu 15. prosinca 1883. God. XV. Str. 805–820  
Br. 51. U Zagrebu 22. prosinca 1883. God. XV. Str. 821–836  
Br. 52. U Zagrebu 29. prosinca 1883. God. XV. Str. 837–852

#### XVI(1884)

Br. 1. U Zagrebu 5. siječnja 1884. God. XVI. Str. 1–20  
Br. 2. U Zagrebu 12. siječnja 1884. God. XVI. Str. 21–36  
Br. 3. U Zagrebu 19. siječnja 1884. God. XVI. Str. 37–52  
Br. 4. U Zagrebu 26. siječnja 1884. God. XVI. Str. 53–68

Br. 5. U Zagrebu 2. veljače 1884. God. XVI. Str. 69–84  
Br. 6. U Zagrebu 9. veljače 1884. God. XVI. Str. 85–100  
Br. 7. U Zagrebu 16. veljače 1884. God. XVI. Str. 101–116  
Br. 8. U Zagrebu 23. veljače 1884. God. XVI. Str. 117–132

Br. 9. U Zagrebu 1. ožujka 1884. God. XVI. Str. 133–148  
Br. 10. U Zagrebu 8. ožujka 1884. God. XVI. Str. 149–164  
Br. 11. U Zagrebu 15. ožujka 1884. God. XVI. Str. 165–180  
Br. 12. U Zagrebu 22. ožujka 1884. God. XVI. Str. 181–196  
Br. 13. U Zagrebu 29. ožujka 1884. God. XVI. Str. 197–212

Br. 14. U Zagrebu 5. travnja 1884. God. XVI. Str. 213–228  
Br. 15. U Zagrebu 12. travnja 1884. God. XVI. Str. 229–244  
Br. 16. U Zagrebu 19. travnja 1884. God. XVI. Str. 245–260  
Br. 17. U Zagrebu 26. travnja 1884. God. XVI. Str. 261–276

Br. 18. U Zagrebu 3. svibnja 1884. God. XVI. Str. 277–292  
Br. 19. U Zagrebu 10. svibnja 1884. God. XVI. Str. 293–308  
Br. 20. U Zagrebu 17. svibnja 1884. God. XVI. Str. 309–323  
Br. 21. U Zagrebu 24. svibnja 1884. God. XVI. Str. 324–340  
Br. 22. U Zagrebu 31. svibnja 1884. God. XVI. Str. 341–356

Br. 23. U Zagrebu 7. lipnja 1884. God. XVI. Str. 357–372  
Br. 24. U Zagrebu 13. lipnja 1884. God. XVI. Str. 373–388  
Br. 25. U Zagrebu 20. lipnja 1884. God. XVI. Str. 389–404  
Br. 26. U Zagrebu 27. lipnja 1884. God. XVI. Str. 405–420

Br. 27. U Zagrebu 5. srpnja 1884. God. XVI. Str. 421–436  
Br. 28. U Zagrebu 12. srpnja 1884. God. XVI. Str. 437–452  
Br. 29. U Zagrebu 19. srpnja 1884. God. XVI. Str. 453–468  
Br. 30. U Zagrebu 26. srpnja 1884. God. XVI. Str. 469–484

Br. 31. U Zagrebu 2. kolovoza 1884. God. XVI. Str. 485–500  
Br. 32. U Zagrebu 9. kolovoza 1884. God. XVI. Str. 501–516  
Br. 33. U Zagrebu 16. kolovoza 1884. God. XVI. Str. 517–532  
Br. 34. U Zagrebu 23. kolovoza 1884. God. XVI. Str. 533–548  
Br. 35. U Zagrebu 30. kolovoza 1884. God. XVI. Str. 549–564

Br. 36. U Zagrebu 6. rujna 1884. God. XVI. Str. 565–580  
Br. 37. U Zagrebu 13. rujna 1884. God. XVI. Str. 581–596  
Br. 38. U Zagrebu 20. rujna 1884. God. XVI. Str. 597–612  
Br. 39. U Zagrebu 27. rujna 1884. God. XVI. Str. 613–628

Br. 40. U Zagrebu 4. listopada 1884. God. XVI. Str. 629–644  
Br. 41. U Zagrebu 11. listopada 1884. God. XVI. Str. 645–660  
Br. 42. U Zagrebu 18. listopada 1884. God. XVI. Str. 661–676  
Br. 43. U Zagrebu 25. listopada 1884. God. XVI. Str. 677–692

Br. 44. U Zagrebu 1. studenoga 1884. God. XVI. Str. 693–708  
Br. 45. U Zagrebu 8. studenoga 1884. God. XVI. Str. 709–724  
Br. 46. U Zagrebu 15. studenoga 1884. God. XVI. Str. 725–740  
Br. 47. U Zagrebu 22. studenoga 1884. God. XVI. Str. 741–756  
Br. 48. U Zagrebu 29. studenoga 1884. God. XVI. Str. 757–772

Br. 49. U Zagrebu 6. prosinca 1884. God. XVI. Str. 773–788  
Br. 50. U Zagrebu 13. prosinca 1884. God. XVI. Str. 789–804  
Br. 51. U Zagrebu 20. prosinca 1884. God. XVI. Str. 805–820  
Br. 52. U Zagrebu 27. prosinca 1884. God. XVI. Str. 821–836

XVII(1885)

- Br. 1. U Zagrebu 3. siečnja 1885. God. XVII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 10. siečnja 1885. God. XVII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 17. siečnja 1885. God. XVII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 24. siečnja 1885. God. XVII. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 31. siečnja 1885. God. XVII. Str. 65–80
- Br. 6. U Zagrebu 7. veljače 1885. God. XVII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 14. veljače 1885. God. XVII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 21. veljače 1885. God. XVII. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 28. veljače 1885. God. XVII. Str. 129–144
- Br. 10. U Zagrebu 7. ožujka 1885. God. XVII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 14. ožujka 1885. God. XVII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 21. ožujka 1885. God. XVII. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 28. ožujka 1885. God. XVII. Str. 193–208
- Br. 14. U Zagrebu 4. travnja 1885. God. XVII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 11. travnja 1885. God. XVII. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 18. travnja 1885. God. XVII. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 25. travnja 1885. God. XVII. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu 2. svibnja 1885. God. XVII. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 9. svibnja 1885. God. XVII. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 16. svibnja 1885. God. XVII. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 23. svibnja 1885. God. XVII. Str. 321–336  
Br. 22. U Zagrebu 30. svibnja 1885. God. XVII. Str. 337–352
- Br. 23. U Zagrebu 6. lipnja 1885. God. XVII. Str. 353–374  
Br. 24. U Zagrebu 13. lipnja 1885. God. XVII. Str. 375–390  
Br. 25. U Zagrebu 20. lipnja 1885. God. XVII. Str. 391–406  
Br. 26. U Zagrebu 27. lipnja 1885. God. XVII. Str. 407–422
- Br. 27. U Zagrebu 4. srpnja 1885. God. XVII. Str. 423–432  
Br. 28. U Zagrebu 11. srpnja 1885. God. XVII. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 18. srpnja 1885. God. XVII. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 25. srpnja 1885. God. XVII. Str. 465–480
- Br. 31. U Zagrebu 1. kolovoza 1885. God. XVII. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu 8. kolovoza 1885. God. XVII. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 15. kolovoza 1885. God. XVII. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 22. kolovoza 1885. God. XVII. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu 29. kolovoza 1885. God. XVII. Str. 545–560
- Br. 36. U Zagrebu 5. rujna 1885. God. XVII. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu 12. rujna 1885. God. XVII. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu 19. rujna 1885. God. XVII. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 26. rujna 1885. God. XVII. Str. 609–624
- Br. 40. U Zagrebu 3. listopada 1885. God. XVII. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu 10. listopada 1885. God. XVII. Str. 641–656



Br. 42. U Zagrebu 17. listopada 1885. God. XVII. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 24. listopada 1885. God. XVII. Str. 673–688  
Br. 44. U Zagrebu 31. listopada 1885. God. XVII. Str. 689–704

Br. 45. U Zagrebu 7. studenoga 1885. God. XVII. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu 14. studenoga 1885. God. XVII. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu 21. studenoga 1885. God. XVII. Str. 737–752  
Br. 48. U Zagrebu 28. studenoga 1885. God. XVII. Str. 753–768

Br. 49. U Zagrebu 5. prosinca 1885. God. XVII. Str. 769–784  
Br. 50. U Zagrebu 12. prosinca 1885. God. XVII. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu 19. prosinca 1885. God. XVII. Str. 801–816  
Br. 52. U Zagrebu 26. prosinca 1885. God. XVII. Str. 817–832

#### XVIII(1886)

Br. 1. U Zagrebu 1. siječnja 1886. God. XVIII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 9.[8] siječnja 1886. God. XVIII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 16. siječnja 1886. God. XVIII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 23. siječnja 1886. God. XVIII. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 30. siječnja 1886. God. XVIII. Str. 65–80

Br. 6. U Zagrebu 6. veljače 1886. God. XVIII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 13. veljače 1886. God. XVIII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 20. veljače 1886. God. XVIII. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 27. veljače 1886. God. XVIII. Str. 129–144

Br. 10. U Zagrebu 6. ožujka 1886. God. XVIII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 13. ožujka 1886. God. XVIII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 20. ožujka 1886. God. XVIII. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 27. ožujka 1886. God. XVIII. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu 3. travnja 1886. God. XVIII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 10. travnja 1886. God. XVIII. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 17. travnja 1886. God. XVIII. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 24. travnja 1886. God. XVIII. Str. 257–272

Br. 18. U Zagrebu 1. svibnja 1886. God. XVIII. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 8. svibnja 1886. God. XVIII. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 15. svibnja 1886. God. XVIII. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 22. svibnja 1886. God. XVIII. Str. 321–336  
Br. 22. U Zagrebu 29. svibnja 1886. God. XVIII. Str. 337–352

Br. 23. U Zagrebu 5. lipnja 1886. God. XVIII. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 12. lipnja 1886. God. XVIII. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 19. lipnja 1886. God. XVIII. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu 26. lipnja 1886. God. XVIII. Str. 401–416

Br. 27. U Zagrebu 3. srpnja 1886. God. XVIII. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu 10. srpnja 1886. God. XVIII. Str. 433–448

Br. 29. U Zagrebu 17. srpnja 1886. God. XVIII. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 24. srpnja 1886. God. XVIII. Str. 465–480  
Br. 31. U Zagrebu 31. srpnja 1886. God. XVIII. Str. 481–496

Br. 32. U Zagrebu 7. kolovoza 1886. God. XVIII. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 14. kolovoza 1886. God. XVIII. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 21. kolovoza 1886. God. XVIII. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu 28. kolovoza 1886. God. XVIII. Str. 545–560

Br. 36. U Zagrebu 4. rujna 1886. God. XVIII. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu 11. rujna 1886. God. XVIII. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu 18. rujna 1886. God. XVIII. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 26. rujna 1886. God. XVIII. Str. 609–624

Br. 40. U Zagrebu 2. listopada 1886. God. XVIII. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu 9. listopada 1886. God. XVIII. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu 16. listopada 1886. God. XVIII. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 23. listopada 1886. God. XVIII. Str. 673–688  
Br. 44. U Zagrebu 30. listopada 1886. God. XVIII. Str. 689–704

Br. 45. U Zagrebu 6. studenoga 1886. God. XVIII. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu 13. studenoga 1886. God. XVIII. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu 20. studenoga 1886. God. XVIII. Str. 737–752  
Br. 48. U Zagrebu 27. studenoga 1886. God. XVIII. Str. 753–767

Br. 49. U Zagrebu 4. prosinca 1886. God. XVIII. Str. 768–784  
Br. 50. U Zagrebu 11. prosinca 1886. God. XVIII. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu 18. prosinca 1886. God. XVIII. Str. 801–820  
Br. 52. U Zagrebu 25. prosinca 1886. God. XVIII. Str. 821–840

#### XIX(1887)

Br. 1. U Zagrebu 1. siečnja 1887. God. XIX. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 8. siečnja 1887. God. XIX. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 15. siečnja 1887. God. XIX. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 22. siečnja 1887. God. XIX. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 29. siečnja 1887. God. XIX. Str. 65–80

Br. 6. U Zagrebu 5. veljače 1887. God. XIX. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 12. veljače 1887. God. XIX. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 19. veljače 1887. God. XIX. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 26. veljače 1887. God. XIX. Str. 129–124 [144]

Br. 10. U Zagrebu 5. ožujka 1887. God. XIX. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 12. ožujka 1887. God. XIX. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 19. ožujka 1887. God. XIX. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 26. ožujka 1887. God. XIX. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu 2. travnja 1887. God. XIX. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 9. travnja 1887. God. XIX. Str. 225–240

Br. 16. U Zagrebu 16. travnja 1887. God. XIX. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 23. travnja 1887. God. XIX. Str. 257–272  
Br. 18. U Zagrebu 30. travnja 1887. God. XIX. Str. 273–288

Br. 19. U Zagrebu 7. svibnja 1887. God. XIX. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 14. svibnja 1887. God. XIX. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 21. svibnja 1887. God. XIX. Str. 321–336  
Br. 22. U Zagrebu 28. svibnja 1887. God. XIX. Str. 337–352

Br. 23. U Zagrebu 4. lipnja 1887. God. XIX. Str. 353–374  
Br. 24. U Zagrebu 11. lipnja 1887. God. XIX. Str. 375–390  
Br. 25. U Zagrebu 18. lipnja 1887. God. XIX. Str. 391–406  
Br. 26. U Zagrebu 25. lipnja 1887. God. XIX. Str. 407–422

Br. 27. U Zagrebu 2. srpnja 1887. God. XIX. Str. 423–432  
Br. 28. U Zagrebu 9. srpnja 1887. God. XIX. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 16. srpnja 1887. God. XIX. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 23. srpnja 1887. God. XIX. Str. 465–480  
Br. 31. U Zagrebu 30. srpnja 1887. God. XIX. Str. 481–496

Br. 32. U Zagrebu 6. kolovoza 1887. God. XIX. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 13. kolovoza 1887. God. XIX. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 20. kolovoza 1887. God. XIX. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu 27. kolovoza 1887. God. XIX. Str. 545–560

Br. 36. U Zagrebu 3. rujna 1887. God. XIX. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu 10. rujna 1887. God. XIX. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu 17. rujna 1887. God. XIX. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 24. rujna 1887. God. XIX. Str. 609–624

Br. 40. U Zagrebu 1. listopada 1887. God. XIX. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu 8. listopada 1887. God. XIX. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu 15. listopada 1887. God. XIX. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 22. listopada 1887. God. XIX. Str. 673–688  
Br. 44. U Zagrebu 29. listopada 1887. God. XIX. Str. 689–704

Br. 45. U Zagrebu 5. studenoga 1887. God. XIX. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu 12. studenoga 1887. God. XIX. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu 19. studenoga 1887. God. XIX. Str. 737–752  
Br. 48. U Zagrebu 26. studenoga 1887. God. XIX. Str. 753–768

Br. 49. U Zagrebu 3. prosinca 1887. God. XIX. Str. 769–784  
Br. 50. U Zagrebu 10. prosinca 1887. God. XIX. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu 17. prosinca 1887. God. XIX. Str. 801–816  
Br. 52. U Zagrebu 24. prosinca 1887. God. XIX. Str. 817–832

XX(1888)

Br. 1. U Zagrebu 7. siječnja 1888. God. XX. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 14. siječnja 1888. God. XX. Str. 17–32

- Br. 3. U Zagrebu 21. siečnja 1888. God. XX. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 28. siečnja 1888. God. XX. Str. 49–64
- Br. 5. U Zagrebu 4. veljače 1888. God. XX. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 11. veljače 1888. God. XX. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 18. veljače 1888. God. XX. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 25. veljače 1888. God. XX. Str. 113–128
- Br. 9. U Zagrebu 3. ožujka 1888. God. XX. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 10. ožujka 1888. God. XX. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 17. ožujka 1888. God. XX. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 24. ožujka 1888. God. XX. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 31. ožujka 1888. God. XX. Str. 193–208
- Br. 14. U Zagrebu 7. travnja 1888. God. XX. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 14. travnja 1888. God. XX. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 21. travnja 1888. God. XX. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 28. travnja 1888. God. XX. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu 5. svibnja 1888. God. XX. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 12. svibnja 1888. God. XX. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 19. svibnja 1888. God. XX. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 26. svibnja 1888. God. XX. Str. 321–336
- Br. 22. U Zagrebu 2. lipnja 1888. God. XX. Str. 337–352  
Br. 23. U Zagrebu 9. lipnja 1888. God. XX. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 16. lipnja 1888. God. XX. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 23. lipnja 1888. God. XX. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu 30. lipnja 1888. God. XX. Str. 401–416
- Br. 27. U Zagrebu 7. srpnja 1888. God. XX. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu 14. srpnja 1888. God. XX. Str. 433–452  
Br. 29. U Zagrebu 21. srpnja 1888. God. XX. Str. 453–464  
Br. 30. U Zagrebu 28. srpnja 1888. God. XX. Str. 465–480
- Br. 31. U Zagrebu 4. kolovoza 1888. God. XX. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu 11. kolovoza 1888. God. XX. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 18. kolovoza 1888. God. XX. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 25. kolovoza 1888. God. XX. Str. 529–544
- Br. 35. U Zagrebu 1. rujna 1888. God. XX. Str. 545–560  
Br. 36. U Zagrebu 8. rujna 1888. God. XX. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu 15. rujna 1888. God. XX. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu 22. rujna 1888. God. XX. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 29. rujna 1888. God. XX. Str. 609–624
- Br. 40. U Zagrebu 6. listopada 1888. God. XX. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu 13. listopada 1888. God. XX. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu 20. listopada 1888. God. XX. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 27. listopada 1888. God. XX. Str. 673–688

Br. 44. U Zagrebu 3. studenoga 1888. God. XX. Str. 689–704  
Br. 45. U Zagrebu 10. studenoga 1888. God. XX. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu 17. studenoga 1888. God. XX. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu 24. studenoga 1888. God. XX. Str. 737–752

Br. 48. U Zagrebu 1. prosinca 1888. God. XX. Str. 753–768  
Br. 49. U Zagrebu 8. prosinca 1888. God. XX. Str. 769–784  
Br. 50. U Zagrebu 15. prosinca 1888. God. XX. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu 22. prosinca 1888. God. XX. Str. 801–816  
Br. 52. U Zagrebu 29. prosinca 1888. God. XX. Str. 817–832

#### XXI(1889)

Br. 1. U Zagrebu 5. siječnja 1889. God. XXI. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 12. siječnja 1889. God. XXI. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 19. siječnja 1889. God. XXI. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 26. siječnja 1889. God. XXI. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 2. veljače 1889. God. XXI. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 9. veljače 1889. God. XXI. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 16. veljače 1889. God. XXI. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 23. veljače 1889. God. XXI. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu 2. ožujka 1889. God. XXI. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 9. ožujka 1889. God. XXI. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 16. ožujka 1889. God. XXI. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 23. ožujka 1889. God. XXI. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 30. ožujka 1889. God. XXI. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu 6. travnja 1889. God. XXI. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 13. travnja 1889. God. XXI. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 20. travnja 1889. God. XXI. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 27. travnja 1889. God. XXI. Str. 257–272

Br. 18. U Zagrebu 4. svibnja 1889. God. XXI. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 11. svibnja 1889. God. XXI. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 18. svibnja 1889. God. XXI. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 25. svibnja 1889. God. XXI. Str. 321–336

Br. 22. U Zagrebu 1. lipnja 1889. God. XXI. Str. 337–352  
Br. 23. U Zagrebu 8. lipnja 1889. God. XXI. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 15. lipnja 1889. God. XXI. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 22. lipnja 1889. God. XXI. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu 29. lipnja 1889. God. XXI. Str. 401–416

Br. 27. U Zagrebu 6. srpnja 1889. God. XXI. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu 13. srpnja 1889. God. XXI. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 19. srpnja 1889. God. XXI. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 26. srpnja 1889. God. XXI. Str. 465–480

Br. 31. U Zagrebu 3. kolovoza 1889. God. XXI. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu 10. kolovoza 1889. God. XXI. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 17. kolovoza 1889. God. XXI. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 23. kolovoza 1889. God. XXI. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu 31. kolovoza 1889. God. XXI. Str. 545–560

Br. 36. U Zagrebu 7. rujna 1889. God. XXI. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu 14. rujna 1889. God. XXI. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu 21. rujna 1889. God. XXI. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 28. rujna 1889. God. XXI. Str. 609–624

Br. 40. U Zagrebu 5. listopada 1889. God. XXI. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu 12. listopada 1889. God. XXI. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu 19. listopada 1889. God. XXI. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 26. listopada 1889. God. XXI. Str. 673–688

Br. 44. U Zagrebu 2. studenoga 1889. God. XXI. Str. 689–704  
Br. 45. U Zagrebu 9. studenoga 1889. God. XXI. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu 16. studenoga 1889. God. XXI. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu 23. studenoga 1889. God. XXI. Str. 735–752  
Br. 48. U Zagrebu 30. studenoga 1889. God. XXI. Str. 753–768

Br. 49. U Zagrebu 7. prosinca 1889. God. XXI. Str. 769–784  
Br. 50. U Zagrebu 14. prosinca 1889. God. XXI. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu 21. prosinca 1889. God. XXI. Str. 801–816  
Br. 52. U Zagrebu 28. prosinca 1889. God. XXI. Str. 817–832

XXII(1890)

Izdavaju i uredjuju J. Pasarić i M. Maravić.

Br. 1. U Zagrebu 7. siečnja 1890. God. XXII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 14. siečnja 1890. God. XXII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 21. siečnja 1890. God. XXII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 28. siečnja 1890. God. XXII. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 4. veljače 1890. God. XXII. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 11. veljače 1890. God. XXII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 18. veljače 1890. God. XXII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 25. veljače 1890. God. XXII. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu 4. ožujka 1890. God. XXII. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 11. ožujka 1890. God. XXII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 18. ožujka 1890. God. XXII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 25. ožujka 1890. God. XXII. Str. 177–192

Br. 13. U Zagrebu 1. travnja 1890. God. XXII. Str. 193–208  
Br. 14. U Zagrebu 8. travnja 1890. God. XXII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 15. travnja 1890. God. XXII. Str. 225–240

Br. 16. U Zagrebu 22. travnja 1890. God. XXII. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 29. travnja 1890. God. XXII. Str. 257–272

Br. 18. U Zagrebu 6. svibnja 1890. God. XXII. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 13. svibnja 1890. God. XXII. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 20. svibnja 1890. God. XXII. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 27. svibnja 1890. God. XXII. Str. 321–336

Br. 22. U Zagrebu 3. lipnja 1890. God. XXII. Str. 337–352  
Br. 23. U Zagrebu 10. lipnja 1890. God. XXII. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 17. lipnja 1890. God. XXII. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 24. lipnja 1890. God. XXII. Str. 385–400

Br. 26. U Zagrebu 1. srpnja 1890. God. XXII. Str. 401–417  
Br. 27. U Zagrebu 8. srpnja 1890. God. XXII. Str. 418–432  
Br. 28. U Zagrebu 15. srpnja 1890. God. XXII. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 22. srpnja 1890. God. XXII. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 29. srpnja 1890. God. XXII. Str. 465–480

Br. 31. U Zagrebu 5. kolovoza 1890. God. XXII. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu 12. kolovoza 1890. God. XXII. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 19. kolovoza 1890. God. XXII. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 27. kolovoza 1890. God. XXII. Str. 529–552

Br. 35. U Zagrebu 2. rujna 1890. God. XXII. Str. 553–568  
Br. 36. U Zagrebu 9. rujna 1890. God. XXII. Str. 569–584  
Br. 37. U Zagrebu 16. rujna 1890. God. XXII. Str. 585–600  
Br. 38. U Zagrebu 23. rujna 1890. God. XXII. Str. 601–616  
Br. 39. U Zagrebu 30. rujna 1890. God. XXII. Str. 617–632

Br. 40. U Zagrebu 7. listopada 1890. God. XXII. Str. 633–648  
Br. 41. U Zagrebu 14. listopada 1890. God. XXII. Str. 649–664  
Br. 42. U Zagrebu 21. listopada 1890. God. XXII. Str. 665–680  
Br. 43. U Zagrebu 28. listopada 1890. God. XXII. Str. 681–696

Br. 44. U Zagrebu 4. studenoga 1890. God. XXII. Str. 697–712  
Br. 45. U Zagrebu 11. studenoga 1890. God. XXII. Str. 713–728  
Br. 46. U Zagrebu 18. studenoga 1890. God. XXII. Str. 729–744  
Br. 47. U Zagrebu 25. studenoga 1890. God. XXII. Str. 745–760

Br. 48. U Zagrebu 2. prosinca 1890. God. XXII. Str. 761–776  
Br. 49. U Zagrebu 9. prosinca 1890. God. XXII. Str. 777–792  
Br. 50. U Zagrebu 16. prosinca 1890. God. XXII. Str. 793–808  
Br. 51. U Zagrebu 23. prosinca 1890. God. XXII. Str. 809–824  
Br. 52. U Zagrebu 27. prosinca 1890. God. XXII. Str. 825–840

### XXIII(1891)

Br. 1. U Zagrebu 3. siečnja 1891. God. XXIII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 10. siečnja 1891. God. XXIII. Str. 17–32

- Br. 3. U Zagrebu 17. siečnja 1891. God. XXIII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 24. siečnja 1891. God. XXIII. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 31. siečnja 1891. God. XXIII. Str. 65–80
- Br. 6. U Zagrebu 7. veljače 1891. God. XXIII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 14. veljače 1891. God. XXIII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 21. veljače 1891. God. XXIII. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 28. veljače 1891. God. XXIII. Str. 129–144
- Br. 10. U Zagrebu 7. ožujka 1891. God. XXIII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 14. ožujka 1891. God. XXIII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 21. ožujka 1891. God. XXIII. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 28. ožujka 1891. God. XXIII. Str. 193–208
- Br. 14. U Zagrebu 4. travnja 1891. God. XXIII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 11. travnja 1891. God. XXIII. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 18. travnja 1891. God. XXIII. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 25. travnja 1891. God. XXIII. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu 2. svibnja 1891. God. XXIII. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 9. svibnja 1891. God. XXIII. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 16. svibnja 1891. God. XXIII. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 23. svibnja 1891. God. XXIII. Str. 321–336  
Br. 22. U Zagrebu 30. lipnja 1891. God. XXIII. Str. 337–352
- Br. 23. U Zagrebu 6. lipnja 1891. God. XXIII. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 13. lipnja 1891. God. XXIII. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 20. lipnja 1891. God. XXIII. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu 27. lipnja 1891. God. XXIII. Str. 401–416
- Br. 27. U Zagrebu 4. srpnja 1891. God. XXIII. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu 11. srpnja 1891. God. XXIII. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 18. srpnja 1891. God. XXIII. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 25. srpnja 1891. God. XXIII. Str. 465–480
- Br. 31. U Zagrebu 1. kolovoza 1891. God. XXIII. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu 9. kolovoza 1891. God. XXIII. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 15. kolovoza 1891. God. XXIII. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 22. kolovoza 1891. God. XXIII. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu 29. kolovoza 1891. God. XXIII. Str. 545–560
- Br. 36. U Zagrebu 5. rujna 1891. God. XXIII. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu 12. rujna 1891. God. XXIII. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu 19. rujna 1891. God. XXIII. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 26. rujna 1891. God. XXIII. Str. 609–624
- Br. 40. U Zagrebu 3. listopada 1891. God. XXIII. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu 10. listopada 1891. God. XXIII. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu 17. listopada 1891. God. XXIII. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 24. listopada 1891. God. XXIII. Str. 673–688



Br. 44. U Zagrebu 31. listopada 1891. God. XXIII. Str. 689–704

Br. 45. U Zagrebu 7. studenoga 1891. God. XXIII. Str. 705–720

Br. 46. U Zagrebu 14. studenoga 1891. God. XXIII. Str. 721–736

Br. 47. U Zagrebu 21. studenoga 1891. God. XXIII. Str. 737–752

Br. 48. U Zagrebu 28. studenoga 1891. God. XXIII. Str. 753–768

Br. 49. U Zagrebu 5. prosinca 1891. God. XXIII. Str. 769–784

Br. 50. U Zagrebu 12. prosinca 1891. God. XXIII. Str. 785–800

Br. 51. U Zagrebu 19. prosinca 1891. God. XXIII. Str. 801–816

Br. 52. U Zagrebu 26. prosinca 1891. God. XXIII. Str. 817–832

#### XXIV(1892)

Uredjuje J. Pasarić.

Br. 1. U Zagrebu 2. siečnja 1892. God. XXIV. Str. 1–16

Br. 2. U Zagrebu 9. siečnja 1892. God. XXIV. Str. 17–32

Br. 3. U Zagrebu 16. siečnja 1892. God. XXIV. Str. 33–48

Br. 4. U Zagrebu 23. siečnja 1892. God. XXIV. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 30. siečnja 1892. God. XXIV. Str. 65–80

Br. 6. U Zagrebu 6. veljače 1892. God. XXIV. Str. 81–96

Br. 7. U Zagrebu 13. veljače 1892. God. XXIV. Str. 97–112

Br. 8. U Zagrebu 20. veljače 1892. God. XXIV. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu 27. veljače 1892. God. XXIV. Str. 129–144

Br. 10. U Zagrebu 5. ožujka 1892. God. XXIV. Str. 145–160

Br. 11. U Zagrebu 12. ožujka 1892. God. XXIV. Str. 161–176

Br. 12. U Zagrebu 19. ožujka 1892. God. XXIV. Str. 177–192

Br. 13. U Zagrebu 26. ožujka 1892. God. XXIV. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu 2. travnja 1892. God. XXIV. Str. 209–224

Br. 15. U Zagrebu 9. travnja 1892. God. XXIV. Str. 225–240

Br. 16. U Zagrebu 16. travnja 1892. God. XXIV. Str. 241–256

Br. 17. U Zagrebu 23. travnja 1892. God. XXIV. Str. 257–272

Br. 18. U Zagrebu 1. svibnja 1892. God. XXIV. Str. 273–288

Br. 19. U Zagrebu 8. svibnja 1892. God. XXIV. Str. 289–304

Br. 20. U Zagrebu 15. svibnja 1892. God. XXIV. Str. 305–320

Br. 21. U Zagrebu 22. svibnja 1892. God. XXIV. Str. 321–336

Br. 22. U Zagrebu 29. svibnja 1892. God. XXIV. Str. 337–352

Br. 23. U Zagrebu 5. lipnja 1892. God. XXIV. Str. 353–374

Br. 24. U Zagrebu 12. lipnja 1892. God. XXIV. Str. 375–390

Br. 25. U Zagrebu 19. lipnja 1892. God. XXIV. Str. 391–406

Br. 26. U Zagrebu 26. lipnja 1892. God. XXIV. Str. 407–422

Br. 27. U Zagrebu 3. srpnja 1892. God. XXIV. Str. 423–432

Br. 28. U Zagrebu 10. srpnja 1892. God. XXIV. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 17. srpnja 1892. God. XXIV. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 24. srpnja 1892. God. XXIV. Str. 465–480  
Br. 31. U Zagrebu 30. srpnja 1892. God. XXIV. Str. 481–496

Br. 32. U Zagrebu 6. kolovoza 1892. God. XXIV. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 13. kolovoza 1892. God. XXIV. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 20. kolovoza 1892. God. XXIV. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu 27. kolovoza 1892. God. XXIV. Str. 545–560

Br. 36. U Zagrebu 3. rujna 1892. God. XXIV. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu 10. rujna 1892. God. XXIV. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu 17. rujna 1892. God. XXIV. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 24. rujna 1892. God. XXIV. Str. 609–624  
Br. 40. U Zagrebu 31. rujna 1892. God. XXIV. Str. 625–640

Br. 41. U Zagrebu 8. listopada 1892. God. XXIV. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu 15. listopada 1892. God. XXIV. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 22. listopada 1892. God. XXIV. Str. 673–688  
Br. 44. U Zagrebu 29. listopada 1892. God. XXIV. Str. 689–704

Br. 45. U Zagrebu 5. studenoga 1892. God. XXIV. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu 12. studenoga 1892. God. XXIV. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu 19. studenoga 1892. God. XXIV. Str. 737–752  
Br. 48. U Zagrebu 26. studenoga 1892. God. XXIV. Str. 743–768

Br. 49. U Zagrebu 3. prosinca 1892. God. XXIV. Str. 769–784  
Br. 50. U Zagrebu 10. prosinca 1892. God. XXIV. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu 24. prosinca<sup>1</sup> 1892. God. XXIV. Str. 801–816  
Br. 52. U Zagrebu 31. prosinca 1892. God. XXIV. Str. 817–832

#### XXV(1893)

Br. 1. U Zagrebu dne 7. siječnja 1893. God. XXV. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu dne 14. siječnja 1893. God. XXV. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu dne 21. siječnja 1893. God. XXV. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu dne 28. siječnja 1893. God. XXV. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu dne 4. veljače 1893. God. XXV. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu dne 11. veljače 1893. God. XXV. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu dne 18. veljače 1893. God. XXV. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu dne 25. veljače 1893. God. XXV. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu dne 4. ožujka 1893. God. XXV. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu dne 11. ožujka 1893. God. XXV. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu dne 18. ožujka 1893. God. XXV. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu dne 25. ožujka 1893. God. XXV. Str. 177–192

---

<sup>1</sup> Cijenjenim čitateljima «Vienca». Poradi knjigotiskarskoga štrajka nismo mogli izdati u pravo vrijeme brojeve 50. i 51. Molimo, da nas cienjeni čitatelji izvine. Ujedno obričemo, da će u buduće naš list redovno dobivati. Uprava «Vienca».

- Br. 13. U Zagrebu dne 1. travnja 1893. God. XXV. Str. 193–208  
Br. 14. U Zagrebu dne 8. travnja 1893. God. XXV. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu dne 15. travnja 1893. God. XXV. Str. 225–244  
Br. 16. U Zagrebu dne 22. travnja 1893. God. XXV. Str. 245–260  
Br. 17. U Zagrebu dne 29. travnja 1893. God. XXV. Str. 261–276
- Br. 18. U Zagrebu dne 6. svibnja 1893. God. XXV. Str. 277–292  
Br. 19. U Zagrebu dne 13. svibnja 1893. God. XXV. Str. 293–308  
Br. 20. U Zagrebu dne 20. svibnja 1893. God. XXV. Str. 309–324  
Br. 21. U Zagrebu dne 27. svibnja 1893. God. XXV. Str. 325–340
- Br. 22. U Zagrebu dne 3. lipnja 1893. God. XXV. Str. 341–356  
Br. 23. U Zagrebu dne 10. lipnja 1893. God. XXV. Str. 357–372  
Br. 24. U Zagrebu dne 17. lipnja 1893. God. XXV. Str. 373–388  
Br. 25. U Zagrebu dne 24. lipnja 1893. God. XXV. Str. 389–404
- Br. 26. U Zagrebu dne 1. srpnja 1893. God. XXV. Str. 405–424  
Br. 27. U Zagrebu dne 8. srpnja 1893. God. XXV. Str. 425–440  
Br. 28. U Zagrebu dne 15. srpnja 1893. God. XXV. Str. 441–456  
Br. 29. U Zagrebu dne 22. srpnja 1893. God. XXV. Str. 457–472  
Br. 30. U Zagrebu dne 29. srpnja 1893. God. XXV. Str. 473–488
- Br. 31. U Zagrebu dne 5. kolovoza 1893. God. XXV. Str. 489–504  
Br. 32. U Zagrebu dne 12. kolovoza 1893. God. XXV. Str. 505–520  
Br. 33. U Zagrebu dne 19. kolovoza 1893. God. XXV. Str. 521–536  
Br. 34. U Zagrebu dne 27. kolovoza 1893. God. XXV. Str. 537–552
- Br. 35. U Zagrebu dne 2. rujna 1893. God. XXV. Str. 553–568  
Br. 36. U Zagrebu dne 9. rujna 1893. God. XXV. Str. 569–584  
Br. 37. U Zagrebu dne 16. rujna 1893. God. XXV. Str. 585–600  
Br. 38. U Zagrebu dne 23. rujna 1893. God. XXV. Str. 601–616  
Br. 39. U Zagrebu dne 30. rujna 1893. God. XXV. Str. 617–632
- Br. 40. U Zagrebu dne 7. listopada 1893. God. XXV. Str. 633–648  
Br. 41. U Zagrebu dne 14. listopada 1893. God. XXV. Str. 649–664  
Br. 42. U Zagrebu dne 21. listopada 1893. God. XXV. Str. 665–680  
Br. 43. U Zagrebu dne 28. listopada 1893. God. XXV. Str. 681–696
- Br. 44. U Zagrebu dne 4. studenoga 1893. God. XXV. Str. 697–712  
Br. 45. U Zagrebu dne 11. studenoga 1893. God. XXV. Str. 713–728  
Br. 46. U Zagrebu dne 18. studenoga 1893. God. XXV. Str. 729–744  
Br. 47. U Zagrebu dne 25. studenoga 1893. God. XXV. Str. 745–760
- Br. 48. U Zagrebu dne 2. prosinca 1893. God. XXV. Str. 761–776  
Br. 49. U Zagrebu dne 9. prosinca 1893. God. XXV. Str. 777–792  
Br. 50. U Zagrebu dne 16. prosinca 1893. God. XXV. Str. 793–808  
Br. 51. U Zagrebu dne 23. prosinca 1893. God. XXV. Str. 809–824  
Br. 52. U Zagrebu dne 30. prosinca 1893. God. XXV. Str. 825–840

XXVI(1894)

- Br. 1. U Zagrebu 6. siečnja 1894. God. XXVI. Str. 1–20  
Br. 2. U Zagrebu 13. siečnja 1894. God. XXVI. Str. 21–36  
Br. 3. U Zagrebu 20. siečnja 1894. God. XXVI. Str. 37–52  
Br. 4. U Zagrebu 27. siečnja 1894. God. XXVI. Str. 53–68
- Br. 5. U Zagrebu 3. veljače 1894. God. XXVI. Str. 69–84  
Br. 6. U Zagrebu 10. veljače 1894. God. XXVI. Str. 85–100  
Br. 7. U Zagrebu 17. veljače 1894. God. XXVI. Str. 101–116/109a–116a  
Br. 8. U Zagrebu 24. veljače 1894. God. XXVI. Str. 117–132
- Br. 9. U Zagrebu 3. ožujka 1894. God. XXVI. Str. 133–148  
Br. 10. U Zagrebu 10. ožujka 1894. God. XXVI. Str. 149–164  
Br. 11. U Zagrebu 17. ožujka 1894. God. XXVI. Str. 165–180  
Br. 12. U Zagrebu 24. ožujka 1894. God. XXVI. Str. 181–196  
Br. 13. U Zagrebu 31. ožujka 1894. God. XXVI. Str. 197–212
- Br. 14. U Zagrebu 7. travnja 1894. God. XXVI. Str. 213–228  
Br. 15. U Zagrebu 14. travnja 1894. God. XXVI. Str. 229–244  
Br. 16. U Zagrebu 21. travnja 1894. God. XXVI. Str. 245–260  
Br. 17. U Zagrebu 28. travnja 1894. God. XXVI. Str. 261–276
- Br. 18. U Zagrebu 5. svibnja 1894. God. XXVI. Str. 277–292  
Br. 19. U Zagrebu 12. svibnja 1894. God. XXVI. Str. 293–308  
Br. 20. U Zagrebu 19. svibnja 1894. God. XXVI. Str. 309–323  
Br. 21. U Zagrebu 26. svibnja 1894. God. XXVI. Str. 324–340
- Br. 22. U Zagrebu 2. lipnja 1894. God. XXVI. Str. 341–356  
Br. 23. U Zagrebu 9. lipnja 1894. God. XXVI. Str. 357–372  
Br. 24. U Zagrebu 16. lipnja 1894. God. XXVI. Str. 373–388  
Br. 25. U Zagrebu 23. lipnja 1894. God. XXVI. Str. 389–404; Prilog, str. 1–8  
Br. 26. U Zagrebu 30. lipnja 1894. God. XXVI. Str. 405–420
- Br. 27. U Zagrebu 7. srpnja 1894. God. XXVI. Str. 421–436  
Br. 28. U Zagrebu 14. srpnja 1894. God. XXVI. Str. 437–452  
Br. 29. U Zagrebu 21. srpnja 1894. God. XXVI. Str. 453–468  
Br. 30. U Zagrebu 28. srpnja 1894. God. XXVI. Str. 469–484
- Br. 31. U Zagrebu 4. kolovoza 1894. God. XXVI. Str. 485–500  
Br. 32. U Zagrebu 11. kolovoza 1894. God. XXVI. Str. 501–516  
Br. 33. U Zagrebu 18. kolovoza 1894. God. XXVI. Str. 517–532  
Br. 34. U Zagrebu 25. kolovoza 1894. God. XXVI. Str. 533–548
- Br. 35. U Zagrebu 1. rujna 1894. God. XXVI. Str. 549–564  
Br. 36. U Zagrebu 8. rujna 1894. God. XXVI. Str. 565–580  
Br. 37. U Zagrebu 15. rujna 1894. God. XXVI. Str. 581–596  
Br. 38. U Zagrebu 22. rujna 1894. God. XXVI. Str. 597–612  
Br. 39. U Zagrebu 29. rujna 1894. God. XXVI. Str. 613–628

Br. 40. U Zagrebu 6. listopada 1894. God. XXVI. Str. 629–644  
Br. 41. U Zagrebu 13. listopada 1894. God. XXVI. Str. 645–660  
Br. 42. U Zagrebu 20. listopada 1894. God. XXVI. Str. 661–676  
Br. 43. U Zagrebu 27. listopada 1894. God. XXVI. Str. 677–692

Br. 44. U Zagrebu 3. studenoga 1894. God. XXVI. Str. 693–708  
Br. 45. U Zagrebu 10. studenoga 1894. God. XXVI. Str. 709–724  
Br. 46. U Zagrebu 17. studenoga 1894. God. XXVI. Str. 725–740  
Br. 47. U Zagrebu 24. studenoga 1894. God. XXVI. Str. 741–756

Br. 48. U Zagrebu 1. prosinca 1894. God. XXVI. Str. 757–772  
Br. 49. U Zagrebu 8. prosinca 1894. God. XXVI. Str. 773–788  
Br. 50. U Zagrebu 15. prosinca 1894. God. XXVI. Str. 789–804  
Br. 51. U Zagrebu 22. prosinca 1894. God. XXVI. Str. 805–820  
Br. 52. U Zagrebu 29. prosinca 1894. God. XXVI. Str. 821–836

#### XXVII(1895)

Br. 1. U Zagrebu 5. siečnja 1895. God. XXVII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 12. siečnja 1895. God. XXVII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 19. siečnja 1895. God. XXVII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 26. siečnja 1895. God. XXVII. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 2. veljače 1895. God. XXVII. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 9. veljače 1895. God. XXVII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 16. veljače 1895. God. XXVII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 23. veljače 1895. God. XXVII. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu 2. ožujka 1895. God. XXVII. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 9. ožujka 1895. God. XXVII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 16. ožujka 1895. God. XXVII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 23. ožujka 1895. God. XXVII. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 30. ožujka 1895. God. XXVII. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu 6. travnja 1895. God. XXVII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 13. travnja 1895. God. XXVII. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 20. travnja 1895. God. XXVII. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 27. travnja 1895. God. XXVII. Str. 257–272

Br. 18. U Zagrebu 4. svibnja 1895. God. XXVII. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 11. svibnja 1895. God. XXVII. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 18. svibnja 1895. God. XXVII. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 25. svibnja 1895. God. XXVII. Str. 321–336

Br. 22. U Zagrebu 1. lipnja 1895. God. XXVII. Str. 337–352  
Br. 23. U Zagrebu 8. lipnja 1895. God. XXVII. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 15. lipnja 1895. God. XXVII. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 22. lipnja 1895. God. XXVII. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu 29. lipnja 1895. God. XXVII. Str. 401–416

Br. 27. U Zagrebu 6. srpnja 1895. God. XXVII. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu 13. srpnja 1895. God. XXVII. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 19. srpnja 1895. God. XXVII. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 26. srpnja 1895. God. XXVII. Str. 465–480

Br. 31. U Zagrebu 3. kolovoza 1895. God. XXVII. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu 10. kolovoza 1895. God. XXVII. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 17. kolovoza 1895. God. XXVII. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 23. kolovoza 1895. God. XXVII. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu 31. kolovoza 1895. God. XXVII. Str. 545–560

Br. 36. U Zagrebu 7. rujna 1895. God. XXVII. Str. 561–576  
Br. 37. U Zagrebu 14. rujna 1895. God. XXVII. Str. 577–592  
Br. 38. U Zagrebu 21. rujna 1895. God. XXVII. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 28. rujna 1895. God. XXVII. Str. 609–624

Br. 40. U Zagrebu 5. listopada 1895. God. XXVII. Str. 625–640  
Br. 41. U Zagrebu 12. listopada 1895. God. XXVII. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu 19. listopada 1895. God. XXVII. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 26. listopada 1895. God. XXVII. Str. 673–688

Br. 44. U Zagrebu 2. studenoga 1895. God. XXVII. Str. 689–704  
Br. 45. U Zagrebu 9. studenoga 1895. God. XXVII. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu 16. studenoga 1895. God. XXVII. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu 23. studenoga 1895. God. XXVII. Str. 737–752  
Br. 48. U Zagrebu 30. studenoga 1895. God. XXVII. Str. 753–768

Br. 49. U Zagrebu 7. prosinca 1895. God. XXVII. Str. 769–784  
Br. 50. U Zagrebu 14. prosinca 1895. God. XXVII. Str. 785–800  
Br. 51. U Zagrebu 21. prosinca 1895. God. XXVII. Str. 801–816  
Br. 52. U Zagrebu 28. prosinca 1895. God. XXVII. Str. 817–832

#### XXVIII(1896)

Br. 1. U Zagrebu 4. siječnja 1896. God. XXVIII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 11. siječnja 1896. God. XXVIII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 18. siječnja 1896. God. XXVIII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 25. siječnja 1896. God. XXVIII. Str. 49–64

Br. 5. U Zagrebu 1. veljače 1896. God. XXVIII. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 8. veljače 1896. God. XXVIII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 15. veljače 1896. God. XXVIII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 22. veljače 1896. God. XXVIII. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 29. veljače 1896. God. XXVIII. Str. 129–144

Br. 10. U Zagrebu 7. ožujka 1896. God. XXVIII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 14. ožujka 1896. God. XXVIII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 21. ožujka 1896. God. XXVIII. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 28. ožujka 1896. God. XXVIII. Str. 193–208

- Br. 14. U Zagrebu 4. travnja 1896. God. XXVIII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 11. travnja 1896. God. XXVIII. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 18. travnja 1896. God. XXVIII. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 25. travnja 1896. God. XXVIII. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu 2. svibnja 1896. God. XXVIII. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 9. svibnja 1896. God. XXVIII. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 16. svibnja 1896. God. XXVIII. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 23. svibnja 1896. God. XXVIII. Str. 321–336  
Br. 22. U Zagrebu 30. svibnja 1896. God. XXVIII. Str. 337–352
- Br. 23. U Zagrebu 7. lipnja 1896. God. XXVIII. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 13. lipnja 1896. God. XXVIII. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 20. lipnja 1896. God. XXVIII. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu 27. lipnja 1896. God. XXVIII. Str. 401–416
- Br. 27. U Zagrebu 4. srpnja 1896. God. XXVIII. Str. 417–432  
Br. 28. U Zagrebu 11. srpnja 1896. God. XXVIII. Str. 433–448  
Br. 29. U Zagrebu 18. srpnja 1896. God. XXVIII. Str. 449–464  
Br. 30. U Zagrebu 25. srpnja 1896. God. XXVIII. Str. 465–480
- Br. 31. U Zagrebu 1. kolovoza 1896. God. XXVIII. Str. 481–496  
Br. 32. U Zagrebu 8. kolovoza 1896. God. XXVIII. Str. 497–512  
Br. 33. U Zagrebu 15. kolovoza 1896. God. XXVIII. Str. 513–528  
Br. 34. U Zagrebu 22. kolovoza 1896. God. XXVIII. Str. 529–544  
Br. 35. U Zagrebu 29. kolovoza 1896. God. XXVIII. Str. 545–560
- Br. 36. U Zagrebu 5. rujna 1896. God. XXVIII. Str. 561–574  
Br. 37. U Zagrebu 12. rujna 1896. God. XXVIII. Str. 575–592  
Br. 38. U Zagrebu 19. rujna 1896. God. XXVIII. Str. 593–608  
Br. 39. U Zagrebu 26. rujna 1896. God. XXVIII. Str. 609–624
- Br. 40. U Zagrebu 3. listopada 1896. God. XXVIII. Str. 625–640  
Uredjuje Bartol Inhof.
- Br. 41. U Zagrebu 10. listopada 1896. God. XXVIII. Str. 641–656  
Br. 42. U Zagrebu 17. listopada 1896. God. XXVIII. Str. 657–672  
Br. 43. U Zagrebu 24. listopada 1896. God. XXVIII. Str. 673–688  
Br. 44. U Zagrebu 31. listopada 1896. God. XXVIII. Str. 689–704
- Br. 45. U Zagrebu 7. studenoga 1896. God. XXVIII. Str. 705–720  
Br. 46. U Zagrebu 14. studenoga 1896. God. XXVIII. Str. 721–736  
Br. 47. U Zagrebu 21. studenoga 1896. God. XXVIII. Str. 737–752  
Br. 48. U Zagrebu 28. studenoga 1896. God. XXVIII. Str. 753–776
- Br. 49. U Zagrebu 5. prosinca 1896. God. XXVIII. Str. 777–792  
Br. 50. U Zagrebu 12. prosinca 1896. God. XXVIII. Str. 793–806  
Br. 51. U Zagrebu 19. prosinca 1896. God. XXVIII. Str. 807–822  
Br. 52. U Zagrebu 26. prosinca 1896. God. XXVIII. Str. 823–840

XXIX(1897)

- Br. 1. U Zagrebu 2. siječnja 1897. God. XXIX. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 9. siječnja 1897. God. XXIX. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 16. siječnja 1897. God. XXIX. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 23. siječnja 1897. God. XXIX. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 30. siječnja 1897. God. XXIX. Str. 65–84
- Br. 6. U Zagrebu 6. veljače 1897. God. XXIX. Str. 85–96  
Br. 7. U Zagrebu 13. veljače 1897. God. XXIX. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 20. veljače 1897. God. XXIX. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 27. veljače 1897. God. XXIX. Str. 129–144
- Br. 10. U Zagrebu 6. ožujka 1897. God. XXIX. Str. 145–164  
Br. 11. U Zagrebu 13. ožujka 1897. God. XXIX. Str. 165–180  
Br. 12. U Zagrebu 20. ožujka 1897. God. XXIX. Str. 181–196  
Br. 13. U Zagrebu 27. ožujka 1897. God. XXIX. Str. 197–212
- Br. 14. U Zagrebu 3. travnja 1897. God. XXIX. Str. 213–228  
Br. 15. U Zagrebu 10. travnja 1897. God. XXIX. Str. 229–242  
Br. 16. U Zagrebu 17. travnja 1897. God. XXIX. Str. 243–258  
Br. 17. U Zagrebu 24. travnja 1897. God. XXIX. Str. 259–276
- Br. 18. U Zagrebu 1. svibnja 1897. God. XXIX. Str. 277–292  
Br. 19. U Zagrebu 8. svibnja 1897. God. XXIX. Str. 293–308  
Br. 20. U Zagrebu 15. svibnja 1897. God. XXIX. Str. 309–328  
Br. 21. U Zagrebu 22. svibnja 1897. God. XXIX. Str. 329–344  
Br. 22. U Zagrebu 29. svibnja 1897. God. XXIX. Str. 345–360
- Br. 23. U Zagrebu 5. lipnja 1897. God. XXIX. Str. 361–376  
Br. 24. U Zagrebu 12. lipnja 1897. God. XXIX. Str. 377–392  
Br. 25. U Zagrebu 19. lipnja 1897. God. XXIX. Str. 393–408  
Br. 26. U Zagrebu 26. lipnja 1897. God. XXIX. Str. 409–424; Prilog, str. 1–8
- Br. 27. U Zagrebu 3. srpnja 1897. God. XXIX. Str. 425–440  
Br. 28. U Zagrebu 10. srpnja 1897. God. XXIX. Str. 441–456  
Br. 29. U Zagrebu 17. srpnja 1897. God. XXIX. Str. 457–472  
Br. 30. U Zagrebu 24. srpnja 1897. God. XXIX. Str. 473–488  
Br. 31. U Zagrebu 31. srpnja 1897. God. XXIX. Str. 489–504
- Br. 32. U Zagrebu 7. kolovoza 1897. God. XXIX. Str. 505–520  
Br. 33. U Zagrebu 14. kolovoza 1897. God. XXIX. Str. 521–536  
Br. 34. U Zagrebu 21. kolovoza 1897. God. XXIX. Str. 537–552  
Br. 35. U Zagrebu 28. kolovoza 1897. God. XXIX. Str. 553–568
- Br. 36. U Zagrebu 4. rujna 1897. God. XXIX. Str. 569–584  
Br. 37. U Zagrebu 11. rujna 1897. God. XXIX. Str. 585–600  
Br. 38. U Zagrebu 18. rujna 1897. God. XXIX. Str. 601–616  
Br. 39. U Zagrebu 25. rujna 1897. God. XXIX. Str. 617–632
- Br. 40. U Zagrebu 2. listopada 1897. God. XXIX. Str. 633–648



Br. 41. U Zagrebu 9. listopada 1897. God. XXIX. Str. 649–664  
Br. 42. U Zagrebu 16. listopada 1897. God. XXIX. Str. 665–680  
Br. 43. U Zagrebu 23. listopada 1897. God. XXIX. Str. 681–696  
Br. 44. U Zagrebu 30. listopada 1897. God. XXIX. Str. 697–712

Br. 45. U Zagrebu 6. studenoga 1897. God. XXIX. Str. 713–728  
Br. 46. U Zagrebu 13. studenoga 1897. God. XXIX. Str. 729–744  
Br. 47. U Zagrebu 20. studenoga 1897. God. XXIX. Str. 745–760  
Br. 48. U Zagrebu 27. studenoga 1897. God. XXIX. Str. 761–776

Br. 49. U Zagrebu 4. prosinca 1897. God. XXIX. Str. 777–792  
Br. 50. U Zagrebu 11. prosinca 1897. God. XXIX. Str. 793–808  
Br. 51. U Zagrebu 18. prosinca 1897. God. XXIX. Str. 809–824  
Br. 52. U Zagrebu 25. prosinca 1897. God. XXIX. Str. 825–840

XXX(1898)

Br. 1. U Zagrebu 1. siječnja 1898. God. XXX. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 8. siječnja 1898. God. XXX. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 15. siječnja 1898. God. XXX. Str. 33–48; Prilog, str. [1–2]  
Br. 4. U Zagrebu 22. siječnja 1898. God. XXX. Str. 49–64  
Br. 5. U Zagrebu 29. siječnja 1898. God. XXX. Str. 65–80

Br. 6. U Zagrebu 5. veljače 1898. God. XXX. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 12. veljače 1898. God. XXX. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 19. veljače 1898. God. XXX. Str. 113–128  
Br. 9. U Zagrebu 26. veljače 1898. God. XXX. Str. 129–144

Br. 10. U Zagrebu 5. ožujka 1898. God. XXX. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 12. ožujka 1898. God. XXX. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 19. ožujka 1898. God. XXX. Str. 177–192; Prilog, str. [1–3]  
Br. 13. U Zagrebu 26. ožujka 1898. God. XXX. Str. 193–208 – Drugo izdanje.

Br. 14. U Zagrebu 2. travnja 1898. God. XXX. Str. 209–224  
**Br. 15. U Zagrebu 9. travnja 1898. God. XXX. Str. 1–26**  
Br. 16. U Zagrebu 16. travnja 1898. God. XXX. Str. 225–240  
Br. 17. U Zagrebu 23. travnja 1898. God. XXX. Str. 241–256  
Br. 18. U Zagrebu 30. travnja 1898. God. XXX. Str. 257–272

Br. 19. U Zagrebu 7. svibnja 1898. God. XXX. Str. 273–288  
Br. 20. U Zagrebu 14. svibnja 1898. God. XXX. Str. 289–304  
Br. 21. U Zagrebu 21. svibnja 1898. God. XXX. Str. 305–320  
Br. 22. U Zagrebu 28. svibnja 1898. God. XXX. Str. 321–336

Br. 23. U Zagrebu 4. lipnja 1898. God. XXX. Str. 337–352  
Br. 24. U Zagrebu 11. lipnja 1898. God. XXX. Str. 353–374  
Br. 25. U Zagrebu 18. lipnja 1898. God. XXX. Str. 375–390  
Br. 26. U Zagrebu 25. lipnja 1898. God. XXX. Str. 391–406

Br. 27. U Zagrebu 2. srpnja 1898. God. XXX. Str. 407–422

Br. 28. U Zagrebu 9. srpnja 1898. God. XXX. Str. 423–432  
Br. 29. U Zagrebu 16. srpnja 1898. God. XXX. Str. 433–448  
Br. 30. U Zagrebu 23. srpnja 1898. God. XXX. Str. 449–464  
Br. 31. U Zagrebu 30. srpnja 1898. God. XXX. Str. 465–480

Br. 32. U Zagrebu 6. kolovoza 1898. God. XXX. Str. 481–496  
Br. 33. U Zagrebu 13. kolovoza 1898. God. XXX. Str. 497–512  
Br. 34. U Zagrebu 20. kolovoza 1898. God. XXX. Str. 513–528  
Br. 35. U Zagrebu 27. kolovoza 1898. God. XXX. Str. 529–544

Br. 36. U Zagrebu 3. rujna 1898. God. XXX. Str. 545–560  
Br. 37. U Zagrebu 10. rujna 1898. God. XXX. Str. 561–576  
Br. 38. U Zagrebu 17. rujna 1898. God. XXX. Str. 577–592  
Br. 39. U Zagrebu 24. rujna 1898. God. XXX. Str. 593–608

Br. 40. U Zagrebu 1. listopada 1898. God. XXX. Str. 609–624  
Br. 41. U Zagrebu 8. listopada 1898. God. XXX. Str. 625–640  
Br. 42. U Zagrebu 15. listopada 1898. God. XXX. Str. 641–656  
Br. 43. U Zagrebu 22. listopada 1898. God. XXX. Str. 657–672  
Br. 44. U Zagrebu 29. listopada 1898. God. XXX. Str. 673–688

Br. 45. U Zagrebu 5. studenoga 1898. God. XXX. Str. 689–704  
Br. 46. U Zagrebu 12. studenoga 1898. God. XXX. Str. 705–720  
Br. 47. U Zagrebu 19. studenoga 1898. God. XXX. Str. 721–736  
Br. 48. U Zagrebu 26. studenoga 1898. God. XXX. Str. 737–752

Br. 49. U Zagrebu 3. prosinca 1898. God. XXX. Str. 753–768; Prilog, str. [1]  
Br. 50. U Zagrebu 10. prosinca 1898. God. XXX. Str. 769–784  
Br. 51. U Zagrebu 17. prosinca 1898. God. XXX. Str. 785–800; Prilog, str. [1]  
Br. 52. U Zagrebu 24. prosinca 1898. God. XXX. Str. 801–820

#### XXXI(1899)

Br. 1. U Zagrebu 7. siječnja 1899. God. XXXI. Str. 1–16; Prilog, str. [1]  
Br. 2. U Zagrebu 14. siječnja 1899. God. XXXI. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 21. siječnja 1899. God. XXXI. Str. 33–48; Prilog, str. [1]  
Br. 4. U Zagrebu 28. siječnja 1899. God. XXXI. Str. 49–64; Prilog, str. [1]

Br. 5. U Zagrebu 4. veljače 1899. God. XXXI. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 11. veljače 1899. God. XXXI. Str. 81–96  
Uredjuje Jovan Hranilović  
Br. 7. U Zagrebu 18. veljače 1899. God. XXXI. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 25. veljače 1899. God. XXXI. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu 4. ožujka 1899. God. XXXI. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 11. ožujka 1899. God. XXXI. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 18. ožujka 1899. God. XXXI. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 25. ožujka 1899. God. XXXI. Str. 177–192

Br. 13. U Zagrebu 1. travnja 1899. God. XXXI. Str. 193–212

- Br. 14. U Zagrebu 8. travnja 1899. God. XXXI. Str. 213–228  
Br. 15. U Zagrebu 15. travnja 1899. God. XXXI. Str. 229–248; Prilog, str. [245–248]  
Br. 16. U Zagrebu 22. travnja 1899. God. XXXI. Str. 249–264  
Br. 17. U Zagrebu 29. travnja 1899. God. XXXI. Str. 265–280
- Br. 18. U Zagrebu 6. svibnja 1899. God. XXXI. Str. 281–296  
Br. 19. U Zagrebu 13. svibnja 1899. God. XXXI. Str. 297–312  
Br. 20. U Zagrebu 20. svibnja 1899. God. XXXI. Str. 313–328  
Br. 21. U Zagrebu 27. svibnja 1899. God. XXXI. Str. 329–344
- Br. 22. U Zagrebu 3. lipnja 1899. God. XXXI. Str. 345–360  
Br. 23. U Zagrebu 10. lipnja 1899. God. XXXI. Str. 361–876; Prilog, str. [377–380]  
Br. 24. U Zagrebu 17. lipnja 1899. God. XXXI. Str. 381–396  
Br. 25. U Zagrebu 24. lipnja 1899. God. XXXI. Str. 397–412
- Br. 26. U Zagrebu 1. srpnja 1899. God. XXXI. Str. 413–428  
Br. 27. U Zagrebu 8. srpnja 1899. God. XXXI. Str. 429–444  
Br. 28. U Zagrebu 15. srpnja 1899. God. XXXI. Str. 445–460  
Br. 29. U Zagrebu 22. srpnja 1899. God. XXXI. Str. 461–476  
Br. 30. U Zagrebu 29. srpnja 1899. God. XXXI. Str. 477–492
- Br. 31. U Zagrebu 5. kolovoza 1899. God. XXXI. Str. 493–508  
Br. 32. U Zagrebu 12. kolovoza 1899. God. XXXI. Str. 509–524  
Br. 33. U Zagrebu 19. kolovoza 1899. God. XXXI. Str. 525–540  
Br. 34. U Zagrebu 27. kolovoza 1899. God. XXXI. Str. 541–556
- Br. 35. U Zagrebu 2. rujna 1899. God. XXXI. Str. 557–572  
Br. 36. U Zagrebu 9. rujna 1899. God. XXXI. Str. 573–588  
Br. 37. U Zagrebu 16. rujna 1899. God. XXXI. Str. 589–604  
Br. 38. U Zagrebu 23. rujna 1899. God. XXXI. Str. 605–620  
Br. 39. U Zagrebu 30. rujna 1899. God. XXXI. Str. 621–636
- Br. 40. U Zagrebu 7. listopada 1899. God. XXXI. Str. 637–652  
Br. 41. U Zagrebu 14. listopada 1899. God. XXXI. Str. 653–668  
Br. 42. U Zagrebu 21. listopada 1899. God. XXXI. Str. 669–684  
Br. 43. U Zagrebu 28. listopada 1899. God. XXXI. Str. 685–700
- Br. 44. U Zagrebu 4. studenoga 1899. God. XXXI. Str. 701–716  
Br. 45. U Zagrebu 11. studenoga 1899. God. XXXI. Str. 717–732  
Br. 46. U Zagrebu 18. studenoga 1899. God. XXXI. Str. 733–748  
Br. 47. U Zagrebu 25. studenoga 1899. God. XXXI. Str. 749–764
- Br. 48. U Zagrebu 2. prosinca 1899. God. XXXI. Str. 765–780  
Br. 49. U Zagrebu 9. prosinca 1899. God. XXXI. Str. 781–796  
Br. 50. U Zagrebu 16. prosinca 1899. God. XXXI. Str. 797–812  
Br. 51. U Zagrebu 23. prosinca 1899. God. XXXI. Str. 813–828  
Br. 52. U Zagrebu 30. prosinca 1899. God. XXXI. Str. 829–844

XXXII(1900)

- Br. 1. U Zagrebu 6. siečnja 1900. God. XXXII. Str. 1–16  
Br. 2. U Zagrebu 13. siečnja 1900. God. XXXII. Str. 17–32  
Br. 3. U Zagrebu 20. siečnja 1900. God. XXXII. Str. 33–48  
Br. 4. U Zagrebu 27. siečnja 1900. God. XXXII. Str. 49–64
- Br. 5. U Zagrebu 3. veljače 1900. God. XXXII. Str. 65–80  
Br. 6. U Zagrebu 10. veljače 1900. God. XXXII. Str. 81–96  
Br. 7. U Zagrebu 17. veljače 1900. God. XXXII. Str. 97–112  
Br. 8. U Zagrebu 24. veljače 1900. God. XXXII. Str. 113–128
- Br. 9. U Zagrebu 3. ožujka 1900. God. XXXII. Str. 129–144  
Br. 10. U Zagrebu 10. ožujka 1900. God. XXXII. Str. 145–160  
Br. 11. U Zagrebu 17. ožujka 1900. God. XXXII. Str. 161–176  
Br. 12. U Zagrebu 24. ožujka 1900. God. XXXII. Str. 177–192  
Br. 13. U Zagrebu 31. ožujka 1900. God. XXXII. Str. 193–208
- Br. 14. U Zagrebu 7. travnja 1900. God. XXXII. Str. 209–224  
Br. 15. U Zagrebu 15. travnja 1900. God. XXXII. Str. 225–240  
Br. 16. U Zagrebu 21. travnja 1900. God. XXXII. Str. 241–256  
Br. 17. U Zagrebu 28. travnja 1900. God. XXXII. Str. 257–272
- Br. 18. U Zagrebu 5. svibnja 1900. God. XXXII. Str. 273–288  
Br. 19. U Zagrebu 12. svibnja 1900. God. XXXII. Str. 289–304  
Br. 20. U Zagrebu 19. svibnja 1900. God. XXXII. Str. 305–320  
Br. 21. U Zagrebu 26. svibnja 1900. God. XXXII. Str. 321–336
- Br. 22. U Zagrebu 2. lipnja 1900. God. XXXII. Str. 337–352  
Br. 23. U Zagrebu 9. lipnja 1900. God. XXXII. Str. 353–368  
Br. 24. U Zagrebu 16. lipnja 1900. God. XXXII. Str. 369–384  
Br. 25. U Zagrebu 23. lipnja 1900. God. XXXII. Str. 385–400  
Br. 26. U Zagrebu 30. lipnja 1900. God. XXXII. Str. 401–416
- Br. 27. U Zagrebu 7. srpnja 1900. God. XXXII. Str. 409–424 [417–432]  
Uređuje Dr. Gjuro Arnold. – Vlastnik i izdavatelj "Matica Hrvatska". – Tisak Dioničke tiskare.
- Br. 28. U Zagrebu 14. srpnja 1900. God. XXXII. Str. 425–440 [433–448]  
Br. 29. U Zagrebu 20. srpnja 1900. God. XXXII. Str. 441–456 [449–464]  
Br. 30. U Zagrebu 27. srpnja 1900. God. XXXII. Str. 457–472 [465–480]
- Br. 31. U Zagrebu 4. kolovoza 1900. God. XXXII. Str. 473–488 [481–496]  
Br. 32. U Zagrebu 11. kolovoza 1900. God. XXXII. Str. 489–504 [497–512]  
Br. 33. U Zagrebu 18. kolovoza 1900. God. XXXII. Str. 505–520 [513–528]  
Br. 34. U Zagrebu 24. kolovoza 1900. God. XXXII. Str. 521–536 [529–544]
- Br. 35. U Zagrebu 1. rujna 1900. God. XXXII. Str. 537–552 [545–560]  
Br. 36. U Zagrebu 8. rujna 1900. God. XXXII. Str. 553–568 [561–576]  
Br. 37. U Zagrebu 15. rujna 1900. God. XXXII. Str. 569–584 [577–592]  
Br. 38. U Zagrebu 22. rujna 1900. God. XXXII. Str. 585–600 [593–608]  
Br. 39. U Zagrebu 29. rujna 1900. God. XXXII. Str. 601–616 [609–624]

Br. 40. U Zagrebu 6. listopada 1900. God. XXXII. Str. 617–632 [625–640]  
Br. 41. U Zagrebu 13. listopada 1900. God. XXXII. Str. 633–648 [641–656]  
Br. 42. U Zagrebu 20. listopada 1900. God. XXXII. Str. 649–664 [657–672]  
Br. 43. U Zagrebu 27. listopada 1900. God. XXXII. Str. 665–680 [673–688]

Br. 44. U Zagrebu 3. studenoga 1900. God. XXXII. Str. 681–696 [689–704]  
Br. 45. U Zagrebu 10. studenoga 1900. God. XXXII. Str. 697–712 [705–720]  
Br. 46. U Zagrebu 17. studenoga 1900. God. XXXII. Str. 713–728 [721–736]  
Br. 47. U Zagrebu 24. studenoga 1900. God. XXXII. Str. 729–744 [735–752]

Br. 48. U Zagrebu 1. prosinca 1900. God. XXXII. Str. 745–760 [753–768]  
Br. 49. U Zagrebu 8. prosinca 1900. God. XXXII. Str. 761–776 [769–784]  
Br. 50. U Zagrebu 15. prosinca 1900. God. XXXII. Str. 777–792 [785–800]  
Br. 51. U Zagrebu 22. prosinca 1900. God. XXXII. Str. 793–808 [801–816]  
Br. 52. U Zagrebu 29. prosinca 1900. God. XXXII. Str. 809–824 [817–832]

### XXXIII(1901)

Izlazi svaki četvrtak na dva i pol arka. - Godišnja cijena poštom i domaćima u kuću 14 K,  
inače 12 K. – Naslov bez ilustracije.  
Format: 27x19 cm

Broj 1. U Zagrebu 3. siječnja 1901. God. XXXIII. Str. 1–20  
Broj 2. U Zagrebu 10. siječnja 1901. God. XXXIII. Str. 21–40  
Broj 3. U Zagrebu 17. siječnja 1901. God. XXXIII. Str. 41–60  
Broj 4. U Zagrebu 24. siječnja 1901. God. XXXIII. Str. 61–80  
Broj 5. U Zagrebu 31. siječnja 1901. God. XXXIII. Str. 81–100

Broj 6. U Zagrebu 7. veljače 1901. God. XXXIII. Str. 101–120  
Broj 7. U Zagrebu 14. veljače 1901. God. XXXIII. Str. 121–140  
Broj 8. U Zagrebu 21. veljače 1901. God. XXXIII. Str. 141–160  
Broj 9. U Zagrebu 28. veljače 1901. God. XXXIII. Str. 161–180

Broj 10. U Zagrebu 7. ožujka 1901. God. XXXIII. Str. 181–200  
Broj 11. U Zagrebu 14. ožujka 1901. God. XXXIII. Str. 201–220  
Broj 12. U Zagrebu 21. ožujka 1901. God. XXXIII. Str. 221–240  
Broj 13. U Zagrebu 28. ožujka 1901. God. XXXIII. Str. 241–260

Broj 14. U Zagrebu 4. travnja 1901. God. XXXIII. Str. 261–280  
Broj 15. U Zagrebu 11. travnja 1901. God. XXXIII. Str. 281–300  
Broj 16. U Zagrebu 18. travnja 1901. God. XXXIII. Str. 301–320  
Broj 17. U Zagrebu 25. travnja 1901. God. XXXIII. Str. 321–340

Broj 18. U Zagrebu 2. svibnja 1901. God. XXXIII. Str. 341–360  
Broj 19. U Zagrebu 9. svibnja 1901. God. XXXIII. Str. 361–380  
Broj 20. U Zagrebu 16. svibnja 1901. God. XXXIII. Str. 381–400  
Broj 21. U Zagrebu 23. svibnja 1901. God. XXXIII. Str. 401–420  
Broj 22. U Zagrebu 30. svibnja 1901. God. XXXIII. Str. 421–440

Broj 23. U Zagrebu 7. lipnja 1901. God. XXXIII. Str. 441–460

Broj 24. U Zagrebu 13. lipnja 1901. God. XXXIII. Str. 461–480  
Broj 25. U Zagrebu 20. lipnja 1901. God. XXXIII. Str. 481–500  
Broj 26. U Zagrebu 27. lipnja 1901. God. XXXIII. Str. 501–520

Broj 27. U Zagrebu 4. srpnja 1901. God. XXXIII. Str. 521–540  
Broj 28. U Zagrebu 11. srpnja 1901. God. XXXIII. Str. 541–560  
Broj 29. U Zagrebu 18. srpnja 1901. God. XXXIII. Str. 561–580  
Broj 30. U Zagrebu 25. srpnja 1901. God. XXXIII. Str. 581–600

Broj 31. U Zagrebu 1. kolovoza 1901. God. XXXIII. Str. 601–620  
Broj 32. U Zagrebu 8. kolovoza 1901. God. XXXIII. Str. 621–640  
Broj 33. U Zagrebu 15. kolovoza 1901. God. XXXIII. Str. 641–660  
Broj 34. U Zagrebu 22. kolovoza 1901. God. XXXIII. Str. 661–680  
Broj 35. U Zagrebu 29. kolovoza 1901. God. XXXIII. Str. 681–700

Broj 36. U Zagrebu 5. rujna 1901. God. XXXIII. Str. 701–720  
Broj 37. U Zagrebu 12. rujna 1901. God. XXXIII. Str. 721–740  
Broj 38. U Zagrebu 19. rujna 1901. God. XXXIII. Str. 741–760  
Broj 39. U Zagrebu 26. rujna 1901. God. XXXIII. Str. 761–780

Broj 40. U Zagrebu 3. listopada 1901. God. XXXIII. Str. 781–800  
Broj 41. U Zagrebu 10. listopada 1901. God. XXXIII. Str. 801–820  
Broj 42. U Zagrebu 17. listopada 1901. God. XXXIII. Str. 821–856  
Broj 43. U Zagrebu 24. listopada 1901. God. XXXIII. Str. 857–876  
Broj 44. U Zagrebu 31. listopada 1901. God. XXXIII. Str. 877–896

Broj 45. U Zagrebu 7. studenoga 1901. God. XXXIII. Str. 897–916  
Broj 46. U Zagrebu 14. studenoga 1901. God. XXXIII. Str. 917–936  
Broj 47. U Zagrebu 21. studenoga 1901. God. XXXIII. Str. 937–956  
Broj 48. U Zagrebu 28. studenoga 1901. God. XXXIII. Str. 957–976

Broj 49. U Zagrebu 5. prosinca 1901. God. XXXIII. Str. 977–996  
Broj 50. U Zagrebu 12. prosinca 1901. God. XXXIII. Str. 997–1016  
Broj 51. U Zagrebu 19. prosinca 1901. God. XXXIII. Str. 1017–1036  
Broj 52. U Zagrebu 26. prosinca 1901. God. XXXIII. Str. 1037–1056

#### XXXIV(1902)

Paginacija na donjoj margini. – Listak: Književnost. Umjetnost. Svaštice. Sadržaj.  
Format: 32x23 cm

Broj 1. U Zagrebu 2. siječnja 1902. God. XXXIV. Str. 1–16  
Broj 2. U Zagrebu 9. siječnja 1902. God. XXXIV. Str. 17–32  
Broj 3. U Zagrebu 16. siječnja 1902. God. XXXIV. Str. 33–48  
Broj 4. U Zagrebu 23. siječnja 1902. God. XXXIV. Str. 49–64  
Broj 5. U Zagrebu 30. siječnja 1902. God. XXXIV. Str. 65–80

Broj 6. U Zagrebu 6. veljače 1902. God. XXXIV. Str. 81–96  
Broj 7. U Zagrebu 13. veljače 1902. God. XXXIV. Str. 97–112  
Broj 8. U Zagrebu 20. veljače 1902. God. XXXIV. Str. 113–128

- Broj 9. U Zagrebu 27. veljače 1902. God. XXXIV. Str. 129–144
- Broj 10. U Zagrebu 6. ožujka 1902. God. XXXIV. Str. 145–160  
Broj 11. U Zagrebu 13. ožujka 1902. God. XXXIV. Str. 161–176  
Broj 12. U Zagrebu 20. ožujka 1902. God. XXXIV. Str. 177–192  
Broj 13. U Zagrebu 27. ožujka 1902. God. XXXIV. Str. 193–208
- Broj 14. U Zagrebu 3. travnja 1902. God. XXXIV. Str. 209–224  
Broj 15. U Zagrebu 10. travnja 1902. God. XXXIV. Str. 225–240  
Broj 16. U Zagrebu 17. travnja 1902. God. XXXIV. Str. 241–256  
Broj 17. U Zagrebu 24. travnja 1902. God. XXXIV. Str. 257–272
- Broj 18. U Zagrebu 1. svibnja 1902. God. XXXIV. Str. 273–288  
Broj 19. U Zagrebu 8. svibnja 1902. God. XXXIV. Str. 289–304  
Broj 20. U Zagrebu 15. svibnja 1902. God. XXXIV. Str. 305–320  
Broj 21. U Zagrebu 22. svibnja 1902. God. XXXIV. Str. 321–336  
Broj 22. U Zagrebu 29. svibnja 1902. God. XXXIV. Str. 337–352
- Broj 23. U Zagrebu 5. lipnja 1902. God. XXXIV. Str. 352–368  
Uredjuju: Dr. Stjepan Bosanac i Dr. Milan Šenoa.  
Broj 24. U Zagrebu 12. lipnja 1902. God. XXXIV. Str. 369–384  
Broj 25. U Zagrebu 19. lipnja 1902. God. XXXIV. Str. 385–400  
Broj 26. U Zagrebu 26. lipnja 1902. God. XXXIV. Str. 401–416
- Broj 27. U Zagrebu 3. srpnja 1902. God. XXXIV. Str. 417–432  
Broj 28. U Zagrebu 10. srpnja 1902. God. XXXIV. Str. 433–448  
Broj 29. U Zagrebu 17. srpnja 1902. God. XXXIV. Str. 449–464  
Broj 30. U Zagrebu 24. srpnja 1902. God. XXXIV. Str. 465–480  
Broj 31. U Zagrebu 31. srpnja 1902. God. XXXIV. Str. 481–496
- Broj 32. U Zagrebu 7. kolovoza 1902. God. XXXIV. Str. 497–528  
Broj 33. U Zagrebu 14. kolovoza 1902. God. XXXIV. Str. 529–560  
Broj 34. U Zagrebu 21. kolovoza 1902. God. XXXIV. Str. 561–576  
Broj 35. U Zagrebu 28. kolovoza 1902. God. XXXIV. Str. 577–592
- Broj 36. U Zagrebu 4. rujna 1902. God. XXXIV. Str. 593–576  
Broj 37. U Zagrebu 11. rujna 1902. God. XXXIV. Str. 577–592  
Broj 38. U Zagrebu 18. rujna 1902. God. XXXIV. Str. 593–608  
Broj 39. U Zagrebu 25. rujna 1902. God. XXXIV. Str. 609–624
- Broj 40. U Zagrebu 2. listopada 1902. God. XXXIV. Str. 625–638  
Broj 41. U Zagrebu 9. listopada 1902. God. XXXIV. Str. 639–654  
Broj 42. U Zagrebu 16. listopada 1902. God. XXXIV. Str. 655–670  
Broj 43. U Zagrebu 23. listopada 1902. God. XXXIV. Str. 673 [671]–688  
Broj 44. U Zagrebu 30. listopada 1902. God. XXXIV. Str. 689–704
- Broj 45. U Zagrebu 6. studenoga 1902. God. XXXIV. Str. 705–720  
Broj 46. U Zagrebu 13. studenoga 1902. God. XXXIV. Str. 721–736  
Broj 47. U Zagrebu 20. studenoga 1902. God. XXXIV. Str. 737–752  
Broj 48. U Zagrebu 27. studenoga 1902. God. XXXIV. Str. 753–768

Broj 49. U Zagrebu 4. prosinca 1902. God. XXXIV. Str. 769–784  
Broj 50. U Zagrebu 11. prosinca 1902. God. XXXIV. Str. 785–800  
Broj 51. U Zagrebu 18. prosinca 1902. God. XXXIV. Str. 801–816  
Broj 52. U Zagrebu 25. prosinca 1902. God. XXXIV. Str. 817–834

XXXV(1903)

Uredjuju: Ljubo Babić i Milivoj Dežman Ivanov.

Br. 1. Str. 1–32  
Br. 2. Str. 33–70  
Br. 3. Str. 71–104  
Br. 4. Str. 105–138  
Br. 5. Str. 139–168  
Br. 6. Str. 169–200  
Br. 7. Str. 201–232  
Br. 8. Str. 233–268  
Br. 9. Str. 269–300  
Br. 10. Str. 301–330 + Prilog, str. [1–2]  
Br. 11. Str. 331–366  
Br. 12. Str. 367–398  
Br. 13. Str. 399–430  
Br. 14. Str. 431–462  
Br. 15. Str. 463–494  
Br. 16. Str. 495–526  
Br. 17. Str. 527–558  
Br. 18. Str. 559–590  
Br. 19. Str. 591–622  
Br. 20. Str. 623–654  
Br. 21. Str. 655–686  
Br. 22. Str. 687–718  
Br. 23. Str. 719–750  
Br. 24. Str. 751–790

### III. BIBLIOGRAFIJA PRILOGA

I(1869)

I. T.: Pjesma uz Vienac. I. 1. 1 –pj  
[J. J.]: Sudbina–jarac ili Profesorova vlasulja. (Izvorna humoreska od J. J.). I. 1. 2–5; 26–28 –n  
P. P.: Bogu. I. 1. 5–6 –pj  
[Anonimno]: Pavit<sup>2</sup>. Ponašio Milutinov. I. 1. 6–9; 32–35 –n  
Dr. Ivan Dežman: O plesu. Zdravoslovna crtica. I. 1. 10–12 –čl  
Armin Pavić: Naše kazalište. I. 1. 12–15; 42–46; 89–93; 112–114; 140–142; 157–159; 175–176; 189–191; 222–224; 281–285; 552–555 –čl  
V. P.: Sprogovor (allocutio) “Vi”. Dramatovna razprava u jednom činu<sup>3</sup> I. 1. 15–18 –d

---

<sup>2</sup> Clematis vitalba.

<sup>3</sup> Gospodine Uredniče! Ima tomu do petnaest dana, što potakoh priedmet ove razpravice [...]



- V. J.: Živi li, napreduje li naša književnost? I. 1. 19–23 –čl  
 V. P.: Pošurice. I. 1. 23–24 –čl  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. I. 1. 24 –ob
- I. T.: Prokletnik u Peckom jezeru.<sup>4</sup> I. 2. 25–26 –pj  
 Hugo Foskolo: O groblju Hipolitu Pindemontu. Preveo ju I. T. I. 2. 28–32 –pj  
 I. T.: Krupna šala. I. 2. 35–37 –n  
 Henry Thomas Buckle: Upliv ženâ na napredak znanosti. I. 2. 37–40; 61–63; 86–89 –čl  
 [Anonimno]: S Vidikovca. I. Liepoj djevojci; II. Platonska ljubav. I. 2. 40–42; 63–66 –p  
 Pošuričar: Pošurice. I. 2. 46–48; 70–72; 93–96 –čl  
 [Anonimno]: [O komediji Alek. J. Fredra...]. I. 2. 48 –pri  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. I. 2. 48 –ob
- I. T.: Crna kraljica. I. 3. 49–50 –pj  
 I. T.: Krasna žena. Izvorna pripoviedka. I. 3. 50–53; 74–78 –n  
 [F. Schiller]: Priegor. (Šilerova “rezignacija”.<sup>5</sup>) Preveo I. T. I. 3. 54–55 –pj  
 Sacher–Masochov: Izsluženik. Ponašio ju I. T. I. 3. 55–60; 79–84; 103–108 –n  
 [Anonimno]: Plodovi književnosti hrvatsko–srbske od posljednje dvie godine. I. 3. 66–69; 255–256; 270–272 –čl  
 Σίγμα: Dopis. U Biogradu 22. siečnja 1869. I. 3. 69–70 –p  
 [Anonimno]: [Njegova preuzvišenost, g. biskup J. J. Strossmajer kupio je za 320 for. lik Vuka Karadžića...]. I. 3. 72 –čl
- G. Byron: Pozdrav domovini. (Byron, Childe Harold’s pilgrimage). Ponašio P. P. I. 4. 73–74 –pj  
 I. T.: Povelja junačtva. I. 4. 78–79 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: O krupnoći (korpulenciji), o njezinih uzrocih i o njezinom liečenju. Zdravoslovna razpravica. I. 4. 85–86; 108–110 –čl  
 [Anonimno]: [U subotu će u akademičkoj sjednici u narodnom domu čitati gosp. Torbar...];  
 Poziv na predplatu. I. 4. 96 –pri  
 Administracija “Vienca”: [Da se može konačno odrediti...]. I. 4. 96 –ob
- August Šenoa: Kameni svatovi.<sup>6</sup> Narodna priča. I. 5. 97–99 –pj  
 I. T.: Sielo. (Izvorna crtica iz društvenoga života). I. 5. 99–102 –n  
 P. P.: Radost i muka pjesnikova. I. 5. 102 –pj  
 Göthe: Počela. Ponašio I. T. I. 5. 102–103 –pj  
 V. P.: Razvoj pisma. I. 5. 110–112; 136–138 –čl  
 I. P.: Pisamce uredničtvu “Vienca”. I. 5. 114–118 –p  
 J. J.: Iz Addisona.<sup>7</sup> I. 5. 118–120; 138–140; 153–154; 171–174; 285–286; 334–335 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 5. 120 –bilj
- Fr. T. Ličanin: Pozdrav iz Like. I. 6. 121 –pj  
 Paulin Stachurski: Vražja gora. Pripoviedka kozačka. Prevela Anka G–ova. I. 6. 121–127 –n

<sup>4</sup> Pecko je jezero u prvoj banskoj pukovnji na gori povrh sela Peckoga od prilike jedan sat hoda od Petrinje daleko [...]

<sup>5</sup> Iz života Šilerova dovoljno je poznato, s kolikimi se nevoljami i neprilikami imao boriti slavni pjesnik u prvih godinah svojega pjesnikovanja [...] V. J.

<sup>6</sup> Na brdu kraj Susjedgrada strši iz šumskoga zelenila nekoliko klisura čudna lika. O njih priča narod, što u pjesmi pripoviedam. A. Š.

<sup>7</sup> Josip Addison rodio se [...]

- P. P.: Zvanje Slavjanstva. I. 6. 127 –pj  
 Ad. Am. Kosinski: Donna Klara di Tordesillas. Odlomak iz španjolskoga rata g. 1811. I. 6. 127–132; 150–152 –n  
 Göthe: Pjevalac<sup>8</sup>. Ponašio I. T. I. 6. 132 –pj  
 [Anonimno]: S Prozorja. I. 6. 133–134 –p  
 Deinhardt: Estetička obrazovanost. I. 6. 134–136; 154–157; 174–175 –čl  
 V. Jagić: Biogradska književna pisma. I. 6. 142–143; 160; 238–240; 317–319; 396–398; 463–464; 477–478; 636–638; 733–734; 752 –p  
 V. Jagić: Obznana Matice ilirske. I. 6. 143–144 –ob
- I. T.: Vilin poklon njihovim Veličanstvom kralju Franji Josipu i kraljici Jelisavi prigodom najvišega dolazka u Zagreb na 8. dan ožujka 1869. I. 7. 145–146 –pj  
 I. T.: Smiešan dug ili povodnik prvaj mi ljubovnoj pjesmi. Izvorna crtica iz djačkoga života. I. 7. 146–149 –n  
 August Šenoa: Vračarica. I. 7. 149 –pj
- I. P.: I žene ljube iskreno. I. 8. 161–168; 180–186 –n  
 I. T.: Skok u kolo djevojačko. I. 8. 168 –pj  
 Marko Vovčok<sup>9</sup>: Dva sina. I. 8. 169–171 –n  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 8. 176 –bilj
- V–ž–ć: Kralj Pasoglav. I. 9. 177–179 –pj  
 H. Th. Buckle: Iz povijesti civilizacije u Englezkoj. I. 9. 186–189; 206–207; 220–222; 236–237; 253–255; 269–270; 286–287; 303–304 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 9. 192 –bilj
- I. T.: Krvavi most. I. 10. 193 –pj  
 B. L–ć: Veslači. Slika iz društvenoga života. I. 10. 194–199; 210–214; 225–231 –n  
 Nepomenko: Želja zama. I. 10. 199–200 –pj  
 Ad. Am. Kosinski: Bandit. Izvadak iz spomenika mojega otca. I. 10. 200–203; 214–218; 231–235 –n  
 M. P. Šapčanin: Na slavi u Srbiji. Opis narodnoga običaja. I. 10. 203–206 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 10. 208 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. I. 10. 208 –ob
- Krasinski: Resurrecturis<sup>10</sup>. Preveo s poljskoga P. P. I. 11. 209–210 –pj  
 Uhland: Grad kraj mora. Ponašio I. T. I. 11. 214 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: O vinu. Zdravoslovna razpravica. I. 11. 218–220 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 11. 224 –bilj
- Emanuel Geibel: Putujući pjevalac. Najnoviji pjesmotvor Emanuela Geibela najizvrstnijega sadašnjega lirika u Niemaca. Preveo I. T. I. 12. 231 –pj  
 I. P.: Suviše učiteljka. I. 12. 235–236 –čl

<sup>8</sup> Krasnu ovu pjesmu gledao je prevodilac svojski na naš jezik pretočiti, da ostane ovako naravna, prostodušna i jedra, ko što je u izvorniku, pa da bude uzorom našim mladim pjevaocem, nebi li polećali pravcem velikanovim.

<sup>9</sup> Ako išta ima u slovenskih književnostih originalnoga [...] ono je ukrajinska pripoviedka. [...] U najnovijoj probudjenoj rusinskoj književnosti osobito mjesto zauzima svojom živom pripoviedkom Marko Vovčok (pseudonim jedne žene književnice) [...] Prevodnik.

<sup>10</sup> Ova pjesma slavnoga poljskoga pjesnika Krasinskoga, prem da je na nekojih mjestih malo mistična, imade toliko liepih i liepo izraženih istina [...] P. P.

[Anonimno]: Sitnice. I. 12. 240 –bilj

Administracija “Vienca”: Listovnica Vienca. I. 12. 240 –bilj

August Šenoa: Kakvu Hrvati djecu jedu<sup>11</sup>. I. 13. 241–243 –pj

Marko Vovčok: Čini<sup>12</sup>. I. 13. 243–246 –n

I. T.: Slava Bukovcu. I. 13. 246–247 –pj

Ad. Am. Kosinjski: Podrtine arquinske. Izvadak iz spomenika mojega otca. I. 13. 247–251; 263–267 –n

I. P.: Uz put ob uzgoju. Više za pouku nego li zabavu. I. 13. 251–253 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 13. 256 –bilj

Grossi: Folketo. Preveo V–ž–ć. I. 14. 257–259 –pj

I. P.: Kitica. Crtica iz života u toplicah. I. 14. 259–263; 277–281 –n

I. P.: Naše kazalište. I. 14. 267–269 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 14. 272 –bilj

I. T.: Kres, Kupiša i Rak. I. 15. 273–274 –pj

Ivan Turgenjev: Brigadir. Pohrvatio F. M. I. 15. 274–277; 295–300 –n

I. T.: Zdravljice. I. 15. 277 –pj

[Anonimno]: Jugoslavenska akademija. I. 15. 287–288; 351–352; 710–721 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 15. 288 –bilj

F. M.: Majčina dušica. I. 16. 289 –pj

Heyse: Sestre. I. 16. 290–295; 309–315; 326–332 –n

Lermontov: Uznik. I. 16. 295 –pj

I. P.: Nagovieštanja ob uzgoju. I. 16. 300–302; 348–350; 378–381 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 16. 304 –bilj

I. Dežman: U Mokricah. I. 17. 305–308; 322–325; 339–342; 354–359; 370–374; 386–391 –n

St: Vjerenici. I. 17. 309 –pj

[Anonimno]: Englezka vlastela na koncu XVII. stoljeća<sup>13</sup>. I. 17. 315–317 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 17. 319 –bilj

[Anonimno]: Juraj Haulik Varaljski. I. 17. 320 –nek

P. P.: Nikoli Zrinjskomu<sup>14</sup>. I. 18. 321–322 –pj

I. T.: Baba briga. I. 18. 326 –pj

Ivan Zahar: U risu. I. 18. 332 –pj

[Anonimno]: Sjemeništa za pučke učitelje u Pruskoj. I. 18. 333–334 –čl

P. Modrinac: O kralju Pasoglavu. (Dopis iz Beča uredništvu “Vienca”). I. 18. 335–336 –p

[Anonimno]: Sitnice. I. 18. 336 –bilj

August Šenoa: Kugina kuća. Narodna priča. I. 19. 337–339 –pj

Ad. Am. Kosinjski: Zaručnica s bradom. I. 19. 343–348; 359–365 –n

[Anonimno]: Sitnice. I. 19. 352 –bilj

<sup>11</sup> Glavni sadržaj ove pjesme je historičan. Vidi Memoire Franje i Friderika Trenka.

<sup>12</sup> U 8. broju “Vienca” priobćili smo hrvatskoj publici jedan nacrt ovoga istoga pisca [...]

<sup>13</sup> Buduć da smo onomadne spomenuli veliku naliku između englezke vlastele na koncu sedamnaestoga stoljeća i hrvatskoga plemstva nazad kakovih 20-30 godina [...] Ured.

<sup>14</sup> Ova je pjesma bila namijenjena “Sievku Zrinjske zvezde”, ali nije na vrijeme prispjela [...] Ured.

- Ivan Zahar: Uzdah. I. 20. 353–354 –pj  
 Dr. I. Dežman: U horu kupanja. I. 20. 366–368 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 20. 368 –bilj  
 Dor. Schlosser: Štovani gospodine uredniče! I. 20. 368 –p
- F. M.: Vrzino kolo. I. 21. 369–370 –pj  
 Milutinov: Petar Gavran mrke sreće. Crtica iz života krajiškoga. I. 21. 374–378 –n  
 Armin Pavić: Prievod Demostenovih govora. I. 21. 381–384 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 21. 384 –bilj
- F. M.: Vječni oganj. I. 22. 385–386 –pj  
 [Anonimno]: Riedki pjenez. (Polak šale polak istine). I. 22. 391–393 –n  
 Macaulay: Englezke kavane i novine na koncu XVII. stoljeća. I. 22. 393–395 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 22. 398–399 –bilj  
 Ravnateljstvo Matice ilirske: Poziv na predplatu. I. 22. 399–400 –ob
- L. Š.: Tamničar. I. 23. 401 –pj  
 A. Kosinjski: Ustanak u La Chiesi. S poljskoga preveo F. M. I. 23. 401–413 –n  
 J. M.: Strmoglav s prozora. I. 23. 413–414 –čl  
 [Anonimno]: Umjetničko obrazovanje žena. I. 23. 414–416 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 23. 416 –bilj  
 Ravnateljstvo Matice ilirske: Poziv na predplatu. I. 23. 416 –ob
- I. T.: Pjesma i Hrvatica. I. 24. 417 –pj  
 J. J.: Memoari stare grešlje<sup>15</sup>. I. 24. 418–421; 433–436 –n  
 Amédé Achard: Jadvigin zavjet. Iz Revue des deux mondes. Preveo Vladimir Pacel. I. 24. 421–428; 436–440; 456–459; 472–475; 488–491; 503–506 –n  
 Kl. Božić: Slike iz Bosne. I. 24. 428–430; 459–461; 475–477; 491–493 –čl  
 Franjo Š. Koch: Narodna glasba Jugoslavena. I. 24. 430–431; 444–448; 461–463; 493–495; 508–509; 523–525; 539–542; 555–558 –s  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 24. 431–432 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. I. 24. 432 –ob
- Armin Pavić: Grkinje Safo i Erina. I. 25. 440–444 –čl
- Aug. Šenoa: Dusi narodne straže. Polak šale, polak istine. I. 26. 449–452; 467–470; 483–486 –n  
 Armin Pavić: Anakreontove pjesme. I. 26. 452–455; 471–472; 486–487; 501–503; 519–520; 536–537; 551–552; 722–723; 744–745; 781–783; 808–810; 833–835 –s  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 26. 464 –bilj
- Ivan Dežman: Noćni konjik. I. 27. 465–467 –pj  
 [Anonimno]: O mecenatstvu naše knjige<sup>16</sup>. I. 27. 478–480 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 27. 480 –bilj
- Leopardi: Aspazia. Preveo V–ž–ć. I. 28. 481–482 –pj  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 28. 496 –bilj

<sup>15</sup> Grešljika (ili grešlja) das Gröschel, namuli genus (novčić). Vuk. Stef. Kar.

<sup>16</sup> Ovaj odlomak priobćujemo iz netom oglasene knjige Utješenićeve, da u čitatelja pobudimo volju čitati ju svukuliku. Ured.

B. Lorković: Pod kruškom. Novelica. I. 29. 497–501; 514–518 –n

Dr. I. Dežman: O voću. Zdravoslovna razpravica. I. 29. 506–508 –čl

[Anonimno]: Ivan Evangel. Purkyně. I. 29. 509–511 –b

[Anonimno]: Sitnice. I. 29. 511–512 –bilj

I. Dežman: Zrinjski. I. 30. 513–514; 529–531; 545–546; 566–568; 585–586; 602–603; 611–613; 628–630; 645–646; 661–662; 680–681; 693; 717–719; 739–740; 757–760; 806–808; 849–850; 868–870 –pj

[Anonimno]: Obitelj i odhranjivanje. Pripoviest po talijanskom<sup>17</sup>. I. 30. 520–523 –n

[Anonimno]: O slobodi žena. I. 30. 525–527 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 30. 527–528 –bilj

I. T.: Posestrima Poljakinja. I. 31. 531–535; 546–551 –n

Ivan Perkovac: Crstice iz bojnoga odsjeka. I. 31. 537–539; 568–570; 586–588; 603–605 –čl

[Anonimno]: Strašila na kazalištu. I. 31. 542–544 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 31. 544 –bilj

D. J–k: F. H. Aleksander Humboldt. I. 32. 558–559; 570–573; 588–590 –b

[Anonimno]: Sitnice. I. 32. 560 –bilj

Armin Pavić: Nesretni prijatelji. I. 33. 561–566; 579–582; 594–599; 613–619 –n

Ignj. Bartulić: Najnovije stečevine u astronomiji<sup>18</sup>. I. 33. 573–575; 590–591; 605–606; 622–623; 634–636; 651–653; 670–671; 687–688; 707–708; 729–732; 748–751; 771–773; 796–799; 819–821; 839–840; 854–855 –čl

I. P.: Molba i upros. I. 33. 575 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 33. 575–576 –bilj

I. T.: Lopudska sirotica. I. 34. 577–579 –pj

L. Du Bois: Tippo Saib. I. 34. 582–585; 599–602 –n

[Anonimno]: J. St. Mill o slobodi. I. 34. 591–592 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 34. 592 –bilj

Ivan Zahar: Starac na grobu. I. 35. 593–594 –pj

I. T.: Kraljevini u okolici zagrebačkoj. I. 35. 599 –pj

[Anonimno]: Juraj Stefenson utemeljitelj željeznica. I. 35. 606–608 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 35. 608 –bilj

Ivan Zahar: Branimir. Pripoviedka. I. 36. 609–611; 625–628; 641–644; 657–661; 677–679; 694–698 –n

Dr. I. Dežman: O spavanju. Zdravoslovna razpravica. I. 36. 619–622 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 36. 623–624 –bilj

[Anonimno]: Poziv na predplatu. I. 36. 624 –ob

Jean Mace: Genij u varošici. Pohrvatila Marija Fabkovićeva. I. 37. 631–634 –n

---

<sup>17</sup> Radi nekih čitatelja valja nam izriekom primietiti, da je ovo više razprava ob uzgoju nego li pripoviedka [...] Ured.

<sup>18</sup> Pod ovim naslovom kanimo izdavati povorku članaka, koji se nalaze u knjizi "Naturwissenschaftliche Vilksbücher von A. Bernstein, 20 Bd. Berlin 1868" [...]

[Anonimno]: Sitnice. I. 37. 638–640 –bilj

Vitězslav Halka: Muzikantska Liduška. I. 38. 646–650; 662–667; 681–683 –n

T. S.: Pohod na grob Zrinsko–Frankopanski u Novom Mjestu polag Beča. I. 38. 650–651 –čl

Fr. M.: Naše kazalište. I. 38. 653–655; 671–672; 708–710 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 38. 655–656 –bilj

I. T.: Srcu si. I. 39. 657 –pj

Dr. I. Dežman: O pušenju. Zdravoslovna razpravica. I. 39. 668–670 –čl

J. Nosek: Pomagjaren Slovak. Crta iz Ugarske. I. 40. 673–677; 690–692; 720–722 –n

I. P.: O zvanju i rodoljublju žena. I. 40. 683–686 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 40. 688 –bilj

Ivan Dežman: Sina vragu zapisao. I. 41. 689 –pj

[I. P.]: Čovječje oči, njihova ljepota i njihovo njegovanje. I. 41. 699–707 –čl

I. T.: Kud vesela nam ćud? Po gotovu napjevu. I. 42. 713 –pj

Nikola Gogolja: Starosvjetska vlastela. I. 42. 713–717; 741–744 –n

F. M.: Tragičnost socijalnih odnošaja u Bosni. I. 42. 723–725 –čl

St: Geologija pomoćnica historiji. I. 42. 725–728 –čl

[Anonimno]: Zabavište. I. 42. 732–733; 751–752; 799–800; 821–823; 874–875 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 42. 734–736 –bilj

B. L.: Iznimke. I. 43. 737–739; 754–757; 783–787 –n

Pav. Ž.: O gorenju. I. 43. 745–747 –čl

[Anonimno]: Gjuragj Branković. Magjarska tragedija u V. čina za naše pozorište priredjena S.

D–em. I. 43. 747–748 –pri

I. T.: Zlobnik umieća. I. 44. 753 –pj

Fr. Marković: O baladah i romancah. I. 44. 760–771 –čl

I. P.: Kakvo nam je opet kazalište! I. 44. 774–775 –čl

[Anonimno]: Žensko sveučilište i uzgoj u Americi. I. 44. 775 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 44. 775–776 –bilj

Dr. F. Šafarik: Razpis nagrade. I. 44. 776 –ob

I. T.: Mali sudac i veliki grješnik. I. 45. 777–781; 801–806 –n

Fr. Marković: O slavenskih baladah. I. 45. 787–796 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 45. 800 –bilj

Dr. I. Dežman: O ljepoti i njegovanju čovječje kože. I. 46. 811–818 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 46. 828–829 –bilj

L. Š.: Ban Leget. I. 47. 825–826 –pj

I. P.: Župnikova sestra. I. 47. 826–833; 842–848; 858–868 –n

Dor. Milan Makanec: O zakonskoj pravednosti i ćudorednoj pravičnosti. I. 47. 835–839 –čl

[Anonimno]: Sitnice. I. 47. 840 –bilj

I. T.: Zimsko nagovieštanje<sup>19</sup>. I. 48. 841 –pj  
 Dr. I. Dežman: O ljepoti i njegovanju kose. I. 48. 851–853; 871–874 –čl  
 I. T.: Misli čuvenoga njemačkoga pjesnika i učenjaka Hinka Litrova o naših pjesmah i njihovih porednicah (paralelah). I. 48. 855–856 –čl  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 48. 856 –bilj

I. T.: Božićnica našim krasoticam. I. 49. 857 –pj  
 [Anonimno]: Sitnice. I. 49. 875–876 –bilj  
 Odbor Matice ilirske: Poziv na predplatu. I. 49. 876 –ob

## II(1870)

F. M.: Zadnja zdravica. II. 1. 1–3 –pj  
 Ad. Am. Kosinjski: Vojni sud. II. 1. 3–10; 17–24 –n  
 Göte: Kralj Tuluski. Preveo I. T. II. 1. 10 –pj  
 [Anonimno]: Koji su izvori munjina. II. 1. 10–14 –čl  
 [Anonimno]: Predavanja za ženski spol. II. 1. 14 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Nova godina; Književne vesti; Fotografске slike; Slavske vesti; Francuzi o univerzitetih u Njemačkoj. II. 1. 14–16 –bilj  
 Odbor Matice ilirske: Poziv na predplatu. II. 1. 16 –ob

I. T.: Zagrebkinja. (Kako bi imala svaka pjevati, krasnosloviti i misliti.). II. 2. 17 –pj  
 August Šenoa: Božja plahitica<sup>20</sup>. Legenda. II. 2. 24 –pj  
 Jos. Kaj. Tyl: Sbog jedne rieči. Slika iz života. II. 2. 25–27; 38–44; 52–56 –n  
 [Anonimno]: Učinci munjine. II. 2. 27–30 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija; Književne vesti; Na velikoj školi u Biogradu; Das Landhaus am Rhein. II. 2. 30–31 –čl  
 Odbor Matice ilirske: Poziv na predplatu. II. 2. 32 –ob

I. Dežman: Donato Donati. Izvorna pripoviedka. II. 3. 33–37; 49–52; 66–69; 82–83; 97–99; 113–116; 130–133 –n  
 Dante: Smrt kneza Ugolina<sup>21</sup>. Ponašio P. P. II. 3. 37 –pj  
 [Anonimno]: Kako munjina djeluje lučbeno. II. 3. 44–46 –čl  
 [Anonimno]: Listak. O službenoj štatistici Srbije; Nove čitanke!; Ime Bulwerovo; Naši sinovi od J. Micheleta; Pošten ministar; O turskih željeznica; Cezar i Cicero. II. 3. 47–48 –bilj

A. V. Kalcov: Mlada žetelica. Preveo F. M. II. 4. 52 –pj  
 F. M.: Narodno kazalište. II. 4. 56–60 –čl  
 Marija Fabkovička: Ligue de l' enseignement. II. 4. 60–61 –čl  
 I. P.: Tegobe i zahtjevi pučkoga učiteljstva. II. 4. 61–64 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Velika pučka škola; Ivan Zajc; Trošak za prosvjetu u Srbiji. II. 5. 64 –bilj

P. P.: Bože živi<sup>22</sup>. II. 5. 65 –pj  
 Aberdar: U sniešku te čekam ja... (Iz "drugoga jeka"). II. 5. 69 –pj

<sup>19</sup> Nesmiem preučati, da sam čitajući pjesmu Niemca Emanuela Geibela pod naslovom "nadu", kojom isto tako nagoviešta proljeće, pomislio namah na našu poslovicu [...]

<sup>20</sup> "Božja plahitica" mirisava biljka. Niemci joj kažu "Marienkraut".

<sup>21</sup> Ovaj glasoviti komad Dante-ovog "Pakla" (ulomak 33. spieva) preveden je u sve izobražene jezike [...] P. P.

<sup>22</sup> Ovu je pjesmu u glasbu stavio g. prof. Förchtgott-Tovačovský a pjevali su ju prvi put dna 10. o. m. [...] Ured.

- Marryat: Tri ladje. II. 5. 69–73; 84–91; 105–108; 120–126 –n  
 [Anonimno]: Munjinom se radja magnetizam. II. 5. 73–77 –čl  
 V. J.: Gdje je bio raj zemaljski? II. 5. 78–79; 94–96 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nevolja našega knjižtva; U kolo; Narodno kazalište; Slavenske viesti. II. 5. 79–80 –bilj
- I. T.: Čuvida. Zagrebačka romanca. II. 6. 81 –pj  
 J. E. T.: Nesudjenoj. II. 6. 83 –pj  
 [Anonimno]: O zračnoj munjini i o gromosvodu. II. 6. 91–94; 109–110 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište u pokladah. II. 6. 96 –bilj
- I. T.: Poskočnica<sup>23</sup> zagrebačkoga kola. II. 7. 97 –pj  
 Og. Utiešinić–Ostrožinski: Prividni mir. Naše ladje. II. 7. 100 –pj  
 J. E. T.: Zatečeni ženik. Pripoviedka iz hrvatskoga života. II. 7. 100–104; 117–119; 135–138; 151–154 –n  
 Aberdar: U kolu. (Iz “drugog jeka”). II. 7. 104 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Slava Strossmajerova u Rimu; U sjednici jugoslavenske akademije; Dor. Rački; Žensko pitanje; Prostonarodna čitanja u Parizu; Nova opereta. II. 7. 111–112 –bilj  
 [Anonimno]: Račun o “Viencu”. II. 7. 112 –bilj
- O. U. O.: Ratna pjesma Kosovska. (God. 1839.). II. 8. 113 –pj  
 Dunin–Borkovski: Pjesmi. Preveo F. M. II. 8. 119–120 –pj  
 J. E. T.: Ženitbeni običaji muhamedanskih Hrvata u Bosnoj. II. 8. 126 –127; 140–142 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Slava Matiji Debelaku; Predavanja za žene; Bože živi!; Koncert “Kola”; Zakonarstvo današnje dobe. II. 8. 128 –bilj
- Og. Utiešinić–Ostrožinski: Roblje. K divnoj slici Jaroslava Čermaka. II. 9. 129–130 –pj  
 Dante: V. spjev Dante–ovog pakla. Ponašio P. P. II. 9. 133–134 –pj  
 Og. Utiešinić–Ostrožinski: Jedna slika od Jaroslava Čermaka. II. 9. 138–140 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Hrvatsko “Kolo”. Narodno kazalište; Književne viesti; O sječenju i gojenju šuma; Slavenske viesti. II. 9. 142–144 –bilj  
 V. Jagić: Raspis natječaja. II. 9. 144 –ob
- Og. Utiešinić–Ostrožinski: Divija svetinja. II. 10. 145 –pj  
 Ivan Turgenjev: Čudna sgoda. Preveo F. M. II. 10. 145–154; 165–169 –n  
 Armin Pavić: O dubrovačkoj drami prema drami ostalih naroda. II. 10. 154–160; 201–208 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište, Jugoslavenska akademija; Predavanja namijenjena krasnomu spolu; Na srbskoj velikoj školi. II. 10. 160 –bilj
- P. P.: Zmija. II. 11. 161–162 –pj  
 J. J.: Ratni memento starca Ivana. Šaljiva crtica prema istini. II. 11. 162–165; 178–181 –n  
 I. T.: Izbavljaj. Po Götheu. II. 11. 165 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: O ljepoti i njegovanju čovječjega tiela. II. 11. 169–175; 185–186 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Bože živi!; Fotografičke slike; Književne viesti; Crkveni piev. II. 11. 176 –bilj
- P. P.: Biskupu Strossmayeru. II. 12. 177 –pj  
 August Šenoa: Vilin prsten. II. 12. 181–185 –pj

<sup>23</sup> Uz ovu pjesmu ima se sastaviti napjev, za koji će “Kolo” raspisati nagradu.



- Š. Mazur–Marov: O privrednoj snazi žena. II. 12. 186–192 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Predavanja za krasni spol; Književne viesti; Kratka al' dobra kritika. II. 12. 192 –bilj
- [Anonimno]: San savjetovalac. Krasnoslov djevojke saučenicam. II. 13. 193–194 –pj  
 I. T.: Nadporučnikova kći. II. 13. 194–196; 210–213 –n  
 Og. Utiešiniović–Ostrožinski: Oluja. II. 13. 197 –pj  
 N. V. Uspenski: Izdaleka i blizu. Pripoviest iz ruskoga. II. 13. 197–200; 213–219; 230–237; 257–261; 274–278; 296–300; 308–313 –n  
 [Anonimno]: Listak. [Pišu novine...]. II. 13. 208 –bilj
- L. Manzoni: Peti svibnja. Ponašio P. P. II. 14. 209–210 –pj  
 Og. Utiešiniović–Ostrožinski: Utjeha. II. 14. 213 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: O odielu i modi prema ljepoti i zdravlju. II. 14. 220–223; 238–240 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Hrvatska znanost u tudjinstvu; Pučke novine; Carska knjižnica u Petrogradu; Gg. predplatnikom. II. 14. 223–224 –bilj
- Joso Gržetić: Na parobrodu. Pripoviedka iz života dalmatinskoga. II. 15. 225–220; 242–243 –n  
 Og. Utiešiniović–Ostrožinski: Povratak pjevačice. II. 15. 229–230 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Predavanja gospodjam; Velikodušni dar; Kakav je Beč. II. 15. 240 –bilj
- I. T.: Dobrodošlica<sup>24</sup>. II. 16. 241 –pj  
 P. I. Beranger: Prokleto proljeće. [Preveo]: Og. Utiešiniović–Ostrožinski. II. 16. 243–244 –pj  
 Chateaubriand: Sgode posljednjega Abanseraža. Preveo M. V–ž–ć. II. 16. 244–249; 262–265; 278–283 –n  
 [Anonimno]: Tudja književnost naprama našem narodu. II. 16. 249–254 –čl  
 [Anonimno]: Listak. [U Varaždinu...]; Slavske viesti; Opis Towena u Londinu; Cenzura u Biogradu; Bosansko–turski spomenici; Proti materializmu. II. 16. 254–256 –bilj
- P. P.: Bilo kad!<sup>25</sup> II. 17. 257 –pj  
 Og. Utiešiniović–Ostrožinski: Nova zvijezda. II. 17. 261–262 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: O ljepoti i njegovanju duha. II. 17. 265–271 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Nova misa; Književna viest; Slavske viesti; Pjevačko društvo “Zora”. II. 17. 271–272 –bilj
- I. T.: Krasna žena. II. 18. 273 –pj  
 A. Pavić: O platonskoj ljubavi. II. 18. 283–288 –čl
- A. Malczeski: Marija. Pjesan ukrajinska, prevo F. M. II. 19. 289–294 –pj  
 I. T.: Mile Matanić, predobitelj grada Vurjana. Povjestna crtica. II. 19. 294–295 –čl  
 F. Ciraki: Sitne pjesme<sup>26</sup>. (I–L) II. 19. 296; 308; 328; 342; 367–368; 379–380; 410; 427; 445; 455; 474; 490–491; 502; 517; 534; 550; 581–582; 633; 663–664; 724–725; 741–742; 757–758; 807–808; 824 –pj

<sup>24</sup> Opet nam se evo desila sgoda, da možemo naše domaće skladaoce i naša pjevačka društva pozvati, nebi li se ovoj pjesmici izumio liep i veseo napjev i nebi li zamienila pjesma bezkrajnih i dosadnih onih mnogoljetnica!

<sup>25</sup> U kraćem liku mjesto: kad god bilo.

<sup>26</sup> Drage volje uvit ćemo u “Vienac” još po koju ovih sitnih pjesama, bud su nježni i bistri pojavi razborite duše. Želimo mladomu pjesniku, da napredno razpreda krasne misli [...]

- Dr. Ivan Dežman: Tko da putuje u toplice. II. 19. 300–301 –čl  
 St. Ž.: Kako je Grimm sudio o narodnoj našoj poeziji. II. 19. 301–303 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Koncert u narodnom kazalištu; Koncert u Petrogradu. II. 19. 303–304 –bilj
- I. Zahar: Na Velebitu. II. 20. 305 –pj  
 Dr. Eugen Hugo: Zadatak. Noveletica. II. 20. 306–308 –n  
 F. M.: Narodno kazalište. II. 20. 313–316; 355–357; 372–374 –čl  
 Izidor K.: Nješto ob umjetnostih. II. 20. 317–319; 334–335 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Zadušnice za Jelačić–bana; Nova zaklada; Glasbeno–deklamatorna zabava; Žrtva bez koristi; Cingula Schlosseriana; Mužka i ženska porota. II. 20. 319–320 –bilj  
 Dr. Makanec: Razpis nagrâdâ. II. 20. 320 –ob
- M. Čajkovski: Orlik i Orlenko. Kozačka pripoviedka. Iz poljskoga preveo Al. T. II. 21. 321–328; 338–342 –n  
 Alfred Musset: Pero i Kamila. II. 21. 329–331; 342–352; 364–367; 380–384 –n  
 Dr. Ivan Dežman: Vegetalci. Zdravoslovna razpravica. II. 21. 332–333 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Zadušnice; Predstave na narodnom kazalištu tečajem zimske sezone 1869/70; Peštansko sveučilište; Petrogradska izložba; Proti milostinji; Nevaljalština današnjega vieka. II. 21. 335–336 –bilj
- I. T.: Mornarska<sup>27</sup>. II. 22. 337 –pj  
 [Anonimno]: Uputa u nauku o čovjeku i narodih. II. 22. 352–355; 368–372 –čl  
 [Anonimno]: Akademik prof. Ivan Brčić. II. 22. 357–358 –nek  
 [Anonimno]: Listak. Vrelo petroleuma i ruda ugljena u Hrvatskoj; Zlokobna ptica; Odgovori uredništva. II. 22. 358 –bilj
- [Anonimno]: Zagreb. Pjesma posvećena bratu imenjaku u Samoboru. II. 23. 359–360 –pj  
 I. E. T.: Pelivanka. Izvorna pripoviedka. II. 23. 360–363; 376–379 –n  
 Milovan Vučković: Stari top. Preveo I. T. II. 23. 363 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Napjev na “Mornarsku”; Novo odlikovanje g. Brusine; Uspomena na sv. Kirila i Methoda; Kazališna gostovanja; Odgovori uredništva. II. 23. 374 –bilj
- I. T.: Belizar. II. 24. 375 –pj  
 F. K.: Odlomci iz čestitke učenika svomu učitelju<sup>28</sup>. II. 24. 384–385 –pj  
 Iv. Gvozdanović: O razvitku i vrstih ploda. II. 24. 385–389 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Književne vesti; Nova knjiga g. Brusine; Mučenik za svoj narod; Prosvjeta njemačka i slovjenska; Carica Katarina II. kao ruska spisateljica; Narodno kazalište; Poziv na predplatu; Odgovori uredništva. II. 24. 389–390 –bilj
- I. T.: Mjesecu. II. 25. 391 –pj  
 J. M.: Postanak Hrastovačkoga jezera. Pučka priča iz Banovine. II. 25. 392–393 –n  
 Leopardi: Noćni piev čobanina azijatskih pustara. Pohrvatio S. B. II. 25. 393–395 –pj  
 [Anonimno]: Meran. Dnevnik mlade bolesnice. Iz “Revue des deux mondes”. Preveo A. Pavić. II. 25. 395–399; 410–415; 428–431; 445–449; 455–457 –n  
 K.: Ženitbeni običaji u Bosni. II. 25. 400–403; 415–418; 431–434 –čl  
 P. Medvjedov: Kako se dojmlje podneblje organizma čovječjega i razvitka u njem bolestij. II. 25. 403–405; 418–421; 435–437; 451–453 –čl

<sup>27</sup> Zamoliše nas davno već neki častnici naše mornarice a i dični naši pomorci, da im pošljemo “mornarsku” [...]

<sup>28</sup> Spjevao F. K. djetetu za volju, da čestita učitelju svomu.

[Anonimno]: Listak. Francezka knjiga o trojedinoj kraljevini; Charles Boz Dickens; Odgovori uredništva. II. 25. 405–406 –bilj

Šarlota Graveu: Pauna Solovska. II. 26. 407–409; 424–427; 440–445; 450–455; 469–474 –n  
 [Anonimno]: Listak. Umjetnost; Narodno kazalište; Historija dubrovačke drame; Književne viesti; Statika poljskih spisateljica i umjetnica; Odgovori uredništva. II. 26. 421–422 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. II. 26. 422 –ob

Kan. Josip Bezić: Mornarska<sup>29</sup>. II. 27. 423 –pj  
 [Anonimno]: Listak. [Dobilo smo ovih dana sliedeće pismo...]; Koranov rukopis; Ruska kultura; Turci u Turskoj. II. 27. 437–438 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. II. 27. 438 –ob

I. T.: Posljednji Franjevac Slovinski (Slunjski)<sup>30</sup>. II. 28. 439 –pj  
 Dr. Jambrečak: Talvj. Životopis. II. 28. 449–451; 458–461 –b  
 [Anonimno]: Listak. Kazalištne viesti; Književne viesti; Odgovori uredništva. II. 28. 454 –bilj

I. T.: Djačka<sup>31</sup>. II. 29. 455 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: O pivu. Zdravoslovna razpravica. II. 29. 461–463 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Književne viesti; Gorostasi bilinstva; O radničkom pitanju; Odgovori uredništva. II. 29. 463–464 –bilj

I. Dežman: Nürnberžki viećnik. Izvorna pripoviedka. II. 30. 465–468; 482–485 –n  
 Ivan Zahar: Vukodlak. II. 30. 468 –pj  
 Leon Kaplinski: Sofia Wegierska. Prevod Frana Kurelca. II. 30. 475–477; 491–493 –b  
 F. P.: O narodnom pjesničtvu Slavenskom. Prievod iz Bodenstedta. II. 30. 477–479; 493–495; 509–511 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Predavanja za krasni spol; Književne viesti; Izum srbskoga mehanika; Šta je prava, šta li kriva demokracija? II. 30. 480 –bilj

I. T.: Tamburaši. II. 31. 481 –pj  
 Ivan Zahar: Viečna zaručnica. II. 31. 485–486 –pj  
 M. Čajkovski: Zaporožčeve zaruke. Kozacka pripoviedka. II. 31. 486–490 –n  
 [Anonimno]: Listak. Književne viesti; Slavjanski koncert kneza Galicyna u Pragu; Nagrade za muške zborove; Pivo i njemačka kultura. II. 31. 496 –bilj

I. T.: Dva Juriše Senjanina. II. 32. 497–498 –pj  
 Ivan Zahar: Sestrin grob. Pripoviedka. II. 32. 498–501; 513–517 –n  
 Iv. Turgenjev: Kazan Tropmanova. II. 32. 505–506; 518–522 –n  
 A. Petrovski: Kako se dojmlje rastivo carstvo obrazovanosti čovječje. II. 32. 506–509; 522–524 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Književne viesti; Robstvo u Turskoj; Novine jedine svoje vrsti; Ruski historik Nikolaj Gerasimovič Ustrjalov; Odgovori uredništva. II. 32. 511–522 –bilj  
 Matica ilirska u Zagrebu: Poziv. II. 32. 512 –ob

Ottov Fock: Bog Svetovit i proročište njegovo u Arkoni. II. 33. 525–527 –čl

<sup>29</sup> Eto opet jedne "Mornarske" iz Makarske u Dalmaciji [...] Uredništvo.

<sup>30</sup> Čitao sam spis, u kojem se taj posljednji slunjski Franjevac napominje [...]

<sup>31</sup> Preporučujući i ovu pjesmu g. pl. Zajcu i ostalim glasbenikom [...]

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; [G. Ognjoslav Utješinović–Ostrožinski...]; Odgovori uredništva. II. 33. 527–528 –bilj

I. T.: Udatba za neprosca. II. 34. 529 –pj

I. E. T.: Krivi zubi. Izvorna šurka. II. 34. 530–533 –n

M. C. Colomb: Roman gospodjice Renate. II. 34. 534–538; 550–555; 567–573; 581–587 –n

K.: Struk i haljine bosanske djevojke. II. 34. 538–543 –čl

S.: Mamutovo drvo. II. 34. 543–544 –čl

[Anonimno]: Listak. Književne viesti; Kornel Szlegiel. II. 34. 544 –bilj

I. T.: Kumovi. II. 35. 545–549; 562–567 –n

K.: Haljine seljanske djevojke u Bosni. II. 35. 555–556 –čl

M. Karlove: Turska pokrajina i njen seoski te gradski život. Putovanje po Mačedoniji i Albaniji. II. 35. 557–559; 573–576; 588–590; 603–606; 619–622 –put

[Anonimno]: Listak. Književne viesti; Slika iz Bosne. II. 35. 559–560 –bilj

I. T.: Seljačka. II. 36. 561 –pj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Umjetnost; Kako treba disati. II. 36. 576 –bilj

B. L.: Posrednik. Izvorna pripoviedka. II. 37. 577–581; 594–597 –n

A. Š.: Popis grada Zagreba prije 90 godina i danas. II. 37. 590–592 –čl

[Anonimno]: Listak. Književne viesti. II. 37. 592 –bilj

I. T.: Osveta izdajicam. II. 38. 593 –pj

L. Vukelić: Tri nove pjesmice. (Lahku noć!; Što sam sjetan?; Pjesma joj; Dragin doboljaj (Romanca); Oproštaj na sastanku.). II. 38. 598; 632 –pj

[Anonimno]: Konzulova žena. (Iz “Revue des deux mondes” preveo F. Ciraki). II. 38. 598–602; 613–616; 630–632 –n

[Anonimno]: Samo, kralj slovjenski. II. 38. 602–603 –čl

Z.: Lira, različne pjesme, spjevao Velimir Gaj, knjiga 1. II. 38. 606–608 –pri

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Krivo odgajanje djevojaka. II. 38. 608 –bilj

A. Malczeski: Marija<sup>32</sup>. Pjesan ukrajinska, preveo F. M. II. 39. 609–613; 625–628 –pj

L. Vukelić: Tri zvonjeice<sup>33</sup>. II. 39. 616–617 –pj/s

H. Buckle: Ljudevit XIV, mecen francezke knjige. II. 39. 617–619 –čl

Josip Gall: O višoj djevojačkoj učioni u Zagrebu<sup>34</sup>. II. 39. 622–624; 633–635 –čl

[Anonimno]: Listak. Kazalište; Ciena kazalištnih loža. II. 39. 624 –bilj

[Anonimno]: Dvie ženske slike. II. 40. 635–638 –čl

Pascal: O ljubavnoj strasti. II. 40. 638–640 –čl

V–ž–ć stariji: Grobovi<sup>35</sup> pjesan Huga Foscola namienjena Hipolitu Pindemontu. II. 41. 641–642; 657–658 –pj

Ivan Perkovac: Šljivari. II. 41. 646–648; 660–663; 673–676 –n

Fr. Ciraki: Dolazak Hrvata na obalu sinjega morja. Uz sliku svoga prijatelja F. Q. II. 41. 648 –pj

<sup>32</sup> Vidi broj 19.

<sup>33</sup> Pjesnik je sonete krstio zvonjelice po obliku narodnoga naziva [...]

<sup>34</sup> Kako se vrlo rado brinemo za ženski uzgoj [...] Ured.

<sup>35</sup> Hugo Foscolo rodi se godine [...]

- Otokar Jedlička: Zavele ju dušice. Crtica po narodnih predsudah. II. 41. 649–651 –n  
 I. Z.: Čovjek u svojoj djelatnosti. II. 41. 651–654 –čl  
 I. Z.: Narodno kazalište. II. 41. 654–656 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Predavanja za žene. II. 41. 656 –bilj
- Ad. A. Kosinjski: Osvojenje Tarragone g. 1811. II. 42. 664–668; 680–682; 693–696; 711–713 –n  
 Dr. Ivan Dežman: O jelu i pilu prema ljepoti i zdravlju. II. 42. 668–670; 682–688 –čl  
 [Anonimno]: Narodno kazalište. II. 42. 670–672 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Književan rad bosanske omladine u Djakovu; Umjetnost. II. 42. 672 –bilj
- I. T.: Kotlokrpa. II. 43. 673 –pj  
 E. Vocel: Zator Pamorana. Pohrvaatio L. Vukelić. II. 43. 676–679 –pj  
 [Anonimno]: Jugoslavenska akademija; G. S. Brusina. II. 43. 688 –bilj
- P. P.: Milim pokojnikom. Banu J. Jelačiću; Janku Draškoviću; Biskupu Mirku Ožegoviću; Stanku Vrazu; Josipu Vranicanu; Gjeneralu G. Zastavnikoviću; Avelinu Cepuliću; Špiri Dimitroviću; Mati Topaloviću; Pavlu Stoosu; Niloli Havličku; Knezu P. Petroviću Njegošu. Vatroslavu Lisinskom; Patriarku J. Rajačiću; Franji Žužlu; Knezu M. Obrenoviću; Dragutinu Rakovcu; Biskupu J. Šrotu; Tomi Blažku; Gjeneralu Gj. Grivičiću; Ivanu Brčiću; Gjeneralu Knićaninu; Luki Botiću; Branku Radičeviću; Dragojlu Kušljanu. II. 44. 689; 705; 737; 769; 801; 833–834 –pj/s  
 Ivan Turgenjev: Pustinjski kralj Lir. II. 44. 690–692; 706–710; 721–724; 738–741; 754–757; 773–777; 791–795 –n  
 L. Vukelić: Nedoček. Romanca. II. 44. 692–693 –pj  
 Vladimir Mažuranić: Književnosti i sloboda. II. 44. 696–701 –čl  
 [Anonimno]: Svečana sjednica jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti dne 27. listopada o. g. II. 44. 701–702 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Predavanja za gospodje u Zagrebu; Pučanstvo trojedine kraljevine; Slovjenska umjetnost; Berlin; Toilatta carice Eugenije. II. 44. 703–704 –bilj  
 [Anonimno]: Puž i ruža. II. 44. 704 –bas
- L. Vukelić: Napitnica. II. 45. 710 –pj  
 L. Vukelić: Vjera spas. II. 45. 711 –pj  
 Franjo Ciraki: Šekspirov Romeo i Julija. II. 45. 713–720 –čl
- L. Vukelić: U oči rata. Ružice. II. 46. 721 –pj  
 Josip Štolb: Doktorova tajna. Preveo Al. T. II. 46. 725–728; 742–734; 758–761 –n  
 A. Pavić: Shakespearov Otelo i Voltaireova Zaira. II. 46. 728–736 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Izorno pravo žena. II. 46. 736 –bilj
- Dr. Gj. Pilar: O sjevernoj zori. II. 47. 734–740 –čl  
 I. P.: Narodno kazalište. II. 47. 740–742 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Mornarska u kitajskom kraju; Franjo Koch; Vukelićeve pjesme; Poučna javna predavanja; Bugarska književnost; Ruska izložba. II. 47. 742 –bilj
- I. T.: Nepogoda. II. 48. 743 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: Ustroji disanja prama ljepoti i zdravlju. II. 48. 761–767; 778–782 –čl

[Anonimno]: Listak. A. Š.: Koncert; Narodno kazalište; Karlo Jaromir Erben; Pedagogija i rat; Književna viest; "Col ili plac". II. 48. 767–768 –bilj

I. T.: Kitica smilja. II. 49. 770–772; 785–789 –n

L. Vukelić: Prva ljubav. (1–9). II. 49. 773; 790 –pj

I. T.: Hrvatska poslanica latinskoga kroja latinskomu pjesniku hrvatskoga srca. Na 3. prosinca 1870. II. 49. 778 –pj

I. P.: Narodno kazalište. II. 49. 782–784 –čl

[Anonimno]: Listak. Gg. Gjuro Daničić i V. Jagić; Brčićeva knjiga; Vsemirnyj putešestvenik. II. 49. 784 –bilj

I. T.: San. II. 50. 785 –pj

Armin Pavić: Voltaireova Zaira. II. 50. 796–799; 812–816 –čl

[Anonimno]: Listak. Na čast Ivanu Zajcu; Umjetnost i uljudnost; Hladno i prazno kazalište; Intendant ili odbor?; Pedagogija; Ženske gimnazije u Moskvi; Trud ruskih rodoljuba oko prosvjete slovjenske mladeži u Crnojgори i Turskoj. II. 50. 799–800 –bilj

A. T.: Nadala Bakarka. II. 51. 802–807; 818–824; 834–838 –n

Sadok Barącz: Sgode Slavoša Sulime. II. 51. 808–812; 825–826; 840–842 –n

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Dubrovnik i srbsko–dalmatinski magazin; S veseljem braćo; Za Božić. II. 51. 816 –bilj

O. U. O.: Pjesniku "Kriesnica". II. 52. 817 –pj

O. U. O.: Pobratimu P. Preradu. II. 52. 817 –pj

Špiro Brusina: Nešto o Darwinovoj teoriji. II. 52. 827–831; 842–844 –čl

[Anonimno]: Listak. Glavna skupština Matice ilirske; Pravnik; Ruske starine. II. 52. 831–832 –bilj

Ivan Perkovac: Poziv na predplatu. II. 52. 832 –ob

A. Puškin: O ribaru i ribi. (Iz ruskoga O. U. O.). II. 53. 838–840 –pj

[Anonimno]: Noćni tamburaši. Njemačku u glasbu stavljenu preveo I. T. II. 53. 842 –pj

I. P.: Narodno kazalište. II. 53. 844–848 –pri

[Anonimno]: Listak. Na staru godinu. II. 53. 848 –bilj

### III(1871)

I. T.: Pjesma prednjakinja. III. 1. 1 –pj

Ivan Perkovac: Stankovačka učiteljica. Pripoviedka u pismih. III. 1. 1–7; 18–21; 34–37; 50–54; 70–74 –n

F. Marković: Zlatna Kupa. III. 1. 7–8 –pj

St. Grabovski: Sin stepe. III. 1. 8–12; 21–24 –n

Dr. Ivan Dežman: O čaju. III. 1. 12–15 –čl

[Anonimno]: Listak. J.: Za novu godinu; Slovensko novinstvo, Jugosl. akademija; Odbor narodnoga kazališta; Aleksa Kukuljević Sakcinski; Ján Palarik. III. 1. 15–16 –bilj

Ivan Zahar: Vile. III. 2. 17 –pj

[Anonimno]: Gospodin Margerie. Iz Revue des deux mondes preveo Fr. Ciraki. III. 2. 24–27; 37–41; 55–59; 74–77 –n

Dr. Gjuro Pilar: O svemiru. III. 2. 27–30; 41–45 –čl

I. Zahar: Dr. Franjo Prešern, pjesnik slovenski. III. 2. 30–31 –b

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Karlo Vladislav Zap; Slovjenski časopisi 1870; Ruska enciklopedija, Nova knjiga; Dopisnica administracije. III. 2. 31–32 –bilj

I. T.: Junakinje Korčuljanke.<sup>36</sup> III. 3. 33–34 –pj

O. U. O.: Spomen ljubavi. III. 3. 37 –pj

F. R.: Knez Franjo Krsto Frankapan, nepoznat do sada pjesnik. III. 3. 45–47 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Dr. Vartoslav Jagić; Društvo za poviest i za starine Jugoslavena; Novi pravnik; Dr. Bogišić, profesor; Dr. Gjuro Pilar; Koncerti; Seljak dopisnik; Prve pjesme; Dopisnica administracije. III. 3. 47–48 –bilj

I. T.: Tužba. III. 4. 49 –pj

Fr. Ciraki: Sitne pjesme. (Ružica; Suzice). III. 4. 55 –pj

K.: Crtica iz života bosanskoga. III. 4. 59–61 –čl

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Pedagogijska biblioteka za pučke učitelje; Liepe li sglobe; O stanju pučkih škola; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 4. 61–64 –bilj

August Šenoa: Opat i žetelica. (Slika iz 16. vieka). III. 5. 65–69 –pj

M. V.: Gulf Stream. Rečina tople vode u oceanu. III. 5. 77–79; 90–93 –čl

[Anonimno]: Listak. Arm. Š.: Koncert glasbenoga zavoda u Zagrebu; Vatroslav Jagić; Zakonik Stefan Dušana; Slavjanska knjižnica; Matica slovačka. III. 5. 79–80 –bilj

L. Vukelić: Hajduk Rade. III. 6. 81–84 –n

I. T.: I lud si kadšto osvjetla lice. III. 6. 84–85 –pj

M. Čajkovski: Gružinačka crkva. Preveo Al. T. III. 6. 85–90; 103–108 –n

[Anonimno]: Knjižarstvo prije tiskarstva. III. 6. 93–94 –čl

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Predavanja; Narodno kazalište; Svečanost u narodnom kazalištu; Kazalištne novosti; Jean Victor; Razpis književnoga natjecaja; J.: Slovo o polku Igorevom ili pjesma o Igorovoj četi; Zabavišta i naši pedagogi. III. 6. 94–96 –bilj

Milutinov: Bjegunica Draga. (Sgoda iz krajiškoga života). III. 7. 97–102; 114–119; 130–135 –n

F. Marković: Tri vienca. III. 7. 103 –pj

Dr. Križek: Medjusobno djelovanje duše i tiela. III. 7. 108–111; 123–125 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Slava Freudenreichova; Rad jugoslavenske akademije u stranom svijetu; Predavanja; Izpravak; Zemaljski globus. III. 7. 111–112 –bilj

F. Marković: Zvono iz dubine. III. 8. 113 –pj

V. G.: Pjesma o postanju narodnih pjesama<sup>37</sup>. III. 8. 120–121 –pj

H. C. Andersen: Tratinčica. Preveo Fr. Ciraki. III. 8. 121–123 –bas

V. Klaić: Oporuka posljednjega Držislavovića. III. 8. 125–126 –čl

St–vić: Nekoje misli Pascalove. III. 8. 126–127; 206–207; 223–224 –čl

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Narodno kazalište; G. Armin Šrabec, Aleksandro Nikolaevič Sierov; “Slavjanski blagotvoriteljni odbor”; “Crnogorac”, list za politiku i književnost; “Jugoslavenska zvijezda”; “Kugina kuća”; Razpis natjecaja. III. 8. 127–128 –bilj

<sup>36</sup> Korčula ili Karkar ostrvo je i grad u Dalmaciji. Latin joj je nadio ime “Coreyra nigra” od mrke crnogorice, osobito jelovine [...]

<sup>37</sup> Iz II. knjige “Lire” Velimira Gaja, koja se sada dotiskuje. Ured.

P. P.: Majci. III. 9. 129 –pj

[Anonimno]: Nepokoj<sup>38</sup>. Njemačku u glasbu stavljenu preveo I. T. III. 9. 135 –pj

Otokar Jedlička: Iz sela. Pohrvaio V. S. III. 9. 135–138; 150–155; 167–169; 182–184 –n

Fr. Ciraki: O Ossianu i njegovih pjesmah. III. 9. 138–142; 155–158 –čl

[Anonimno]: Listak. Narod. zemalj. glasbeni zavod; Š.: Glasba; Umjetnički izložak, Skupština hrvatskih učitelja; Poštanski rječnik; Slovenska matica; Česka matica; Društvo sv. Mohora u Celovcu; Žene kao liečnici. III. 9. 142–144 –bilj

I. T.: Slutilac. III. 10. 145–150; 161–167 –n

L. Vukelić: Sumnja ljubavi uništaj. Pri oluji. III. 10. 150 –pj

Franjo Šaverij Koch: Iz “Sbirke jugoslavenskih napjeva”. III. 10. 159–160; 175–176; 191–192 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Matica dalmatinska; Književnost, Zabavišta; Standlove fotografijske slike; Prosvjetno društvo za žene. III. 10. 160 –bilj

L. Vukelić: Duga nad grobom Frane Turića Ličanina. Umro 1. ožujka 1871<sup>39</sup>. III. 11. 161 –pj

Ivan Zahar: O pravnom stanju žena. III. 11. 169–174 –čl

[Anonimno]: Listak. Sjednica jugoslavenske akademije; Književnost. III. 11. 176 –bilj

I. T.: Dubrovkinjam. III. 12. 177–178 –pj

Milutinov: Od duga časa. (Iz sela.). III. 12. 178–181 –n

P. P.: Utjeha. Konac kraju. III. 12. 181 –pj

Dr. Ivan Dežman: O srcu i njegovoj čustvenosti. III. 12. 185–191 –čl

[Anonimno]: Listak. Svrha narod. glasbenoga zavoda; Pod Klekom napredak; Književnost; Priznanje učiteljske vrline; Kazalište biogradsko zatvoreno; Protjerani djaci; Pučka škola u Englezkoj, Narodno osjećanje; Glas proti centralizaciji; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 12. 191–192 –bilj

F. Marković: Saš–polje. III. 13. 193 –pj

I. T.: Slika Zagreba. U pismih, što ih piše sin otcu. III. 13. 194–199; 210–215 –n

E. Geibel: Ljubovni čar. Preveo I. T. III. 13. 199 –pj

M. Čajkovski: Mogila. III. 13. 199–202 –n

Tade Smičiklas: O čuvstvu ljubavi. III. 13. 202–205 –čl

V. Klaić: Dimitar Svinimir, kralj hrvatski. (1076–1087). III. 13. 205–206 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost; Rad jugoslavenske akademije; G. Pavić; Pjevačko društvo “Kolo”; Pokloni za narodni muzej; O jesenske duge noći; Natječaj za hrvatsku novelu iz pučkoga života u Dalmaciji; Sbirka zabavnih prijevoda; Borbe američkih žena. III. 13. 207–208 –bilj

P. P.: Brjegovi. III. 14. 209–210 –pj

Francis: Uskoci. Preveo T. Is. III. 14. 216–217; 228–234; 246–251; 277–283 –n

S. Brusina: O starosti čovječjega roda. III. 14. 217–222 –čl

[Anonimno]: Listak. Književne vesti. III. 14. 224 –bilj

[Anonimno]: Domorodac dakako! Izvorna pripoviedka. III. 15. 225–228; 242–246; 273–277 –n

<sup>38</sup> Ovu pjesmu “die Ungeduld” zvanu pjevala je gdčna. Leontievova na posljednjem koncertu u kazalištu na njemačkom jeziku; u glasbu ju stavio Schubert.

<sup>39</sup> Piše nam mladi prijatelj, da je Turić već g. 1867. dopjevao bio dva pjevanja eposa “Radoslava”, a da nezna, je li pokojnik [...]



- Krasanin: Sirotčad. III. 15. 228 –pj  
 VI. Mažuranić: O socijalnom stanju ženâ. III. 15. 234–239 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Z.: Književnost; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 15. 240 –bilj
- [Anonimno]: Ivan Perkovac prestavio se u vječnost! III. 16. 241 –nek  
 Ivan Zahar: Prognanik. III. 16. 242 –pj  
 J. Gal: Uzor krasotica. III. 16. 251–253 –čl  
 Dr. Križan: Uzduh i njegova analiza. III. 16. 253–254; 286–288 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Pogreb Ivana Perkovca; Književnost; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 16. 254–256 –bilj  
 Dr. Ivan Dežman: P. n. gospodi čitateljem “Vienca”. III. 16. 256 –ob
- [Anonimno]: Petar Zrinski. III. 17. 257–258 –pj  
 Dr. Franjo Rački: Ban Petar Zrinski i knez tržački Frane Krsto Frankopan na stratištu. III. 17. 258–263 –čl  
 Franjo Krsto Frankopan: Cvitja razmišljenje i žalostno protuženje<sup>40</sup>. III. 17. 263 –pj  
 Ivan Zahar: O grofici Katarini Zrinskoj. III. 17. 264; 267–270 –čl  
 Franjo Krsto Frankopan: Frankapanova davorija. Prilagodio ju za glasbu I. D., glasba od Ivana pl. Zajca. III. 17. 265–266 –pj  
 T. Smičiklas: O banici i spisateljici Katarini Frankopanki. III. 17. 270–272 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Frankopansko–Zrinjska dvestogodišnjica. III. 17. 272 –bilj
- P. P.: Ivanu Perkovcu. (Umro u Samoboru dne 16. travnja 1871.<sup>41</sup>). III. 18. 273 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: O uhu i sluhu. III. 18. 284–286; 297–299 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Frankopanova davorija; Književne viesti; Izpravak; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 18. 288 –bilj
- I. T.: Pokojnomu imenjaku na imendan<sup>42</sup>. III. 19. 289 –pj  
 Iv. Zahar: Dosljedna ljubav. III. 19. 290–293; 306–309 –n  
 P. P.: Pobratimu O. U. O. III. 19. 293 –pj/s  
 Ivan Turgenjev: Kuc... kuc... kuc! Prevodi Milutinov. III. 19. 293–297; 312–315; 325–328 –n  
 Dragutin Jambrečak: Grad Trakošćan. III. 19. 299–302 –čl  
 –k–: Čemu se imamo nadati od našega glumišta? III. 19. 302–303 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno glumište; G. Franjo Grbić; Koncert; Književne viesti; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 19. 303–304 –bilj
- P. P.: Dvadeseti svibnja. III. 20. 305–306 –pj  
 Ivan Kukuljević Sakcinski: Molitva hrvatskoga rodoljuba. Glasba od Ferde Livadića Samoborskog. III. 20. 310–312 –pj  
 Dragutin Jambrečak: O emancipaciji ženâ. III. 20. 315–318; 328–332 –čl  
 V. Jagić: Frankopanov “Vrtić”. III. 20. 318–320 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Marm. Š.: K našem glasoslovju; Narodni muzej; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 20. 320 –bilj

<sup>40</sup> Mislili smo, da ćemo ugoditi čitateljem, ako im priobćimo ovu karakterističnu, dosad neštampanu pjesmu. Ured.

<sup>41</sup> Pristajuć uz obću žalost za našim slavnim Perkovcem, koga gubitak tim više osjećamo u ovo važno naše doba, gdje nam treba mnogo postojanih značajeva [...] P. P.

<sup>42</sup> Takov li nam mora svanuti 16. svibnja, imendan Perkovčev [...] Ured.

- L. Vukelić: Krvava dioba. III. 21. 321–324; 338–340 –n  
 L. Vukelić: Zvonjelice. (I–IV). III. 21. 324; 340 –pj/s  
 [Anonimno]: Predlog o izdavanju obćega naučnoga rječnika na hrvatsko–srbskom i bugarskom jeziku. III. 21. 332–335; 348 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Koncert narod. zem. glashenoga zavoda; Dopisnica uredništva. III. 21. 335–336 –bilj
- I. T.: Pariške strahote. III. 22. 327 –pj  
 Ivan Gram: Suputnica. Nizozemska novela. III. 22. 340–344; 358–362 –n  
 K.: “Otcí” kraljstva bosanskoga. III. 22. 344–347 –čl  
 I. Zahar: “Prve pjesme” Franje Cirakia. III. 22. 349–351 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Dějiny národů slovanskyh v přehledu synchronistickém. Sestavil Václav Křížek; Izpravak; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 22. 351–352 –bilj
- Franjo Ciraki: Mali griesi. III. 23. 353–357; 369–374; 390–392 –n  
 L. Vukelić: Dobro jutro! III. 23. 358 –pj  
 J. M.: Ivan Perkovac. III. 23. 362–365; 382–385 –b  
 Dr. Križan: Analiza vode. III. 23. 365–368 –čl  
 [Anonimno]: Listak. O koncertu; Nove poputnice; Svetojeronimsko družtvo; Poziv na predplatu; Antun Tomšić; Dopisnica uredništva. III. 23. 368 –bilj
- L. Vukelić: Ruža i djevojka. III. 24. 374 –pj  
 Aug. Šenoa: Dragoj iz tudjine. Glasba od Franje Gerbića. III. 24. 375–378 –pj/skl  
 M. Schlägel: Torso. III. 24. 378–382; 393–398 –n  
 O. K.: Spodoba naše zemlje. III. 24. 386–387; 398–399 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Pjevačko družtvo “Kolo”; Dopisnica uredništva; Za Perkovčev nadgrobni spomenik. III. 24. 387–388 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. III. 24. 388 –bilj
- I. T.: Laudonov lug.<sup>43</sup> III. 25. 389 –pj  
 L. Vukelić: Miruj srdce! III. 25. 393 –pj  
 I. Zahar: Ivan Turgenjev. III. 25. 399–402 –čl  
 [Anonimno]: Listak. M. Fabkovičeva: Hrvatskim gospodjam! Franjo X. Koch; Književnost; Umjetnost; Perkovčevu sliku; Slavia. III. 25. 402–404 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. III. 25. 404 –bilj
- I. T.: Vračarica. III. 26. 405–408; 421–426 –n  
 L. Vukelić: Ja te ljubim! III. 26. 408 –pj  
 Puškin: Grobar. III. 26. 409–411 –n  
 Fr. Ciraki: Nadjen uzor. III. 26. 411 –pj  
 Charles Deslys: Pierre. III. 26. 411–414; 426–430 –n  
 Dr. Iv. Dežman: O čokoladi. III. 26. 414–416 –čl  
 Pascal: Nekoje misli Pascalove. Preveo ih St–vić. III. 26. 416–420; 432–433 –čl  
 [Anonimno]: Listak. U nizu koncerata; Narodni zemaljski muzej; Česka “matice lidu”; Izpravak; Dopisnica uredništva. III. 26. 420 –bilj
- I. T.: Sokolenje kukavice. III. 27. 421 –pj

<sup>43</sup> Narod je skratio ime Laudonovo pjevajući i pričajući o Laudu ggeneralu [...]

O. K.: Površina mjeseca. III. 27. 430–432 –čl  
 [Anonimno]: Listak. U sjednici jugoslav. akademije; I. Z.: Književnost; Dopisnica uredništva; Predbrojnikom u krajini. III. 27. 434–436 –bilj

Jos. Eug. Tomić: Opančareva kći. III. 28. 437–440; 459–463; 474–477 –n

L. Vukelić: S bogom Lici! III. 28. 440 –pj

M. Čajkovski: Ataman Kunicki. Preveo Al. T. III. 28. 440–445 –n

Ivan Žahar: Utjeha domoljuba. Skladao Ivan pl. Zajc. III. 28. 446–448 –pj/skl

Göthe: Kopalac blaga. Preveo I. T. III. 28. 449 –pj

Drag. Jambrečak: O sebičnosti. III. 28. 449–454 –čl

Jos. D.: O zlovolji. III. 28. 454–455 –čl

[Anonimno]: Listak. Žensko pitanje u Italiji; Životopis Lomonosova; Krajina; Květi; Književne viesti; Jan Kalinčak; Dopisnica uredništva; Administracija "Vienca": [Po običaju...]. III. 28. 455–456 –bilj

P. P.: Mujezin. III. 29. 457–458 –pj

I. S. Turgenjev: Pjevači. III. 29. 463–469 –n

I. Marie Beauharnais de Miramon: Dva ženska života. III. 29. 469–472 –čl

[Anonimno]: Listak. U sjednici jugoslav akademije; Književnost; Izpravak; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 29. 472 –bilj

I. D.: Pjesnik ljubavi. III. 30. 473 –pj

I. Nosk Vysocki: Obiteljska kletva. III. 30. 477–482; 496–498 –n

I. T.: Okić–grad. III. 30. 482 –pj

Fr. Š. Kuhač (Koch): Golub i djevojka, ljubovna pjesma iz Slavonije. III. 30. 483 –pj/skl

Dr. Ivan Dežman: Baunscheitizam. III. 30. 485–486 –čl

J. Chadim: O spužvah. III. 30. 486–487 –čl

[Anonimno]: Listak. Koncerti; Književnost; Pomladansko cvetje; Anton Umek; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 30. 487–488 –bilj

Aug. Šenoa: Zlatarovo zlato. Roman iz prošlosti zagrebačke. III. 31. 489–496; 505–508; 522–525; 537–542; 553–557; 569–574; 585–590; 602–606; 621–625; 636–641; 655–657; 668–677; 684–687; 698–700; 714–718; 730–734; 745–748; 761–764; 777–780; 793–800; 809–812; 682 [826]–828 –r

I. Z.: Zadnji pohod. III. 31. 498 –pj

Fr. Š. Kuhač (Koch): Gdje smo i kuda ćemo u glasbi. III. 31. 498–500; 514–517; 563–567; 608–611 –čl

[Anonimno]: Ruža. III. 31. 500–501 –čl

O.: Historija dubrovačke drame. Napisao profesor Armin Pavić. Izdala jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. U Zagrebu 1871. III. 31. 502–503 –pri

[Anonimno]: Listak. K.: Koncert; Književnost; Tko pomaže majci djecu odgajati?; Igre kao sredstvo narodne prosvjete; Žensko izobraženje u Italiji; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 31. 503–504 –bilj

Fr. Ciraki: Sitne pjesme. III. 32. 509 –pj

Pavao Heyse: Sljepci. Preveo M. B. V. III. 32. 509–514; 525–530 –n

[Anonimno]: O biseru. III. 32. 517–519 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; "Vragolan"; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. III. 32. 519–520 –bilj

- Ivan Zahar: Silni car. III. 33. 521 –pj  
 V. Klaić: Petar Krešimir IV. Veliki. (1050–1074). III. 33. 530–533 –čl  
 Prof. Dr. Durdika: O jedinstvu silâ. Pohrvatio Jos. D. III. 33. 533–534; 549–552; 567–568 –čl  
 [Anonimno]: Listak. [Za koji dan...]; Književnost; Ruski konservatorij u Moskvi; Politehnička izložba u Moskvi; Dopisnica uredništva. III. 33. 534–536 –bilj
- Karolina Světla: Skalak. Slika s planinâ. III. 34. 542–544; 558–560; 574–577; 590–593; 606–608 –n  
 Fr. Š. Kuhač (Koch): Nenka nije poštrkuša, ljubovna pjesma iz hrv. Primorja. III. 34. 545–546 –pj/skl  
 [Anonimno]: Ján Amos Komenský. III. 34. 546–549 –čl  
 [Anonimno]: Listak. [Poglavito zanimanje občinstva]. III. 34. 552 –bilj
- Fr. Ciraki: Usried zimska leda... III. 35. 557 –pj  
 Dr. Ivan Dežman: Škola prema zdravlju. III. 35. 561–563; 579–583 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Književnost; Dopisnica uredništva. III. 35. 568 –bilj
- Fr. Š. Kuhač (Koch): Život ne traje dugo. (Iz Srbije). III. 36. 578 –pj/skl  
 Taras Ševčenko: Kozacka sreća. III. 36. 579 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; O.: Kad se je u Zagrebu hrvatski prikazivalo?; Književnost; Znamenit zapis; Častno priznanje; Najhitrija ladja na svijetu; Dopisnica uredništva. III. 36. 583–584 –bilj
- Dr. B. Šulek: Željeznica pod planinom Mont–Cenisem. III. 37. 593–597; 611–615 –čl  
 F. R.: Crtica o hrvatskih i talijanskih Frankopanah. III. 37. 597–599 –čl  
 [Anonimno]: Listak. [U Samoboru.]; Umjetnost; Književnost; Spomenik Puškinu. III. 37. 599–600 –bilj
- Ivan Zahar: Mač Nikole Zrinjskoga. III. 38. 601 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Magjarski narodni napjevi; Književnost. III. 38. 616 –bilj
- Fr. Ciraki: Andjelina. Mletačka novela. III. 39. 617–621; 633–636; 650–655; 665–668; 681–684 –n  
 Radan: Za domovinu. III. 39. 621 –pj  
 Iv. Zahar: U Večer. III. 39. 625–626 –pj  
 V. Makušev: Slaveni u južnoj Italiji. III. 39. 626–630; 642–645 –čl  
 F. P.: Ob uzgoju. III. 39. 630–631; 645–647 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Predavanja za krasni spol; Glasbeni zavod; Književnost, Ivan Erazmo Wocel. III. 39. 631–632 –bilj
- L. Vukelić: Ljubav pjesnikov viek. III. 40. 633 –pj  
 Fr. Š. Kuhač (Koch): Davorija. (Bugarska). III. 40. 641–642 –pj/skl  
 [Anonimno]: Listak. Predavanja za gospodje; Narodno kazalište; Stečevina za nar. muzej; Književnost; Dragutin Harsch; Ornamentika u južnih Slavena; George Sand o ženskoj radnji. III. 40. 647–648 –bilj
- I. T.: Konjik. III. 41. 649 –pj  
 F. Š. K.: Naša opera. III. 41. 657–660 –pri  
 I. Z.: Razvoj duševnih sila. III. 41. 660–661 –čl  
 Dr. Križan: Osjećanje. III. 41. 661–664 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost; Rafail Mihailović Zotov. III. 41. 664 –bilj

I. P.: Ob Omirovih pjesnih. III. 42. 674–676 –čl

Jos. D.: O pučkom liečničtvu u Kini. III. 42. 676–679 –čl

O. Kumpf: Leteće zvijezde. III. 42. 679–680 –čl

[Anonimno]: Listak. Molba na gg. književnike i nakladnike; Dr. V. Jagić; Umjetnost; Najnovija geografička stečevina. III. 42. 680 –bilj

I. T.: Lelek mladovjeka starčića. III. 43. 681 –pj

Ivan Zahar: O Stanku Vrazu. III. 43. 687–693 –čl

K.: Naša opera. III. 43. 693–695; 710–711 –pri

[Anonimno]: Listak. Predavanja za krasni spol; Narodno kazalište; Književnost; Obučevnik; Umjetnost; Realne škole; Pettenkoferova teorija o razvijanju kolere; O Darwinovoj teoriji; Dopisnica uredništva. III. 43. 695–696 –bilj

I. T.: Pracatov gušter. III. 44. 697–698 –pj

Pavao Heys: Beatrice. III. 44. 700–703; 718–720; 734–738; 748–752; 764–769 –n

Dr. Š. Mazzur: O potrošku i štednji. III. 44. 703–710 –čl

I. Z.: Narodno kazalište. III. 44. 711–712 –pri

[Anonimno]: Listak. Spomen na slavne pokojnike; Književnost; Mina. III. 44. 712 –bilj

I. D.: Moć misli. III. 45. 713 –pj

L. M.: O kulturi (izobraženju). III. 45. 720–727 –čl

I. Z.: Narodno kazalište. III. 45. 727–728; 742–743 –čl

[Anonimno]: Listak. Umjetnost; A. I. Athanasjev. III. 45. 728 –bilj

Ivan Zahar: Slavjanska vila. III. 46. 729 –pj

Dr. Gjuro Pilar: O dragom kamenju. III. 46. 738–742; 755–759 –čl

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Narodno kazalište; Književnost; Car Nikola i pjesnik A. S. Puškin; Dopisnica uredništva. III. 46. 744 –bilj

P. P.: Bože živi! Glasba od Iv. pl. Zajca. III. 47. 753–754 –pj/skl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Koncert; Književnost. III. 47. 760 –bilj

Fr. Ciraki: Sitne pjesmice. III. 48. 769 –pj

Franjo Ciraki: Madame Staël i George Sand. III. 48. 769–775; 784–785 –čl

[Anonimno]: Listak. Nar. kazalište; Javna poučna predavanja; Književnost; Vilko Švelac; O ženskoj radnji; Ženitba sa novčane strane; Dopisnica uredništva. III. 48. 775–776 –bilj

E. Dincklag: Zlosrećnik. III. 49. 780–783; 800–802; 814–818; 829–832 –n

I. Z.: Lastavicam. III. 49. 784 –pj

Vj. Novotni: Obredi i historičke crte rimske ženitbe. III. 49. 786–789; 802–804 –čl

A. Š.: Narodno kazalište. III. 49. 789–790; 806–807 –čl

[Anonimno]: Listak. Nar. kazalište; Koncert pjevačkoga društva “Kolo”; I. Z.: Književna ostavina Ivana Perkovca; Dioničarsko društvo; Nikola Ivanović Turgenjev; Književnost; Dopisnica uredništva. III. 49. 790–792 –bilj

A. Pl.: Osmo čudo. III. 50. 793 –pj

Dr. Križan: Svojstva topline i njezini izvori. III. 50. 804–806; 821–823 –čl

[Anonimno]: Listak. Javna predavanja; Književnost; [Imademo obznaniti smrt dvaju rodoljuba...]; Izpravak. III. 50. 807–808 –bilj  
Uredništvo Vienca: Poziv na predplatu. III. 50. 808 –ob

I. T.: Čestit Božić! III. 51. 809 –pj

I. T.: Ljuljanka. Pjesma za žensko grlo. Uglasbio Franjo Ž. Kuhač (Koch). III. 51. 813–814 –pj/skl

Mirko Divković: Poetičnost imena ženskih. III. 51. 818–821; 832–834 –čl

[Anonimno]: Listak. Književni dogovor; Lutnija u umjetne svrhe; Narodno kazalište; G. Blaž Lorković; Književnost. III. 51. 823–824 –bilj

Uredništvo Vienca: Poziv na predplatu. III. 51. 824 –ob

Mickievicz: Vojvoda. Pohrvaio L. Vukelić. III. 52. 825 –pj

Brehm: Gorilla. Preveo I. Ch. III. 52. 834–836 –čl

E. Erben: Žena u romantično doba. III. 52. 836–839 –čl

[Anonimno]: Listak. Za staru godinu; Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost. III. 52. 839–840 –ob

Uredništvo Vienca: Poziv na predplatu. III. 52. 840 –ob

#### IV(1872)

Ivan Zahar: Seljanka. Izvorna pripoviedka. IV. 1. 1–6; 16–21; 34–39; 50–53 –n

St.: Slika njena. (1. Prikaz; 2. Kosa joj; 3. Čelo joj; 4. Oči joj; 5. Ustne joj; 6. Ona sva.). IV. 1. 6–7; 21–22; 39; 53–54; 72 –pj

K. I. Leontjev: Pembe. Pripoviest iz epirsko–arbanaškoga života. Prevod s ruskoga. IV. 1. 7–10; 22–27; 39–44; 54–58; 69–72 –n

I. Z.: Na Božić. IV. 1. 11 –pj

Dr. Iv. Dežman: Klizanje na ledu. IV. 1. 11–12 –čl

L. R.: Jadransko more. IV. 1. 12–15; 28–32; 46–48; 61–64; 76–79 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Mislav u Pragu; Književnost; Stjepan Ivčević; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. IV. 1. 15–16 –ob

A. Šenoa: Gvozdeni div. IV. 2. 17 –pj

P. Tomić: Muhail Petrović Pogodin. Životopisna crta. IV. 2. 27–28; 44–46 –b

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Njem.–srpski rječnik; Prvi svežić ženske biblioteke; Dopisnica uredništva. IV. 2. 32 –ob

I. D.: Kodolah. IV. 3. 33–34 –pj

Mahlman: Utjeha. IV. 3. 44 –pj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književni natječaj; Književnost; Franjo Marković; Umjetnost; Društvo sv. Mohora. IV. 3. 48 –bilj

F. D. C.: Posljednji napitak. IV. 4. 49–50 –pj

Fr. Šaver Kuhač–Koch: Dvoransko kolo. IV. 4. 58–61; 106–107; 123–124; 138–140; 154–155; 170–173 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; G. Janko Pajk. IV. 4. 64 –ob

[Anonimno]: Dodatak. Poredanje i držanje kod kola. IV. 4. –il

Dr. B. L.: Mejdan na moru. Izvorna pripoviedka. IV. 5. 65–68; 82–

I. T.: Barbarosa. IV. 5. 68–69 –pj

- I. Z.: Narodno kazalište. IV. 5. 72–75 –čl  
 V. Klaić: Smrt kralja Svinimira. (Po narodnoj priči.) IV. 5. 75–76 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Jugosl. akademija; Hrvatsko pjevačko društvo “Kolo”; Koncert; Književnost; Pučka knjižnica; Novosadsko kazalište; Jugoslaveni na českih učilištih. IV. 5. 80 –bilj
- F. D. C.: Ribareva kći. Balada. IV. 6. 81 –pj  
 M. Čajkovski: Zimska noć. IV. 6. 86–90; 102–106 –n  
 H. C. Andersen: Kraljeve nove haljine. Preveo Al. T. IV. 6. 90–91 –baj  
 I. Z.: Narodno kazalište. IV. 6. 91–94; 108–111; 124–126; 173–174 –b  
 V. Klaić: Seoba Hrvata. IV. 6. 94–96 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Miestne novine; Književnost; Dopisnica uredništva. IV. 6. 96 –bilj
- I. Z.: Bolji izbor. Crta iz života. IV. 7. 97–101; 114–118 –n  
 Göthe: Spominjenje. IV. 7. 101 –pj  
 F. Ciraki: Florentinske elegije. (I–IX). IV. 7. 106, 119; 137; 153; 169–170 –pj  
 I. Z.: Službeni hrvatski jezik. IV. 7. 111–112 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Dr. Matija Prelog; Izpravak. IV. 7. 112 –bilj
- I. K. S.: Hrvatski grobovi. I. Sedmero braće; II. Ljudevit; III. Grgur ninski; IV. Grobovi kraljeva; V. Ban Petar; VI. Tatari. IV. 8. 113; 133–134; 148; 164; 181; 197 –pj  
 Marko Vovočk: Institutka. Iz ruskoga. IV. 8. 119–123; 134–137; 149–153; 164–169 –n  
 Gaston Baissic: Pompeji. IV. 8. 126–128; 140–143; 155–159 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodni zemaljski glasbeni zavod; Književnost; II. učiteljska skupština. IV. 8. 128 –bilj
- L.: Pisamce. Crtica iz života. IV. 9. 129–133 –n  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Koncert; Književnost; Dopisnica uredništva. IV. 9. 143–144 –bilj
- Jos. Eug. Tomić: Pokćerka. IV. 10. 145–148; 161–164 –n  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Hrvatski pedagog. književni zbor; Književnost; Matica dalmatinska. IV. 10. 159–160 –bilj
- Josip D.: O ciepljenju boginja. Zdravoslovna crtica. IV. 11. 174–176; 189–191 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Ivan Smirić. IV. 11. 176 –bilj
- Ivan Zahar: Za dom. IV. 12. 177 –pj  
 [Anonimno]: Teresa des los Dolores. S poljskog preveo A. Kosinjski. IV. 12. 178–180; 193–197; 212–218; 230–234; 246–250; 261–264; 279–284 –n  
 Ed. Clavel: Izdajica. Uspomena iz Afrike. IV. 12. 181–185 –n  
 Bodenstedt: Rusko kazalište. IV. 12. 185–189; 202–206 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Matica ilirska, G. Fr. Kuhač–Koch; Umjetnost; Književnost. IV. 12. 191–192 –bilj
- Otokar Jedlička: Na splavih<sup>44</sup>. Iz českoga preveo Al. T. IV. 13. 198–200 –n  
 J. Chadim: Austrijska sjevero–polarna ekspedicija. IV. 13. 200–202 –čl

---

<sup>44</sup> Splav: Floss.

- I. Z.: Dva časa. IV. 13. 207 –pj/s  
 [Anonimno]: Listak. Zaludna molba; Muzikalni koncerti; Književnost; Učiteljska skupština, Ruska kritika. IV. 13. 207–208 –bilj
- Ivan Turgenjev: Proljetne vode. IV. 14. 209–212; 226–230; 242–246; 257–261; 273–278; 294–298; 311–316; 324–328; 344–346; 354–358; 370–374; 390–394; 412–414 –n
- V. Klaić: Hrvatska straža u Španiji. IV. 14. 219–221 –čl
- Jeron Tvrdik: Krasota prirode. Estetička studia. Prev. A. M. IV. 14. 221–223; 238–240; 254–255; 285–288; 302–304 –čl
- [Anonimno]: Listak. Književnost; Hrv. pjev. društvo Kolo; Narodne pjesme sabrane St. Vrazom; Nikola Boroević; Shodan predlog. IV. 14. 224 –bilj
- August Šenoa: Božji sud. IV. 15. 225 –pj
- P. Krempler: Ob uzgoju cvieća<sup>45</sup>. IV. 15. 235–238; 251–254; 266–272 –čl
- [Anonimno]: Listak. Književnost; Nazadak. IV. 15. 240 –bilj
- P. P.: U slavu Strossmajera! IV. 16. 241 –pj
- [Anonimno]: Listak. I. D.: Matica ilirska; Narodno kazalište; Koncerti; Književnost; Iz učiteljskih krugova; Prosvjetno društvo. IV. 16. 255–256 –bilj
- I. T.: Lička<sup>46</sup>. IV. 17. 257 –pj
- I. Z.: Dr. Ljudevit Gaj. IV. 17. 264–266 –b
- [Anonimno]: Listak. Pogreb Dra. Ljudevita Gaja; Natječaj; Književnost; Na bečkoj svjetskoj izložbi g. 1873. IV. 17. 272 –bilj
- A. Mickiewicz: Poljskoj majci. Pohratio L. Vukelić. IV. 18. 273 –pj
- Lermontov: Kozačka ljuljanka. Preveo L. Vukelić. IV. 18. 278 –pj
- [Anonimno]: Listak. Književnost; Zapis za narodne svrhe; Nov izum. IV. 18. 288 –bilj
- J. J.: Razoreni ideal. IV. 19. 289–293 –n
- Lavater: Vilim Tel. Preveo I. T. IV. 19. 293–294 –pj
- M. Divković: Kako je kazalište postalo? IV. 19. 298–302; 318–319; 332–336 –čl
- [Anonimno]: Listak. Ostavština Gajeve; Književnost. IV. 19. 304 –bilj
- Dr. Ivan Dežman: [Došlo je vrijeme...]. IV. 19. 304 –bilj
- F. M.: Karlo Drački, tragedija u 5 čina. IV. 20. 305–311; 328–331; 342–344; 358–361; 375–379; 406–412; 425–432 –d
- A. Š.: Kako je se jugoslavenstvo započelo i razvilo<sup>47</sup>. IV. 20. 316–318 –čl
- [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Radišu Bog pomaže; Književnost. IV. 20. 319–320 –bilj
- Dr. Franjo Marković: [Dosadanji urednik Dr. Ivan Dežman.]. IV. 20. 320 –bilj
- J. J.: Timotija Patkov. Karakterne crtice. IV. 21. 321–323; 338–342 –n
- Uhland: Pjesnikova kletva. Preveo I. T. IV. 21. 324 –pj
- Matija Ban: Ljudevit Gaj. IV. 21. 331–332 –nek

<sup>45</sup> Ovi su članci preradjeni iz povećega djela [...] Ured.

<sup>46</sup> Evo pjesme, gospodo skladatelji, izvedite nam prema pjesmi napjev, pada vam se slava ori po lomnih stienah diva Velebita. Ured.

<sup>47</sup> Priobćujemo ovaj članak vriednoga starine kao prinesak, koji ima pridonesti k razbistrenju našega društvenoga preporoda [...] Ur.



[Anonimno]: Listak. [Hrvatskoj školskoj...]; Književnost. IV. 21. 336 –bilj

Hood: Pjesma o košulji. Pohrvatio A. Šenoa. IV. 22. 337–338 –pj

Dr. Dežman: O kavi. IV. 22. 346–348 –čl

M. B. V.: Čovjek je stvoren čovječtvu. Po Herderu. IV. 22. 348–351; 362–364 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost; Kazalište; Slovenska izvorna opereta. Biblioteke za narod; Osvěta; Doba mladosti doba sreće. IV. 22. 351–352 –bilj

Uhland: Zlatarevo zlato. Preradio I. T. IV. 23. 353 –pj

Mijo Kišpatić: Vulkani i zemljotresi. IV. 23. 364–367 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Umjetnost; Književnost. IV. 23. 367–368 –bilj

Og. Utiešinović–Ostrožinski: Udaji se! Mariji pl. Namajer; na njezinu pjesmu: “Ne udaji se.” IV. 24. 369–370 –pj

I. Kukuljević: Poviest gradjanska u književnoj. (Studii di Nikolo Tomaséo. Torino Firenze. Ermano Loescher 1872.). IV. 24. 379–382 –pri

[Anonimno]: Listak. Književnost; Prinesci za stradajuće Čehe. IV. 24. 383–384 –bilj

Uredništvo: Poziv na predplatu. IV. 24. 384 –ob

I. T.: Slavulj tamničar. IV. 25. 385 –pj

I. T.: Gospodska kći. Pripoviest o sadašnjosti. IV. 25. 386–390; 401–406 –n

Dr. Križan: Napredak i svrha naravoslovnih znanosti. IV. 25. 394–397 –čl

Buckle: Dva takmaca; Kći pustinje; Apoštoli mira; Izopačitelji poviesti. Iz “History of civilisation”. IV. 25. 397–398; 398–400; 417–419; 446–449 –čl

[Anonimno]: Listak. Ljubećim majkam. IV. 25. 400 –bilj

Uredništvo: Poziv na predplatu. IV. 25. 384 –ob

Minka pl. Berezina: Pjesničtvu. Preveo I. T. IV. 26. 401 –pj

I. Z.: Dr. Dimitrija Demeter. IV. 26. 415 –b

Dr. Gavro Smičiklas: K dvjestogodišnjici Petra Velikoga. IV. 26. 415–417 –čl

[Anonimno]: Listak. Pjesmarica hrvatsko–srbska; Stanislav Moniuszko; Dopisnica uredništva. IV. 26. 419–420 –bilj

Uredništvo: Poziv na predplatu. IV. 26. 420 –ob

I. T.: Vienac slavnomu pokojniku Dru. Dimitriji Demetru. IV. 27. 421 –pj

Jos. Eug. Tomić: Izigrani. Izvorna humoreska. IV. 27. 422–425; 438–442; 454–457 –n

Ivan Zahar: O štampi. IV. 27. 432–435 –čl

Cormeun: O’ Connell<sup>48</sup>. IV. 27. 435–436; 449–451 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost. IV. 27. 436 –bilj

Minka pl. Berezina: Hrvatskoj domovini. Preveo I. T. IV. 28. 437 –pj

N. V. Gogolj: Kočija. IV. 28. 442–446 –n

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Odbijena ponuda; Književnost; Slavenska biblioteka u Odesi. IV. 28. 451–452 –bilj

August Šenoa: Na Ozlju gradu. IV. 29. 453 –pj

N. Uspenski: Seoske novine. IV. 29. 457–461; 472–476; 491–495 –n

<sup>48</sup> Pisano za života velikoga govornika irlandskoga.

I. K. S.: Putne uspomene. Iz Dubrovnika, Arbanije, Krfa, Italije. IV. 29. 461–465; 479–482; 495–497; 512–514; 541–544; 575–580; 590–593; 606–610; 734–737; 750–753; 764–769; 784–788; 805–806; 819–822 –put

Lamartine: Što je pripravilo francezki prevrat. IV. 29. 465–467 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost; Književni sastanak; Alex. Feodorović Hilferding. IV. 29. 467–468 –bilj

I. T.: Nova Jedjupka. IV. 30. 469–472; 489–491 –pj

Andrija Palmović: Naknada. IV. 30. 476–477 –pj

Andrija Palmović: Pierko Bunić. IV. 30. 477 –pj

[Anonimno]: Apollo. IV. 30. 477–479 –čl

Dr. Križan: O varkah očiju kod vida. IV. 30. 482–483; 498–499 –čl

[Anonimno]: Listak. Naša opera; Markiz F. Allery di Montersato; Književnost; Alex. Feodorović Hilferding. IV. 30. 483–484 –bilj

Bl: Prekasno. Pripovjedka iz života. IV. 31. 484–489; 501–505; 517–520 –n

[Anonimno]: Listak. Književnost; Umjetnost; Dr. Petra Matković; O našem školstvu; Ženski glas proti pretjeranoj toiletti. IV. 31. 499–500 –bilj

A. Š.: Zagrebu. IV. 32. 501 –pj

Ed. Laoulay: Boginje. IV. 32. 506–510 –n

Mijo Kišpatić: Po napuljskoj vulkanskoj okolici. IV. 32. 510–512; 525–529; 544–546; 559–563 –put

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Slavni slovački pjesnik Andrej Sladkovič; Ideje u narodu; Dopisnica uredništva. IV. 32. 515–516 –bilj

L. Vukelić: Priegor. IV. 33. 517 –pj

Louis Greux: Momu zlatu. IV. 33. 520 –pj

Ivan Turgenjev: Otc i djeca. IV. 33. 521–525; 534–537; 555–559; 582–585; 603–606; 619–624; 634–637; 649–652; 684–688; 699–701; 714–716; 731–734; 747–750; 763–764; 778–784; 794–802; 813–818; 833–839 –r

A. Palmović: Barem. IV. 33. 525 –pj

Grgur Urlić Ivanović: Uzdahkamen. IV. 33. 529–531 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost; Jugosl. sveučilište; Matica dalmatinska; Zanimanje za slavenstvo; Emil Devrient. IV. 33. 531–532 –bilj

Lemoyne: Stella maris. Iz francezkoga preveo Aug. Šenoa. IV. 34. 533 –pj

F. Turić Ličanin: Radoslav. Ulomak junačke pjesme. IV. 34. 538–541; 572–575; 586–590 –pj

[Anonimno]: Listak. Svečanost u Srbiji; Narodno kazalište; Književnost; Prva obćenita skupština ruskih učitelja u Moskvi; Narodna kultura u Rusa; Listovnica odpravništva. IV. 34. 546–547 –bilj

[Anonimno]: Petar Preradović. IV. 34. 548 –nek

I. T.: U smrt Petra Preradovića. IV. 35. 549 –pj

I. T.: Petar Preradović. IV. 35. 550–554; 565–572 –b

O. Utiešinović–Ostrožinski: Tužaljka. Na grobu gjenerala, pjesnika Petra Preradovića. IV. 35. 554–555 –pj

[Anonimno]: Listak. O P. Preradoviću; Narodno kazalište; Književnost; Bogumilska sela; Medjunarodni statistički kongres. IV. 35. 563–564 –bilj

L. Vukelić: Zvonjelica. IV. 36. 565 –pj

[Anonimno]: Listak. Književnost; Dopisnica uredništva. IV. 36. 580 –bilj

Ivan Dežman: Rieci. IV. 37. 581 –pj

Pajo Kremler: O vuku. IV. 37. 593–596 –čl

[Anonimno]: Listak. Hrvati na znanstvenom putovanju. IV. 37. 596 –bilj

[Petar Preradović]: Suho drvo. (Prilog “Viencu”). IV. 37. [prilog] –pj

I. K. S.: Hrvatski grobovi. VII. Vladislava kneginja kninska i cetinska 1344; VIII. Osvetnici; IX. Hrvoja Hrvatić; X. Grob Klovijev; XI. Franjo Tahí Susedgradski i Matija Gubec; XII. Ban Toma Bakač Erdödski. IV. 38. 597–598; 613–614; 629; 709 –pj

Ivan Zahar: Švehatski prošnjak. IV. 38. 598–602; 614–618; 629–633; 646–649; 693–694 –n

F. M.: Zvezda večernica. Niz romancâ. IV. 38. 602–603 –pj

[Anonimno]: Listak. Petrinjska svečanost; Preširnova svečanost; Književnost; Felice Finzi.

IV. 38. 611–612 –bilj

[Anonimno]: Putnička. Iz slovenskoga preveo I. T. IV. 39. 618 –pj

M. K.: Čovječje porieklo. IV. 39. 624–627 –čl

Tade Smičiklas: Upliv majke na značaj čovjeka. Po Smilesu. IV. 39. 627–628 –čl

[Anonimno]: Listak. “Seljak”. Napisao i priobćio u “Pučkom prijatelju” Vilko Švelac. IV. 39. 628 –bilj

Jos. Eug. Tomić: Uzdarje. IV. 40. 634 –pj

H. C. Andersen: Psycha. IV. 40. 637–640; 652–654 –baj

Charles de Mazade: Gospodja Rolandova. IV. 40. 640–643; 656–660 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost. IV. 40. 643–644 –bilj

Jos. Eug. Tomić: Zavičaju. IV. 41. 645 –pj

Dr. Ivan Dežman: O mlieku. IV. 41. 654–656 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Svečanost u Petrinji. IV. 41. 660 –bilj

B. L.: Kažnjena taština. IV. 42. 661–666; 677–681; 694–697; 709–712 –n

Silvio Pellico: Franka Riminka. Pohrvatío L. Vukelić. IV. 42. 666–671; 681–683; 697–699; 712–713 –d

N. V.: Naličje biskupa Strossmajera za našu akademiju. IV. 42. 671–673 –čl

Dr. F. M.: Maksim Crnojević. Tragedija od Dra. Lazara Kostića. IV. 42. 674–675; 701–703 –pri

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost, Putnici na sjver; Matejkova nova slika; Ferdinande. IV. 42. 675–676 –bilj

Gj. Š. B-čki: O râdu. Po Samuelu Smilesu. IV. 43. 688–691; 703–706 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Izložene slike. IV. 43. 691–692 –bilj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost; Natječaj umjetnika; Kao i kod nas; Kopernik. IV. 44. 706–708 –bilj

I. Z.: Spomen. IV. 45. 714 –pj

Ev. T.: Domorodne pjesme. IV. 45. 717–718 –čl

[Anonimno]: O zemljotresih 31. listopada i 1. studenoga ove godine. IV. 45. 718–719 –čl

F. Lotheissen: Ideal u francuskoj revoluciji. IV. 45. 720–722; 737–739 –čl

[Anonimno]: Listak. Svečana sjednica jugosl. akademije; Na sve svete; Književnost; Ivan Filipović: Pouka o kućanstvu; Balauzov i Dalj. IV. 45. 722–724 –bilj

P. Preradović: Moru. IV. 46. 725 –pj

I. T.: Hrvatski sokolovi u Istri. IV. 46. 726–730; 741–747; 757–762 –n

[Anonimno]: Listak. Dva slavenska slikara; Književnost. IV. 46. 740 –bilj

G. Š. B-čki: Društvo i primjer. Po Samuelu Smilesu. IV. 47. 754–755; 769–771 –čl

[Anonimno]: Listak. Predavanja za gospodje; Književnost; V. J. Sobolščikov. IV. 47. 755–756 –bilj

I. T.: Popievka. IV. 48. 757–pj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Posielo; Književnost; O bečkoj svjetskoj izložbi; knjiga u Rusiji; Dopisnica uredništva. IV. 48. 771–772 –bilj

F. M.: Benko Bot. Tragedija u 5 čina. IV. 49. 773–777; 789–793; 809–812; 825–833 –d

I. T.: Oproštaj s mladošću. IV. 49. 778 –pj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Ivan Zajc. IV. 49. 788 –bilj

L. Vukelić: Zvonjelice. Uzor–pjesniku. Pjesniku raj. IV. 50. 803 –pj

Dr. Vladan Gjorgjević: Narodna medicina u Srba. IV. 50. 803–805 –čl

[Anonimno]: O zvjezdah kriesavicah. IV. 50. 806–807 –čl

[Anonimno]: Listak. Kazalištne neprilike; “Posielo”; Božićni darovi; Matica srbska. IV. 50. 807–808 –bilj

I. T.: S bogom dragoj nesudjenoj. Uglasbio Fr. Ž. Koch. IV. 51. 812 –pj

I. T.: Pod draginim prozorom. IV. 51. 813 –pj

Andrija Palmović: Nemoj! IV. 51. 819 –pj

Dr. V. Roscher: Odakle gradovi? IV. 51. 822–823; 839–841 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Matica ilirska. IV. 51. 824 –bilj

[Anonimno]: Poziv na predplatu. IV. 51. 824 –ob

Andrija Palmović: Bog i Hrvati. IV. 52. 839 –pj

Béranger: Više ljubavi. Preveo V. M. IV. 52. 839 –pj

[Anonimno]: Listak. Koncert; Književnost. IV. 52. 842 –bilj

[Anonimno]: Poziv na predplatu. IV. 52. 842 –ob

V(1873)

I. D.: Samoborski vitez. V. 1. 1 –pj

I. T.: Krajiški Horacijevac. V. 1. 2–6; 18–23; 34–38; 49–53 –n

[Anonimno]: Vragolanke. Hrvatici Jelici. (I–XII). V. 1. 7; 23; 38; 53–54; 71; 87 –pj

Adalbert Chamisso<sup>49</sup>: Čudnovata poviest Petra Schlemihla. V. 1. 7–12; 24–27; 38–42; 54–57; 72–75; 87–90 –n

Aug. Šenoa: Njekoliko rieči o našem kazalištu. V. 1. 12–13 –čl

Lamartine: Novinstvo i klubovi francezkoga prevrata. V. 1. 13–15 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Poziv hrvatskim i srbskim piscem i skladateljem. V. 1. 16 –bilj

<sup>49</sup> Adalbert Chamisso, po svom pravom imenu Louis Charl Adelaide grof de Boncourt, rodod Francez [...] V-ž-ć.

- Jos. Eug. Tomić: Pastir i djevojka. V. 2. 17 –pj  
 E. Geibel: Slava ljubavi. V. 2. 27–28 –pj  
 V. Klaić: Petar Svačić, posljednji kralj hrvatski. V. 2. 28–29 –čl  
 Pajo Kremler: O Palčiću. V. 2. 29–30 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Hrvatske i slovenske knjige iz 16. vieka u Regensburgu; Kapiton Ivanović Nevostrujev; Gašpar Glavanić; Srbsko učeno društvo u Beogradu; Slika P. Zrinskoga. V. 2. 31–32 –bilj
- August Šenoa: Smrtno zvonce. V. 3. 33 –pj  
 Viktor Hugo: Otaićanka. V. 3. 42–43 –pj  
 Gustav de Vier: Prodani kraljević<sup>50</sup>. V. 3. 43–45; 58–60 –n  
 A. Š.: Marta posadnica ili pād velikoga Novgoroda. Tragedija u 5 razdiela, napisao Matija Ban. Dubrovnik 1872. kod Dragutina Pretnera. V. 3. 45–47; 60–63 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Bakrorezi starijega i mladjega Mančuna. V. 3. 47–48 –bilj
- I. D.: Liek od ljubavi. V. 4. 49 –pj  
 Boucquillon: Posljednje cvieće. Pohrvatio I. T. V. 4. 58 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Koncert pjevačkoga društva Kola; Narodno kazalište; Književnost. V. 4. 63–64 –bilj
- August Šenoa: Junaci gologlavci. V. 5. 65 –pj  
 D. Joso Gržetić: Bodulka. Poviestno–narodna pripoviedka iz XV. vieka. V. 5. 66–71; 82–87; 98–100; 113–118; 129–132 –n  
 Rogers: Mornar. Pohrvatio I. T. V. 5. 75 –pj  
 I. K.: O hrvatskom primorju. V. 5. 75–77 –čl  
 I. D.: Mlada majka. Česki napisao dr. Filip Kodym. Na sviet izdalo društvo sv. Jeronima. U Zagrebu 1872. Tiskom dioničke tiskare. V. 5. 78–79 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Izložba slovinskih starina u Kievu godine 1874.; Umjetnost; Književnost; Česka književnost; Poljska književnost i umjetnost; Kazališno dobrovoljačko društvo. V. 5. 79–80 –bilj
- Dr. Franjo Rački et al.: Hrvatskomu narodu! V. 6. 81 –ob  
 R. F–d–r: Sastanak. V. 6. 82 –pj  
 Lermontov: Bjegunac. Pohrvatio L. Vukelić. V. 6. 90–91 –pj  
 M. Krajnik: Ženske u europskoj, napose u slovinskoj književnosti. Preradio Al. T. V. 6. 91–94; 105–108; 121–125 –čl  
 H.: Milovan sbirka hrvatskih nepieva; izdaje hrvatsko pjevačko društvo Kolo. Knjige I. svezčić IV. U Zagrebu 1872. tiskom Dragutina Albrechta. V. 6. 94–96 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Matica ilirska; Društvo svetojeronimsko; Književnost; Naličje biskupa J. J. Strossmajera. V. 6. 96 –bilj
- I. T.: Mećava. V. 7. 97 –pj  
 Ad. Am. Kosinjski: Donna di Mendoza. V. 7. 101–105; 119–121; 133–137; 150–152; 166–169; 183–186; 197–200; 214–218; 230–235; 245–247 –n  
 Dr. F. R.: Ivana Gundulića “Jeruzalem slobodjen”. V. 7. 108–111 –čl

<sup>50</sup> “Dank vom Haus oder der Infant Dom Duarte” (Verlag von Carl Luckhart). Za podlogu ovoj radnji služila je piscu španjolska knjiga [...]

[Anonimno]: Listak. Hrvatsko pismo Judite Petronille Zrinjske pisano svojoj sestri Jeleni; Pečat kralja Petra Krešimira; Poziv na hrvatski narod. V. 7. 111–112 –bilj

Andrija Palmović: Bosanski korabljar. V. 8. 113 –pj

V. K.: Slijevac. V. 8. 118 –pj

[Anonimno]: Narodno kazalište. “Bračne ponude” izvorna vesela igra u 3 čina od Jos. Eug. Tomića [...]. V. 8. 125–127 –pri

[Anonimno]: Listak. Kopernikova četiristogodišnjica; Koncert “Kola”. V. 8. 128 –bilj

Srpsko učeno društvo: Poziv književnikom. V. 8. 128 –bilj

August Šenoa: O Uskrsu. V. 9. 129 –pj

Andrija Palmović: Ujam. V. 9. 133 –pj

Josip Torbar: Nikola Kopernik. V. 9. 138–140 –čl

Ivan Kukuljević: Još nešto o prevodu Tassova Jerusolima oslobođena. V. 9. 140–142 –čl

Dr. B. L.: “Radišu Bog pomaže” (Self–Help) Smilesa. Preradio Mihovio Pavlinović. V. 9. 142–143 –pri

[Anonimno]: Listak. Spomenik iz dobe hrvatskih velikih župana; Književnost; Jugoslavensko pjenezoslovje; Naša opera; Kazalištni repertoar; Izpravci. V. 9. 143–144 –bilj

Branislav: Zimzelen. V. 10. 145 –pj

V. Klaić: Nada iz jada. Izvorna pripoviest. V. 10. 145–150; 161–166; 178–182; 193–197 –n

Hemans: Čas molitve. V. 10. 150 –pj

T. S.: Kako su si prvotni narodi pomišljali dušu u čovjeku. Po Tyloru. V. 10. 153–156 –čl

A. Š.: Narodno kazalište. “Slika pokojne gospoje Jeanette” izvorna šaljiva igra u 2 čina

Velimira Gjorgijevića [...]. V. 10. 156–159 –pri

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost. V. 10. 159–160 –bilj

I. D.: Prava ljubav. V. 11. 161 –pj

Š. Milinović: Hrvatske uspomene u Dalmaciji. V. 11. 169–173; 187–190; 200–203; 218–220; 505–508; 522–525; 553–557; 568–570 –čl

Gj. Š. B–čki: Moć značaja. Po S. Smilesu. V. 11. 173–175; 190–191; 203–205 –čl

[Anonimno]: Listak. Dr. Pilar. Geognostička iztraživanja u sjevernom dielu prve banovačke pukovnije od god. 1871.; Kazalište; Književnost. V. 11. 175–176 –bilj

I. T.: Tužni ures Cvieta Zuzorićeve. V. 12. 177–178 –pj

Branislav: Zimzelen. V. 12. 182 –pj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost hrvatska. V. 12. 191–192 –bilj

Lj. Jurinac: Nesmiljenoj. V. 13. 193 –pj

[Anonimno]: Listak. Hrvatska matica; A. Š.: Narodno kazalište; Nepoznata slika hrvatskoga sitnoslikara Jurja Klovija Grižanina; Književnost hrvatska; Trgovačko društvo “Merkur”. V. 13. 206–208 –bilj

Petar Preradović: Istočne iskrice. V. 14. 209–210 –pj

August Šenoa: Prijan Lovro. Crtica po istini. V. 14. 210–213; 226–229; 242–245; 258–261; 274–278; 290–294 –n

Scott: Domoljubje. V. 14. 214 –pj

Fr. Š. Kuhač–Koch: Kako da nam se glasbarstvo uredi? V. 14. 220–223; 236–239; 253–256; 269–271; 285–287; 301–303; 316–319; 332–335; 348–351; 365–367 –čl

[Anonimno]: Listak. A. Š.: Narodno kazalište; [Dne 27. ožujka...]. V. 14. 223–224 –bilj

- R. F.: Na zabavi. V. 15. 225–226 –pj  
 Thomson: Rulle Britania. (Vladaj Britska). Pohrvatio I. T. V. 15. 230 –pj  
 F. M.: Poturica. Drama u 4 čina, od Ivana Kukuljevića Sakcinskoga. U Zagrebu 1867. Tiskom Dragutina Albrechta. V. 15. 235–236; 250–252 –pri  
 [Mijo Kišpatić]: Životinje našozemske i njeke tudjozemske. Diel prvi. Napisao Mijo Kišpatić. Na sviet izdalo društvo sv. Jeronima. V. 15. 239 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Iz Križevca; Književnost; [Na narodnom kazalištu]. V. 15. 240 –bilj
- I. T.: Dizivanje zlatne dobe. V. 16. 241 –pj  
 P. K.: Što je siga i kako postaje. V. 16. 247–249 –čl  
 I. T.: Preporodjaj naše “Matice”. V. 16. 249–250 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Slika biskupa Strossmajera; Književnost. V. 16. 256 –bilj
- I. D.: Prodanov. V. 17. 257–258 –pj  
 Bogomir Keler: Romeo i Julija na selu. Pohrvatio I. T. V. 17. 262–266; 278–283; 291–300; 309–313; 325–330 –n  
 Iv. Gvozdanović: Neke životinje obumiru zimi. V. 17. 266–269 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Književnost; Glas crnogorca; Prosvjeta. V. 17. 272 –bilj
- Lav. Vukelić: Senjani pod Šibenikom. V. 18. 273 –pj  
 I. T.: Zazivanje vječite ljubavi. Po Manzoni. V. 18. 278 –pj  
 Dr. F. Marković: O antologiji hrvatskoga pjesništva svih vjekova. V. 18. 283–285; 300–301; 314–315; 346–348; 381–383; 397–399; 409–410; 425–427 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Književnost; Umjetnost. V. 18. 287–288 –bilj
- Milan Grloci: Mojaj pjesmi. V. 19. 288 –pj  
 [Anonimno]: Listak. I. D.: Lettere dalla Croazia; Koncert gimnazijalne mladeži; Književnost; Umjetnost. V. 19. 303–304 –bilj
- August Šenoa: Vir. V. 20. 305 –pj  
 Milutinov: Dvobračnica Mara. Iz krajiškoga života. V. 20. 305–308; 322–325 –n  
 Ivan Kukuljević–Sakcinski: Hrvatski grobovi. XIII. Marulić Marko. V. 20. 309 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Dr. Jagić; Književnost. V. 20. 320 –bilj
- [Anonimno]: Uspomeni velikoga pokojnika. Na dan 20. svibnja. V. 21. 321 –pj  
 A. Palmović: Moja mironosnica. V. 21. 325 –pj  
 A. Š.: Poezie světová. V. Zpěvi lidu srbskeho. 1. Preložil dr. S. Kapper. V Praze 1873. V. 21. 330–382 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Jelačićev spomenik; A. Š.: Narodno kazalište. V. 21. 335–336 –bilj
- I. D.: Posljednji poljubac. V. 22. 337 –pj  
 I. T.: Naša Linda. V. 22. 338–341; 353–358 –n  
 R. Flider: Prijatelju boravećemu u Rimu. V. 22. 341–342 –pj  
 [Anonimno]: Ledena špilja. Jevrejska priča. V. 22. 342–346 –n  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost. V. 22. 351–352 –bilj
- A. Š.: Božić. V. 23. 353 –pj  
 Ada Kristenova: Spomenik Opatiji na sinjem moru više Rieke. Pohrvatio I. T. V. 23. 358 –pj  
 Paulin Stachurski: Gulnara. Stepska pripoviedka. V. 23. 358–362; 372–377 –n

- V. Klaić: Pavao Šubić i sin mu Mladen. V. 23. 363–365 –čl  
 I. K. S.: Manuale del Regno di Dalmazia per l'anno 1872 e 1873. compilato da Luigi Maschek [...]. V. 23. 367–368 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost. V. 23. 368 –bilj
- I. T.: Pjesnik u kolu. (Po narodnom napjevu). V. 24. 369 –pj  
 D. L.: Liepa Anka. Izvorna pripoviedka. V. 24. 369–372; 391–395; 402–404; 418–420; 434–437; 449–454 –n  
 I. D.: Tada i sada. V. 24. 372 –pj  
 Andrija Palmović: Hrvatom izvan Hrvatske. V. 24. 377 –pj  
 I. K.: Hrvatska naselbina u Moravskoj. V. 24. 378–381 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Oproštaj g. dra. Gj. Daničića s jugoslavenskom akademijom; Jugoslavenska akademija; Narodno kazalište; Književnost. V. 24. 383–384 –bilj
- Lermontov: Pjesma o caru Ivanu Vasiljeviću, mladome stražaru i smjelome trgovcu Kolašnikovu. Preveo V–ž–ć. V. 25. 385–390 –pj  
 Andrija Palmović: Zaman ukletva! V. 25. 395 –pj  
 I. D.: Alessandro Manzoni. V. 25. 395–397 –b  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Umjetnost. V. 25. 400 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 25. 400 –bilj
- Ivan Zahar: Ranjen junak. V. 26. 401–402 –pj  
 Viktor Hugo: Moskva. V. 26. 404–405 –pj  
 Francesco dall' Ongaro: Crnogorka. V. 26. 405–409; 422–425; 438–442 –n  
 M. K.: Sunce u naših bajoslovnih ostatcih. V. 26. 410–416; 427–432; 442–445; 459–462 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Muzikalna djela g. Ivana pl. Zajca; Književnost. V. 26. 416 –bilj
- [Anonimno]: Graničar. V. 27. 417 –pj  
 Francesco dall' Ongaro: Vila uskočka ili postanak bure. Stihom izvora pohrvatio Aug. Šenoa. V. 27. 420–422 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Hrvatsko kazalište; Umjetnost. V. 27. 432 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 27. 432 –ob
- [Anonimno]: Vladičica i pjesnik. V. 28. 433 –pj  
 I. T.: Moja Božica. Po Götheu oponio. V. 28. 437–438 –pj  
 A. M.: Strasti. Po Dr. Feuchterslebenu. V. 28. 445–447 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Razpis književne nagrade; Poziv na rodoljube; Tjeloslovje; Srbski spomenik u Italiji; Jungmanova svečanost. V. 28. 447–448 –bilj
- [Anonimno]: Ban Petar Zrinski na stratištu<sup>51</sup>. V. 29. 449 –pj  
 Julij Barillo Genovežanin: Pustolovina jedne noći. Preveo Vilko Slavoj. V. 29. 454–459; 470–475; 486–489 –n  
 A. Š.: Josip Jungmann. V. 29. 462–463; 478–479 –b  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost. V. 29. 464 –bilj
- R. Flider: Vojvoda. V. 30. 465–466 –pj  
 Jos. Eug. Tomić: Prijateljice. V. 30. 466–469; 481–485 –n  
 Vincenzo da Felicaj: Talijanskoj. Pohrvatio I. T. V. 30. 469 –pj/s

<sup>51</sup> Ovu pjesmu izpisah iz rukopisa franjevačke knjižnice u Dubrovniku [...] F. R.



K.: Katarina, predposljednja kraljica bosanska. V. 30. 475–478 –čl  
 [Anonimno]: Listak. L. C.: Narodno kazalište; Koncert pjevačkoga društva “Zvona” u Križevcih za izdavanje Preradovićevih diela; Književnost; Nov bunjevački tjednik; Mušickiev spomenik. V. 30. 479–480 –čl

I. T.: Popievka hrvatske primorkinje. V. 31. 481 –pj  
 Milan Grloci: Noćni piev arabskoga roba. Po ideji Chateaubriandovoj. V. 31. 485 –pj  
 M. Š–r: Glas Hrvata izvan Hrvatske. Odgovor pjesmi: “Hrvatom izvan Hrvatske”. V. 31. 489 –pj/s

Dr. N. Voršak: Dvie slike iz galerije Štrosmajerove. V. 31. 490–495 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Umjetnost; Školska statistika; “Le monde slave, voyages et litterature, par Louis Leger. Paris 1873”; Izdavanje Preradovićevih djela. V. 31. 495–496 –čl

Milan Grloci: Prijateljem. V. 32. 497 –pj  
 V. Klaić: Prva ljubav. Izvorna pripoviest. V. 32. 498–501; 513–517; 530–534; 546–549 –n  
 Bernard Ingeman: Danska balada. V. 32. 501 –pj  
 [Anonimno]: Cipele velikoga Kornelja. Iz franczckoga pohrvatila mlada domoljubka. V. 32. 502–505 –n  
 Mate Gršković: O praznovjerju i predsudah. V. 32. 508–512 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost. V. 32. 512 –čl

Aug. Šenoa: Ribareva jama. V. 33. 513 –pj  
 Edmond About: Pukovnijska pomenica. Pohrvatio I. T. V. 33. 517–521; 534–539; 549–553; 564–568 –n  
 I. T.: Glas od drage. V. 33. 522 –pj  
 A. Š.: Risarije Albrechta Dürera u Zagrebu. V. 33. 526–527 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost. V. 33. 528 –čl

R. Flider Jorgovanić: Mladićev san. V. 34. 529–530 –pj  
 Nikola Grundtvig: Majčin jezik. V. 34. 534 –pj  
 F. R.: Na Lokrumu. V. 34. 539–541 –put  
 V. Klaić: Dodole. Crta iz hrvatskoga bajoslovja. V. 34. 541–543 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Spomenik Lukijana Mušickoga; Književnost. V. 34. 543–544 –čl

Milan Grloci (Grličić): Dva dana. V. 35. 545–546 –pj  
 Adam Mickiević: Romantičnost. Poljska balada. V. 35. 549 –pj  
 [Anonimno]: Troja otkrivena. V. 35. 557–559 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Š.: Narodno kazalište; Književnost; Hrvatska na svjetskoj izložbi u Beču; Srbski narodni pjevači i tamburaši iz Biograda; Najstarije novine na svijetu. V. 35. 559–560 –čl

A. Šenoa: Hrvatska pjesma<sup>52</sup>. V. 36. 561 –pj  
 L. N.: Malene zapreke. V. 36. 562–564; 577–580 –n  
 Anastazij Grün: Most. V. 36. 564 –pj  
 I. D.: Jugoslavija. Slika Fr. Salghettia–Drolia. V. 36. 570–573 –pri  
 A. Š.: Pjesme i besjede Mihovila Pavlinovića. V. 36. 573 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište. V. 36. 574–576 –bilj

<sup>52</sup> Ovu je pjesmu uglasbio naš vrli skladatelj Zajc za pjevačko društvo “Kolo”. Op. ur.

- R. Flider Jorgovanić: Pjesme. Molba. Svetokrilac. V. 37. 577 –pj  
 Vsevolod Krestovski: Pod kestenjem u Saskom vrtu<sup>53</sup>. V. 37. 580–585; 598–602; 613–618 –n  
 Ovidije: Ovidijev oproštaj s Rimom. Elegija III. iz prve knjige njegovih žalostnica. Pohrvatio I. T. V. 37. 585–586 –pj  
 Dr. F. M.: Ocjena Preradovićevih pjesama. V. 37. 586–590; 602–605; 761–763; 777–781; 792–797 –čl  
 D. Jambrešak: Na bledskom jezeru. V. 37. 590–591; 605–607; 731–734; 746–750; 764–766; 810–811; 821–829 –put  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište. V. 37. 592 –bilj
- I. T.: Veseo dječak. V. 38. 593 –pj  
 R. Flider: Mlinarska djeca. V. 38. 593–597; 609–612; 626–630; 641–645; 657–662; 673–678; 690–694; 705–709 –n  
 Bolesv Jablonski: Moja zvijezda. Iz češkoga preveo Milan Grlović. V. 38. 597 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Š.: Narodno kazalište; Rad jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, knjiga XXIV. V. 38. 607–608 –čl
- I. Z.: Utjeha. V. 39. 609 –pj  
 Van Rysvyk: Ubogi pjevalac. V. 39. 613 –pj  
 V. Klaić: Mara kraljica hrvatske pjesme. V. 39. 618–620 –čl  
 [Anonimno]: Prva slika na liepu u novoj stolnoj crkvi djakovačkoj. V. 39. 620–621 –čl  
 [Anonimno]: Narodno hrvatsko glumište u Zagrebu. V. 39. 621–623; 637–640 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Gr. A. S. Uvarov; Književnost. V. 39. 623–624 –čl
- A. Palmović: Djevojačka kletva. V. 40. 625 –pj  
 I. T.: Dobrosrećni klobuk. (Humoreska). V. 40. 630–633 –n  
 Pajo Krempler: Jurko Križanić. V. 40. 633–637; 651–655 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Novo glumište u Varaždinu; Književnost. V. 40. 640 –čl
- Mirko Turić: Na te mislim. V. 41. 641 –pj  
 I. T.: Na osvitku. Uglasbio za muški sbor Franjo Š. Kuhač–Koch. V. 41. 646–647 –pj/skl  
 [Anonimno]: Gamior. Pripoviedka iz ruskoga života. Prev. Gj. B–čki. V. 41. 648–651; 662–666; 678–684; 695–698 –n  
 [Anonimno]: Listak. Š.: Narodno kazalište; Pučka knjiga; Početak nove školske godine. V. 41. 655–656 –čl
- [Anonimno]: Prvi cvietak u vienac slave banu Ivanu. V. 42. 657 –pj  
 Branislav: Zimzelen. V. 42. 662 –pj  
 I. O.: Povijest stenografije. V. 42. 666–669 –čl  
 Iv. Radetić: Exposition des amateurs u bečkoj svjetkoj izložbi. V. 42. 669–670; 685–687 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Š.: Narodno kazalište; Umjetnost; Glas o sveučilištu. V. 42. 670–672 –čl
- L. Vukelić: Krajina na razkršću. V. 43. 673 –pj  
 Dr. Franjo Prešern: Pod oknom. Pohrvatio iz slovenskoga I. T. V. 43. 678 –pj  
 I. T.: Što bi nam trebalo? V. 43. 684–685 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Slovensko glumište; Za dobe briga; Književnost; Matica hrvatska; Napadanje; Vjenčanju; To je žena!; Obrana. V. 43. 687–688 –čl

<sup>53</sup> “Saskim vrtom” zove se u Varšavi veliki i ljepotni, občinstvu pristupan perivoj usred grada, koji je nekada naliegao palači poljskih kraljeva saske krvi.

- [Anonimno]: [Vječnoj providnosti svidjelo se dne 24. listopada 1873. iznenada dignuti dušu Ivana Dežmana...]. V. 44. 689 –nek
- I. T.: Tužaljka na grobu mladoga nam prijatelja Dra. Ivana Dežmana. V. 44. 690 –pj
- Victor Hugo: Lazara. Preveo Fr. Ciraki. V. 44. 695 –pj
- Dr. Bogoslav Šulek: Šupljikavost. V. 44. 698–701 –čl
- [Anonimno]: Listak. Dežmanov pogreb; Hrvatska opera; Kazališni statut; Kochova sбирka; A. Rendić; Visoki posjet; Poljepšavanje grada. V. 44. 701–704 –bilj
- Milan Grlović: Spominjanje. V. 45. 705 –pj
- [Anonimno]: Grof Nilo. Portugizka narodna romanca. Pohrvatio I. T. V. 45. 709 –pj
- Bogomir Kinkel: Margita. V. 45. 709–714; 726–730; 741–745 –n
- Dr. Križan: Važnost ugljikova dvokisa za rod ljudski. V. 45. 714–715 –čl
- Šuselka: Politika i pjesništvo. Iz "Reforme". V. 45. 715–717 –čl
- [Anonimno]: Listak. Š.: Narodno kazalište; Književnost; Banova slika; Umjetnost, Napjev Prešernovoj pjesmi; Dopisnica uredništva. V. 45. 717–720 –bilj
- Aug. Šenoa: Lasta. V. 46. 721 –pj
- Jos. Eug. Tomić: Suparnici. V. 46. 721–724; 737–741; 753–757 –n
- I. T.: Golosmithova balada iz "Vikara Wakefieldskoga". V. 46. 724–725 –pj
- A. Š.: Šta je Ivan Dežman ostavio na pismu. V. 46. 734–735 –čl
- [Anonimno]: Listak. Š.: Narodno kazalište; Sažalnica gospodji Korneliji Dežmanovoj; Zemljovid kraljevine Hrvatske i Slavonije; Pripomoć jeronimskomu društvu; Dopisnica uredništva. V. 46. 735–736 –bilj
- Ivan Zahar: Čeznuće. V. 47. 737 –pj
- Shakespeare: Soneti. (I–VI). V. 47. 741; 757; 773 –pj/s
- Š.: Narodno kazalište. V. 47. 750–751; 766–767; 797–798; 811–814; 830–831 –čl
- [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Za izdavanje Preradovićevih djela; Dopisnica uredništva. V. 47. 751–752 –bilj
- V. K.: Ruža i trn. V. 48. 753 –pj
- Gj. Š. B-čki: Poljakinja zaručnica. Pripoviedka iz ruskoga života. V. 48. 757–761; 774–777 –n
- [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost; Koncert "Kola"; Dopisnica uredništva. V. 48. 767–768 –bilj
- Gj. Arnold: Pri povratku. V. 49. 769 –pj
- [Anonimno]: Zagrebačka Donna Diana. Izvorna crtica. V. 49. 769–773; 785–788; 801–803; 818–820 –n
- Dr. Fr. Rački: Besjeda u svečanoj sjednici JAZU. V. 49. 781–783 –čl
- [Anonimno]: Listak. g. Franjo Petračić; Livadićeva nova skladba; Repertoir hrvatskoga kazališta; Dubrovačka slika M. Angela u Frankfurtu; Dopisnica uredništva. V. 49. 783–784 –bilj
- [Anonimno]: Vještice. V. 50. 788 –pj
- Fernanda Caballero: Šutiti za života – na samrti oprostiti! V. 50. 788–791; 804–808 –n
- [Anonimno]: Kraljevička. Španjolska narodna romanca. Preveo I. T. V. 50. 792 –pj
- [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija; Zvonimirovi krstovi; Dopisnica uredništva. V. 50. 799–800 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 50. 800 –bilj

Lord Byron: S Bogom! (Svojoj družici s kojom se je morao razdružiti.). V. 51. 804 –pj

[Anonimno]: Ozalj–grad. V. 51. 808 –il

A. Š.: Ozalj–grad. (Sa slikom). V. 51. 809–810 –put

[Anonimno]: Listak. Sjednica jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti; Opet nešto o dubrovačkoj slici M. Angela sada u Frankfurtu; Dežmanovo poprsje. V. 51. 814–816 –bilj

[Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 51. 816 –ob

[Petar Preradović]: Krsto Frankopan. Preradovićeve započeta balada iza njegove smrti dopjevana. V. 52. 817–818 –pj

Lermontov: Tamara. V. 52. 820–821 –pj

[Anonimno]: Listak. Književnost; Dopisnica uredništva. V. 52. 831–832 –bilj

[Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 52. 832 –ob

## II. VIENAC (1874–1881)

### VI(1874)

[Anonimno]: Cvieta Zuzorićeva. VI. 1. 1 –il

Palmović: Vladislava. VI. 1. 2–3 –pj

[Anonimno]: Paskva. Izvorna pripoviedka. VI. 1. 3–8; 19–22; 35–38; 49–53; 67–69; 81–84 –n

Tennyson: Mariana. VI. 1. 8–9 –pj

J. J. Kraszewski: Velikaši u velikom gradu. VI. 1. 9–11; 23–26; 39–44; 53–58; 70–74; 87–90 –n

Torkvat Tasso: Dva soneta u slavu Cvieta Zuzorićeve. Preveo ih A. Šenoa. VI. 1. 11 –pj/s

[Anonimno]: Kazališni listovi. VI. 1. 11–13 –p

[Anonimno]: Cvieta Zuzorićeva. (Sa slikom). VI. 1. 13–14 –b

[Anonimno]: Druga slika u stolnoj crkvi djakovačkoj. VI. 1. 14–15; 29–31; 44–45 –čl

[Anonimno]: Listak. Svim književnikom, društvom, knjižarom jugoslavenskim i u obće svim prijateljem “Vienca”; Egipatski kabinet narodnoga muzeja; Layeva sbirka jugoslavenskih obrtnih umjetnina; Narodno kazalište. VI. 1. 15–16 –bilj

Medo Pucić: Helvetia. VI. 2. 17–19 –pj

Lermontov: Duma. (Umovanje). Pohrvatio I. T. VI. 2. 22–23 –pj

[Anonimno]: O vukodlacih. VI. 2. 26–28 –čl

[Anonimno]: Osveta crnogorska. Model za mramorni kip izumljen po Ivanu Rendiću. VI. 2. 28 –il

[Anonimno]: Osveta crnogorska. (Sa slikom). VI. 2. 31 –bilj

[Anonimno]: Listak. Zabavnik hrvatske mladeži; Starine na otoku Krku; Izpravak; Dopisnica uredništva. VI. 2. 31–32 –bilj

[Anonimno]: Vjekoslav Karas. VI. 3. 33 –il

Jovan Hranilović: Plata ljubavi. VI. 3. 34 –pj

Puškin: Nagovieštanje smrti. Preveo s ruskoga T. Maretić. VI. 3. 38–39 –pj

Branislav: Na grobu pobratima. VI. 3. 44 –pj

[Anonimno]: Vjekoslav Karas. (Sa slikom). VI. 3. 45–46 –čl

[Anonimno]: Listak. Kazališni obzor po svietu. VI. 3. 47–48 –bilj

I. T.: Poživi Bože naše dike! VI. 4. 49 –pj

Moore: Popievka irske djevojke. VI. 4. 53 –pj

Pajo Krempler: O sjenici. VI. 4. 58–60 –čl

A. Š.: Grad Samobor. (Sa slikom). VI. 4. 60–62 –put

[Anonimno]: Grad Samobor. VI. 4. 61 –il

[Anonimno]: Listak. Djela Preradovićeve; O sveučilištu; Iz našega kazališta; Srbsko narodno kazalište u Novom Sadu; Djelovanje carskog dvorskog kazališta u Beču; Kalićeve propoviedi; Naši književni plodovi u stranih jezicima; Dubrovnik; Nov komad od Augiera; Ostavština Roderika Benedixa; Izpravak. VI. 4. 62–64 –bilj

[Anonimno]: Julijo Klovio. VI. 5. 65 –il

Dr. Ivan Dežman: Ljutovid. Iz ostavštine. VI. 5. 66–67 –pj

Puškin: Za zimske dokolice. VI. 5. 70 –pj

Š. Milinović: Slap na Krči. VI. 5. 75–77 –čl

I. T.: Na što bi ponajpače trebalo paziti na našem glumištu, da okrene na bolje. VI. 5. 77–78 –čl

[Anonimno]: Julijo Klovio. (Sa slikom). VI. 5. 78–79; 91–93 –b

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Gčna. Barabaševa na našem pozorištu; Repertoar hrvatskoga kazališta; Još jednom o dubrovačkoj slici M. Angela; Javor; Dopisnica uredništva. VI. 5. 79–80 –bilj

V. K.: San na Uni. VI. 6. 81 –pj

August Šenoa: Slavka<sup>54</sup>. Dramatična pjesma iz poviesti polabskih Slavena. VI. 6. 84–86; 102–107 –d

R. L.: Severin na Kupi. (Sa slikom). VI. 6. 90–91 –čl

[Anonimno]: Severin na Kupi. VI. 6. 92 –il

A. Š.: Narodno kazalište. VI. 6. 93–94 –čl

[Anonimno]: Listak. Naša opera; Dežmanov Ljutovid; Književnost; O glavnoj skupštini Jeronimskoga društva; Znamenita ponuda našem muzeju; Jugoslavensko pjenezoslovje; Šulekova fizika; Rimske starine kod Virovitice; Dopisnica uredništva; Dopisnica odpravništva. VI. 6. 94–96 –bilj

[Anonimno]: Matija Gubec. VI. 7. 97 –il

Iv. Kukuljević Sakcinski: Branimir. 18. rujna 887. VI. 7. 98 –pj

V. Klaić: Vjeran do groba. Crtica iz života. VI. 7. 99–102; 114–117 –n

A. Pr.: Kapetan Izailo. Crtica iz starog krajiškog života. VI. 7. 107–108 –n

V. Klaić: Matija Gubec, kralj seljački. (Sa slikom). VI. 7. 108–111 –čl

[Anonimno]: Skrajnje je vrijeme. VI. 7. 111–112; 124–127 –čl

[Anonimno]: Listak. Lik Matije Gubca; Iz kazalištnoga svieta; Poziv. VI. 7. 112 –bilj

H. B.: Dragin stan! VI. 8. 113 –pj

Mora: Aliatar i Zulema. PohrATIO I. T. VI. 8. 117–118 –pj

I. K.: Mladi Šlovak. Pripoviedka Ivana Kalinčaka. Iz slovačkoga preveo G. Š. B-čki. VI. 8. 119–122; 139–140; 149–153 –n

Pajo Krempler: O papigi. VI. 8. 122–124; 140–143 –čl

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Dopisnica uredništva. VI. 8. 127–128 –bilj

A. Šenoa: Strmogled. VI. 9. 129–132 –pj

<sup>54</sup> Misao ovoj tragediji zametnula se prije jedno 10 godina [...] A. Š.

R.: Obsjene. Pripoviedka. VI. 9. 132–134; 145–148; 161–164; 178–180; 194–197; 210–213 –n

Stanko Vraz: Udaljenoj. Uglasbio Ferdo Livadić. VI. 9. 135–138 –pj/skl

[Anonimno]: Pad Galovca u Jezerce. VI. 9. 141 –il

[Anonimno]: Slap Galovac kod Jezerca. (Sa slikom). VI. 9. 143 –bilj

[Anonimno]: Listak. Naša opera; Dežmanov “Čovjek”; Pjevačko društvo “Vienac”;

Diplomatički sbornik kraljevine Hrvatske s Dalmacijom i Slavonijom; Novi pokret na polju slavenske glasbe. VI. 9. 143–144 –bilj

R. Jorgovanić: Odgovor. Finis miseriae. VI. 10. 145 –pj/s

Adam Mickiević: Tri soneta iz Krma; Bakćisaraj; Bakćisaraj po noći; Grob kneginje Potocke; Stepe akermanske; Tišina morska; Desni vjetar; Vihor; Vidik gorski sa stepa Kozlovskih; Haremsko groblje; Bajdari; Alušta po danu; Alušta po noći. VI. 10. 149; 482–483; 517; 602–603 –pj/s

[Anonimno]: Gavran varalica. Istinita crta iz americkanskog života. VI. 10. 154–155; 170–173 –čl

[Anonimno]: Grad Trakošćan. VI. 10. 156 –il

[Anonimno]: Grad Trakošćan. (Sa slikom). VI. 10. 157 –bilj

[Anonimno]: Treća arheologijska skupština u Kievu dne 2. (14) kolovoza 1874. VI. 10. 157–159; 173–176; 189–190 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Opet naši arhivi; Umjetnost; Dopisnica uredništva. VI. 10. 159 –bilj

I. T.: Grob prvakov. VI. 11. 161 –pj

Percy Bysshe Shelly: Alastor. Pohrvatio Fr. Ciraki. VI. 11. 164 –pj

Ad. Am. Kosinjski: Tri brata. Povratak iz vojne godine 1812. VI. 11. 165–169; 181–187; 214–218; 229–233; 246–253; 262–266; 277–279 –n

[Anonimno]: Naravoslovno i liečničko stanovište prema sadašnjem školstvu. VI. 11. 169–170 –čl

[Anonimno]: Grad Kalnik. VI. 11. 172 –il

[Anonimno]: Veliki Kalnik. (Sa slikom). VI. 11. 173; 187 –bilj

[Anonimno]: Listak. Književnost; Djelovanje naše Matice; Jeronimsko društvo. VI. 11. 176 –bilj

I. Ž. P.: Na uspomenu slavnomu domoljubnomu pjesniku Petru Preradoviću. VI. 12. 177–178 –pj

Lermontov: Prorok. Pohrv. I. T. VI. 12. 180–181 –pj

Iv. Radetić: Kako se je dalmatinsko–dubrobačko pjesništvo razvojati počelo. VI. 12. 188–189; 202–206 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodna biblioteka; Naši umjetnici; Umjetnost; Preradovićeva djela; Čitanje; Hrvatsko sveučilište; Vatroslav Jagić; Gčna. Marija Barabaševa; Dopisnica uredništva. VI. 12. 190–192 –bilj

Hugo Badalić: Panem et circenses! VI. 13. 193–194 –pj

Lermontov: Željokovanje. Pohrv. I. T. VI. 13. 197–202 –pj

[Anonimno]: Hercegovačka pastirica. VI. 13. 200–201 –il

[Anonimno]: Hercegovačka pastirica. (Sa slikom). VI. 13. 206 –bilj

[Anonimno]: Listak. Književnost; Dopisnica uredništva. VI. 13. 206–208 –bilj

A. Šenoa: Biskup Borković. VI. 14. 209–210 –pj

- Stjepko Lj. Lopašić: Iz osame. VI. 14. 214 –pj  
 A. Puškin: Željokovanje slave. VI. 14. 219 –pj  
 [Anonimno]: Sitnice iz Dalmacije. VI. 14. 220 –il  
 [Anonimno]: Sitnice iz Dalmacije. (Sa slikom). VI. 14. 222 –bilj  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Umělečka beseda u Pragu; Jeronimsko društvo. VI. 14. 222–224 –bilj
- F. A. Riečanin: Na svjećarnici<sup>55</sup>. VI. 15. 225 –pj  
 Franjo Ciraki: Nina. VI. 15. 226–229; 241–245; 257–261; 274–277; 289–292; 305–309; 322–325 –n  
 Göthe: Nova ljubav, novi viek. Pohrv. I. T. VI. 15. 229 –pj  
 [Anonimno]: Iz Mletaka. VI. 15. 229–222; 233–236; 253–255; 284–287; 411–412; 426–428 –put  
 [Anonimno]: Bovčanska kluža u slovenskom Primorju. (Sa slikom). VI. 15. 236 –bilj  
 [Anonimno]: Bovčanska kluža u slovenskom Primorju. VI. 15. 237 –il  
 [Anonimno]: Listak. Sveučilište; Narodno kazalište; Kazališni repertoar; Prof. dr. Jagić; Jeronimsko društvo; Glasba, Biogradsko kazalište; Kazalište po svietu; Dopisnica uredništva. VI. 15. 238–240 –bilj
- Dr. Ivan Dežman: Prometej. VI. 16. 241 –pj  
 M. K.: Ruža. VI. 16. 245 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Jugoslavija; Književnost. VI. 16. 255–256 –bilj
- Petar Preradović<sup>56</sup>: Uspomeni Antuna Kazančića. VI. 17. 257 –pj/s  
 Vladislav Vežić: Proslav na uspomenu Dra. Dežmana. VI. 17. 261–262 –pj  
 Göthe: Nadjosmo se opet! VI. 17. 266 –pj  
 Teodor Simons: Čast od Lukula. Slika iz starorimskog života. VI. 17. 267–268; 283–284; 299–300 –n  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost hrvatska i srbska; Grčka sbirka narodnoga muzeja; Kazališni repertoar za vrijeme od 19. do 30. travnja 1874; Napredak jeronimskoga društva; Preradovićeva djela; Kazalište po svietu; Starine; Vilim Kaulbach; Dopisnica uredništva. VI. 17. 268–272 –bilj
- Göthe: Bog i Bajadera. Pohrv. I. T. VI. 18. 273–274 –pj  
 I. M. M.: Prva pjesma. VI. 18. 277 –pj  
 P. P. Guobeaux: Lievo i desno lice. VI. 18. 279–283 –n  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Dopisnica uredništva. VI. 18. 287–288 –bilj
- Gj. Arnold: Hiteći putnik. VI. 19. 289 –pj  
 Nekrasov: Seljačkomu sinu. VI. 19. 292 –pj  
 Senkovski: Antar. Iztočna priča. VI. 19. 292–299 –n  
 A. Bogetić: Vranjaš. VI. 19. 300–301 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Imenovanje profesora za sveučilište; Gradnja sveučilišta; Velikodušni dar za sveučilište; Narodno kazalište; Koncert Kola; Naše slike; L.: Iz Djakova; Kazalište po svietu; Umjetnost; Književnost; Dopisnica uredništva. VI. 19. 301–304 –bilj
- Josip Šlinter<sup>57</sup>: Pjesma grobara. VI. 20. 305 –pj

<sup>55</sup> Svjećarnicom zove se ribarska ladjica s toga, što ribareći od noć na krmi joj gori oganj (svieće), za kojim riblja navaljuje.

<sup>56</sup> Spjevao je to pokojnik još g. 1871., kad no ga skladajućega sonete “milim pokojnikom” krivo obavijestio [...]

- A. Šenoa: Stara ura. Po Longfeldu. VI. 20. 309–310 –pj  
 O.: Udovičina pripoviedka. VI. 20. 310–317; 326–329; 340–341 –n  
 Dr. Izidor Kršnjavi: Kako da nam se domovina obogati? VI. 20. 317–319; 329–331 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Grad Spljet; A. Š.: Narodno kazalište; Nikola Tomaseo umro. VI. 20. 319–320 –bilj
- Š–ov: Majčino krilo. VI. 21. 321–322 –pj  
 Hugo Badalić: Prvi cjelov. VI. 21. 325–326 –pj  
 Göthe: Mignon. Pohrvatio B. B. VI. 21. 329 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Opet dr. Vatroslav Jagić; Pismo Armina Šrabca o Tomaseu; Dopisnica uredništva. VI. 21. 332–336 –bilj
- B. B.: Krvavi sabor. (1397.). VI. 22. 337–338 –pj  
 I. T.: Prieki liek. VI. 22. 338–339; 353–357; 369–373; 387–390 –n  
 Longfellow: San roba. Pohrvatio A. Šenoa. VI. 22. 339–340 –pj  
 Dor. B. Šulek: Glogova zima. VI. 22. 341–346; 360–364 –čl  
 [Anonimno]: Stolna crkva u Djakovu. VI. 22. 344–345 –il  
 F. R.: Stolna crkva u Djakovu. Sa dvijema slikama. VI. 22. 347–350 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost i umjetnost; Jeronimsko društvo; Matica hrvatska; Dvadesetpetgodišnjica česke akademičke čitaonice u Pragu; Dopisnica uredništva. VI. 22. 350–352 –bilj
- Palmović: Konju Mrkodinu. VI. 23. 353 –pj  
 Richard: Raztrušen cviet. Pohrvatio I. T. VI. 23. 357 –pj  
 Henrik Conscience: Siromah plemić. VI. 23. 358–360; 374–376; 391–393; 406–408; 423–424; 435–437; 458–459; 471–472; 483–484; 502–504; 517–520; 534–536; 548–550; 566–569; 598–602 –n  
 Göthe: Mrtvački ples. VI. 23. 360 –pj  
 Dr. N. Gržetić: O razvijanju i radu čovječjega uma na temelju prirodoslovnoga znanja. VI. 23. 364–366; 376–378; 393–396; 409–411 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Narodno kazalište; Franjo Grbić; Marija Jelenska; Jeronimsko društvo; Povjestne pjesme Ivana Kukuljevića Sakcinskoga u Zagrebu 1874; Matica hrvatska; Česka književnost i umjetnost; Dopisnica uredništva. VI. 23. 366–368 –bilj
- [Anonimno]: Kriesnica. Dragojili Jarnevićevoj. VI. 24. 369 –pj  
 Jovanović: Proslav koncerta kola za stradajuće krajišnike. VI. 24. 373–374 –pj  
 Dr. Lobmayer: Poviest kirurgije. VI. 24. 378–381; 396–397; 438–441; 459–461; 475–476; 493–494 –s  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Jugoslavenska slova; Uzlaz na Klek; Prof. dr. B. Bogišić; Dodatak članku “glogova zima”; Dopisnica uredništva. VI. 24. 381–384 –bilj
- [Anonimno]: Ivan Padovec. VI. 25. 385 –il  
 A. Šenoa: Zadnji kordunaši. VI. 25. 386 –pj  
 Toma Moor: Domovini. VI. 25. 390 –pj  
 Pohl–Herdvigov: Glasbotvorac Ivan Padovec. VI. 25. 397–399 –čl

---

<sup>57</sup> Josip Šlinter rodio se u Varaždinu. U Zagrebu učio je [...] Ur.



[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Naš glavni grad i glumište; Kurelac mrtav; Dopisnica uredništva. VI. 25. 399–400 –bilj

[Anonimno]: Poziv na predplatu. VI. 25. 400 –ob

[Anonimno]: Fran Kurelac, rodom iz Bruvna [...]. VI. 26. 401 –nek

I. T.: U spomen Franu Kurelcu. VI. 26. 402 –pj

R. F. J.: Divlja djevojka. VI. 26. 402–406; 418–421; 433–435; 453–457; 466–470; 481–482; 499–502; 514–516; 529–533; 545–547; 562–566; 577–586; 594–598; 610–614; 626–628; 642–646; 677–680 –n

A. P. Palmović: Pomagaj! VI. 26. 406 –pj

[Anonimno]: Povešt i način slikarije na liepu. VI. 26. 412–415 –čl

[Anonimno]: Listak. Perkovčev spomenik; Sprovod Kurelčev. VI. 26. 415–416 –bilj

Ivan Zahar: Utjeha. VI. 27. 417 –pj

I. T.: Kasandra. VI. 27. 421–422 –pj

[Anonimno]: Grob Katarine zadnje kraljice bosanske. VI. 27. 425 –il

[Anonimno]: Crkva Araceli u Rimu. (Sa slikom). VI. 27. 428–430 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost; Umjetnost; Gospodja Winbergerova; Historički muzej ruski; Dopisnica uredništva. VI. 27. 431–432 –bilj

[Anonimno]: Poziv na predplatu. VI. 27. 432 –ob

I. T.: Opielo na pokopu djevojke. Uglasbio Kuhač. VI. 28. 435 –pj

Ivan Dežman: Soneti. I. Hrvatsko primorje; II. Fenič ptica. VI. 28. 437–438 –pj/s

[Anonimno]: Dvor dubrovačkih knezova. (Sa slikom). VI. 28. 441–442; 494–495 –čl

[Anonimno]: Dvor dubrovačkih knezova. VI. 28. 441 –il

[Anonimno]: Zabavna knjižnica. 1. dio Kantorčica. Crtica iz gorskoga života od Katarine Světle. VI. 28. 442–443; 478–479 –pri

[Anonimno]: Pravila Matice hrvatske. VI. 28. 443–445 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Glavna skupština matice hrvatske; Književnost; dr. I.: Odkud ime Bjelovar?; Jules Janin; Dramatično učilište u Beču; Dopisnica uredništva. VI. 28. 445–448 –bilj

A. Šenoa: Prokleta klet. VI. 29. 449–453 –pj

[Anonimno]: Katarina, kraljica bosanska. VI. 29. 458 –il

Lord Byron: Oproštaj s nesudjenom! VI. 29. 457–458 –pj

Tadija Smičiklas: Matica hrvatska. VI. 29. 461–463; 476–478 –čl

[Anonimno]: Lik Katarine, kraljice bosanske. (Sa slikom). VI. 29. 463 –bilj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Biskup Štrossmayer i naš muzej; Izpit narodnoga glasbenog zavoda; Irma Jelenska; Mladi umjetnik Franjo Krežma; Slovniška knjiga; Oroslav Caf. VI. 29. 463–464 –bilj

I. T.: Ne dogradjen Divić–grad<sup>58</sup>. VI. 30. 465 –pj

Uhland: Slipeći kralj. VI. 30. 470 –pj

Ivan Turgenjev: Živi kostur. Iz novih “lovačkih zapisaka”. VI. 30. 472–475; 485–489 –čl

[Anonimno]: Fran Kurelac. VI. 30. 473 –il

[Anonimno]: Fran Kurelac. (Sa slikom). VI. 30. 479–480 –bilj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Prof. S. Ljubić. VI. 30. 480 –bilj

<sup>58</sup> Hrvati Istrani zovu zidine amfiteatra kod Pulja “Divićem” [...]

- Ovidije: Kćeri Perili. Preveo Tomislav Maretić. VI. 31. 484–485 –pj  
 I. C.: Ban i kapelan. Istinita crta. VI. 31. 489–490 –n  
 I. T.: O našem stihotvorstvu. VI. 31. 490–493; 504–506; 520–522; 536–538; 551–554 –s  
 [Anonimno]: Starogrčke posude u zagrebačkom narodnom muzeju. VI. 31. 492 –il  
 [Anonimno]: Starogrčke posude u zagrebačkom narodnom muzeju. (Sa slikom). VI. 31. 495–496 –bilj  
 [Anonimno]: Listak. Književnost; Kazalište po svietu; Dopisnica uredništva. VI. 31. 496 –bilj
- [Anonimno]: Ferdo Livadić. VI. 32. 497 –il  
 Hugo Badalić: Šetnja. VI. 32. 498–499 –pj  
 I. T.: Spomen–list. Uglasbio za jedno grlo F. Š. Kuhač. VI. 32. 502 –pj  
 M. Mesić: O Krčeliću i njegovih Annuah. VI. 32. 506–508 –čl  
 Fr. Š. Kuhač: Ferdo Livadić. Vjekopisna crta. VI. 32. 508–509; 522–524; 542–543; 558–559; 573–574; 589–591 –b  
 [Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Književnost; Dopisnica uredništva. VI. 32. 509–512 –bilj
- [Anonimno]: Živko Vukasović, pisac hrvatski VI. 33. 513 –nek  
 Branislav: Budi svoj. VI. 33. 514 –pj  
 G. Voigt: Torquato Tasso na dvoru u Ferrari. VI. 33. 524–526; 538–541; 554–557; 832–835 –čl  
 [Anonimno]: Ivan Šišman. VI. 33. 524 –il  
 [Anonimno]: Ivan Šišman zadnji car bugarski. (Sa slikom). VI. 33. 527 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Živko Vukasović umro; Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost. VI. 33. 527–528 –bilj
- I. T.: Prekasno je! VI. 34. 529 –pj  
 Hugo Badalić: Prijatelju. VI. 34. 534 –pj  
 [Anonimno]: Trenkov pandur. VI. 34. 540 –il  
 [Anonimno]: Trenkov pandur. VI. 34. 541–542 –bilj  
 [Anonimno]: Poziv. VI. 34. 543–544 –ob
- G. Arnold: Djevojka i mjesec. VI. 35. 547–548 –pj  
 [Anonimno]: Staroperuanske pjesme<sup>59</sup>. VI. 35. 550–551 –pj  
 [Anonimno]: Moleća djevojka. VI. 35. 565 –il  
 [Anonimno]: [Monumenta spectantia historiam Slavorum meridionalium; Stari pisci hrvatski VI...]. VI. 35. 557–558 –pri  
 [Anonimno]: Moleća djevojka. VI. 35. 559 –bilj  
 [Anonimno]: Listak. Svetčano otvorenje sveučilišta; Književnost. VI. 35. 559–560 –bilj
- [Anonimno]: Crni prijevjes. Balada. VI. 36. 561–562 –pj  
 I. T.: Biela crkvice. VI. 36. 566 –pj  
 I. O. S.: Slavlje petstoljetnice Petrarkove. VI. 36. 569–571; 586–587; 603–605; 618–620; 631–634; 650–652; 684–685; 701–702 –pri  
 Š. Milinović: Hrvatske uspomene u Dalmaciji. VI. 36. 571–573; 587–589; 605–607; 620–621; 635–637; 652–653 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Književnost; Dopisnica uredništva. VI. 36. 574–576 –bilj

<sup>59</sup> Ove priproste al nježne pjesmice ostanci su staroindijanskog pjesmotvorstva [...]

- L. Vukelić: Očajnik. VI. 37. 577 –pj  
 [Anonimno]: Jovan i sedamdeset divova. V. 37. 585 –il  
 [Anonimno]: Jovan i sedamdeset divova. Izvoran nacrt slikara Kokereca. (Sa slikom). VI. 37. 591–592 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Odlike; Književnost. VI. 37. 592 –bilj
- [Anonimno]: Dositej Obradović. VI. 38. 593 –čl  
 n: Sramota na vas! VI. 38. 594 –pj  
 [Anonimno]: Dositej Obradović. VI. 38. 607 –b  
 [Anonimno]: Listak. “Kat. list”; Hrvati kod sjevernoga stožera. VI. 38. 607–608 –bilj
- [Anonimno]: [Dr. Božidar Petranović...]. VI. 39. 609 –bilj  
 A. Palmović: Marin Trs. VI. 39. 610 –pj  
 L. Vukelić: Grob ljubavi. VI. 39. 614 –pj  
 Wittembach: Lokij. VI. 39. 615–618; 629–631; 646–650; 680–683; 696–699 –n  
 [Anonimno]: Petrarka. VI. 39. 617 –il  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Irma Terputčeva–Teree; Nekoliko rieči o stolnoj crkvi zagrebačkoj; Hrvati u Maloj Aziji; Francois Pierre Guizot; Umjetnost. Dopisnica uredništva. VI. 39. 621–624 –bilj
- Maretić: Trakom sunčanim. VI. 40. 625 –pj  
 [Anonimno]: Požar osječkog mosta god. 1664. VI. 40. 633 –il  
 [Anonimno]: Požar osječkog mosta god. (Sa slikom). 1664. VI. 40. 637 –bilj  
 Dr. Izidor Kršnjavi: Nešto o rassvjeti naše galerije. VI. 40. 638–639 –čl  
 F. R.: [Uredništvo “Vijenca”]. VI. 40. 639–640 –čl  
 [Anonimno]: Listak Hrvatsko sveučilište; Književnost; Don Mihovil Pavlinović. VI. 40. 640 –bilj
- A. Šenoa: Mrak. VI. 41. 641–642 –pj  
 [Anonimno]: Treća slika u stolnoj crkvi djakovačkoj. VI. 41. 653–655; 685–688; 703–704; 717–719; 734–736 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Hrvatsko kazalište u Zadru; Hrvatsvo u Istri; Slikarstvo. VI. 41. 655–656 –bilj
- August Šenoa: U slavu Josipa Jurja Strossmajera, biskupa bosanskoga i sriemskoga začetnika hrvatskoga sveučilišta na dan 19. listopada 1874. VI. 42. 657 –pj  
 [Anonimno]: Čemu nam sveučilište? VI. 42. 659 –čl  
 [Anonimno]: Josip Juraj Strossmajer. VI. 42. 659 –il  
 I. T.: Narodu hrvatskomu na dan otvorenja hrvatskoga sveučilišta Franje Josipa I. VI. 42. 660 –pj  
 I. T. i dr. Franjo Marković: Vilinski dvori. VI. 42. 660–668 –d  
 [Anonimno]: Ivan Mažuranić. VI. 42. 664 –il  
 [Anonimno]: Matija Mesić. VI. 42. 665 –il  
 A. Šenoa: Piev hrvatskih djaka. VI. 42. 668–669 –pj  
 [Anonimno]: Carmen. VI. 42. 669–670 –pj  
 [Anonimno]: Pjesma. VI. 42. 670–671 –pj  
 [Anonimno]: Matija Mesić. (Sa slikom). VI. 42. 671–672 –b
- [Anonimno]: Dičnim prolaznikom. VI. 43. 673 –pj

- A. Šenoa: Piev hrvatskih djaka. Glasba od Iv. pl. Zajca. VI. 43. 677 –pj/skl  
 I. T.: Spljećankam. VI. 43. 680 –pj  
 A. Palmović: O ne gledaj tako me smijuške! Po I. Geibelu. VI. 43. 683 –pj  
 [Anonimno]: Listak. Otvaranje sveučilišta; Reforme narodnog kazališta; Matica hrvatska; Dopisnica uredništva. VI. 43. 688 –bilj
- R. F. Jorgovanić: Blagoslov. VI. 44. 689–690 –pj  
 D. L.: Migrena. VI. 44. 690–695 –n  
 Dor. Josip Derenčin: Vegetarijanci. VI. 44. 699–701; 712–715; 729–731 –čl  
 [Anonimno]: Ban Bakač Toma. (Sa slikom). VI. 44. 702–703 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Glumište; 25 godišnjica Zmaj–Jovana Jovanovića. VI. 44. 704 –bilj
- I. T.: Jurišanje Samobora. (Istinska sгода). VI. 45. 705 –pj  
 [Anonimno]: Osvrtaj na 19. listopada 1874. VI. 45. 706–708 –čl  
 R. F. Jorgovanić: Noć. VI. 45. 708 –pj  
 V. Halka: Prva ljubav. Preveo S. M. VI. 45. 708–712; 724–729; 741–746; 759–762; 772–774; 790–795; 807–811; 825–827 –n  
 [Anonimno]: Zora. VI. 45. 713 –il  
 Dr. Lobmayer: Kritika. Opisna anatomija. VI. 45. 715–716 –čl  
 Š. Milinović: Mattoli i Tournefort. VI. 45. 716–717 –čl  
 T. Smičiklas: Halek. VI. 45. 719–730 –b  
 [Anonimno]: Listak. Sa sveučilišta; Glumište; Irma Terputčeva. VI. 45. 720 –bilj
- I. T.: Riedka sreća. VI. 46. 721 –pj  
 A. Šenoa: Barun Ivica. Izvorna pripoviedka. VI. 46. 722–723; 738–740; 757–759; 770–771; 785–789; 803–806; 817–825 –n  
 Stjepan Milov: Zašto živem? VI. 46. 724 –pj  
 Fran J. Folnegović: Zanovietanja iz IX. dietenklase. VI. 46. 731–734 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Sveučilište; Starine. VI. 46. 736 –bilj
- Jovo Hranilović: Sirotani. VI. 47. 737 –pj  
 Stjepan Milov: Bezsmrtnost. VI. 47. 741 –pj  
 [Anonimno]: Dva mramorna kipa nadjena u Sriemu. VI. 47. 745 –il  
 Dr. B. Š.: Po čem se poznaju vještice? VI. 47. 747–749; 779–782 –čl  
 [Anonimno]: Dva mramorna kipa nadjena u Sriemu. VI. 47. 749–751; 765–767 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Borba Hrvata u tridesetljetnom ratu VI. 47. 752 –bilj
- A. Šenoa: Vinko Hreljanović. (1613.). VI. 48. 753–756 –pj  
 [Anonimno]: Marko Antun de Dominis. VI. 48. 761 –il  
 [Anonimno]: Marko Antun de Dominis. VI. 48. 762–765; 774–779; 795–796; 811–813; 827–832 –b  
 [Anonimno]: Kritika. (Pogled u lučbu A. Bernstein). VI. 48. 767–768 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Josip Praus i Franjo Korinek. VI. 48. 768 –bilj
- A. Palmović: Roksandino vraćanje. VI. 49. 769 –pj  
 [Anonimno]: Ferdo Rusan. VI. 49. 777 –il  
 [Anonimno]: Ferdo Rusan. VI. 49. 782–784; 797–800 –b  
 [Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Matičari. VI. 49. 784 –bilj

Stjepan Milov: Spomen djetinjstva<sup>60</sup>. VI. 50. 789–790 –pj  
 [Anonimno]: Pavao Gušić. VI. 50. 793 –il  
 [Anonimno]: Pavao Gušić. VI. 50. 796–797 –il  
 [Anonimno]: Listak. Matica hrvatska; Srbadija; Knjige srbske; Mitologija; Poljska literatura. VI. 50. 800 –bilj

Dionička tiskara: Poziv na predplatu. Vienac. List zabavi i pouci. VI. 51. 801–802 –ob  
 R. F. Jorgovanić: Mlinarova kći. VI. 51. 803 –pj  
 R. F. Jorgovanić: Misao. VI. 51. 806 –pj  
 [Anonimno]: Književnost i umjetnost. VI. 51. 814–815 –bilj  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Novosadsko kazalište; Biogradsko kazalište; Hrvatski dom; Književnost; Književnost hrvatska; Bugarske pjesme junačke; Fossile Binnen–Molusken; Dopisnica uredništva. VI. 51. 815–816 –bilj

[Anonimno]: Porod Nikole Zrinjskoga. VI. 52. 824 –il  
 A. Palmović: Buntovnikom. Po J. Geiblu. VI. 52. 825 –pj  
 [Anonimno]: Vještice u Hrvatskoj. VI. 52. 835–836 –čl  
 [Anonimno]: Porod Nikole Zrinjskoga. VI. 52. 836 –bilj

## VII(1875)

A. Šenoa: Guš<sup>61</sup>. VII. 1. 1–3 –pj  
 I. T.: Čuvida na glasu. VII. 1. 3–7; 17–22; 33–38 –n  
 [Anonimno]: Lovac sreće. Alegorija. Pohrvatio J. H. VII. 1. 7 –pj  
 A. Puškin: Kapetanova kći. VII. 1. 8–10; 24–27; 41–43; 55–57; 70–72; 86–89; 103–105; 120–122; 137–138; 150–154; 166–168; 199–204 –n  
 Mickiević: Krmski soneti.(Čatirdah; Putnik; Vratolom povrh propasti Džehud–Kalske; Gora Kikeneiska; Gradine balaklavske; Ajudah). VII. 1. 11; 136; 154 –pj/s  
 [Anonimno]: Vratolom povrh propasti Džehud–Kalske; Gora Kikeneiska; Gradine balaklavske; Ajudah. Pohrvatio I. T. VII. 1. 11; 136; 154 –pj/s  
 Mihovil Pavlinović: Iz Slavonije. Pisma. VII. 1. 11–13; 27–28 –p  
 [Anonimno]: Ivan Sergejević Turgenjev. (Sa slikom). VII. 1. 13 –14 –b  
 A. Š.: Velebit. Zabavnik hrvatske omladine. Izdalo djačko društvo “Velebit” u Beču. U Zagrebu 1874. VII. 1. 14–15; 30–31; 46–47; 77–78 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Našim prijateljem; Narodno kazalište; Novi hrvatski listovi; Nove knjige; Kazalište po svietu; Slikarstvo; Novinarstvo u Parizu; Dopisnica uredništva. VII. 1. 15–16 –bilj

I. Zahar: Tražba. VII. 2. 17 –pj  
 [Anonimno]: Crkva svetoga Izaka u Petrogradu. VII. 2. 21 –il  
 Stanko Vraz: Pod prozorom. Za četverospjev uglasbio Vj. Klaić. VII. 2. 22–23 –pj/skl  
 Gj. Arnold: Spomen–cviet. VII. 2. 23–24 –pj  
 B. Š.: Slavonska magjarština. VII. 2. 28–29 –čl  
 [Anonimno]: Crkva svetoga Izaka u Petrogradu. (Sa slikom). VII. 2. 29–30 –bilj  
 [Anonimno]: Narodno kazalište. VII. 2. 31–32; 78–80; 110–112; 142–143; 159–160 –pri  
 [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Repertoir narodnog hrvatskog kazališta; Nove knjige; Kazalište po svietu. Dopisnica uredništva. VII. 2. 32 –bilj

<sup>60</sup> Ovo je jedina pjesma, za koju znamo, da se njom naš glasoviti zemljak sjeća svoje domovine [...]

<sup>61</sup> Guš je, kako naš puk priča, zmija što ima zlatnu krunu na glavi, te noćju cvieleć obilazi, pa se uvlači u staju, gdje blagu sve mlieko izsisa. Tako mi ga opisala stara seljakinja. A. Š.

- A. Palmović: U smrečju. VII. 3. 33 –pj  
[Anonimno]: Sarajevo. VII. 3. 36 –il  
Edgar Allan Poe: Gavran. Preveo Al. VII. 3. 39–40 –pj  
[Anonimno]: Pavao Josip Šafařík. VII. 3. 41 –il  
[Anonimno]: Pavao Josip Šafařík. (Sa slikom). VII. 3. 43–44; 60–63; 74–76 –b  
H.: Sarajevo. (Sa slikom). VII. 3. 44–46 –čl  
[Anonimno]: Listak. Repertoar narodnog kazališta; Prešernova svetkovina u Beču; Kazalište po svietu. Dopisnica uredništva. VII. 3. 48 –bilj
- Milutinov: Očajnik Milivoj. Crta iz krajiškoga života. VII. 4. 49–54; 65–69; 82–85 –n  
V. Gj-ić: Noćna rosa. VII. 4. 54–55 –pj  
V. Hugo: Ljudevit XVII. Tom. Maretić. VII. 4. 58 –pj  
[Anonimno]: Osvrt na moj putni izlet u Njemačku i Česku. VII. 4. 59–60; 72–73; 89–92; 106–107; 138–140; 155; 168–169; 185–187; 205–210 –put  
[Anonimno]: Prvi i zadnji poljubac. (Sa slikom). VII. 4. 63 –bilj  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Novi listovi; Nove knjige hrvatske; Otačbina; Novo izdanje Vukovih narodnih pjesama; Pet čaša; Šta su bili glavni francuzki dramatici, novinari i romanopisci? Umrli. VII. 4. 63–64 –bilj
- I. T.: Udes silnikov. Po istinskom dogodjaju oko g. 808–12. VII. 5. 65 –pj  
[Anonimno]: Slap Savice u Kranjskoj. VII. 5. 68 –il  
I.: Dva soneta. I. Knjiga svieta; II. Molitva ljubavi. VII. 5. 69–70 –pj/s  
[Anonimno]: Slap Savice u Kranjskoj. (Sa slikom). VII. 5. 76–77 –bilj  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Kazalište u Varaždinu; Druga knjiga Velebita; Kazalište po svietu. VII. 5. 80 –bilj
- Gjuro Arnold: Pjevačeva ljubav. VII. 6. 81–82 –pj  
[Anonimno]: John Stuart Mill. VII. 6. 84 –il  
Jovan Hranilović: Tri vienca. VII. 6. 85–86 –pj  
[Anonimno]: John Stuart Mill. (Sa slikom). VII. 6. 92–94; 107–108; 123–125 –b  
[Anonimno]: Kuhačev hrvatski “katekizam glasbe”. VII. 6. 94–95 –pri  
[Anonimno]: Kritika. (Po Dragutinu Schubertu sastavio Vjenceslav Zboj Mařík: “brojčano računstvo”). VII. 6. 85–96 –k  
[Anonimno]: Listak. Repertoar hrvatskog kazališta; Nova slika od dra. Izidora Kršnjavoga; Izvješće hrvatskoga pjevačkoga društva “Kola”; Nov list; Nove knjige; Iz slavenskih književnostih; Novo djelo Viktora Hugona; Nova komedija Goldonijeva; Pinakoplastika; Starine. VII. 6. 96 –bilj
- A. Šenoa: Mladi gospodin. VII. 7. 97–102; 113–119; 129–132; 144–150; 161–165; 178–183; 193–197; 218–222; 233–238; 249–252; 265–268; 281–286; 298–302; 313–315; 329–332; 350–354; 364–368; 380–385; 395–397; 412–416 –n  
Fr. Standl: Apollo. VII. 7. 100 –il  
[Anonimno]: Pantheon u Parizu. VII. 7. 101 –il  
A. Palmović: Balša, zetski gospodar. VII. 7. 102–103 –pj  
Stjepan Milov: Opaka mladež. VII. 7. 105 –pj  
[Anonimno]: Mramorni kip Apolla. (Sa slikom). VII. 7. 108 –bilj  
[Anonimno]: Pantheon u Parizu. (Sa slikom). VII. 7. 108 –bilj  
F. R.: Književne obznane. VII. 7. 108–110; 309–310; 455–456; 584–585; 698–699 –ob

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Novo izdanje velike opere u Parizu; Sardonov "Rabagas" u českom kazalištu; Poljski muzej u Rapperswylu; Dopisnica uredništva. VII. 7. 112 –bilj

[Anonimno]: Bugari. VII. 8. 117 –il

R. F. Jorgovanić: Tajna. VII. 8. 119–120 –pj

I. T.: Stari gondolier. VII. 8. 123 –pj

[Anonimno]: Bugari. VII. 8. 125 –il

[Anonimno]: Zabavna knjižnica. II. dio. Devedeset i tri. Roman, napisao Viktor Hugo. U Kraljevici. VII. 8. 126–127 –pri

[Anonimno]: Listak. Repertoar narodnoga kazališta; Narodno kazalište; Dramatične predstave na našem kazalištu; Nove knjige; Društvo za poviest i starine Jugoslavena; Bugarska literatura; Rusko kazalište; Francezko kazalište; Englezko kazalište; Slovenski kipar u Americi; Velika riedkost; Dopisnica uredništva. VII. 8. 127–128 –bilj

Andrija Medulić Schiavon: Kain ubija Abela. VII. 9. 133 –il

R. F. Jorgovanić: Ljubavni san. VII. 9. 134 –pj

Andersen: Majka<sup>62</sup>. Priča po Andersenu. VII. 9. 134–136 –pj

Dr. Kršnjavi: Našim gospodjam! VII. 9. 140–141 –čl

L. M.: Kain ubija Abela. Slika Andrije Medulića Schiavona. VII. 9. 141–142 –bilj

[Anonimno]: Listak. Repertoar narodnoga kazališta; Nove knjige; Jugoslavenska akademija; Mladi Hrvati u Pragu; Galerija slika biskupa Strossmayera; Nove slike F. Kikerca. VII. 9. 144 –bilj

[Anonimno]: Dubrovnik. VII. 10. 149 –il

Gj. A.: Sjeta. VII. 10. 150 –pj

[Anonimno]: Misli starih vjekova o podobi zemlje. VII. 10. 156–157; 170–172 –čl

[Anonimno]: Dubrovnik. (Sa slikom). VII. 10. 157–159; 172–174; 187–189; 210–214 –čl

[Anonimno]: Listak. Desetgodišnjica "Velebita" u Beču; Hrvatske dobrovoljačke predstave; Kazalište po svietu; Duždina palača u Mletcih; Priča o babilonskoj kuli. VII. 10. 160 –bilj

F. Ž. Pretočki: Krvavo križište. VII. 11. 165–166 –pj

Halk: Večernje pjesme. VII. 11. 168 –pj

[Anonimno]: Arnošt Förchtgott–Tovačovsky. VII. 11. 172 –il

[Anonimno]: Ladina košarica. VII. 11. 173 –il

[Anonimno]: Arnošt Förchtgott–Tovačovsky. (Sa slikom). VII. 11. 174–175 –b

[Anonimno]: Listak. Ladina košarica; Narodno kazalište; Desetgodišnjica "Velebita"; Nove knjige; Koncert "Kola"; Ivan Rendić u Fiorenci. VII. 11. 175–176 –bilj

Dr. B. Šulek: Pitanje. VII. 11. 176 –bilj

[Anonimno]: [Dne 12. ožujka 1875. prestavi se u vječni pokoj u Karlovcu u 63. godini vieka Dragoila Jarnevićeva...]. VII. 12. 177; 183–185 –nek

Gj. A.: Lugareva kći. VII. 12. 177–178 –pj

J. Ch. Ruben: Posljednja husitska bitka. VII. 12. 180–181 –il

I. T.: Ivo i Jovo<sup>63</sup>. VII. 12. 183 –pj

[Anonimno]: Ladina košarica. Slika je u predjašnjem broju. VII. 12. 189 –čl

F. R.: Sastanak starinara u Kijevu. VII. 12. 190–191 –čl

L. M.: Posljednja husitska bitka. (Sa slikom). VII. 12. 191–192 –čl

<sup>62</sup> Danci slavit će doskora 70godišnji rođendan slavnog si zemljaka Andersena [...] Uredništvo.

<sup>63</sup> Medju Preradovićevimi pjesničkim nacrti nadjoh na dva tri mjesta naslov: "Ivo i Jovo", ali pod naslovom nigdje ni riečce o domišljaju [...] I. T.

[Anonimno]: Listak. Sprovod Dragojle Jarnevićeve; Staro crkveno ruho; Dopisnica uredništva. VII. 12. 192 –bilj

[Anonimno]: Uskrсни dar narodu. VII. 13. 193 –ob

Šiler: Hera i Leandro. VII. 13. 197–198 –pj

Lermontov: Malomu zlatanu. VII. 13. 204 –pj

[Anonimno]: Dragoila Jarnevićeve. VII. 13. 213 –il

L. M.: Bar. (Sa slikom). VII. 13. 214–215 –čl

[Anonimno]: Kosta Trifković. VII. 13. 215 –nek

[Anonimno]: Listak. Kosta Trifković; Sgrada za galeriju slika; Hrvatska matica; Jugoslavenska akademija; Hrvatske predstave u Dubrovniku; Vienčeve pripoviedka u stranoj literaturi; Hrvatsko planinsko društvo. VII. 13. 215–216 –bilj

Josip Juraj Strossmayer: Darovnica za sgradu galerije. VII. 14. 217 –p

[Anonimno]: Stolna crkva sv. Vida u Pragu. VII. 14. 220–221 –il

Jure Jeličić: Pisma<sup>64</sup> od četiri grada, koja su bila na Muću. VII. 14. 223–226 –pj

Breet Hart: Tenesee–ov ortak. VII. 14. 226–229 –n

I. T.: Vjekopis Dragojile Jarnevićeve. VII. 14. 229–232 –b

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Preštampavanje naših članaka i viesti. VII. 14. 232 –bilj

Turić: Ivo i Mara. VII. 15. 233 –pj

[Anonimno]: Dr. Božidar Petranović. VII. 15. 236 –il

[Anonimno]: Spomenik carice Katarine u Petrogradu. VII. 15. 237 –il

[Anonimno]: Mumija. VII. 15. 238–241; 254–257; 270–274; 288–291 –n

[Anonimno]: Karavane u arapskih pustinjah. Slika iz prirode, pohrvatio T. M. VII. 15. 241–244 –čl

[Anonimno]: Božidar Petranović, prvi član jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti<sup>65</sup>. (Sa slikom). VII. 15. 244–245 –b

[Anonimno]: Spomenik carice Katarine. (Sa slikom). VII. 15. 245 –bilj

Dr. Kršnjavi: Nov dar biskupa Strossmajera. VII. 15. 245–246 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Nove knjige; Bunjevačka i šokačka vila; I opet “Zabavna knjižnica”; Dopisnica uredništva. VII. 15. 247–248 –bilj

Mihajl Lermontov: Boljar Orša. VII. 16. 252–254; 274–276; 286–288 –pj

Š. Milinović: Hrvatske uspomene iz Dalmacije. VII. 16. 257–260; 277; 292–295 –čl

[Anonimno]: Meteor. Sa dvie slike. VII. 16. 260–263 –čl

[Anonimno]: Pad meteora u Hrašćini 26. svibnja 1751. VII. 16. 260 –il

[Anonimno]: Meteor hrašćinski. VII. 16. 261 –il

[Anonimno]: Narodno kazalište. Drama. VII. 16. 263–264; 326–327; 383–393 –čl

[Anonimno]: Listak. G. Sime Ljubić; Hrvatsko dramatično društvo u Dubrovniku; Rembrandtovi bakrorezi u Zagrebu. VII. 16. 264 –bilj

Franjo Š. Kuhač: Budnica Trenkovich pandura<sup>66</sup>. VII. 17. 268–270 –pj/skl

[Anonimno]: Bleško jezero. VII. 17. 269 –il

[Anonimno]: Bleško jezero i bohinska dolina. (Sa slikom). VII. 17. 278–279 –čl

<sup>64</sup> Godine 1814. dao je neki Jure Jeličić [...] Pop M. J. Granić.

<sup>65</sup> Obširniji vjekopis od dra. Fr. Račkoga u Radu knj. XXX., 179–193.

<sup>66</sup> G. 1867. čuo sam ja ovu koračnicu u turskom Brodu [...] Fr. Š. Kuhač.



[Anonimno]: Listak. Edo Zvonimir Asanger; Dalmatinska Matica; Marija Jelenska; Spomenik Franu Kurelcu; Nove knjige; Nove umjetničke gradnje u Zagrebu; Dar presv. g. grofa Artura Nugenta. VII. 17. 279–280 –bilj

A. Šenoa: Pozdrav Dubrovniku. VII. 18. 281 –pj

L. M.: Budva. (Sa slikom). VII. 18. 291 –čl

Savo Rajković: Hrvatska drama na sinjem moru. Putna pisma “Viencu”. VII. 18. 295–296 –čl

[Anonimno]: Listak. Hrv. pjev. društvo “Kolo”. VII. 18. 296 –bilj

I. T.: Proslov na prvom koncertu u korist gradnje umjetničkoga doma u Zagrebu. VII. 19. 297 –pj

[Anonimno]: Gruž (Gravosa) u Dalmaciji. VII. 19. 301 –il

[Anonimno]: Ticianova ljubovnica. VII. 19. 303–305; 315–320; 332–337 –n

M. Kišpatić: Petrolej ili kameno ulje. VII. 19. 305–307; 320–322 –čl

L. M.: Gruž. (Sa slikom). VII. 19. 307–308 –čl

[Anonimno]: Hrvatski pjevački savez. VII. 19. 308–309 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Nove knjige; Književni poziv!; Odlikovanje g. Ljubiću; Ferd. Kikerc; Ivan Rendić; Slavenska umjetnost, Kolportaža njemačkog literarnog smeta; Dramatička zadruga u Parizu; Alexander Dumas. VII. 19. 310–312 –bilj

F. Lv: Kuga. VII. 20. 315 –pj

[Anonimno]: Bosiljevo. VII. 20. 316 –il

[Anonimno]: Istarski ribari. VII. 20. 317 –il

Radoslav Lopašić: Bosiljevo. (Sa slikom). VII. 20. 322–326; 337–344 –čl

[Anonimno]: Istarski ribari. (Sa slikom). VII. 20. 326 –čl

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Dramatično društvo u Dubrovniku; Perkoveva slika; Hrvatski jezik na goičkom učiteljištu; Jugoslavenska društva u novom svijetu. VII. 20. 327–328 –bilj

R. F. Jorgovanić: Dvie romance. Uzdah; Djevojka kraj mora. VII. 21. 329 –pj

Milutin J. Lovrić: Proslov. VII. 21. 332 –pj

[Anonimno]: Postojna u Kranjskoj. VII. 21. 337; 340; 341 –il

L. M.: Postojnska špilja. VII. 21. 344–346 –il

[Anonimno]: Listak. Prvi sastanak hrvatskih pjevačkih društva u Sisku; Hrvatske predstave u Gospiću; Jugoslavenska akademija; Nov pravnički list; Nove knjige; Klanjalice Njegovu Veličanstvu; Nove knjige; Kazališno društvo g. Pelleša; Pozorište; Matica srbska; Česko kazalište; Slavenska opera u tudjinstvu; Kazalište po svijetu; Najnovije djelo Viktora Huga; Najstariji rukopis Sv. pisma; Čudnovata predstava; Starine; Umrli; Dopisnica uredništva. VII. 21. 346–348 –bilj

Andrija Palmović: Posljednji uskočki gusar. VII. 22. 349 –pj

[Anonimno]: Medo Pucić. VII. 22. 352 –il

Gj. A.: Srđcu si. Vienac smilja. VII. 22. 354 –pj/s

Ivan Turgenjev: Židov. VII. 22. 354–355; 369–372 –n

Ivan Radetić: Narodno pripovijedanje. Prva mu perioda. VII. 22. 355–358; 372–375; 404–408 –čl

[Anonimno]: Medo Pucić. (Sa slikom). VII. 22. 358–359 –b

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Hrvatsko dramatično društvo; Danica; Mihovil Pavlinović; Ivan Bošković; Laube o dramatičnoj školi; Parižka izložba slika; Glasba u Londonu; Starine u Pompeju. Pravila saveza hrv. pjev. društva. VII. 22. 359–362 –bilj

- D. L.: Majčin blagoslov. VII. 23. 363–364 –pj  
[Anonimno]: Kosta Trifković. VII. 23. 366 –il  
[Anonimno]: Rejtan. VII. 23. 367 –il  
Friedrich Schiller: Očekivanje. VII. 23. 368–369 –pj  
L. M.: Rejtan. (Sa slikom od Ivana Matejke). VII. 23. 376 –čl  
A. Palmović: Assonançe u našoj narodnoj poeziji. VII. 23. 377–378 –čl  
[Anonimno]: Listak. Kosta Trifković; Gčna. Barabaševa; Pregled iz slavenske književnosti; Umělecka beseda u Pragu; Česka matica; Matejkova nova slika; Visoko više za liepe umjetnosti; Za gradnju muzeja. VII. 23. 378 –bilj
- [August Šenoa]: Francescho delle Barche. VII. 24. 379–380 –pj  
[Anonimno]: Dr. Ervin Henrik Kosta. VII. 24. 382 –il  
[Anonimno]: Pad Cetine u Dalmaciji. VII. 24. 383 –il  
Tomislav Maretić: Trenkova vragolija. Po narodnom pričanju. VII. 24. 385 –pj  
Edmond Plauchut: Rita. Putne uspomene. VII. 24. 386–387; 400–404; 419–421; 432–435 –n  
Ivka Kraljeva: Crtice o putovanju hrvatskoga dramskoga društva u Dubrovnik. VII. 24. 387–389; 422–423; 435–436; 449–451 –čl  
[Anonimno]: Dr. Ervin Henrik Kosta. (Sa slikom). VII. 24. 389–390 –b  
L. M.: Iz Makarske u Imotski. Ulomak iz ovećega putopisa po Dalmaciji. (Sa slikom vodopada Cetine). VII. 24. 390–392 –put  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište. Opera; Nove knjige pod tiskom; Priegled iz slavenske književnosti; Kazalište u Englezkoj. VII. 24. 393–394 –bilj
- I. T.: Bez popa ništa. VII. 25. 395 –pj  
[Homer]: Omirove Odisice pjesma peta. Ponašio Medo Pucić. VII. 25. 397–400; 416–419 –pj  
[Anonimno]: Ivan pl. Zajc. VII. 25. 406 –il  
[Anonimno]: Franjo Ž. Koch–Kuhač. VII. 25. 407 –il  
[Anonimno]: Dva hrvatska gласbenika. (Sa dviema slikama). VII. 25. 408–409; 423–424; 436–438; 451–452; 487–488; 503–504; 520–521 –čl  
[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Literarna bilanca u Francezkoj; Kazalište po svietu; Bakrorezi; Novi Pompeji; Starine. VII. 25. 409–410 –bilj
- [Anonimno]: [Dne 18. lipnja 1875. preminu u mladoj muževnoj dobi nakon dugotrajnih muka dr. Vladoje Čačković Vrhovinski...]. VII. 26. 411 –nek  
[Anonimno]: Grof Juraj Zrinjski, ban hrvatski. VII. 26. 411–412 –pj  
[Anonimno]: Mihovil Pavlinović. VII. 26. 414 –il  
[Anonimno]: Karlov Tin. VII. 26. 415 –il  
M.: Karlov Tin. (Sa slikom). VII. 26. 424–425 –čl  
[Anonimno]: Listak. Slika Pavlinovićeva; Velebit u Beču; Matilda Mallingerova; Mladi mornar; Radiša prestao; Rukopis Palmotićeve drame; Otačbina; Poviest Bugarske; Umjetnost; Umrli. VII. 26. 426 –bilj
- Gj. Arnold: Hadum. VII. 27. 427–428 –pj  
R. F. Jorgovanić: Crne niti. Roman. VII. 27. 428–430; 444–446; 461–466; 477–481; 491–496; 507–513; 531–534; 540–544; 556–560; 571–576; 589–593; 603–607; 621–624; 637–639 –n  
Prati: Mladost pjesnikova. VII. 27. 430–432 –pj  
[Anonimno]: Grad Karlovac. VII. 27. 431 –il  
Dr. K. V.ć: Mihovio Pavlinović. VII. 27. 438–441 –b

[Anonimno]: Listak. Naš naslov; Slika Karlovca; F. Kikerec; Koncerti Karlotte Patti; Nove knjige; Književnost Slavena; Francezka ocjena Bogišićeva djela; Poljsko kazalište u Poznanju; Istoričeskoja pjesni maloruskago naroda. VII. 27. 441–442 –bilj

A. Palmović: Tomić–Mihovile. Balada. VII. 28. 443–444 –pj

Nekrasov: Vlas. VII. 28. 446–447 –pj

Bret Harte: Doprište poplave. VII. 28. 447–449; 466–468 –čl

Radoslav Lopašić: Karlovac. (Vidi sliku u br. 27.). VII. 28. 452–455; 468–472; 482–487 –čl

[Anonimno]: Listak. Zaglavno izvješće odbora za izdanje Preradovićevih diela; Bašibozuci vode hercegovačke djevojke na pazar u Jedren; Nove knjige; Uputa k srbsko–hrvatskom i talijanskom razgovaranju; Najnovija slika Čermakova; Michelangelova 400godišnjica; O bibliotekah i arkivih; Berlinski muzej. VII. 28. 456–458 –bilj

Jaroslav Čermak: Bašibozuci vode hercegovačke djevojke na pazar u Jedren (1863). VII. 29. [prilog] –il

Antun Kovačić: Zorana. VII. 29. 459–461; 475–477 –pj

[Anonimno]: Dr. Ljudevit Gaj. VII. 29. 462 –il

[Anonimno]: Čička djevojka (Istranka). VII. 29. 463 –il

Horacije: Horacijeva poputnica. Pohrvatio T. Maretić. VII. 29. 466 –pj

Dr. I. Kršnjavi: Čermakov ranjeni Crnogorac. VII. 29. 472–473 –pri

[Anonimno]: Listak. Gajeva slika; Čička djevojka; Nove knjige; Novinarska reklama i oglasi u Americi. VII. 29. 473–474 –bilj

Uredništvo “Vienca”: Našim čitateljem! VII. 29. 474 –ob

[Anonimno]: Dr. Vladoj Čačković. VII. 30. 478 –il

[Anonimno]: Krf. VII. 30. 479 –il

A. Šenoa: Zagrebu. Uglasbio Josip Vallinger. VII. 30. 481–482 –pj/skl

Gualter Mapes: “Mihi est propositam in popina mori”. VII. 30. 482 –pj

Š.: Poetika. Nauk o pjesničtvu za učiteljske pripravnike i učitelje. Sastavio Anton Pechan. VII. 30. 488–490 –pri

[Anonimno]: Listak. Dr. Vladoje Čačković; Krf (Sa slikom); Fotografijski album o carevu putu po Dalmaciji; Učilište za dramatične pjesnike, Životopis Viktora Huga; Heloise Abailard na pozorištu. VII. 30. 490 –bilj

[Anonimno]: Petar Preradović. VII. 31. 494 –il

[Anonimno]: Bolest na groždju. VII. 31. 495 –il

Mirko Turić: Spokoji se dušo moja! VII. 31. 497 –pj

[Anonimno]: Otčeva zadnja želja. Legenda. Iz evrejskoga preveo F. Lv. VII. 31. 497–499; 513–515 –n

Jovan Hranilović: Smrtna čaša. VII. 31. 500 –pj

Dr. B. Š.: Postanak i narav glasbe. VII. 31. 500–503; 517–520 –čl

[Anonimno]: Dr. Vladoj Čačković. (Sa slikom). VII. 31. 504–505 –b

[Anonimno]: Bolest na groždju. VII. 31. 505 –čl

[Anonimno]: Listak. Petar Preradović; Preuzv. biskup Strossmayer; Ivana Kostrenčića, Špiro Brusina; Statistika narodnoga kazališta; Nove knjige; Roman nagradjen po parižkoj akademiji; Novo izdanje Shakespearea sa slikami; Školski programi. Dopisnica uredništva. VII. 31. 506 –bilj

I. K. S.: U šumi. VII. 32. 507 –pj

F. : Salaš u Hercegovini. VII. 32. 510–511 –il

- Lord Byron: Mazepa. VII. 32. 515–517; 535–536; 547–548; 560–562 –pj  
[Anonimno]: Listak; Salaš u Hercegovini; Put čuvara našega muzeja g. S. Ljubića po Italiji. VII. 32. 522 –bilj
- D. I.: Moj stric. VII. 33. 523–530 –n  
Jaroslav Čermak: Crnogorka. VII. 33. 527 –il  
Gjuro Arnold: Dievin san. VII. 33. 531 –pj  
Dr. Josip Derenčin: Homiopati. Povjestno–kritična crta. VII. 33. 536–537; 548–551; 563–566 –čl  
[Anonimno]: Listak. Crnogorka; 25godišnjica posvetbe biskupa Strossmayera; Fr. Kikerc; Gčna. Irma Terputec; Darovi za muzej; Nove knjige; Bečki reporteri; Dopisnica uredništva. VII. 33. 537–538 –bilj
- Tomislav Maretić: Nadpis na topoli. Satu priču prekrojio i upjesmio. VII. 34. 539 –pj  
Bernardin de Saint–Pierre: Indijska koliba. VII. 34. 545–547; 562–563; 577–580; 593–598; 612–613 –n  
[Anonimno]: Rieka: Tvornica papira na Rječini. VII. 34. 546; 566–568 –il  
A. Š.: Pamflet na Matiju Gubca. VII. 34. 551–552 –čl  
[Anonimno]: Rieka. VII. 34. 552–554 –čl  
[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Narodno kazalište; Javoru. VII. 34. 545 –bilj
- A. Š.: Munja od Gabele. Pjesma po Čermakovoj slici. VII. 35. 555–556 –pj  
[Anonimno]: Rieka: Trgovačka pomorska akademija. VII. 35. 558 –il  
Jaroslav Čermak: Turci otimlju kršćansku ženu. VII. 35. 558 –il  
Dr. I. Kršnjavi: Ne rušimo starine! VII. 35. 568–569 –čl  
[Anonimno]: Listak; Narodno kazalište; Nove knjige; Ljubićeva numismatika; Srećko Vulović; Kod Michelangelove svečanosti; Na obavjest. VII. 35. 569–570 –bilj
- A. Palmović: Hercegovački ustaša. Budnica. VII. 36. 571 –pj  
[Anonimno]: Justus Liebig. VII. 36. 574 –il  
[Anonimno]: “Već je zrelo”. VII. 36. 575 –il  
Homer: Ektor i Andromaka. (Iz VI. knjige Ilijade redak 369–497). VII. 36. 576–577 –pj  
D. Hirc: Špilja “Samograd” kod Perušića. VII. 36. 580–582 –čl  
Dr. B. Š.: Justus Liebig. (Sa slikom). VII. 36. 582–584 –čl  
[Anonimno]: Listak. Perkovčev spomenik; Palača za galeriju; Kazalište po svietu; Wagnerov orkestar; Kristina Andersen; Antonio Feliciano Castilho; Paganini darežljiv škrtac; Nov rukopis Strabonova zemljopisa; Ženski karakteri kod Shakespearea; Prva predstava Hugonove tragedije “Ernani”. Književna molba. VII. 36. 585–586 –bilj
- A. Šenoa: Majčino mlieko. Po narodnoj priči. VII. 37. 587–588 –pj  
I. Löwy: Bakarski zaljev. VII. 37. 591 –il  
Casimir Delavigne: Smrt Ivane d’Arc. VII. 37. 598 –pj  
A. T.: Bakar. (Sa slikom bakarskog zaljeva). VII. 37. 599–602; 613–616 –čl  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Nove knjige; Karta Bosne i Hercegovine; Novo izdanje “Danice”; Statistično vieće; Nove opere; Najveća sbirka karikatura. VII. 37. 602 –bilj
- A. Š.: Biskupu J. J. Strossmayeru na dvadesetpetogodišnjicu njegova vladikovanja. VII. 38. 603 –pj/s  
Arthur Grottiger: Odvod u vojsku. VII. 38. 608 –il  
[Anonimno]: Michelangelo Buonarotti. VII. 38. 609 –il

Lav. Vukelić<sup>67</sup>: Senjkinja. VII. 38. 610–612 –pj  
D. K. B.: Michelangelo Buonarotti. (Sa slikom). VII. 38. 616–618; 628–631 –b  
L. M.: Artur Gottger. K slici: Odvod u vojsku. VII. 38. 618–620 –čl  
[Anonimno]: Listak. Strossmayerova dvadesetpetgodišnjica; Narodno kazalište; Nove knjige; Specialgeschichte der Militärgrenze. VII. 38. 620 –bilj

Gjuro Arnold: Do vidjenja! Prijatelju M. R. VII. 39. 621 –pj  
[Anonimno]: Cetinje. VII. 39. 624 –il  
V. Vežić: Proslav kod koncerta za Hercegovce. VII. 39. 624–626 –pj  
[Anonimno]: Vadjenje spužva u Dalmaciji. VII. 39. 625 –il  
Kišpatić: Kako se spužve vade. VII. 39. 626–628 –čl  
A. Palmović: Životopis C. Valerija Catulla, Albija Tibulla i Seksta Aurelija Pripercija. VII. 39. 631–632 –b  
[Anonimno]: Slavenska družina u Bukureštu. VII. 39. 632–633 –čl  
[Anonimno]: Listak. Cetinje; Svetčano otkriće Perkovčeva spomenika; Putovanje Kuhačevo; Odlikovanje; Srećko Lay; Krežmovi koncert; I. Šubić; Lože narodnoga koncerta; Nove knjige; Reisebrife aus Serbien; Statistika narodnjega školstva u Dalmaciji; Nov bugarski zabavni list; Zidanje stolne crkve zagrebačke; Poljska slikarska škola; Crkveno odielo XIV. vieka; Rimski klasik otkriven; Antigona u Beču; Slovnica 2000 godina stara; Shakespeareovo rodno mjesto; Amerika otkrivena 1000 godina prije Kolumba; Originalnost njemačkoga pisca. VII. 39. 633–636 –bilj

Lav. Vukelić: Ustaj, pomagaj! VII. 40. 637 –pj  
Breet Harte: Muževi gdje. Skaggs. VII. 40. 645; 658–662; 674–677; 690–692 –n  
[Anonimno]: Seljaci iz okolice Spljetske. VII. 40. 640 –il  
[Anonimno]: Ivan Perkovac. VII. 40. 641 –il  
Ryleev: Rognjeda. Historična pjesma. Pohrv. Tomislav Maretić. VII. 40. 645–647 –pj  
[Anonimno]: Otkriće Perkovčeva spomenika u Samoboru 30. rujna. VII. 40. 648–649 –čl  
Dr. Vladoje Čačković: Šuma i zdravlje naroda. VII. 40. 649–651 –čl  
[Anonimno]: Listak. Repertoire; Narodno kazalište; Nove knjige; Vojničke knjige; Šubićeva slika sv. Gjurja; Gustav Pflieger Moravsky; Ranjeni Crnogorac. VII. 40. 651–652 –bilj

Joso Gržetić: Lice laže krv ne laže. VII. 41. 653–656; 670–674; 685–688; 704–707; 723–725; 735–738; 755–759; 781–783; 797–799; 812–818 –n  
[Anonimno]: Zdravo Marijo! VII. 41. 656 –pj  
[Anonimno]: Grad Trsat nad Riekom! VII. 41. 657 –il  
[Anonimno]: Trgatba u Dalmaciji. VII. 41. 660 –il  
[Anonimno]: Spominjanje. VII. 41. 662 –bilj  
[Anonimno]: Utjeha. VII. 41. 662 –bilj  
I. K. S.: Trsat grad. (Sa slikom). VII. 41. 662–664; 679–682 –il  
Pajo Krempler: O labudih. VII. 41. 664–666 –čl  
F. Š. K.: Narodno kazalište. VII. 41. 666–667; 745–746; 839–840 –čl  
[Anonimno]: Listak. Trgatba u Dalmaciji; Nove knjige; Književnost. VII. 41. 668 –bilj

A. Šenoa: Dva Dujmovića. VII. 42. 669–670 –pj  
[Anonimno]: Slap Radolne u Kranjskoj. VII. 42. 672 –il  
[Anonimno]: Dr. Franjo Rački. VII. 42. 672 –il  
K.: Na Sutli. VII. 42. 674 –pj

---

<sup>67</sup> Jezgra je ovoj pjesmi narodna priča, da su negda Turci zarobili Senjkinju djevojku [...]

- L. M.: Dr. Franjo Rački. (Sa slikom). VII. 42. 677–679; 693–696 –b  
A. Š.: Narodno kazalište. VII. 42. 682–684; 697; 715–716; 770–771 –čl  
[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Prirodopis rudstva; Vukelićevu crtu; Matejkova slika za našu galeriju; Poprsje Dežmanovo; Slava prve godišnjice našega sveučilišta; Sa sveučilišta. VII. 42. 684 –bilj
- [Anonimno]: Moli boga za me. Izvorna pjesma. VII. 43. 685 –pj  
Gjuro Arnold: Ljudevit. VII. 43. 688 –pj  
[Anonimno]: Mića Ljubibratić. VII. 43. 689 –il  
Radoslav Lopašić: Popivka<sup>68</sup> o porazu Turaka kod Siska 1593. VII. 43. 692–693 –npj  
[Anonimno]: Mića Ljubibratić. (Sa slikom). VII. 43. 696 –b  
[Anonimno]: Listak. Šipuška gradina; Repertoar narodnoga kazališta; Dobrovoljačka predstava u Osieku; Armina Pavića; Štipendiji; Odlikovanje; Slika grada Trsata; Slaganje na takmu; Matica hrvatska; Magjari predshakespeareovski dramatici. VII. 43. 699–700 –bilj
- R. F. Jorgovanić: Tri hajduka. VII. 44. 701 –pj  
I. T.: Prepokraćena spavaća haljina. Humoreska. VII. 44. 701–703; 718–722 –n  
[Anonimno]: Grad Sokol u Srbiji. VII. 44. 704 –il  
[Anonimno]: Pavao Skalić. (Po starom bakrorezu). VII. 44. [prilog] –il  
[Anonimno]: Pauk–ptičar. VII. 44. 708 –il  
Ivan Kukuljević Sakcinski: Pavao Skalić. (Sa slikom). VII. 44. 708–712; 725–727; 739–743; 760–763; 783–785; 799–800; 818–821 –b  
[Anonimno]: Godišnjica našega sveučilišta. VII. 44. 712–713 –čl  
M. Beulé: Galba. VII. 44. 713–714; 730–732; 765–766 –n  
M. K.: Pauk–ptičar. (Sa slikom). VII. 44. 714–715 –čl  
[Anonimno]: Listak. Sokol, grad u Srbiji; Nove knjige; Sveučilišna knjižnica. VII. 44. 716 –bilj
- A. Palmović: Svrzikapa. VII. 45. 717–718 –pj  
K. bar. Kušlan: Kostajnički grad. VII. 45. 721 –il  
Nekrasov: Muza. VII. 45. 723 –pj  
Ivan August Kaznačić: Prošlost Dubrovnika. VII. 45. 727–729 –čl  
Fran I. Dobrinski: Kostajnica. (Sa slikom). VII. 45. 729–730 –čl  
[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Svjetlopsi Perkovčeva spomenika; Nacrti Kušlanovi; Nove knjige. VII. 45. 732 –bilj
- August Šenoa: Čuvaj se senjske ruke. Izvorna historična pripoviest. VII. 46. 733–735; 749–755; 774–781; 789–794; 805–811; 825–834; 841–849 –r  
A. Grottiger: Polazak na vojnu. VII. 46. 736–737 –il  
Petar Marković: Slovjenkim bogovom. VII. 46. 739 –pj  
Mijo Kišpatić: Sol. VII. 46. 743–745; 766–770 –čl  
J. A. K.: Iz Dubrovnika 31. kolovoza 1875. II. knjiga “Narod. biblioteke” Drag. Prettnera. VII. 46. 746–747 –čl  
[Anonimno]: Listak. Polazak na vojnu (k slici); Kazališno pitanje u saboru; Sa sveučilišta; Gja Marinkovića; Franjo i Anka Krežma; Trnskova pripoviedka; Slavenska književnost; L. Arnoštu Förchtgootu–Tovačovskom; Aus halbvergessenem Lande. VII. 46. 747–748 –bilj
- Ivan Zahar: Molba. VII. 47. 749 –pj

---

<sup>68</sup> Ovu pjesmu o slavnoj sisačkoj bitci priobćio nam je [...] Ur.

- Valeri: Narodna nošnja kod Osieka. VII. 47. 753 –il  
T. M.: Moj djavolak. VII. 47. 755 –pj  
[Anonimno]: U košutnjaku. VII. 47. 756 –il  
Gjuro Arnold: Brat i sestra. VII. 47. 759–760 –pj  
Mihovil Pavlinović: Putne crte iz Slavonije. VII. 47. 763–764 –put  
[Anonimno]: Listak. Narodna nošnja kod Osieka (k slici); U košutnjaku; Nove slike za našu galeriju; Peleševo putujuće dramsko društvo; Magjarsko društvo za domaći obrt; Nove knjige; Matejkov album. VII. 47. 771–772 –bilj
- Jovan Hranilović: Bačeni vienac. VII. 48. 773–774 –pj  
F. Zvërina: Poturica bosanski. VII. 48. 776 –il  
[Anonimno]: Pristanište na otoku Lokrumu kraj Dubrovnika. VII. 48. 777 –il  
Gjuro Pilar<sup>69</sup>: O znanstvenom iztraživanju prirode. VII. 48. 785–786; 800–804 –čl  
I. A. K.: Robinjica. Spjevao kanonik Mato Vodopić. VII. 48. 786–787 –čl  
[Anonimno]: Listak. Lokrum (k slici); Kako se u tudjini ocjenjuje rad našega akademika g. Špire Brusine; Almanak hrvatske omladine. VII. 48. 787–788 –bilj
- [Anonimno]: Prof. Šime Ljubić. VII. 49. 793 –il  
Robert Hamerling: Požar Rima. Četvrti spiev Hamerlingova eposa: Ahasver in Rom<sup>70</sup>. Pohrvatio T. Maretić. VII. 49. 795–797; 811–812 –pj  
P. Maiksner: Bugarski knez Boris obraćen na kršćanstvo. VII. 49. 796 –il  
[Anonimno]: Listak. Prof. Šime Ljubić; Bugarski knez Boris obraćen na vjeru kršćansku; Sa sveučilišta; Ivan Rendić; Čermak i Matejko; Jules Verne; Nove knjige. VII. 49. 804 –bilj
- [Anonimno]: Smrt Smail–age. VII. 50. 813 –il  
[Anonimno]: Grad Šabac u Srbiji. VII. 50. 816 –il  
[Anonimno]: Harambaša dalmatinski. VII. 50. 817 –il  
Fr. Marković<sup>71</sup>: O “Čengijić–agi” Ivana Mažuranića. VII. 50. 821–822; 835–839; 849–853 –čl  
M.: Prof. Šime Ljubić. (Sa slikom).<sup>72</sup> VII. 50. 822–824; 853–856 –b  
[Anonimno]: Listak. Sjajno izdanje “Čengić–Age”; Grad Šabac u Srbiji (k slici); Harambaša dalmatinski (k slici); Savjeta hiljada, neobhodno potrebnih svakomu gradjaninu i seljaku. VII. 50. 824 –bilj
- [Anonimno]: Spomenik Perkovčev od I. Rendića. (Po fotografiji Pommerovoj). VII. 51. 833 –il  
[Anonimno]: Škropionica od I. Rendića. VII. 51. 836 –il  
[Anonimno]: Sokoli. VII. 51. 837 –il  
[Anonimno]: Listak. Perkovčev spomenik i škropionica od I. Rendića; Sokoli (k slici). VII. 51. 840 –bilj
- [Anonimno]: Crkva sv. Marka u Zagrebu. (Nakon restauracije po arhitektu Fr. Schmidtu). VII. 52. 845 –il  
[Anonimno]: Ivan Gundulić. VII. 52. 848 –il  
[Anonimno]: Crkva sv. Marka u Zagrebu. (Sa slikom). VII. 52. 856–857 –čl  
T. S.: Vjekoslav Babukić. VII. 52. 857–858 –nek

<sup>69</sup> Uvodno predavanje držano dne 6. studenoga t. g. na hrvatskom sveučilištu [...] Ur.

<sup>70</sup> Robert je Hamerling znameniti pjesnik [...]

<sup>71</sup> Preštampano iz sjajnog izdanja, koje će izaći ovih dana nakladom Fiedlerove i Albrechove.

<sup>72</sup> U predjašnjem broju 49.

[Anonimno]: Listak. F. Kikerc na Cetinju; Izpravak. VII. 52. 858 –bilj

VIII(1876)

Ivan Zahar: Stari dub. VIII. 1. 1 –pj

Evgenij Nenadov: List iz kronike križevačke. VIII. 1. 2–6; 19–23; 34–37; 50–53; 65–68; 81–85; 97–100 –n

[Anonimno]: Akademička palača: Tloris. VIII. 1. 4 –il

[Anonimno]: Akademička palača u Zagrebu: Façada. (Po osnovi Schmidtovoj). VIII. 1. 5 –il  
Lav. Vukelić: Crnooki. Ljubici. VIII. 1. 6 –pj

[Anonimno]: Leila. Historička pripoviest po njemačkom. VIII. 1. 6–10; 23–27; 38–40; 54–57; 68–71; 85–88; 101–103; 116–121; 140–146; 158–162 –n

[Anonimno]: Šumski priedjel. VIII. 1. 8 –il

A. Š.: Narodno kazalište. VIII. 1. 10–11; 129–130; 150–151; 195–196 –pri

I. M.: Kratka poviest književnosti hrvatske i srbske. VIII. 1. 11–13; 31–32; 43–47 –k

[Anonimno]: Božićna igra 12. vieka. VIII. 1. 13–14 –čl

[Anonimno]: Listak. Akademička palača u Zagrebu (sa dvie slike); Kazalištne novice; Gčna. Barbaševa u Frankfurtu; Iz hrv. muzeja; Mlad hrvatski umjetnik; Društvo Hrvatska; Hrvatski dom; Baština sveučilištu; Mihail Petrovič Pogodin; Dvie radnje o umjetnosti; Nove knjige. VIII. 1. 14–16 –bilj

Gj. A–d: Kata Lovićeva. Legenda. Po narodnoj priči. VIII. 2. 17–19 –pj

[Anonimno]: Lesina (Hvar) u Dalmaciji. VIII. 2. 20–21 –il

[Anonimno]: Louis Leger, profesor slavenske književnosti na sveučilištu u Parizu. VIII. 2. 24 –il

[Anonimno]: Magjari i jugoslavenska narodna obrtnost<sup>73</sup>. VIII. 2. 27–29 –čl

[Anonimno]: Lesina (Hvar). VIII. 2. 29–31 –čl

[Anonimno]: Listak. Louis Leger (k slici); Ornamenti narodne jugoslavenske domaće i umjetničke obrtnosti. VIII. 2. 32 –bilj

R. F. Jorgovanić: Duh. VIII. 3. 33–34 –pj

Bogomir Brleković: Spomenik. VIII. 3. 37 –pj

Dr. Vladoje Čačković: Nevidljivi naši neprijatelji u zraku. VIII. 3. 40–43; 57–58 –čl

Jaroslav Čermak: Crnogorka čeka dragoga. VIII. 3. 41 –il

[Anonimno]: Samrtni prizor u naravi. VIII. 3. 45 –il

[Anonimno]: Listak. Crnogorka čeka dragoga (k slici); Narodno kazalište; Štedljivost i repertoar; Sgrada galerije; Velebit; Gdčna Jelenska; Hrvatska pjesma i pražka policija; Časopisi. VIII. 3. 47–48 –bilj

F. Lojev: List. VIII. 4. 49 –pj

Musset: Andaluzkinja. VIII. 4. 49 –pj

[Anonimno]: Živko Vukasović. VIII. 4. 57 –il

Blaž Modrušić: Bunjevka. (Sa slikom). VIII. 4. 58–60 –čl

[Anonimno]: Bunjevka. (Iz južne Ugarske). VIII. 4. 61 –il

[Anonimno]: Književne obznane. VIII. 4. 60–63; 269–271; 414–415; 579–581; 837–838 –ob

[Anonimno]: Listak. Živko Vukasović (k slici); Nova radnja I. Rendića; O gradilištu za galeriju; Nagodba slovenska na Goričkom; Nove knjige; Kako narodi postaju slobodni. VIII. 4. 63–64 –bilj

---

<sup>73</sup> Dozvolom g. S. Laya pretiskujemo ovaj uvod iz njegova netom izašla djela: "Ornamenti narodne jugoslavenske domaće i umjetničke obrtnosti" [...]



Iv. Zahar: Konjicu. VIII. 5. 65 –pj  
Hugo: La chanson (popievka). Pretočio T. Martić. VIII. 5. 68 –pj  
M. Kišpatić: Ljutica. (Sa slikom). VIII. 5. 71–74 –čl  
[Anonimno]: Hrvatski šeržanin. VIII. 5. 73 –il  
Tade Smičiklas: Spomen na Živka Vukasovića. VIII. 5. 74–78 –b  
[Anonimno]: Ljutica i orao. VIII. 5. 77 –il  
[Anonimno]: Narodno kazalište. VIII. 5. 78–79 –čl  
I. A. K.: Dva nova izdanja u talijanskome jeziku u slavjanskome duhu. VIII. 5. 79–80 –pri  
[Anonimno]: Listak. Šerežanin (k slici); Sa sveučilišta; Prirast sveučilišnoj sgradi; Nov roman od Julesa Verne-a; Nove knjige. VIII. 5. 80 –bilj

A. B.: Sbog poljubca. VIII. 6. 85 –pj  
Andrija Palmović: Soneti. I. Je l' ustaši zima?; II. Na dragočajskom brdu; III. Poljička kneginja; IV. Voreštanka. VIII. 6. 88 –pj/s  
[Anonimno]: Kninski pandur. VIII. 6. 89 –il  
I. Radetić: Narodno pjesništvo. VIII. 6. 90–91; 103–106; 121–127 –čl  
O. Šime Milinović: Knin. (Sa dvie slike). VIII. 6. 91–94; 107–111 –čl  
[Anonimno]: Knin u Dalmaciji. VIII. 6. 93 –il  
[Anonimno]: Red konjanika hrvatske krajiške vojske u XVII. vieku. VIII. 6. 94–95 –čl  
[Anonimno]: Listak. Nove knjige, Glagolski rukopis u Oportu; Novo pučko kazalište u Pešti; "Bratskaja pomoć" iz Rusije. VIII. 6. 95–96 –bilj

Gjuro Arnold: O ponoći. VIII. 7. 97 –pj  
Gjuro Arnold: San. VIII. 7. 100 –pj  
[Anonimno]: Franjo Miklošić. VIII. 7. 105 –il  
F. P.: Franjo Miklošić. (Sa slikom). VIII. 7. 106–107 –b  
[Anonimno]: Umoreni putnik u šumi. VIII. 7. 109 –il  
[Anonimno]: Listak. F. Kikerc; Gčna. Georgina Sobieska; Umlěcka beseda u Pragu; Dējiny naroda bulharskeho (Poviest naroda bugarskoga); Nove knjige. VIII. 7. 111–112 –bilj

Ž. L.: Ujak misionar. VIII. 8. 113–116; 137–139 –n  
B. Brleković: Zima. VIII. 8. 116 –pj  
[Anonimno]: Pulj na Istri: Porta aurea. VIII. 8. 121 –il  
[Anonimno]: Pulj na Istri: Luka i grad. VIII. 8. 124–125 –il  
M.: Pulj (Pola). (Sa četiri slike). VIII. 8. 127–129 –čl  
[Anonimno]: Pulj na Istri: Hram Augustov. VIII. 8. 128–129 –il  
F. Š. K.: Švedski koncert. VII. 8. 130–131 –pri  
[Anonimno]: Listak. Bajolovje narodnog kazališta; Komik g. Rašić; I. Rendić; Franjo Krežma u Rimu; Vizjakova i Stazić; O Bosnoj i Hercegovini; Nove knjige; Ruska drama u Parizu; Ruska darežljivost; Nagrade francezke akademije znanosti. VIII. 8. 131–133 –bilj  
[Anonimno]: Mala smotra Vienčevih predplatnika. VIII. 8. 133–136 –čl

T. Maretić: Pjesma nahodničina. VIII. 9. 137 –pj  
[Anonimno]: Bošnjak. (Nacrt od Valeria). VIII. 9. 140 –il  
[Anonimno]: Pulj na Istri: Porta gemina. VIII. 9. 141 –il  
[Anonimno]: Žena i ljubav u narodnoj pjesmi. VIII. 9. 147–150; 162–165; 178–179 –čl  
[Anonimno]: Listak. Darovi za narodni muzej; Nova knjiga; Poviest Bugara; Izkopine u Rimu; Dopisnica uredništva. VIII. 9. 152 –bilj

- Mirko Turić: Srđcu. VIII. 10. 153 –pj  
I. G.: Kobna noć. VIII. 10. 153–158; 173–178 –n  
[Grottiger]: Iz Grottigerove “vojne”: Uhoda. VIII. 10. 156–157 –il  
I. T.: Ćeski gudaĉ. VIII. 10. 158 –pj  
[Anonimno]: Emilio Castelar. VIII. 10. 160 –il  
Dr. med. Josip Derenĉin: Źive Źivotinje u ĉovjeku. VIII. 10. 165–167 –ĉl  
[Anonimno]: Listak. Iz Grottigerove “vojne”: Uhoda; Narodno kazalište; “Hrvatska”; O galeriji; Jeronimsko druŹtvo; Osvetnici; Hrvatski brzopisni ĉasopis; “Hrvatski dom”; Louis Leger. VIII. 10. 167–168 –bilj
- Fedor Brestov: Sluĉaj ili sudbina. VIII. 11. 169–172; 187–190; 201–203; 218–224; 241–245 –n  
J. Zanelli: Jednoj okoamenjenoj Źkoljki. (Iz ital. preveo i ucvieljenu svomu prijatelju Spiridonu Brusini, ravnat. zagr. muzeja, posvetio Stjepan Buzolić). VIII. 11. 172 –pj  
[Anonimno]: Bugarski tipi oko Sofije. VIII. 11. 177 –il  
[Anonimno]: Solin. (Sa slikom). VIII. 11. 179–183; 192–195; 211–215 –ĉl  
[Anonimno]: Razvaline Solina. VIII. 11. 179–183 –ĉl  
[Anonimno]: Listak. Grupa Bugara iz okolice Sriedca ili Sofije (k slici); Nove knjige; Moabitske starine; Glavni grad Turkeстана; KnjiŹevna molba. VIII. 11. 183–184 –bilj
- Gjuro Arnold: Prsten. Po narodnoj priĉi. VIII. 12. 185–187 –pj  
Fr. Ź. Koch–Kuhaĉ: Valpovo i njegovi gospodari. (Sa slikom.). VIII. 12. 190–192; 210–211; 230–233; 250–254 –ĉl  
[Anonimno]: Valpovo. VIII. 12. 193 –il  
Slogoljubić: “Slavenska druŹina” u Bukureštu. VIII. 12. 196–197 –ĉl  
[Anonimno]: Listak. Glavna skupština “Matice hrvatske”; Gradnja galerije; Nove knjige; Slavenska ĉitaonica u Kotoru; Terezija udova Ostoiĉka rođj. Zuzak; Strani sud o Layevu djelu; Ruska knjiŹevnost; Rjeĉnik grĉkih i rimskih starina; Mihovila Pavlinovića; Dopisnica uredniĉtva. VIII. 12. 198–200 –bilj
- [Anonimno]: Dramatiĉna predstava u zagrebaĉkom samostanu. VIII. 13. 203–210 –ĉl  
K. Brjulov: Posljednji dan Pompejski. VIII. 13. 204–205 –il  
[Anonimno]: Listak. Posljednji dan Pompejski (k slici); Skupština Matice hrvatske; Nove knjige. VIII. 13. 215–216 –bilj
- A. Palmović: Himbeni provozilac. VIII. 14. 217–218 –pj  
[Anonimno]: Smrt vojvode Trifka. VIII. 14. 220–221 –il  
[Anonimno]: Plamenac. VIII. 14. 224 –il  
Salvator Viale: Zavjet Petra Cirneja. Historiĉna novela. Preveo Ivan Gostiša. VIII. 14. 225–228; 247–250; 261–266 –n  
Jules Janin<sup>74</sup>: Posljednji dnevi kraljice Marije Antoinette. VIII. 14. 228–230 –n  
[Anonimno]: Plamenac. (Sa slikom). VIII. 14. 233–234 –il  
August Źenoa: Vir. Uglasbio za mezzo–sopran ili tenor uz pratnju glasovira Ivan pl. Zajc. VIII. 14. 234–239 –pj/skl  
[Anonimno]: Listak. Smrt vojvode Trifka (k slici); Narodno kazalište; Enquento povjerenstvo za narodno kazalište; Balet na narodnom kazalištu; Poetika od A. Źenoa; Dopisnica uredniĉtva. VIII. 14. 239–240 –bilj

---

<sup>74</sup> Posmrtna djela nedavno u Parizu umrloga pisca [...]

- I. V.: Hrvatskomu sokolu. VIII. 15. 241 –pj  
Racine: Britanik. Prvi čin. Preveo T. Maretić<sup>75</sup>. VIII. 15. 245–246; 259–261 –d  
[Anonimno]: Dante Alighieri. VIII. 15. 249 –il  
[Anonimno]: Pogled na Lokrum. VIII. 15. 252–253 –il  
[Anonimno]: Dante. (Sa slikom). VIII. 15. 254–255 –b  
[Anonimno]: Listak. Pogled na Lokrum i Ploče (k slici); Urednik našega lista; Iz hrvatske Matice; Darovi narodnomu muzeju; O geleriji slika; Josip Plančić; Koncert pjevačkoga društva “Kola”; Gimnazijsko književno društvo “Zvezda” u Požegi; Nove knjige; Subotički glasnik; Dopisnica uredništva. VIII. 15. 255–256 –bilj
- I. H.: Lucieta. VIII. 16. 257–259; 273–275; 289–292; 305–309 –n  
I. S. Petigrev: Da li ćemo letjeti? VIII. 16. 266–269 –čl  
[Anonimno]: Skarga propovjeda pred kraljem Sigismundom III. VIII. 16. 268–269 –il  
[Anonimno]: Listak. Josip Plemenčić; Propovjed Skragina u prisuću Sigmunda III.; Gradilišta za galeriju slika; Nove knjige. VIII. 16. 272 –bilj
- Gj. Arnold: Tek... VIII. 17. 275–276 –pj  
I. Turgenjev: U predvečerje. VIII. 17. 276–278; 292–295; 311–314; 327–330; 339–342; 356–361; 373–376; 389–394; 407–411; 421–425; 447–451; 460–464; 476–478; 492–494; 508–511 –n  
[Ante Franin Alačević]: Pisma na častnu uspomenu bana Jelačića<sup>76</sup>. VIII. 17. 278–279 –pj  
Dr. Gjuro Pilar: Postanak gorâ. VIII. 17. 279–282 –čl  
J. M.: Narodno kazalište. VIII. 17. 283–286; 331–335 –pri  
F. Kikerc: Hercegovački ustaše. VIII. 17. 284–285 –il  
[Anonimno]: Listak. Ustaše u zasjedi; Čermakov ranjeni Crnogorac; Dr. Gjuro Posilović; O. Dragutin A. Parčić; Franjo Krežma; Nove knjige; Glasoviti povjestničar česki dr. Fran Palacki; Umrlji; Sveučilište rimsko. VIII. 17. 287–288 –bilj
- Mirko Turić: Poruka. VIII. 18. 289 –pj  
Tomislav Maretić: Što je žarče od sunca? VIII. 18. 292 –pj  
[Homer]: Omirove Odisice pjesma šesta. Pohrvatio Medo Pucić. VIII. 18. 295–298; 309–311 –pj  
[Anonimno]: Pogled na Petrograd sa crkve sv. Izaka. VIII. 18. 297 –il  
[Anonimno]: Crta o izdanjih i o izučavanju ruskih narodnih pjesama, obzirom dakle na naše. VIII. 18. 298–300; 314–318 –čl  
[Anonimno]: Još nešto o Dubrovniku. VIII. 18. 300–303 –čl  
[Anonimno]: Ukrajinski Kozaci. (Zaporožci). VIII. 18. 301 –il  
[Anonimno]: Listak. Petrograd (k slici); Kozaci; Zuccarova Zadarka; Vodje i junaci ustanka u Bosni i Hercegovini; Za gradnju galerije slika; Društvo sv. Jeronimsko; Literarni reklami i mistifikacije; Propaganda protestantska u Bugarskoj; Historija Bugara; Nova sanskrtska oda. VIII. 18. 303–304 –bilj
- [Anonimno]: Katančićev spomenik u Valpovu. VIII. 19. 313 –il  
[Anonimno]: Cirkničko jezero. VIII. 19. 317 –il  
[Anonimno]: Cirkničko jezero. (Sa slikom). VIII. 19. 318–319 –čl  
[Anonimno]: Listak. Katančićev spomenik; Narodno kazalište; Jeftine hrvatske pučke knjige; Nove knjige; Sa hrvatskoga sveučilišta; O našoj zemlji i narodu; Darovi presv. g. grofa Adolfa Pejačevića; Palackova svečanost; Lanjski “Vienac”. VIII. 19. 319–320 –bilj

<sup>75</sup> Vrli naš mladi pisac preveo je čitavoga Racinova “Britanika” [...] Op. Ur.

<sup>76</sup> Ovu sam pjesmu našao medju rukopisi moga djeda Ante Franina Alačevića [...] Alačević.

- A. Šenoa: Propast Venecije. (Dne 12. svibnja 1797.) VIII. 20. 321–324 –pj  
Fedor Brestov: Montecchi i Capuletti. VIII. 20. 324–327; 337–339; 353–355; 370–373; 385–389 –n  
[Anonimno]: Prizor sa trga cetinjskoga. VIII. 20. 329 –il  
Prof. D. Jambrešak: “Hrvatska stilistika” Janka Tomića. VIII. 20. 330–331; 347–350; 363–366 –k  
[Anonimno]: Karmin u Kranjskoj. VIII. 20. 333 –il  
[Anonimno]: Listak. Prizor sa trga cetinjskoga; Karmin u Kranjskoj; Mala statistika hrvatskoga kazališta; Spomenik Dragojli Jarnevićevoj; Monument biskupu Ožegoviću; Dobrovljačke predstave; Dioklecianova palača u Spljetu; Tihi jubilej; Društvo dramskih pisaca ruskih u Moskvi; Književne obznane. VIII. 20. 335–336 –bilj
- R. F. Jorgovanić: Bieli veo. Po M. Hartmanu. VIII. 21. 339 –pj  
Masius: O mački. Pohrvatio V. P. D. VIII. 21. 342–347 –čl  
[Grottiger]: Iz Grottigerove “vojne”: Požar. VIII. 21. 348–349 –il  
[Anonimno]: Listak. Iz Grottigerove “vojne”: Požar (k slici); Nove knjige; Popravak crkve sv. Marka u Zagrebu; Hrvatsko društvo u republici Peru; Dopisnica uredništva. VIII. 21. 350–352 –bilj
- Al. Petöfy: Iz pjesama. Moć ljubavi; Snivam li, il bdijem?; Kiša pada. VIII. 22. 355 –pj  
[Anonimno]: Jezero Proložac kod Imotskoga u Dalmaciji. VIII. 22. 357 –il  
[Anonimno]: Ivan Purkynje. VIII. 22. 360 –il  
[Anonimno]: Ivan Purkynje. (Sa slikom). VIII. 22. 361–363 –čl  
Fr. Kuhač–Koch: Uzdarje Jelki. Polka–Mazurka. VIII. 22. 366–367 –skl  
[Anonimno]: Listak. Gorsko jezero kod Imotskoga (k slici); Narodno kazalište; Dragocjeni poklad rimskih novaca u Sriemu; Izložene slike; Slovenska književnost; I. Kraszewski; Dopisnica uredništva. VIII. 22. 368 –bilj
- Gj. A.: Župan Relja. (1167–1172). VIII. 23. 369–370 –pj  
R. L.: Nikola Jurišić u Kisegu. (Slika iz hrvatske poviesti). VIII. 23. 376–380; 394–396 –čl  
[Anonimno]: Nikola Jurešić u Kisegu. VIII. 23. 377 –il  
[Anonimno]: Ruska trojka. VIII. 23. 381 –il  
[Anonimno]: Listak. Franjo Palacky; Narodno kazalište; Koncert gje Ide Wimbergerove; Sveučilišna knjižnica; Nove knjige; Ocjena Layeva djela; Nagradu od 1000 rubalja; Nov prevod Tome od Kempisa. VIII. 23. 382–384 –nek
- P. Marković: Mladi pobožnik. VIII. 24. 385 –pj  
A. Palmović: Tri Budrisa. Po A. Mickieviczu. VIII. 24. 389 –pj  
[Anonimno]: Sutorina. VIII. 24. 393 –il  
[Anonimno]: Grad Solun. VIII. 24. 396–397 –bilj  
Dr. I. K.: Slavan slikar Sienski porieklom Zagrebčanin. VIII. 24. 397–398 –čl  
[Anonimno]: Listak. Sutorina (k slici); Narodno kazalište; Franjo Krežma; Nove knjige; Za izdavanje “jugoslavenskih ornamenta”; Ženskoje obrazovanije; Iz stranih književnosti; Kazalište po svietu; Teatro Mauroner; Tužaljka Niemaca na njemački repertoar; Gladstone; Rimske starine; Knjižnica Viktora Emanuela u Rimu; Dopisnica uredništva. VIII. 24. 398–400 –bilj
- Aug. Šenoa: Pokladna noć. VIII. 25. 401–407 –pj  
[Anonimno]: Erceg–Novi u Boki kotorskoj. VIII. 25. 409 –il

M. Milčetić: Putne crtice iz Boke i Crne gore. VIII. 25. 411–414; 426–427; 501–503; 516–519; 548–551; 596–599; 625–627; 674–679; 732–736 –put  
 [Anonimno]: Temperamenti. II. Sangvinik. VIII. 25. 412 –il  
 [Anonimno]: Temperamenti: I. Melankolik. VIII. 25. 413 –il  
 [Anonimno]: Listak. Temperamenti; Nove knjige; “Moskovsko občestvo ljubitelej pěnija i mazyki”; Obrtničko–tehnički muzej; Njemački pravopis. VIII. 25. 415–416 –bilj

Lav. Vukelić: Izbavljaj. VIII. 26. 417 –pj  
 [August Šenoa]: Ilijina oporuka. VIII. 26. 418–420; 442–445; 458–460; 473–475; 490–492; 505–507; 522–523; 537–539; 554–556; 569–571; 587–589; 602–604; 617–619; 633–635; 650–653; 666–670 –n

T. Maretić: Slava oblakom. VIII. 26. 420 –pj  
 [Anonimno]: Dragutin baron Kušlan. VIII. 26. 425 –il  
 Milan Turković<sup>77</sup>: Iz Filadelfije. VIII. 26. 427–433 –put  
 [Anonimno]: Ustaški vodje u Hercegovini. VIII. 26. 429 –il  
 [Anonimno]: Rišnjani. VIII. 26. 432 –il  
 Jireček: Novobugarska literatura. VIII. 26. 433–437 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Vodje bosanskog i hercegovačkog ustanka; Barun Dragojlo Kušlan; Sjednica književnoga odbora Matice hrvatske; Koncert priredjen od hrvatskoga književnoga sbora; Akreologično društvo “Siscia”; O poticanju narodne obrtnosti; Slikar Zuccaro; Spisi o slavenskom jugu u tuđjih jezicih; Maloruska književnost; Nov muzej za umjetni obrt u Norvežkoj; Kazalište po svietu; Znamenita sbirka autografa; George Sand umrla; Dopisnica odpravništva; Poziv na predplatu. VIII. 26. 437–440 –bilj

A. K.: Junak Žeravina. VIII. 27. 441–442 –pj  
 A. Š.: Veliki petak u Pizi<sup>78</sup>. VIII. 27. 446 –pj  
 [Anonimno]: Karlo Prandau. VIII. 27. 449 –il  
 Fr. Ž. Koch: Karlo barun Prandau, glasbenik. VIII. 27. 451–455; 464–467; 480–483; 498–501 –b  
 [Anonimno]: Kotor. VIII. 27. 453 –il  
 [Anonimno]: O konju. Po njemačkom. VIII. 27. 455–456; 467–470; 483–487 –čl  
 [Anonimno]: Listak. Fernkornov kip Bogorodice; Poziv na predplatu. VIII. 27. 456 –bilj

Gj. Arnold: Kneginja. VIII. 28. 457 –pj  
 Stjepan Milov: Sve za pravo, za slobodu. XLVI. elegija. VIII. 28. 460 –pj  
 [Anonimno]: Šarka. VIII. 28. 465 –il  
 [Anonimno]: Sarajevo. VIII. 28. 468–469 –il  
 [Anonimno]: Sarajevo. (Sa slikom). VIII. 28. 470–471 –il  
 [Anonimno]: Listak. Šarka; Nova vrst svjetloписа; Gčna Emma Culifajeva; Gčna Jelenska i gčna Barabaševa; Dobrovoljačka predstava u Osieku. VIII. 28. 472 –bilj

Schiller: Konjanička. PohrATIO Lav. Vukelić. VIII. 29. 475–476 –pj  
 A. Š.: Josip Plemenčić. (Sa slikom). VIII. 29. 478–480 –b  
 [Anonimno]: Josip Plemenčić. VIII. 29. 481 –il  
 [Gottgier]: Iz Gottgierove “vojne”: Povratak. VIII. 29. 484–485 –il  
 [Anonimno]: Listak. Povratak; Nove knjige; Dar narodnomu muzeju; Česko kazalište; Slavenski slikari u parižkoj izložbi slika; Izkopine u Rimu. VIII. 29. 488 –bilj

<sup>77</sup> Gosp. M. Turković odputio se početkom mjeseca ožujka iz Karlovca u London [...] Op. Ur.

<sup>78</sup> U Pizi stoji usred grada preliepa crkva [...] A. Š.

A. Palmović: Grom osvetnik. VIII. 30. 489 –pj  
Al. Puškin: Razum i ljubav. Preveo T. M. VIII. 30. 492 –pj  
[Anonimno]: Vjekoslav Babukić. (1812–1875). (Sa slikom). VIII. 30. 495–498 –b  
[Anonimno]: Vjekoslav Babukić. VIII. 30. 497 –il  
[Anonimno]: Biograd. VIII. 30. 501 –il  
[Anonimno]: Listak. Biograd; Nove knjige; Čitanje g. Ivana Tkalčića u sjednici jugoslavenske akademije; Umjetnost; Zabava hrvatskog pjevačkog društva “Kola”; Sava Rajković; Poljska književnost. VIII. 30. 503–504 –bilj

A. Palmović: Stani! VIII. 31. 507–508 –pj  
F. A. Riečanin: Ave Maria. VIII. 31. 511–512 –pj  
Dr. B. Š.: Nikola Kopernik. (Sa slikom). VIII. 31. 512–515 –b  
[Anonimno]: Nikola Kopernik. VIII. 31. 513 –il  
Dr. Singer: O duševnom životu sliepaca. VIII. 31. 515–516 –čl  
[Anonimno]: Biograd. (Tvrđja). VIII. 31. 517 –il  
[Anonimno]: Listak. Iv. Zajc dao je ostavku; Iz muzeja; Nove knjige; Patvorene starine u berlinskom muzeju; Grof Aleksander Fredro. VIII. 31. 520 –bilj

J. H.: Tri suze. VIII. 32. 521–522 –pj  
R. Gottschall: Ruža s Kavkaza. VIII. 32. 524–525; 539–542; 557–560; 571–575 –d  
Ad. Am. Kosinjski: Živio Poljak jedini branitelj Marijin! VIII. 32. 526–528; 542–547 –čl  
[Anonimno]: Dr. Franjo Palacky. VIII. 32. 529 –il  
[Anonimno]: Dr. Franjo Palacky. (Sa slikom). VIII. 32. 529–531; 547–548 –b  
Profesor Š. Milinović: Sinj. (Sa slikom). VIII. 32. 531–536 –čl  
[Anonimno]: Sinj. VIII. 32. 532–533 –il  
[Anonimno]: Listak. Ovogodišnja školska izvješća; Nove knjige; Parižkoj izložbi god. 1878. VIII. 32. 536 –bilj

[Anonimno]: Biogradsko kazalište. VIII. 33. 545 –il  
[Anonimno]: Bugarski pastiri. VIII. 33. 549 –il  
[Anonimno]: Listak. Biogradsko kazalište; Bugarski ovčari; Franjo Kalabar; Ovogodišnja školska izvješća; Nove knjige. VIII. 33. 551–552 –bilj

Gj. Arnold: Zadnja nada. VIII. 34. 553 –pj  
A. Puškin: Hitac. VIII. 34. 560–566 –n  
[Anonimno]: Skadar. VIII. 34. 561 –il  
[Anonimno]: Temperamenti: III. Kolerik. VIII. 34. 564 –il  
[Anonimno]: Temperamenti: IV. Flegmatik. VIII. 34. 565 –il  
V. Klaić: Grobničko polje. VIII. 34. 566–568 –put  
[Anonimno]: Listak. Skadar; Temperamenti; Nove knjige. VIII. 34. 568 –bilj

[Anonimno]: Claude Lorrain. Preveo A. T. VIII. 35. 575–579; 589–592 –n  
F. Kikerec: Bieg hercegovačke porodice. VIII. 35. 577 –il  
[Anonimno]: Skadar na Bojani. (Vidi sliku u br. 34.) VIII. 35. 581–582 –čl  
[Anonimno]: Listak. Bieg hercegovačke porodice; Ivan Zajc; Narodno kazalište; Naši pjevači u tudjem svijetu; Nova knjižara u Zagrebu; Nove knjige; Album Matejkov; Knjiga o slvenskom jugu; Bugarska književnost; Ferdo Kikerec; Vatroslav Donegani; Dr. Janko Šafarik umro; Ljudevit Wolowski umro. VIII. 35. 582–584 –bilj

Jaromir Erben: Badnji dan. S českoga August Šenoa. VIII. 36. 585–587 –n

- V. Klič: Potrs ili trus Dubrovnika g. 1667. VIII. 36. 592 –čl  
Artur Grotiger: "Pa se ipak kreće". VIII. 36. 593 –il  
F. Zvërina: Suhi mlin na Krasu. VIII. 36. 597 –il  
[Anonimno]: Listak. Pa se ipak kreće; Suhi mlin na Krasu; Nove knjige; Ovogodišnja školska izvješća; Restauracija crkve sv. Marka u Zagrebu; Školske plaće u srednjem vieku. VIII. 36. 599–600 –bilj
- N. A. M.: Proljetna molitva. VIII. 37. 601 –pj  
N. A. M.: Njoj. (Na njezin dan). VIII. 37. 601 –pj  
A. L. Thomas: Źelja pjesnikova. Pohrv. T. M. VIII. 37. 604 –pj  
S. Samuel: Iz ljetnih kupka. Preveo Al. T. VIII. 37. 604–608 –n  
[Anonimno]: Viktor Hugo. VIII. 37. 609 –il  
[Anonimno]: Najnoviji plodovi hrvatske beletristike. VIII. 37. 609–612 –čl  
Dr. H. Konvanlinka: Izvor i poviest nekih domaćih životinja i kulturnih bilina. VIII. 37. 612–615; 627–630; 638–642 –čl  
[Anonimno]: Veliki Zvornik na Drini. VIII. 37. 613 –il  
[Anonimno]: Listak. Viktor Hugo; Veliki Zvornik; Nove knjige; Opera; Nova hrvatska opera; Nova hrvatska drama; Himna i koračnica Jugoslavena; Društva; Sisački viestnik; Slavenska književnost. VIII. 37. 615–616 –bilj
- Antun Kovačić: Hrvoja Hrvatić. VIII. 38. 619–623 –pj  
Andersen: Raj. Pohrvatio VI. Č. VIII. 38. 623–624; 636–638 –baj  
[Anonimno]: Srbski starješina. VIII. 38. 625 –il  
[Anonimno]: Bosanske ovce. VIII. 38. 629 –il  
[Anonimno]: Listak. Srbski starješina; Bosanske ovce; Inostrani učenjaci u Zagrebu; Dvie nove knjižare u Zagrebu; Ovogodišnja školska izvješća; Statistika srednjih škola; Rodjeni Hrvat – česki dramatik; Aleksander Andrić umro; Uspomena Janežiću; Josip Wenzig umro; Kazalištna novina; O dobah razvoja čovječjega; Nagrdjene poljske drame u Varšavi. VIII. 38. 630–632 –bilj
- Dr. Fr. Prešern: Prva ljubav. VIII. 39. 635 –pj  
F. R.: Skok u Križevce i tamošnja stara crkva sv. Križa. Putopisna crta. VIII. 39. 642–647 –put  
[Anonimno]: Listak. Lubelska unija; Franjo Kuhač odstupio; Starine u Dalmaciji. VIII. 39. 647–648 –bilj
- Jovan Hranilović: Ljudevit Posavski. VIII. 40. 649–650 –pj  
Bret–Harte: Ludjak od Five–Forka. VIII. 40. 653–655; 670–671; 686–688; 701–704; 713–716 –n  
Vj. Klaić: Zagorje. VIII. 40. 656–662 –čl  
[Anonimno]: Kijev na Dnjepru. VIII. 40. 657 –il  
[Anonimno]: Crkva sv. Andrije u Kijevu. VIII. 40. 660 –il  
[Anonimno]: Bosanski medvjedari. VIII. 40. 661 –il  
[Anonimno]: Listak. Kijev na Dnjepru; Bosanski medvjedari; Nove knjige; Sa sveučilišta; Ovogodišnja školska izvješća; Poljepšavanje grada Zagreba; Srpski beletristički listovi; Slavenska književnost i umjetnost; Starine u Psovsku. VIII. 40. 662–664 –bilj

[Anonimno]: U spomen osamstogodišnjice krunisanja hrvatskoga kralja Dmitra Zvonimira<sup>79</sup>. VIII. 41. 665 –pj

[Anonimno]: Wiliam Shakespeare. (Sa slikom). VIII. 41. 672–674; 688–691 –b

[Anonimno]: Wiliam Shakespeare. VIII. 41. 673 –il

[Anonimno]: Kula kod Stupovca. VIII. 41. 676 –il

[Anonimno]: Ivan Veliki na Kremlu. VIII. 41. 677 –il

[Anonimno]: Zvonik Ivana Velikog u Kremlu. VIII. 41. 677 –il

[Anonimno]: Listak. Kula kod Supovca; Ivan Veliki u moskovskom Kremlu; Nove knjige; G. Spiridon Brusina; Narodno kazalište; Poziv na predplatu. VIII. 41. 679–680 –bilj

A. K.: Noli turbare circulos meos! VIII. 42. 681–682 –pj

Fedor Brestov: Persa. Izvorna pripoviest iz hercegovačkog života. VIII. 42. 683–686; 698–701; 710–713; 726–732; 744–746; 757–760; 782–785; 797–799; 814–816; 830–834; 845–851; 862–866 –n

[Anonimno]: Požar katoličke crkve u Banjoj Luki. VIII. 42. 689 –il

P. Kr.: Borbe životinja. VIII. 42. 691–695 –čl

[Anonimno]: Kladovo. VIII. 42. 693 –il

[Anonimno]: Listak. Požar katoličke crkve u Banjoj Luki; Kladovo; Nove knjige; Narodno kazalište; Novi izum na polju fotografije; Njemački pjesnik Anastasius Grün. VIII. 42. 695–696 –bilj

K.: Nekad i sada! VIII. 43. 697 –pj

Wilhelm Hertz: Večernja molitva djevojačka. Pohrv. T. M. VIII. 43. 701 –pj

Edmond Goncourt: Moda za francezke revolucije. VIII. 43. 704–708 –čl

[Anonimno]: Jovan Sundečić. VIII. 43. 705 –il

L. M.: Iz Firence u Rim. VIII. 43. 708–710; 716–719 –put

[Anonimno]: Noćište kod samostana svetog Arangjela. VIII. 43. 709 –il

[Anonimno]: Listak. Ivan Sundečić; Noćište kod samostana svetog Arangjela; Nove knjige; Narodno kazalište; Matica hrvatska i sabor; Rusi na međunarodnih skupštinah statističkoj i izočnih jezika u Pešti i Petrogradu; Shakespeare i Bismark; Nova francezka djela. VIII. 43. 710–712 –bilj

A. Palmović: Slut. VIII. 44. 709–710 –pj

[Anonimno]: Cetinje: Novi knežev dvorac. VIII. 44. 717 –il

Dr. Lobmayer: Kako se mjeri obujam čovječjega tiela. VIII. 44. 719–722 –čl

[Anonimno]: Kule Ljubovića. VIII. 44. 721 –il

[Anonimno]: Listak. Cetinje: Novi knežev dvorac; Nove knjige; Sabor i naši narodni zavodi; Narodno kazalište; Atelier Kikerčev. VIII. 44. 723–724 –bilj

F. Ž. P.: Odziv starcu na tužaljku: Nekad i sada. VIII. 45. 725 –pj

[Anonimno]: Milena kneginja crnogorska. VIII. 45. 728 –il

[Anonimno]: Nikola knez crnogorski. VIII. 45. 729 –il

Viktor Hugo: Koprena. VIII. 45. 732 –pj

Goncourt: Financijalna bieda i burzovna ciganija za francezke revolucije. VIII. 45. 736–738 –čl

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Enketno povjerenstvo za narodno kazalište; Narodno kazalište; Još jedanput glasbeni zavod; Jugoslavneska akademija; Kazalištne viesti; Dopisnica uredništva. VIII. 45. 738–740 –bilj

---

<sup>79</sup> Ovu himnu uglasbio je naš skladatelj Ivan pl. Zajc za Zvonimirovu svetkovinu, koja je žalibože odgodjena [...]



Tomko Maretić: Piram i Thisba. VIII. 46. 741–744 –pj  
Iv. Turgenjev: Pukovnik. VIII. 46. 746–748; 762–764; 785–788 –n  
[Anonimno]: Nakon poraza. VIII. 46. 748–751 –e  
[Anonimno]: Janko Šafarik. VIII. 46. 749 –il  
V. Klaić<sup>80</sup>: Otok Brač. VIII. 46. 751–754 –čl  
[Anonimno]: Bašibozuci gone uhvaćene Bugare. VIII. 46. 753 –il  
[Anonimno]: Listak. Janko Šafarik; Bašibozuci gone uhvaćene Bugare; Milim pokojnikom; Narodno kazalište; Popravak crkve sv. Marka; Nove knjige; Arheologično društvo; Akademičko hrvatsko društvo u Pragu; Kazališne predstave u Vinkovciah. VIII. 46. 754–756 –bilj

Jovan Sundečić: Miruj srdce.<sup>81</sup> VIII. 47. 757 –pj  
A. Š.: Brzjav. Humoristična deklamacija. VIII. 47. 760–761 –pj  
[Anonimno]: Niš. VIII. 47. 765 –il  
A. K.: Medicina u starih Egipćana. VIII. 47. 766–770 –čl  
[Anonimno]: Put sužnjeva u progonstvo. VIII. 47. 769 –il  
[Anonimno]: Listak. Put sužnjeva u progonstvo; Narodno kazalište; Nove knjige. VIII. 47. 771–772 –bilj

[Anonimno]: Prilog “Viencu” broj 47. god. 1876.: Odgovor kazališnoga pododbora na izvještaj vladinog izvjestitelja. VIII. 47. 773–780 –čl

F. Ž. P.: Miruj srdce! VIII. 48. 781 –pj  
Kirilov: Kako nam kosovice u Tuškancu sude. VIII. 48. 785 –pj  
Franjo Erjavec: Iz bilinskih brakovich. VIII. 48. 788–791; 804–810 –čl  
[Anonimno]: Knjaževac. VIII. 48. 789 –il  
Jireček: Fanariotski vladike i Helenizam u Bugarskoj. VIII. 48. 791–795 –čl  
[Anonimno]: Zimski gosti. VIII. 48. 793 –il  
[Anonimno]: Listak. Knjaževac; Zimski gosti; Nove knjige; Svečana sjednica akademije znanosti; O historijskih svjedočanstvih o pjevanju i pjesničtvu slovinskih naroda; Ljubićeva obrana starosrbskih zlatnih novaca; Hrvatskoj mladeži! VIII. 48. 795–796 –bilj

A.: U dolu. VIII. 49. 797 –pj  
Leopardi: List. VIII. 49. 799 –pj  
[Anonimno]: Rabin. Preveo A. T. VIII. 49. 800–801; 817–820 –n  
O. Š. Milinović: Jezera naokolo Imotskoga polja<sup>82</sup>. VIII. 49. 802–804 –čl  
F. Kikerc: Bitka na Vučjem dolu. VIII. 49. 810–811 –čl  
[Anonimno]: Listak. Armin Šrabec; Dopisnica uredništva. VIII. 49. 811 –bilj

Rikard Jorgovanić: Pjesme. I. Ja pustih miso; II. Andjeoska suzo!; III. Prorok; IV. Žalost; V. Na rieci; VI. U sumračju; VII. Na razstanku; VIII. Oh šuti!; IX. Još jedan čas; X. Drvo ljubavi. VIII. 50. 813; 829 –pj  
[Anonimno]: Vojevanje crnogorsko. VIII. 50. 808–809 –il  
Radosl. Lopašić: Hrvatska garda u Draždjaniah. VIII. 50. 820–823 –čl  
Bogoslav Šulek: Pogled iz biljarstva u praviek Slavena, a napose Hrvata<sup>83</sup>. VIII. 50. 823–826 –čl

<sup>80</sup> Izvadjeno iz velikog djala: Prirodni zemljopis Hrvatske, što će doskora ugledati svjetlo.

<sup>81</sup> Po želji g. pisca ostavismo fonetički pravopis. Op. Ur.

<sup>82</sup> Slika jezera imotskoga nalazi se u br. 22. ovogodišnjega “Vienca”.

- [Anonimno]: Milanovac u Srbiji. VIII. 50. 824–825 –il  
Dragutin Parčić: Prvotisak glagolskoga časoslova. VIII. 50. 826–827 –čl  
[Anonimno]: Listak. Milanovac na Dunavu; Narodno kazalište; Prvi koncert u novoj dvorani glashenoga zavoda; Svečana sjednica jugoslavenske akademije. VIII. 50. 827–828 –bilj
- Molier: Tartuffe. Treći čin. Preveo Tomko Maretić. VIII. 51. 834–836; 851–853 –d  
[Anonimno]: Vojvoda Novica Cerović. Mramorno poprse od I. Rendića. VIII. 51. 837 –il  
Dr. Rački: Naš književni i naučni rad. VIII. 51. 838–841 –čl  
[Anonimno]: Boj kod kule Topolnice. VIII. 51. 840 –il  
[Anonimno]: Vožnja na saonicah jedrenjarkah. VIII. 51. 841 –il  
[Anonimno]: Listak. Najnovije radnje Rendićeve; Narodno kazalište; Prijam Ivana Zajca; Koncertna sezona; Izvanredna skupština matice hrvatske; Glavu Isusovu; Zapisi narodnim zavodom; Nove knjige; Lajevih ornamenata jugoslavenske domaće umjetničke industrije; Franjo Krežma; Gčna Barabaševa; Matija Gubec na njemačkom pozorištu; Dopisnica uredništva. VIII. 51. 841–844 –bilj
- [Anonimno]: Božićna izložba austrijskog muzeja za umjetnost i umjetnički obrt. VIII. 52. 853–859 –čl  
Radoslav Lopašić: Dubovac pri Karlovcu. (Sa slikom). VIII. 52. 854–859; 872–876 –čl  
[Anonimno]: Život u Haremu. VIII. 52. 856–857 –il  
[Anonimno]: Listak. Život u turskom haremu; Narodno kazalište; Matica hrvatska; Akademičko hrvatsko društvo u Pragu; Germanski Turčin iz Popovca. VIII. 52. 859–860 –bilj
- A. K.: Otajstvena rieč! VIII. 53. 866–867 –pj  
Sacher Masoch: Putujuči komedijaši. VIII. 53. 867–872 –n  
[Anonimno]: Dubovac. VIII. 53. 869 –il  
[Anonimno]: Bugarska djevojka. VIII. 53. 872 –il  
[Anonimno]: Ulica “areo romano” na Rieci. VIII. 53. 873 –il  
[Anonimno]: Listak. Bugarke; Koncert sveučilišnog pjevačkog društva “Lire”; Nove knjige; Pučke novine; Ivka Kraljeva. VIII. 53. 876 –bilj

#### IX(1877)

- Aug. Šenoa: Smrt Petra Svačića. IX. 1. 1–3 –pj  
–iljuška: Auvergnanski<sup>84</sup> senatori. Topo–, etno– i fotografska slika iz domaće poviesti. IX. 1. 3–6; 18–21; 37–39; 49–51; 65–68; 81–85 –n  
Marko Vovčak: Nesretnica. IX. 1. 7–10; 21–23 –n  
[Anonimno]: Klek i mjesto Ogulin. IX. 1. 9 –il  
V. Klaić: Simeon Veliki, car bugarski. IX. 1. 10–12; 23–26; 42–43; 54–56; 71–75 –čl  
[Anonimno]: Klek. (Sa slikom). IX. 1. 12–15 –čl  
F. Kikerc: Bitka kod Podgorice. IX. 1. 13 –il  
[Anonimno]: Listak. Bitka kod Podgorice; Narodno kazalište; Sgrada za galeriju; Nove knjige; Miloš Popović; Poljski muzej Kopernikov u Italiji. IX. 1. 15–16 –bilj
- J. Sundečić: Sultan Abdul–Azis i boj pietlova<sup>85</sup>. IX. 2. 17–18 –pj  
[Anonimno]: Mostar. IX. 2. 25 –il  
Ljudevit Rossi: Slike iz prirode. IX. 2. 26–31; 44–47; 75–78; 91–95; 254–256 –čl

---

<sup>83</sup> Na našu molbu bio je g. akademik dr. Bogoslav Šulek toli prijazan [...]

<sup>84</sup> Čitaj Overnjanski.

<sup>85</sup> Predmet ovoj šaljivoj pjesmi uzet je iz novinarskih vesti [...]

- [Anonimno]: Tjesnac "izgorjelog" grada kod Vrače na Balkanu. IX. 2. 28–29 –il  
[Anonimno]: Listak. Tjesnac "izgorjelog" grada kod Vrače na Balkanu; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nove knjige. IX. 2. 31–32 –bilj
- Gjuro Arnold: Jelisava Frankopanka. (1493–1496). IX. 3. 33–37 –pj  
Ivan Turgenjev: Punin i Baburin. IX. 3. 39–42; 51–54; 68–71; 86–89; 100–105; 116–120 –n  
[Anonimno]: Crkva sv. Justa u Trstu. IX. 3. 41 –il  
[Anonimno]: Slap Krke u Dalmaciji. IX. 3. 44 –il  
[Anonimno]: Hajduk Jelisavčić. IX. 3. 45 –il  
F. R.: Novija otkrića u Solinu. IX. 3. 47 –čl  
[Anonimno]: Listak. Crkva sv. Justa u Trstu; Slap Krke u Dalmaciji; Hajduk Jelisavčić; Narodno kazalište; Anketno povjerenstvo za narodno kazalište; Nova knjiga. IX. 3. 47–48 –bilj
- F. R.: Arkeologičko društvo u Sisku. IX. 4. 56–59 –čl  
[Anonimno]: Franjo Krežma. IX. 4. 57 –il  
[Anonimno]: "Matica hrvatska" i njezin budući rad. IX. 4. 59–63 –čl  
[Anonimno]: Stolac u Hercegovini. IX. 4. 61 –il  
[Anonimno]: Listak. Franjo Krežma; Stolac u Hercegovini; Slap Krke blizu Skradina; Kazalištna sgrada u Zagrebu; "Naša Sloga" u Trstu; Nova knjiga. IX. 4. 63–64 –bilj
- A. Platen: Harmosan. Balada; prev. I. Z. IX. 5. 68 –pj  
[Anonimno]: Selo Kaloper na Balkanu. IX. 5. 73 –il  
[Anonimno]: Ciganski guslar. IX. 5. 77 –il  
Dr. I. Z.: Naša pjevačka društva u Zagrebu. IX. 5. 78–79 –čl  
[Anonimno]: Listak. Dr. Aleksa Praunspenger; Matija Beloberk; Gdja Ema Vizjakova; Nove knjige. IX. 5. 79–80 –bilj
- Homjakov: Dvie noćne pjemice. Preveo T. M. IX. 6. 81 –pj  
I. T.: U kolo! IX. 6. 86 –pj  
I. M.: Iz života starih Slovinaca. IX. 6. 89–91; 105–108; 127–129 –čl  
Gianetti: Ivan Barbarigo oslobađa Mariju, kraljicu ugarsku i hrvatsku. IX. 6. 92–93 –il  
[Anonimno]: Listak. Ivan Barbarigo oslobađa Mariju, kraljicu ugarsku i hrvatsku; Prilog estetičnoj ocjeni Gundulićeva Osmana; Narodno kazalište; Iz "Matice hrvatske"; Jugoslavenska akademija; Nove knjige. IX. 6. 95–96 –bilj
- Rikard Jorgovanić: Pjesme. Modro i crno oko; Čemu pjesnik? IX. 7. 97 –pj  
Eugen Nenadov: Koja li je prava Madona? Izvorna pripoviest. IX. 7. 98–100; 114–116; 134–136; 149–151; 165–167; 182–184; 199–200; 215–217; 229–231; 247–249; 265–267; 281–284; 300–303; 313–316 –n  
J. Hreljingradski: Pogled po romanskom svietu. IX. 7. 108–110; 208–210; 275–278 –čl  
Kan Itz: Mara–Gedük. IX. 7. 108–109 –il  
[Anonimno]: Listak. Rozalitski klanjac i vrhunac Mara–Gedük u Balkanu kod Kalofera; Narodno kazalište; Crvena knjiga za gradnju novoga kazališta; Petrogradski "graždanin" o našoj akademiji. IX. 7. 110–112 –bilj
- A. Š.: Na poklade. IX. 8. 113 –pj  
A. T.: Dinorin ples sa sjenom. IX. 8. 120–122; 137–140; 151–155; 167–170; 184–186; 202–207 –n  
F. R.: Stolna crkva u Spljetu. (Sa 2 slike). IX. 8. 122–127; 140–144 –čl

- [Anonimno]: Stolna crkva u Spljetu: I. Trg, ulaz i zvonik. IX. 8. 124 –il  
[Anonimno]: Stolna crkva u Spljetu: II. Pogled unutrašnji. IX. 8. 125 –il  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Matica hrvatska; Jour fixe “Matice hrvatske”; Nova osnova za sgradu gallerije; Franjo Krežma; Bivši Vienčev slagar; Layevih ornamenata jugoslavenske domaće obrtnosti; Nove knjige. IX. 8. 129–131 –bilj  
Dr. B. Šulek: Imena bilja nepoznana. IX. 8. 131–132 –čl
- Gjuro Arnold: Paša. IX. 9. 133 –pj  
[Anonimno]: Vojvoda Ivan Musić. IX. 9. 141 –il  
[Anonimno]: Ružmarin. IX. 9. 144–146 –čl  
[Anonimno]: Idrija u Kranjskoj. IX. 9. 145 –il  
[Anonimno]: Listak. Don Ivan Musić; Idrija; Narodno kazalište; F. Kikerc; Javna predavanja u Križevcih i u Varaždinu. IX. 9. 147–148 –bilj
- A. Palmović: Bugareća Bugarka. IX. 10. 149 –pj  
T. Maretić: Gjuragji Križanić hrvatsko–ruski pisac XVII. vieka. IX. 10. 155–158; 170–174 –čl  
Justus Liebig: Poviest lučbe. Pohrv. P. Krempler. IX. 10. 158–163; 174–176; 186–189 –čl  
F. Čermak: Guttenberg pokazuje prvu tiskanu bibliju. IX. 10. 160–161 –il  
[Anonimno]: Listak. Guttenberg pokazuje prvu tiskanu bibliju; Narodno kazalište; Nove knjige; Umjetnički život. IX. 10. 163–164 –bilj
- [Anonimno]: Dr. Mihovil Klaić. IX. 11. 173 –il  
L. M.: Ob ustanovi hrvatskoga pravopisa. IX. 11. 176–179; 210–211; 217–221 –čl  
[Anonimno]: Varaždinsko kazalište. IX. 11. 177 –il  
[Anonimno]: Listak. Dr. Mihovil Klaić; Varaždinsko kazalište; Narodno kazalište; Drugi koncert hrvatskog sveučilišnog pjevačkog društva “Lire”; Matica hrvatska produljila je uplaćivanje prinosa za god 1876; Jour fixe hrvatske Matice; Hrvatski jezik u glasbenim zavodu; Što su Hrvati Kajkavci?; Nova slika Matejkova; Leopold Ranke. IX. 11. 179–180 –bilj
- M. L.: Mile Gojslavica. (1524.) IX. 12. 181–182 –pj  
[Anonimno]: Stjepan Ivčević. IX. 12. 189 –il  
[Anonimno]: Književne obznane. IX. 12. 189–192; 402–405 –ob  
Dr. B. Š.: Dra. M. V. Lorinsera najvažnije jestive, sumnjive i otrovne gljive. IX. 12. 192–195 –čl  
[Anonimno]: Manastir sv. Gjurgja na Balkanu. IX. 12. 193 –il  
[Anonimno]: Listak. Manastir sv. Gjurgja na Balkanu; Stjepan Ivčević; Koncert slovenskog gospojinskog kvarteta u zagrebačkom kazalištu; Slovenska književnost i umjetnost; Sljepoća za boje; Štatistika biblije; Tommaso Salvini; Wagner izžviždan; Jules Verne na pozorištu; Herman Masenthal. IX. 12. 195–196 –bilj
- August Šenoa: Fratarska oporuka. IX. 13. 197–198 –pj  
Fr. Š. Kuhač–Koch: Nov liek. Škotska polka. IX. 13. 201–202 –skl  
[Anonimno]: Dvorište na Korčuli. IX. 13. 209 –il  
[Anonimno]: Listak. Trenkova kuća u Cepinu; Dvorište na Korčuli; Predplatite na “Hrvatski dom”!; Petretičeva nadgrobница; U izložbi umotvorina u petrogradskoj akademiji umjetnosti. IX. 13. 212 –bilj
- I. T.: Dječak junak. IX. 14. 213–215 –pj

[Anonimno]: Pogodin kao profesor. IX. 14. 221–223 –čl

Dr. Celestin: Nešto o razvitku samospoznaje ruskoga naroda<sup>86</sup>. IX. 14. 223–226 –čl

[Anonimno]: Poslanici cara ruskoga mole Stjepana Bathorija za mir. IX. 14. 224–225 –il

[Anonimno]: Listak. Stjepana Bathori; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Razgovori u “sastancih Matice”; Studija mladog hrvatskog graditelja; Gja Ema Vizjakova; Hrvatsko akademičko društvo u Pragu; Gčna Barabaševa; Škole u Japanu. IX. 14. 227–228 –bilj

Ivan Kamenar: Na groblju. IX. 15. 231 –pj

C. Cantu: Ratni doživljaji mirna čovjeka. IX. 15. 231–235; 249–254; 267–272 –n

[Anonimno]: Petar Veliki, car ruski. (Sa slikom). IX. 15. 235–238; 258–260; 288–292 –čl

[Anonimno]: Petar Veliki, car ruski. IX. 15. 237 –il

[Anonimno]: Narodno kazalište. IX. 15. 239–242 –čl

[Anonimno]: Turska džamija u Biogradu. IX. 15. 241 –il

[Anonimno]: Listak. Turska džamija u Biogradu; Narodno kazalište; Iz Matice hrvatske; Nove knjige; Slavenska književnost i umjetnost; Magjarski biskup dobrotvor; Dopisnica uredništva. IX. 15. 242–244 –bilj

A. Šenoa: Lanac. IX. 16. 245–247 –pj

[Anonimno]: Guščarica kraj Save. IX. 16. 253 –il

M.: Grad Jama u Kranjskoj. (Sa slikom). IX. 16. 256–258 –čl

[Anonimno]: Grad Jama u Kranjskoj. IX. 16. 257 –il

S. Ljubić: Naputak za iztaživanje predhistoričkih starina navlastito u mogilah i humcih. IX. 16. 260–262 –čl

[Anonimno]: Listak. Guščarica kraj Save; Narodno kazalište, Gja. Ema Vizjakova; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Narodni muzej prošle godine; Hrvatski kipar Rendić; Izložba novina i rukopisa; Ogromna epska pjesma; Književni natječaj. IX. 16. 263–264 –bilj

[Anonimno]: Otok Mljet. (K tomu slika Benediktinskoga samostana). IX. 17. 272–274 –čl

[Anonimno]: Samostan sv. Bogorodice reda Benediktinskoga na otoku Mljetu. IX. 17. 273 –il

J. Tyndall: Smrt od munje. IX. 17. 274–275 –čl

[Anonimno]: Seljak od Osieka. IX. 17. 277 –il

[Anonimno]: Listak. Narodno zem. kazalište; O našoj dramatičnoj književnosti; Nove knjige; G. Vatroslav Jagić; John Wylie u Zagrebu; Naši umjetnici po svijetu; Albert Dumot; A. H. Wratislav; Ostavina franceskog feljtoniste; Archeologisch–epigraphische Mittheilungen aus Österreich; Dopisnica uredništva. IX. 17. 278–280 –bilj

[J. Sundečić]: Ljubovne pjesme J. Sundečića<sup>87</sup>. IX. 18. 281 –pj

Jules Verne: Drama pod oblaci. IX. 18. 284–288; 303–307 –n

[Anonimno]: Jajce u Bosnoj. IX. 18. 289 –il

H. Siemiradzki: Neronove žive baklje. Dr. I. K. IX. 18. 292–293 –čl

[Anonimno]: Listak. Zagrebulje; Jajce u Bosnoj; Narodno kazalište; Oprostna predstava gje. Eme Vizjakove; Matica hrvatska; Gčna. Barabaševa; Slavenska književnost i umjetnost. IX. 18. 293–296 –bilj

F. Ž. P.: Priziv raje. IX. 19. 297–300 –pj

[Anonimno]: Turci Bošnjaci i zaptije. IX. 19. 305 –il

<sup>86</sup> Ova razprava sadržaje u kratko misli, što ih je vredni g. dr. Celestin u sastanku Matice razvio.

<sup>87</sup> Doznajući, da naš prijatelj J. Sundečić ima liepu sbirku svojih ljubavnih pjesama [...]

[Anonimno]: Vidra. (Sa slikom). IX. 19. 307–310 –čl

[Anonimno]: Vidra. IX. 19. 309 –il

[Anonimno]: Put na Plitvička jezera. IX. 19. 310–311; 323–327; 338–342 –put

[Anonimno]: Listak. Turci Bošnjaci i zaptije; Narodno kazalište; Nove knjige; Prva hrvatska štedionica. IX. 19. 312 –bilj

I. Z.: Ban Jelačić i mužek. IX. 20. 313 –pj

A. Musset: Ticianov sin. IX. 20. 317–319; 333–335; 346–350; 363–366; 378–380 –n

[Anonimno]: Ob idealizmu i realizmu u umjetnosti. IX. 20. 320–323 –čl

[Anonimno]: Gjuro Daničić. IX. 20. 321 –il

[Anonimno]: Petrovaradin. IX. 20. 323 –il

[Anonimno]: Listak. Petrovaradin; Narodno kazalište; Dr. Franjo Rački; Nove knjige; Rukopisi Petra Katančića; Ruska sveučilišta; U Petrogradu i Moskvi; Čuveni mjesečnik “ruskij vjestnik”. IX. 20. 327–328 –bilj

Hugo Badalić: Hrvatski pjevački savez. IX. 21. 329–331 –pj

Ferdo Becić: Hajdukova draga. Izvorna pripoviest. IX. 21. 331–333; 345–346; 360–363; 375–378; 391–393; 407–410; 428–430; 444–446; 460–462; 476–479; 492–495; 508–511; 524–527 –n

[Anonimno]: Nove slike u galeriji preuzv. gosp. biskupa Strossmayera. IX. 21. 335–338 –čl

Fr. Čermak: Taborite u samostanu. IX. 21. 339–340 –il

[Anonimno]: Listak. Taborite ruše samostane i crkve; Hrvatski pjevački savez i posveta zastave u Varaždinu; Gja Ema Vizjakova; Sgrada galerije; Jugoslavenska akademija; Ženske ručne radnje; Spomenici; Matica Dalmatinska; Hrvatski beletristični spisi u slavenskom prievodu; Škele za žensku ručnu radnju; Ornamenti jugoslavenske domaće i umjetne obrtnosti. Sabrao i izdao Srećko Lay; Dopisnica uredništva. IX. 21. 342–344 –bilj

Eug. Tomić: Proslov govoren na svetčanom sastanku hrvatskoga pjevačkoga saveza na duhove t. g. u Varaždinu. IX. 22. 345 –pj

Gjuro Daničić: (Vjekjopisni nacrt). IX. 22. 350–354 –b

[Anonimno]: Kars. IX. 22. 351 –il

[Anonimno]: Hrvatsko dobrovoljačko kazalište u Dubrovniku. IX. 22. 354–356 –čl

[Anonimno]: Erzerum. IX. 22. 355 –il

F. A. Riečanin: Don Anton de la Trueba. IX. 22. 356–357 –b

[Anonimno]: Listak. Kalar i Erzerum; Nove knjige; Nova Čermakova slika. IX. 22. 357–358 –bilj

A. Šenoa: Junakinja Sofa. IX. 23. 359–360 –pj

V. Jagić: Jedna malo poznata glagoljska knjiga štampana na Rieci g. 1530<sup>88</sup>. IX. 23. 366–367 –čl

R. L.: Ogulin. (Slika bila je u 1. broju). IX. 23. 367–369; 384–388; 395–401 –čl

Veljko Stojanov: Jiljo Marko hajduk bugarski. (Sa slikom). IX. 23. 369–372 –čl

[Anonimno]: Jiljo Marko hajduk bugarski. IX. 23. 370–371 –il

[Anonimno]: Listak. Zagrebulje; Nove knjige; Peto pjevačko društvo u Zagrebu. IX. 23. 372–374; 536–537 –bilj

O. D.: Ti tu?... IX. 24. 375 –pj

St. Milov: Ima li sada velikih pjesnika? IX. 24. 378 –pj

---

<sup>88</sup> Prijatelj prof. V. Jagić posla mi ovaj opis nepoznate nam glagoljske knjige [...]

Fr. Š.: Armin Šrabec. (Sa slikom). IX. 24. 380–384 –b  
[Anonimno]: Most preko Miljacke u Sarajevu. IX. 24. 386 –il  
[Anonimno]: Apoštol Petar. IX. 24. 387 –il  
[Anonimno]: Listak. Sarajevo; Apoštol Petar; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nove knjige; Proslava hrvatskoga slikara u Zlatnom Pragu; Dobrovoljačke predstave u Senju; Česki muzej; Ženske ručne radnje; Ruska književnost; Srbsko narodno kazalište. IX. 24. 388–390 –bilj

I. Vazov: Bugarska majka. IX. 25. 391 –pj  
Jan Zacharyasiewicz: Preferans po smrti. IX. 25. 393–395; 412–417; 430–432 –n  
[Anonimno]: Veliki knez Nikola. IX. 25. 399 –il  
[Anonimno]: “Zvonimir kralj hrvatski i dalmatinski”. Povjestna drama, pisao dr. Franjo Marković. IX. 25. 401–402; 423–424; 440–441 –k  
[Anonimno]: Veliki knez Mihajlo. IX. 25. 402 –il  
[Anonimno]: Spomenik Jana Kollara. IX. 25. 403 –il  
[Anonimno]: Listak. Veliki knezovi Nikola i Mihajlo Nikolajević; Spomenik Jana Kollara; Poljepšavanje grada Zagreba; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nove knjige; Poziv na predplatu. IX. 25. 405–406 –bilj

Antun Kovačić: Na razkrižju. IX. 26. 410–412 –pj  
[Anonimno]: Biskupov grad u Djakovu. IX. 26. 415 –il  
Dr. J. K.: Biskupov grad u Djakovu. IX. 26. 417–418 –čl  
Dr. Ivan Zahar: “Biskupov vrt” u Zagrebu. IX. 26. 418–421 –čl  
L. M.: Venera sa Mila. IX. 26. 421–423 –čl  
[Anonimno]: Listak. Suhum–Kale; Nove knjige; Gospodja Lesićka u Beču: Dobrovoljačko kazalište u Senju; Ptöfi–Petrović živ; Viesti o poljskoj književnosti; Talijansko sveučilište; Ruska opera; Umjениčka obuka; Victorien Sardou francezki akademik; Japanska lepeza; Bogatstvo jezika; Kako nastaju vlastita imena kod Slavena; Predstavljajući nekoć i sada; Poziv na predplatu. IX. 26. 424–426 –bilj

[Stjepan Milov]: Odzdrav Stjepana Milova Hrvatom. (Posvećen Ivanu Trnskom). IX. 27. 427 –pj  
I. T.: Stjepan Milov. (Sa slikom). IX. 27. 432–437 –b  
[Anonimno]: Stjepan Milov. IX. 27. 435 –il  
V. Klaić: Grad Jajce u Bosni. IX. 27. 437–440; 452–457 –čl  
Valeri Eljasz: Kancelar Žolkiewski u bitki kod Cekore. 1620. IX. 27. 438–439 –il  
[Anonimno]: Listak. Kancelar Žolkiewski u bitki kod Cekore. 1620; Humoristički list; Prinos ostanaka Preradovića; Predhistoričke starine. IX. 27. 441–442 –bilj

Odbor: Narode hrvatski! IX. 28. 443 –ob  
Petar Marković: Sara–babin vir. (Požeška priča). IX. 28. 444 –pj  
[Anonimno]: Markez u zelenom kaputu. Iz francezkoga preveo St. R–r–ć. IX. 28. 444–450; 463–466; 479–484 –n  
R. L.: Valvazorova “Čast Kranjske”. IX. 28. 450–452 –čl  
[Anonimno]: General Loris–Melikov. IX. 28. 451 –il  
[Anonimno]: Arbanaski hodočasnici. IX. 28. 454–455 –il  
[Anonimno]: Listak. General Loris–Melikov; Arbanaski hodočasnici; Nove knjige, Matica hrvatska; Odbor za prienos Preradovićevih ostanaka; Starine. IX. 28. 457–458 –bilj

[Anonimno]: Na Balkanu. IX. 29. 459–460 –pj

Mirko Turić: Proslov govoren na prvom koncertu "senjskoga pjevačkoga zbora" dne 8. srpnja 1877. IX. 29. 462–463 –pj

Dr. J. K.: U toplicah. IX. 29. 467–470 –čl

[Anonimno]: General Nepokojšicky. IX. 29. 467 –il

F. Kikerc: Dogovor Miridita sa Crnogorci. IX. 29. 471 –il

[Anonimno]: Listak. General Artur Nepokojšicky; Dogovor Miridita sa Crnogorci; Nove knjige; Matičine knjige; Klovijevo poprsje; Novčarski zavodi i književna društva; Starinske slike al fresco otkrivene u našoj prvostolnoj crkvi; Čudnovato putovanje mrtvog sveca po Zagrebu; Niemci pomažu si našim pravopisom. IX. 29. 472–474 –bilj

[Anonimno]: Duvna. Istarska priča. IX. 30. 475–476 –pj

[Anonimno]: Stanislav Moniuzsko. IX. 30. 483 –il

R. L.: Grad Barilović. (Sa slikom). IX. 30. 484–487 –čl

[Anonimno]: Grad Barilović. IX. 30. 487 –il

Julij Makanac: Skok u Afriku. Putopisna crtica čitana u "Velebitu". IX. 30. 487–489; 501–504 –put

[Anonimno]: Listak. Stanislav Moniuzsko; Nove knjige; Žena o ženskih modah; Sloboda štampe u Turskoj. IX. 30. 489–490 –bilj

A. Palmović: Zagorske elegije. (I–IV). IX. 31. 491–492; 507 –pj

J. Hreljingradski: Prekasno! IX. 31. 495–500; 511–514 –n

[Anonimno]: O novoj Kuhačevoj knjizi. IX. 31. 500–501 –pri

[Anonimno]: Čičko selo: župni dvor. IX. 31. 502 –il

[Anonimno]: Čičko selo: krčma. IX. 31. 503 –il

[Anonimno]: Listak. Čičko selo; Nove knjige; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Školske izložbe; Fran Salgheti Drioli. IX. 31. 504–506 –bilj

Franjo Žigrović Pretočki: Aleksa plemeniti Praunšperger, doktor medicine, praliečnik kraljevina Dalmacije, Hrvatske i Slavonije. IX. 32. 514–520 –čl

[Anonimno]: Zauzeće Ardahana. IX. 32. 515 –il

[Anonimno]: Mihajlo Lermontov. IX. 32. 519 –il

Prof. Stošić: Uzlaz na Biokovo u Dalmaciji. IX. 32. 520–521; 533–536; 548–550 –čl

[Anonimno]: Listak. Juriš na Ardahan; Mihajlo Lermontov; Nove knjige; Svečana predstava u Senju za prienos Petra Preradovića. IX. 32. 522 –bilj

Rikard Jorgovanić: Pjesme. Ljubav i proza. Na sjeveru il jugu? IX. 33. 523 –pj

Marko Vovčok: Danilo Hurč. Preveo Ladislav Laboš. IX. 33. 527–529 –n

Ivan Gostiša: Krakov. (Sa slikom). IX. 33. 530–533 –čl

[Anonimno]: Krakov. IX. 33. 531 –il

[Anonimno]: Trg u Krakovu. IX. 33. 535 –il

[Anonimno]: Listak. Zagrebulje; Nove knjige; Gradnja galerijske i pravosudne palače; Pripreme za njemačko kazalište u Zagrebu; Hrvatski slikar Mašić; Nikola Drašković starinar i "Magjar"; Porez u Zagrebu u XVII. vieku i danas; Hrvatsko ljubavno pismo od prije 100 godina. IX. 33. 536–538 –bilj

Antun Kovačić: Baruničina ljubav. IX. 34. 539–542; 556–559; 575–577; 592–594; 608–610; 640–642; 657–660; 673–676; 690–692; 713–717; 729–733; 744–747; 762–766; 782–787; 802–806; 815–820; 837–842 –r

E. Geibel: Sbog daljine ne kukajmo! IX. 34. 542 –pj

Antonio de Trueba: Vjerujem u Boga. IX. 34. 542–546; 559–562; 577–581 –n



- Ivan Standl: Ema Vizjakova–Nikolesko. IX. 34. 547 –il  
[Anonimno]: Gospodarstvo grada Zagreba prije sto godina. IX. 34. 550–553 –čl  
[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Umjetničke viesti; Knjižarstvo u starom Rimu. IX. 34. 553–554 –bilj
- Hugo Badalić: Iztočna trublja. IX. 35. 555 –pj  
I. Janda: Biline mesožderke. IX. 35. 562–566; 581–584 –čl  
[Anonimno]: Sigismundova kapela u Krakovu. IX. 35. 563 –il  
[Anonimno]: Slovački pastir. IX. 35. 566 –il  
Dr. Siegfried Kapper: Škole u Crnojgori. IX. 35. 566–569 –čl  
[Anonimno]: Čičko selo: dvor. IX. 35. 567 –il  
[Anonimno]: Listak. Sigismundova kapela u Krakovu; Čički dvor; Nove knjige; Kazališne viesti; Prievodi Preradovićevih pjesama. IX. 35. 570 –bilj
- August Šenoa: Seljačka buna. Historička pripoviest. IX. 36. 571–575; 587–592; 605–608; 619–624; 635–639; 652–657; 667–671; 683–690; 707–712; 723–728; 739–744; 755–762; 771–782; 795–802; 811–815; 827–837; 844–858 –r  
[Anonimno]: Apoštol Pavao. (Relief od J. Manesa). IX. 36. 579 –il  
[Anonimno]: Vis i luka Viška. IX. 36. 582 –il  
[Anonimno]: Viško groblje. IX. 36. 583 –il  
D. H. Garčinski: Huseinova registratura. Crtica turske civilizacije. IX. 36. 584–585 –čl  
[Anonimno]: Listak. Vis i luka Viška; Nove knjige; Novi Matičini povjerenici; Preradovićeve ulica; Strani spisi o Istoku i o borbi Jugoslavena; Još jednom Mašičeve slike; Sitnice iz kronike staroga Zagreba. IX. 36. 585–586 –bilj
- Anastasius Grün: Tri boje. IX. 37. 587 –pj  
Ed. Hodek: Obedska bara. Orintološka slika. IX. 37. 595–598; 614–616 –čl  
[Anonimno]: Knez Čerkavski. IX. 37. 595–il  
[Anonimno]: Zlatna kapljica Plzenjska. IX. 37. 598–601 –čl  
Pavao Veronese: Danain zlatni daždj. IX. 37. 599 –il  
[Anonimno]: Listak. Knez Čerkavski; Danain zlatni daždj; Nove knjige; Dobrovoljačke predstave u Fužinah; Layevih ornamentata; Bogata zemlja; Današnji Rim; Čudan nadgrobnji spomenik; Poviest Trsta. IX. 37. 601–602 –bilj
- Gj. Arnold: Noć i dan. IX. 38. 603–605 –pj  
K. Vojnović: Dr. Gjuro Pulić. IX. 38. 611–614; 624–628 –b  
[Anonimno]: Dr. Gjuro Pulić. IX. 38. 611 –il  
[Anonimno]: Grad Duin u Istri. IX. 38. 615 –il  
[Anonimno]: Listak. Grad Duin u Istri; Nove knjige; Odbor za prienos Preradovićevih kosti; Ivan Josip Vitezić; Frane Volarić; Adolf Thiers umro; Novaja zemlja napučena; Zanimivo otkriće; Sitnice iz kronike staroga Zagreba; Gg. članovom “hrvatske Matice”. IX. 38. 617–618 –bilj
- Fr. Zvěřina: Jutro u Tatrah. IX. 39. 627 –il  
[Anonimno]: Pomor zagrebačke djece i uztuk mu. IX. 39. 628–633; 643–648 –čl  
[Anonimno]: Provalac brusa u Kranjskoj. IX. 39. 630 –il  
[Anonimno]: Korunožder. IX. 39. 631 –il  
[Anonimno]: Listak. Jutro u Tatrah; Krunožder; Narodno kazalište; Pristup članova “Matici hrvatskoj”; Miroslav Kraljević; Nova slika dra I. Kršnjavoga; Rimske starine u Daruvaru. IX. 39. 633–634 –bilj

Milka Pogačić: Gorski kralj. IX. 40. 639–640 –pj  
[Anonimno]: Dr. Aleksa Praunšperger. IX. 40. 643 –il  
[Anonimno]: Boj u Šipkinu klanjcu. IX. 40. 647 –il  
[Anonimno]: Osvrt na prošlu sezonu narodnoga kazališta. IX. 40. 648–649 –čl  
[Anonimno]: Listak. Bojevi u Šipkinu klanjcu; Narodno kazalište; Dr. Gavro Smičiklas; Skitske grobnice. IX. 40. 649–650 –bilj

Stjepan Milov: Vezuv. Preveo I. T. IX. 41. 651–652 –pj  
[Anonimno]: Gradina Klokočka. IX. 41. 659 –il  
[Anonimno]: Nakon smrti. IX. 41. 660–664 –čl  
Sobjeslav Pinkas: Starac i smrt. IX. 41. 663 –il  
[Anonimno]: Listak. Gradina Klokočka; Nove knjige; Narodno kazalište; Za prienos Preradovićeve tiela; Nova talijanska slovnica za Hrvate; Prva željeznica u Dalmaciji; Znani naš pisac Drag. Parčić; Na umjetničko–obrtničkoj školi austrijskoga muzeja; Akademija francezka, Najnoviji roman Julesa Verne–a; Ne ima ništa nova pod suncem; Pravi, pa ipak krivi biser. IX. 41. 664–666 –bilj

Albius Tibullus: Elegija. IX. 42. 672 –pj  
[Anonimno]: Taras Sevčenko. IX. 42. 675 –il  
R. L.: Klokoč. IX. 42. 676–680; 698–700 –čl  
[Anonimno]: Dolina Jantre kod Trnove. IX. 42. 679 –il  
[Anonimno]: Listak. Taras Sevčenko; Dolina Jantre kod Trnove; Narodno kazalište; Jour fixe “hrvatske Matice”; Naš umjetnik Franjo Krežma; Kazališne predstave u Senju; Sveučilišni profesor Zahradnik; Pripoviedka “Persa” od Becića; Poprsja za Zrinjski trg; Luka Svilović; Prienos kostiju Branka Radičevića; Razpis natječaja za nagradu najboljih njemačkih dramatičnih proizvoda; Iz našega lista. IX. 42. 681–682 –bilj

Fr. Š. Kuhač: Dravski vali, valčik za glasovir. Presvietloj gospodjici barunici Albertini Unukićevoj. IX. 43. 693–698 –skl  
Ljudevit Rossi: Hrvatsko primorje s bilinskog gledišta. IX. 43. 700–704; 717–720; 747–753 –čl  
[Anonimno]: Stara bugarska prijestolnica Trnovo. IX. 43. 702–703 –il  
[Anonimno]: Listak. Stara bugarska prijestolnica Trnovo; Nove knjige; Sitnice iz kronike staroga Zagreba; Trošak za staru tvrđavu zagrebačku. IX. 43. 704–706 –bilj

Fr. Zvěrina: Slika hrvatskoga Kraša. IX. 44. 715 –il  
[Anonimno]: Sorrento kraj Napulja. IX. 44. 718 –il  
[Anonimno]: Listak. Grič na Krasu; Sorrento; Narodno kazalište; Poljepšavanje grada Zagreba; Zašto Slaveni poštuju lipu? IX. 44. 720–722 –bilj

[Anonimno]: Betina špilja kod Dubrovnika. IX. 45. 731 –il  
[Anonimno]: Slika iz hrvatskoga Zagorja. IX. 45. 731 –il  
[Anonimno]: Prva željeznica u Dalmaciji. IX. 45. 733–736 –čl  
[Anonimno]: Tekunice. IX. 45. 735 –il  
[Anonimno]: Listak. Dvie slike iz “prirodnoga zemljopisa”; Narodno kazalište; Nove knjige; Nastavak članka. IX. 45. 737–738 –bilj

[Anonimno]: Jedren (Adrianopel). IX. 46. 750–751 –il

[Anonimno]: Listak. Jedren; Academy of Natural Sciences of Philadelphia; Južno-slovenske narodne popjevka; Glasbotvorine; Nove knjige; Nove pripoviesti Bret Hartove. IX. 46. 753–754 –bilj

[Anonimno]: Sa puta na Cetinje. IX. 47. 768 –il

[Anonimno]: Poziv za sabiranje hrvatskih narodnih pjesama. IX. 47. 766–768 –ob

Iv. Rendić: Marko Miljanov. Poprsje. IX. 47. 767 –il

[Anonimno]: Listak. Sa puta na Cetinje; Narodno kazalište; “Matica hrvatska”; Na našem sveučilištu; O Bartolu Gjurgeviću; Za prienos i spomenik Preradoviće; Smrt Smail-age Čengijića; Društvo sv. Mohora u Celovcu; Madjunarodne izpraznosti. IX. 47. 768–770 –bilj

[Anonimno]: Na balkanu ruže cvatu. IX. 48. 782 –pj

[Anonimno]: Prolaz na sajam. IX. 48. 787 –il

[Anonimno]: Rusi i Francuzi. IX. 48. 787–792 –čl

[Anonimno]: General Gurko. IX. 48. 790 –il

[Anonimno]: General Skobelev. IX. 48. 791 –il

[Anonimno]: Listak. Prolaz na sajam.; Narodno kazalište; Vladina naredba o kazalištu; Spojitba svih knjižnica u Zagrebu u jednu; Sa sveučilišta; Promicanje pučke prosvjete; Književna nagrada; Nove knjige. IX. 48. 793–794 –bilj

I. Z.: Moja dieva. IX. 49. 795 –pj

[Anonimno]: Crnogorci i Crnogorke idu u Kotor na pazar. IX. 49. 803 –il

[Anonimno]: Žene u Crnoj Gori. (K tomu slika). IX. 49. 807–809 –čl

[Anonimno]: Nikopolis. IX. 49. 807 –il

[Anonimno]: Listak. Nikopolis; Narodno kazalište; Svečana sjednica Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti; “Pučki prijatelj”; Opet jedna Hrvatica u inozemstvu; Nove knjige. IX. 49. 809–810 –bilj

Homjakov: Poslije pročitana pjesma. Preveo T. Maretić. IX. 50. 820 –pj

[Anonimno]: Crtice o prievodih naših narodnih pjesama. IX. 50. 820–822 –čl

[Anonimno]: “Poviest Bugara” K. I. Jirečeka i spomenica Odeskih Bugara Jirečeku. IX. 50. 822–824 –pri

[Anonimno]: Hadumi idu da zadave sultanicu. IX. 50. 822–823 –il

[Anonimno]: Listak. Hadumi idu da zadave sultanicu; Narodno kazalište; Koncert učenica gje. Ide Wimbergove; Franjo Krežma u Zlatnom Pragu; Nova izvorna opera; Sa hrvatskoga sveučilišta; Novi Matičini povjerenici; O proslavi 300godišnjice Klovijeve; Lucian Siemenski; O Turskoj; Nove knjige. IX. 50. 824–826 –bilj

[Anonimno]: Crnogorska pastirica od skadarskog jezera. IX. 51. 835 –il

[Anonimno]: Virginija izbačena na obalu morsku. IX. 51. 838–839 –il

[Anonimno]: Listak. Crnogorska pastirica od skadarskog jezera; Virginija izbačena na obalu morsku; Nove knjige. IX. 51. 842 –bilj

[Anonimno]: Dionička tiskara u Zagrebu: Poziv k predplati na deseti tečaj “Vienca”. IX. 52. 843 –ob

[Anonimno]: Duvna. IX. 52. 854–855 –il

Jovan Hranilović: Pod ružmarinom. IX. 52. 858 –pj

I. Z.: O postanku pjesni Mirza-Šafija. IX. 52. 858–859 –čl

[Anonimno]: Listak. Duvna; Nove knjige; Lech; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Gčna Irma Trputčeva; Dobrovoljačko kazalište u Senju; Kazalište u Trnovu. IX. 52. 859–860 –bilj

X(1878)

Ivan Vončina: Tri prosca. Šaljiva igra iz zagrebačkoga života u 3 čina. X. 1. 1–5; 19–22; 35–38; 51–55 –d

I. Z.: Pomirba. X. 1. 5 –pj

Ouida: Grana jorgovana. PohrATIO Pet. Marković. X. 1. 5–8; 23–25; 38–42; 55–58; 67–71 –n

[Anonimno]: Nove slike u stolnoj crkvi djakovačkoj. X. 1. 9–12; 26–28; 43–46; 58–61; 71–75; 88–90 –čl

[Anonimno]: Matejko. X. 1. 9 –il

R. L.: Lipa<sup>89</sup>. X. 1. 12–15; 28–31 –čl

[Anonimno]: Krajiškinje. X. 1. 13 –il

[Anonimno]: Listak. Ivan Matejko; Narodno kazalište; Iz Matice hrvatske; Gčna. Chiomi u Lavovu; Obelisk u laškoj ulici; “Journal de la librairie”; Dopisnica uredništva. X. 1. 15–16 –bilj

Andrija Palmović: Zora Veronika Zrinjska. X. 2. 17–19; 33–35 –pj

[Anonimno]: Nehaj–grad u Arbanaskoj. X. 2. 25 –il

[Anonimno]: Umirući Sokrat. X. 2. 29 –il

[Anonimno]: Listak. Nehaj–grad u Arbanaskoj; Umirući Sokrat; Narodno kazalište; Prinos grada Zagreba za Preradovićevu grobnicu; Nove slike. X. 2. 32 –bilj

[Anonimno]: Plovdiv. X. 3. 41 –il

[Anonimno]: Plovdiv. X. 3. 46–47 –čl

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Život i djela Senjanina Mateše Antuna Kuhačevića; Hrvatskoj omladini! X. 3. 47–48 –bilj

Rikard Jorgovanić: Gospodska ljubav. X. 4. 49–51 –pj

[Anonimno]: Kravi sud na pražkom trgu god. 1621. X. 4. 57 –il

[Anonimno]: Grad Razgrad u Bugarskoj. X. 4. 61 –il

Ivan Milčetić: Stanislav Sočivica, hajduk hrvatski XVIII. vieka. X. 4. 62–63; 75–78; 90–92; 102–107 –b

[Anonimno]: Listak. Kravi sud na pražkom trgu god. 1621.; Grad Razgrad u Bugarskoj; Narodno kazalište; “Pčela”; Sokol, glasilo za tjelovježbu. X. 4. 64 –bilj

Ivan Kamenar: Na povratku. X. 5. 65 –pj

August Šenoa: Karamfil sa pjesnikova groba. Djačka pričica. X. 5. 65–67; 81–83; 97–100; 113–117; 132–136 –n

[Anonimno]: Dr. Hermengild Jireček. X. 5. 73 –il

[Anonimno]: Odesa. X. 5. 77 –il

[Anonimno]: Listak. Dr. Hermengild Jireček; Odesa; Glavna skupština “Hrvatskoga doma”; Glavna skupština svetojeronimskoga društva; Hrvatsko pjevačko društvo “Kolo”; Glasnik društva slavonskih liečnika; Zakon ob uredbi narodnog muzeja; “Fraqmenta Vindobonensia”. X. 5. 79–80 –bilj

---

<sup>89</sup> Naš revni suradnik g. R. L. vješt poznavalac poviesti starih porodica hrvatskih [...] O. Ur.

- [Anonimno]: Bogdan Zaleski: Pohod. X. 6. 83 –pj  
L. Archint: Dvoboj za utvoru. X. 6. 84–87 –n  
[Anonimno]: Grad Pravodi u Bugarskoj. X. 6. 89 –il  
[Anonimno]: Pamflet na Ilirce. X. 6. 92–95 –čl  
[Anonimno]: Seljaci iz okolice Zagreba. X. 6. 93 –il  
[Anonimno]: Listak. Grad Pravodi u Bugarskoj; Seljaci iz okolice Zagreba; Nove knjige; Layeva izložba proizvoda jugoslavenske domaće obrtnosti; Mickiević i telefon; Iz kazališnoga svieta. X. 6. 95–96 –bilj
- Aldrik: Dakako. X. 7. 100–102; 118–121 –n  
A. Š.: Novica Cerović. X. 7. 107–111 –b  
[Anonimno]: Zasjeda. Spas. X. 7. 108–109 –il  
[Anonimno]: Listak. Zasjeda i spas; Subvencije “Matici hrvatskoj”; Glasbeno–deklamatorna zabava; Atelier Rendićev; Kikerčev “Matija Gubec”; Kamaldulez u biskupovoj galeriji u Djakovu; Luka Ilić Oriovčanin; Krasna knjiga; Inventiranje gradjevnh spomenika. X. 7. 111–112 –bilj
- Jaromir Erben: Golubak. X. 8. 117 –pj  
Dr. L. Geitler: O pjesničkih tradicijah tračko–macedonskih plemena Mrvakâ i Potomakâ. (Pravo prievoda pridržava se.). X. 8. 121–123; 139–140; 151–154; 169–170 –čl  
[Anonimno]: Nervoznost. X. 8. 123–126; 140–143 –čl  
[Anonimno]: Mujezin. X. 8. 125 –il  
[Anonimno]: Listak. Mujezin na munari; Narodno kazalište; Dvie stare hrvatske narodne pjesme; Anetta Essipova; Nove knjige; Slovenske viesti; Jan Matejko; Srpska Zora; Magjarsko kazalište u Kološvaru. X. 8. 127–128 –bilj
- Antun Kovačić: Gajbija. X. 9. 129–132 –pj  
Marko Vovočk: Svekrva. S maloruskog preveo Vladislav Laboš. X. 9. 136–139 –n  
[Anonimno]: Osnova za nadgrobni spomenik Frana Kurelca. X. 9. 137 –il  
[Anonimno]: Papa Pio IX. X. 9. 141 –il  
[Anonimno]: Listak. Osnova za nadgrobni spomenik Frana Kurelca; Osnove za restauraciju zagrebačke katedrale; Da i mi znamo!; Nove knjige; Pio IX. i Adam Mickiević; Djela naših učenjaka pred starnim svietom. X. 9. 143–144 –bilj
- Rikard Jorgovanić: Žena i ljubovca. X. 10. 145–148; 161–165; 177–180; 193–196; 209–211; 225–228; 250–253; 270–272; 285–287; 301–303; 314–317; 329–333; 345–347; 361–365; 377–380; 393–396; 409–412; 424–429; 441–444; 457–460 –n  
Ab. Ks: Kavaljer bez čizama. S poljskoga preveo Al. Tomić. X. 10. 148–151; 165–168 –n  
Svoboda: Hrvatska zdravica. X. 10. 153 –il  
[Anonimno]: Papa Pio IX. X. 10. 154–158 –b  
[Anonimno]: Listak. Prizor iz bojeva u Šipkinu klancu; Nove knjige; “Balkan–divan Gajev”; Sutra u 11 sati prije podne; Tristogodišnjicu Klovijevu; Podlistak zadarskoga “Narodnog lista”; Nov književni list; Poljaci u Americi; Pismo hrvatske pukovnice iz sedmogodišnjeg rata; Njemačka djela zanimiva za slavensku poviest izišla u godini 1877. X. 10. 158–160 –bilj
- [Anonimno]: Sredec. (Sofija). X. 11. 171–174 –čl  
[Anonimno]: Sredec. (Sofija). X. 11. 172–173 –il  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; O vitežkom redu Božjaka (Templara); Poviest umjetnosti i arkeologije na našem sveučilištu; Arkeološko društvo “Siscia” u Sisku; U Senju 80 matičara; Dve nove francezke opere; Sbirka kinezkih tiskopisa. X. 11. 174–176 –bilj

Aleksander Rizos Rangavis<sup>90</sup>: Putnica. Balada. Preveo Al. Tomić. X. 12. 180–181 –pj

C. Cantu: Isota. X. 12. 181–184; 197–200 –n

Murillo: Čisto začéce. X. 12. 185 –il

V. K.: Tri crtice iz hrvatske povjesti XVII. vieka. Po Tomi arcidjaku. X. 12. 186–188 –čl

[Anonimno]: Oštrige (kamenice). Prirodoslovno–gastronomička crtica. X. 12. 188–190 –čl

[Anonimno]: Prva muka na tome svijetu. X. 12. 189 –il

[Anonimno]: Listak. Opis slika; A. Š.: Narodno kazalište; K deficitu narodnoga kazališta; Ciena hrvatskih knjiga; Preradovićeve ulica; Izkopine prilikom kopanja vodovoda; Stupovi društva. X. 12. 191–192 –bilj

Stjepan Buzolić: Uspomeni Petra Preradovića. X. 13. 196 –pj

Vj. K.: Nikšić. X. 13. 201–203 –čl

[Anonimno]: Grad i tvrđja Nikšić. X. 13. 201 –il

[Anonimno]: Nikšić gledan iz klanca Ostrožkoga. X. 13. 201 –il

L. M.: Štil u umjetnosti. X. 13. 203–206; 216–220; 231–234; 255–259 –čl

[Anonimno]: Vieran drug. X. 13. 205 –il

M.: Neoskvrnuto začéce od Murilla. X. 13. 206–207 –čl

[Anonimno]: Listak Vieran drug; Bariton Kašman u Italiji; Natječaji za osnove novih gradjevina; Njemačka literarna kradljivost; Najnovije izkopine u Rimu; Novi hrvatski listovi; Književni natječaj “Matice dalmatinske”; Umjetnička sbirka grofa Keglevića, Sa izložbe Pariške. X. 13. 207–208 –bilj

Saphir: Kako je postao san. Preveo Gj. Deželić. X. 14. 211–213 –pj

Dr. Bonav. Kopeć: Etude i Scherzo. Preveo Iv. Broz. X. 14. 214–216; 228–230; 253–255 –n

[Anonimno]: Hrvatske seljanke iz banske krajine. X. 14. 217 –il

Dr. F. M.: Južno–slovienske narodne popievke. X. 14. 220–222; 234–236 –pri

[Anonimno]: Ždrielo Darialsko u Kavkazu. X. 14. 221 –il

D. H. Garčinski: Crtica iz života Pecije Popovića. X. 14. 222–223 –c

[Anonimno]: Listak. Hrvatske seljanke iz banske krajine; Ždrielo Darialsko u Kavkazu; Narodno kazalište; Gradnja galerijske sgrade i opet je zapela!; Nove knjige. X. 14. 223–224 –bilj

[Anonimno]: Kamensko: Samostan i crkva. X. 15. 233 –il

R. Lopašić: Kamensko i Pavlini. X. 15. 236–239; 262–263; 273–275; 287–289 –čl

[Anonimno]: Listak. Koja li je sretnija?; Predavanja na hrvatskom sveučilištu; Južno–slovienske narodne popievke; Hrvati u New–Orleansu; O leptiri zagrebačke okolice; Talijanskih knjiga o Slavenih; Magjarske tragedije; Markatova nova slika; Uništavanje rimskih spomenika; Spomenik Puškinu; Nove knjige; Gradnja galerijske sgrade i opet je zapela! X. 15. 239–241 –bilj

[Anonimno]: Glavna skupština “Matice Hrvatske” održavana dne 7. travnja 1878. X. 15. 242–248 –čl

[Anonimno]: Račun “Matice hrvatske”. X. 15. 248 –čl

[Anonimno]: Klevetnikom Hrvatske. X. 16. 249–250 –pj

[Anonimno]: Janko Jurković. X. 16. 257 –il

[Anonimno]: Janko Jurković. (Sa slikom). X. 16. 259–262 –b

[Anonimno]: Pogled na Bospor. X. 16. 261 –il

---

<sup>90</sup> Aleksander Rizos Rangavis, jedan od najboljih novogrčkih pjesnika [...]

[Anonimno]: Listak. Pogled na Bospor; Dušan Kotur; Novoizabrani odbor "Matice hrvatske"; Novi list; Vienčevi predplatnici u Dalmaciji; Narodi u Rusiji; Nove knjige; Jules Verne. X. 16. 264 –bilj

A. Š.: Pruski kralj. X. 17. 265–269; 282–285; 297–299 –n

[Anonimno]: Grobovi Hrvata.<sup>91</sup> X. 17. 269–270 –pj

J. Menein: Crtica iz života bosanskih bula. Po pripoviedanju jedne gospodje. X. 17. 275–278; 289–291 –c

H. Siemiradzki: Rimski bakanal. X. 17. 276–277 –il

[Anonimno]: Listak. Rimski bakanal; Narodno kazalište; Dušan Kotur; Novo naimenovanje zagrebačkih ulica; Dobrovoljačke predstave; Sa Pariške izložbe; Kiepertove karte balkanskog poluotoka; Crnogorski balet; Nove knjige; Udovica Rossinijeva; Poviest jednog zločinstva; Jaroslav Čermak. X. 17. 279–280 –bilj

L. V–ž–ć: Dvie ljube. X. 18. 281 –pj

[Anonimno]: Svjetska izložba u Parizu. X. 18. 291–294; 305–307; 339–340; 372–375; 401–405; 435–437; 465–468; 546–549; 735–738 –pri

[Anonimno]: Pogled na svjetsku izložbu i na Pariz. X. 18. 292–293 –il

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Potpora grada Zagreba narodnomu kazalištu; Prenos ostanaka Preradovićevih; K statistici članova "Matice hrvatske"; Gradnja galerije; Čermakov "Ranjeni Crnogorac"; Miniature Klovijeve; Etnografija i etnokracija; Jaroslav Čermak; O oštrigah (kamenicah) u Novigradskom moru; O Sibiriji; Aleksander Veljkov. X. 18. 294 –bilj

Ferdinand Müller: Perunovi konjici. X. 19. 299–301 –pj

Verković: Reljo junak i tri mu unuka Rjuen, Horvatin i Bl̋garin.<sup>92</sup> Starobugarska priča, preveo S. Vacov. X. 19. 304–305 –n

Gj. Deželić: O indijsko–britanskoj trgovini driemka. X. 19. 307–314 –čl

[Anonimno]: Bieg Turaka nakon bitke kod Deve–Bojuna. X. 19. 308–309 –il

[Anonimno]: Listak. Bieg Turaka nakon bitke kod Deve–Bojuna; Smrt Matije Gubca; Ivan Rendić; Predavanja o crkvenoj umjetnosti; Jedan Matičin društvenik; Društvo za jugoslavensku poviest i starine; Znanstvena putovanja; Zakon o muzeju; Kaptolska knjižnica; "Slovinca". X. 19. 312 –bilj

Rikard Jorgovanić: Vesna. X. 20. 313–314 –pj

A. P.: Biela ruža. X. 20. 317–320 –n

Ksaverije Pietraszkiewicz: Ob uzgoju žena. X. 20. 320–323 –čl

[Anonimno]: Buduća bugarska luka Kavala. X. 20. 321 –il

[Anonimno]: Sled (haringa): X. 20. 323–325 –čl

[Anonimno]: Dobročudni stražar. X. 20. 325 –il

[Anonimno]: Listak. Buduća bugarska luka Kavala; Dobročudni stražar; Predavanja o crkvenoj umjetnosti; Za "Hrvatski Dom"; Znanstvena putovanja; "Sriemskoga Hrvata"; Kako

---

<sup>91</sup> U vojvodini Sachsen-Meiningen stoji seoce Möhra, a kraj njega na ravnici nižu se humci, kojih tamošnji puk "Kroatengraben" zove, te o njih priču prpovieda, koja je ovoj pjesmi povodom bila.

<sup>92</sup> Naši čitaoci mogli su razabrati iz razprave gospodina dr. L. Geitlera, kakov da je po prilici sadržaj narodnim pjesmam i pričam, što ih je Verković sakupio medju Bugari turskoga zakona (Pomaci) u Despot Planini (Rhodolpe). Ta sbirka bude povodom velike razpre medju slavenskim književnici, a nije još ni sad izvedena na čistac. Bilo kako mu drago, opet će zanimati čitaoca, da čita pojedine dielove iz te sbirke na hrvatskom jeziku, da može po prilici sudit, kakvi li su to proizvodi. Danas priobćujemo na hrvatskom jeziku dosele ne tiskanu priču o "Relji" a poslije priobćit ćemo i hrvatski prevod jedne poveće još ne tiskane pjesme. Izvor priče napisan je bugarskim pomačkim narječjem, koje naginje na macedonsko, te se nije toliko odmaklo od starobugarštine, kao nova podunavska bugarština. Op. Ur.

nam je ime?; Novo imenovanje Zagrebačkih ulica; Nove knjige; Ivan Turgenjev; Ekspedicija okolo svieta; Osip Atanasjević Petrov; Ruska literatura; Pravni običaji rumunjski; Bibliografija slavenska za god 1877.; Nove države na balkanskom poluotoku; Magjarski jezik. X. 20. 329 –bilj

Ouid: List na oluji. Pripoviedka. X. 21. 333–336; 348–352 –n

[Anonimno]: “Matica Hrvatska”. X. 21. 336–338 –pri

[Anonimno]: Jaroslav Čermak. X. 21. 337 –il

K.: Pliene nas! X. 21. 340 –c

Dr. F. Marković: Matija Gubec, kralj seljački. Tragedija u pet čina, od Mirka Bogovića, u Zagrebu kod Albrechta 1859., prikazivana u Zagrebu prvi put dne 13. svibnja 1878. X. 21. 340–342; 355–359; 368–372; 387–390 –pri

[Anonimno]: Prvi Kozaci pred Carigradom. X. 21. 341 –il

[Anonimno]: Listak. Jaroslav Čermak; Prvi Kozaci pred Carigradom; Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; “Matica Hrvatska”; Nove knjige; Josip Ferenz; Od Victora Hugoa. X. 21. 343–344 –bilj

Jovan Hranilović: Pjesme predsmrtnice. X. 22. 347–348 –pj

J. M.: Ivan Josip Vitezić, biskup krčki. X. 22. 352–355 –b

[Anonimno]: Ivan Josip Vitezić. X. 22. 353 –il

[Anonimno]: Ruska seljačka krasotica. X. 22. 357 –il

[Anonimno]: Listak. Ruska seljačka krasotica; Radnja naše akademije god. 1878; Arkeološko društvo “Siscia” u Sisku; Dobrovoljačko kazališno društvo u Sisku; Petrinjske dobrovoljačke predstave; Hrvat katolički svećenik Rusofil; Ganimed od Julija Klovija; Jean–Jacques Rousseau; Etnografska galerija. X. 22. 359–360 –bilj

F. J. Despot: Bosni. X. 23. 365–366 –pj

M. Goldschmidt: Rabi Raši. Pripoviest po danskom; preveo S. S. X. 23. 366–368 –n

[Anonimno]: Propast turskoga parobroda pred Batumom. X. 23. 373 –il

[Anonimno]: Listak. Propast turskoga parobroda pred Batumom; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Hrvatsko kazalište u Osieku; Riečnik francezke akademije. X. 23. 375–376 –bilj

M. D.: Požar Porte. X. 24. 380–381 –pj

Marko Vovočk: Čumak<sup>93</sup>. Pripoviest, preveo Vladislav Laboš. X. 24. 381–383 –n

M.: Osvrt po romanskom svietu. (Novo izdanje francezkoga akademičkoga riečnika. – Poviest kardnala Retza; O vinskoj lozi i o vinu. Novi akademik Victorien Sardou o dramatičkih pjesnicih; Njegov posljednji igrokaz: “Les bourgeois de Pont–Arcy”; Još druge kazališne novosti.); (Uticao vlade na teater; Opere u fraku; Stogodišnjica Voltaira; Hulitelji Voltaira i Molièra. Novi članovi akademije.) X. 24. 383–386; 514–519 –pri

[Anonimno]: Ofelia. X. 24. 385 –il

[Anonimno]: San Stefano. X. 24. 389 –il

F. I. Despot: Put na Pelješac. X. 24. 390–391; 400–401 –put

[Anonimno]: Listak. Ofelia; San Stefano; G. Schmidt u Zagrebu; Gdja. Ružička–Strozzi; Hrvatsko kazalište u Osieku. X. 24. 391–392 –bilj

Bret Harte: Izgubljeni sin gospodina Thompsona. Kalifornijska pripoviedka. Preveo Gj. Galac. X. 25. 397–400 –n

---

<sup>93</sup> Ukrajinac, koj ide u Krim i na Don po ribu i sol.



[Anonimno]: Osveta. X. 25. 404–405 –il

M.: O Ledjan–gradu u hrvatskih narodnih pjesmah. X. 25. 405–407 –čl

[Anonimno]: Listak. Osveta; (Društvo za poviest Južnih Slavena); Nove knjige; Preradovićev spomenik; Česko kazalište u Pragu; Njemačke knjižarske varalice. X. 25. 407–408 –bilj

[Anonimno]: Dopisnica uredništva. X. 25. 408 –bilj

Dante Allighieri: Franjica Riminjka. Prievod Stipana Ivčevića. X. 26. 412–414 –pj

[Anonimno]: Gjazinda. Preveo I. Z. X. 26. 414–418; 429–432; 445–449; 460–465 –n

[Anonimno]: Gjoko Horvatović. X. 26. 417 –il

Ferdinand Müller: Nošnja u starih Rimljana. X. 26. 418–421; 437–438 –čl

[Anonimno]: Gjoko Horvatović. (Sa slikom.). X. 26. 417 –il

[Anonimno]: Silistrija u Bugarskoj. X. 26. 421 –il

[Anonimno]: Listak. Silistrija na Dunavu; Ime “Slovinac”; Slavenski almanak;

Južnoslovenske narodne popievke. Ukajdi, glasovirsku pratnju udesio te izvorni im tekst pridodao Fr. Š. Kuhač. I. knjiga 2. sveska. U Zagrebu 1878. Tiskara i litografija C. Albrechta; Lepoglavski sužanj Poljak prošloga vieka o uzajamnosti slavenskoj; U slavu biologa Schwanna; Nove knjige. X. 26. 423–424 –bilj

Gj. Deželić: Hrvatsko arkeologično društvo. X. 27. 433–435 –čl

[Anonimno]: Luka Ilić. X. 27. 433 –il

[Anonimno]: Uzlaz na Trsat. X. 27. 437 –il

[Anonimno]: Listak. Uzlaz na Trsat; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; G. Ivan Vončina; Prevodi naših pripovjedaka; Glasba u Zagrebu; Nove knjige; Opet slika Klovijeva. X. 27. 439–440 –bilj

J. Kozarac: Gavran i žetelica. X. 28. 444–445 –pj

[Anonimno]: Glasbeni zbor u Zagrebu. X. 28. 449–451 –čl

Dr. Fran Hensler: Valja li pušiti? X. 28. 451–455 –čl

[Anonimno]: Ada–Kaleh. X. 28. 452–453 –il

[Anonimno]: Listak. Ada–Kaleh; Nove knjige; Odlikovanja piscem; O bečkoj operi; Za vrieme parižke izložbe bit će sliedeći kongresi u Parizu; Novi francezki akademici. X. 28. 455–456 –bilj

[Anonimno]: Pročelje ruskoga odjela na Parižkoj izložbi. X. 29. 468–469 –il

[Anonimno]: Slika iz poviesti parižke komune. Po francezkom. X. 29. 468–471 –čl

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Opet o imenu “Ledjan”. X. 29. 471–472 –bilj

A. Š.: Turci idu. X. 30. 473–475; 489–493; 505–507; 524–527; 537–541; 553–559 –n

Kvint Horacije Flak: Zlokobno drvo. Preveo T. Maretić. X. 30. 475–476 –pj

Bret Harte: Neznani čovjek. Preveo Gjuro Galac. X. 30. 476–478 –n

[Anonimno]: Žena prema pravu. Iz Rivista Europea preveo F. Večerina. X. 30. 478–484; 496–499; 511–514 –s

[Anonimno]: General Josip Filipović. X. 30. 481 –il

Maks Nordau: Parižke kavane i klubovi. X. 30. 484–486; 499–503 –čl

[Anonimno]: Klis. X. 30. 485 –il

[Anonimno]: Listak. Josip Filipović; Klis; Kazališne viesti; Zemaljska podpora g. Kuhaču; G. V. Tissot u Zagrebu; Nove knjige; Pogreb Jaroslava Čermaka; Stari česki kodeksi; Zlatne medalje za umjetnike. X. 30. 487–488 –bilj

Milow: Na razstanku. X. 31. 493 –pj

Ouida: Nello i Patrasche. Preveo P. Marković. X. 31. 493–496; 508–510; 527–530 –n

[Anonimno]: Englezki odjel na pariškoj izložbi. X. 31. 500–501 –il

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Poljski slikari u Parizu nagrađeni; Kraševski i Rusi; Srawnitelja etimologičeskeja tablicy slawjanskih jazikow; Statistika varšavske štampe; Lutrija za česko narodno kazalište; Na međunarodnom literarnom kongresu; Svjetske izložbe. X. 31. 503–504 –bilj

[Anonimno]: Seljakinja iz okolice solinske. X. 32. 513 –il

[Anonimno]: Bitelj (Bitolija) ili Monastir u Macedoniji. X. 32. 517 –il

[Anonimno]: Listak. Seljakinja iz okolice solinske; Bitelj (Bitolija); Nova opera; Don Quichote; Slike Mašičeve; Die serbischen Volkslieder über die Kosovoschlacht; Djela Jakova Ignjatovića; Nove knjige; Stogodišnjica poljske opere; Prihod pariških kazališta minule sezone; Lički vojnik u nasljednom ratu. X. 32. 519–520 –bilj

Victor Hugo: Oganj sa neba. Pohrvatio Jovan Hranilović. X. 33. 521–524 –pj

[Anonimno]: Maglaj. X. 33. 529 –il

Lj. Rossi: Kalamaj. X. 33. 530–533 –čl

[Anonimno]: Sarkofag nadjen u Solinu. X. 33. 533 –il

F. Večerina: Borba jezika u zapadnoj i srednjoj Europi. Po A. Hovelacqueu. X. 33. 533–535; 544–546 –čl

[Anonimno]: Listak. Maglaj; (Sarkofag, nadjen u Solinu); Karlo Rokitansky; Sud Franceza o ruskoj umjetnosti; Natjecanje u šahu. X. 33. 535–536 –bilj

Lucian Siemienski: Kažnjenik i uhoda. X. 34. 541–544; 559–562; 571–575; 588–591; 605–608 –n

[Anonimno]: Paviljon grada Pariza na svjetskoj izložbi. X. 34. 548–549 –il

H. Sterneck: Staro nadgrobno kamenje u Bosni i Hercegovini. Preveo B. X. 34. 549–551; 566–567 –čl

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Dramatska djela poljskoga pisca Aleksandra grofa Fedra; Ruski učenjak Koljar; Što košta gradnja kazališta?; Njemačka sveučilišta; Aleardo Aleardi. X. 34. 551–552 –bilj

[Anonimno]: Banjaluka. X. 35. 561 –il

F. P.: Crstice o Vrazu. X. 35. 562–566; 575–579 –čl

[Anonimno]: Bugarski prosjaci. X. 35. 565 –il

[Anonimno]: Listak. Banjaluka; Bugarski prosjaci. X. 35. 567–568 –bilj

August Šenoa: U akvariju. X. 36. 569–571; 585–588; 601–605; 617–619; 633–636; 649–652; 665–667; 682–684; 697–699; 713–716; 729–732; 745–747; 761–763; 777–779; 793–796; 809–811; 825–831 –n

[Anonimno]: Most na Drini kod Višegrada. X. 36. 577 –il

A. Š.: Književni osvrt. (“Slike i prilike”. Spjevao Mirko Bogović). X. 36. 579–583 –k

[Anonimno]: Nadvojvoda Ivan Salvator. X. 36. 581 –il

[Anonimno]: Listak. Most na Drini kod Višegrada; Nadvojvoda Ivan Salvator; Spljetski sarkofag; Novi politički listovi; Kalamaj; Djačko–diletantsko društvo “Preradović”; Česki beletristički list “Svętozor”; Petstoljetnica Karla I; Nove knjige; Slovjske literature. X. 36. 583–584 –bilj

- A. Š.: Stjepan Ivičević<sup>94</sup>. X. 37. 591–596; 608–611; 625–626; 640–643; 655–657 –b  
[Anonimno]: Sarajevo. X. 37. 593 –il  
Dane Gruber: Strujenje morsko u atlantskom oceanu. X. 37. 596–598; 611–614; 626–630 –čl  
[Anonimno]: Gajdaši iz okolice zadarske. X. 37. 597 –il  
[Anonimno]: Listak. Sarajevo; Gajdaši iz okoline Zadra; S. B.: Riečka cvjetana; V. K.:  
Katolici u Bosni i Hercegovini; Nove knjige i časopisi; Kip hrvatskoga slikara Medulića;  
Slavjanski sbornik; Slavenska bibliografija; Slovjenske litarature. X. 37. 598–600 –bilj
- F. Bodenstedt: Mirza–Schaffy. Iz knjige mudrinje. Preveo I. Zahar. X. 38. 605 –pj  
[Anonimno]: Podmaršal barun Jovanović. X. 38. 609 –il  
[Anonimno]: Perivoj Maksimir: Ribnjak. X. 38. 612 –il  
[Anonimno]: Perivoj Maksimir: Lovačka kuća. X. 38. 613 –il  
[Anonimno]: Listak. Stjepan barun Jovanović; Lovačka kuća i pogled na ribnjak u  
Maksimiru; Narodno kazalište; Razpis nagrade za dramu; U Matici hrvatskoj; Slikar g. F.  
Kikerec; Bugarski književni pokret; Državne podpore poljskoj i magjarskoj akademiji;  
Antropologijska izložba u Parizu; Književni natječaj. X. 38. 615–616 –bilj
- Stjepan Ivičević: Iz “obodica”. X. 39. 619–620 –pj  
Edmund de Amicis: Kolajna. Crtica iz vojničkog života, preveo M. Kušar. X. 39. 620–625 –n  
[Anonimno]: Prelaz Filipovičevog voja u Bosnu. X. 39. 628–629 –il  
V. Kalić: Mostar<sup>95</sup>. X. 39. 630–631 –čl  
[Anonimno]: Listak. Prelaz Filipovičevog voja u Bosnu; Prof. Gjuro Daničić; Knjige društva  
sv. Jerolima; Prenos tiela Preradovičeva; Restauracija Markove crkve. X. 39. 632 –bilj  
[Anonimno]: Poziv na predplatu. X. 39. 632 –ob
- Gjuro Arnold: U nevolji. X. 40. 636 –pj  
St. R–r ć: Julijo Prieur. X. 40. 636–639; 652–655 –n  
[Anonimno]: Carska zastava nad Sarajevom. X. 40. 641 –il  
Fr. Š. Kuhač: Medju ugarskimi Hrvatima. Putopisna crta. X. 40. 643–646; 657–659; 674–678;  
691–694; 703–706; 722–724; 738–741; 751–755 –put  
[Anonimno]: Supetar. X. 40. 645 –il  
[Anonimno]: Listak. Carska zastava nad Sarajevom; Supetar; Spomenici slavnim Hrvatima;  
Zagreb–hrvatski Oxford; Zaplijenjeno oružje u Bosni; Stanovništvo Rusije; Stolica slavenskih  
jezika i književnost na hrvatskom sveučilištu. X. 40. 647–648 –bilj  
[Anonimno]: Poziv na predplatu. X. 40. 648 –ob
- [Anonimno]: Listak. Berba ruža u Bugarskoj; Jovan Jovanović Zmaj; Francezka površnost;  
Nove knjige; Narodno kazalište. X. 41. 659–664 –bilj  
[Anonimno]: Berba ruža u Bugarskoj. X. 41. 660–661 –il
- J. Kozarac: Manasa. X. 42. 668–670 –pj  
R. L.: Cazinski kraj u turskoj Hrvatskoj. X. 42. 670–672; 688–691 –čl  
[Anonimno]: Metković. X. 42. 673 –il  
[Anonimno]: Guslač u dućanu dubrovačkom. X. 42. 677 –il  
Kanitz: Ružična dolina Kazalinka. X. 42. 678–679 –čl  
[Anonimno]: Listak. Metković; Guslač u dućanu dubrovačkom; Narodno kazalište; Nove  
knjige; Ruskoj filologičeskij věstnik. X. 42. 679–680 –bilj

<sup>94</sup> Ivičevićevu sliku priobćismo u lanjskom “Viencu” br. 12.

<sup>95</sup> Odlomak iz “Zemljopisa i poviesti Bosne”, koji je napisao prof. V. Klaić, a izdaje ga Matica hrvatska.

- [Anonimno]: Hrvat Bosni. X. 43. 681–682 –pj  
Bogdan Zaleski: Gitari. Preveo S. V–i. X. 43. 684 –pj  
Edmund pl. Amicis: Onaj dan. Crtica iz vojničkoga života. Preveo M. Kušar. X. 43. 685–688 –n  
[Anonimno]: Dolina Krupe. X. 43. 689 –il  
[Anonimno]: Aquarium u parižkoj svjetskoj izložbi. X. 43. 683 –il  
M.: Statistički pregled hrvatskih srednjih škola. X. 43. 694–695 –čl  
[Anonimno]: Listak. Dolina Krupe; Aquarium; Narodno kazalište; Otočić Lokrum; Gčna. Jelenska; Pučanstvo Bugarske, Tracije i Macedonije. X. 43. 695–696 –bilj
- [Anonimno]: Lužičke narodne popjevke. X. 44. 700 –npj  
Lermontov: Ašik–Kerib. Turska priča. X. 44. 700–703 –n  
M. K.: Bogatstvo ruda u Bosni. X. 44. 706–710; 724–726 –čl  
[Anonimno]: Divje govedo u Bosni. X. 44. 708–709 –il  
[Anonimno]: Listak. Divje govedo u Bosni; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Narodno kazalište; Zakon o muzeju; Rendićev atelier; Još jedanput o sarkofagu nadjenom u Solinu; Matija Sporer; Gounodova nova opera; Nove knjige. X. 44. 711–712 –bilj
- Hr. Minčov, Bugarin: Priča. X. 45. 716 –pj  
Silvio Pelico: Brak. Preveo L. B. X. 45. 717–720 –n  
Vergilije: Enea i Palinur u donjem svijetu. Epizoda iz VI. pjevanja Eneide (stihovi 337–383), preveo T. Maretić. X. 45. 720–722 –pj  
[Anonimno]: Travnik. X. 45. 721 –il  
[Anonimno]: Baši–bozuk. X. 45. 725 –il  
[Anonimno]: Listak. Travnik; Baši–bozuk; Narodno kazalište; Lizinka, nova izvorna opera od Iv. Zajca; Članovom “Matice hrvatske”; Književni natječaji; G. Kikerec; Spomenik Ljudevitu Gaju; O nadgrobnom spomeniku Perkovčevu; Hrvatske predstave u Osieku i Požegi; Sedamdeset godišnjica dra. Janeza Bleiweisa; Prevod Hamleta; Nove knjige. X. 45. 726–728 –bilj
- Otokar Kernstock: Zapisci folianta. Preveo A. T. X. 46. 732–735; 747–751 –n  
[Anonimno]: Hrvatski kopljanik na bosanskom groblju. X. 46. 735 –il  
[Anonimno]: Ključ. X. 46. 741 –il  
[Anonimno]: Listak. Hrvatski kopljanik na bosanskom groblju; Ključ; Narodno kazalište; Nove knjige; Pečat kralja Tvrdka; Odaslanici k svečanosti dra. Ivana Bleiweisa; Gdja. Sajevička; Restauracija crkve u Bistrici; Petar Mančun; Bosansko–hercegovačke novine; Crte iz bojeva crnogorskih i hercegovačkih proti Turkom; Matica srbska; Kako stoje Poljaci naprema Niemcem u Poznanju?; Rusija na parižkoj izložbi. X. 46. 742–744 –bilj
- B. Zaleski: Pjesme. Zaljubljena; Dvojaki konac. X. 47. 747 –pj  
P. M.: Književni osvrt. (Zvonimir Tkalec: O spoznaji ljepote u obće, napose pako u Hrvata). X. 47. 755–759 –k  
Leloir: Robinjica. X. 47. 756–757 –il  
[Anonimno]: Listak. Robinjica; Velika lutrija za nutrnji ures akademičke palače; Krunitba Zvonimira od Kikerca; Hrvatsko arheološko društvo; “Glasnik društva slavonskih liečnika”; Fernkorn; U Zagrebu; Kovalevski; Hus i husitski ratovi; Sliku Matejkovu. X. 47. 757–758 –bilj
- Stjepan Buzolić: U slavu sedamdesetgodišnjice Janeza Bleiweisa. X. 48. 763 –pj

- Gregor Danielevski: Bakin raj. Preveo Gj. Gajac. (Iz "obiteljske kronike"). X. 48. 764–767; 779–782; 796–800 –n
- A. Š.: Dr. Ivan Bleiweis. X. 48. 767–770 –b
- Ljudevit Rossi: Božića pećina. X. 48. 770–772 –čl
- [Anonimno]: Konak u Mostaru. X. 48. 773 –il
- Dr. I. K.: Fernkorn. X. 48. 774 –nek
- [Anonimno]: Listak. Konak u Mostaru; Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Pjevanija Zmaja Jovana Jovanovića; Bugari u Macedoniji; 200godišnjica oslobođenja Beča; Meyerbeerove opere. X. 48. 776 –bilj
- [Anonimno]: Napitnica budućnosti. X. 49. 782–783 –pj
- Ivan Bojničić Kninski: Povjest, oblik i uporaba prstenja kod starih naobraženih naroda. X. 49. 783–788 –čl
- [Anonimno]: Trebinje u Hercegovini. Dolina Trebišnjice. X. 49. 785 –il
- V. K.: Trebinje. X. 49. 788–790 –čl
- Dr. Fran Hensler c. k. puk. liečnik: O razkužbi (dezinfekciji). Čitao u vojničko–znanstvenom društvu u Zagrebu. X. 49. 790–791; 804–806; 816–819 –čl
- [Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Fresko–slike u Lepoglavi; Lizinka; Matija Mesić; Stjepan Mitrov Ljubiša; Nove knjige. X. 49. 791–792 –bilj
- [Anonimno]: Dvoboj u dvorištu. X. 50. 801 –il
- Dr. I. Kršnjavi: Lepoglavske umjetnine. X. 50. 802–804 –čl
- [Anonimno]: Bosanska seljanka. X. 50. 805 –il
- [Anonimno]: Listak. Dvoboj u dvorištu; Narodno kazalište; Hrv. arheologičko društvo; Mesićev sprovod; Dr. Ante Molnar umro; Gjuro Jakšić umro; Poviesti grada Praga; Knjižar i nakladnik Volf u Petrogradu; Slovinski meceni; Ruski prievod Čengić–age; Profesor odeskoga sveučilišta I. Kondakov; Rieka Amu–Darja povratu se u staro korito; Nove knjige. X. 50. 806–808 –bilj
- Bret Harte: Desno oko komandantovo. Preveo Al. Tomić. X. 51. 812–814 –n
- M. Kišpatić: Nova kovina u obrtu. X. 51. 814–816 –čl
- [Anonimno]: Bogorodica sa Isusom i svetim Ivanom. X. 51. 817 –il
- [Anonimno]: Društvo umjetnosti. X. 51. 819–820 –čl
- [Anonimno]: Listak. Bogorodica sa Isusom i svetim Ivanom; Narodno kazalište; Radnja jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti u godini 1878.; Nove knjige; Karamfil sa pjesnikova groba; Niemčenje Poznanja; Matica hrvatska. X. 51. 820–824 –bilj
- Dionička tiskara: Poziv na predplatu. X. 51. 824 –ob
- C. pl. Vincenti: Ben Talha "Mozabićanin". Povjest jednoga pričalca. Pohrvatio N. X. 52. 831–835 –n
- [Anonimno]: Bieg iz harema od neprijatelja. X. 52. 833 –il
- [Anonimno]: Matičina božićnica. X. 52. 835–837 –čl
- V. Klaić: Škole u Bosni i Hercegovini<sup>96</sup>. X. 52. 837–839 –čl
- [Anonimno]: Listak. Bieg iz harema od neprijatelja; Narodno kazalište; Hrvatsko arheologičko društvo; Nove knjige; Stojan Slavić; Jan Matejko. X. 52. 839–840 –bilj
- Dionička tiskara: Poziv na predplatu. X. 52. 840 –ob

XI(1879)

---

<sup>96</sup> Izvadak iz zemljopisa Bosne od V. Klaića.

- A. Š.: Zmijska kraljica. XI. 1. 1–3; 17–21 –pj  
[Anonimno]: Dobrotvor djački. XI. 1. 3–5; 21–23; 34–38; 49–52; 66–69; 82–86; 97–100; 113–116 –n  
[Anonimno]: Prva ljubav Kanovina. Novela po talijan., pohrv. I. S. XI. 1. 5–7 –n  
[Anonimno]: Sofija. Po francezkom. XI. 1. 7–8 –n  
T. Smičiklas: Matija Mesić. XI. 1. 8–10; 26–28 –b  
L. R.: Na Kordunu. Ratne bilježke hrvatskoga domobranskoga častnika. XI. 1. 10–14; 28–31; 44–47; 59–61; 74–76; 90–92; 103–106; 122–126; 139–140; 154–155; 171–174; 187–191; 201–207 –dn  
[Anonimno]: Mostar. XI. 1. 12–13 –il  
[Anonimno]: Listak. Mostar; Antuna Jakić; Karlo Gutzkow; Nove knjige. XI. 1. 15–16 –bilj  
Dionička tiskara: Poziv k predplati. XI. 1. 16 –ob
- L. Börne: Roman. Pripoviedka. Preveo Gj. Galac. XI. 2. 23–26; 38–40 –n  
[Anonimno]: Rašteo na medji bosansko–hrvatskoj. XI. 2. 25 –il  
[Anonimno]: Kisele su jabuke. XI. 2. 29 –il  
[Anonimno]: Listak. Rašteo na medji bosansko–hrvatskoj; Kisele su jabuke; Narodno kazalište; Ferdo Livadić; Magjari i Kuhačeva sбирka pjesama; Nove knjige i pjesmotvori; Matica hrvatska. XI. 2. 31–32 –bilj
- R. Jorgovanić: Tri dieve volim. XI. 3. 33–34 –pj  
Milka Pogačić: Zagonetka. XI. 3. 38 –pj  
A. Š.: Književna pisma. XI. 3. 40–43; 56–59; 169–171; 185–187 –čl  
[Anonimno]: Franjevački samostan u Dubrovniku. XI. 3. 41 –il  
Herman Göll: Vesta, božica ognjišta. XI. 3. 43–44; 61–63; 77–79; 92–94; 108–110 –čl  
[Anonimno]: Listak. Franjevački samostan u Dubrovniku; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Praktička uporaba Layevih uzoraka; Nove knjige; Natječaj za nagradu iz zaklade Dušana Kotura. XI. 3. 47–48 –bilj
- Jaromir Erben: Vrba. Po českom. Prev. A. Š. XI. 4. 52–53 –pj  
Cesare Cantù: Uboga Menica. Preveo V. H. XI. 4. 53–56; 69–74 –n  
[Anonimno]: Aleksander Feodorovič Hilferding. XI. 4. 57 –il  
[Anonimno]: Bosansko selo. XI. 4. 61 –il  
[Anonimno]: Listak. Aleksander Feodorovič Hilferding; Bosansko selo; Narodno kazalište; Darovi narodnomu muzeju; Izložba etnografsko–obrtnih predmeta; Arheologičko društvo; Poprsje Mesićevo; Prinos topografiji dalmatinskih otoka; Važna njemačka djela ob iztočnom pitanju; Grad London. XI. 4. 63–64 –bilj
- Hugo Badalić: Spomen–slike. XI. 5. 65–66; 81–82; 113; 129 –pj  
[Anonimno]: Prevrucé. XI. 5. 73 –il  
[Anonimno]: Pastirica u Tatrah. XI. 5. 77 –il  
[Anonimno]: Listak. Prevrucé; Pastirica u Tatrah; Hrvatsko arheologičko društvo; Društvo umjetnosti; “Glasnik društva slavonskih liečnika”; Nove knjige i časopisi; S. Brusina; Ruska drama; Školstvo u Dalmaciji. XI. 5. 79–80 –bilj
- Dragutin Rakovac: Mladić u samoći<sup>97</sup>. XI. 6. 86 –pj

---

<sup>97</sup> Tu nježnu pjesmicu, izpjevanu g. 1835., a dosele netiskanu, dade mi presvj. g. Ivan Kukuljević, koj ju nadje medju spisi opata Krizmanića. Nemogu nespomenuti, da bi vredno bilo, da se Rakovčevi spisi skupe, te izdadu

Cesare Cantù: Svilarica. Preveo V. H. XI. 6. 86–90; 100–102 –n  
[Anonimno]: Aleksandar Waclav Maciejowski. XI. 6. 89 –il  
[Anonimno]: Grad Poreč. XI. 6. 93 –il  
[Anonimno]: Zbirka obrtnina iz Pariza. XI. 6. 94–95 –čl  
[Anonimno]: Listak. Aleksandar Waclav Maciejowski; Grad Poreč; Narodno kazalište. XI. 6. 95–96 –bilj

I. Z.: Što će meni... XI. 7. 97 –pj  
[Anonimno]: Pančić Josip. XI. 7. 105 –il  
I. K. S.: Ljubavne pjesme nepoznata Lovranina. XI. 7. 106–108 –čl  
[Anonimno]: Bosanski han. XI. 7. 109 –il  
[Anonimno]: Listak. Pančić Josip; Bosanski han; “Hugenoti” u Zagrebu; Nove knjige; Moderna talijanska novelistika; Literatura francezka; Pariško kazališta; Literarni kongres; Dobrovoljačko kazalište; Književni natječaj. XI. 7. 110–112 –bilj

[Homer]: Omirove Odisice pjesma sedma. Preveo Medo Pucić. XI. 8. 116–118; 132–134 –pj  
Lucijan Siemenjski<sup>98</sup>: Mlinarica. Preveo V. H. XI. 8. 119–122; 134–139; 149–153 –n  
[Anonimno]: Karolina Světla. XI. 8. 121 –il  
[Anonimno]: Vranduk u Bosni. XI. 8. 125 –il  
Š. Milinović: Stećci. XI. 8. 126–127; 140–143 –čl  
[Anonimno]: Listak. Karolina Světla; Vranduk u Bosni; Društvo umjetnosti; Slikar Kikerec; Nova oleografija; Koliko površine broji Bosna sa Hercegovinom; Kazalište u Parizu. XI. 8. 128 –bilj

R. Jorgovanić: Za jedan časak radosti... XI. 9. 130–132; 145–147; 161–164; 177–180; 193–195; 210–212; 225–227; 241–244; 257–260; 274–277; 289–291; 305–307; 321–323; 337–339; 357–359; 373–375; 390–392; 405–407 –n  
[Anonimno]: Palazzo Pitti u Firenci. XI. 9. 137 –il  
[Anonimno]: Listak. Palazzo Pitti u Firenci; Samostan reda sv. Dominika u Dubrovniku. XI. 9. 143–144 –bilj

Stjepan Buzolić: Nevjestici. XI. 10. 148 –pj  
[Anonimno]: François Paul Jules Grevy. XI. 10. 153 –il  
M. K.: Ptičji stanovi i vrtovi. XI. 10. 156–158 –čl  
[Anonimno]: Bosanski konj. XI. 10. 156 –il  
[Anonimno]: Bosanski konj. XI. 10. 157 –il  
[Anonimno]: Listak. Zagrebulje. XI. 10. 158–160; 222–224; 271–272; 403–404; 451–452; 531–532; 595–596; 611–612 –bilj  
[Anonimno]: Listak. François Paul Jules Grevy; Bosanski konj; Društvo umjetnosti; Nove knjige. XI. 10. 160 –bilj

Julijo Slowacki: Jan Bielecki. Pripoviest, pr. A. Šenoa. XI. 11. 164–165; 180–182; 195–196 –pj

---

na sviet. Ako i nije puno izpjevao al su mu pjesmice krasne. U ovoj ima još dakako kajkavskih provincijalizama, ta g. 1835! Op. Ur.

<sup>98</sup> Čitamo u beletrističko-političkom listu “Biesiada literacka”, koji izlazi u Varšavi u 2. (158.) broju o. g. poziv na predplatu djela Lucijana Siemienjskoga. Hvali se tuj Siemienjski kano klasik poljski, izvrstan pisac, izvoran pjesnik, komu neima na blizu ravna. Djela će izići u 10 svezaka – svezak po 30 tiskanih tabaka – a prodavati će se svezak po 4 zl. Kako se djela sama sobom preporučuju, još su vrednija, što ih izdaje zbor znanih učenjaka i pisaca poljskih: I. Majer, I. Liepkowski; A. Szukiewicz; St. Tarnowski; E. Estereicher, I. Szujski, Fr. Prekosinski. Op. prev.

C. Vincenti: Brahminova tajna. Novella al fresco. Preveo P. M. XI. 11. 166–168; 183–185 –n  
[Anonimno]: Ivan Arnošt Smoler. XI. 11. 169 –il  
[Anonimno]: Kuna. XI. 11. 173 –il  
[Anonimno]: Kuna. XI. 11. 174–175 –čl  
[Anonimno]: Listak. Ivan Arnošt Smoler; Narodno kazalište; Hrvatska predstava u Arbanasih. XI. 11. 175–176 –bilj

[Anonimno]: Kristofor Kolumbo ugleda novi svijet. XI. 12. 189 –il  
[Anonimno]: Listak. Kristofor Kolumbo ugleda novi svijet; A. Š.: Narodno kazalište. XI. 12. 191–192 –bilj

Ivan Turgenjev: Dioba baštine. Pr. L. M. XI. 13. 196–199; 213–216; 228–232 –d  
[Anonimno]: Pismo preuzv. gosp. biskupa Strossmayera ob “umjetničkom društvu”, pisano gosp. dru. Kršnjavomu. XI. 13. 199–203 –p  
[Anonimno]: Klanjac u Derbend–Balkanu. XI. 13. 201 –il  
[Anonimno]: Redvičani na otoku Rujani. XI. 13. 205 –il  
[Anonimno]: Listak. Klanjac u Derbend–Balkanu; Redvičani na otoku Rujani; Hrvatska opera. XI. 13. 207–208 –bilj

Stjepan Buzolić: Djetinja molitva. XI. 14. 209 –pj  
S.: Književni rad slovenski god. 1878. XI. 14. 217–220 –čl  
[Anonimno]: Sofija Podlipska. XI. 14. 217 –il  
Ivan Berlaković: Žitak Gašpara Glavanića, župnika Voreštanskoga. XI. 14. 220–222 –b  
[Anonimno]: Močvarice. XI. 14. 221 –il  
[Anonimno]: Listak. Lavoslav Vukelić; Sofija Podlipska; Močvarice. XI. 14. 224 –bilj

J. K.: Na Kamen–gradu.<sup>99</sup> XI. 15. 228 –pj  
J. Janda: Cviet. XI. 15. 232–238; 247–252; 263–264 –čl  
[Anonimno]: Alkimista Sendziwoj. XI. 15. 236–237 –il  
Mijat Stojanović: Ponovljene slike iz domaćega života hrvatskoga naroda po bivšoj vojnoj Krajini.<sup>100</sup> XI. 15. 238–239; 478–482; 509–511; 524–525; 604–607; 621–623; 638–640; 652–654; 671–674; 683–685; 780–782; 797–798; 816–818 –čl  
[Anonimno]: Listak. Alkimista Sendziwoj; Kazalištne viesti; Poljski sud o našoj književnosti; Eliška Krasnohorska; Nove knjige. XI. 15. 239–240 –bilj

P. M.: Mladi putnik. XI. 16. 244 –pj  
Gregor Danielevski: Kozačka porodica.<sup>101</sup> Preveo Gj. Galac. XI. 16. 245–247; 260–263; 277–280; 324–326; 340–346 –n  
[Anonimno]: Friederik Karlo pl. Savigny. XI. 16. 249 –il  
D. P.: Osvrt po romanskom svijetu. XI. 16. 252–254 –čl  
[Anonimno]: Pazin. XI. 16. 253 –il  
B. L.: Friederik Karlo pl. Savigny. XI. 16. 254–255; 270–271 –b  
[Anonimno]: Listak. Pazin; Naša opera; Predavanje grdjevnog nadsavjetnika g. Šmidta o reštauraciji prvostolne crkve; Riedko rodoljublje. XI. 16. 255–256 –bilj

---

<sup>99</sup> Ruševine Kamen–gradske udaljene su jedan sat od Starog Majdana.

<sup>100</sup> Poznanvaoci naše beletristike sjećat će se slika iz narodnjega života, što ih je vredni starina pisac prije 20 godina priobćio u “Nevenu”. Evo ponovljenih slika, u kojih će g. M. St. nacrtať glavne momente iz života hrvatskoga naroda u Krajini. O. Ur.

<sup>101</sup> “Obiteljska kronika” ili pravije: “Djedovi i pradjedovi” sadržaje redom ove članke: I. Prababa, II. Tjelesni stražar, III. Katarina II. na Dnjepru, IV. Bakin raj, priobćen u br. 48, 49. i 50. “Viena” 1878. [...] Op. prev.



M. Č.: Pjesme. XI. 17. 260 –pj

[Anonimno]: Prilozi ka karakteristikici XVII. vieka. XI. 17. 264–268; 282–284; 299–300; 314–316; 334–335 –čl

[Anonimno]: Bugarski narodni sabor u Trnovu. XI. 17. 269 –il

Fr. Iv. Despot: Suze. XI. 18. 273; 504 –pj

Radosl. Lopašić: Bihač. XI. 18. 280–282; 297–299; 311–314; 327–328; 346–349; 363–366; 379–382 –čl

[Anonimno]: Trnovo i bugarski narodni sabor. XI. 18. 284–286; 300–303 –čl

[Anonimno]: Saborska dvorana u Trnovu. XI. 18. 285 –il

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Pierre Preradović, poete croate, – sa vie, – ses oeuvres; Plodovi ruske književnosti; Velika opera u Parizu; Opereta u Napulju; Nove knjige; Dopisnica uredništva. XI. 18. 287–288 –bilj

Antun Kovačić: Ana Cesargradska. XI. 19. 292–294 –pj

Lucijan Siemienjski: Srna posrednica ženitbe. XI. 19. 294–297 –n

[Anonimno]: Dvograje. XI. 19. 301 –il

[Anonimno]: Listak. Ferdo Rusan; Dvograje; Narodno kazalište; Sejslav Ljuti; Promjena kazališne uprave; Umjetničko–obrtničkih muzeja; Glavna skupština “Matice hrvatske”. XI. 19. 303–304 –bilj

Filip Lojev: Murillo i Cervantes. XI. 20. 308–311 –n

Gustav Droz: Obitelj. XI. 20. 316–318 –čl

[Anonimno]: Poslanici kralja Ladislava Posthuma mole francezku kraljevinu. XI. 20. 317 –il

[Anonimno]: Listak. Poslanici kralja Ladislava Posthuma mole francezku kraljevinu; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Slike iz hrvatske i slovjenske poviesti; Pevanija Zmaj–Jovana Jovanovića; Nove knjige; Dopisnica uredništva. XI. 20. 319–320 –bilj

J. K.: Zadnja pjesma. U oči bitke. XI. 21. 324 –pj

F. Marković: Estetičnoj ocjeni Gundulićeva Osmana po spisu A. Pavića, (Zagreb, 1879, Albrecht, 8. 40). XI. 21. 329–334 –k

[Anonimno]: Alexander I., knez bugarski. XI. 21. 329 –il

[Anonimno]: Trčka. XI. 21. 333 –il

[Anonimno]: Listak. Alexander I., knez bugarski; Trčka; Glavna skupština Matice hrvatske; Izvješće o dielovanju kluba inžinira i arhitekta u Zagrebu; Kazališne predstave u Sarajevu; Izložba Čermakovih slika u Beču; Izpravak. XI. 21. 335–336 –bilj

Lavoslav Vukelić: Zadnja pjesma Lavoslava Vukelića<sup>102</sup>. XI. 22. 340 –pj

[Anonimno]: Hisardžik i dolina Mileševska. XI. 22. 341 –il

M. Č.: Moja zviezda. XI. 22. 346 –pj

[Anonimno]: Glavna skupština “Matice hrvatske”. XI. 22. 349–354 –čl

[Anonimno]: Listak. Hisardžik i dolina Mileševska; Nove knjige; Bog s čovjekom na zemlji; Narodne pjesme iz starijih najviše primorskih zapisa; Zadnji dani Nikole Zrinjskoga mladjega; Kazališne viesti; Sitne viesti iz kazališnog svieta; Medjunarodni kongres književnika; Topuske ruševine; Nove izkopine Schliemanove; Dopisnica uredništva. XI. 22. 355–356 –bilj

---

<sup>102</sup> Ovu je pjesmu Vukelić malo vremena prije svoje smrti spjevao. Dobismo ju dobrotom g. Iv. Kukuljevića.

C. Aureli: Umjetnik i bogatun. Crtica iz žića slikara Orazia Vernet-a. XI. 23. 360–363; 375–379; 392–396 –n

[Anonimno]: Ivan Andrejević Krilov. XI. 23. 365 –il

Dr. Franjo Hensler: O prozračivanju od same naravi, čitao u hrv. liečničkom zboru. XI. 23. 367–368; 384–386; 396–399 –čl

I. Bojničić Kninski: Hrvati na bečkom sveučilištu u XIV. i XV. vieku. XI. 23. 368–371 –čl

[Anonimno]: Kreševo. XI. 23. 369 –il

[Anonimno]: Listak. Ivan Andrejević Krilov; Kreševo; Nove knjige; Koliko se godimice izkapa zlata i srebra u Ruskoj? XI. 23. 371–372 –bilj

[Anonimno]: Kanonik zagrebački Martin, astrolog kr. Matije Korvina. XI. 24. 382–384 –čl

[Anonimno]: Plievlje ili Taslidža. XI. 24. 385 –il

[Anonimno]: Listak. Plievlje ili Taslidža; Popis naklade sveučilištne knjižare Franje Župana (Albrehta i Fiedlera) u Zagrebu; Zimnje večeri; Skupljene pripoviedke Vladana Gjorgjevića IV svezka; Književni i umjetnički pokret u Petrinji; Društvo umjetnosti; Prenos ostanaka Petra Preradovića; Franjo Krežma; Kazališne viesti; Odbor Matice hrvatske; Molba na prijatelje našega lista; Dopisnica uredništva. XI. 24. 386–388 –bilj

Antun Gorecki: Smrt izdajice domovine. XI. 25. 389–390 –pj

[Anonimno]: Mašo Vrbica. XI. 25. 397 –il

A. Š.: Hrvatske dramatičke predstave u Zagrebu na početku ovoga vieka. (Prinos k poviesti našega kazališta). XI. 25. 399–402; 417–418; 434 –čl

[Anonimno]: Ris i divja mačka. XI. 25. 401 –il

E. Amicis: Putne crtice iz Španjolske. Pr. A. T. XI. 25. 402–403; 412–414; 430–432; 445–448; 462–466; 474–477; 528–530; 543–546; 558–559; 757–758; 593–595; 608–610; 623–626; 640–643; 731–734; 741–743; 748–750; 768–771; 783–787; 832–835 –put

[Anonimno]: Listak. Mašo Vrbica; Ris i divja mačka; Siegfried Kapper umro; Ruska književna nagrada; Prve ljubice. XI. 25. 403–404 –bilj

M. N.: Oda. XI. 26. 407–408 –pj

Sacher–Masoch: Crna carica. Preveo Ivan Kovačević. XI. 26. 408–412; 423–428 –n

[Anonimno]: Hercegovka kod zdenca. XI. 26. 413 –il

A. Baer: Alkoholizam. XI. 26. 414–416 –čl

[Anonimno]: Fra Grgo Martić. XI. 26. 417 –il

[Anonimno]: Listak. Hercegovka kod zdenca; Fra. Grgo Martić; Mirko Turić; Jugoslavenska akademija; Horvatija, Slavonija, Dalmacija i Voennaja Granica; Različite pjesme F. Z. Pretočkoga; Visites à l' exposition universelle de 1878; Dva lička granatira; Narodno kazalište; "Matica Hrvatska". XI. 26. 418–420 –bilj

August Šenoa: Vladimir. XI. 27. 421–423; 438–439; 454–455; 469–471; 485–488; 501–504; 517–519; 533–536; 549–552; 656–667; 581–582; 598–600; 614–616; 630–632; 645–647; 661–663; 677–680; 694–696; 709–713; 726–728; 757–759; 773–776; 789–792; 805–809; 821–826 –n

A. H.: Glossa. XI. 27. 428 –pj

[Anonimno]: Predilski klanjac u Koruškoj. XI. 27. 429 –il

I. Bojničić Kninski: Ljekarstvo u našoj domovini za vremena Arpadovaca. XI. 27. 432–433 –čl

[Anonimno]: Listak. Predilski klanjac u Koruškoj; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Prenos ostataka Petra Preradovića; Program svečanog prenosa ostanaka i odkrića

spomenika hrvatskog pjesnika Petra Preradovića; Nove knjige; Južno-slovenske popievke; Koncert vinkovačkih gimnazijalaca. XI. 27. 435–436 –bilj

August Šenoa: Himna Petru Preradoviću za svečanost 14. srpnja 1879. Uglasbio Ivan pl. Zajc. XI. 28. 437 –pj

Michal Balucki: Iz knjige spomenice<sup>103</sup>. Preveo V. H. XI. 28. 439–443; 455–459 –n

S. V.: Marin S. Drinov, prvi načelnik prosvjete u kneževini Bugarskoj. XI. 28. 443–445 –b

[Anonimno]: Marin S. Drinov. XI. 28. 445 –il

[Anonimno]: Vjetrenjak. XI. 28. 448–450 –čl

[Anonimno]: Vjetrenjak. XI. 28. 449 –il

[Anonimno]: Listak. Naša akademija pred sunarodnim bibliografskim kongresom u Parizu.

XI. 28. 451–452 –bilj

Hugo Badalić: Petru Preradoviću. Spjevao i na svečanom kongresu “Hrvatskog doma” zborio. XI. 29. 453 –pj

[Anonimno]: Stjepan Kotromanić. (1322–1353.). XI. 29. 459–462 –b

[Anonimno]: Palackov most u Pragu. XI. 29. 464–465 –il

[Anonimno]: Listak. Palackov most u Pragu; Prenos Preradovićevih ostanaka; Grobovi hrvatskih knezova i kraljeva. XI. 29. 467–468 –bilj

Michal Balucki: Iz knjige spomenice. XI. 30. 471–472; 504–508 –n

K.: Hercegovci na garištu svojega sela<sup>104</sup>. XI. 30. 473 –čl

M. V. B.: Kreševo u Bosni. XI. 30. 477–478 –čl

[Anonimno]: Hercegovci na garištu svojega sela. XI. 30. 480–481 –il

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nove knjige; Život Petra Velikoga; Kochovo djelo; Županijski arhivi; Dar narodnomu muzeju; Podpora “Matici”; G. Srećko Lay; Opet Germanija u Petrinji; Močarila; Iz najnovijega duševnoga pokreta u Bugarskoj; Ruski arheološki zavod u Atenah. XI. 30. 482–484 –bilj

Michal Balucki: Iz knjige spomenice. XI. 31. 489–492 –n

A. Bezenšek: Dr. France Preširen. Po Fr. Levcu. XI. 31. 492–494 –b

[Anonimno]: Dr. France Preširen. XI. 31. 493 –il

I. Bojničić Kninski: Znanost u Hrvatskoj do početka XIV. vieka. XI. 31. 495–497 –čl

[Anonimno]: Kremenac kod Stolca u Hercegovini. XI. 31. 497 –il

[Anonimno]: Listak. Kremenac kod Stolca u Hercegovini; Reminiscencije na Preradovićevu svečanost; Iz Rendićeva ateliera; Danilo Medić; Koran u ruskom prievodu; Izvješće kralj. velikoj gimnaziji u Zagrebu; Godišnje izvješće kraljevske velike realke u Zagrebu školske godine 1879.; “Matica hrvatska”. XI. 31. 498–500 –bilj

Dr. I. I. S. May: Rimske žene. XI. 32. 511–514; 525–528 –čl

[Anonimno]: Dolina Bosne kod Vranduka. XI. 32. 513 –il

[Anonimno]: Listak. Dolina Bosne kod Vranduka; Pismo ličkog arcižakna Marka Mesića o čudnovatom snovidjenju; Relief–karta Bosne i Hercegovine; Nove knjige; Izvještaj kralj. muške i ženske preparandije i vježbaonice; Godišnje izvješće gradske više djevojačke i obćih pućkih djećaćkih učiona sl. kr. gl. grada Zagreba; Izvješće o kralj. velikoj realci u Osieku koncem školske godine 1878/9; Godišnji izvještaj obćih djećaćkih i djevojaćkih učiona sl. kr. grada Osieka koncem školske godine 1878/9; Poziv na predplatu; Molba; Poziv urednićtva. XI. 32. 514–516 –bilj

<sup>103</sup> Pod tim naslovom napisao je poljski pisac M. Balucki ćitav niz pomanjih pripoviesti [...] –Prevodilac.

<sup>104</sup> Dar drućtva umjetnosti svojim ćlanovom i ućenikom za god. 1879.

- Gj. A.: Mani me se! XI. 33. 517 –pj  
Jan Lom: Bojni povjerenik. Preveo J. K. B. XI. 33. 520–523; 537–540; 552–555; 567–571; 585–587 –n  
[Anonimno]: Lužičko prelo. XI. 33. 529 –il  
[Anonimno]: Listak. Lužičko prelo; Nove knjige; Glas iz Dubrovnika braći Hrvatima. XI. 33. 531–532 –bilj
- K. K.: Dva soneta. XI. 34. 536 –pj/s  
Herman Göll: Dva rimska glumca. XI. 34. 540–543; 555–558 –čl  
[Anonimno]: Jezero Felka u Tatrah. XI. 34. 545 –il  
[Anonimno]: Listak. Jezero Felka u Tatrah; Narodno kazalište; Gosti u Zagrebu; Za muzej; Ruska književnost; Hrvatske novele u stranih jezicima; M. C.: Vojvodkinja Colonna di Castiglione; Kazališne viesti; Nove knjige; Istorija slavjanskih literatur; Dopisnica uredništva. XI. 34. 547–548 –bilj
- Gj. A.: Dva soneta. XI. 35. 549 –pj/s  
J. M.: Istorija Slavjanskih Literatur. N. N. Pypina i V. D. Spasoviča. XI. 35. 559–562; 571–575 –pri  
[Anonimno]: Bosanska lica. XI. 35. 561 –il  
[Anonimno]: Listak. Bosanska lica; Crtice o Vatroslavu Lisinskom; Crtica iz Dalmacije; Narodno kazalište; Ruska literatura; Poljska literatura. XI. 35. 563–564 –bilj
- [Anonimno]: Iztočne pjesme. Preveo R. Jorgovanić. XI. 36. 565 –ant  
Kešiš–Oglu: Krasna dieva. XI. 36. 565 –pj  
At. Tortuši: Čeznja. XI. 36. 565 –pj  
[Anonimno]: Marija Ružička–Strozzi. XI. 36. 573 –il  
[Anonimno]: Ljubinje u Hercegovini. XI. 36. 577 –il  
[Anonimno]: Listak. Marija Ružička–Strozzi; Ljubinje u Hercegovini; Gaj i “Matica ilirska”; Vukelićevi spisi; O grbu bosanskom; Kazališne viesti; Revue des literatures slaves; Spomenik Prokopu Chocholoušku; Nova knjiga. XI. 36. 579–580 –bilj
- B. Brleković: Život–slike. XI. 37. 583–585 –pj  
Ivan Berlaković: Skupština hrvatskih školskih nadglednikah v Gjuru 29. serpnja 1879.<sup>105</sup> XI. 37. 587–588 –čl  
[Anonimno]: Fonograf. XI. 37. 588–592 –čl  
[Anonimno]: Fonograf. XI. 37. 589 –il  
L. K. B.: Hrvati u Berlinu. (16. listopada 1757.) XI. 37. 592–593 –čl  
[Anonimno]: Listak. Buduća sezona; Nove knjige. XI. 37. 595–596 –bilj
- L. Vukelić: Dvie posmrtné pjesme L. Vukelića. Što je istina?; Kod Solferina. XI. 38. 597 –pj  
N. N. Stanicki: Portretista. S ruskoga preveo B. B. XI. 38. 601–604; 617–620; 632–636 –n  
[Anonimno]: Vincentij Pol. XI. 38. 605 –il  
I. Broz: Prva Kurelčeva knjiga. XI. 38. 607–608 –čl  
[Anonimno]: Aquileja ili Oglej. XI. 38. 609 –il  
[Anonimno]: Listak. Vincentij Pol; Aquileja ili Oglej; Narodno kazalište; O našem sveučilištu donosi u Pizi izlazeći “Archivio giuridico”. XI. 38. 611–612 –bilj

---

<sup>105</sup> Priobćujemo od srca rado ovaj izvještaj vrijednoga vicearcidjaka i župnika kolnofskoga Ivana Berlakovića [...]

- Gj. Arnold: Primorske pjesmice. XI. 39. 613 –pj  
Stjepan Buzolić: Nad grobom Anke Vidovičke Šibenčanke. XI. 39. 617 –pj  
[Anonimno]: Ruska seljačka kuća. XI. 39. 625 –il  
L. M.: Ruska seljačka kuća. XI. 39. 626–627 –čl  
[Anonimno]: Hrvatska kuća u Posavini. XI. 39. 626 –il  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Zagrebačke sitnice; Anka Vidovičeva; Kazališne vesti; Nove knjige. XI. 39. 627–628 –bilj
- Janko Kamenar: Braća ranjenici. XI. 40. 629–630 –pj  
I. K.: Jedno vrelo ruskoga bogatstva. XI. 40. 636–638 –čl  
[Anonimno]: Edward George Earle Lytton Bulwer. XI. 40. 637 –il  
[Anonimno]: Zagreb sa iztočne strane. XI. 40. 641 –il  
[Anonimno]: Listak. Edward George Earle Lytton Bulwer; Zagreb sa iztočne strane; Narodno kazalište; Nove knjige; Ljetopis matice srbske; Gospodjica Maca pl. Matačić, operna pjevačica u Nürnbergu. XI. 40. 643–644 –bilj
- I. S. Turgenjev: Gdje je tanko, tu se i trga. Komediya u 1 činu, preveo ju B. B. XI. 41. 647–651; 664–667; 680–683; 697–699 –d  
[Anonimno]: Rad hrvatske Matice 1879. XI. 41. 654–656 –čl  
Jos. Eug. Tomić: Pedesetgodišnji jubilej J. I. Kraszewskoga. XI. 41. 656–658 –čl  
[Anonimno]: Vaclav Levy. XI. 41. 657 –il  
[Anonimno]: Listak. Slika Zagreba iz XVII. vieka; Vaclav Levy; Glasovi o našem kazalištu; Putopisne crtice o Hrvatskoj; Nove knjige; Predavanja na hrv. sveučilištu Franje Josipa I. o zimskom proljeću; Matica hrvatska. XI. 41. 658–660 –bilj
- A. T.: Medju bratučedi. XI. 42. 663–664 –pj  
F. Š. K.: Dvie hrvatske umjetnice. XI. 42. 668–669; 764–767 –čl  
[Anonimno]: Maca Matačić. XI. 42. 669 –il  
V. Klaić: Podatci za poviest grada Osieka u srednjem vieku. XI. 42. 670–671 –čl  
[Anonimno]: Viećnica u Ljubljani. XI. 42. 673 –il  
[Anonimno]: Listak. Viećnica u Ljubljani; Narodno kazalište; Spomenik srpanjskim žrtvam; Pucanje na Božić; Tajna podpora “Agramer Zeitungu”; Karakterističan formular za prisegu; Književno obćenje s Bosnom; Slavjanska čitaonica u Buenos Airesu; Nove knjige; Južno-slovljenske popjevke; Beiträge zur Kenntniss der fossilen Fische der Karpathen; Archiv für slavische Philologie; Dobrovoljačka predstava u Krapini. XI. 42. 674–676 –bilj
- Stjepan Buzolić: Čuhonska (finska) legenda. XI. 43. 680 –pj  
M. L.: Istarske pričice. XI. 43. 685–688; 720–722; 736–738; 751–754; 767–768; 782–783; 801–803; 815–816 –n  
M. K.: Jež. XI. 43. 688–690; 699–703 –čl  
[Anonimno]: Husiti pred Naumburgom. XI. 43. 688–689 –il  
[Stanko Vraz]: Pismo Stanka Vraza Vuku Karadžiću<sup>106</sup>. XI. 43. 690–691 –p  
A. Š.: Crtice iz kronike zagrebačke.<sup>107</sup> XI. 43. 691; 705–707; 722–723 –c  
[Anonimno]: Listak. Husiti pred Numburgom; Narodno kazalište; Popravak prvostolne crkve; Arkada Preradovičeva; Nove knjige. XI. 43. 692 –bilj

---

<sup>106</sup> Ovo pismo nadjeno je u ostavini pokojnoga Vuka Karadžića, te ga njegova kći preko g. O. U. ustupi za porabu, a mi ga rado priobćujemo, da se popuni veoma zanimiva i za literaturnu našu poviest znamenita sbirka Vrazovih listova, koju je “Matica” izdala. Po dobi zauzimalo bi ovo pismo u onoj zbirci mjesto poslije br. 25.

<sup>107</sup> Po savjetu ugledna književnika donosit ćemo ove crtice skupljene pod posebnom rubrikom.

- Rikard Jorgovanić: Gospodjici, koja neće ljubiti. XI. 44. 693–694 –pj  
[Anonimno]: Brod na Savi. XI. 44. 701 –il  
Dr. L. K.: Umjetnička izložba u Monakovu. XI. 44. 703–705; 715–719 –čl  
[Anonimno]: Listak. Brod na Savi; Dramatički repertoar našega kazališta; Ces. kralj. velika gimnazija u Vinkovcih; Ilirska kraljevina pod Napoleonom; Nove knjige. XI. 44. 707–708 –bilj
- Gj. A.: Vjetar šumori. XI. 45. 709 –pj  
Alphonse Daudet<sup>108</sup>: Starci. Crtica. XI. 45. 713–715 –n  
[Anonimno]: Malborghetto. XI. 45. 717 –il  
A. Šenoa: Hrvatske novine u stihovih. XI. 45. 719–720; 738–739 –čl  
[Anonimno]: Charles Dickens. XI. 45. 721 –il  
[Anonimno]: Listak. Malborghetto; Charles Dickens; Kazalištne viesti; Afrikanka; Zaklada Kraševskoga; Sergej Mihajlovič Solovjev umro; Kulturni smet; Nove knjige. XI. 45. 723–724 –bilj
- Dr. I. Zahar: Proslov. Govorio A. Mandrović na koncertu “Kola” za Sarajevo dne 10. studenoga. XI. 46. 725–726 –pj  
Longfellov: Excelsior. Preveo B. Brleković. XI. 46. 728 –pj  
Ignj. Chodzk<sup>109</sup>: Jubilej. XI. 46. 729–731; 744–747; 760–764; 776–779; 792–796 –n  
[Anonimno]: Dobra prilika. XI. 46. 733 –il  
M. K.: Boja u životinja kao obrana od neprijatelja. XI. 46. 735–736 –čl  
[Anonimno]: Listak. Dobra prilika; Narodno kazalište; Koncert za pogorjelce sarajevske; Nove knjige. XI. 46. 739–740 –bilj
- J. Kozarac: Na zemlji raj! XI. 47. 743 –pj  
I. Bojničić: Židovi u Hrvatskoj u X. vieku. IX. 47. 750–751 –čl  
[Anonimno]: 1800godišnjica propasti Pompeja: Meeting u baziliki. XI. 47. 752 –il  
[Anonimno]: 1800godišnjica propasti Pompeja: Posjet u razvalinah. XI. 47. 753 –il  
[Anonimno]: Listak. Osamnastogodišnjica propasti Pompeja; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; “Matica Hrvatska”; Zahvalnica Kraševskoga; Akademičko društvo “Hrvatska”; Hrvatska narodnost iliti duša hrvatskoga naroda; “Matica Hrvatska”. XI. 47. 755–756 –bilj
- Milka Pogačić: U bolesti. XI. 48. 760 –pj  
M. Č.: Tvoje oči. XI. 48. 764 –pj  
[Anonimno]: Slava Atanasijević. XI. 48. 765 –il  
[Anonimno]: Stolac u Hercegovini. XI. 48. 769 –il  
[Anonimno]: Listak. Stolac u Hercegovini; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; “Matica Hrvatska”; Grabancijaš preporodjen; Dragocjen pehar. XI. 48. 771–772 –bilj
- [Anonimno]: Posljednji dragulj. XI. 49. 785 –il  
[Anonimno]: Listak. Posljednji dragulj; Besjeda predsjednika akademije g. dra. Fr. Račkoga, govorena dne 25. stud; Nove knjige. XI. 49. 787–788 –bilj

---

<sup>108</sup> Od nekoliko godina proslovilo je ime Daudetovo po svem svijetu, osobito odkad je napisao roman: “Fromout jeune et Risler aine” (na hrvatski ga preveo Jos. Miškatović) pod imenom Sidonija. U Francezkoj njegovo je ime bilo već davno prije poznato [...] Op. prevoditelja.

<sup>109</sup> Ign. Chodzka, rodnom je iz Litva, a znamenit je književnik poljski, ponajpače u beletristici. Mi ćemo čitateljem “Vienca” donesti u hrv. prievodu po još koju pripoviest iz njegova pera, a tom prilikom reći ćemo i koju iz njegova života, makar baš i ovako u opazci. Op. pr.

Gavro Manojlović: Kada bi znala... XI. 50. 792 –pj  
[Anonimno]: Čazma. XI. 50. 797 –il  
L. M.: Umjetničko–obrtnička izložba u Zagrebu. XI. 50. 798–801; 830–832 –čl  
[Anonimno]: J. J. Kraszewski. XI. 50. 801 –il  
[Anonimno]: Listak. Čazma; J. J. Kraszewski; Matica Hrvatska; Prozori na crkvi sv. Marka; Izvješće o stanju školstva u Hrvatskoj i Slavoniji svršetkom školske g. 1878; Trois mois en Croatie; O franczkom obrtu; Antropologija i etnografija u Rusiji; P. Polevoj; Žiteljstvo u Rusiji; Hrvatskoj mladeži. XI. 50. 803–804 –bilj

Janko Kamenar: Uz srebrnu čašu. XI. 51. 809 –pj  
Guido Falorsi<sup>110</sup>: Predsuda. XI. 51. 809–812; 826–830 –n  
Robert Hamerling: Ima časa... XI. 51. 812 –pj  
[Anonimno]: Toma Gajdek, kanonik prvostolne crkve zagrebačke [...]. XI. 51. 812–815 –b  
[Anonimno]: Toma Gajdek. XI. 51. 813 –il  
[Anonimno]: Groblje u Sarajevu. XI. 51. 817 –il  
[Anonimno]: Listak. Groblje u Sarajevu; Narodno kazalište; “Pučke novine”; Nove knjige. XI. 51. 818–819 –bilj  
Izdavateljica “Dionička tiskara”: Poziv k predplati. XI. 51. 820 –ob

[Anonimno]: Duet. XI. 52. 829 –il  
[Anonimno]: Dr. J. Šupuk. XI. 52. 833 –il  
[Anonimno]: Listak. Duet; Dr. J. Šupuk; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Spomenik Gaju; “Matica Hrvatska”. XI. 52. 835–836 –bilj

## XII(1880)

Sergij P.: Geranium. Crte iz dalmatinskoga života. XII. 1. 1–4; 17–24; 33–36; 49–52; 65–67; 81–84; 97–99; 113–115; 129–131; 145–148; 161–163 –n  
Gj. A.: Bijaše noć. XII. 1. 5 –pj  
Bret Harte: Tuolumnska ruža. Preveo Gj. Galac. XII. 1. 5–9; 37–40 –n  
Janko Kamenar: Tri guslara. XII. 1. 9 –pj  
M. L.: Istarske pričice. XII. 1. 9–11; 25–27; 44–46; 56–58 –put  
I. Hohnjec: Juriš na Susjedgrad. XII. 1. 12–13 –il  
Marija Jambrišakova: Žene prema društvu te razno jim djelovanje. XII. 1. 14–15; 27–28; 42–44; 60–63; 76–78 –čl  
M. K.: Krt. XII. 1. 15; 28–31; 40–42 –čl  
[Anonimno]: Listak. Juriš na Susjedgrad; Gčna Edelsbergova u “Afrikanci”; Južno–slovenske narodne popjevke; Nove knjige. XII. 1. 16 –bilj

Vincentij Pol: Ukrajina. Iz “Piesn’ o ziemi naszėj”, s poljskoga preveo A. Palmović. XII. 2. 24–25 –pj  
[Anonimno]: Kraljevska palača u Madridu. XII. 2. 29 –il  
[Anonimno]: Listak. Kraljevska palača u Madridu; Jugoslavenska akademija; Hrvatska narodna pjesma u Njemačkoj; Hrvatski sbor na pozorištu godine 1827; Ruski časopisi. XII. 2. 31–32 –bilj

---

<sup>110</sup> Guido Falorsi jedan je među prvimi novelistima danas u Italiji i vrlo plodan pisac. Falorsi bijaše glavni suradnik i tajnik uredništva vrlo dobro uređivanomu listu, koji je izlazio u Firenci, a naslov mu je “Rivista Universale”, pubblicazione periodica. Bude li prilike, prevesti ćemo još koju njegovu pripovijest, osobito poveću. Prevodilac.

- August Harambašić: Na oazi. XII. 3. 36; 180; 267; 744 –pj  
[Anonimno]: Na žalu napuljskom. XII. 3. 45 –il  
[Anonimno]: Listak. Ivan vitez Trnski; Na žalu napuljskom; Narodno kazalište; Gja Vizjakova u Napulju; K školskoj statistici u Rusiji; Ruska opera u Moskvi; I. N. Meljgunov; Bugarsko novinstvo; Nove knjige; Književni natječaj. XII. 3. 46–48 –bilj
- Vitjeslav Halek: Dvorac i koliba. Preveo I. M. Č. XII. 4. 52–56; 67–71; 84–88; 101–105; 115–119; 133–137; 148–153; 164–168 –n  
[Anonimno]: Jesu li naši kajkavci Hrvati?; Govore li hrvatski? XII. 4. 58–60; 73–74; 92–94; 108; 123–126; 140–142; 153–155; 169–171 –čl  
Jan Matejko: Zaporoški hetman Daszkiewicz. XII. 4. 61 –il  
[Anonimno]: Listak. Zaporoški hetman Daszkiewicz; “Matica Hrvatska”; Umjetničko društvo; O posjetu umjetničke izložbe; Hrvatsko kazalište u Varaždinu; Ocjena Šulekovom “Jugoslavenskom imeniku bilja”; “Matica Hrvatska”. XII. 4. 63–64 –bilj
- L. M.<sup>111</sup>: Ima li lieka našem obrtu? XII. 5. 71–73; 88–92 –čl  
[Anonimno]: Knjige “Matice Hrvatske”. XII. 5. 74–75 –pri  
[Anonimno]: Mali ladjari. XII. 5. 77 –il  
[Anonimno]: “Le regiment Royal Cravate”. Pr. A. Š. XII. 5. 78–79 –čl  
[Anonimno]: Listak. Mali ladjari; “Hrvatski Dom”. XII. 5. 79 –bilj  
August Šenoa: Veleučenu g. dru. I. M. Šporu. XII. 5. 79–80 –p
- Gj. Arnold: Na straži. XII. 6. 84 –pj  
[Anonimno]: Mustafa beg Fadil Pašić. XII. 6. 93 –il  
Ivan Kukuljević: Zvonljevarstvo u Zagrebu. XII. 6. 94–95; 110–111; 121–123; 142–143; 158–159; 171–175 –čl  
[Anonimno]: Listak. Mustafa beg Fadil Pašić; Klub naših inžinira i arhitekata; Poljska žurnalistika; “Ruch”; Paris–Murcie. XII. 6. 96 –bilj
- A. Palmović: Dva Poljaka. XII. 7. 100 –pj  
[Anonimno]: Istarske pričice. XII. 7. 105–107 –čl  
[Anonimno]: Spomenik Petra Preradovića. Od Ivana Rendića. XII. 7. 109 –il  
[Anonimno]: Listak. Preradovićev spomenik; Dvanajsta glavna skupština književnoga društva sv. Jeronima. XII. 7. 112 –bilj
- Dr. B. Š.: Amu–darja. XII. 8. 119–121 –čl  
E. Kramberger: Iločka gradina. XII. 8. 125 –il  
[Anonimno]: Listak. Zagrebulje; Iločka gradina; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Jagićevog “Archiv–a für slawische Philologie”; Druga Kleopatrina igla putuje u novi svijet; “Matica Hrvatska”. XII. 8. 126–128 –bilj
- Milka Pogačić: Priča. XII. 9. 132 –pj  
S. V.: Pismo “Viencu” iz Bugarske. XII. 9. 137 –p  
O. R.: Novi plivači stroj; plivači naprstak. Izum Ferde Becića. XII. 9. 138–139 –čl  
[Anonimno]: Zadnji čas Kopernikov. XII. 9. 141 –il  
[Anonimno]: Listak. Zadnji čas Kopernikov; Narodno kazalište; Kazališne predstave u Istri. XII. 9. 143–144 –bilj

---

<sup>111</sup> Vidi lanjski “Vienac” br. 50. 52.



Dr. B. Š.: Putovanje po zraku k zemaljskom stožeru. XII. 10. 155–156 –čl

M. K.: Rovka. XII. 10. 156–158 –čl

[Anonimno]: Goleče na Limu. XII. 10. 157 –il

[Anonimno]: Listak. Goleče na Limu; Narodno kazalište; Izmail Sreznjevski umro. XII. 10. 159–160 –bilj

G. A.: Hridina i val. XII. 11. 163–164 –pj

O. D.: Iz prošlosti. XII. 11. 169 –pj

[Anonimno]: Istranin. XII. 11. 173 –il

Edmund De-Amicis: Mladovanje. XII. 11. 175–176 –čl

[Anonimno]: Listak. M. L.: Istranin; Kazalištne viesti; Adamu Mickieviću, najvećem pjesniku poljskom; Zadnji spjev Osvetnika. XII. 11. 176 –bilj

L. M.: Rodu u pohodu. Crtica iz seljačkoga života. XII. 12. 177–180; 193–196; 209–211 –n

Emil Souvestre: Stare slike. Pohrvatio M. L. XII. 12. 180–183 –n

O. D.: Iz prošlosti. XII. 12. 183 –pj

V. H.: Putne uspomene. XII. 12. 183–186; 200–202; 220–223; 256–258; 268–272; 283–285; 303–307; 322–323; 336–338; 370–375 –put

[Anonimno]: Iz povjesti pljeskača. XII. 12. 187–191 –čl

[Anonimno]: Evina kći. XII. 12. 189 –il

[Anonimno]: Listak. Evina kći; Naša drama; Matica hrvatska; (Jugoslavenska akademija); Iz kronike zagrebačke; “Matica Hrvatska”. XII. 12. 191–192 –bilj

Zagorski: Sirotica<sup>112</sup>. XII. 13. 196–197 –pj

Litwos: Iz uspomena poznanjskoga učitelja. Preveo V. H. XII. 13. 197–200; 212–216 –n

Fr. Š. Kuhač: Josip Haydn i hrvatske narodne popievke. XII. 13. 202–206; 217–220; 241–243; 254–256; 272–275; 301–303; 317–318; 356–359; 387–390; 403–404; 418–419; 433–435; 452–454; 466–470 –s

F. Kikerec: Lepoglava. XII. 13. 205 –il

S.: Slovenci i slovenska književnost god. 1879. XII. 13. 206–207; 216–217; 232–233 –čl

[Anonimno]: Listak. Lepoglava; Hrvatska čitanka za više gimnazije i nalik im škole. XII. 13. 207–208 –bilj

Josip Eugen Tomić: Bol slavulja. XII. 14. 212 –pj

[Anonimno]: Košturnica u Sedlecu u Českoj. XII. 14. 221 –il

[Anonimno]: Listak. Kosturnica u Sedlecu u Českoj; Nove akademičke knjige; “Viesti kluba inženira i arhitekta”; Izvješće trgovačke obrtničke komore u Zagrebu; Ema Vizjakova u Napulju; Gčna Prikrilova; G. Josip Nolli; Riedko rodoljublje glumice. XII. 14. 223–224 –bilj

Gjuro Arnold: Samo četvrt sata. Izvorna pripoviest. XII. 15. 225–228; 245–248; 261–263; 277–279 –n

Gj. A.: Na biegu. XII. 15. 228 –pj

Edmond De Amicis: Jedan primjer. XII. 15. 229–232 –n

[Anonimno]: Glavna skupština “Matice Hrvatske”. XII. 15. 233–241 –čl

[Anonimno]: Norvežka djevojka. XII. 15. 237 –il

[Anonimno]: Listak. Norvežka djevojka; Narodno kazalište. XII. 15. 243–244 –bilj

M. L.: Pergamena maurijskoga doktora. Iz francezkoga pohrvatio M. L. XII. 16. 248–252 –n

---

<sup>112</sup> Narod priča, da je ovako postao cviet “sirotica”.

- Dr. B. Š.: Jedna godina ruskoga sveučilišta. XII. 16. 253–254; 267–268 –n  
E. Kramberger: Pakrac. XII. 16. 257 –il  
Dr. J. Pliverić: Pakrac. XII. 16. 259 –čl  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Matica hrvatska; “Velebit” razpušten; Veliki rječnik hrvatskoga ili srbskoga jezika; “Zdravlje”; “Franjo Trenk”. XII. 16. 259–260 –bilj
- Gavro Manojlović: Na Mirogoju. (14. srpnja 1879.). XII. 17. 263–264 –pj  
G. Duvemoy: Texaska princesa. XII. 17. 264–266 –n  
[Anonimno]: Kazanski Tatari. XII. 17. 273 –il  
[Anonimno]: Listak. Kazanski Tatari; Kuhačevih južnoslavenskih narodnih popjevaka; Crtice iz kronike zagrebačke; Glasoviti i veoma plodan ruski slikar. XII. 17. 275–276 –bilj
- J. Kamenar: Pred polazkom. XII. 18. 280 –pj  
Guido Falorsi<sup>113</sup>: Dvie pripoviesti u jednoj. XII. 18. 280–283; 295–298; 313–316; 329–333; 350–353; 364–368; 379–383; 395–399; 411–415 –n  
Ernest Kramberger: Virovitica. XII. 18. 285–287 –čl  
I. Švrljuga: Pariški listovi. XII. 18. 287–290; 368–370 –p  
E. Kramberger: Vlastelinski grad u Virovitici; Ostaneci staroga virovitičkoga grada u gradskom perivoju (zapad). XII. 18. 289 –il  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Dramatički repertoire; Nova izvorna hrvatska opera “Pan Twardowski”; Rendićeve radnje; Dva Leopoldovca; Za slobodu; Ocjena hrvatske beletrističke književnosti u slavenskih listovih; Upoznajmo se; Selo zloselica ili učitelj Milivoje; Naše učene radnje u inostranstvu; Amerikanski list o Slavenih; Statistički podatci o slovenskih zemljah balkanskoga poluotoka; Ruske znanstvene ekspedicije; Poznati slavista u Parizu, prof. L. Leger; Propast svieta; Poziv. XIII. 18. 290–292 –bilj
- Ferdo Becić: Kapetan Katinić. XII. 19. 293–295; 309–312; 325–327; 345–347; 361–364; 377–379; 392–395; 409–411 –n  
Dr. B. Š.: Podrov sveto–gothardski. XII. 19. 299–301 –čl  
[Anonimno]: Južni ulaz u svetogothardski podrov kod Airola; Put kroz svetogothardski klanac. XII. 19. 305 –il  
[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Počast Zajcu; G. Nolli; Ksantippa; Nove drame ruske za prošle sezone; Hrvatski beletristički plodovi u stranih jezicima; Scriptorum rerum croaticarum; Tumač k obćemu austrijskomu građanskomu zakoniku; Obćenita teoretično–praktična pripravna nauka glasbe; “Matica hrvatska”. XII. 19. 307–308 –bilj
- A. Š.: Ivanu pl. Zajcu Riečaninu hrvatskomu skladatelju na dan 25–godišnjice njegova umjetnikovanja 11. svibnja 1880. XII. 20. 309 –pj  
[Anonimno]: Iz narodne poezije litavske<sup>114</sup>. Prevodio iz litavskoga originala T. Maretić. XII. 20. 312–313 –npj  
Dr. I. K.: Nürnberg i njegovi muzeji. XII. 20. 318–322; 333–336 –čl  
[Anonimno]: Prva postaja; Grob sv. Sebalda; Pozdrav angeoski. XII. 20. 320–321 –il  
[Anonimno]: Listak. Zajčeva dvadeset i pet godišnjica; Narodno kazalište; Smotra. XII. 20. 324 –bilj
- Gavro Manojlović: Hafis–paša. XII. 21. 328–329 –pj  
[Anonimno]: Fran Josip Volarić. XII. 21. 337 –il

<sup>113</sup> Vidi “Vienac” br. 51. g. 1897.

<sup>114</sup> Među jezike, koji u velike zanimaju komparativne filologe ide i litavski jezik. Osobito je taj jezik znatan za znanstveno proučavanje slavenskih jezika [...]

[Anonimno]: Listak. Fran Josip Volarić; Narodno kazalište; Gjica Prikrilova; Gradilište za novo kazalište; Jugoslavenska akademija; Puškinov spomenik; Znanstvene ekspedicije. XII. 21. 338–339 –bilj

[Anonimno]: Izvještaj odbora “Matice Hrvatske” o dramatičnom natjecanju. XII. 21. 339–344 –pri

[Anonimno]: Iz narodne poezije litavske. Prevodio iz litavskoga originala T. Maretić. XII. 22. 347–350 –npj

M. N. Oršić: Fran Josip Volarić, književnik hrvatski, umro 27. kolovoza 1877 u 72 godini života. XII. 22. 353–356 –b

[Anonimno]: Kralj Jan Sobieski diže se, da oslobodi Beč. XII. 22. 357 –il

[Anonimno]: Listak. Kralj Jan Sobieski diže se, da oslobodi Beč; Javno čitanje “Kohana i Vlaste”; Prva tisućgodišnjica glagoljačke mise; Nove knjige; Dopisnica uredništva. XII. 22. 360 –bilj

[Anonimno]: Prizor antropološke izložbe u Moskvi. XII. 23. 373 –il

[Anonimno]: Listak. Prizor antropološke izložbe u Moskvi; Narodno kazalište; Čitanje “Kohana i Vlaste”; Kraljević Marko u narodnih pjesmah; Estetička ocjena Gundulićeva Osmana; Zur bosnischen Frage. XII. 23. 375–376 –bilj

E. Castelnuovo: Dva sata željeznicom. Preveo A. O. XII. 24. 384–386 –n

[Anonimno]: Kastav. XII. 24. 389 –il

[Anonimno]: O Etruscih. XII. 24. 390–391; 399–400 –čl

[Anonimno]: Listak. Kastav; A. Š.: Još nekoliko rieči o “Divljanci” Ivke Kraljeve; Književnost; Gradske knjižnice u Rusiji; St. Vukovinski: Proglas iz Napoleonske dobe. XII. 24. 391–392 –bilj

[Anonimno]: Regensburg. XII. 25. 400–403; 417–418 –čl

[Anonimno]: Antun Mihanović. XII. 25. 401 –il

[Anonimno]: Edisonova svjetiljka. XII. 25. 405–407 –čl

[Anonimno]: Listak. Antun Mihanović; Mirovinski statut narod. kazališta; Jugoslavenska akademija; Gospodjica Irma Barabaševa; Nove knjige. XII. 25. 407–408 –bilj

Budimir Slawkov: Ruski dekabriste. XII. 26. 415–416 –čl

[Grof Corberon]: Dopisivanje grofa Corberona sa kraljem hanoveranskim o hrvatskom pokretu g. 1848–9.<sup>115</sup> XII. 26. 419–423; 431–433; 454–455; 470–471; 482–486; 502–503; 518–519; 534; 624–627; 640–643 –p

Jaroslav Čermak: Ranjeni Crnogorac. XII. 26. 421 –il

[Anonimno]: Listak. Ranjeni Crnogorac; Proračun narodnog kazališta za buduću sezonu; Nove knjige; Narod sobě; Knjihovna československa; Prostonarodnie slovenske poviesti; Slovensky divadelny ochotnik; Spisy bosnicke; Svatopluk Čeh; Ruština u Carigradu. XII. 26. 423–424 –bilj

L. M.: Cvjeta i Jagoda. Mala pričica. XII. 27. 425–428 –n

Jan Lam: Žena od sniega. XII. 27. 428–431; 446–448; 461–465 –n

Ernest Kramberger: Požega. XII. 27. 435–439; 448–452 –čl

E. Kramberger: Požega. XII. 27. 437 –il

---

<sup>115</sup> Zagrebčani srednje dobe sjećat će se zaista sieda, krupna i omalena čovjeka crnih vatrenih očiju, koj je na sve parade dolazio u crvenoj fantastičkoj uniformi španjolskih Karlista [...]

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Tisućgodišnjica glagoljske mise; Ruski bogataš Poljakov; Nove knjige; Slavenske viesti; "Pivo" u Parizu. XII. 27. 439–440 –bilj

[Anonimno]: Stella Raiva. XII. 28. 441–445 –n

[Anonimno]: Petrovac u Bosni. XII. 28. 449 –il

[Anonimno]: Lavoslav Vukelić. XII. 28. 453 –il

[Anonimno]: Listak. Petrovac u Bosni; Lavoslav Vukelić; Znameniti Hrvati u Bolonji; Nove knjige; Tatry a mory. Basne Vajanskeho. XII. 28. 456 –bilj

P. P–ć: Iz pensionata. Novela. XII. 29. 457–460 –n

[Anonimno]: Djevojka iz vrta "Nade". Narodna pripoviest. XII. 29. 465–466; 479–480 –n

[Anonimno]: Kip bogorodice na kaptolskom trgu. XII. 29. 469 –il

[Anonimno]: Listak. Kip bogorodice na kaptolskom trgu; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Pjesme Ivana Zahara. XII. 29. 471–472 –bilj

Filip Lojev: Rabi Akiba. Staro–evrejska pripoviest (izvor). XII. 30. 473–476; 489–492 –n

Ouid: Ruža provanska. Novella. XII. 30. 476–479; 493–496; 508–512 –n

Andrija Fijan: "Uzorne predstave" u Monakovu. XII. 30. 480–482 –pri

[Anonimno]: Optuj. XII. 30. 485 –il

B. B.: Lavoslav Vukelić. XII. 30. 486–487; 499–502; 514–518; 531–532; 548–550; 562–566 –b

[Anonimno]: Listak. Optuj; Kazalištne viesti; Istorija ruskoj slovjesnosti drevnej i novej; Molba. XII. 30. 488 –bilj

C. D.: Srdit svetac. Legenda. XII. 31. 492 –pj

[Anonimno]: A. S. Puškin. XII. 31. 496–499 –b

[Anonimno]: A. S. Puškin. XII. 31. 497 –il

[Anonimno]: Listak. Izvješće o kr. velikoj gimnaziji u Zagrebu; Južno slovenske popjevke Fr. Kuhača; Cviernjak; Posmrtničad Joksima Noviča Otočanina; Koturova zaklada; G. Matačić; G. Rade Lopašić; Dr. Jovan Jovanović; G. Bronislav Grabowski; Holbein. XII. 31. 503–504 –bilj

Vjekoslav Livadić: Ovršen zavjet. XII. 32. 505–507; 521–524; 537–541; 553–557 –n

[Anonimno]: Sa prozora. XII. 32. 507–508 –pj

[Anonimno]: Zlatna Mara. Narodna priča. XII. 32. 512–513 –n

[Anonimno]: Hrvatske narodne pjesme. XII. 32. 513–514; 529–531; 544–548 –čl

[Anonimno]: Spomenik Puškinov u Moskvi. XII. 32. 517 –il

[Anonimno]: Listak. Vrazova sedamdesetgodišnjica; G. Bronislav Grabowski; Dinko Blažić; Hrvatski "Sokol" u Ljubljani; Nove knjige. XII. 32. 519–520 –bilj

M.: Talac. XII. 33. 524–525 –pj

Cezar Balba: Dva Španjolca. Iz Talijanskoga A. T. –r. XII. 33. 525–528; 542–544; 557–560; 601–604; 617–620 –n

[Anonimno]: Iz moskovske antropologičke izložbe god. 1879. XII. 33. 533 –il

[Anonimno]: Listak. Iz Moskovske antropologičke izložbe; Glede arkiva; Bosanski grb; Novi patarenski rukopis; Nove knjige. XII. 33. 535–536 –bilj

R. Jorgovanić: Zašto? XII. 34. 542 –pj

[Anonimno]: Triglav. XII. 34. 549 –il

[Anonimno]: Listak. Triglav; Narodno kazalište; Književni odbor "Matice Srbske"; Njemački jezik u hrvatskoj Krajini; Kopitarovo slavlje; Nove knjige; Književni natječaj. XII. 34. 551–552 –bilj

A. Harambašić: Moje srdce. XII. 35. 557 –pj

B.: K stogodišnjici Bartolomeja Kopitara. XII. 35. 560–562 –čl

[Anonimno]: Crkva i samostan velehradski u Moravskoj. XII. 35. 565 –il

[Anonimno]: Listak. Crkva i samostan velehradski u Moravskoj; Kopitareva svečanost; Juraj Daxner, osnivatelj "Matice Slovačke"; Osiečki muzej; Koncert u slavu Vrazove sedamdesetgodišnjice; Zagrebački plemićki konvikt; Nove knjige. XII. 35. 566–568 –bilj

August Šenoa: Stanku Vrazu na dan 8. rujna godine 1880. XII. 36. 569 –pj

Franjo Marković: O životu i radu Stanka Vraza. XII. 36. 570–591 –b

[Anonimno]: Stanko Vraz. XII. 36. 577 –il

[Anonimno]: Rodni dom Stanka Vraza u Cerovcu. XII. 36. 580 –il

[Anonimno]: Grobni spomenik Stanka Vraza na groblju sv. Jurja u Zagrebu. XII. 36. 581 –il

B. Šulek: Stanko Vraz kao rodoljub. XII. 36. 591–595 –čl

[Anonimno]: Listak. Vrazova svečanost. XII. 36. 595–596 –pri

Prilog: Stanko Vraz: Ti si moja. (Romanca). Uglasbio Ferdo Livadić Samoborski. XII. 36. 1 –skl

F. R.: Gavan. Pripoviedka. XII. 37. 597–600; 613–616; 629–632; 645–648; 661–663; 677–680 –n

Adam Mickiewicz: Pučka. XII. 37. 600 –pj

A. Harambašić: Ave Marija. XII. 37. 604 –pj

Fr. Š. Kuhač: Stanko Vraz kao glasbenik. XII. 37. 604–609; 620–621 –čl

A. Š.: Sedamdesetgodišnjica Stanka Vraza. XII. 37. 609–612 –pri

A. Š.: Na grobu Antuna Mihanovića. XII. 38. 616–617 –pj

Dr. B. Š.: Životinjski magnetizam objašnjen prirodnoznanstvom. XII. 38. 621–624; 638–640; 652–654 –čl

[Anonimno]: Dobjoj. XII. 38. 625 –il

[Anonimno]: Listak. Dobjoj; Narodno kazalište; Meropa Alfierova; La Bosnie depuis l'occupation austro-hungaroise par M. Edouard Murbeau. XII. 38. 627–628 –bilj

Stanko Vraz: Ruža Proserpina<sup>116</sup>. (Prizivnica). Netiskana pjesma. XII. 39. 632–633 –pj

Em. Zitka: Blandina. Preveo s češkoga Al. Tomić. XII. 39. 633–637; 648–651; 664–669; 681–683 –n

R. Lopašić: Žumberak. XII. 39. 637–638; 655–659; 669–671; 685–687; 719–720; 733–735; 753–756 –čl

[Anonimno]: Žumberak. XII. 39. 641 –il

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Hrvatske pjevačice; Nove knjige i časopisi. XII. 39. 643–644 –bilj

[Anonimno]: "Karneval auktora" u San Francisku. XII. 40. 654–655 –čl

[Anonimno]: Bar. XII. 40. 657 –il

---

<sup>116</sup> Ova Vrazova pjesmica još nije tiskana. Pisana je one godine kad je pjesnik umro [...]

[Anonimno]: Listak. Bar; Narodno kazalište; Česko narodno kazalište; Zemaljska podpora prosvjetnim svrhama; Luxus na pozorištu; Relkovićeve spomenik; Nove knjige i časopisi. XII. 40. 659–660 –bilj

Tugomil: Spomen. XII. 41. 663 –pj

Tugomil: Još te ljubim! XII. 41. 664 –pj

Gj. Galac: Turgenjev i djela I. S. Turgenjeva. XII. 41. 671–675; 684–685; 700–702; 704–707; 717–719; 735–738 –čl

[Anonimno]: Mihalj Miloslav Hodža. XII. 41. 673 –il

[Anonimno]: Listak. Mihajlo Miloslav Hodža; Narodno kazalište; Crkva sv. Marka; Česki mjesečnik "Květy"; Vukelićevi spisi; Zajčeva "Lizinka"; Nove knjige. XII. 41. 675–676 –bilj

Tugomil: Romantičnost. XII. 42. 680–681 –pj

A. T. –r: Creske priče. XII. 42. 687–690; 702–704; 720–723; 766–771 –n

[Anonimno]: Dr. Dinko Vitezić. XII. 42. 689 –il

[Anonimno]: Listak. Dr. Dinko Vitezić; Narodno kazalište; Hrvatskoj ili Italiji; Knjige jeronimskoga društva. XII. 42. 691–692 –bilj

L. M.: Sunčani zapad. XII. 43. 693–696; 709–714 –n

St. V–ski: Jesenska. XII. 43. 696 –pj

S. V–ski: Odpali od srca. XII. 43. 696 –pj

K. von Gerstenberg: Vražji put; Doživljaji. Preveo I. K. XII. 43. 696–700 –n

[Anonimno]: Gruška luka. XII. 43. 705 –il

[Anonimno]: Listak. Evropsko brodovlje u zaljevu gruškom; Narodno kazalište; Još jednom Gabrielica; Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika. Na svijet izdaje jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. Obradjuje Gjuro Daničić; Orao, ilustrirani koledar za godinu 1881. XII. 43. 707–708 –bilj

Murad Efendi: Posestrima. Crta iz crnogorskoga života. Preveo Oskar Simić. XII. 44. 714–717; 729–733 –n

[Anonimno]: Ulcinj. (Dulcingo). XII. 44. 721–723 –čl

[Anonimno]: Listak. Rikard Jorgovanić. Ulcinj; Otkriće Relkovićeve spomenika. XII. 44. 723–724 –bilj

A. Š.: Kanarinčeva ljubovca. XII. 45. 728; 741–744; 757–759; 773–775; 789–791; 805–807; 821–825; 837–842 –n

J. B. Zaleski: Ljudmila. S poljskoga preveo A. Palmović. XII. 45. 728 –pj

A. Palmović: Dvojaka straža. XII. 45. 729 –pj

[Anonimno]: Stjepan Schulzer pl. Müggelburški. XII. 45. 737 –il

[Anonimno]: Stjepan Schulzer pl. Müggelburški. XII. 45. 738–739; 750–751; 780–782; 796–799 –b

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija; Nova knjiga. XII. 45. 739–740 –bilj

A. Caccianiga: Biela vrana. Pripovjest u dva poglavja. Preveo M. G. XII. 46. 745–750 –n

Henrik Sienkiewicz<sup>117</sup>: Američanke. Preveo B. XII. 46. 751–753; 763–765 –n

[Anonimno]: Listak. Zoologičke razprave ovogodišnjih programa; Nesreća u Zagrebu. XII. 46. 756 –bilj

---

<sup>117</sup> Daroviti poljski pisac, Henrik Sienkiewicz, poznat našim čitaocem sa svoje pripovjedke Iz uspomena poznanskoga učitelja izdao je netom drugi svezak svojih djela Lisity zpodroży [...] Op. pr.

Gj. A.: Na rastanku. XII. 47. 759 –pj  
Alfred Musset: Margot. Preveo M. XII. 47. 759–763; 775–779; 791–795; 807–810 –n  
Bogdan Kaminski: Stihovi. Preveo M. XII. 47. 763 –pj  
L. Simonin: Posjet u stanovih siromaka. Iz londonskih uspomena. XII. 47. 765–766; 783–784;  
799–801; 816–819 –čl  
Grandi: Pogreb kršćana u katakombi. XII. 47. 768–769 –il  
[Anonimno]: Listak. Zagrebulje; Pogreb kršćana u katakombah. XII. 47. 771–772 –bilj

Gjuro Arnold: Rikardu Jorgovaniću. XII. 48. 775 –pj  
Gjuro Arnold: Lasti. XII. 48. 780 –pj  
Virgil Diković: Slavulj. Osobitim obzirom na Hrvatsku. XII. 48. 784–787 –čl  
[Anonimno]: Rikard Flieder Jorgovanić. XII. 48. 785 –il  
[Anonimno]: Listak. Rikard Flieder Jorgovanić; Stolna crkva zagrebačka poslije potresa;  
Nove knjige izdane jugoslavenskom akademijom znanosti i umjetnosti; Narodno kazalište;  
Nova knjiga. XII. 48. 787–788 –bilj

Gjuro Arnold: Iz tudjine. XII. 49. 791 –pj  
Gjuro Arnold: Domovini. XII. 49. 795 –pj  
Henrik Sienkiewicz: Osnovi američkog društva. XII. 49. 801–803; 810–811 –čl  
[Anonimno]: Listak. Zagrebulje. XII. 49. 803–804; 820; 835–836 –f

Ivan Tkalčić: Špilja sv. Martina pod Susedom. XII. 50. 811–813 –čl  
[Anonimno]: Varasdiensia. XII. 50. 813–816 –čl  
I. Standl: Ruševine župne crkve u Granešini. Po fotografiji. XII. 50. 816 –il  
I. Standl: Nutrina prvostolne crkve poslije potresa. Po fotografiji. XII. 50. 817 –il  
[Anonimno]: Listak. Slike o potresu. XII. 50. 820 –bilj

F. Ž. P.: Prigodom potresa djeci na utjehu. XII. 51. 825 –pj  
L. Kubani: Glad i Ljubav. Preveo C...ć. XII. 51. 826–830 –n  
[Anonimno]: Preko Jasenka. Putopisna uspomena. XII. 51. 831–832; 855–856 –put  
Vilim Onken: Irska i Jonathan Swift! XII. 51. 832–834; 847–855 –čl  
I. Standl: Grad Sv. Jelena. Po fotografiji. XII. 51. 833 –il  
[Anonimno]: Listak. Grad Sv. Jelena; Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija. XII. 51.  
835–836 –bilj

August Harambašić: Odoljen. XII. 52. 842–843 –pj  
I. S. Turgenjev: Lov. Iz “lovčevih zapisaka”. Preveo Gj. Galac. XII. 52. 843–847 –n  
I. Standl: Samostan i crkva remetska poslije potresa. Po fotografiji. XII. 52. 848 –il  
I. Standl: Nutrina remetske crkve poslije potresa. Po fotografiji. XII. 52. 849 –il  
[Anonimno]: Listak. Remete; “Matica Hrvatska”; [Dvanaest godina života navršuje  
“Vienac”...]. XII. 52. 857–858 –bilj

### XIII(1881)

Izdavateljica “Dionička tiskara”: Poziv k predplati. XIII. 1. 1 –ob  
Fr. Arnold: Kamen smutnje. Igrokaz u 4 čina. XIII. 1. 1–5; 17–20; 33–36; 49–52 –d  
Marija Jambrišak: Nesretna žena. Po englezkom. XIII. 1. 5–8; 20–24; 37–41; 52–56; 69–71;  
75–78; 86–88; 99–101; 116–119; 133–136; 147–149; 163–165; 180–182; 195–197; 212–215;  
227–231 –n

A.: Na badnjak. XIII. 1. 8–9 –pj

Ivan Tkalčić: Zagreb do XVI. vieka. XIII. 1. 9–11; 25–28; 41–46; 58–60; 91–94; 106–111; 121–124; 138–140; 152–154; 167–170; 184–186; 199–200; 217–220; 281–283; 299–300; 315–318; 328–330; 345–347; 377–378; 392–394; 408–409; 426–427; 444–447; 475–478; 509–511; 541–542; 557–559; 575; 598–591; 669–671; 686–687; 716–717; 732–733; 752–755; 764–766 –s

Levin Klekovski: Putopisne crtice iz gornje Krajine. XIII. 1. 11–14; 28–31; 94–95; 103–106; 124–127; 140–143; 154–156 –put

I. Standl: Toranj na Vrazovom šetalištu. XIII. 1. 13 –il

Bret Harte: Razvaline San Franciska. Pohrvatio A. H. XIII. 1. 14–15 –čl

[Anonimno]: Listak. Toranj na Vrazovom šetalištu; Narodno kazalište; G. Špiro Brusina, sveučilištni profesor; G. Ivan Rendić; Nova sbirka narodnih pripoviesti i poslovice; Prvostolna crkva zagrebačka od Ivana Tkalčića; Književni natječaj. XIII. 1. 15–16 –bilj

Tugomil: Izprika. XIII. 2. 20 –pj

Tugomil: Plačidruzi. XIII. 2. 25 –pj

[Anonimno]: Zadar. XIII. 2. 29 –il

[Anonimno]: Listak. Zadar; Narodno kazalište; Novi hrvatski listovi; “Slovenske knjižnice”; Publikacije statističkoga ureda kr. dalm.–hrv.–slav. zemaljske vlade; Kakav je rječnik hrvatskoga jezika; Narodne pjesme; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Porezni vijak u Hrvatskoj i Slavoniji; Veseljak; Književni natječaj. XIII. 2. 31–32 –bilj

Tugomil: Moja zviezda. XIII. 3. 35–37 –pj

[Anonimno]: Zaručnici u Poljskoj. XIII. 3. 45 –il

Aloisius: Pabirci po tuđoj knjizi. XIII. 3. 46–47; 60–62 –bilj

[Anonimno]: Listak. Zaručnici u Poljskoj; Ljubljanski “Zvon”; Nove knjige; Novine i časopisi u Rusiji; Čitanka ruska i poviest ruske književnosti. XIII. 3. 48 –bilj

P. Ivanov: Udova. Preveo August Harambašić. XIII. 4. 52 –pj

S.: Književni rad slovenski god. 1880. XIII. 4. 56–58; 73–75 –čl

[Anonimno]: Adam Mandrović. XIII. 4. 57 –il

[Anonimno]: Glavni trg u gradu Hvaru. XIII. 4. 61 –il

[Anonimno]: Listak. Adam Mandrović; Glavni trg grada Hvara; Jugoslavenska akademija; Nove knjige; Nove basne epičke; Prodika proti glumici. XIII. 4. 63–64 –bilj

Rikard Jorgovanić<sup>118</sup>: Pjesme: I. Noćna šetnja; II. Kad me stari stisnu jadi<sup>119</sup>; III. U tihoj driemajućoj noći; IV. Ah, mnogu li sam...; V. Emi; VI. Bijaše to večer...; VII. Ni odkud ni kako. (1874.); VIII. Ti plačeš; IX. Gizelli. XIII. 5. 65; 81; 97; 116; 132; 150; 211; 231; 243 –pj

Ernest Kramberger: Uprošnjak. Izvorna šala. XIII. 5. 66–69; 81–86 –n

I. Arbes: Za kulisami. Kazalištna idilica po českom. XIII. 5. 71–73 –n

[Anonimno]: Tursko groblje u Livnu. XIII. 5. 77 –il

---

<sup>118</sup> Pokojni Rikard Jorgovanić ostavi nakon sebe sbirku dosele netiskanih pjesama, a od njih priobćit ćemo u “Viencu” oveće čislo. I ta posmrćad pokazuje, kolika da je šteta po našu književnost, da je za rana izgubila čovjeka, u kome bijahu sjedinjeni svi elementi pravoga pjesnika.

<sup>119</sup> Ovo mora da je jedna od posljednjih mu pjesma, jer je napisana na istom komadu papira na kom i posljednja štampana mu u br. 34. “Vienca” 1879 pjesma: “Zašto”.



[Anonimno]: Listak. Tursko groblje u Livnu; "Matica Hrvatska"; Hrvatsko–njemački riečnik tehnološkičkog nazivlja; "Slavia"; Da Zagreb (Za Zagreb); Česi o Pipinovoju povjesti slovenskih literatura. XIII. 5. 79–80 –bilj

Polikarp Stary: Tudja krv. Pohrvalo S. Stević Požeženin. XIII. 6. 88–91 –n

[Anonimno]: Madona od Van Dycka. XIII. 6. 93 –il

[Anonimno]: Listak. Madona od Van Dycka; Nove knjige; Kazališne viesti. XIII. 6. 95–96 –bilj

A. Š.: Branka. Izvorna pripovjedka. XIII. 7. 97–99; 113–116; 130–132; 144–147; 161–163; 177–179; 193–195; 209–211; 225–227; 241–243; 257–259; 273–275; 289–291; 305–307; 321–323; 337–339; 353–355; 369–371; 385–386; 401–402; 417–418; 433–434; 449–450; 469–471; 485–487; 501–503; 517–519; 533–535; 549–551; 565–568 ; 582–585; 597–602 –n  
O. Guerrini: Prva ljubav. XIII. 7. 101–103 –n

I. Standl: Zagrebačka stolna crkva. Po fotografiji. XIII. 7. 108 –il

[Anonimno]: Listak. Zagrebačka stolna crkva; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Kazališne viesti; Vjesti kluba inženira i arhitekata; Vjestnik hrvatskoga arheološkičkoga društva; Nove knjige. XIII. 7. 111–112 –bilj

Léon Grellepois: Pariške humoreske. Preveo Fr. T...ć. XIII. 8. 119–120; 166–167 –n

[Anonimno]: Iz sandžaka novopazarskog. XIII. 8. 125 –il

[Anonimno]: Listak. Iz sandžaka novo–pazarskog; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Gdjica Lelisoja; "Matica Hrvatska". XIII. 8. 127–128 –bilj

Dr. Marijan Derenčin: Hrvatskomu narodu! XIII. 9. 129–130 –ob

[Anonimno]: Za diete. Iz poljskoga preveo C...ć. XIII. 9. 136–138 –n

[Anonimno]: Zagreb. XIII. 9. 141 –il

[Anonimno]: Listak. Zagreb; Dobrovoljačke predstave na našem kazalištu; Kazališne viesti; (Matičine knjige); Starine. XIII. 9. 143–144 –bilj

M. C...ć: Žena Harpagova. XIII. 10. 150–152 –n

[Anonimno]: Uspomene iz g. 1848. XIII. 10. 156–159; 170–174; 186–190; 200–201; 220–223; 237–239; 254–255; 270–271; 285–287; 318–319; 331–335; 350–351; 362–366 –čl

Nikola Mašić: Vrbnik na otoku Krku. XIII. 10. 157 –il

[Anonimno]: Listak. Vrbnik na otoku Krku; Katolički opat i pravoslavni mitropolit; Grad iz kamene dobe; Ruski slikar; Južno–slovsjenske narodne popievke; Nove knjige. XIII. 10. 159–160 –bilj

[Anonimno]: Otmica djevojaka u Arbanaskoj. XIII. 11. 172–173 –il

L. R.: Vlasulje. XIII. 11. 174–175; 190–191; 201–207 –čl

[Anonimno]: Listak. Otmica djevojaka u Arbanaskoj; Gradnja novoga kazališta; Nova knjiga; "Misli o hrvatskoju literaturi"; Todor Dostojevski; Aleksej Pisemskij; Celtički grad u Portugalu. XIII. 11. 176 –bilj

August Harambašić: Zapis. XIII. 12. 179–180 –pj

Edmond De Amicis: Sukob. Pohrvalo A. T. XIII. 12. 183–184; 197–198 –n

[Anonimno]: Aleksander II. Nikolajević. XIII. 12. 188 –il

[Anonimno]: Aleksander III. Aleksandrović. XIII. 12. 189 –il

[Anonimno]: Listak. Trinaesti dan ožujka u Petrogradu; Bariton Josip Noll; Bariton Josip Kašman; Franklinovi rukopisi. XIII. 12. 192 –bilj

[Anonimno]: Trst. XIII. 13. 205 –il

[Anonimno]: Listak. Trst; Nove knjige; Medju publikacijami bečke akademije. XIII. 13. 207–208 –bilj

G. Verga: Seosko plemstvo. Preveo S. S. XIII. 14. 215–217 –n

J. Rohrauer: Osveta. XIII. 14. 221 –il

[Anonimno]: Listak. Osveta; Narodno kazalište; Varasdinsiensia; Denegri i Nolli; Nove knjige; “Poljodjelstvo”; Životopis kardinala Gjura Utješinović–Martinušića; Književni razvitak u Japanu. XIII. 14. 223–224 –bilj

M. Balucki: Justinina djeca. XIII. 15. 231–234; 243–247; 259–262; 276–279; 291–295 –n

C.: Društvo sv. Jeronima. XIII. 15. 234–235; 766–767 –čl

[Anonimno]: Matija Petar Katančić. XIII. 15. 236–237; 248–250; 265–267 –b

[Anonimno]: Matija Petra Katančić. XIII. 15. 237 –il

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija; Nove knjige; G. Vlaho Bukovac. XIII. 15. 239–240 –bilj

O. Féré: Mahnitac. Pripovjedka. Preveo F. Tonković. XIII. 16. 247–248; 262–264; 279–281; 295–297 –n

A. T–r: Creske pričice. Crta. XIII. 16. 250–254; 267–270 –n

[Anonimno]: Glavni trg u Cresu. XIII. 16. 253 –il

[Anonimno]: Listak. Cres. Creski trg; Repertoire českoga kazališta; Boleslav Jablonsky umro; Poznati A. I. Evans; Bogatstvo rukopisa u svetogorskih samostanah; Nove knjige. XIII. 16. 255–256 –bilj

[Anonimno]: Creska okolica. Franjevac. XIII. 17. 269 –il

[Anonimno]: Listak. Creska okolica. Samostan Franjevac; Jugoslavenska akademija; Naš slikar Mašić na umjetničkoj izložbi u Beču; Nakladom dioničke tiskare; O narodnostih Austrije s antropološkog gledišta; U sjednici gradskoga zastupstva u Moskvi. XIII. 17. 271–272 –bilj

Tugomil: Glossa. XIII. 18. 275 –pj

Josip Freudenreich: Autobiografija. XIII. 18. 283–285; 300–303; 313–315 –ab

[Anonimno]: Josip Freudenreich. XIII. 18. 285 –il

[Anonimno]: Listak. Josip Freudenreich. XIII. 18. 287–288 –nek

[Anonimno]: Listak. Ferudenreichov životopis. XIII. 18. 288 –b

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Gradnja novoga kazalište. XIII. 18. 288 –bilj

I. B. Zaleski: Puti nedôhodi. S poljskoga preveo A. Palmović. XIII. 19. 295 –pj

Dr. F. M.: “Mladi dani Veljkovi”. Pjesme Gavr. Manojlovića. XIII. 19. 297–299 –k

[Anonimno]: Smigust ili Dyngus u Poljskoj. XIII. 19. 301 –il

[Anonimno]: Listak. Smigust ili Dyngus u Poljskoj; Freudenreichov pogreb; Josip Jurčić umro; Opet Benediktovo predavanje; Ruska književnost. XIII. 19. 304 –bilj

Lenau: Šumskim krišem... Iz “Schilflieder”. A. P. XIII. 20. 307 –pj

A. Kusiemski: Romantičke sgode i nesgode pana Jačina Palčinskoga. XIII. 20. 307–310; 323–326; 339–343; 355–358; 371–373; 387–389; 402–405; 419–420 –n

Ivan Turgenjev: Tiho mjestance. Pr. M. Lovrenčević. XIII. 20. 310–312; 326–328; 343–345; 373–377; 390–392; 405–407; 421–425; 439–442; 455–457 –n

S. Brusina: Ivan E. Kuzmić<sup>120</sup>. XIII. 20. 312–313; 330–331; 349–350; 366–367; 378–383 –b  
[Anonimno]: Ivan E. Kuzmić. XIII. 20. 313 –il  
[Anonimno]: Listak. Kazalištne viesti; Josip Kašman; Nove knjige. XIII. 20. 320 –bilj

[Anonimno]: Josip Jurčić. XIII. 21. 333 –il  
[Anonimno]: Listak. Kazalištne viesti; Nove knjige; Nakladom tiskare “Nar. Nov”; Slavonska pčela; Slovenska književnost. XIII. 21. 336 –bilj

F. M.: Krakov – Zagrebu. XIII. 22. 347–349 –čl  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Nove knjige; “Gjorgje Utješenić”; Nagrade za beletrističke plodove. XIII. 22. 352 –bilj

M. P.: Samotnica. XIII. 23. 355 –pj  
R. L.: Jastrebarsko. XIII. 23. 358–361 –čl  
E. Kramberger: Jastrebarsko. XIII. 23. 364–365 –il  
[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; “Pan Tadeusz”; Niemci o Turgenjevu; Nove knjige. XIII. 23. 368 –bilj

Alexandro Benak: Vini mi se pjesmo... XIII. 24. 371 –pj  
[Anonimno]: Velika realka u Zemunu. XIII. 24. 381 –il  
[Anonimno]: Listak. Velika realka u Zemunu; Vjenceslav Križek umro; Kazališne viesti; Razprava o Žumberku; Hrvatska Matica; Borba razuma sa zabludama; Nešto o Bistrici; Točnost njemačkih zemljopisaca; Nove knjige. XIII. 24. 383–384 –bilj

August Harambašić: Snu. XIII. 25. 387 –pj  
S.: Josip Jurčić. XIII. 25. 394–398; 409 –b  
[Anonimno]: Pokop u Crnojgori. XIII. 25. 397 –il  
N. Kokotović: U Kosi. Crta iz krajine. XIII. 25. 398–399; 409–415 –n  
[Anonimno]: Listak. Pokop u Crnojgori; Popravak crkve sv. Marka; Opet umjetnici na putu; Svečani otvoraj velikog českok kazališta; Narodna biblioteka; Ljubljanski Zvon; Biblioteka za poviest Dalmacije. XIII. 25. 399–400 –bilj

[Anonimno]: Andrija Fijan. XIII. 26. 413 –il  
[Anonimno]: Listak. Š.: Andrija Fijan; Franjo Krežma; Hrvatska misa; Matica Hrvatska. XIII. 26. 415–416 –bilj

F. M.: Književnost. (1. Dimitrija, povjestna tragedija u pet čina Jura Matije Špora; 2. Prve iskre, pjesme Fra Ivana Despota). XIII. 27. 427–431; 442–444 –k  
I. Standl: Topusko. Po fotografiji. XIII. 27. 429 –il  
[Anonimno]: Listak. Topusko; Južnoslovenskih nar. popievaka; Poljski glasovi o Hrvatskoj; Nove knjige. XIII. 27. 431–432 –bilj

Henrik Sienkiewicz: Narav i život. (Szkice węgłem). Preveo B. Breković. XIII. 28. 435–438; 451–455; 471–475; 487–490; 503–509 –n  
E. Kramberger: Lipik. XIII. 28. 445 –il  
Ernest Kramberger: Lipik. XIII. 28. 447 –čl  
[Anonimno]: Listak. Hrvatska misa u Zagrebu; Matica hrvatska; Nove knjige. XIII. 28. 448 –bilj

---

<sup>120</sup> Biografičke crtice; napisao S. Brusina.

–t–: Relković u hrvatskoj književnosti. Književno–poviestni ogled. XIII. 29. 457–459; 478–482; 490–493; 511–515; 530–531 –s

[Anonimno]: Prehistoričke sgrade na kolju. XIII. 29. 459–461 –čl

[Anonimno]: Listak. Vlaho Bukovac; Petdesetgodišnjica “Matice česke”; Vanredna temeljitost; “Ilustrovane novine”; Björnstjerne Björnson; Novinstvo u Rusiji; Nove knjige. XIII. 29. 461–462 –bilj

[Anonimno]: Glavna skupština “Matice Hrvatske”. XIII. 29. 463–468 –pri

I. Standl: Varaždinske toplice. Po fotografiji. XIII. 30. 481 –il

L. K.: Kornjaši. XIII. 30. 482–483; 493–496 –čl

[Anonimno]: Listak. Ivan Vončina ml.; Kazalište hrvatsko; Kazalište česko; G. Moretti; Nove knjige. XIII. 30. 484 –bilj

Iv. Tkalčić: Varaždinske toplice. XIII. 31. 496–499 –čl

I. Standl: Varaždinske toplice: Ulaz u perivoj; Vrelo. XIII. 31. 497 –il

[Anonimno]: Listak. Hrvatsko kazalište; Nova slika; Hrvatsko novinstvo; Nove knjige. XIII. 31. 499–500 –bilj

E. Kramberger: Grižani. XIII. 32. 513 –il

[Anonimno]: Listak. Grižani; Zagreb preporodjen; Hrvatska je fikcija; Jan Matejko. XIII. 32. 516 –bilj

Tugomil: Mir; Uzdah. XIII. 33. 519 –pj

Albert Delpit: List. Noveleta. Preveo Fr. T–ć. XIII. 33. 520–523 –n

Fr. Herites: Crni biser. Arabeska. Preveo Stević. XIII. 33. 523–526 –n

K.: Kuće gotskog sloga u Zagrebu. XIII. 33. 526–528 –čl

[Anonimno]: Kuće gotskog sloga u Zagrebu. XIII. 33. 529 –il

[Anonimno]: Listak. Jugoslavenska akademija zanosti i umjetnosti; Naša akademija; Predsjednik naše akademije; Naš zemljak dr. V. Jagić u Petrogradu; Godišnja izvješća; G. Ognjoslav Utješinović Ostrožinski; Matica srbska; Srbska zora; Bosansko–hercegovačke novine; Odbor za spomenik pok. Jurčiću; Ruska književnost; Česko novo narodno kazalište; Veteran poljskih pisaca; Iz težkih dana; Nove knjige. XIII. 33. 531–532 –bilj

B. Nosák: Laborac. Poviest rusinska. Preveo M. C–ć. XIII. 34. 535–540 –n

Ernest Kramberger: Orahovica. XIII. 34. 542–544 –čl

Prof. Ernest Kramberger: Orahovica. XIII. 34. 545 –il

Levin Klekovski: Bagude i biljke. XIII. 34. 544–548; 562–563; 576–579; 594–595; 606–608; 620–621 –čl

[Anonimno]: Listak. Zoologičke razprave ovogodišnjih programa; Česko novo kazalište izgorelo. XIII. 34. 548 –bilj

M. P.: Pjesme. XIII. 35. 551 –pj

Sara: Slika. S talijanskog preveo M. O. XIII. 35. 551–554; 568–572; 585–598; 604–606; 616–619 –n

V. N.: Ljubi me! XIII. 35. 554 –pj

[Anonimno]: Parižki buntovnik. Pripovjedka. Preveo Fr. Tonković. XIII. 35. 554–557; 572–574 –n

T. U. Tarchetti: Misli. Preveo ih Aloisius. XIII. 35. 559–562; 576 –c

[Anonimno]: Derventa. XIII. 35. 561 –il

[Anonimno]: Listak. Derventa ili Derbend; Dr. Jakov Užarević; G. Franjo Grbić; Jar. Vrchlicky; "Bosiljak hercegovački"; Poštovani urednik; Gdja. Vizjakova; Uprava českoga kazališta. XIII. 35. 564 –bilj

[Anonimno]: Samostan Visovac. XIII. 36. 577 –il

[Anonimno]: Listak. Ladislav Marzović; Samostan Visovac; Hrvatsko kazalište; Nove knjige. XIII. 36. 580 –bilj

P. P.: Biskupu Strossmayeru<sup>121</sup>. XIII. 37. 581 –pj

Dr. Hirc: Okolica severinska. XIII. 37. 591–594; 608–611; 621–627; 638–641 –čl

[Anonimno]: Listak. Odbor za podignuće spomenika; Gundulićev spomenik; Posljednji broj ljubljanskoga "Zvona"; Gčna. Marija Petermekova; G. Franjo Gerbić; Glasoviti poljski tenorista; Uprava bečkoga Karltheatera; Obća poviest; Slavni poljski romancier; "Tipi i obrazki Krakowskie"; Viktor Hugo; Nove knjige. XIII. 37. 596 –bilj

[Anonimno]: Kralj Lear i njegove tri kćeri. Stara englezka balada. Preveo ju iz originala T. Maretić. XIII. 38. 602–604 –pj

[Anonimno]: Požar českoga narodnoga kazališta. XIII. 38. 609 –il

[Anonimno]: Listak. Česko kazalište; Nove knjige; "Slavonska pčela"; U Sarajevu gradit će se kazalište. XIII. 38. 612 –bilj

Edo Tomaj: Na Dravi. Pripoviedka. XIII. 39. 613–616; 629–632; 645–651 –n

[Anonimno]: Čitanje U Petrogradu o dubrovačkom pjesniku A. Gledjeviću. XIII. 39. 621 –čl

[Anonimno]: Samostan Rilo u Bugarskoj. XIII. 39. 625 –il

[Anonimno]: Listak. Mijat Stojanović; Samostan Rilo u Bugarskoj; Na vječnu uspomenu. XIII. 39. 628 –bilj

Emile Zola: Četiri dana Jeana Gourдона. XIII. 40. 632–638; 651–658; 665–669 –n

Ivan Tkalčić: Crtice iz zagrebačke prošlosti. XIII. 40. 641–643 –čl

[Anonimno]: Mijat Stojanović. XIII. 40. 641 –il

[Anonimno]: Listak. Dr. Matija Smodek; Nove knjige; Murad Efendi. XIII. 40. 643–644 –bilj

[Anonimno]: Spljet. XIII. 41. 657 –il

Dr. Fr. J. Celestin: France Preširen<sup>122</sup>. XIII. 41. 658–659; 671–675; 687–691; 717–723; 736–739; 767–771; 785–788 –b

[Anonimno]: Listak. Spljet ili Split u Dalmaciji; Hrvatsko kazalište; Književnost – "Pedagogija"; "Glasbena Matica"; Književnost doljno–lužičkih Srba; Joan Slavici. XIII. 41. 659–660 –bilj

Ferdo Becić: Lajtmanuška deputacija. Izvorna šurka. XIII. 42. 661–665; 677–681; 693–695; 709–712; 725–728 –n

[Anonimno]: Listak. "Zvezda"; Nova slika; "Slavonska jeka"; Slovenska Matica; Mlad slovenski pjesnik; Artističko–literarno kolo u Krakovu; Poljski dramaturg prof. Aleksandro Fedro; Spomenik Nikoli Gogolu; Peti arkeologički kongres ruski; Ivan Smolar i Mihalj Hornik; Česki "Kvėti"; "Archiv für slavische Philologie"; Njemačko pozorište u Sarajevu. XIII. 42. 675–676 –bilj

---

<sup>121</sup> Sastav se u Zadru sa Dušanom pl. Preradovićem, vriednim sinom neumrloga pjesnika, preda mi on ovu pjesmu kao neizdanu te ovlastiv me, da ju dam tiskati [...] K. V.

<sup>122</sup> Sam pjesnik pisao je svoje ime: Prešern i Prešérin (gen. Prešérna), nego pravilno je bez dvojbe: Preširen, premda rado priznajemo, da takvo mienjanje vlastitih imena nije – obično. Op. pisca.

Petrucelli F. della Gattina: Grof Ivan Lowanowicz. Pohrvatio D. I. G. XIII. 43. 681–686; 695–701; 712–716; 729–731; 746–749; 760–763; 777–782; 792–796; 806–810; 845–848 –n  
[Anonimno]: France Preširen. XIII. 43. 685 –il  
[Anonimno]: Listak. Pet dubrovačkih slikara; U sjednici “Matice srbske”; Novo društvo; C. kr. realna gimnazija u Sarajevu; Pjesnik Preširen u njemačkoj knjizi; Nove knjige; Matica Hrvatska. XIII. 43. 691–692 –bilj

Božidar Kukuljević Sakcinski: Ljubimo! XIII. 44. 701 –pj  
[Anonimno]: Filozofski pisci od 15.–18. vieka u Dalmaciji.<sup>123</sup> XIII. 44. 701–707 –čl  
[Anonimno]: Listak. Crtnice o hodočašću k Marija–Bistrici; Nove knjige; Žiteljstvo u Bugarskoj. XIII. 44. 708 –bilj

[Anonimno]: Povodnja. XIII. 45. 721 –il  
[Anonimno]: Listak. Povodnja; Srbski grb i srbska zastava; Rusija na medjunarodnoj izložbi geografskoj u Mletcih; Francezki skladatelji u tudjini; Nova opera Donizettova; Viktorien Sardou; Poziv na predplatu; Novi poučno–zabavni list u Bosni; Nove knjige. XIII. 45. 724 – bilj

[Anonimno]: Propast svieta. XIII. 46. 733–735; 749–751 –čl  
B. L.: Dr. Matija Smodek. XIII. 46. 735–736; 751–752 –b  
[Anonimno]: Dr. Matija Smodek. XIII. 46. 737 –il  
[Anonimno]: Listak. Česki mjesečnik “Květy”; Djačko društvo “Zvonimir”; “Veliko bratstvo”; Nove knjige. XIII. 46. 739–740 –bilj

E. Kramberger: Doktor Medicinović. Izvorna šala. XIII. 47. 741–744; 757–760 –n  
Vj. Livadić: Na teferiću. Crta društvena života u Bosni. XIII. 47. 744–746 –c  
Heine: Tri pjesme: I. Liljan; II. Vječnost; III. “Lorelei”. Preveo G. M. XIII. 47. 749 –pj  
[Anonimno]: “Pod oknom”. (Ilustracija k Preširnovoj pjesmi). XIII. 47. 753 –il  
[Anonimno]: Listak. K slici; Ruski slikar Vereščagin; Iz Pize, u Italiji. XIII. 47. 756 –bilj

I. Zahar: Nebjež, dušo... XIII. 48. 764 –pj  
[Anonimno]: Vasilj Vereščagin. XIII. 48. 769 –il  
[Anonimno]: Listak. K slici; Jugoslavenska akademija; Čudna svojatanja. XIII. 48. 771–772 – bilj

[Anonimno]: Dr. Janez Bleiweis. XIII. 49. 773 –nek  
F. A. Riečanin: Pokornica. XIII. 49. 774–777; 789–792; 821–825; 838–845 –n  
I. Zahar: Smotka. XIII. 49. 777 –pj  
Ivan Kukuljević Sakcinski: Njeke bibliografske riedkosti. XIII. 49. 782–785; 796–799 –čl  
[Anonimno]: Listak. Hrvatsko kazalište; Dramatička poduka u Zagrebu, Izložba kućnoga obrta; Dr. Danilo Medaković. XIII. 49. 788 –bilj

I. K.: Poslije Bleiweisova pogreba. XIII. 50. 799–800 –čl  
[Anonimno]: Dr. Josip Štadler, prvi nadbiskup u Bosni i Hercegovini. XIII. 50. 801–802; 816–818; 833–835 –b  
[Anonimno]: Dr. Josip Štadler. XIII. 50. 801 –il  
[Anonimno]: Poljaci o Kuhačevoj sbirci pjesama. XIII. 50. 802–803 –čl

---

<sup>123</sup> Nastupni govor novoizabranoga rektora magnifika, dra. Fr. Markovića, držan prigodom njegove inštalacije, dne 19. listopada 1881.

[Anonimno]: Listak. Nov izvorni igrokaz; Nove knjige; G. Božidar Fegerič; Knjiga o Škenderbegu; Slastičar zajedno i starinar i povjestničar. XIII. 50. 803–804 –bilj

[Anonimno]: August Šenoa. XIII. 51. 805 –nek

[Anonimno]: O podzemnih silah. XIII. 51. 811–816 –čl

Vereščagin: Bašibozuci. Po slici. XIII. 51. 817 –il

[Anonimno]: Listak. August Šenoa. XIII. 51. 818–820 –nek

[Anonimno]: Listak. Bašibozuci. XIII. 51. 820 –bilj

Fran Folnegović: [Ovim brojem Vienčevim...]. XIII. 51. 820 –ob

Edgar Qiunet: Ponjatovski. Preveo G. M. XIII. 52. 825 –pj

Edo Tomaj: Na badnjak. XIII. 52. 826–830 –n

Andersen: Listak s neba. Priča. Preveo J. M. XIII. 52. 831 –n

[Anonimno]: Na badnjak. XIII. 52. 832 –pj

Ivan Milčetić: Naš mladji naraštaj i August Šenoa. XIII. 52. 832–833 –čl

[Anonimno]: Listak. F. F.: Od urednika; Nove knjige; Ruski ilustr. list "Njiva"; Božićni dar za hrvatsku dječicu. XIII. 52. 835–836 –bilj

Dionička tiskara: Poziv na predplatu. XIII. 52. 836 –ob

Dionička tiskara: Poziv na predplatu. XIII. 53. 837 –ob

Milka Pogačićeva: Pozdravlja te umirući. XIII. 53. 838 –pj

Z.: Ladislav Mrazović. XIII. 53. 849–850 –b

[Anonimno]: Ladislav Mrazović. XIII. 53. 849 –il

Alexander Benak: Mutno je zimsko nebo... XIII. 53. 850 –pj

[Anonimno]: Listak. Hrvatski kajkavci Slovenci; Za Augusta Šenou; Narodno kazalište; Nove knjige; Odziv urednikov. XIII. 53. 850–852 –bilj

### III. VIENAC (1882–1894)

#### XIV(1882)

I. Trnski: Zamukloj nam pjesmi. XIV. 1. 1 –pj

J. Draženović: Siromah Janko. Seoska pripoviest. XIV. 1. 1–3; 17–20; 34–36; 49–52; 65–67; 81–83; 97–99 –n

Božidar Kukuljević Sakcinski: Sjeni Augusta Šenoe. XIV. 1. 4 –pj

I. Turgenjev: Monsieur François. Uspomene iz godine 1848. XIV. 1. 4–7; 20–24; 37–39 –n

I. K. S.: Tri Katarine Frankopanke promicateljice književnosti. XIV. 1. 7–9 –čl

Fran Rimanić: Prosvietljujmo narod. XIV. 1. 9–12 –čl

I. Krst Švrljuga: Izložba hrvatskih domaćih obrtnina. XIV. 1. 12–14; 26–27 –čl

[Anonimno]: Bosanski Brod. XIV. 1. 13 –il

[Anonimno]: Listak. Našim čitateljem; Bosanski Brod; Ivan Trnski; Kuhačeve sbirke narodnih popievak; Ovršno izlučenje; Rječnik; Hrvatsko kazalište; Od uredništva. XIV. 1. 15–16 –bilj

August Harambašić: Osveta. XIV. 2. 24 –pj

P. M.: Ribarica. Po H. Heineu. XIV. 2. 24 –pj

Grellepois: Na dnu vode. Humoreska, preveo F. Tonković. XIV. 2. 24–26 –n

Ivan Murgić<sup>124</sup>: Uspomene na gornju Krajinu s osobitim obzirom na Bunjevence. XIV. 2. 27–29; 44–46; 58–60; 75–76; 91–94; 107–109; 124–126 –čl

[Anonimno]: Nikola barun Vranyczany. XIV. 2. 28 –il

[Anonimno]: Ambroz barun Vranyczany. XIV. 2. 29 –il

Fr. Š. K.: Hrvatsko kazalište. XIV. 2. 30–31 –čl

[Anonimno]: Listak. Braća Ambroz i Nikola Vranyczany; Nove knjige; Izpravak; Od uredništva. XIV. 2. 32 –bilj

[Anonimno]: Dr. Juraj Dobrila. XIV. 3. 33 –nek

A. Kovačić: Lirske pjesme: Mladost; Pročitah. XIV. 3. 39 –pj

[Anonimno]: Koleda vatrogascem. XIV. 3. 39–42 –čl

[Anonimno]: Dr. Juraj Dobrila. XIV. 3. 41 –il

Gradjanić: Iz romanskog svieta. Pietro Cossa. XIV. 3. 42–44 –čl

[Anonimno]: Arbanaške nošnje. Arbanaško oružje. XIV. 3. 45 –il

[Anonimno]: Listak. Arbanaške nošnje i oružje; Jelkin bosiljak. Izvorna pripoviest iz primorskoga života, napisao Jenio Sisolski; Nove knjige; Fr. T.: Crtice iz naroda; Od uredništva. XIV. 3. 46–48 –bilj

Henri Auguste Barbier: Nisa. Preveo M. G. XIV. 4. 52 –pj

[Anonimno]: Murillo. Prev. V. Kolarović. XIV. 4. 53–55; 68–71; 83–86; 100–102; 119–122 –n

S. K.: Naš napredak. XIV. 4. 55–58; 71–74 –čl

[Anonimno]: Gadamska žena. XIV. 4. 57 –il

F.: Iskrice<sup>125</sup>. XIV. 4. 60; 94; 142–143; 222–223; 254–255; 270–271; 302; 398; 413; 447; 630; 711 –bilj

Milka Pogačićeva: Na Jordanu. XIV. 4. 61 –pj

[Anonimno]: Kazalištni požari. XIV. 4. 62–63 –čl

[Anonimno]: Listak. Gadamska žena; Hrvatsko kazalište; “Narodna biblioteka”; “Narodni liečnik”; “Veliki sviet”; Pučka kazališta; Od uredništva; Književni natječaj. XIV. 4. 64–66 –bilj

Hugo Badalić: Jednaka sudbina. XIV. 5. 67 –pj

[Anonimno]: Puškin na Kavkazu. XIV. 5. 73 –il

[Anonimno]: Puškin na Kavkazu. K slici profesora Ajvazovskoga. XIV. 5. 76 –pj

Kikerec: Stojan Kovačević. XIV. 5. 77–78 –b

[Anonimno]: Stojan Kovačević. XIV. 5. 77 –il

[Anonimno]: Listak. Matica Hrvatska; Društvo sv. Jeronima; “Hrvatske vile”; Hrvatsko kazalište; Akademičko društvo “Zvonimir”; Srbski novinari; Hrvati tumače Dantea; Od uredništva; Prijevod Šilerove “Stranice djevojke”. XIV. 5. 78–80 –bilj

Milka Pogačić: Što srdce da tuži? XIV. 6. 81 –pj

C.: Književna pisma. I. Rad “Matice Hrvatske” g. 1881.; II. Na Doborskijem razvalinam. Pripovjetka kan. Mate Viteza Vodopića. U Dubrovniku nakladom D. Pretnera 1881; III. Prievodi grčkih i rimskih klasika<sup>126</sup>; IV. Almanak “Hrvatska”<sup>127</sup>; Izviešće o zagrebačkom

<sup>124</sup> Ovaj članak napisao je pokojni rodoljub pukovnik Murgić prošloga proljeća najviše na ponukanje Jos. biskupa Antunovića u Kaloči, koj sam ugarski Bunjevac bavi se sabiranjem podataka historičnih i etnografskih o Bunjevcih [...] R. L.

<sup>125</sup> Pod ovim naslovom donosit ćemo izreke mudrih ljudi, a kadšto i manje poznate a umne poslovice.

<sup>126</sup> Prievodi grčkih i rimskih klasika. Izdaje Matica Hrvatska. Svezak I. Homer [...] Svezak II. Salustij [...]

<sup>127</sup> Hrvatska, knjiga za god. 1881. Napisala i izdala ju hrvatska mladost stranke prava. Sušak 1882. Ciena 1. fl. –



potresu 9. stud. 1880., sastavio J. Torbar; V. Gj. Galac: Književno cvieće Lavoslava Vukelića. XIV. 6. 86–88; 126–127; 285–287; 356–357; 550; 736–738; 751–754 –čl

P. Boborikin<sup>128</sup>: Novi Pariz i njegovo društvo. S ruskoga od I. Milarova. XIV. 6. 88–90; 102–104; 138–140; 150–152; 184–185; 201–203; 280–282; 296–298 –čl

A.: Hrvatski tipi i nošnje: Hrvatica iz tršćanske okolice; Djevojka iz Mirkovaca (okoliš vinkovački). XIV. 6. 90–91 –čl

[Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje. (I. Iz Trsta.). XIV. 6. 93 –il

[Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje. (II. Iz Mirkovaca u Slavoniji.) XIV. 6. 93 –il

[Anonimno]: Listak. Andrija Palmović; “Kroatische Revue”; Narodne pjesme; Šta deca vole i Dečije doba; Hrvatsko kazalište; Zajčeva slava u Karlovcu; Crkva sv. Petra u Vlaškoj ulici; Od uredništva. XIV. 6. 95–96 –bilj

J. Sundečić: Jutrom rano. XIV. 7. 99 –pj

[Anonimno]: Prva hrvatska primadona. XIV. 7. 104–107; 116–119 –b

[Anonimno]: Sidonija Rubido–Erdödy. XIV. 7. 105 –il

M. G.: Andrija Palmović i moje uspomene na njega. XIV. 7. 109–110 –čl

[Anonimno]: Listak. Vladika Strossmajer; Nove knjige; Fr. Š. K.: Hrvatsko kazalište; Šv.: Drama. XIV. 7. 111–112 –bilj

I. T.: Šaljivac Roko. Šaljiva pripoviedčica. XIV. 8. 113–116; 130–133; 145–147 –n

Andrija Palmović: Koja je to?... Posljednja pjesma. XIV. 8. 116 –pj

[Anonimno]: August Šenoa. XIV. 8. 121 –il

M.: Irski pokret. XIV. 8. 122–123 –čl

[Anonimno]: Iz Irske. XIV. 8. 125 –il

[Anonimno]: Listak. August Šenoa; Nove knjige; Prof. Brusina; “Hrvatska Lira”; Hrvatsko kazalište; Od uredništva. XIV. 8. 128 –bilj

Jovan Hranilović: Kod Plevne. XIV. 9. 129 –pj

J. G.: Bret Harte: Roman od Madronna Hollowa. 9. 133–137 –n

[Anonimno]: Na grobu Augusta Šenoa. Tužaljka iz Dalmacije. XIV. 9. 137 –pj

[Anonimno]: Pod sitnozorem. XIV. 9. 140–142 –n

[Anonimno]: Novo hrvatsko kazalište u Zagrebu. XIV. 9. 141 –il

[Anonimno]: Listak. Novo hrvatsko kazalište u Zagrebu; Mandrovićev jubilej; I. Turgenjev; Mašičeve slike; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; “Srpkinja”; “Zora”; Francezke znanstvene misije; Kako Rusi istražuju Aziju; Na Mont–Blanc; Poziv k predbrojki. XIV. 9. 143–144 –bilj

K. Blagaić: Serežanin. XIV. 10. 147 –pj

K. Blagaić: Sa šta? XIV. 10. 147 –pj

I. Turgenjev: Očajnik. Iz svojih i tuđih uspomena. Pr. J. M. XIV. 10. 148–150; 165–168; 180–183 –n

Ivka Kralj: Ivana Bajza–Szlavikova. Ujedno prinos k poviesti hrvatskoga glumišta. XIV. 10. 152–154; 167–170 [169–172] –b

[Anonimno]: Ivana Bajza–Szlavikova. XIV. 10. 153 –il

Janko Grahor: Osnova za hrvatsko zemaljsko kazalište u Zagrebu. XIV. 10. 154–158 –čl

[Anonimno]: Osnova novoga hrv. kazališta u Zagrebu: Prosjek; Tloris. XIV. 10. 156; 157 –il

D–s: Dvadesetpetgodišnjica Adama Mandrovića. XIV. 10. 158–160 –čl

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Još jedan jubilej; Izpravak. XIV. 10. 160 –bilj

<sup>128</sup> Ovi članci Boborikinovi, kojega smatraju jednim od najumnijih pisaca ruskih, prevedeni su iz “Viestnika Europi” [...] Ur.

- Jenio Sisolski: Neobični ljudi. XIV. 11. 161–164; 175–180; 193–197 –n  
Milka Pogačićeva: Oči. XIV. 11. 164–165 –pj  
[Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje: Trgovac Rišnjanin; Bunjevka iz Bačke. XIV. 11. 170; 171 –il  
[Anonimno]: Listak. Hrvatski tipi i nošnje; D–s: Narodno kazalište; Nove knjige; Nov list; Hrvatski pedagogijsko–književni sbor; Archiv für slavische Philologie; Literarno česko društvo “Slavia”; Kraljica kao spisateljica; Pučanstvo Sibirije; Od uredništva. XIV. 11. 172–174 –bilj
- K. K.: Pod Učkom. XIV. 12. 180 –pj  
[Anonimno]: Bugarske pjesme. Pohrvatio August Harambašić. XIV. 12. 183; 248 –pj  
Fr. Š. Kuhač: O preustroju opere Hrvata. XIV. 12. 186–188; 234–237 –čl  
[Anonimno]: Recimo koju o higijeni. S talijanskoga preradio V. Kolarović. XIV. 12. 188–190; 203–207 –čl  
[Anonimno]: Gdja. Edmond Adam. XIV. 12. 189 –il  
[Anonimno]: Listak. D–S: Narodno kazalište; Nova knjiga; Slovenské Spevy; Društvo umjetnosti; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Grbić med Poljaci; Stanovništvo bugarske kneževine. XIV. 12. 190–192 –bilj
- Emile Souvestre: Fiamma. Pohrvatio E. Tonković. XIV. 13. 198–200; 212–218 –n  
[Anonimno]: Groblje u Kotoru. Orahovac. XIV. 13. 204; 205 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam; Nove knjige; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. XIV. 13. 207–208 –bilj
- Vjekoslav Livadić: Kneževa priča. Crta iz Bosne. XIV. 14. 209–212; 226–228; 241–243; 259–262; 274–276; 289–292; 305–309 –n  
M. Pogačić: Pjesme. XIV. 14. 212 –pj  
[Anonimno]: Danilo Aleksander Petrović. XIV. 14. 217 –il  
Edmond De Amicis<sup>129</sup>: Emile Zola. Preradio Ante Tentor. XIV. 14. 218–220; 237–238; 248–250 –s  
K.: Vrlo zanimiva starina u Dubrancu. XIV. 14. 220–222 –čl  
[Anonimno]: Emile Zola. XIV. 14. 221 –il  
[Anonimno]: Listak. D–s: Crnogorski knežević; Dramatička škola g. Milana; Nove knjige; Pripovietke; Poznavanje i njegovanje čovječijeg tiela; Tomičeve komedije; Stolna crkva djakovačka; Rukopis Ilijade; Bugarske škole. XIV. 14. 223–224 –bilj
- Krunoslav Kuten: Okrutnik. XIV. 15. 225–226 –pj  
Viktor Hugo: Napoleon II. Preveo M. G. XIV. 15. 228–231 –pj  
Bret Harte: Stogodišnja baka. Kalifornijska crtica. Pr. M. Gruber. XIV. 15. 231–234 –n  
[Anonimno]: Kosovka djevojka. XIV. 15. 233 –il  
[Anonimno]: Listak. Kosovka djevojka; Narodno kazalište; Dr. P. T.: Bugarske narodne pjesme; Henry Wodsworth Longfellow; Obrt i zanati u Rusiji; Od uredništva. XIV. 15. 239–240 –bilj
- August Harambašić: Noć. XIV. 16. 244 –pj  
M. Lermontov: Fatalista. Preveo Gj. Galac. XIV. 16. 244–247 –n  
Fr. Š. K.: Hrvatsko kazalište. XIV. 16. 250–251 –čl

---

<sup>129</sup> Uzeto iz djela “I ricordi di Parigi”. De Amicis pohodi Zolu sa Parodijem, a taj pohod opisa on vierno u napomenutom djelu.

Prof. dr. A. Lobmayer: Dvorba bolesnika predmet nastave. XIV. 16. 252–254; 267–270; 283–285 –čl

[Anonimno]: Darielov tjesnac na Kavkazu. XIV. 16. 251 –il

[Anonimno]: Listak. Darielov tjesnac na Kavkazu; D–s: Narodno kazalište; Kazalištne viesti; Matica Hrvatska. XIV. 16. 255–256 –bilj

Božidar Kukuljević Sakcinski: Ivan Antun Zrinski. (1653.–1703.). XIV. 17. 257–259 –pj

Michał Bałucki: Iz knjige spomenice<sup>130</sup>. Preveo M. Crnić. XIV. 17. 262–265 –n

[Anonimno]: Charles Darwin. XIV. 17. 265 –il

Gradjanić: Iz romanskog svieta. Pabirci po književnom i umjetničkom polju. Zadnja drama Cossina. Cavalottijeva “Pjesma pjesama”. Musset. “Rantzan” od Eckermann–Chatriana. XIV. 17. 266–267 –pri

[Anonimno]: Osnova palače mitropolitanske u Srijemskih Karlovcih. XIV. 17. 268–269 –il

[Anonimno]: Listak. Dr. Josip Šloser Klekovski; Naše slike: Charles Darwin; Osnova palače za patriarka u Karlovcih; D–s: Narodno kazalište; Nove knjige; Popis žiteljstva u Italiji. XIV. 17. 271–272 –bilj

Jovan Sundečić<sup>131</sup>: Džemila i Gelal–Edin. (Dogadjaj u Carigradu 1864. g.). Balada. XIV. 18. 273 –pj

Viktor Alferi: Virginija. Tragedija. Preveo F. J. Despot. XIV. 18. 276–280; 293–296; 309–312; 327–330; 339–342 –d

[Anonimno]: Proljeće. XIV. 18. 281 –il

Milka Pogačić: Proljeće. XIV. 18. 283 –pj

[Anonimno]: Listak. Narodno kazalište; Koncerti; Louise Michel na pozornici; Fr. Š. Kuhač i djakovački “Sklad”. XIV. 18. 287–288 –bilj

Petar Marković: Tvrđja. XIV. 19. 292 –pj

[Anonimno]: Dr. Josip Šloser Klekovski. XIV. 19. 297 –il

A. T.: Ob ukusu. XIV. 19. 299–302; 313–315 –čl

[Anonimno]: Petar Veliki. XIV. 19. 301 –il

[Anonimno]: Listak. Naše slike: Dr. Josip Šloser Klekovski; Petar Veliki; Hrvatsko kazalište; Nove knjige; Kazalištne viesti; Dar akademijskoj galeriji; Slikarija iz početka XV. vieka u crkvi sv. Marka; Kuhačeve popievke; Ruski roman grofa Valujeva; Definicija žene; Stogodišnjica; Gdje se najdulje žive?; Otrov pljuvačke; Rezultati popisa žiteljstva u Francezkoj; Osobne viesti; Od uredništva. XIV. 19. 302–304 –bilj

V. H.: Charles Robert Darwin. XIV. 20. 315–319; 330–332; 344–346 –b

[Anonimno]: Sgrada za tršćansku izložbu. XIV. 20. 315–316 –il

[Anonimno]: Listak. Naše slike: Sgrada za tršćansku izložbu; D–s: Hrvatsko kazalište. XIV. 20. 319–320 –čl

Dragan Operman: Hrvatskoj. XIV. 21. 321–323 –pj

Ern. Kramberger: Žabja republika. XIV. 21. 323–326; 337–339 –n

Mirko Pulanić: O Schliemann–ovih otkrićih. XIV. 21. 332–334; 342–344; 358–359; 376–378 –čl

[Anonimno]: Drugi Schliemannov predhistorički grad. XIV. 21. 334 –il

---

<sup>130</sup> Pod naslovom “Iz knjige spomenice” (Z książeczki pamiątek) izišao je cio niz pripoviesti Michała Bałuckoga i to ponajviše u “Biesiadi literackoj” [...] Op. prev.

<sup>131</sup> Slavljeni pjesnik priposlao nam ovu i još dvie pjesmice iz sбирke svoje, koja se netom u Dubrovniku doštampava, odrekav se književne nagrade u svrhu prenosa umrlih ostanaka Fr. Krežme. Ured.

[Anonimno]: Listak. Svečanost "Kola"; Nove knjige; Archiv für slavische Philologie; Matica Hrvatska. XIV. 21. 335–336 –bilj

Desiderius: Shakespeareov "kralj Lear". Prikazan u hrvatskom kazalištu prvi put dne 20 svibnja. XIV. 22. 346–348; 359–361; 380–383; 392–394 –pri

Božidar Kukuljević Sakcinski: Slavlje "Kola". XIV. 22. 349 –pj

F: Slavlje "Kola". XIV. 22. 349–351; 365–367 –čl

[Anonimno]: Listak. Ivana Bajza Slavnik; Sa kazališta; Nove knjige; Louis Leger; Mickiević; Žrtve nauke; Sara Bernhardtova; Jan Matejko; Ženski rad; Koliko riba žive u vodi?; Našim predplatnikom; Od uredništva. XIV. 22. 351–352 –bilj

Hugo Badalić: Naša osveta! XIV. 23. 353 –pj

N. P.: Nesretna baka. Crtica. XIV. 23. 354–356 –n

[Anonimno]: Priamovo blago. XIV. 23. 361 –il

[Anonimno]: I. S. Aksakov i M. N. Katkov. XIV. 23. 362–364 –čl

[Anonimno]: I. S. Aksakov. XIV. 23. 364 –il

[Anonimno]: M. N. Katkov. XIV. 23. 365 –il

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Bugarsko književno društvo u Sređcu; Victor Hugov "Torquemada"; Od uredništva. XIV. 23. 357–368 –bilj

Zrinović: Jedno popodne iz moga braka. Scherzo. XIV. 24. 369–371 –n

Lamartine: Himna boli. Iz "Harmonies poétiques". Preveo Jovan Hranilović. XIV. 24. 371 –pj

O. Feuillet: Julija Trécoeur. Novela. Preveo B. Brleković. XIV. 24. 371–373; 388–391; 404–407; 421–424; 436–439; 452–455; 467–470 –n

Edmondo de Amicis: Iz Edmondo de Amicis–ova "Carigrada". Preveo A. Tkalčić. XIV. 24. 374–376; 457–459; 473–475 –čl

K.: Modelski život. XIV. 24. 378–379 –čl

[Anonimno]: Slikarov model. XIV. 24. 380 –il

[Anonimno]: Opera u Beču. XIV. 24. 381 –il

[Anonimno]: Listak. Opera u Beču; Nove knjige; Sbor duhovne mladeži; P. N. predplatnikom "Vienca". XIV. 24. 383–384 –bilj

Milka Pogačić: Antun Perković. XIV. 25. 385–388; 401–404; 417–420; 433–435; 449–451; 465–467; 482–484; 505–507 –n

Milka Pogačić: Zašto pjesma? XIV. 25. 388 –pj

Bodenstedt: Dvojbilac. Preveo I. T. XIV. 25. 392 –pj

Jan Herben: Tri hrvatska sela u Moravskoj. XIV. 25. 395–398; 408–411; 427–431; 441–443 –čl

[Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje: Seljak iz okoline zagrebačke; Seljakinja iz okol. zagrebačke (kao zaručnica). XIV. 25. 396; 397 –il

[Anonimno]: Listak. Seljaci zagrebački gradjani; Nove knjige; Hrvat Bukovac u parižkom Salonu; Crnogorski knez Nikola I, Trojanska izkapanja; Izkapanje u Thomaru; Starost tiskarstva; U New Yorku; Električna izložba; Tvrdi petroleum; K obustavi "Vienca"; Od uredništva. XIV. 25. 399–400 –bilj

Horacije: Sestiju. (Stropha Archilochia IV.). Preveo M. Š. XIV. 26. 404 –pj

Shakespeare: Suze. Sonet. Preveo F. Becić. XIV. 26. 407–408 –pj

F. R.: Novo otkriveni spomenici o Juliju Klodiju. XIV. 26. 412–413 –čl

[Anonimno]: S internacionalne izložbe u Beču. XIV. 26. 412; 413 –il

[Anonimno]: Listak. Sa internacionalne izložbe u Beču; Nove knjige; Poštuj oca i mater svoju; Enciklopedski ruski rječnik; Louis Leger u Parizu; Hrvatsko stenografsko društvo; L'instruction publique; Hermengild Jireček; La grande Izu; Petrogradski komitet granotnosti; Ruska narodna industrijska izložba u Moskvi; Upotrebljavanje opijuma; Matica Hrvatska. XIV. 26. 414–416 –bilj

Tugomil: Miruj srce! XIV. 27. 421 –il

[Anonimno]: Ivan Fiamin. XIV. 27. 425 –il

Hugo Badalić: Ivan Fiamin. XIV. 27. 425–427 –b

[Anonimno]: Pjevački hram "Kola". XIV. 27. 428 –il

[Anonimno]: Predsjednici i zastavnici hrv. pjevačkih društava. XIV. 27. 429 –il

[Anonimno]: Listak. Knez Medo Pucić; K slikam; Nove knjige; Najnoviji statistički popis u Rusiji. XIV. 27. 341–342 –bilj

K.: Stolna crkva u Zagrebu. XIV. 28. 440–441 –čl

[Anonimno]: Pročelje obnovljene crkve; Obnovljena stolna crkva sa strane. XIV. 28. 444–445 –il

[Anonimno]: Moskovski metropolita Makarij Bulgakov. XIV. 28. 446 –b

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Izvoz i uvoz književnih i umjetničkih djela; Vasilij V. Grigorev. XIV. 28. 447–448 –bilj

A. Kovačić: Put i oluja. XIV. 29. 452 –pj

Grellepois: Četrdeset dana. Šurka. Preveo F. T. XIV. 29. 456–457 –n

Renan: Što je narod? XIV. 29. 459–463; 475–478; 487–489 –čl

[Anonimno]: S internacionalne izložbe u Beču. XIV. 29. 460–461 –il

[Anonimno]: Listak. S internacionalne izložbe u Beču; Nove knjige; Novi listovi; Les fetes nationales da la France; Louis XV. et Elisabeth de Russie; O Rusiji, toj veličajnoj zagonetci; Gaston Crehange: histoire da la Russie 1801; Filologijska revolucija u englezkoj. XIV. 29. 463–464 –bilj

Alfonz Daudet: Listnica moga prijatelja Bixou–a. XIV. 30. 471–472 –n

[Anonimno]: Pobjedno slavlje u Turkestanu. XIV. 30. 477 –il

[Anonimno]: Listak. Pobjedno slavlje u Turkestanu; Nove knjige; Mineralogija i geologija; Wallenstein horvat karabelyosai 1623–1626; Izložba ženskih radnja u višoj djevojačkoj i šivačkoj školi; Slavni poljski slikar Siemiradski; L'instruction publique et la Revolution; Cenzura pod Napoleonom I, Gradnja hrvatskog kazališta u Zagrebu. Matica Hrvatska. XIV. 30. 478–480 –bilj

Tugomil: Majci. XIV. 31. 481 –pj

Emile Zola: Pariški dogadjaj. Preveo Eugen Matić. XIV. 31. 484–487; 508–510; 524–527; 540–545 –n

[Anonimno]: Prof. Valtazar Bogišić. XIV. 31. 489 –il

[Anonimno]: Prof. Valtazar Bogišić. XIV. 31. 490–491; 517–518 –čl

Lisinski: Recitativ i kavatina iz opere "Ljubav i zloba". Za bariton i glasovir udesio Fr. Š. Kuhač. XIV. 31. 492–494 –skl

[Anonimno]: Glavna skupština "Matice Hrvatske". XIV. 31. 495–501 –pri

M. O.: Iskrice o ljubavi. XIV. 31. 502; 519; 534; 564 –bilj

[Anonimno]: Listak. Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika, na sviet izdaje jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, obradjuje Gj. Daničić; Školska izvješća; Naši gosti; Škole u Dalmaciji; Umjetničko obrtna izložba u Trstu; Darežljivost pok. Moskovskoga metropolita

Makarija; Obća ruska obrtničko–umjetnička izložba u Moskvi; M. K.: Što je ejdan deciljun? XIV. 31. 502–504 –bilj

Milka Pogačić: Na žalu. XIV. 32. 508 –pj

Grellepois: Bezobraznik, koji žene tuče. Šurka, preveo Fr. T. XIV. 32. 511–514 –n

[Anonimno]: Na žalu. XIV. 32. 513 –il

Božidar Kukuljević Sakcinski: Preporod Spljeta. XIV. 32. 514 –pj

A. Veber: Nešto o metrici g. Tome Maretića. XIV. 32. 514–517 –čl

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Školska izvješća; Franjo Grbić; Les rois en exile; Najnoviji česki list; Les Etoiles; Emile Zola; Pjevanje like proti prsnim bolestim. XIV. 32. 519–520 –bilj

Nikola Kokotović: Otac i sin. XIV. 33. 521–524; 538–540; 553–555; 570–572 –n

B. Brleković: Ne smiem suza liti... XIV. 33. 527 –pj

Šošman Söjtöry: Golubačka mušica. (Simulia Golubacensis). Prirodopisna crtica. XIV. 33. 528–530 –čl

Dane Gruber: Obsiedanje Zadra po Mletčanih g. 1311–1313. XIV. 33. 530–531; 545–547; 562–564; 578–582 –čl

F. D.: Fra Paso Buconjić. Biskup mostarsko–duvanjski. XIV. 33. 531–534 –b

[Anonimno]: Fra Pasko Buconjić. XIV. 33. 532 –il

[Anonimno]: Listak. Na opazke preč. G. A. Vebera; Gospodjica Kiseljakova; Nove knjige; Školska izvješća; Ivana Hoića; Razkolnikov; Sarah Bernhardt–Damala. XIV. 33. 534–536 –bilj

Ante Kovačić: Pod Klekom. XIV. 34. 537–538 –pj

Vjekoslav Livadić: Ekskurzija. Putopisna crtica. XIV. 34. 547–550; 559–560 –n

[Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje. Brežanka; Tounjkinja. XIV. 34. 548; 549 –il

[Anonimno]: Listak. Adolfo Veber: Opazke na opazke gg. Maretića i Kostrenčića; Naše slike; Hrvatsko kazalište; Jurčićeva svečanost; Zlatni bizantinski novci. XIV. 34. 551–552 –bilj

Ivan Zachariesiewicz: Mušica. Preveo Vukovinski. XIV. 35. 555–558; 572–576 –n

M. Sabić: Tko bi izbrojit mogo? XIV. 35. 558 –pj

[Anonimno]: Da li je nekadanja Slavonija bila izprvce hrvatska ili ugarska zemlja? XIV. 35. 560–562; 576–578; 596–599; 609–612; 628–630; 637–640; 655–658; 675–678 –čl

[Anonimno]: Prizor iz domaćeg života rimske žene. XIV. 35. 565 –il

Ivan Milčetić: Listak. Kipar Rendić u Trstu. XIV. 35. 566–567 –čl

[Anonimno]: Listak. Naša slika; Nove knjige; Školska izvješća; Vukovarsko pjevačko društvo “Dunav”; Dobrovoljačke predstave u Dubrovniku; Slapovi Niagare elektromotor; Njemački švindl. XIV. 35. 567–568 –bilj

Odbornici društva Svetojeronimskoga: Tomi Gajdeku, prigodom petstoljetnice svećenstva. Slavljene na 5 rujna 1882. XIV. 36. 569 –pj

[Anonimno]: Slike iz razorene Aleksandrije. XIV. 36. 580–581 –il

Fr. Š. Kuhač: Trščanska izložba. XIV. 36. 583; 590–593; 612–615 –pri

[Anonimno]: Listak. Slike iz razorene Aleksandrije; Presvietli i prečasni g. Tomo Gajdek; Nove knjige; Vuk Vrčević umro; Školska izvješća. XIV. 36. 584 –bilj

M. G.: Nesretnici. Osam soneta u spomen. XIV. 37. 585–586 –pj/s

M. A. Bišćan: Nesudjeni. XIV. 37. 586–588; 601–604; 618–622; 633–635; 649–651; 665–667; 681–684 –n

Ivan Turgenjev: Čudaci. Odlomci iz mojih uspomena. Preveo Desiderius. XIV. 37. 588–590; 604–608; 623–625; 635–637 –n

R. Lopašić: Križanić–Turanj. U slavu devetdesetgodišnjega rođendana (19. rujna 1882) presv. i preč. gospodina Jurja Križanića. XIV. 37. 593–596 –čl

[Anonimno]: Hrvatski paviljon na tršćenskoj izložbi. XIV. 37. 597 –il

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Poznati pjesnik “Osvetnika”; Repertoar hrv. kazališta do konca ovoga mjeseca; Školska izvješća; Kazališne vesti. XIV. 37. 599–600 –bilj

Božidar Kukuljević Sakcinski: Na Trakošćanskom jezeru. XIV. 38. 604 –pj

[Anonimno]: Križanić–Turanj. XIV. 38. 613 –il

[Anonimno]: Listak. Slika, koju danas donosimo; D–s: Hrvatsko kazalište; Za prenos Krežminih ostanaka; U kraljevini Srbiji; Izkapanja na Delosu. XIV. 38. 615–616 –bilj

Hugo Badalić: Sve za vjeru i za domovinu. XIV. 39. 617 –pj

[Anonimno]: Mojsija na gori Sinaj prima od Boga ploče zakonske. XIV. 39. 620–621 –il

S. Gregoričič: Pastir. XIV. 39. 622 –pj

M. B.: Strielice. XIV. 39. 622 –pj

[Anonimno]: Oltar sv. Ilije u djakovačkoj stolnoj crkvi. XIV. 39. 624 –il

K.: Umjetnine u novoj stolnoj crkvi djakovačkoj. XIV. 39. 625–628 –čl

[Anonimno]: Listak. U Djakovu; Nove knjige; Velecijenjeni naš suradnik; Hrvatsko kazalište; Školska izvješća; K.: Slike mladoga Melkuša; J. K. Grot. XIV. 39. 630–632 –bilj

Josip Kozarac: Liepa Anka. XIV. 40. 635 –pj

Fran Kučinić: Makedonija. XIV. 40. 640–641 –čl

D.: Djakovačka svečanost. XIV. 40. 644–648; 658–662 –čl

[Anonimno]: Emile Augier. XIV. 40. 645 –il

[Anonimno]: Listak. Emile Augier; Nov list; Književni oglas. XIV. 40. 648 –bilj

Milka Pogačić: Struni. XIV. 41. 651 –pj

H. James: Eugen Pickering. Preveo M. Lovrenčić. XIV. 41. 651–655; 667–671; 684–688; 700–704; 716–720 –n

[Anonimno]: Tipi i nošnje moravskih Hrvata. XIV. 41. 661 –il

[Anonimno]: Listak. Moravski Hrvati; Nova knjiga; Hrvatsko kazalište; Gdjica M.

Kiseljakova u tudjini; Poznati srbski pripovjedač i pjesnik Milorad P. Šapčanin; Fran vitez Miklošič; Dimitrije; Les Corbeaux; Proslavljeni Ivan Turgenjev. XIV. 41. 663–664 –bilj

M–v: Radegund u Štajerskoj. XIV. 42. 671–675 –čl

[Anonimno]: Zooložki vrt u Moskvi. XIV. 42. 677 –il

[Anonimno]: Naši pjesnici o djakovačkoj svečanosti: Ivan Trnski: Slavlje; F. Marković: Oda. XIV. 42. 678–679 –pj

[Anonimno]: Listak. Zooložki vrt u Moskvi; Gdjica Kiseljakova u tudjini; Rubellijeve slike. XIV. 42. 680 –bilj

R. L.: Novi grad na Dobri. XIV. 43. 688–692 –čl

[Anonimno]: Naši pjesnici o djakovačkoj svečanosti: Milan Grlović: Himna; Stjepan Buzolić: Pjesma. XIV. 43. 692–695 –pj

[Anonimno]: Novi grad na Dobri. XIV. 43. 693 –il

[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Barun Franjo Trenk na poljskoj pozornici; Pariški “Illustration”; O Becque–ovih “Gavranih”. XIV. 43. 695–696 –bilj

- Mirko Turić: Na selu. Iz ostavštine. XIV. 44. 697–700 –n  
M. Rapisardi: Dva cvjeta. Prev. M. O. XIV. 44. 704 –pj  
T. U. Tarchetti: Cjelov. Prev. M. O. XIV. 44. 704 –pj  
Haf.: Šah Bahram. XIV. 44. 705–706; 721–725 –čl  
F. F.: Iz dalekih krajeva. XIV. 44. 706–708 –čl  
[Anonimno]: August Šenoa u taljanskoj književnosti. XIV. 44. 708–710 –čl  
[Anonimno]: Sa internacionalne izložbe u Beču. XIV. 44. 709 –il  
Naši pjesnici o djakovačkoj svečanosti:  
Gjuro Kovačević: Strossmayeru. XIV. 44. 710–711 –pj  
Don Joso Gržetić: Vladiki. XIV. 44. 711 –pj/s  
[Anonimno]: Listak. Naša slika; Nove knjige; Šenoa u Italiji; Revni poslovodja dioničke tiskare; Černiševski. XIV. 44. 711–712 –bilj
- Janko Kamenar: Zadnji Frankopan. XIV. 45. 713 –pj  
Milka Pogačićka: Da bi zašto! XIV. 45. 714–716; 729–732; 745–747; 761–764; 778–779; 793–794; 809–811 –n  
Petar Marković: Uspomene. XIV. 45. 716 –pj  
Tanganelli: Jednom samo... Prev. M. O. XIV. 45. 720 –pj  
[Anonimno]: Gjuro Zrinski. XIV. 45. 724 –il  
[Anonimno]: Nošnje moravskih Hrvata. XIV. 45. 725 –il  
F. F.: Iz dalekih krajeva. XIV. 45. 726–727; 738–742; 754–758; 767–771; 782–785 –put  
[Anonimno]: Listak. Gjuro Zrinski; Nošnje moravskih Hrvata; Nove knjige; Ivan Arany. XIV. 45. 727–728 –bilj
- Thom. Moore: Zadnja ljetna ruža. Preveo K. Blagajić. XIV. 46. 732 –pj  
[Anonimno]: Dolazi! Novela. S ruskog pohrvatilo Fr. Kućinić. XIV. 46. 732–735; 748–751; 765–767; 779–782 –n  
Sanda grofica Sermage: Domovina<sup>132</sup>. XIV. 46. 738 –pj  
[Anonimno]: Obća ruska umjetničko–obrtnička izložba: Središnji perivoj sa glasbenim pavillonom. XIV. 46. 740–741 –il  
[Anonimno]: Obća ruska umjetničko–obrtnička izložba u Moskvi. XIV. 46. 742–743; 758–759; 787–790 –pri  
[Anonimno]: Dr. Gjuro Daničić. XIV. 46. 744 –nek  
[Anonimno]: Listak. Hrvatsko kazalište; Nove knjige; “Matica Hrvatska”. XIV. 46. 744 –bilj
- Gj. Arnold: Na Sprevi. XIV. 47. 745 –pj  
Gj. Arnold: Pod lipami. XIV. 47. 748 –pj  
[Anonimno]: Veliki knez ruski Vladimir Aleksandrović. XIV. 47. 756 –il
- [Anonimno]: Moskovska izložba: Glavni ulaz u centralno izložbeno zdanje. XIV. 47. 757 –il  
[Anonimno]: Listak. Daničićev sprovod; Nove knjige; Hrvatski Bogoslužbenik; Klub inženira i arhitekata u Zagrebu; Štrosmajer izvan Hrvatske; Izkapanja u Mitrovici; Prof. Louis Leger. XIV. 47. 759–760 –bilj
- Gj. Arnold: Champs–Elysées. XIV. 48. 761 –pj  
Gj. Arnold: Place da la Concorde. XIV. 48. 764 –pj  
Gj. Arnold: Versailles. XIV. 48. 767 –pj  
Gruber: Un roman parisien. XIV. 48. 771–774 –pri

---

<sup>132</sup> S veseljem pozdravljamo pojav, koji je od našeg preporoda, koliko mi znamo, u nas prvi, priobćujući ovaj prvienac, hrvatsku pjesmu hrvatske velikašice. (Uredništvo).



[Anonimno]: Ludovico Seitz; Otto Seitz. XIV. 48. 772; 773 –il  
N. K.: Sličice sa ladanja. XIV. 48. 774–775; 785–787; 796–798; 815–817; 828–830 –p  
[Anonimno]: Listak. Dva slikara djakovačke crkve; Daničićev sprovod u Biogradu; U  
ovogodišnjem izvješću hrvatske realke u Spljetu. XIV. 48. 776 –bilj

Gj. Arnold: Augustu Šenoi. XIV. 49. 777 –pj  
[Anonimno]: Pavillon “Crvenoga krsta”. XIV. 49. 789 –il  
Fr. Š. K.: Hrvatsko kazalište<sup>133</sup>. XIV. 49. 790–791 –čl  
[Anonimno]: Listak. Nove knjige; Rimsko hodočašće; Arkiv za slavensku filologiju;  
Jugoslavenska akademija; Novosadski “Javor”; Francez o Hrvatih; Pailleronova; Slikar  
Siemiradski. XIV. 49. 791–792 –bilj

A. K. Tolstoj: San državnoga savjetnika Popova. S ruskoga preveo Hugo Badalić. XIV. 50.  
794–796; 812–813 –pj  
Bret Harte: Brown iz Calaverasa. XIV. 50. 798–802 –n  
Fr. Š. Kuhač: “Album hrvatskih napjeva” i “Album srpskih pesama”. XIV. 50. 803–806; 817–  
819; 830–832 –čl  
[Anonimno]: Opatija. XIV. 50. 805 –il  
M. Petranović: O narodnih pjesmah. XIV. 50. 806–807; 819–823; 835–840 –čl  
[Anonimno]: Listak. Opatija; Nove knjige; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti.  
XIV. 50. 807–808 –bilj

Božidar Kukuljević Sakcinski: Žrtvujmo se! XIV. 51. 809 –pj  
[Anonimno]: Zywila. Litavska priča. Preveo I. O. XIV. 51. 813–815 –n  
Lodovico Seitz: Porodjenje Kristovo. XIV. 51. 820–821 –il  
[Anonimno]: Listak. Porodjenje Kristovo; O svečanoj sjednici jugoslavenske akademije;  
Hrvatsko kazalište. XIV. 51. 823–824 –bilj

Milan Grlović: Reseda. Uspomene iz prošlosti. XIV. 52. 825–828 –n  
Valer: Ivka Kraljeva. XIV. 52. 832–835 –b  
[Anonimno]: Ivka Kraljeva. XIV. 52. 833 –il  
Fran Folnegović: [Smrću nezaboravnoga i hrvatskoj liepoj knjizi nenadoknadivoga Augusta  
Šenoe...]. XIV. 52. 840 –čl

XV(1883)

J. Sundečić: Ah! Mrtva je, mrtva meni!... XV. 1. 1–2 –pj  
Jenij Sisolski: Začudjeni svatovi. Roman. XV. 1. 2–5; 21–24; 37–41; 53–57; 74–77; 89–93;  
105–107; 121–124; 138–142; 154–158; 170–174; 185–189; 203–206; 219–223; 236–238;  
253–256; 269–272; 286–289; 301–305; 317–320; 333–336; 349–352; 366–369; 381–386 –r

Dr. Gjuro Arnold: S okna. XV. 1. 5 –pj  
Ad. Am. Kosinjski: Četnikova pripoviest. Preveo A. T. XV. 1. 6–8; 25–26; 43–46; 57–60;  
78–80; 95–96; 109–112 –n  
F. R.: Antisemitizam u Dubrovniku god. 1622. XV. 1. 9–12 –čl  
[Anonimno]: Vladislav Vežić. XV. 1. 9 –il  
[Anonimno]: Moskovski Kremlj. XV. 1. 13 –il  
Dr. B. Šulek: Munjevni posvjet. XV.1. 14–16; 47–50; 81–83 –čl

<sup>133</sup> «Vienac» se od neko doba radije svraća na hrvatsko kazalište [...] F. F.

I. Milčetić: Vladislav Vežić. XV. 1. 16–17 –b

F. Celestin: Moskovski Kremlj. XV. 1. 18–19; 29–31 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Novo djelo o Rusiji; Ruske novine; Stichotvorenija v prozē; Jaroslav Vrehlicky; “Prosjak Luka”; Umjetnost: “Jacuš”; “Fedora”; Nova slika; Svaštice: Visina planina na istočnoj strani balkanskoga poluotoka; Najdulji dani u Evropi; Biskup senjski imenovao je djakona zvonarom; Molba uredništva. XV. 1. 19–20 –bilj

Dr. Gjuro Arnold: Sanssouci. XV. 2. 24 –pj

I. S. Turgenjev: Pjesme u prozi. XV. 2. 27–28 –c

Gj. K.: Zlatni talasi. XV. 2. 28 –pj

[Anonimno]: Lëon Gambetta. XV. 2. 29 –il

Milivoj: Književne obznane. I. Zmaj Jovan Jovanović, Djulići uveoci. U Novom Sadu 1882; II. Euchologium, glagolski spomenik manastira na Sinaju. Izdao dr. Lavoslav Geitler. Troškom jugoslavenske akademije. U Zagrebu 1883; I. Krst. Švrljuga: III. Blagoviestnica (L’Evangéliste), najnoviji roman Alfonza Daudeta; M. Š.: IV. Slavica. B. L.: V. “Značaj” S. Smileša. Preveo F. Ivan Despot. Izdala o svom trošku Matica Dalmatinska. U Zadru 1883; V. August Harambašić: “Hrvaćanke”, prve pjesme Josipa Milakovića; VI. Godišnje izvješće o djelovanju slavonskih liečnika u Osieku za društvenu g. 1881.–2; VII. [Glagolski psaltir Sinaj–brda; Diela Gjona Gj. Palmotića]; VIII. Dva prievoda Shakespeareova “Otela”; IX. Senilia. Pjesme u prozi. Napisao I. S. Turgenjev. X. [Četiri knjige izdane po našoj akademiji...]; XI. M.Š.: Herbert Spencer: Nauk ob uzgoju umnom, ćudorednom i tjelesnom. XV. 2. 31–34; 100–102; 227–229; 362–363; 410–411; 472–473; 490–491; 537–539; 588–591; 603–605; 620–623; 626–638; 684–686; 700–703 –pri

[Anonimno]: Nizza. XV. 2. 32; 84–86 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Leon Gambetta; Nizza; Književnost: Nada; Mijo Brašnić; Ćeski časopis “Svetozor”; Slovenska književnost; Slovansky sbornik; Zanimivo otkriće; “Trece nere”; Neobičan literarni uspjeh; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Matejkova nova slika; Andriolla; Spomenik Puškinu; Svaštice: Ogromna pučka knjižnica; Odlikovanje; Munjina i ljudi; Ćovječji viek; Kako možeš postati žurnalista; Racine i Pradon; Bibliografija: Ivan Trnski; Livadić Vjekoslav; O pretovarivanju školske dece; Književni natječaj. XV. 2. 34–36 –bilj

Gj. K.: Dva soneta: Ruži; Podmlad pjesmi. XV. 3. 37 –pj/s

Evgenij Nenadov: Priče. Zlatna šuma; Plameno more. XV. 3. 41–43 –n

Alfred Seifert: Ruža. Po slici. XV. 3. 45 –il

F. I. Despot: Put na Lovćen. XV. 3. 50–51; 63–67; 97–99; 115–118; 146–148 –put

[Anonimno]: Listak. K slici: Ruža; Književnost: Spisi jugoslavenske akademije; Slavista Niemac o našem akademićkom rječniku; Petdesetgodišnjica I. A. Gončarova; Nov roman od I. Turgenjeva; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Poprsje Daničićevo; Bibliografija: Ilustrirani hrvatski pučki koledar; Kauk Robert; Kraljević Marko; Književni natječaj. XV. 3. 51–52 –bilj

Rikard Jorgovanić: Pjesme: Moj pir; Uminuli ste. XV. 4. 53 –pj

K.: Većernja zabava. XV. 4. 60–61 –čl

[Anonimno]: Gdje su naši stari štampali svoje knjige. (1483–1800). Bibliografski pabirci. XV. 4. 61–63 –čl

Vaclav Brožik: Svatovi kraljevne Dagmare. XV. 4. 64–65 –il

[Anonimno]: Spomenik Augustu Šenoi. XV. 4. 68–70 –pri

[Anonimno]: Listak. K slici: Svatovi kraljevne Dagmare; Književnost: Matica Hrvatska; Splitske “Nade”; Modni list; Maloruska književnost; Novo djelo o Crnoj gori; Sebastijan

Žepić; O porijeklu prezimena pokojnoga Gjure Daničića; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Česke drame; H. Siemiradski; Nov ruski viestnik; Svaštice: Pope; Česko sveučilište u Pragu; Jules Verne; Glasoviti glumci; Novo glumište; Najstariji troubadur; Julije Claretie. XV. 4. 70–72 –bilj

Gj. Arnold: Demeškinja i popelo. XV. 5. 73–74 –pj

M. J. Beraud: Večernja zabava. XV. 5. 84–85 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Viestnik hrvatskoga arheologičkoga društva; Luzičko–srbska književnost; Daljev rječnik ruskoga jezika; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Izložba kijevskih umtvorina u Petrogradu; Gustav Dorè; Fridrik Flotow; La belle Polonaise; Svaštice: Munjevna razsvjeta tegrebačke streljane; Iz nedavne prošlosti; Statistika glumištnih požara; Žiteljstvo Italije; “Comédie Française”; Zvezdarne na zemlji; Razkošni pogrebi. XV. 5. 86–88 –bilj

Dr. Stjepan Ilijašević: Piev. XV. 6. 89 –pj

M. J. Lermontov: Angjeo Smrti. Iztočna pripoviest. Preveo B. Brleković. XV. 6. 93–94; 108–109 –pj

[Anonimno]: Pavao Stoos. XV. 6. 97 –il

R. L.: Pavao Stoos. XV. 6. 99–100 –b

[Anonimno]: Miramare. XV. 6. 101 –il

[Anonimno]: Listak. K slici: Miramare; Književnost: Društvo sv. Jeronima; Hrvatska biblioteka; Almanak “Hrvatska”; Stari pisci hrvatski; Rad jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti; Mudri Ćoso; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Najnovija komedija Ostrovszkoga; Staroruske slike u Valdimiru; Svaštice: Katolička crkva u Bosni; Kula u Knjegincu; Tri glasovite pjevačice, “Četrdeset dana”; Nov glasbeni instrument; Najnoviji izum; Bibliografija: Narodna biblioteka; Čiča Tomina koliba; Ombra; Hrvatska vila; Bošnjak; Čestitarka; Vrčević Vuk S.; Kletva; Klarić V.; Pukler Ante; Gjurkovečki dr. Viktor; Kesterčanek Fr. Xav.; Sila Matija. XV. 6. 103–104 –bilj

[Anonimno]: Srbska kraljica Natalija. XV. 7. 113 –il

[Anonimno]: Pabirci po Catullu. XV. 7. 114; 128–132 –čl

[Anonimno]: Stari Djevin. XV. 7. 117 –il

K.: Srbska kraljica Natalija. XV. 7. 118 –čl

[Anonimno]: Listak. K slici: Stari Djevin; Književnost: Pera Segedinac; Matica slovenska; Josip Szujski; Djela Dostojevskoga; Poljski romani i novele; Slovanski katalog bibliograficky; Mickiewicz u njemačkom prievodu; Angelo de Gubernatis; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Parižko gradsko vieće; Izložba slika V. G. Perova u Petrogradu; Slikari i kipari u Francezkoj; Svaštice: “Zmaj od Bosne” i srbski knez Miloš. XV. 7. 118–120 –bilj

O. U. O.: Suhi poljubljači. Pjesniku A. d. M. XV. 8. 121 –pj

Ferdo Bonetta: Kad bih bio.... XV. 8. 124 –pj

Ivan Gončarov: Oblómov. Roman, preveo B. Brleković. XV. 8. 125–128; 142–144; 158–160; 174–176; 189–192; 206–208 –n

[Anonimno]: Flisi u Poljskoj. XV. 8. 129 –il

[Anonimno]: Rikard Wagner. XV. 8. 132–134 –čl

[Anonimno]: Rikard Wagner. XV. 8. 133 –il

[Anonimno]: Listak. K slici: Flisi u Poljskoj; Književnost: Ružmarinke; XIII. Knjiga historičkih spomenika; O dubrovačkom dijalektu; Svjetlost je naša religija; V. A. Žukovskij; Federigo Verdinois; Mara Čop; Umjetnost: J. Matejko; “Vračara”; Svaštice: Izkapanje u Mitrovici; Opažanje potresnih pojava; Imetak magjarske akademije znanosti; Ruski čaj; Što

znači glagol “bugariti”?; Družina ruskoga cara; Slovjenski časopisi; Bibliografija: Bošković Ivan; Gaj Velimir; Forstera M.; Narodna biblioteka; Petranović Bogoljub. XV. 8. 134–136 – bilj

August Harambašić: U smrt majke. Prijateljem D. i V. B. XV. 9. 137 –pj

[Anonimno]: Dr. Gajo Bulat. XV. 9. 145–146 –b

[Anonimno]: Dr. Gajo Bulat. XV. 9. 145 –il

M. Š.: Stjepan Kočevar prama ilirstvu. Po njegovih listovih Stanku Vrazu. XV. 9. 148–150; 163–166; 171–182 –čl

[Anonimno]: Novi Djevin. XV. 9. 149 –il

[Anonimno]: Listak. K slici: Novi Djevin; Književnost: Alfred Orešković; Dr. Ivan August Kaznačić; Umjetnost; Hrvatsko glumište; Svaštice: Bugariti i Blgarin; Iz života ruskoga pjesnika Ivana Nikitina, Koliko čovjek napiše; Starine. XV. 9. 151–152 –bilj

Gavro Manojlović: Proljeća dah. XV. 10. 153 –pj

S.: Po koju iz Kranjske. Putne crtice. XV. 10. 161–163; 176–178; 192–194; 208–210; 229–230; 240–243 –put

[Anonimno]: Pogled na iztočnu obalu istarsku. XV. 10. 164–165 –il

[Anonimno]: Listak. K slici: Pogled na iztočnu obalu istarsku; Književnost: Hrvatska; Poljska; Poljsko–česka zajednica; Ruska; Francezka; Englezka; Umjetnost, Hrvatsko glumište; Nova slika Kikerčeva; Svaštice: Daničić o rieči “bugariti i bugarštici”. XV. 10. 166–168 –bilj

Jovan Hranilović: Na vulkanu. XV. 11. 169–170 –pj

[Anonimno]: Pilat pušta Barabaša na slobodu. XV. 11. 180–181 –il

[Anonimno]: Listak. K slici: Pilat pušta Barabaša na slobodu; Književnost: Hrvatska; Ruska; Česka; Lužičko–srbska; Njemačka; Vaclav Aleksandar Maciejowski; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Koncert i ples u Petrinji za spomenik Augustu Šenoi; Sitne glumištne viesti; Umjetničko društvo u Beogradu; Vladoje Brodzki; Alma Tadema; Svaštice: Slavonija u prvoj polovici XVII. stoljeća; Morska zmija; Odakle ime “Mosor”?; Savjestan povjestnik; Jezici u Indiji; Žiteljstvo talijanskih gradova; Bibliografija: Klobučar Josip; Lesage A. R.; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Letopis matice srbske. XV. 11. 182–184 –bilj

F. I. Despot: Zar nas vile ostavile? XV. 12. 185 –pj

[Anonimno]: Antun Dvořak. XV. 12. 193 –il

Edo Tomium: Driemak (opium). XV. 12. 194–195; 210–212 –čl

Adolfo Veber: Primjetbe na “Kritične primjetbe g. Š. Castrapella”. XV. 12. 195–198; 212–214 –pol

[Anonimno]: Gospodski trg u Zadru; Dvorište sudbene palače u Zadru. XV. 12. 196; 197 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Antun Dvořak; Zadar; Književnost: Hrvatska; Ruska; Česka; Poljska; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Spomenici u prvostolnoj crkvi zagrebačkoj; Svaštice: S. B.: Nakaza iz Čalme. XV. 12. 198–200 –bilj

J. Sundečić: Angjelija Kosorića<sup>134</sup>. (Istiniti događaj iz početka našega vijeka, po kazivanju narodnom.). Pripovijedka. XV. 13. 201–203; 217–218; 233–236 –pj

---

<sup>134</sup> Još godine 1871., kadno sam na Cetinju izdavao [...]. O Angjeliji Kosorića najviše sam doznao po usmenome kazivanju ondašnjega crnogorskoga senatora, vojvode Gjura Cerovića, sina vrloga i čuvenoga junaka starca Nokâ (Novice ) Cerovića; i još od one dobi vukla me želja da opjevam ovo rijetko, ugledno i srčano junaštvo ženske glave, a ponosite brdjanke, te

[Anonimno]: Josip Szujski. XV. 13. 209 –il

[Anonimno]: Dvie prijateljice. XV. 13. 213 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Josip Szujski; Dvie prijateljice; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Sitne glumišne viesti; Slovjenske narodne pjesme; Vereščagin; Društvo umjetnosti u Zagrebu; Svaštice: Ivan Milčetić: Prilog k hrvatskim književnim starinam; Tradicija o kralju Beli IV; Na otoku Cresu; Zgarda "Hrvatskoga sokola" u Zagrebu; Bibliografija: Lesage A. R.; Pčela; Parma Viktor; Poziv na predplatu. XV. 13. 215–216 –bilj

Hippolyte Lucas: Shakespearova murva. Preveo Gj. Arnold. XV. 14. 223–226; 238–240 –n

[Anonimno]: Dr. Stjepan Ilijašević. XV. 14. 225 –il

I. Milčetić: Dr. Stjepan Ilijašević. XV. 14. 226–227 –b

[Anonimno]: Grad (stari) u Bakru; Grad (Frankopana) u Kraljevici. XV. 14. 228; 229 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Frankopanski gradovi u Bakru i Kraljevici; Književnost: Hrvatska; Poljska; Talijanska; Francezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Sitne glumišne viesti; Svaštice: Jugoslavenske akademija znanosti i umjetnosti; Žitelji grada Praga; Nova podjelba grada Sarajeva; Bibliografija: Ignjatović Jaša; Vrčević vitez Vuk; Turgenjev. XV. 14. 231–232 –bilj

[Anonimno]: Henrik Siemiradzki. XV. 15. 241 –il

J. M.: Maja. Izvorna drama u 4 čina, napisao ju Julij Rorauer, prvi put prikazana 28. ožujka 1883. XV. 15. 244–251 –pri

Henrik Siemiradzki: Iz života starih Rimljana. XV. 15. 245 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Henrik Siemiradzki; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XV. 15. 252 –bilj

I. T.: Žiška Lički kapetan. XV. 16. 253 –pj

G. D'Annunzio: Toto. Preveo J. K. O. XV. 16. 256–258 –n

Svatopluk Čeh: Među knjigama i ljudima. Preveo J. Č. XV. 16. 258–262; 274–276; 289–292; 305–308; 321–322; 336–339; 353–355 –n

[Anonimno]: Roč (Rozzo). XV. 16. 261 –il

[Anonimno]: Dolazak u Carigrad. XV. 16. 262–264; 276–280 –put

Ivan Milčetić: O novom izdanju hrvatskih liturgičkih knjiga. XV. 16. 264–266; 281–282; 293–296 –čl

Andriolli: Za sav viek! XV. 16. 265 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Roč; Za sav viek; Književnost: Hrvatska; Poljska; Francezka; Umjetnost: Deklamatorno čitanje Šenoinih pjesama; Vlaho Bukovac; Svaštice: Zanimiva špilja u Hrvatskoj; Odlikovanje slovenskoga pjesnika; Žiteljstvo Budimpešte; Žitelji Dalmacije; Bibliografija: Matković dr. P; Veseljković; Zbirka narodnih pjesama; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Pozivi na predplatu. XV. 16. 267–268 –bilj

Dragutin Operman: Tri pogleda. XV. 17. 269 –pj

K. Gaszyński: Crna plesačica. XV. 17. 272–273 –n

[Anonimno]: Gregorije Petrović Danielevski. XV. 17. 277 –il

[Anonimno]: Slike iz Zadra: Morska vrata (Porta Marina); Kopnena vrata (Porta di Terraferma). XV. 17. 280; 281 –il

---

sam stopru tu od skoro dao oduška toj svojoj davnašnjoj želji. – Pjesmu posvećujem uspomeni Angelinoj, da joj ostane hvala i slava, dika i ponos, od roda do roda i od koljena do koljena.

[Anonimno]: Listak. K slikam: Gregorije Petrović Danielevski; Slike iz Zadra; Književnost: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice; Prienos kostiju srbskoga pjesnika Branka Radičevića; Bibliografija: Hromi Daba; Lepušić Ivan; Popović Stevan V; Lobmayer prof. Dr; Poslanstvo djece; Dra. Vjekoslava Pokornoga; Vazov I; Matica Hrvatska. XV. 17. 282–284 –bilj

Simon Gregorčić: Maslini. XV. 18. 285–286 –pj

[Anonimno]: Obnova stolne crkve u Spljetu. XV. 18. 296–299 –čl

Golembiovski: Proljeće. XV. 18. 297 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Seljaci iz Vodnjana; Književnost: Hrvatska; Ruska; Češka; Talijanska; Francezka; Englezka; Njemačka; Umjetnost: Protićevo glumišno društvo; Sitne glumišne viesti; Svaštice: Ornitologička zbirka zoologijskoga muzeja u Zagrebu; Romani E. Zole; Knjige u Turskoj; Latinski jestvenik; Bibliografija: Orešković Alfred; Batinić Fra. Mijo Vjenceslav; Lesage A. R.; Bulja J. N.; Hergoga H.; Narodna biblioteka; Poziv na predplatu. XV. 18. 299–300 –bilj

J. Kozarac: Pričekaj der... XV. 19. 305 –pj

V. M.: Ivan Turgenjev i nihilizam. XV. 19. 308–311; 325–326; 341–343 –s

[Anonimno]: Vaclav Brožik. XV. 19. 309 –il

Dr. P. T.: Čovječji mozak i duševne sposobnosti. XV. 19. 312–314 –čl

N. Smirnov: Izgubljeni sin. XV. 19. 313 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Vaslav Brožik; Izgubljeni sin; Književnost: Hrvatska i srbska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Bibliografija: Ljudevita Tomšića; Kako se služi sv. Misa starohrvatski; A. Gordi; Analitički i sistematski pregled životinja; Naša ekonomsaka politika; Crkveno–hijerarhijsko pitanje; O filokseri; Nauka pravoslavne hrišćanske vere; Vijuća Mihajla V. Dra; Početnice prirodnih nauka; Jurković Fran; Pjesme Andrije Palmovića. XV. 19. 314–316 –bilj

V. Solovjev: Stari Gud. (Osetinska legenda.) Preveo B. B. XV. 20. 323–324; 339–341 –n

S.: Zabavno–literarni klub u Ljubljani. XV. 20. 326–327 –čl

[Anonimno]: Uspomena na put u slunjsku krajinu g. 1865. XV. 20. 327–330; 343–345 –put

[Anonimno]: Pazin u Istri; Ponor Foibe kod Pazina. XV. 20. 328; 329 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pazin u Istri; Književnost: S. V.: Hrvatska; Umjetnost: M. Š.: Hrvatsko glumište; Bibliografija: Kiseljak Vladimir; Šala i satira. XV. 20. 330–332 –bilj

O. U. O.: Paligorka. (Ireni.). XV. 21. 333 –pj

[Anonimno]: Rumunjka i Bugarka. XV. 21. 344 –il

[Anonimno]: Korčula. XV. 21. 345 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Rumunjka i Bugarka; Korčula; Književnost: Hrvatska; Ruska; Poljska; Lužičko–srbska; Umjetnost: M. Š.: Hrvatsko glumište; Izložba starih slika u muzeju za umjetnost i obrt; Svaštice: Damjan Juda. XV. 21. 346–348 –bilj

J. Kozarac: Pjesme: Prolaznost; Sjene. XV. 22. 353 –pj

[Anonimno]: Sbog pravice... Crtica iz ličkoga života. XV. 22. 356–357; 371–373; 388–389 –n

Radoslav Lopašić: Uspomena na put u slunjsku krajinu g. 1865. XV. 22. 357–360; 373–375; 390–391; 405–407; 418–422 –put

[Anonimno]: Andrija Palmović. XV. 22. 360 –il

N. Mjasojedov: Mladi car Petar kod brodograditelja. XV. 22. 361 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Andija Palmović; Mladi car Petar kod brodograditelja; Književnost: Hrvatska i srbska; Čitanje u Odesi o Daničiću; Englezka; Umjetnost: J. P.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Žitelji po narodnosti u zemljah krune sv. Stjepana; Bibliografija: Vichodil G. A.; Pechan Antun; Carpene A. prof; Despot F. I.; Šumarski list; Branko Radičević; Rečnik francezko–srpski; Nikolajević; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Göber Carl. XV. 22. 363–364 –bilj

J. Kamenar: Gorski zvuci. XV. 23. 365 –pj

D. Ciampoli: Crne kose. XV. 23. 369–371; 386–388; 399–401; 416–418 –n

N. Damin: Tunara u Preluku (u Istri). XV. 23. 376–378 –čl

[Anonimno]: Uspenski sabor u Moskvi. XV. 23. 376 –il

[Anonimno]: Tunara u Preluku (u Istri). XV. 23. 377 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Uspenski sabor u Moskvi; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Njemačka; Umjetnost: Koncerat “Hrvatske Lire”; Sitne glumištne viesti; “Nieboszczyk”; Opera “Nikola Šubić–Zrinjski”; Nova poljska opera; Petar Zrinjski i Krsto Frankopan u Tavnici; Lik Branka Radičevića; Svaštice: Ivan Milčetić: O novom izdanju hrvatskih liturgičkih knjiga; S. B.: Gojitba cvieća u sobi; Okamenjena trupla; Eduard Laboulaye; Žitelji Bugarske; Dr. Gjuro Pulić. XV. 23. 378–380 –bilj

J. Kozarac: Je l’ to ljubav?... XV. 24. 386 –pj

[Anonimno]: Feódor Mihájlović Dostojévskij. XV. 24. 392–395 –b

[Anonimno]: Feódor Mihájlović Dostojévskij. XV. 24. 392 –il

[Anonimno]: Grad Slunj. (Po slici od god. 1658.). XV. 24. 393 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Bugarska; Englezka; Umjetnost: Hrvatske skladbe; Sitne glumištne viesti; Svaštice: O Moslavačkom granitu; Bibliografija: Šulek Bogoslav dr.; Krešić Milan; Milakovića Josipa; Univerzalna biblioteka; Besi A; Auerbach B. XV. 24. 395–396 – bilj

J. Draženović: Martinova oporuka. XV. 25. 397–399 –n

V. Solovjev: Strašni dug. (Abhaška legenda). Preveo B. B. XV. 25. 402–405 –n

[Anonimno]: Kako ćemo za deset godina? Pogled u budućnost. XV. 25. 407–410; 422–426 – čl

[Anonimno]: Pogled na Trogir. XV. 25. 408 –il

Ks. Pillati: Mlada udovica. XV. 25. 409 –il

August Harambašić: Književne obznane. VI. «Horvaćanke», prve pjesme Josipa Milakovića. XVI. 25. 410–411 –k

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pogled na Trogir; Mlada udovica; Književnost: Hrvatska i srbska; Talijanska; Njemačka; Umjetnost: Milka Trnina; Izložba slika V. V. Vereščagina; Svaštice: Novo djelo o ethnografiji i statistici Slovjena. XV. 25. 411–412 –bilj

Ferdo Becić: Vukićev most. Roman iz kordunaškoga života. XV. 26. 413–416; 430–433; 446–449; 462–464; 478–481; 494–496; 510–512; 525–527; 542–544; 557–559; 577–579; 593–595; 609–611; 626–628; 641–643; 658–659 –r

J. Kondratenk: Noć u Bakčisaraju. XV. 26. 421 –il

[Anonimno]: Hrvatski dom u Zagrebu. XV. 26. 425 –il

Fr. Š. Kuhač: Vilim Just, glasbotvorac. XV. 26. 426–427; 442–443 –b

[Anonimno]: Listak. K slikam: Noć u Bakčisaraju; Hrvatski dom u Zagrebu; Književnost: Bugarska; Njemačka; Umjetnost: N. Mašić; Nova srbska komedija; Sitne glumištne viesti; Svaštice: Grčko–iztočna biskupija gornjokarlovačka; O sunčanih pjegah; Bibliografija: Jakšića Gjure; Lesage; Bojevi Crnogoraca s Turcima; Jakšići; Avakumović; Plajel; Niketić;

Reich; Simić; Ž. Pretočki; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Magarašević Gj.; Smrt Smail-age Čengića; Ženitba Maksima i Gjurgja Crnojevića; Lobmayer; Narodna biblioteka braće Jovanovića. XV. 26. 427–428 –bilj

J. Sundečić: U polju. Idilične elegije. XV. 27. 429; 445; 461–462; 493; 557; 625; 705; 721 –pj

I. J. Kraszewski: Uljana<sup>135</sup>. Pripoviest. XV. 27. 433–436; 449–452; 464–466; 481–483; 496–499; 513–515; 527–530; 544–546; 560–563; 580–593; 596–598; 612–614; 628–630 –n

[Anonimno]: General Matija Rukavina u Trogiru. XV. 27. 436–437 –čl

R. T.: Nikola Mašić: XV. 27. 437–439 –b

M. Š.: O podrijetlu glagoljice i ćirilice. XV. 27. 439–442; 456–459 –čl

[Anonimno]: Nikola Mašić. XV. 27. 440 –il

N. Mašić: Na savskoj obali. XV. 27. 441 –il

[Anonimno]: Franjo Milašinović. XV. 27. 443–444; 455–456 –b

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Nješto o “Šilobodu”; Bibliografija. XV. 27. 444 –bilj

Björnstjern Björnson: Kapetan Mansana. Pripoviest preveo B. Brleković. XV. 28. 452–454; 467–469; 483–486; 499–501; 515–517; 530–532; 546–548; 563–564; 583–585; 598–600; 614–616 –n

[Anonimno]: Dr. Milan Makanec. XV. 28. 453 –il

A. Zemcov: Proročanstvo. Po legendi o patrijarki Nikonu. XV. 28. 457 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Milan Makanec; Proročanstvo; Književnost: Ruska; Poziv na predplatu; Matica Hrvatska. XV. 28. 459–460 –bilj

[Anonimno]: Grčke žene. XV. 29. 469–471; 488–490; 518–519; 535–536 –čl

[Anonimno]: Kopar u Istri. XV. 29. 472 –il

[Anonimno]: Hvar u Dalmaciji. XV. 29. 473 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Kopar; Hvar; Književnost: Poljska; Slovenska; Francezka; Njemačka; Umjetnost: Sitne glumišne viesti; Svaštice: Nepoznata dosele knjiga P. Trubara; Ruski diamanti; Bibliografija: Tordinac; Vujatović Šarov; Mihaljević Ivan; Lopašić Radoslav; Čudnovata putovanja i doživljaji; Pravilnik; Djela Gjure Jakšića; Milićević M. Dj. XV. 29. 474–476 –bilj

Gavro Manojlović: Na prienos Brankova pepela. 22. srpnja 1883. XV. 30. 477 –pj

[Anonimno]: Branko Radičević. XV. 30. 485 –il

Gj. Galac: Branko Radičević. XV. 30. 486–488 –b

[Anonimno]: Ribarska koliba u Preluku. XV. 30. 489 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam; Ribarska koliba u Preluku; Književnost: Hrvatska; Česka, Umjenost: Jan Matejko; Parižki “Salon”; Svaštice; Ivan Milčetić: Nepoznata dosele knjiga P. Trubara; Bibliografija: Propast carstva srpskog; Odabrane narodne pesme svatovske; Udarac Omer-pašin; Dokić D. L. Gj. XV. 30. 492 –bilj

[Anonimno]: Biskup fra Augustin Miletić. XV. 31. 501 –il

Fr. Š. Kuhač: Zajčeve popievke. XV. 31. 502–506; 520–523; 536–537; 551–555 –čl

[Anonimno]: Dobro jutro! XV. 31. 505 –il

---

<sup>135</sup> Ova pripoviest spada medju prva djela glasovitoga poljskoga pripoviedaoca, i po vermenu: napisa ju g. 1842. i po vriednosti: kritika joj jednodušno dosudjuje mjesto medju najizvrstnijimi umotvorinami pjesnikovimi. Op. prev.



[Anonimno]: Listak. K slikam: F. M. V. B.: Biskup fra Augustin Miletić; Dobro jutro!; Književnost: Hrvatska i srbska; Poljska; Francezka; Umjetnost: Šv.: Hrvatsko glumište; Aleksandrovo glumište u Petrogradu; Svaštice: Faunističko iztraživanje zemlje; Bibliografija: Vukotinović; Batinič Mijo. V. XV. 31. 506–508 –bilj

I. T.: Ban uhoda. XV. 32. 509–510 –pj

[Anonimno]: Krka izpod Knina. XV. 32. 517 –il

[Anonimno]: Laku noć! XV. 32. 521 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Krka izpod Knina; Lauku noć!; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Poljska; Englezka; Njemačka; Umjetnost: Prvo hrvatsko pjevačko društvo “Zora”; Nove talijanske opere; Svaštice: Potres na Ischiji 28. Srpnja; Matica Hrvatska. XV. 32. 523–524 –bilj

Milka Pogačić: Mojim dvorom... XV. 33. 525 –pj

M. Petöfi: U sto slikâ... XV. 33. 530 –pj

Ivan Milčetić: Slovjenska akademija u Bologni. XV. 33. 532–535; 548–550 –čl

[Anonimno]: Samobor. XV. 33. 533 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Samobor; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Poljska; Umjetnost: Dragan Melkus; Nove slike Siemiradzko; Antun Stöhr; Svaštice: Miklošičevo slavje; Sardou i Uchard; Bibliografija: Najnovija računica; Nešić Dimitrije; Milaš, N.; Higijena; Književno društvo sv. Jeronima. XV. 33. 539–540 –bilj

J. Kamenar: Gorski zvuci. XV. 34. 541 –pj

H. Siemiradzki: On i ona. XV. 34. 553 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: On i ona; Književnost: Hrvatska; Francezka; Englezka; Umjetnost: Nova česka opera; Vaclav Brožík; Talijanska narodna galerija slika; Svaštice: Ivan Sobjeski; Dioklecijanova kruna; Pomagjariše si imena; Bibliografija: Hofman; Odabrane srpske narodne pjesme; Carevi i kraljevi; Milutinović J. D.; Pavlović dr. Stevan; Zagrebački šoštar; Derenčin dr. Marijan; Pučka knjižnica; Lesage; Srpske narodne i druge pobožne pjesme; Bernardin de Saint Pierre; Propast carstva srpskog na Kosovu; Odabrane narodne pjesme svatovske; Udarac Omer-pašin; Dokić D. L. Gj.: Ilijašević Mato; Srpske narodne pjesme. XV. 34. 555–556 –bilj

August Harambašić: Samrtnice. XV. 35. 560; 580 –pj

[Anonimno]: Dr. Vatroslav Jagić. XV. 35. 569 –il

[Anonimno]: Shakespeare i Baco. XV. 35. 569–571 –čl

[Anonimno]: Pulj (Pola). XV. 35. 571–575; 585–586 –čl

[Anonimno]: Pulj u Istri. XV. 35. 573 –il

[Anonimno]: Listak. Dr. Vatroslav Jagić; P-ć: Prievodi “Otela”. XV. 35. 575–576 –bilj

I. Š.: Whiteheadov torpedo. XV. 36. 586–588 –čl

[Anonimno]: Parobrodi za torpede. XV. 36. 588; 589 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Vatroslav Jagić; Književnost; Talijanska; A. Aron; Narodno glumište u Pragu; Stranci u Parizu; Narodna biblioteka; Polit-Desančić; Janež Philadelphus; Constant V.; Zola Emil. XV. 36. 591–592 –bilj

Jovan Hranilović: Aj ti plačeš... XV. 37. 593 –pj

Jovan Hranilović: Je l' moguće... XV. 37. 596 –pj

Virgil Diković: Poljska ševa (Aluda arvensis). Ornitološka crtica obzirom na Hrvatsku. XV. 37. 600–602; 616–619 –čl

[Anonimno]: Ivan Sergejević Turgenjev. XV. 37. 601 –il  
[Anonimno]: Grad Cres; Pogled na otok Cres i Krk s hrvatske obale. XV. 37. 605 –il  
[Anonimno]: Stanko Vraz prama Franji Miklošiću. XV. 37. 606–607 –čl  
[Anonimno]: Listak. Ivan Sergejević Turgenjev; Otok i grad Cres; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Poljska; Umjetnost: Čajkovski; Jan Matejko; Svaštice: Novine u Španiji; Električna izložba; Bibliografija: Spencer Herbert; Kukuljević I. S.; Petrović M; Narodna biblioteka; Lopašić Rade. XV. 37. 607–608 –bilj

August Harambašić: Pastirčica. XV. 38. 609 –pj  
Petar Marković: Ne krivi me... XV. 38. 612 –pj  
[Anonimno]: Zmaj Jovan Jovanović. XV. 38. 617 –il  
[Anonimno]: Zmaj Jovan Jovanović. XV. 38. 619–620; 634–636 –b  
[Anonimno]: Knin. XV. 38. 621 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Knin; Zmaj Jovan Jovanović. XV. 38. 623–624 –bilj

Alfred Musset: Croisilles. Preveo M. XV. 39. 630–632; 645–648; 662–664; 677–679 –n  
J. M.: Kralj Ivan III. Sobjeski i oslobodjenje Beča g. 1683. XV. 39. 632–634 –čl  
[Anonimno]: Kralj Ivan III. Sobjeski. XV. 39. 633 –il  
[Anonimno]: Manastir Šišatovac u Fruškoj gori. XV. 39. 637 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Manastir Šišatovac u Fruškoj gori; Književnost: Hrvatska; Bugarska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Mihajlo Balucki; Crkva sv. Križa u Križevcih; Svaštice: Literarna varka; Kako je Turgenjev sebi sudio; Francezko novinstvo; Bibliografija: Narodna biblioteka; Platon; Vrčević; Kolo; Vienac; Štamparija A. Pajević u Novom Sadu. XV. 39. 638–640 –bilj

Milka Pogačić: Na Bistrici. XV. 40. 641 –pj  
Nikolaj Vasiljević Gogolj<sup>136</sup>: Strašna osveta. XV. 40. 643–645; 659–662; 675–677; 692–695; 708–710; 725–727 –n  
[Anonimno]: Carski historijski muzej u Moskvi. XV. 40. 648–650 –čl  
[Anonimno]: Dvie o sastanku hrvatske mladeži u Selcih na otoku Braču 27. kolovoza 1883. XV. 40. 650–651; 664–666; 680–682 –čl  
Bonč–Tomaševski: Petar Veliki u Sorbonni pred spomenikom kardinala Richelieu–a u Parizu (lipnja 1717.). XV. 40. 652–653 –il  
[Amicis]: Može li čovjek ženi biti prijateljem?<sup>137</sup> XV. 40. 654–655; 670–671; 682–684; 695–698 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Petar Veliki u Sorbonni; Književnost: Hrvatska; Francezka; Talijanska; Umjetnost: I. P–ć: Hrvatsko glumište. XV. 40. 655–656 –bilj

Ivan Zahar: Travke. XV. 41. 657; 673; 689; 805–806 –pj  
P.: Novi Vinodolski. (K slici). XV. 41. 666–670 –čl  
[Anonimno]: Kornelije Stanković. XV. 41. 668 –il  
[Anonimno]: Novi Vinodolski. XV. 41. 669 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Kornelije Stanković; Književnost: Hrvatska i srpska; Dr. T. Matić: Njemačka [Čakavisč–kroatische Studien von D. Nemanić]; Englezka; Umjetnost: J. P–ć: Hrvatsko glumište; Iz ruskih umjetničkih krugova. XV. 41. 671–672 –bilj

---

<sup>136</sup> Ova je pripoviest uzeta iz zbirke pripoviesti, što ih je Gogolj većinom po pučkom pripoviedanju napisao i 1831. god. izdao [...] Op. prev.

<sup>137</sup> Ovaj smo članak zato preveli iz najnovijega djela glasovitoga Amicisa: Gli Amici, što se odlikuje [...]

Gj. Galac: Najljepša žena na svijetu. Tri crtice. XV. 42. 674–675; 690–692 –n  
[Anonimno]: Antun Mažuranić. XV. 42. 681 –il  
[Anonimno]: Listak. Antun Mažuranić; Šibenik i tvrđica sv. Ivana; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: J. P–ć: Hrvatsko glumište; Svaštice: Jesu li Francezi ili Niemci bliži Grkom u umjetnosti; Crtice o Kraszewskom; Bibliografija: Deželić, Vladimir; Krešić, Mijo; Drizhal J; Godišnjica Nikole Čupića; Narodna biblioteka braće Jovanovića. XV. 42. 696–698 –bilj

[Anonimno]: Salimova džamija u Drinopolju. XV. 43. 697 –il  
S. Svjetlov: Rusko glumište u sedamnaestom stoljeću. XV. 43. 698–700 –čl  
Andriolli: Mati je umrla. XV. 43. 701 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Selimova džamija u Drinopolju; Mati je umrla; Književnost: Hrvatska i srbska; Umjetnost: J. P–ć: Hrvatsko glumište; Svaštice: Treba li pisati: povjest ili poviest?; Vienci na Grobu Turgenjeva; Javna nastava u južnoj Bugarskoj; Plagiat; Hrvatski i magjarski jezik; Bibliografija: Čudnovata putovanja; Vujatović Šarov; Letopis matice srpske; Lozanić; Rosenthal. XV. 703–704 –bilj

J. Draženović: Mužev povratak. Sličica iz života. XV. 44. 706–707 –n  
E. de Amicis: Dječica. Listići jednoga oca za album. XV. 44. 710–721 –c  
Dane Gruber: Ima li više svjetova? XV. 44. 712–715; 731–734; 747–750; 762–763; 779–783 –čl

[Anonimno]: Prva cigara. XV. 44. 713 –il  
M. N. Oršić: Matej Volarić, književnik ilirski. XV. 44. 716–718; 730–731 –b  
[Anonimno]: Aleksander Nikolajević Pypin. XV. 44. 716 –il  
[Anonimno]: Smirna u Maloj Aziji. XV. 44. 717 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Aleksander Nikolajević Pypin; Smirna u Maloj Aziji; Prva cigara; Književnost: Poljska; Umjetnost: J. P–ć: Hrvatsko glumište; Medjunarodna umjetnička izložba; Česko glumište u Pragu; Svaštice. Daničić i kajkavština; Bibliografija. XV. 44. 719–720 –bilj

J. Sundečić: Ludjak Marko. Crtica. XV. 45. 722–724; 738–739 –n  
Lermontov: Na smrt Puškinovu. XV. 45. 724 –pj  
Henrik Conscience: Drvena Klara. XV. 45. 727–730; 739–743; 756–762; 773–776; 794–796; 809–812; 826–829; 840–843 –n  
[Anonimno]: Lucian Siemienski. XV. 45. 729 –il  
[Anonimno]: Plitvička jezera. XV. 45. 733 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Lucian Siemienski; Plitvička jezera; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Česka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Parižka glumišta; Glumištne vesti; Svaštice: Izvjedljiv ili svjedljiv; Velika nagrada francezke akademije; Bibliografija: Bugić–Todorović; Bošković Stojan; Jovanović Milan; Ilustrirani hrvatski puči koledar; Milošević Raša; Turoman Jov; Turoman Jiv; Jović Mih; Listovnica. XV. 45. 734–736 –bilj

Janko Kamenar: Ljubav i sloboda. XV. 46. 737 –pj  
Wilczyński: U šumarskom stanu. XV. 46. 743–746 –n  
[Anonimno]: Matej Volarić. XV. 46. 745 –il  
Ćiro Truhelka: Ob umjetninah župne crkve u Vrbovcu. XV. 46. 746–747 –čl  
[Anonimno]: Berane i Beranica u Staroj Srbiji. XV. 47. 749 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Matej Volarić; Berane i Beranica; Književnost: Hrvatska i srbska; Njemačka; Umjetnost: J. P. –ć: Hrvatsko glumište; O dubrovačkih spomenicima i

umjetninah; A. P.: Svaštice: Arheologički sastanak u Odesi; T. M.: Dodatci Vukovu rječniku; Bibliografija: Suk. dr. Franjo; Marin Franjo; Listovnica. XV. 46. 750–752 –bilj

V. Novak: Baba Marta. Pripoviest iz života Velebitskih Podgoraca. XV. 47. 753–756; 770–772; 789–793; 806–809; 822–825; 837–839 –n

August Harambašić: Vatroslavu. XV. 47. 756 –pj

[Anonimno]: Napast. XV. 47. 757 –il

Pop Fran Mikuličić: Njekoje primjetbe Nemanićevim “Čakavish–croatische Studien”. XV. 47. 763–765 –čl

[Anonimno]: Pogled na Carigrad. XV. 47. 765 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Napast; Pogled na Carigrad; Književnost: Ruska; Česka; Njemačka; Umjetnost: J. P–ć: Hrvatsko glumište; Česko narodno glumište u Pragu; Nikola Mašić; Š.: Siemiradzki; Svaštice: P. Budmani: Treba li pisati: povjest ili poviest?; Izvjedljiv i uzmožan; Jedno slovo, koje stoji na godinu 4 milijuna rubalja; Bibliografija. XV. 47. 766–768 –bilj

Nadinski: Onaj dan! XV. 48. 769 –pj

I. T.: U slavu 25–godišnjice I. Hrvatskoga pjevačkoga društva “Zore” u Karlovcu. XV. 48. 773 –pj

Wilczyński: Pokus tragedije. Preveo A. T. XV. 48. 776–779 –n

[Anonimno]: Dvorište Mletačke palače. XV. 48. 777 –il

[Anonimno]: Krštenje Rusa za kneza Vladimira. XV. 48. 781 –il

S.: Njekoliko kulturnih crtica iz Koruške. XV. 48. 783–785; 797–799 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dvorište Mletačke palače; Krštenje Rusa za kneza Valdimira; Književnost: Poljska; Francezka; Umjetnost: J. P–ć: Hrvatsko glumište; Sitne glumištne viesti; P.: Koncerat narodnoga glasbenoga zavoda; Svaštice: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Svitozor; “Vienac” i deficit; Dr. T. Maretić: Filologičko iverje. XV. 48. 786–788 –bilj

Jovan Hranilović: Na Golgoti. XV. 49. 789 –pj

[Anonimno]: Alphonse Daudet. XV. 49. 797 –il

A. P.: Poviest ili povjest? XV. 49. 799–803 –čl

H. Siemiradzki: Isus na uzburkanom moru. XV. 49. 800–801 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Alphonse Daudet; Isus na uzburkanom moru; Književnost: Hrvatska; Česka; Š.: Poljska; Umjetnost: Š.: Glumištne viesti; Planquet; K. E. Makovskij; P.: Koncerat “Kola”; Svaštice: “Puna vreća ludorija” na danskoj pozornici; Hrvatska gimnazija u Splitu. XV. 49. 803–804 –bilj

J. Kozarac: Pjesme: Zlato i ljubav; Poezija. XV. 50. 809 –pj

Alfonz Daudet: Grofica Irma. XV. 50. 812–814 –n

[Anonimno]: Franjo Ondriček. XV. 50. 813 –il

[Anonimno]: Rusko kazalište za prošle sezone. XV. 50. 814–818; 830–831 –pri

[Anonimno]: Novo česko narodno kazalište. XV. 50. 817 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Franjo Ondriček; O novom českom narodnom kazalištu u Pragu; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: J. P–ć: Hrvatsko glumište; Svaštice: Prve hrvatske novine, Rim, Beč i Budim u Hrvatskoj; Filologičko iverje; Novinstvo; Bibliografija: Hrana nebeska; Krilov; Nenadovića Ljubomira; Robinson Kruse; Nenadović Konstantin; Narodna biblioteka; Bulja J. N.; Novaković Stjepan; Desna ruka; Arsenijević Svetozar. XV. 50. 818–820 –bilj

Milutinov: Novovjerac. Crtica iz života. XV. 51. 821–822 –n.  
August Harambašić: Ivanjčica. XV. 51. 826 –pj  
Dr. K.: Mašičeve slike. XV. 51. 829–830 –čl  
N. Harazin: Božićna noć u šumskoj zabiti. XV. 51. 832–833 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Božićna noć u šumskoj zabiti; Književnost: Hrvatska; Češka; Š.: Poljska; Umjetnost: Franjo Ondriček; Svaštice: Iz ostavštine Preradovićeve; Bibliografija: Crnogorski junaci; Barišić Pavle; Karaman Doimo Fortunato; Becić Ferdo; V. Klaić i M. Maravić: Poziv na predplatu. XV. 51. 834–836 –bilj

J. Kozarac: Pjesme: Fenič–srđce; Nova ljubav. XV. 52. 840 –pj  
I. K. O.: Sretan tad bi... XV. 52. 843 –pj  
Alfonz Daudet: Zadnji dan škole. XV. 52. 844–845 –n  
[Anonimno]: Franjo pl. Suppé. XV. 52. 845 –il  
P–ć: Hoćemo li naturalizmu? XV. 52. 846–850 –pol  
E. Fontane: Prvo ljubavno pismo. XV. 52. 849 –il  
P. Budmani: Savjest ili savijest, povjest ili povijest? XV. 52. 851–852 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Franjo pl. Suppé; Prvo ljubavno pismo; Svaštice: Nova godina; Jubilej tiskarstva u Rusiji; Stolna crkva u Firenci. XV. 52. 852 –bilj

#### XVI(1884)

Dr. Franjo Marković: Grob jedinica. XVI. 1. 1–2 –pj  
J. E. Tomić: Zamrla ljubav. XVI. 1. 2–4; 19–23 –n  
H. Sienkiewicz (Litwos): Uzalud. XVI. 1. 4–7; 23–26; 36–38; 52–54; 73–75; 88–91; 105–107; 120–122; 136–139; 152–154; 167–170; 185–187; 201–203; 232–235; 248–251; 264–268; 281–286 –n  
Maksim Bjelinski: Na čistu! XVI. 1. 7–8; 26–27; 39–42 –n  
[Anonimno]: Mletci. XVI. 1. 9–10; 28–30; 42–45; 58–59 –čl  
G. Marcotti: Zgode i uspomene jednog Frankopana. XVI. 1. 11–14; 45–46 –čl  
Nikola Mašić: Glava starca. Po vlastitoj slici. XVI. 1. 12 –il  
Nikola Mašić: Posavkinja. XVI. 1. 13 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Mašičeve slike; Književnost: Hrvatska; Poljska; Talijanska; Umjetnost: J. P.ć: Hrvatsko glumište; Glasba u Čeha; Svaštice: V. K.: O porijeklu hrvatskih Frankapana; Magjari u Hrvatskoj i Slavoniji; Bibliografija: Narodna biblioteka braće Jovanovića; Ustanak srpski na Turke; Srpske narodne pjesme; Senjanin Iva; Steitzer F.; Matica Hrvatska. XVI. 1. 14–16 –bilj

F. G. Martić: Boj na Kosovu g. 1389. Po osnovi Armina Pavića. XVI. 2. 17–19; 325–327; 757–758; 773–775 –pj  
[Anonimno]: Erazmo Barčić. XVI. 2. 25 –il  
F. Kikerc: Zadnji časovi P. Zrinskoga i F. K. Frankapana. XVI. 2. 29 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Erazmo Barčić; Zadnji časovi bana Petra Zrinskoga i grofa Franje Krsta Frankapana; Književnost: Hrvatska ili srbska; Bugarska; Umjetnost: I. Rendić u Trstu; Slike V. Vereščagina; Medjunarodna izložba liepih umjetnosti; Svaštice: Šablja grofa Petra Zrinskoga; Becićevu pripoviest; Puškin i Gogoljev “Revizor”; Vojvodina Štajerska; Ruska pravoslavna crkva; “Vienčev” papir. XVI. 2. 31–32 –bilj

V.: Napast. XVI. 3. 33 –pj  
J. Draženović: Njekoliko večeri iz jalova života. Crtica. XVI. 3. 34–36; 50–52 –n  
A. Benie: Odlično društvo. XVI. 3. 41 –il

[Anonimno]: Duždeva palača u Mletcih; Dvorište duždeva palače u Mletcih; Most uzdisaja (Ponte di sospiri) u Mletcih. XVI. 3. 44; 45 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Odlično društvo; Književnost: Hrvatska i srbska; Slovenska; Češka; Š.: Poljska; Francezka; Umjetnost: Nikola Mašić u tudjini; Zajčeva večer; Svaštice: Kraljski Dalmatin; Slavan Ban; Kalendar za kavane; U Parizu; Pjesnik postao lordom; Bibliografija: Lobmayer A. dr. prof.; Cassandrigh Pietro; Petrović M.; Ilustrovana istorija srpskog naroda; Književni natječaj. XVI. 3. 47–48 –bilj

Dr. Gjuro Arnold: U društvu. XVI. 4. 49 –pj

August Harambašić: Himna Ivanu pl. Zajcu. Uglasbio Gjuro Eisenhut. XVI. 4. 55 –pj

Alfonz Daudet: Diète uhom. Preveo M. Š. XVI. 4. 55–58 –n

[Anonimno]: Simon Gregorčić. XVI. 4. 57 –il

J. P-ć.: Olynta. Izvorna drama u 5 čina od Julija Rorauera, prikazana 17. siečnja 1884. u hrvatskom glumištu. XVI. 4. 59–65 –pri

[Anonimno]: Most Rialto u Mletcih; Mletačka gondola; Riblji trg u Mletcih. XVI. 4. 60; 61 –il

T. M.: Filologičko iverje. XVI. 4. 65–67 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Simon Gregorčić, pjesnik slovenski; Književnost: Ruska; Poljska; Umjetnost: Slovjenska glasba; Svaštice: Krao. XVI. 4. 67–68 –bilj

J. Kozarac: Pjesme: Sreći; Očajnik; Vječni melem. XVI. 5. 69 –pj

Ksaverij pl. Šandor–Gjalski: Illustrissimus Battorych. XVI. 5. 69–72; 85–88; 102–105 –n

Eduard Jelinek: Poljakinje: gospodje i djevojke. Preveo A. T. XVI. 5. 75–78; 94–96; 110–111; 124–126; 141–143; 156–159; 178–179; 191–192; 203–207 –čl

J. P-ć.: Petar Petrović Njeguš. XVI. 5. 78–79; 96–99 –b

[Anonimno]: Mazurka. XVI. 5. 80 –il

[Anonimno]: Poloneza. XVI. 5. 81 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: “Mazurka” i “Poloneza”; Književnost: Hrvatska i srbska; Češka; Talijanska; Š.: Francezka; Umjetnost: Koncerti “Kola” i “Hrvatske Lire”; Neprekidna umjetnička izložba u Moskvi; Siemiradzki; Svaštice: Francezkoj akademiji; X u mathematici; Znamenite starine; Hrvatske novine g. 1884; Bibliografija: Gruber Cvjetko; Saks L. Frant; Miljković Ljubomir; Gavrilović Sv. Lj.; Weissbach; Ilić Jevrem; Zbirka konvencija; Ubavkić Milan S.; Petrović dr. Savo; Bernardin de Saint–Pierre; Knjige Ljubomira P. Nenadovića; Živković Mita; Šapčanin Milorad P.; Narodna biblioteka. XVI. 5. 82–84 –bilj

V.: Orle moj... XVI. 6. 85 –pj

V.: Na grobu. XVI. 6. 88 –pj

Alfonz Daudet: Pjevački par. Preveo M. Š. XVI. 6. 91–94 –n

[Anonimno]: Petar Petrović Njeguš. XVI. 6. 93 –il

Ph. Sandée: Otac na moru. XVI. 6. 97 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Otac na moru; Književnost: Hrvatska; Poljska; Njemačka; Englezka; Umjetnost: Sitne glumištne viesti, Brožikov “Jan Hus”; Munkacsy; Slovjenska glasba; Nikola Mašić; Svaštice: Nješto iz “Kraljskoga Dalmatina”; London; Hrvatske vile; Bibliografija. XVI. 6. 99–100 –bilj

August Harambašić: Pjesma. XVI. 7. 101–102 –pj

Maksim Bjelinski: Suparnice. XVI. 7. 107–110; 123–124; 139–141; 155–156; 170–172; 187–190 –n

[Anonimno]: Jure Kastriotić. XVI. 7. 109 –il

J. E. Tomić: "Drugi put". Dramatička sličica u jednom činu od Bronislava Grabovskoga. XVI. 7. 111–114 –k

Alfred Wierusz Kowalski: Po zimi u Poljskoj. XVI. 7. 113 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jure Kastriotić; Po zimi u Poljskoj; Književnost: Ruska, Francezka; Svaštice: Muzej s knjižnicama u Taškentu; Turgenjev i naturalizam; Nješto o plesu; Prosjak Luka. XVI. 7. 114–116 –bilj

Nadinski: Utjeha. XVI. 8. 117 –il

Vaclav Novak: Poštenjak. XVI. 8. 117–120; 133–136 –n

Nadinski: Ljudi – talasi... XVI. 8. 122 –pj

[Anonimno]: Charles François Gounod. XVI. 8. 125 –il

A. E. Jurinac: Klupko štakora. XVI. 8. 126–128; 159–162 –čl

[Anonimno]: Klupko štakora, nadjeno u Varaždinu. XVI. 8. 127 –il

T. M.: Filologičko iverje. XVI. 8. 128–131 –čl

[Anonimno]: Bieg iz Pompeja. XVI. 8. 129 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Charles François Gounod; Bieg iz Pompeja; Književnost: Hrvatska i srbska; Francezka; Umjetnost: Rusko glumište; Vračarica; Svaštice: H.: Otvorenje novoga kemičkoga laboratorija; Naše starine u Bosni; Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika; A. Tennyson; Nizozemci; Bibliografija: Gaborian Emile; Ježej J.; Hoić Ivan; Branko M. Jovanović; Gelcich Giuseppe prof. XVI. 8. 131–132 –bilj

Gj. A.: Prosjakinji. XVI. 9. 133 –pj

[Anonimno]: Spiritismus. XVI. 9. 143–147; 172–176; 192–195; 207–211 –čl

[Anonimno]: Pavao Heyse. XVI. 9. 144 –il

[Anonimno]: Smrt kastelana Wapowskoga. XVI. 9. 145 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pavao Heyse; Smrt kastelana Wapowskoga; Književnost: Ruska; Umjetnost: Matejko. XVI. 9. 147–148 –bilj

August Harambašić: Dragoj. XVI. 10. 149 –il

J. Draženović: Hajdukov ponor. Pripoviest iz hajdučkoga života. XVI. 10. 149–152; 165–167; 181–184; 197–200; 213–215; 229–232; 245–248; 261–264; 278–281; 293–295 –n

August Harambašić: Utjeha. XVI. 10. 154 –pj

[Anonimno]: Visovac u Dalmaciji. XVI. 10. 157 –il

[Anonimno]: Djevojka iz Šibenika. XVI. 10. 160 –il

[Anonimno]: Rovinj u Istri. XVI. 10. 161 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Visovac u Dalmaciji; Djevojka iz Šibenika; Rovinj; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Poljska; Njemačka; Revue internationale; Umjetnost: "Redateljske neprilike"; Narodno pozorište u Biogradu; Srbsko narodno pozorište u Novom Sadu; Mazepa, nova ruska opere P. I. Čajkovskoga; Svaštice: Srbski "Javor" o Zoli; Gdje se je rodio Amos Komensky?; François Coppée; Bibliografija: Kršnjavi dr. Isidor; Grlović Milan; Spevec dr. F. I.; Dokić dr. L. Gj. XVI. 10. 162–164 –bilj

[Anonimno]: Perojci u Istri. XVI. 11. 173 –il

[Anonimno]: Posljednji časovi osudjenika. XVI. 11. 177 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Perojci u Istri; Posljednji časovi osudjenika; Književnost: Hrvatska; Bugarska; Španjolska; Umjetnost: Novi glasbotvori; Svaštice: Hrvatsko glumište i zagrebačka kritika; Žiteljstvo najvećih gradova zapadno-evropskih; Bibliografija: Kauk Robert; Nešić Dimitrije; Čaturilo Stevo; Bračna pravila; Bešlić; Narodna biblioteka; Poziv na predplatu. XVI. 11. 179–180 –bilj

Jovan Hranilović: Na grobu Andrije Palmovića. XVI. 12. 181 –pj/s

A. Kivšenko: Ratno vieće u selu. XVI. 12. 189 –il

[Anonimno]: Piran u Istri. XVI. 12. 193 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ratno vieće u selu Filjah; Piran u Istri; Književnost: Slovenska; Poljska; Umjetnost: Poljska; Česka; Uz II. izdanje “Književnoga cvieća” Lava Vukelića; Poziv na predplatu. XVI. 12. 195–196 –bilj

August Harambašić: Večer. XVI. 13. 197 –pj

[Anonimno]: Djevojka iz Spljeta. XVI. 13. 205 –il

[Anonimno]: Stolna crkva u Djakovu. XVI. 13. 208–209 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Djevojka iz Spljeta; Stolna crkva u Djakovu; Umjetnost: Koncerat za slovenski “Narodni dom” u Ljubljani; F. S. Vilhar; Nove pjevačke družine; Komična opera u Beogradu; Bibliografija: Živanović Ivan; Pokorny Rudolf; Szkice klina; Narodna biblioteka; Poziv na predplatu. XVI. 13. 211–212 –bilj

Ivan Turgenjev: Smrt. Crtica, preveo M. Š. XVI. 14. 215–220 –c

[Anonimno]: Ognjeslav Utiešinović Ostrožinski. XVI. 14. 220–223; 237–240 –b

[Anonimno]: Ognjeslav Utiešinović Ostrožinski. XVI. 14. 221 –il

T. M.: Filologičkio iverje. XVI. 14. 223–225; 418; 434–435 –čl

P. P. Rubens: Isusa skidaju s križa. XVI. 14. 225 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska i srbska; Poljska; Francezka; Njemačka; Umjetnost: V. K.: Hrvatsko glumište; “Nevěsta messinska”; Srbsko narodno pozorište u Novom Sadu; Sitne glumištne viesti; Bibliografija: Geometrijsko oblikoslovje; Izabrane narodne pripovietke Slavenâ; Ilustrovana istorija srpskog naroda; Miloševa. XVI. 14. 225–227 –bilj

Jovan Hranilović: Očajnik. XVI. 15. 229 –pj

[Anonimno]: Olympijske igre. XVI. 15. 235–236 –čl

[Anonimno]: Krčanka. XVI. 15. 237 –il

[Anonimno]: Književna pisma. XVI. 15. 240–242; 255–258 –pri

[Anonimno]: Olympijske igre. XVI. 15. 241 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Krčanka; Književnost: Hrvatska i srbska; Česka; Talijanska; Francezka; Rumunjska; Njemačka; Umjetnost: Oldrih i Božena; Sitne glumištne viesti; Nikolu Mašića i Ivana Rendića; Česka glazba; Strossmajerova galerija slika; Bosanski mirozov; Bibliografija: Lavoslava Vukelića; Vichodil Gustav Aug; Jacobi D. H.; Nenin Petar; Srpski junaci; Kralj Milutin. XVI. 15. 242–244 –bilj

Ante Kovačić: Smetanje posjeda. XVI. 16. 251–252 –n

I. Z.: Hrvatska opera. XVI. 16. 252–255 –čl

[Anonimno]: Mulj sv. Karla u Trstu. XVI. 16. 253 –il

[Anonimno]: Proljetna zora. XVI. 16. 257 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mulj sv. Karla u Trstu; Proljetna zora; Književnost: Hrvatska i srbska; Umjetnost: Slovensko glumište; Svaštice: Najnoviji sud o hrvatskoj književnosti; Uzor–novine; Bibliografija: Godišnje izvješće; Ristić Jov.; Sbornik pozorišnih djela; Prva znanja; Statistika. XVI. 16. 258–260 –bilj

August Harambašić: Tuga. XVI. 17. 261 –il

[Anonimno]: Dr. Bogoslav Šulek. XVI. 17. 268–271; 286–288–b

[Anonimno]: Dr. Bogoslav Šulek. XVI. 17. 269 –il

S.: Književni rad slovenski god. 1883. XVI. 17. 271–274; 288–290; 302–307 –čl



[Anonimno]: Manastir Ravnica u Srbiji. XVI. 17. 273 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Manastir Ravnica u Srbiji; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Poljska; Francezka; Svaštice: Književnost i političko strančarenje; Uzor–novine; Narodna knjižnica; Bibliografija: Glibovski Gjorgje; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Verne Jules; Vukićević Nikola Gj; Književno cvieće Lavoslava Vukelića. XVI. 17. 274–276 –il

I. T.: Egićeva oklada. XVI. 18. 277 –pj

Prof. A. Mašić: Ličanin. XVI. 18. 285 –il

[Anonimno]: Burzin trg u Trstu; Crkva sv. Justa u Trstu. XVI. 18. 288; 289 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ličanin; Slike iz Trsta; Književnost: Poljska; Francezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Poljska; Svaštice: Sajam u Nižnjem Novgorodu; Puška junaka Ilije Smiljanića. XVI. 18. 290–292 –bilj

Janko Kamenar: Povodkinja. XVI. 19. 296 –pj

F. M. Dostojevski: Svietle noći. XVI. 19. 297–298; 312–315; 330–332; 346–348; 362–366; 378–380; 395–398; 409–412 –n

Daudet: Pjesnik Mistral. Iz “Lettres de mon moulin”. XVI. 19. 298–300 –n

S. Brusina: Sastanak ornitologa i izložba ptica u Beču. XVI. 19. 301–302; 318–320; 333–335; 351–354; 367–368; 380–384; 400–403; 414–418; 427–430; 443–447; 461–463; 476–479 –pri

H. Siemiradzki: Čašu il djevojku. XVI. 19. 304–305 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Čašu il djevojku?; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Š.: Dva Kurelčeva netiskana prievoda; Poprsje Krste Frankopana. XVI. 19. 307–308 –bilj

August Harambašić: Nada. XVI. 20. 309 –pj

I. T.: Tri sata kod profuza. XVI. 20. 309–312; 327–329 –n

François Coupée: Dragovoljna smrt. XVI. 20. 315–317 –n

[Anonimno]: Luka Botić. XVI. 20. 317 –il

Ivan Milčetić: Krčki knezovi i predaje o njima. XVI. 20. 320–323; 348–350; 369–370 –čl

Gospođa Shauff: Karlobag. XVI. 20. 321 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Luka Botić; Karlobag; Književnost: Hrvatska i srbska; Njemačka; Umjetnost: Nikola Mašić; Fr. S. Vilhar; Fredrik Smetana; Svaštice: “Hrvatska vila”. XVI. 20. 323–324 –bilj

[Anonimno]: Dr. Franjo Marković. XVI. 21. 333 –il

V. Klaić: Dr. Franjo Marković. XVI. 21. 335–337; 384–386; 608–611 –b

[Anonimno]: Ignjat Kristijanović. XVI. 21. 337–338 –nek

[Anonimno]: Konavljani na dubrovačkom trgu. XVI. 21. 337 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Konavljani na dubrovačkom trgu; Književnost: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište u Osieku; Slike srbskoga slikara Krstića; F. S. Vilhar; Parižki “Salon”; Svaštice: O Duhovih; Legenda o uzkrsnih jajih; J. J. Kraszewski; Englezka aristokracija; “Matica Hrvatska”. XVI. 21. 338–340 –bilj

Jovan Hranilović: Poeziji. XVI. 22. 341 –pj

Vladimir Mažuranić Ivanov: Anakriste. Šaljiva igra u jednom činu. XVI. 22. 341–344; 357–359; 375–377; 393–395; 405–408 –d

Milka Pogačić: Žensko srđce. XVI. 22. 344–346; 359–362 –n

[Anonimno]: Ciganka. XVI. 22. 349 –il

[Anonimno]: S plitvičkih jezera. XVI. 22. 353 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ciganka; S Plitvičkih jezera; Književnost: Ruska; Talijanska; Francezka; Umjetnost: J. P–ć: Roderich Heller; Milka Trnina; Poljski balet u Pragu; Južno–

ruski ornamenti; Svaštice: Pismo Frana Kurelca; Bugarsko žiteljstvo; U filologičkom iverju; Bibliografija: Rušnov Adolfo; Basariček Stjepan; Uz prelo i selo; Srpske junakinje; Zbornik pozorištnih djela; Mantegazza D. P.; Davidović S. N. XVI. 22. 354–356 –bilj

[Anonimno]: Varoš Rogatica u Bosni. XVI. 23. 365 –il  
[Anonimno]: Seljaci iz Tršćanske okolice. XVI. 23. 368 –il  
Vj. Klaić: Slavlje “Zore” u Karlovcu. XVI. 23. 371–372 –pri

[Anonimno]: Gospodin Jurica. Neprilike iz života. XVI. 24. 373–375; 389–383 –n  
[V. Novak]: Lavoslavu Vukeliću.<sup>138</sup> XVI. 24. 377–378 –pj  
[Anonimno]: S ornitološke izložbe u Beču. XVI. 24. 381 –il  
[Anonimno]: V. Turković. XVI. 24. 384 –il  
[Anonimno]: J. Modrušan. XVI. 24. 385 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: S ornitologičke izložbe u Beču; Vjenceslav Turković; Janko Modrušan; Književnost: M. Š.: Hrvatska i srbska; Poljska; Njemačka; Umjetnost: D.: Vukelićeva večer u Senju; Hrvatsko glumište; Česka opera; Gounod; Svaštice: Talijansko novinstvo; Koliko se potroši papira; Boja vode Sredozemnog mora; Amerikanski izum; Proizvodjanje kinina. XVI. 24. 387–388 –bilj

[Anonimno]: Bura u Crnoj Gori. XVI. 25. 397 –il  
[Anonimno]: O Plautu i njegovoj komediji. XVI. 25. 398–400; 412–414 –čl  
[Anonimno]: Kraljevska palača u Biogradu. XVI. 25. 401 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Bura u Crnoj gori; Kraljevska palača u Biogradu; Književnost: Hrvatska i srbska; Talijanska; Svaštice: Slovjeni u saveznih državah sjevernoamerikanskih; Književne vesti. XVI. 25. 403–404 –bilj

Thoma Moore: Iz irskih melodija. Preveo Jovan Hranilović. XVI. 26. 409; 423; 471 –pj  
[Anonimno]: Bucentoro. XVI. 26. 413 –il  
[Anonimno]: Rmanj u Bosni. XVI. 26. 417 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Bucentoro; Rmanj u Bosni; Književnost: Hrvatska i srbska; Francezka; Ivan Arnošt Smoler; Dr. Jovan Subotić; Umjetnost: Sitne glumištne vesti; Hrvatsko glumište; Svaštice: Potresi u Hrvatskoj g. 1883.; Glumištni vlak iz Zagreba u Zaltni Prag; Špilja Vilenica u Divači; Bibliografija: Ružice; Higijena i odgajanje djece; Savić Božidar; Popović Lipovac; Pokorny Rudolf; Sreten L. P. XVI. 26. 419–420 –bilj

Ksaver pl. Šandor Gjalski: Maričon. XVI. 27. 421–423; 437–439; 454–456; 469–471; 485–487; 502–504; 517–520; 533–536; 549–551; 565–567; 583–585; 597–599 –n  
Maksim Bjelinski: Drugarice. Crtice, preveo B. B. XVI. 27. 424–425; 439–441 –n  
Eduard Jelinek: Vanda. XVI. 27. 425–427; 441–443 –n  
[Anonimno]: Ferdo Becić. XVI. 27. 429 –il  
V. K.: Ferdo Becić. XVI. 27. 430–431 –b  
[Anonimno]: Ivana Trnskoga opravdaj zamieranih mu osebina. XVI. 27. 431–432; 450–451; 463–467; 479–482; 494–498 –čl  
[Anonimno]: Hram “Zore” u Karlovcu. XVI. 27. 433 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Hram “Zore” u Karlovcu; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Poziv na predplatu. XVI. 27. 435–436 –bilj

[Anonimno]: Atina. XVI. 28. 445 –il

---

<sup>138</sup> Proslav. Složio ga V. Novak za “Vukelićevu večer” [...]

Gjuro Kuten: Hrvatsko bratimstvo. Putopisna crtica. XVI. 28. 447–448; 508–511; 528–531; 543–546 –put

[Anonimno]: Falstaff. XVI. 28. 449 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Atina; Falstaff; Književnost: Hrvatska; Matica Hrvatska; Poljska; Bibliografija: Despotović P.; Popović Jovan Sterija; Basne Dositejeve; Tomić Jaša. XVI. 28. 451–452 –bilj

Dr. Stjepan Ilijašević: Domovini. XVI. 29. 453 –pj

G. Danielevski: U Indiju. Historijska pripoviest. XVI. 29. 456–459; 472–474; 498–492; 506–508; 523–526; 536–539; 551–553; 568–570; 585–587; 600–602; 615–618; 632–635; 664–666; 680–683; 696–699; 714–718; 730–734 –n

D. Ciampoli: Biscione<sup>139</sup>. Abručka novela. Preveo Ivan Širola. XVI. 29. 459–460; 474–476 –n

Zemcov: Najviše zgrade i spomenici svieta. XVI. 29. 464–465 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Zemun; Književnost: Hrvatska i srbska; Hrvat napisao prvu slovniciu o sanskrtskom jeziku; Umjetnost: Koncerat “Kola”; Svaštice: Iz života George Sandove. XVI. 29. 467–468 –bilj

[Anonimno]: Bronislav Grabowski. XVI. 30. 477 –il

[Anonimno]: Spašen! XVI. 30. 481 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Bronislav Grabowski; Književnost: Slovenska; Francezka; Književno djelo i poduzeće Nj. Vis. kraljevića Rudolfa; Umjetnost: Sitne glumištne viesti; Vaclav Brožik; Slovjenski umjetnici; Česka glasba; Umjetnine u Americi; Spomenik H. Berlioza; Bibliografija: Varjačić Jos. Ljud.; Hinković; Gjurgjina Franjo; Robinzon Kruzoe; Matica Hrvatska. XVI. 30. 483–484 –bilj

Gjuro Turić: Razvitak. XVI. 31. 487–498 –c

J. E. T.: Prof. Bronislav Grabowski. XVI. 31. 492–494 –b

[Anonimno]: Bagdad. XVI. 31. 493 –il

F. Barsagi: Žmirke. XVI. 31. 496 –il

A. Gode: Dekanje. XVI. 31. 497 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Bagdad; Žmirke; Dekanje; Književnost: Hrvatska; Poljska; Umjetnost: Sitne glumištne viesti; A. N. Ostrovski; Svaštice: Ruski guslar Ostap Veresaj; Svetozor; Sappho; Bibliografija: Pappafava; Srećković; Zečević Miloš; Velika srpska narodna lira; Živanović Jovan; Poslanica Nikodimu Milašu; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Pjesme Jovana Sundečića; F. S. Vilhar: Poziv. XVI. 31. 498–500 –bilj

Jos. Eug. Tomić: Crljeno jezero. Po pučkoj priči. XVI. 32. 501–502 –pj

Vilim Žarković: Fantazira! Sličica iz malovaroškoga života. XVI. 32. 505–506; 520–522 –n

[Anonimno]: Sparta. XVI. 32. 509 –il

J. P–ć: “Matica Hrvatska”. XVI. 32. 511–515; 526–528; 540–542; 558–563 –čl

Roubaud: Ranjenik. XVI. 32. 514 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sparta; Ranjenik; Svaštice: Dr. Juraj Matija Šporer; J. P–ć: Denis Diderot; “Le style c’est l’homme”; Nješto o konvencijonoj ženitbi. XVI. 32. 515–516 –bilj

J. H.: Do ruže leti... Romanca. XVI. 33. 517 –pj

[Anonimno]: Slike iz Zagreba. XVI. 33. 525; 529 –il

---

<sup>139</sup> Zmijetina, gujina.

[Anonimno]: Listak. K slikam: Slike iz Zagreba; Književnost: Hinko Laube; Umjetnost: Hrvatsko glumište u Zagrebu; Srbski slikari; Bibliografija: Pučka knjižnica; Narodna biblioteka. XVI. 33. 531–532 –bilj

J. Kozarac: Lastavice. XVI. 34. 533 –pj

H. Heine: Zapad sunce. XVI. 34. 536 –pj

Ivan Kukuljević: Vatroslav Lisinski. XVI. 34. 539–540 –b

[Anonimno]: Vatroslav Lisinski. XVI. 34. 541 –il

[Anonimno]: Ararat. XVI. 34. 545 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ararat; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: A. Aron; Svaštice: Petdesetgodišnjica hrvatskoga preporoda; Poraba nekih zamjenica; Bibliografija: Nenin Petar; Narodna biblioteka; Izjava. XVI. 34. 546–548 –bilj

A. Wilczynski: Pričuvanik. Preveo A. T. XVI. 35. 553–555; 570–572; 587–591; 602–604; 618–620; 635–638; 650–652 –n

F. J. Despot: Idem do pjesnika Kazali–a. XVI. 35. 555–558; 577–579; 593–594 –b

[Anonimno]: Prodaja roba dragokupa. XVI. 35. 557 –il

[Anonimno]: Nil kod Stare Kahire. XVI. 35. 561 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Prodaja roba dragokupa; Nil kod Stare Kahire; Književnost: Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Iz slikarskoga svieta; Sitne glumištne vesti; Svaštice: “O romanu”; Poraba nekih zamjenica; Bibliografija: Ognjanović Ilija; Vichodil Gustav August; Matica Hrvatska. XVI. 35. 563–564 –bilj

[Anonimno]: Odievanje stare ruske boljarske mlade. XVI. 36. 573 –il

August Šenoa: Oj vi magle! Uglasbio F. S. Vilhar. XVI. 36. 574–577 –skl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Odievanje ruske boljarske mlade; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska. XVI. 36. 579–580 –bilj

Silvij Kranjčević: Kolo sreće. XVI. 37. 581–582 –pj

[Anonimno]: Zvonigrad. XVI. 37. 589 –il

Adolfo Veber: Samobor. XVI. 37. 591–592; 605–608 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Zvonigrad; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Bugarska; Talijanska; Francezka; Njemačka; Družba sv. Mohorja; Nova gluma; Hrvatsko glumište g. 1850.; Hohnjec Josip; A. Roblek; “Kolo” u Pragu; Bibliografija: Pučka knjižnica; Svetozar Stojadinović. XVI. 37. 594–596 –bilj

Janko Kamenar: Spomen. XVI. 38. 597 –il

Gj. Arnold: Francezkoj na rastanku. XVI. 38. 599 –pj

[Anonimno]: Manastir Esfigmen na Svetoj Gori; Ulaz Muhameda II. u Carigrad. XVI. 38. 608; 609 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jadnice; „Manastir Esfigmen na Svetoj Gori; Ulaz Muhameda II. u Carigrad; Bibliografija: Jovanović M. A.; Biankini P. L.; Ricker dr. Anselmo; Rodriguez O. Alfonso; Izjava. XVI. 38. 612 –bilj

J. Sundečić: Danas ljudi... XVI. 39. 613 –pj

V. N.: Putem. XVI. 39. 614–615 –c

J. Kamenar: Na samoći. XVI. 39. 618 –pj

Vj. Klaić: Josip Eugen Tomić. XVI. 39. 621–623; 639–641 –b

[Anonimno]: Josip Eugen Tomić. XVI. 39. 621 –il

Ivan Milčetić: Književna pisma. Sava, Dunav i Balkan. Putovanje medju Slovenci, Hrvati, Srbi i Bugari. Napisao M. L. Leger. Pariz 1884. XVI. 39. 624–627 –k

Rafael Sanzi: Madonna della Sedia. XVI. 39. 625 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: Nove ruske drame; Jamska Ivanka; Fr. Žav. Kuhač–Koch; Hrvati na konservatorijih u Beču i Pragu; Unosne drame; Matica Hrvatska. XVI. 39. 627–628 –bilj

Gj. Arnold: 14. srpnja 1881. XVI. 40. 629 –il

J. Draženović: Cinik. Seoska pripoviedka. XVI. 40. 629–632; 648–650; 661–664; 677–680; 693–696 –n

Ante Kovačić: Kameleonu. XVI. 40. 632 –pj

[Anonimno]: Gračac. XVI. 40. 637 –il

[Anonimno]: Koran; Softa. XVI. 40. 640: 641 –il

T. I.: Desetgodišnjica školskoga zakona. XVI. 40. 641–642; 654–656 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Gračac; Koran i Softa; Književnost: Hrvatska i srbska; Bugarska; Česka; Umjetnost: Na konservatoriju u Beču; Sitne glumištne viesti; Svaštice: Prof. dr. V. Bogišić; Petdesetgodišnjica pjesme: “Oj Slaveni još ste živi itd.”; Nadodna napitnica iz Dalmacije; Herostrat; Bibliografija: “Vrač”; XVII. zakonski članak; Novak J. K. XVI. 40. 642–644 –bilj

Silvij Kranjčević: Noć na Foru. XVI. 41. 645–647 –pj

[Anonimno]: Pastirica iz okolice Kninske. XVI. 41. 653 –il

V. Klaić: Ban Ivan Karlović. XVI. 41. 656–658; 672–674; 687–688; 751–756 –b

[Anonimno]: Styx. XVI. 41. 657 –il

J. P. –ć: Hrvatsko glumište. XVI. 41. 658–659; 688–691; 703–706 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pastirica iz okolice Kninske; Styx; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Album grada Zagreba; Ruch; Makart Hans; Svaštice: Uzorni stiliste; Arapska legenda; Bibliografija: Hrvatski gospodarski koledar; Hrvatska čitanka. XVI. 41. 659–660 –bilj

August Harambašić: Popievke. XVI. 42. 661; 677; 693 –pj

Ch. Dickens: Stric kramar. XVI. 42. 666–672 –n

[Adolf Liebscher]: Herman iz Bubna. XVI. 42. 669 –il

[Anonimno]: Mosul. XVI. 42. 673 –il

[Anonimno]: Brus jezika. Opazke na opazke gospodina φ. XVI. 42. 674–675 –pol

[Anonimno]: Listak. K slikam: Herman iz Bubna; Mosul; Književnost: Hrvatska; Kičmenjaci okolice varaždinske od prof. A. E. Jurinca; Svaštice: Franjo Krežma; Bibliografija: Propast carstva srbskoga na Kosovu; Kraljević Marko; Pančevac; Narodna biblioteka; Dimitrijević Milan; Pozivi na predplatu i prebrojbu. XVI. 42. 676 –bilj

Ćiro Truhelka: Strossmayerova galerija slika. XVI. 43. 684–687; 700–702; 718–719; 734–735; 750–751; 764–766 –čl

[Anonimno]: Josip Juraj Strossmayer biskup bosanski i sriemski. XVI. 43. 685 –il

[Anonimno]: Bitka kod Lipana. XVI. 43. 689 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Bitka kod Lipana; Književnost: Hrvatska i srbska; Bibliografija: Magarašević Gjorgje; Vychodil Fr. Pavel I.; Vitanović Josip. XVI. 43. 691–692 –bilj

[Anonimno]: Jan Neruda. XVI. 44. 701 –il

[Anonimno]: Jan Neruda. XVI. 44. 702–703; 719–722 –b

[Anonimno]: Jeruzolim. XVI. 44. 705 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jeruzolim; Književnost: Hrvatska i srbska; Francezka; Gounod; Umjetnost: Vlaho Bukovac; Sitne glumišne viesti; Ivan Rendić; Prof. Ajvazovski; Svaštice. Nova opera u Budimpešti; Novi izvori o poviesti Bosne za turskoga vladanja; Bibliografija: Narodna biblioteka; Carić; Pokorny Rudolf. XVI. 44. 707–708 –bilj

Milka Pogačić: Toliko put si... XVI. 45. 709 –pj

Vilim Žarković: Vitez vjetrogonja. Humoreska. XVI. 45. 709–714; 725–729 –n

Milka Pogačić: Tako meni... XVI. 45. 714 –pj

[Anonimno]: Lov na medjede. XVI. 45. 717 –il

Schmidt: Pročelje galerije slika (akademičke palače). XVI. 45. 720–721 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Strossmayerova galerija slika; Lov na medjede; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Hrvatsko sveučilište u Zagrebu; Turgenjevljeve drame u Bečkom dvorskom glumištu; M. Š.: Poezija i kultura; Bibliografija: Hoić Ivan; Divković Marko; Ciceronov govor; Čitanka za drugi razred /za treći razred; Abu Ed.; Petrović M.; Štrekfus A.; Matica Hrvatska. XVI. 45. 723–724 –bilj

Hugo Badalić: Himna, pjevana za svečanosti 9. studenoga 1884. XVI. 46. 725 –pj

August Harambašić: Hercegovka. XVI. 46. 730 –pj

Tizian Vecelli: Violanta s ljubicom. XVI. 46. 733 –il

V. Kalić: Strossmayer u Zagrebu. XVI. 46. 735–738 –čl

[Anonimno]: Via dolorosa u Jeruzolimu; Crkva sv. groba u Jeruzolimu. XVI. 46. 736; 737 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Violanta s ljubicom; Slike iz Jeruzolima; Književnost: Hrvatska; Poljska; Česka; Umjetnost: Sitne glumišne viesti; Dražba Makartove ostavštine; Svaštice: Prokop panamski u Americi; Izkopine u Egiptu; Čuvena pjevačica Albani; Ogromne naklade. XVI. 46. 738–740 –bilj

Silvij Strahimir Kranjčević: Primorkinji. XVI. 47. 741 –pj

V. Ž–ć: Iza deset godina. Uspomena. XVI. 47. 741–746 –n

Svatopluk Čech: Ljeskovački vlastelin. XVI. 47. 746–750; 760–764; 777–780 –n

[Anonimno]: Čudni vještaci. XVI. 47. 749 –il

[Anonimno]: Canal Grande u Mletcih. XVI. 47. 753 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Čudni vještaci; Canal Grande; Književnost: Njemačka; Bibliografija: S.: Brusina; Ilustrirani hrvatski pučki koledar; Narodna biblioteka braće Jovanovića. XVI. 47. 756 –bilj

M. Gjorgjević–Prizrenac: Preporodjena. Romaneto. XVI. 48. 758–760; 775–777; 789–791; 806–808; 822–824 –n

[Anonimno]: Svatopluk Čech. XVI. 48. 765 –il

[Anonimno]: Svatopluk Čech. XVI. 48. 766–770 –b

[Anonimno]: Crkva sv. Marka u Mletcih. XVI. 48. 769 –il

M. Š.: Impresionizam. XVI. 48. 770–771 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Crkva sv. Marka u Mletcih; Književnost: Hrvatska; Poljska; Njemačka; Umjetnost: Sitne glumišne viesti; A. Rubinstein; Svaštice: Iz ateliera Mašičeva; Bibliografija: Mušicki Barnko; Petrović Petar Njeguš. XVI. 48. 771–772 –bilj

Aleksandar Swientohowski: Karlo Krug. Pripoviest, preveo Milan Gruber. XVI. 49. 780–782; 792–795; 809–810 –n

[Anonimno]: Adolfo Veber Tkalčević. XVI. 49. 781 –il

- [Anonimno]: Mošnjica sv. Stjepana sa slovjenskim napisom. XVI. 49. 782–783 –čl  
V. Klaić: Književno pismo. [Neven, zabavni i poučni misečnik]. XVI. 49. 783–787 –pri  
[Anonimno]: Manastir Manasija u Srbiji. XVI. 49. 785 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Adolfo Veber Tkalčević; Manastir Manasija u Srbiji;  
Književnost: Česka; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVI. 49. 787–788 –bilj
- Gj. Arnold: U smrt Augusta Šenoe. XVI. 50. 789 –pj  
Gj. Arnold: Oh znam... XVI. 50. 792 –pj  
Alfonz Daudet: Koza gospodina Seguina. Preveo M. Š. XVI. 50. 795–798 –n  
[Anonimno]: Sv. Šimun. XVI. 50. 797 –il  
E. Jelinek: Kosciuszkowa mogila i humak Unije Lubelske. Preveo M. Franić. XVI. 50. 798–  
800 –čl  
Dr. F. Celestin: Književna obznana. [Weriand de Graz. Zgodovinsko–rodoslovna razprava.  
Spisal Davorin Trstenjak; Ob agrarnem vprašanji. Spisal dr. Jos. Vošnjak]. XVI. 50. 800–802;  
818–819; 831–835 –k  
[Anonimno]: Povratak s lova. XVI. 50. 801 –il  
[Anonimno]: Kazalištne uspomene. XVI. 50. 802–803; 816–818 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Sv. Šimun; Povratak s lova; Književnost: Hrvatska; Poljska;  
Umjetnost: Nikola Šubić–Zrinjski. XVI. 50. 803–804 –bilj
- Stjepan Buzolić: Josipu Jurju Strossmayeru. XVI. 51. 805 –pj  
Ch. Dickens: Pripoviest o Tomi Smartu. Preveo A. B. XVI. 51. 810–816 –n  
[Anonimno]: Božićna noć na hrvatskom Krasu. XVI. 51. 813 –il  
[Anonimno]: Badnja večer staroga neženje. XVI. 51. 816 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Božićna noć na hrvatskom Krasu; Badnja večer staroga  
neženja; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Poljska; Francezka; Njemačka; Danska;  
Umjetnost: Ivan pl. Zajc; Hohnjec Josip; Svaštice: Zapon humskoga kneza Petra; Sitne  
glumištne viesti; Bibliografija: Zemljopisna obuka; Narodna biblioteka. XVI. 51. 819–820 –  
bilj
- [Anonimno]: Badnjak. XVI. 52. 821 –pj  
[Anonimno]: Zlatna knjiga. XVI. 52. 824 –pj  
Stekelj: Teško onomu, tko govori istinu. XVI. 52. 824–827 –n  
E. Jelinek: Silvina. Preveo A. T. XVI. 52. 827–830 –n  
[Anonimno]: Koledjani. XVI. 52. 830–831 –čl  
[Anonimno]: Koledjani. XVI. 52. 832–833 –il  
[Anonimno]: Listak. St. M.: Četveronožne refleksije; Matica hrvatska. XVI. 52. 835–836 –  
bilj
- XVII(1885)
- T.: Pedesetgodišnjica knjižnoga nam preporoda. XVII. 1. 1–2 –pj  
Vaclav Novak: Berta. XVII. 1. 2–4; 19–21; 34–36; 49–52; 65–67; 82–85; 97–100; 113–116;  
128–132; 145–148; 161–164; 177–181; 194–195; 210–212; 226–228 –n  
Gjuro Arnold: Damjan Juda, knez dubrovački. 1205. XVII. 1. 5–6; 17–18; 33–34 –pj  
A. C. Edgren–Leffler: Osudjenik. Preveo B. B. XVII. 1. 7–10; 21–24; 36–38; 52–55; 68–71 –  
n  
[Anonimno]: Beatrica Frankapanka. XVII. 1. 9 –il

Ivan Kukuljević Sakcinski: Beatrica Frankapanka i njezin rod. XVII. 1. 10–14; 24–27; 39–41; 55–57; 74–76; 91–92; 106–108; 120–122; 142–143; 170–171; 183–186; 206–207; 236–239 – čl

[Anonimno]: Sladak počinak. XVII. 1. 12 –il

[Anonimno]: Prizor iz Ličkoga sela. XVII. 1. 13 –il

Joso Gržetić Krasanin: Grad Rab i njegova okolica. XVII. 1. 14–15; 27–30; 41–42; 57 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mašičeve slike; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Ruska; Češka; Poljska; Francezka; Svaštice: Odkriće velike piramide u Mehici. XVII. 1. 15–16 –bilj

[Anonimno]: Ljudevit Gaj. XVII. 2. 25 –il

L. Leloir: Zaruke. XVII. 2. 28–29 –il

M. Š.: Milton i Preradović. Prilog za književnu poviest hrvatsku. Napisao M. Š. XVII. 2. 30–31; 42–46; 58–59; 76–79; 92–95 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Ljudevir Gaj; Književnost: Hrvatska i srbska; Slovenska; Češka; Francezka; Talijanska; Njemačka; Književni natječaji. XVII. 2. 31–32 –bilj

August Harambašić: Proslav. XVII. 3. 39 –pj

[Anonimno]: Pjesma o ljubavi; Pjesma o potlačenoj slobodi. XVII. 3. 44; 45 –il

J. P-ć: Hrvatsko glumište. XVII. 3. 46–47; 59–63; 156–159; 172–175 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Alegorije J. Tulke; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Ruska; Francezka; Talijanska; Englezka; Svaštice: Kitajski liečnici; Prosjaci u Španiji. XVII. 3. 47–48 –bilj

J. Kozarac: Svirac. XVII. 4. 49 –pj

Perov: Pugačevci. XVII. 4. 60–61 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pugačevci; Književnost: Hrvatska i srbska; Češka; Ruska; Poljska; Francezka; Svaštice: Pripitomljeni kolibri; Pripitomljeni leptir; Bibliografija. XVII. 4. 63–64 –bilj

August Harambašić: Ružo moja... XVII. 5. 65 –pj

Edmond de Amicis: Alberto. XVII. 5. 71–74; 85–87; 100–102; 116–119; 132–135; 148–150 –n

[Anonimno]: Dr. Adolfo Brehm. XVII. 5. 73 –il

[Anonimno]: Vesela družina. XVII. 5. 77 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Adolfo Brehm; Vesela družina; Književnost: Hrvatska i srbska; Poljska; Svaštice: Svjedočanstvo; Spomenik Andriji Kačiću Miošiću. XVII. 5. 79–80 –bilj

I. T.: Vječna svjetiljka. XVII. 6. 81–82 –pj

François Coupée: Pjesnikova drugarica. Preveo Gj. A. XVII. 6. 87–91 –n

Benjamin Vautier: Regia. XVII. 6. 89 –il

A. A. Kieselov: Brod. XVII. 6. 93 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Regina; Brod; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Češka; Njemačka; Umjetnost: Matejko; Svaštice: U staroj hrvatskoj narodnoj pjesmi. XVII. 6. 95–96 –bilj

Milka Pogačić: Pred Bogom. XVII. 7. 97 –pj

François Coupée: Razsvjetljeno okno. Preveo Gj. A. XVII. 7. 102–104 –n

[Anonimno]: Stjepan Buzolić. XVII. 7. 105 –il

Nikitin: Starac (Děduška). Preveo A. Harambašić. XVII. 7. 109–110 –pj

Ć. Truhelka: Nješto o portretih. XVII. 7. 110–111 –čl



[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska i srbska; Umjetnost: Ante Stöhr; Glasbena Matica u Ljubljani; Rusko pozorište u Taškentu; Svaštice: Školstvo u Taškentu; Balzac i Voltaire; Vitežko djelo; Po naravi; Divlje patke; Razum ili nagon? Raci, spasitelji domovine; Biljka, koja se hrani ribami. XVII. 7. 111–112 –bilj

August Harambašić: Težke noći... XVII. 8. 113 –pj

Oldrih S. Kostelecki: San i istina. Humoreska. XVII. 8. 119–120 –n

Edo Tomaj: O porijeklu kulturnoga bilja. XVII. 8. 123–126 –čl

[Anonimno]: Spielberg u Brnu. XVII. 8. 124; 125 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Spielberg u Brnu; Književnost: Ruska; Francezka; Talijanska; Njemačka. XVII. 8. 127–128 –bilj

Silvij Kranjčević: Ajde dušo! XVII. 9. 129 –pj

François Coupée: Komad kruha. Preveo Gj. A. XVII. 9. 135–139 –n

Vaclav Brožik: Osamljena. XVII. 9. 137 –il

Gjuro Galac: Gjuro Jakšić, srbski slikar i pjesnik. XVII. 9. 139–140; 153–156; 188–191; 200–203 –čl

J. Alksakov: Večer. Preveo A. Harambašić. XVII. 9. 141 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Osamljena; Književnost: Hrvatska i srbska; Poljska; Ruska; Umjetnost: Katalog Strossmayerove galerije; Sitne glumišne vesti; Turgenjevljeva majka. XVII. 9. 143–144 –bilj

August Harambašić: Pielo. XVII. 10. 145 –pj

I. Turgenjev: Čertophanov i Nedopjuskin. Iz "Lovčevih zapisa". Preveo B. B. XVII. 10. 150–152; 168–170; 181–183 –n

[Anonimno]: Proljetno jutro u šumi. XVII. 10. 153 –il

E. K. Liška: Sretan sanak. XVII. 10. 157 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Proljetno jutro u šumi; Sretan sanak; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Umjetnost: Pesesetgodišnjica hrvatskoga preporoda; Na XIII. izložbi umjetnina u Petrogradu; Svaštice: Književni nadničari; Daudet i Zola. XVII. 10. 159–160 –bilj

Silvij Kranjčević: Ah vječnost se je zvao čas... XVII. 11. 161 –pj

N. T.: Nekopano, nekovano blago. XVII. 11. 164–168 –n

Jaroslav Věšin: Cigani za odmora. XVII. 11. 172–173 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Cigani za odmora; Književnost: Ruska; Češka; Francezka; Revue internationale; Umjetnost: Dramatska literatura u Ruskoj; Zlatka; Sitne glumišne vesti; Matija Ban; Za Kačićev spomenik; Jakov Maly. XVII. 11. 175–176 –bilj

August Harambašić: Priča. XVII. 12. 177 –pj

[Anonimno]: Ivan Rendić. XVII. 12. 185 –il

[Anonimno]: Proslava tisućgodišnjice smrti sv. Metodija. XVII. 12. 186–188 –čl

N. N. Karazin: Silfidina smrt. XVII. 12. 189 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ivan Rendić; Silfidina smrt; Književnost: Hrvatska i srbska; Svaštice: Gregorčičeva slava; Srbsko učeno društvo; Profesor A. Leskien; Bibliografija. XVII. 12. 191–192 –bilj

Jovan Hranilović: Žumberačke elegije. XVII. 13. 193; 209; 225; 241; 257; 273–274; 289; 305; 321; 353; 417; 449 –pj

J. Kozarac: Marica. XVII. 13. 196 –pj

N. T.: Ružini griesi. XVII. 13. 196–200 –n

I. Rendić: Mladi kovač. XVII. 13. 201 –il

Fr. Š. Kuhač: Zlatka, hrv. Pučka opera u tri čina. Rieči A. Harambašića, glasbotvorio Ivan pl. Zajc. XVII. 13. 203–206; 219–223 –k

[Anonimno]: Glas o smrti Jana Husa u Pragu. XVII. 13. 205 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mladi kovač; Glas o smrti Jana Husa; Književnost: Hrvatska i srbska; Češka; Svaštice: Bogomir Brleković; Proslava sv. Metodija. XVII. 13. 207–208 –bilj

Svetozar Hurban Vajansky: Svatbena haljina. Preveo M. Zagorski. XVII. 14. 212–216 –n

[Anonimno]: Stara slika slovjenskih prvoučitelja. Na uspomenu tisućgodišnjice smrti sv. Metodija. XVII. 14. 216–219; 229–231 –čl

[Anonimno]: Stara slika slovjenskih prvoučitelja. XVII. 14. 217 –il

E. K. Liška: Hagar i Ismael. XVII. 14. 221 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Hagar i Ismael; Umjetnost: Hrvatsko glumište; “Diletanti”; Izložba slika u Petrogradu. XVII. 14. 223–224 –bilj

J. Sundečić: U Podgorici o novoj godini 1885. Putopisna crta. XVII. 15. 232–235; 250–262; 266–270; 282–287; 297–303; 313–318 –put

[Anonimno]: A. N. Ostrovski. XVII. 15. 233 –il

[Anonimno]: Babakaj u Dunavu. XVII. 15. 237 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: A. N. Ostrovski; Babakaj u Dunavu; Književnost: Poljska; Francezka; Umjetnost: Dvie slike Dragutina Weingärtnera; Svaštice: Proslava sv. Metodija u Ruskoj i Bugarskoj; Za hram na balkanskom podnožju; Priručni rječnik; Za Kačićev spomenik. XVII. 15. 239–240 –bilj

Ksaver pl. Šandor Gjalski: U novom dvoru. XVII. 16. 242–244; 257–261; 274–276; 290–292; 306–308; 322–324; 338–340; 354–357; 370–373; 386–389; 401–405; 418–420; 434–436; 450–452; 466–469; 483–486; 497–500; 513–516; 529–531 –n

J. Draženović: S pločnika. XVII. 16. 245–246 –n

B. Krčmarić: Juriša. Pripoviest iz hajdučkoga života. XVII. 16. 246–250; 262–264; 279–282; 292–294; 308–310; 325–327; 340–342; 357–359; 373–376; 389–391 –n

[Anonimno]: Vlaho Bukovac. XVII. 16. 249 –il

[Vjekoslav Klaić]: Vlaho Bukovac. XVII. 16. 252–254; 270–271 –b

V. Bukovac: Mlada Crnogorka. XVII. 16. 253 –il

H. Taine: Klasična germanska umjetnost. XVII. 16. 254–255 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Bugarska; Umjetnost: Franjo Ondriček; Glasbenici i slikari u Poljaka; Svaštice: K poviesti ličila. XVII. 16. 255–256 –bilj

Majkov: Kositba. Preveo A. Harambašić. XVII. 17. 265 –pj

[Anonimno]: Matilda Lesić. XVII. 17. 269 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Matilda Lesić; Književnost: Hrvatska i srbska; Slovenska; Ruska; Talijanska; V. V. Vereščagin; Glumišne viesti; Svaštice: Koji je hrvatski pjesnik najviše pjevao?; Eugen Delacroix; Peepul–drvo. XVII. 17. 271–272 –bilj

Gjuro Turić: Snatrilac. XVII. 18. 276–278 –n

[Anonimno]: Atanasija Atanasijević Fet. XVII. 18. 281 –il

Nikola Mašić: Na odmoru. XVII. 18. 285 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Atanasija Atanasijević Fet; Na odmoru; Književnost: Poljska; Ruska; Talijanska; Francezka; Svaštice: Fotografski snimak pri mjesecu svjetlu; Vlasi. XVII. 18. 287–288 –bilj

Eduard Jelinek: Andjela. Preveo A. T. XVII. 19. 294–297 –n

[Anonimno]: Filipina Welserova u tamnici Jana Augusta. XVII. 19. 300–301 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Filipina Welserova u tamnici Jana Auguste; Književnost: Česka; Poljska; Ruska; Francezka; Talijanska; Englezka; Njemačka; Umjetnost: Nove glasbenine; Siemiradzki; Svaštice: Ribe preživajuće; Drvo mjesto hljeba; Borba za život među bilinami; Kameleon; Bibliografija: Rieger; Čuvaj Ante; Nešković Mita; Petrović Petar Njegoš; Iz života svetih uglednika Božjih. XVII. 19. 303–304 –bilj

François Coupée: Zločinac iz ljubavi. Preveo Gj. A. XVII. 20. 310–313 –n

[Anonimno]: Vaclav Vlček. XVII. 20. 313 –il

I. Cionglinski: Bogatac i Lazar. XVII. 20. 317 –il

Fr. Š. Kuhač: Nješto o operi i opereti. XVII. 20. 318–319; 327–328 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Vaclav Vlček; Bogatac i Lazar; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Umjetnost. Dragan Melkus; Glumištne viesti; Svaštice: Ures za vrat. XVII. 20. 319–320 –bilj

Milan Grlović: Šetnja Zlatnim Pragom. Crtica. XVII. 21. 329–331; 347–350; 360–364; 376–378; 392–394; 410–415; 426–430; 440–443 –f

[Anonimno]: Petar Bučar. XVII. 21. 329 –il

B.: Književna obznana. XVII. 21. 331–335 –čl

[Anonimno]: Grad Rab u Dalmaciji. XVII. 21. 333 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Petar Bučar; Grad Rab u Dalmaciji; Umjetnost: B. Smetana; Svaštice: Pedesetgodišnjica hrvatskoga preporoda; Carska ermitraža; Novine u Ugarskoj; Bibliografija: Priručni rječnik sveobćega znanja; Merimee Prosper; Hrvatsko pitanje i državopravna nagrada; Milovanka; Tomšć Ljudevit; Ljubovno dopisivanje; Milaković Josip; Taufer Emil; Lobmayer A.; Biblioteka odabranih romana; Zbornik pozorišnih dela; Iz života svetih ugodnika božjih; Pripovetke Ivana Sergejevića Turgenjeva; Sundečić Jovan. XVII. 21. 335–336 –bilj

Hugo Badalić: Na Adriji. XVII. 22. 337–338; 369–370; 433 –pj

François Coupée: Vojnički kaput. Preveo Gj. A. XVII. 22. 343–346 –n

[Anonimno]: Zlatni Prag. XVII. 22. 345 –il

Ante Kovačić: Petar Bučar, hrvatski pisac. XVII. 22. 346–347; 365–367; 382–383; 398; 409–410 –b

[Anonimno]: Zlatni Prag. XVII. 22. 348; 349 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska i srbska; Česka; Ruska; Francezka; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Mickiewiczov spomenik; Glumištne viesti; Svaštice: “Naprej zastava Slave”; Mr. Silas Ruthierfield. XVII. 22. 351–352 –bilj

J. E. Meissonier: Richelieu kazuje svoje doživljaje. XVII. 23. 361 –il

[Anonimno]: Slike iz Praga. XVII. 23. 364; 365 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Richelieu kazuje svoje doživljaje; Književnost: Hrvatska i srbska; Česka; Talijanska; Francezka; Umjetnost: Glinkin spomenik; Kurpinski; Brožik; Grotter; Neuville; Svaštice: “Věstnik Evropy”. XVII. 23. 367–368 –bilj

[Anonimno]: Dr. Lavoslav Geitler. XVII. 24. 377 –il

[Anonimno]: Književni dar “Matice Hrvatske” za godinu 1884. XVII. 24. 379–381 –čl

[Anonimno]: Zlatni Prag. XVII. 24. 380; 381 –il

[Anonimno]: Listak. Dr. Lavoslav Geitler; Književnost: Hrvatska i srbska; Bugarska; Francezka; Poljska; Česka; Umjetnost: Ikonostas za crkvu u Brodci; Nova ruska opera;

Pražka izložba slika; Kossak; Parižki salon; Svaštice: Okrunjeni pisci; Temperatura sunca; Matica Hrvatska. XVII. 24. 383–384 –bilj

J. Sundečić: Božiji cvijet svijetla kneginjica Marija Petrović Njegoš. XVII. 25. 385 –pj

J. Sundečić: U Zagrebu 1885. XVII. 25. 385–386 –pj

[Anonimno]: Zlatni Prag. XVII. 25. 393 –il

F. I. Despot: Pjesnik Martić u Primorju. XVII. 25. 394–396 –čl

N. Karazin: Kirgizke djevojke. XVII. 25. 397 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Kirgizke djevojke; Književnost: Hrvatska i srbska; Česka; Ruska; Francezka; Talijanska; Englezka; Njemačka; Umjetnost: Hrvatska gluma i opera; Wojciech Grabowski; Liška; Seifert; Parižki salon; Svaštice: Deset zapoviedi novinarskih; Novinstvo u Italiji; Iz Amerike u Prag. XVII. 25. 399–400 –bilj

Gjuro Arnold: Pri odru žene. XVII. 26. 401 –pj

Gjuro Arnold: Osliepih dušo... XVII. 26. 405 –pj

N. T.: Crkveni god. XVII. 26. 405–409 –n

[Anonimno]: Jankovac u Slavoniji. XVII. 26. 412; 413 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jankovac u Slavoniji; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Poziv na predplatu. XVII. 26. 415–416 –bilj

V. Klaić: Jedinac. Nacrt pripoviesti. XVII. 27. 421–423; 436–440 –n

Alfonse Daudet: Dvie gostionice. Preveo M. Š. XVII. 27. 423–424 –n

[Anonimno]: 4. srpnja 1848. XVII. 27. 424–426 –čl

Dragutin Weingärtner: 4. srpnja 1848. XVII. 27. 428–429 –il

Davorin Trstenjak: Boja ptičjega perja. XVII. 27. 430–431 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Lica Weingärtnerove slike; Književnost: Česka; Francezka; Talijanska; Umjetnost: Puškinov spomenik u Kišinjevu; Česka opera u Americi; Franjo Liszt; Spomenik Washingtonov; Tri nova spomenika u Italiji; Svaštice. XVII. 27. 431–432 –bilj

[Anonimno]: Martin Nedić. XVII. 28. 441 –il

N. T.: Martin Nedić. XVII. 28. 443–447; 457–458 –b

[Anonimno]: Zlatni Prag. XVII. 28. 445 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Česka; Ruska; Francezka; Umjetnost: Novo djelo Rendićevo; Munkacsy; Svaštice: Pedesetgodišnjicu; Hrvaški spomini; Česki spisatelj Jan Hudec; Maspero; Prevario sam sebe. XVII. 28. 447–448 –bilj

Nikola Šimić: Mladi. XVII. 29. 452–454 –n

Ernest Linden: Robert Surcouff. Pomorska slika. Preveo A. T. XVII. 29. 454–457; 469–472; 486–489; 502–503; 516–518; 532–535; 548–551; 564–568; 580–582; 596–599 –n

Ivan Milčetić: S otoka Cresa (Cherso). XVII. 29. 458–463; 472–475; 492–495; 506–511 –čl

[Anonimno]: Jankovac u Slavoniji. XVII. 29. 460; 461 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: D.: Jankovac u Slavoniji; Književnost: Ruska; Poljska; Francezka; Prosvjeta u Bugarskoj. XVII. 29. 463–464 –bilj

August Harambašić: Romanca. XVII. 30. 465 –pj

[Anonimno]: Grof Janko Drašković. XVII. 30. 473 –il

[Anonimno]: Grof Janko Drašković. XVII. 30. 475–479 –b

Petar Maixner: Vlasta. XVII. 30. 477 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Vlasta; Književnost: Hrvatska; Poljska; Francezka; Njemačka; Umjetnost: Nov glasbotvor; Halkov spomenik; Svaštice: O prievodu pjesničkih djela; Eucalyptus globulus. XVII. 30. 479–480 –bilj

J. Sundečić: Marko Kraljević i brat mu Andrijaš<sup>140</sup>. Balada. XVII. 31. 481–483 –pj  
 Fran Mikuličić: Charlotte Corday. XVII. 31. 489–492; 504–506; 525–527; 536–540 –čl

[Anonimno]: Vidin. XVII. 31. 489 –il

Savinskij: Poslanici Nižega Novgoroda u kneza Požarskoga. XVII. 31. 493 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Vidin; Poslanici Nižega Novgoroda u kneza Požarskoga; književnost: Ruska; Poljska; Česka; Umjetnost: Matejko; Béranger; Sitne glumištne viesti. XVII. 31. 495–496 –bilj

Ante Kovačić: Velikom patuljku. XVII. 32. 497 –pj

I. Devčić: Kriomčar. XVII. 32. 500–501 –n

[Anonimno]: Papirovac. XVII. 32. 505 –il

Nikola Mašić: Kod ognjišta. XVII. 32. 509 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Papirovac; Kod ognjišta; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Francezka; Englezka; Umjetnost: Matejko; Voltaire; Brožikov “Hus”; Svaštice: Linné; Rembrandt; Lesser; Vriednost umjetnina grada Pariza; Bibliografija: Dr. Ivan Zoch i Josip Mencin; Kuten Gjuro. XVII. 32. 511–512 –bilj

August Harambašić: Cjelov. XVII. 33. 513 –pj

Franjo Marković: Ivan Dežman. XVII. 33. 518–522 –b

[Anonimno]: Dr. Ivan Dežman. XVII. 33. 521 –il

M. Š.: Bugarkinje. Spjevao Silvije Strahimir Kranjčević. U Senju 1885. Troškom i tiskom Marija Župana. XVII. 33. 522–525 –k

[Anonimno]: Golubac u Srbiji. XVII. 33. 524 –il

[Anonimno]: Tri kule u Ugarskoj. XVII. 33. 525 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Golubac u Srbiji; Tri kule; Književnost: Hrvatska i srbska; Poljska; Francezka; Svaštice: Parižka izložba 1889. XVII. 33. 527–528 –bilj

J. Draženović: Oni su divanili... XVII. 34. 531 –c

V. Novak: Majka. XVII. 34. 535–536 –n

C. Medović: Sv. Franjo Asiški. XVII. 34. 537 –il

[Anonimno]: Česko kazalište u Pargu. XVII. 34. 541–542; 554–555 –čl

[Anonimno]: Oršava. XVII. 34. 541 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sv. Franjo Assisijski; Oršava; Književnost: Ruska; Česka; Talijanska; Francezka; Englezka; Umjetnost: Društvo za umjetnost i umjetni obrt; Glasbeni zavod; Pomenik za prijatelje citare; Svaštice: Popis stanovnika u Sarajevu; Shakespeareova knjižnica u Birminghamu. XVII. 34. 543–544 –bilj

J. Draženović: Napuštena. Seoska priča. XVII. 35. 545–548; 562–564 –n

Radoje: Eolova harfa. XVII. 35. 551 –pj

J. Arbes: Deset minuta kralj. Crtica. XVII. 35. 551–552 –c

Alphonse Daudet: Kradja. XVII. 35. 552–554 –n

[Anonimno]: Ivan Vončina mladji. XVII. 35. 553 –il

[Anonimno]: Naravoslovno društvo u Zagrebu. XVII. 35. 555–558 –čl

<sup>140</sup> Čitajući prvu knjigu “Narodnih pjesama”, koje je iz starijih i najviše primorskih zapisa sabrao i na svijet izdao V. Bogišić u Beogradu 1878. god., – namjerio sam se na pjesmu (str. 18) pod istijem naslovom: “Marko Kraljević i brat mu Andrijaš“ [...]

Fr. Zenišek: Oldrich i Božena. XVII. 35. 556–557 –il

M.: Nješto o prievodih. XVII. 35. 558–559 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ivan Vončina mladji; Oldrich i Božena, Književnost: Ruska; Lužičko–srbska; Svaštice: Ruska književnost na zapadu; U spomen znamenitih radnika prosvjete u 19. stoljeću. XVII. 35. 559–560 –bilj

August Harambašić: Liepa Mara. XVII. 36. 561 –pj

V. K.: Novela i roman u Hrvata. (Do godine 1860). XVII. 36. 568–571; 601–603 –čl

[Anonimno]: Dolnji Dravberg. XVII. 36. 569 –il

Virgil Diković: Penica crnoglavka (Sylvia atricapilla, Schwarzplättchen.). XVII. 36. 571–574 –čl

[Anonimno]: Bitka kod Kolina. XVII. 36. 573 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dravberg dolnji; Bitka kod Kolina, Književnost: Hrvatska i srbska; Slovenska; Ruska; Archiv für slavische Philologie; Svaštice: Almanak u proslavu pedesetgodišnjice; Pučanstvo Francezke i Germanije; Niemci o ruskoj književnosti; Autorska prava dramatika; Lutrija u Italiji. XVII. 36. 575–576 –bilj

Gjuro Arnold: Spominjanje. XVII. 37. 577 –pj

V. Novak: Posestrima. Po zapisih pokojnoga prijatelja. XVII. 37. 577–580; 594–596; 610–612; 625–629 –n

Alphonse Daudet: Slipe car. Preveo M. Š. XVII. 37. 583–586; 599–601 –n

[Anonimno]: Ivan Kukuljević Sakcinski. XVII. 37. 585 –il

D. J.: Ivan Kukuljević Sakcinski. XVII. 37. 586–588 –b

A. Fet: Ribica. Preveo M. Z. XVII. 37. 589 –pj

[Anonimno]: Hrvatska i srbska knjiga g. 1883. XVII. 37. 590–591 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Ruska; Poljske novine; Umjetnost: Želenski; Sardou; Spomenik Guerazza; Svaštice: Nov dokaz, da je zemlja okrugla; Književne osobitosti. XVII. 37. 591–592 –bilj

Stjepan Buzolić: Josipu Jurju Strossmayeru. XVII. 38. 593 –pj

N. Damin: Pogled na Opatiju. XVII. 38. 601 –il

Camille Flammarion: Život na Martu. XVII. 38. 603–606; 618–619; 635–636; 652–656 –čl

[Anonimno]: Biskup Kolonić u turskom logoru. XVII. 38. 605 –il

[Anonimno]: Opatija (Abbazia). XVII. 38. 606–607; 619–622 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Biskup Kolonić u turkom logoru; Književnost: Hrvatska i srbska; O F. Kuhaču i njegovoj sbirci narodnih popievaka; Česka; Svaštice: Visoke škole u Poljskoj; Razsvjeta atlantskog oceana; Najstarije novine. XVII. 38. 607–608 –bilj

Stjepan Buzolić: Matiji Banu. XVII. 39. 609 –pj

V. Ž.: Pokojni Ivica. Slika sa zagrebačkih ulica. XVII. 39. 612–616; 629–632 –n

Alphonse Daudet: Otac Archilles. Crta iz pariškoga života. XVII. 39. 616–618 –n

[Anonimno]: Trg u Krfu. XVII. 39. 617 –il

J. P. Polonski: Mlada udovica. XVII. 39. 620–621 –il

V. Klaić: Ime “Srb”. XVII. 39. 622–624 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mlada udovica; Trg u Krfu; Svaštice: Novi projekat Lessepsov; Spomenik Garibaldiju; Bibliografija: Cugšvert M. i Širola I.; Divić Franjo; Grevil Anri; G. Ćiri Truhelki u Zagrebu. XVII. 39. 624 –bilj

Janko Kamenar: Prsten. XVII. 40. 625 –pj

E. Jelinek: Zosija. Preveo A. T. XVII. 40. 632–635; 647–652 –n

- [Anonimno]: Dr. Dimitrija Demeter. XVII. 40. 633 –il  
I. Nikitin: Lastino gnezdo. Preveo M. Z. XVII. 40. 637–638 –pj  
[Anonimno]: Filologičko iverje. XVII. 40. 638–639; 671 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Dimitrija Demeter; Svaštice: K poviesti književnoga honorara u ruskoj; Zola o jeziku; Neprilike dramatika; Stanovništvo u Bosni i Hercegovini; Novi podmorski tunel; Koliko imade Žida na svietu; Bibliogarfija: Kukuljević Ivan; Kako Ugarska izpunjuje ugovor; M. Gjorgjevića; Kraljević Marko; Zbirka narodnih pjesama; Otmen svet; Razbibriga; Narodna pesma; Markovića Svetozara; Narodna Biblioteka; Stöhr A.; Matica Hrvatska. XVII. 40. 639–640 –bilj
- Silvije Strahimir Kranjčević: Uskočke elegije. Odziv pjesniku “Žumberačkih elegija”. XVII. 41. 641; 689 –pj  
I. Devčić: Starac Luka. XVII. 41. 642–645 –n  
Ivan Turgenjev: Ura. Pripoviest jednoga starca. XVII. 41. 645–647; 662–664; 679–682; 695–698; 710–712; 725–728 –n  
[Anonimno]: Ljudevit barun Vranicani Dobrinović. XVII. 41. 649 –il  
[Anonimno]: Spljetska luka. XVII. 41. 652–653 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ljudevit baruna Vranicani Dobrinović; Književnost: Ruska; Česka; Francezka; Molba. XVII. 41. 656 –bilj
- Jovan Hranilović: Pozdrav sjedinjenoj Bugarskoj. (17. Rujna 1885). XVII. 42. 657 –pj  
J. Gržetić Krasanin: Roko. Pripoviest iz seljačkoga života. XVII. 42. 657–661; 675–679; 690–695; 705–709; 721–725; 740–746; 754–758; 769–774; 786–791; 802–806; 818–822 –n  
Jos. J. Toužimski: Plovdiv. Putopisne crtice. S českoga preveo M. Z. XVII. 42. 664–668; 684–687; 702–703; 715–718; 732–735; 748–751; 764–766; 793–795 –put  
[Anonimno]: Vladislav Mierzwinski. XVII. 42. 665 –il  
V. Klaić: Pred Novim dvorom. (1530.) XVII. 42. 668–671 –čl  
[Anonimno]: Prekasno. XVII. 42. 669 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Vladislav Mierzwinski; Prekasno; Književnost: Poljska; Njemačka; Svaštice: Kuhačeva “Pjevanka” u Crnoj Gori; Meteor na Cetinju; Most medju Italijom i Sicilijom. XVII. 42. 671–672 –bilj
- Dr. Franjo Marković: Slava preporoditeljem! XVII. 43. 673–675 –čl  
[Anonimno]: Alberto Ognjan pl. Štriga. XVII. 43. 681 –il  
Fr. Š. K.: Alberto Ognjan pl. Štriga. XVII. 43. 682–684; 698–699 –b  
Ks. Pillati: Mala učiteljica. XVII. 43. 685 –il  
[Anonimno]: Listak. Proslava preporoda; Spomen–ploča na grobu preporoditelja; Svaštice: Slovenske novine g. 1885; “Družtvo slavista”. XVII. 43. 687–688 –bilj
- C. Roux: Karlo Linné. XVII. 44. 697 –il  
[Anonimno]: Pedesetgodišnjica srbskih književnika Gjorgja Maletića i Matije Bana. XVII. 44. 700–702; 713–715 –čl  
Nikola Mašić: Slavonska djevojka. XVII. 44. 701 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Proslava preporoda; K slikam: Karlo Linné; Književnost: Poljska; Umjetnost: Album Vaclava Brožika; Glumištne viesti; Svaštice: Prenos kostiju Stevana Ljubiše; Obretnik zlata u Kaliforniji; Statistika Srbije; Matica Hrvatska. XVII. 44. 703–704 –bilj
- Zmaj Jovan Jovanović: O prenašanju kostiju Dra. Ljudevita Gaja i vrlih mu drugova. XVII. 45. 705 –pj

- Ante Kovačić: Sveznalici. XVII. 45. 710 –pj  
Vraclav Brožik: Ivan Hus. XVII. 45. 716–717 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ivan Hus; Književnost: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Književnički salon u Parizu; Prof. Stj. Kućak: Barbara; Poziv; “Put na Plitvice”. XVII. 45. 718–720 –bilj
- Andrija Palmović: Na Trakošćanu. U slavu Ivana grofa Draškovića. XVII. 46. 721 –pj  
Baratinskij: Gluha jesen. Preveo M. Z. XVII. 46. 729 –pj  
M. Š.: Ivan Aleksandrović Gončarov. Književna studija. Po ruskim izvorima. XVII. 46. 730–732; 746–748; 761–763 –čl  
Varga: Odar preporoditelja. Po fotografiji. XVII. 46. 733 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Proslava preporoda; Književnost: Ruska; Poljska; Svaštice: Spomenik Dragojli Jarnevićevoj i Luki Botiću; Vukov “hrvatski jezik”; Matica Hrvatska. XVII. 46. 735–736 –bilj
- Gj. A.: Udaljenoj. XVII. 47. 737 –pj  
Nikola Kokotović: Nezahvalnost. XVII. 47. 737–740 –n  
F. Zverina: Bosanska Gradiška. XVII. 47. 745 –il  
[Anonimno]: Poljski plemić u podolju. XVII. 47. 749 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Bosanska Gradiška; Poljski plemić u Podolju; Književnost: Ruska; Češka; Svaštice: Lužički Srbi; Čiji je “Čengić–Aga”; Hrvatskim piscem. XVII. 47. 751–752 –bilj
- Hugo Badalić: Proslav. XVII. 48. 753–754 –pj  
Marija Konopnicka: Albert Zapala. Preveo A. T. XVII. 48. 759–760; 775–778 –n  
[Anonimno]: Ivan Aleksandrović Gončarov. XVII. 48. 761 –il  
A. Liebscher: Velegrad u Moravskoj. XVII. 48. 765 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Velegrad u Moravskoj; Književnost: Hrvatska i srbska; Češka; Poljska; “Bolgaro–ruskij žurnal”; Umjetnost: Parižka glumišta; Grotger; Matejko; Svaštice: “Slovan” o proslavi naše pedesetgodišnjice književne; Sabirači zbirka; Bibliografija: Vusio; Merimee Prosper; Ivan Zoch; Tkalec Mirko; Desetgodišnjica; Glišić Milovan Gj.; Miloš Obilić; Narodna biblioteka. XVII. 48. 767–768 –bilj
- Ossian: Suncu. Iz spjeva “Karton”. Preveo O. U. O. XVII. 49. 769 –pj  
Fran Mažuranić: Lišće. Crtice. [Otac i sin; Miran igrač; Večera; Djetesce; Prosjak]. XVII. 49. 774–775 –c  
[Anonimno]: Guši–drvo. XVII. 49. 777 –il  
[Anonimno]: Guši–drvo. XVII. 49. 778–779 –čl  
T. Z.: Novi Pariz. XVII. 49. 779–782 –čl  
B. Kleczyński: Na straži. XVII. 49. 781 –il  
M. Š.: Methodijevskij jubilejnyj zbornikъ. XVII. 49. 782–783; 796–798 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Na straži; Književnost: M. Š.: Hrvatska; Poljska; Talijanska; Francezka; Svaštice: Vereščagin; Novi stupovi telegrafski; Marija Bartusowna. XVII. 49. 783–784 –bilj
- Gj. A.: Njiše se čempres... XVII. 50. 785 –pj  
I. Devčić: Povratak. Crtica iz života. XVII. 50. 791–792 –n  
[Anonimno]: Andrija Perišić. XVII. 50. 793 –il  
V. Milić: Andrija Perišić. XVII. 50. 795–796; 807–812 –b  
Jaroslav Věšin: Grad Orava u Slovačkoj. XVII. 50. 797 –il



[Anonimno]: Listak. K slikam: Grad Orava u Slovačkoj; Svaštice: Pianino od papira; Gluhoniemi; Koliko naboja zapada svakoga ubitoga vojnika; Nova ruska glazba; Pješčane gore; Dim; Statistika pučkih učiona u Ruskoj; Spiritizam; Тужна књига; Poziv na predplatu. XVII. 50. 799–800 –bilj

Ante Kovačić: Mučenik. XVII. 51. 801–802 –pj

I. Devčić: Dva groba. XVII. 51. 806–807 –n

[Anonimno]: Trideseti travnja 1671. XVII. 51. 809 –il

V. K.: Blatno jezero. XVII. 51. 812–815 –čl

[Anonimno]: Blatno jezero. XVII. 51. 813 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Trideseti travnja 1671.; Književnost: Hrvatska; Poljska; Ruska; Svaštice: Pisac "Aide"; Sunčane pjege; Telegrafski stupovi i životinje; Veličanstvene crkve na svijetu; Otrovnost ljudske sline; Poviest vilice; Pivo u Njemačkoj. XVII. 51. 815–816 –bilj

Gjuro Arnold: Pjesme: Badnjak mi svano...; Kad zirnem samo...; Nebo je crno... XVII. 52. 817 –pj

Jos. M. Hovorko: Medju dva svieta. XVII. 52. 822–827 –n

[Anonimno]: Adolf Heyduk. XVII. 52. 825 –il

[Anonimno]: Kuna. XVII. 52. 827–830 –čl

[Anonimno]: Kuna. XVII. 52. 829 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Adolf Heyduk; Književnost: M. Š.: Hrvatska. XVII. 52. 830–832 –čl

V. Klaić/ M. Maravić: Poziv na predplatu. XVII. 52. 832 –ob

#### XVIII(1886)

Hugo Badalić: Braća – nebraća. Prema narodnoj priči. XVIII. 1. 1–3 –pj

Nikola Mašić: Mali trgovčić. XVIII. 1. 9 –il

J. Lovretić: Narodna nošnja u Privlaci i Otoku kod Vinkovaca. XVIII. 1. 10–11 –čl

Fran Mažuranić: Lišće. [Lastavice; Snieg; Gospodin učitelj; La bella Bianca; Vrebac; Gluhoniemi]. XVIII. 1. 11–14 –c

[Anonimno]: Okoliš Opatije. XVIII. 1. 12–14 –il

[Anonimno]: Slavonske nošnje. XVIII. 1. 13 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mali trgovčić; Okoliš Opatije; Svaštice: Šenoa u českoj literaturi; Simbolika ruže; Duševni rad i dugovječost; Priča o sreći; Sjajna oprema pozornica; Lječnici u srednjem vijeku. XVIII. 1. 15–16 –bilj

Gjuro Arnold: Izdajica. XVIII. 2. 17–18 –pj

N. T.: Čarobna škrinjica. XVIII. 2. 18–22 –n

V. Novak: Seoska ljepotica. XVIII. 2. 22–24; 33–37; 49–51; 66–68 –n

Š. Milinović: Potravski Kotromanići. XVIII. 2. 25–30 –čl

[Anonimno]: Antun Niemčić. XVIII. 2. 25 –il

Jan Matejko: Vernihora, prorok ukrajinski. XVIII. 2. 28–29 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Antun Niemčić; Vernihora, prorok ukrajinski; Svaštice: Hrvatsko naravoslovno društvo; Volapük; Polifem i Odisej u Lapa; Pjege na mjesecu; Plodovi budizma; Narcis; Fortepiano; Slava u Lužica. XVIII. 2. 30–32 –bilj

J. Kozarac: Pošlji Bože... XVIII. 3. 33 –pj

V. Hugo: Fiat voluntas. XVIII. 3. 37–38 –pj

- Klotilda Kučera: Pudarica. XVIII. 3. 38–40 –n  
Nikola Mašić: Velimir i Pero Sundečić. XVIII. 3. 41 –il  
F. R.: Putne uspomene o Rusiji. XVIII. 3. 42–45; 57–62; 73–78; 89–93; 106–108; 121–123; 136–142; 153–157 –put  
[Anonimno]: Željezna vrata u Dunavu; Trajanova ploča kod Dunava. XVIII. 3. 44; 45 –il  
J. Pasarić: Moderni roman. XVIII. 3. 45–47; 62–63; 78–79; 94–95; 108–110; 123–126 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Velimir i Pero Sundečić; Željezna vrata u Dunavu; Trajanova ploča kod Dunava; Književnost: Francezka; Ruska; Svaštice: Papirnati novac; Kanarinac, Što govori; Bibliografija: Chiudina dr. vit Jakova; Ilustrirani hrvatski pučki koledar; Uprava trećeg svjetovnog reda; Hadžić A.; Turgenjev Ivan; Knjige za narod; Narodna biblioteka; Glaser Karol; Juričića Josipa; Machulka Todor; Književni natječaj; Hrvatskoj omladini. XVIII. 3. 47–48 –bilj
- Ante Kovačić: Njekad i sada. XVIII. 4. 49 –pj  
Fran Mažuranić: Prvih desetak... XVIII. 4. 52–55 –n  
J. I. Kraszewski: Posljednji dani kneza vojvode<sup>141</sup>. Po Glinkovih zapisicah. XVIII. 4. 55–57; 68–71; 87–88; 102–104; 116–118; 133–136; 150–152 –n  
[Anonimno]: Antun Odyniec. XVIII. 4. 57 –il  
[Anonimno]: Velika škola u Beogradu. XVIII. 4. 60 –il  
Jaroslav Vješin: Evo ga! XVIII. 4. 61 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Antun Odyniec; Evo ga!; Književnost: Francezka; Umjetnost: Sl.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Prirodna nauka o ženi; Matica Hrvatska. XVIII. 4. 63–64 –bilj
- August Harambašić: Idile. XVIII. 5. 65; 97; 113 –pj  
[Anonimno]: Vaclav Brožik. XVIII. 5. 71–72 –čl  
[Anonimno]: Trajanov most na Dunavu. XVIII. 5. 73 –il  
V. Brožik: Pjevač balada. XVIII. 5. 76–77 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Pjevač balada; Umjetnost: Sl.: Hrvatsko glumište; Nikola Mašić; Svaštice. XVIII. 5. 79–80 –bilj
- Josip Kozarac: Fatum. XVIII. 6. 81 –pj  
Gjuro Turić: Na ovrhi. XVIII. 6. 81–84 –n  
J. Lovretić: Na Antunovo. XVIII. 6. 85–87; 98–102 –čl  
[Anonimno]: Dr. Jovan Subotić. XVIII. 6. 89 –il  
Ruščuk: Varoš; Tvrdja. XVIII. 6. 92; 93 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Jovan Subotić; Književnost: Česka; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVIII. 6. 95–96 –bilj
- [Anonimno]: Dimitrije Agrenjev Slavjanski. XVIII. 7. 105 –il  
[Anonimno]: Rumunjske djevojke; Rumunji. XVIII. 7. 108 –il  
[Anonimno]: Ruščuk i Gjurgjevo. XVIII. 7. 109 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Dimitrije Agrenjev Slavjanski; Književnost: Česka; Njemačka; Talijanska; Umjetnost: Sl: Hrvatsko glumište; Glazba u Hrvata i Srba; Ponchielli; Antun Dvořak; Svaštice: Mihajlo Czajkowski; Saživanje lještina; Duljina i trajanje valova. XVIII. 7. 111–112 –bilj

---

<sup>141</sup> Karlo Stanislav Radzivil (Radziwill), potomak jedne od najstarijih, najslavnijih i najbogatijih kneževskih obitelji u kraljevstvu Poljskom [...]

N. T.: Djakovački spasovdan. Ulomak iz djakovačke prošlosti. XVIII. 8. 114–116; 129–132; 146–148 –čl

I. Devčić: Arsenija. XVIII. 8. 118–120 –n

[Anonimno]: Milka Trnina. XVIII. 8. 121 –il

[Anonimno]: Sulina. XVIII. 8. 124 –il

[Anonimno]: Galac. XVIII. 8. 125 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Ruska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Psihometar. XVIII. 8. 126–128 –bilj

Ivan Lepušić: Malim puškam. XVIII. 9. 129 –pj

Jurij Šubić: Glasnik. XVIII. 9. 137 –il

[Anonimno]: Vuci gone srndaća. XVIII. 9. 141 –il

[Anonimno]: Njekolike crtice o vuku i životu mu. XVIII. 9. 142–143; 157–159 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Glasnik; Književnost: Hrvatska i srbska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVIII. 9. 143–144 –bilj

Fra Grgo Martić: Pobratimu Fra Ivanu Despotu. XVIII. 10. 145–146 –pj

Alfonz Daudet: Artur. XVIII. 10. 148–150 –n

[Anonimno]: Ivan Despot. XVIII. 10. 153 –il

[Anonimno]: Dimitrije A. Agrenjev Slavjanski i njegova pjevačka družina. XVIII. 10. 156–157 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ivan Despot; Dimitrije A. Agrenjev Slavjanski i njegova pjevačka družina; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVIII. 10. 159–160 –bilj

J. Kozarac: Kad ti budeš... XVIII. 11. 161 –pj

Ivan Lepušić: Marijan. Pripoviest iz novijega bosanskoga života. XVIII. 11. 164–166; 181–183; 196–199; 213–215; 229–231; 244–247; 261–262; 277–279; 294–296; 309–311; 325–327; 340–343; 356–359; 373–375; 389–394; 405–407 –n

Drag. Weingärtner: Turopoljska mlada. XVIII. 11. 169 –il

[Anonimno]: Tulča u Rumunjskoj; Braila u Rumunjskoj. XVIII. 11. 172–173 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Turopoljska mlada; Braila i Tulča u Rumunjskoj; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Trifkovićevo večer; Svaštice: Koliko žive ptice; Dante Alighieri; Celestin Medović. XVIII. 11. 175 –bilj

Ivan Lepušić: Prisojkinja. XVIII. 12. 177 –pj

Jurij Šubić: Junak i lastavica. XVIII. 12. 185 –il

[Anonimno]: U mećavi. XVIII. 12. 189 –il

M. Š.: Zbirka hrvatskih narodnih pjesama. XVIII. 12. 190–191; 205–206 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Junak i lastavica; U mećavi; Književnost: Talijanska; Umjetnost: Sl.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Kako se duboko razabire svjetlo u vodi; Fosforescencija briljanta; Umjetnici u Rimu. XVIII. 12. 191–192 –bilj

Hrvaćanin: Jadovaka. XVIII. 13. 193 –pj

Vaclav Brožik: Žrtve vjerske gorljivosti. XVIII. 13. 204–205 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Žrtve vjerske gorljivosti; Književnost: Česka; Francezka; Talijanska; Njemačka; Umjetnost: Sl.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Oganj. XVIII. 13. 207–208 –bilj

Silvije Strahimir Kranjčević: U katakombah. XVIII. 14. 209–210 –pj

[Anonimno]: Henrik Sienkiewicz. XVIII. 14. 217 –il

T. M.: Filologičko iverje. XVIII. 14. 220–223; 255; 267–268; 316–319 –čl

[Anonimno]: Otočac. XVIII. 14. 221 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Henrik Sienkiewicz; Otočac; Umjetnost: Mašičeve slike; Hrvatsko glumište. XVIII. 14. 223–224 –bilj

Ivan Lepušić: Crven–kapo! XVIII. 15. 225 –pj

[Anonimno]: Valentin Vodnik. XVIII. 15. 233 –il

Fr. Specht: Lov na jelene. XVIII. 15. 237 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Valentin Vodnik; Književnost: Ruska; Poljska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Brožik; Siemiradzki; Svaštice: “Balkanska carica”; Zaleski; Žensko umjetničko društvo; Pamet u životinja; Listak iz anamitske gramatike. XVIII. 15. 238–240 –bilj

I. Devčić: Anica. XVIII. 16. 241–244 –n

J. Sundečić: Domišljaji. XVIII. 16. 244; 260; 276–277; 293; 308 –pj

[Anonimno]: Jaroslav Vrchlicky. XVIII. 16. 249 –il

K. Liebscher: Okoliš Opatije. XVIII. 16. 253 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jaroslav Vrchlicky; Okoliš Opatije; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Bibliografija: Harambašić August; Riboli Josip; Zoch Ivan; Parčić Dragutin; Kapetanović Mehmed; Nenin Petar; Marik Vjenceslav; Trstenjak Davorin; Obća pučka škola; Borčić Lovro; Selak N.; Martić Grgo. XVIII. 16. 255–256 –bilj

Ivan Lepušić: Marin dragoljub. Romanca. XVIII. 17. 257 –pj

V. Novak: Fiškalova izpovied. Po Senjskom pričanju. XVIII. 17. 258–260; 273–276; 290–293; 305–308; 322–325; 328–340; 353–355; 370–373; 386–388; 402–404; 424–426; 437–439; 454–458; 471–474 –n

[Anonimno]: Vladimir Nikolić. XVIII. 17. 265 –il

V. K.: Vladimir Nikolić. XVIII. 17. 266–267 –b

[Anonimno]: Andrija Medulić. XVIII. 17. 269 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Andrija Medulić; Književnost: Hrvatska; Ruska; Francezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Rusko slikarstvo; Svaštice: Alfred Orešković; Adam Mickiewicz; Munkacsy; U lječnički fakultet; Gradsko zastupstvo; Etnografska karta Rusije; Ruski jezik; Čuvstvo ljepote u ptica; Izkopine u atenskoj Akropoli; Bibliografija: Hadžić A.; Lobmayer; Hrišćanske svetinje na istoku; Narodna biblioteka; Mušicki Branko; Stojanović Nik; Konjević Simeun; Matica Hrvatska. XVIII. 17. 270–272 –bilj

Josip Kozarac: Spominjanje. XVIII. 18. 273 –pj

[Anonimno]: Karlo Jaromir Erben. XVIII. 18. 281 –il

[Anonimno]: Karlo Jaromir Erben. XVIII. 18. 284–287; 314–316 –b

[Anonimno]: Kijevljanka prodaje cvieće. XVIII. 18. 285 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Hrvatsko glumište; Svaštice: Prva knjiga hrvatska, srpska i ruska; Opomena francuzkoj omladini; Goetheov Faust na srpskoj pozornici. XVIII. 18. 288 –bilj

Ante Kovačić: Zadnja žudnja. XVIII. 19. 289–290 –pj

[Anonimno]: Glumište u Osieku. XVIII. 19. 297 –il

[Anonimno]: Malo–Ruskinje prolaze sieno kupiti. XVIII. 19. 301 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Glumište u Osieku; Književnost: Hrvatska; Česka; Ruska; Francuzka; Talijanska; Umjetnost: Nikola Mašić; Celestin Medović; Svaštice: Kraljedvorski i

zelengorski rukopis; Glazbeno nazivlje; Dviestagodišnji jubilej štampe u Americi; Novine na svietu. XVIII. 19. 302–304 –bilj

Ivan Lepušić: Jataganu. XVIII. 20. 305 –pj

[Anonimno]: Jovan Sundečić. XVIII. 20. 313 –il

C. Medović: Na vodama Babilonskim. XVIII. 20. 317 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Na vodama Babilonskim; Književnost: Englezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice; Crtica iz života Zmajeva; Talijanski jezik; Litavci. XVIII. 20. 319–320 –bilj

Spiridon de Libertis: Tri groba. XVIII. 21. 321 –pj

Aleksej Kolcov: Seljačka gostba. XVIII. 21. 329 –pj

[Anonimno]: Lov na divokoze. XVIII. 21. 333 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Lov na divokoze; Književnost: Francuzka; Umjetnost: Iz Rendićeva ateliera; Parižki salon 1886; Svaštice: Djela Vuka Stefan. Karadžića; Bibliografija: Širola Stjepan, Lobmayer dr. A.; Gjurkovečki Viktor; Gjurković–Prizrenac M.; Narodna biblioteka braće Jovanovića. XVIII. 21. 335–336 –bilj

N. Š. Crnogorčević: Sultanija. XVIII. 22. 337 –pj

C. Medović: Zadnja počast. XVIII. 22. 345 –il

[Anonimno]: Gimnazija u Vinkovcih. XVIII. 22. 349 –il

A. Tentor: Ivan Renić. XVIII. 22. 350–351; 380–382 –b

[Anonimno]: Listak. K slikam: Zadnja počast; Gimnazija u Vinkovcih; Književnost: Hrvatska; Česka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Wagner o drami; Nova ruska ekspedicija u Sibir. XVIII. 22. 351–352 –bilj

J. Sundečić: Umovanja. XVIII. 23. 355–356; 389; 404–405; 631; 647; 678–679 –pj

[Anonimno]: Ivan Rendić: Jesam li pristala? XVIII. 23. 361 –il

[Anonimno]: Crkva Vasilija Blaženoga u Moskvi. XVIII. 23. 365 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jeam li pristala?; Crkva Vasilija Blaženoga u Moskvi; Umjetnost: Slike Dragana Melkusa; Svaštice: Stritar; Nješto o kosi; Balzac; Azbuke u Slovjena. XVIII. 23. 367–368 –bilj

Gavro Manojlović: Iz minulih vremena: Lotos–cviet; Bajka. XVIII. 24. 369–370; 385; 401; 417–418 –pj

[Anonimno]: Crkva sv. Sofije u Kijevu. XVIII. 24. 377 –il

[Anonimno]: Spasova (Spaskija) vrata u Kremlu. XVIII. 24. 381 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Crkva sv. Sofije u Kijevu; Spasovska (Spaskija) vrata u Kremlu; Književnost: Hrvatska i srbska; Francezka; Njemačka; Poljska; Svaštice: Crtice iz života Verdijeva; Amajlije Goetheove; Tatišev; “La grande Encyclopédie”; Ruske graditeljske starine. XVIII. 24. 382–384 –bilj

[Anonimno]: Lasica i zec. XVIII. 25. 383 –il

[Anonimno]: Lasica. XVIII. 25. 394–395 –čl

Marko Murat: Sielo u Cviete Zuzorićeve. XVIII. 25. 397 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sielo u Cviete Zuzorićeve; Književnost: Česka; Svaštice: Primož Trubar; Sitne glumištne viesti; Bibliografija: Vodopić Mato; Adamov P.; Priprava za konzervatorij. XVIII. 25. 400 –bilj

Aleksandar Hercen: Ko je kriv? Roman. XVIII. 26. 408–410; 426–427; 439–443; 458–460; 474–476; 503–506; 518–520; 536–538; 571–572; 584–588; 599–602; 615–618; 631–634; 648–651; 663–666; 679–682; 684–697; 710–714; 725–730; 742–746; 760–763; 776–778; 792–794; 810–815; 828–836 –r

Prof. N. Mašić: Berba u Hrvatskoj. XVIII. 26. 409 –il

[Anonimno]: Dolma–Bagdže u Carigradu. XVIII. 26. 412 –il

[Anonimno]: Pogled na Moskvu s istočne strane. XVIII. 26. 413 –il

[Anonimno]: Knjige “Matice Hrvatske” za g. 1885. XVIII. 26. 414–415 –pri

[Anonimno]: Listak. K slikam: Berba u Hrvatskoj; Dolma–Bagdže u Carigradu; Književnost: Hrvatska i srpska; Ruska; Poljska; Dopisnica uredništva; Poziv na predplatu. XVIII. 26. 416 – bilj

Ksaver Šandor–Gjalski: U noći. Svagdašnja poviest iz hrvatskoga života. XVIII. 27. 418–424; 433–436; 451–454; 467–471; 486–490; 497–502; 513–518; 530–535; 546–552; 564–571; 578–584; 593–599; 609–615; 625–631; 641–647; 658–663; 673–678; 690–694; 705–710; 721–724; 737–741; 754–760; 770–776; 785–791; 801–809; 821–827 –r

[Anonimno]: Božidar Raić. XVIII. 27. 425 –il

[Anonimno]: Trg Franje Josipa u Varaždinu. XVIII. 27. 429 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Božidar Raić; Književnost: Hrvatska i Srpska; Svaštice: Aleksandar Nikolajević Ostrovskij; Leopold Ranke; Slavjanski u Parizu; Poziv na predplatu. XVIII. 27. 431–432 –bilj

Gj. A.: Bieg. XVIII. 28. 433 –pj

Ivan Rendić: Majka s djetetom. XVIII. 28. 441 –il

[Anonimno]: Gnjetelovi. XVIII. 28. 445 –il

V. K.: Imena sedmero braće, što su tobož Hrvate dovela na jug. XVIII. 28. 446–447 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Gnjetelovi; Književnost: Bugarska; Francezka; Svaštice: Debljanje – bolest; Prvi zavod za slipece; Putovanje Rusa po Kitaju. XVIII. 28. 447–448 –bilj

August Harambašić: Sanjarije. XVIII. 29. 449–451; 465–467; 481–482 –pj

[Anonimno]: Dr. Blaž Lorković. XVIII. 29. 457 –il

[Anonimno]: Bacterium i bacillus. XVIII. 29. 460–463; 490–494 –čl

[Anonimno]: Hram Spasitelja u Moskvi. XVIII. 29. 461 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Blaž Lorković; Književnost: Hrvatska i srpska; Okrugičeva drama Šokica na Biogradskom pozorištu; Bibliografija: Novaković Stojan; Martinović Savo Matov; Veseljковиć. XVIII. 29. 463–464 –bilj

[Anonimno]: Mravac. XVIII. 30. 473 –il

[Anonimno]: Crveni trg u Moskvi. XVIII. 30. 477 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mravac; Crveni trg u Moskvi; Književnost: Francuzka; Svaštice. Stari novci; Slovačke pjesme u Aziji; Spomenik Garibaldijev u Monzi; Put oko zemlje na biciklu; Ko imade najviše zemlje u Evropi; Pronalazak Rusa samouka; Ruska škola u Carigradu; Nova ruda; O telefonu; Ogroman zapis; Bibliografija: Kako se gaji pernata živina; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Istorija deset godina 1830–1840; Petar II. Petrović Njegoš; Miljković Velja M.; Dečija zabava; Kraljević Marko. XVIII. 30. 479–480 – bilj

P. Adamov: Prvi put u kolu. Slika iz narodnog života u Sremu. XVIII. 31. 482–486 –n

[Anonimno]: Veliko glumište u Moskvi. XVIII. 31. 489 –il

[Anonimno]: Varaždin. XVIII. 31. 493 –il

[Anonimno]: Varaždin. XVIII. 31. 494–495 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Veliko glumište u Moskvi; Književnost: Hrvatska i srpska; Ruska književnost na sjeveru Evrope; Talijanska; Svaštice: Vanjski dojmovi na rasteenje i težinu dječijega tiela; Školstvo u Bugarskoj; Spomenik Ljudevitu II.; Nove orgulje. XVIII. 31. 495–496 –bilj

Gj. Arnold: Vienac. XVIII. 32. 497 –pj

[Anonimno]: Jurij Šubić. XVIII. 32. 505 –il

[Anonimno]: Trojicka–Sergievskaja lavra kod Moskve; Djevojački samostan u Moskvi. XVIII. 32. 508; 509 –il

T. M.: Filologičko iverje. XVIII. 32. 509–510; 524–527 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jurij Šubić; Umjetnost: Nova opera; Franjo Liszt; Karlo Piloty; Ruska umjetnost; Svaštice: Muzej za umjetnost i obrt u Sarajevu; Spomenik Timofejeviću; Ruske starine; Lamartine; Najsjeverniji urednik; Rimski novci u Kitaju; Medalje pariškoga salona; Stolna crkva u Krakovu; Gundulićev spomenik; Naučno proučavanje Crne Gore. XVIII. 32. 510–512 –bilj

Gavro Manojlović: Soba tiha... XVIII. 33. 513 –pj

Aleksandar Puškin: Pjesma djevojačka. XVIII. 33. 521 –pj

Prof. Mojo Medić: Kupusar. XVIII. 33. 522–523 –n

Dr. F. Marković: Spomenik Mickiewiczu. Po razpravi dr. H. grofa Krasi'nskoga. XVIII. 33. 523–524; 542–544 –čl

J. Šubić: Starinarstvo (Arkeologija). XVIII. 33. 525 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Starinarstvo; Svaštice: Boleslav Jablonsky; Strogost Španjolaka; Sebaldova crkva; Manitost u životinja; "Vserossijskoe tehničeskoe byro". XVIII. 33. 527–528 –bilj

Gj. Arnold: Igrač. XVIII. 34. 529 –pj

[Anonimno]: Franjo Cegnar. XVIII. 34. 537 –il

[Anonimno]: Bojanka. XVIII. 34. 540 –il

[Anonimno]: Crkva georgijanske Bogorodice u Moskvi. XVIII. 34. 541 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Franjo Cegnar; Bojanka; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Gjorgje Rajković; Ruski pronalazak. XVIII. 34. 544 –bilj

August Harambašić: Mrtva noć. XVIII. 35. 545–546; 561–563 –pj

[Anonimno]: Dragan Cankov. XVIII. 35. 553 –il

Fr. Š. Kuhač: Muzikologija. XVIII. 35. 555–556 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dragan Cankov; Književnost: Češka; Ruska; Poljska; Francuzka; Umjetnost: Dragica Grah–Freundenreich; Slika Zagreba; Bellini; Svaštice: Društvo sv. Save; Djevojačko sveučilište; "Živena"; Sitne glumištne viesti; Nješto o frenologiji; Suess o potopu; Magnetizam i biline; Kukci u jantaru; Star hrast. XVIII. 35. 556–560 –bilj

Prof. Aleksandar Mašić: Zrinjski grad u Kostajnici. XVIII. 35. 557 –il

Dürk: Napuljka. XVIII. 36. 569 –il

Antonin Chittussi: Zima u česko–moravskom pogorju. XVIII. 36. 573 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Zima u česko–moravskom pogorju; Svaštice: Zanimljiv pronalazak; Ruski car i Pasteur; Deroulede i Tolstoj; Moždani; Neobična ura. XVIII. 36. 576 –bilj

- Gj. A.: Uvelo cvieće. Pjesmice iz prošlosti. XVIII. 37. 577 –pj  
[Anonimno]: Pražka krasotica. XVIII. 37. 585 –il  
[Anonimno]: Mlada pastirčad. XVIII. 37. 589 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Parižka krasotica; Mlada pastirčad; Umjetnost: Gdja Ružička–Strozzi u Pragu; Deskašev; Svaštice: Stogodišnjica Galvanijeva; Czajkowski; Vonja munje; Čovjek i životinja; Francuzki glasovi o Parizu. XVIII. 37. 591–592 –bilj
- Ante Kovačić: Naši trutovi. XVIII. 38. 593 –pj  
[Anonimno]: Pero Budmani. XVIII. 38. 601 –il  
Jos Huttary: Crnogorska Judita. XVII. 38. 605 –il  
T. M.: Pisma I. S. Turgenjeva. XVIII. 38. 606–607; 622–623; 670–671; 700–703 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Pero Budmani; Umjetnost: Iz hrvatskoga glumišta; Svaštice: Pripoviedka i poviest; Matica Hrvatska. XVIII. 38. 607–608 –bilj
- [Anonimno]: Dr. Ernst Muka. XVIII. 39. 617 –il  
Jaroslav Věšin: Svjedok ljubavi. XVIII. 39. 621 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Ernst Muka; Književnost: Ruska književnost na zapadu; Palacky; Svaštice: Ruska satira; Novo počelo. XVIII. 39. 623–624 –bilj
- Ivan Lepušić: Čemu pamet, ako nemaš srca? XVIII. 40. 625 –pj  
[Anonimno]: Dragica Grahor, rodj. Freudenreich. XVIII. 40. 633 –il  
[Anonimno]: Sv. Juraj kod Senja. XVIII. 40. 636 –il  
[Anonimno]: Ribarska idila. XVIII. 40. 637 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Dragica Grahor, rodjena Freudenreich; Sveti Juraj kod Senja; Ribarska idila; Književnost: Hrvatski književno–pedagogijski zbor; Ruska; Francuzka; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Spomenik Jovanu Subotiću; Mita Popović; “Obščevstvo imeni Mihajla Kačkovskago”; Glumišta u Parizu; Cvieće u sobi; Pera i ptice za ženske šešire; Društveno zanimanje i dužina života; Bibliografija: Zoch Ivan dr. i Mencin Josip; Biankii; Obća pučka škola; Mencin Josip; Alexandar Sandić; Novaković Stojan; Gruber Dane; Kovačević Lj.; Adžić Sret; Pater Petar; Dva prijatelja; Nastavnik; Drugarice; Narodna biblioteka; Indijska Talijska. XVIII. 40. 639–640 –bilj
- Gjuro Arnold: U polju. XVIII. 41. 641 –pj  
Ivan Rendić: Prienos mrtva dječaka. XVIII. 41. 649 –il  
[Anonimno]: Franjo Klaić. XVIII. 41. 652 –il  
[Anonimno]: Ivan Filipović. XVIII. 41. 653 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Prienos mrtva dječaka; Franjo Klaić i Ivan Filipović; Književnost: Hrvatska i srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVIII. 41. 655–656 –bilj
- Ante Kovačić: Izprike vremena. XVIII. 42. 657–658 –pj  
Ivan Rendić: Nikola Jurišić. XVIII. 42. 665 –il  
[Anonimno]: Dvorac Petra Velikoga na Nevi kod Fontaka. XVIII. 42. 669 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Nikola Jurišić; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Litterary Association of the Friends of Poland. XVIII. 42. 671–672 –bilj
- [Anonimno]: Vuk Stefanović Karadžić. XVIII. 43. 681 –il  
J. Volkov: Večernja molitva. XVIII. 43. 685 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Vuk Stefanović Karadžić; Večernja molitva; Književnost: Slovenska; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Najstarije lječničko djelo; Kakav valja da bude pripovjedač? XVIII. 43. 686–688 –bilj



Savo St. Račeta: Zbogom! XVIII. 44. 689–690 –pj

M. Zinovjev: Tri smrti. XVIII. 44. 701 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Tri smrti; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: (Branko Radičević i Stanko Vraz). XVIII. 44. 703–704 –bilj

[Anonimno]: Gjuro Eisenhut. XVIII. 45. 713 –il

[Anonimno]: Blagovješčenski sbor u Petrogradu. XVIII. 45. 717 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Gjuro Eisenhut; Književnost: Srpska; Slovenska; Češka; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Velik dar; Sveučilište u Švedskoj; Iz Pompeja. XVIII. 45. 719–720 –bilj

[Anonimno]: Srbske crkvene starine u Sriemu. XVIII. 46. 729 –il

B. Kaminski: Dvorac u zimi. XVIII. 46. 733 –il

V. Klaić: Glazba u Srba. XVIII. 46. 734–735; 746–748; 763–766 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Srbske crkvene starine u Sriemu; Dvorac u zimi; Književnost: Francuzka; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Sitne glumištne viesti; Vereščagin; Svaštice: Bielo more i jezero Onjega. XVIII. 46. 735–736 –bilj

P. P. Gnedić: Spomenik Petru Velikomu u Petrogradu. XVIII. 47. 742 –il

[Anonimno]: Ulica (sokak) u Livnu. XVIII. 47. 749 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Spomenik Petru Velikomu u Petrogradu; Ulica (sokak) u Livnu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Bugarska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Matica Hrvatska. XVIII. 47. 751–752 –bilj

August Harambašić: Ivanu vitezu Trnskomu. XVIII. 48. 753 –pj

[Anonimno]: Srbske crkvene starine. XVIII. 48. 761 –il

[Anonimno]: Carska akademija umjetnosti u Petrogradu. XVIII. 48. 765 –il

T. M.: Filologičko iverje. XVIII. 48. 766–767; 782–783; 798–799; 818–819 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Srbske crkvene starine; Književnost: Poljska; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Kikerec; Iz glasbenoga svieta. XVIII. 48. 767–768 –bilj

Niko Š. Crnogorčević: Povratak. XVIII. 49. 769 –pj

[Anonimno]: Crkva sv. Aleksandra Nevskoga u Petrogradu. XVIII. 49. 777 –il

[Anonimno]: Aleksandrov most na Nevi u Petrogradu. XVIII. 49. 781 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Pedagoško društvo u Pragu; Rusija. XVIII. 49. 783–784 –bilj

Ante Kovačić: Pokornomu kljusetu. XVIII. 50. 785 –pj

[Anonimno]: Konavljanka. XVIII. 50. 793 –il

N. Karazina: Srebrna šuma. XVIII. 50. 797 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Konavljanka; Srebrna šuma; Hrvatsko glumište; Srpsko narodno pozorište u Novom Sadu; Svaštice: Srpska akademija; A. I. Nikitskoj; “Spomenik slobode”. XVIII. 50. 799–800 –bilj

Franjo Ciraki: Vjera, ufanje i ljubav. XVIII. 51. 801 –pj

[Anonimno]: Šimun Milinović. XVIII. 51. 809 –il

[Anonimno]: Aleksandrinsko glumište u Petrogradu; Dvorac vel. kneza Mihajla Nikolajevića u Petrogradu. XVIII. 51. 812; 813 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: O. Josip Paić; Šimun Milinvić; Književnost: Slovenska; Češka; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Česki pisac A. I. Vrtatko. XVIII. 51. 819–820 –bilj

August Harambašić: Pjesma andjeoska. XVIII. 52. 821 –pj

[Anonimno]: Nikola I. Petrović Njegoš. XVIII. 52. 829 –il

[Anonimno]: Kronstadtska luka. XVIII. 52. 833 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska i srbska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Siemiradzki; Verdi; Svaštice: Sultanova biblioteka u Carigradu; Kuća Petra Velikoga; Čovjek–Protej; Sila ljudska; Kitajci; Alhambra u Londonu; Stara osnova; Pivo i kolera; Pamet stvari; Najbolji prigodni darovi. XVIII. 52. 838–840 –bilj

### XIX(1887)

August Harambašić: Molitva. XIX. 1. 1–2 –pj

V. Novak: Sirote. Iz Krmpotskoga života. XIX. 1. 2–5; 17–21 –n

[Anonimno]: “Za sto godina ni kosti ni mesa”. XIX. 1. 5–6 –c

[Anonimno]: Okajano. Iz “Revue des deux mondes”, preveo F. Ciraki. XIX. 1. 6–10; 21–25; 36–40; 52–55; 68–71; 84–86; 101–104 –n

Prof. Nikola Mašić: Ličanin. XIX. 1. 9 –il

J. Sundečić: Naša majka u gojenju naše djece. Predavao na večernjoj zabavi u “Slavjanskom domu”. XIX. 1. 10–12; 43–46 –čl

Oton Kučera: Na mjesecu. XIX. 1. 12–15; 28–31; 46–47; 76–78; 91–94; 106–107; 122–123 –čl

[Anonimno]: Spomenik “Pobjede” u Petrogradu. XIX. 1. 13 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ličanin; Spomenik “Pobjede” u Petrogradu; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Sitne glumištne vesti; Svaštice: Bolonjsko sveučilište; Englezka. XIX. 1. 15–16 –bilj

[Anonimno]: Alfred Tennyson. XIX. 2. 25 –il

A. I. Meščerski: Zimsko jutro. XIX. 2. 29 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Alfred Tennyson; Zimsko jutro; Književnost: Ruska; Umjetnost: Matejko i Siemiradzki; Svaštice: O čuvstvu; Petit Journal; Piramida od zmija; Primjeri osobite pameti; Stanovništvo na zemlji; Svetli bakcili; Rossini. XIX. 2. 31–32 –bilj

[Anonimno]: Babino zlato. Crtica iz Zagrebačkog života. XIX. 3. 33–36; 49–52 –n

François Coupée: Lavlji nokat. Preveo Gj. A. XIX. 3. 40–43 –n

[Anonimno]: Litvinac. XIX. 3. 41 –il

P. Gruzinski: Trojka s pratnjom. XIX. 3. 45 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Litvinac; Trojka s pratnjom; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Ružička–Strozzi; Svaštice: Izdatci berlinskih carskih glumišta; Književni natječaji. XIX. 3. 47–48 –bilj

Ivan Lepušić: Zabludjeloj braći. XIX. 4. 49 –pj

Stanislav Sobjeski: Dva prstena. Preveo A. T. XIX. 4. 55–58; 71–73; 86–88 –n

[Anonimno]: Mihajlo Ivanović Glinka. XIX. 4. 57 –il

Gjuro Kuten: Tri dana medju moravskimi Hrvatima. XIX. 4. 58–60; 78–79; 90–91; 104–106; 119–122; 139–140; 152–154; 167–170; 185–187; 203–206; 216–219 –čl

V. Klaić: Mihajlo Ivanović Glinka. XIX. 4. 60–62; 74–76 –b

V. V. Savič: Konac Vojnarovskoga. XIX. 4. 61 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Konac Vojnarovskoga; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Begovski pivač; Svaštice: Gogolj; Puškin; Gribojedov; Afrički pigmeji; Literarna statistika; Najviša je observatorija. XIX. 4. 63–64 –bilj

[Anonimno]: Starac Luka: Crtica iz života. XIX. 5. 65–68 –n

[Anonimno]: Smrt i život. XIX. 5. 73 –il

[Anonimno]: Kružni brieg Kopernik na mjesecu. XIX. 5. 77 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Marija Rajković–Dimitrijević; Svaštice: “Društvo Mickiewicz”; Nagrade “Prve školske štedionice”. XIX. 5. 79–80 –bilj

J. Kozarac: Tri sestre. XIX. 6. 81 –pj

V. Novak: Pobratim Mirko. XIX. 6. 82–84; 97–100; 115–117 –n

Nikolaj Aleksejević Nekrasov: Vlas. XIX. 6. 89 –pj

[Anonimno]: Jaruga na mjesecu. XIX. 6. 92 –il

Dr. Milivoj Šrepel: Najnoviji pripovjedači srpski. XIX. 6. 94–95; 110–111; 123–127; 140–143; 154–155 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Česka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Zbornici ruskih narodnih popievaka; Matica Hrvatska; T. M.: Čestitoj redakciji “Stražilova” u Novom Sadu. XIX. 6. 95–96 –bilj

[Anonimno]: Ferdo Kikerec. XIX. 7. 105 –il

Fr. Kuhač: Koncert dobrovoljačkoga sokolskoga orkestra u Hrvatskom domu dne 7. Veljače. XIX. 7. 107–110 –pri

Prof. Aleksandar Mašić: Tunara u Bakru. XIX. 7. 109 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ferdo Kikerec; Tunara u Bakru; Književnost: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Verdijev Othello, Urvaši; Svaštice: Genij i prerana razvijenost. XIX. 7. 111–112 –il

Juraj Kapić: Mile Gojolića. Poljička junakinja god. 1649. XIX. 8. 113–114; 129–131; 161–162; 177–179; 193–195; 209–210 –pj

Lav Tolstoj: Tri smrti<sup>142</sup>. XIX. 8. 117–119; 135–138; 147–148 –n

[Anonimno]: Rugjer Bošković. XIX. 8. 121 –il

[Anonimno]: Biogradsko kazalište; Biogradski kolodvor (stanica) s licem spram grada. Iz djela A. Tkalčevića: “Put u Carigrad”, što ga izdaje Matica Hrvatska. XIX. 8. 124; 125 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Rugjer Bošković; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Njemačka; Umjetnost: Kikerec; Svaštice: Ruske narodne pjesme. XIX. 8. 127–128 –bilj

V. Novak: Simulant Tanasija. Iz vojničkoga života. XIX. 9. 131–133 –n

I. Devčić: Slučaj. XIX. 9. 134–135 –n

[Anonimno]: Mehmed Kolak Kolaković. XIX. 9. 137 –il

[Anonimno]: Prozori crkve sv. Marije u Bistrici. XIX. 9. 141 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Prozori crkve sv. Marije u Bistrici; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Puškinova slava. XIX. 9. 144 –bilj

Franjo Ciraki: Prošla mladost. XIX. 10. 145 –pj

V. Novak: U prosjačkoj kući. Slika iz Podgorja. XIX. 10. 145–147 –n

---

<sup>142</sup> Po ovoj je pripoviesti ruski umjetnik Zinovjev izradio nacrt, koji je donio “Vienac” br. 44 prošle godine.

[Anonimno]: Bronislaw Grabowski: Kuća pod grobljem. Preveo A. T. XIX. 10. 148–152; 164–167 –n

[Anonimno]: Hram Spasitelja u spomen Aleksandru II. U Petrogradu. XIX. 10. 156–157 –il  
Ivan Milčetić: O Andriji Jambrešiću. XIX. 10. 158–159; 172–175; 187–190; 206–207; 235–238 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Hram Spasitelja u Petrogradu; Književnost: Hrvatska ili srbska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Oton Vasiljević Struve; Izložba zbiraka N. M. Prževalskoga. XIX. 10. 159–160 –bilj

D. N.: Pijanica. Crta iz života. XIX. 11. 163–164 –n

Moravski Hrvati: Ivan Slunjski iz Fröllersdorfa. XIX. 11. 169 –il

L. M.: Mehmed Kolak Kolaković. XIX. 11. 170–172 –čl

[Anonimno]: Slike iz Zagreba: Bregovita ulica. XIX. 11. 173 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska i srbska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Nova hrvatska opereta; Rendić; Ruska opera; Bibliografija: Zvonimir; Kirin Josip; Njekoji; Zoch Ivan; Knežević Antun; Biankini P. L.; Univerzalna biblioteka; Gall Josip. XIX. 11. 175–176 –bilj

Josip Kozarac: Biser–Kata. Slavonska crtica. XIX. 12. 179–181; 195–198; 210–214; 228–230; 244–245 –n

Fr. Herites: Tetka. Humoreska, s českoga preveo V. N. XIX. 12. 182–184; 198–200; 214–216; 230–233 –n

[Anonimno]: Kip sv. Jurja u Zagrebu. XIX. 12. 189 –il

F. Hefe: Maglaj na Bosni. XIX. 12. 190–191 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Kip sv. Jurja u Zagrebu; Književnost: Hrvatska ili srbska; Ruska; Umjetnost: Aleksandar Pofirjevič Borodin. XIX. 12. 191–192 –bilj

F. R.: Poljska: Varšava i Krakov<sup>143</sup>. (Putne uspomene o Rusiji). XIX. 13. 201–203; 220–223; 233–235; 250–252; 299–302; 330–332; 347–350; 363–364; 396–398 –put

[Anonimno]: Sofija Kramberger. XIX. 13. 201 –il

[Anonimno]: Među moravskimi Hrvati: Drenovac. XIX. 13. 205 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sofija Kramberger; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Nova srpska drama; Svaštice: Josip Ignjat Kraszewski; Charles Gounod. XIX. 13. 207–208 –bilj

Ivan Rendić: Kip na Lloydovoj palači u Trstu. XIX. 14. 217 –il

Prof. Povrzanović: Cigansko junačтво. XIX. 14. 221 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Kip na Lloydovoj palači u Trstu; Cigansko junačтво; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Sitne glumištne vesti; Pučko glumište u Petrogradu. XIX. 14. 223–224 –bilj

Silvije Strahimir Kranjčević: Uskočka elegija. XIX. 15. 225 –pj

Ksaver Šandor–Gjalski: Janko Borislavić. Pripoviest. XIX. 15. 226–228; 242–244; 258–260; 275–278; 289–292; 306–309; 322–324; 338–341; 353–356; 369–372; 385–388; 401–404; 417–420; 434–436; 450–454; 466–468; 481–484; 498–500; 513–518 –r

Ivan Rendić: Spava. XIX. 15. 237 –il

S. M.: Njekoji svijetli pojavi u zraku. XIX. 15. 238–239; 252–255 –čl

---

<sup>143</sup> Nastavak Potnih uspomena o Rusiji u “Viencu” godine 1886.

[Anonimno]: Listak. K slikam: Spava!; Književnost: Češka; Ruska; Bugarska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: S. I. Nadzon. XIX. 15. 239–240 –bilj

Ivan Pratti: Njekoj židovki. Oda<sup>144</sup>, metrički prevod Stjepana Buzolića. XIX. 16. 241 –pj  
Bronislav Grabovski: Bakica. S poljskog preveo Al. T. XIX. 16. 246–249; 263–264 –n

[Anonimno]: Milorad Popović Šapčanin. XIX. 16. 249 –il

[Anonimno]: Ljetna idila. XIX. 16. 253 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Milorad Popović Šapčanin; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Svaštice: Čuveni slovački rodoljub; Nagrada za skladbu; Novi grobovi; Verdi; Bojadisano cvieće; Lov ribe s pomoću delfina. XIX. 16. 255–256 –bilj

Ivan Lepušić: Bosanskoj Krajini. XIX. 17. 257 –pj

E. Kramberger: Koncert u Frkljevcih. Humoreska. XIX. 17. 260–263; 278–280 –n

Mihajl Jevgrafović Saltykov–Ščedrin: Kako je mužik prehranio dva savjetnika. Preveo M. Š. XIX. 17. 264–267 –n

Prof. Mojo Medić: Beočinska kaja i cemenat. XIX. 17. 267–270 –čl

Dragutin Weingärtner: Selo u hrvatskom Turopolju. XIX. 17. 269 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Umjetnost: Dvořak; Svaštice: Školske knjige za srednje i pučke škole; Crta iz Vukova života; E. Zola; Poseidon; “Dom majstora Pitra”; Novinstvo u južnoj Americi; Englezko novinstvo; Starine u Kavkazu. XIX. 17. 271–272 –bilj

August Harambašić: Ivanu Trnskomu. XIX. 18. 273 –pj

Hrvatice, Srpkinje i Slovenke: Svomu pjesniku Ivanu Trnskomu. XIX. 18. 274 –čl

Budisavljević: Poočimu. XIX. 18. 275 –čl

T: Ivan vitez Trnski. XIX. 18. 280–283; 296–299; 314–318; 332–335; 344–347; 379–383; 409–411 –b

[Anonimno]: Ivan vitez Trnski. XIX. 18. 281 –il

Š.: Rad Ivana Trnskoga u “Viencu”. XIX. 18. 284–287 –čl

[Anonimno]: Školska zgrada u Rači, gdje se je Ivan Trnski rodio; Kuća br. 9. u Novomgradu kod Virja, gdje su stanovali predci Ivana Trnskoga. XIX. 18. 284–285 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Slava u Novom Sadu; Svaštice: Ruska glumišta; Hanslick o Verdijevu “Otellu”; Pedesetgodišnjica čuvenoga ruskoga pjesnika I. P. Polonskoga. XIX. 18. 287–288 –bilj

J. Kozarac: Pjesnikovu čedu. XIX. 19. 289 –pj

N. Tordinac: Brat Adam. Sličice iz selskoga života. XIX. 19. 293–296; 310–314; 324–326 –n

[Anonimno]: Ilarion Ruvarac. XIX. 19. 297 –il

Prof. Dimitrije Marković: Vožnja u gondoli. XIX. 19. 301 –il

[Anonimno]: Ilarion Ruvarac, srpski istorik. XIX. 19. 302–303; 350–351; 367–368 –b

[Anonimno]: Listak. Književnost: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Umjetnička izložba u Moskvi; Bibliografija: Broz Ivan; Trnski Ivan; Kuhača Franje. XIX. 19. 303–304 –bilj

Stjepan Buzolić: Ivanu vitezu Trnskomu. XIX. 20. 305 –pj

Vladislav Vežić: Proslav. XIX. 20. 309–310 –pj

[Anonimno]: Samostan trapista u Banjaluci. XIX. 20. 317 –il

Primorac: Samostan Trapista u Banjaluci. XIX. 20. 318–319 –čl

<sup>144</sup> Našli ju tek iza smrti slavnoga pjesnika, a izpjevao ju još za mlade dobe, kad je učio u Padovi. U tu židovku pjesnik se po svoj prilici bio zaljubio. S. B.

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska i srpska; Francuzka; Svaštice: Nikanor Grujić; Da li je Zola socijalist?; Novi iznalazci u Pompejima; Korali. XIX. 20. 319–320 –bilj

Jovan Sundečić: Ivanu Trnskom. XIX. 21. 321 –pj

D. Pedro Antonio de Alarcon: Razsipnica. Novela. Iz španjolskoga preveo Adolfo Veber. XIX. 21. 327–330; 341–344; 356–359; 372–375; 388–390; 404–406; 420–423; 436–439; 454–456; 469–472; 488–492; 504–507; 518–522; 533–536; 549–551; 565–569; 580–582; 597–599; 613–616; 629–632; 647–650; 660–663; 677–679 –n

[Anonimno]: Seljakinja iz Šestina kraj Zagreba. XIX. 21. 329 –il

[Anonimno]: Gradac u Štajerskoj. XIX. 21. 333 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Gradac u Štajerskoj; Seljakinja iz Šestina; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Pisci i skladatelji; Matica Hrvatska. XIX. 21. 335–336 –bilj

Hugo Badalić: Mihovilu Pavlinoviću. XIX. 22. 337 –pj

[Anonimno]: Dragutin Antun Bakotić. XIX. 22. 345 –il

[Anonimno]: Vršak Triglava. XIX. 22. 349 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dragutin Antun Bakotić; Vršak Triglava; Književnost: Slovenska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Slavjanski; Nemanja. XIX. 22. 351–352 –bilj

Vjenceslav Novak: Majci. XIX. 23. 353 –pj

Jan Neruda: Na dušni dan. Iz “Malostranskih pripoviesti”. S českoga preveo –a. XIX. 23. 359–362 –n

[Anonimno]: Obrtna škola u Zagrebu. XIX. 23. 365 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Obrtna škola u Zagrebu; Umjetnost: Milka Trnina; Svaštice: Srpska kraljevska akademija; Theatrical Institute. XIX. 23. 368 –bilj

Ivan Lepušić: Domovini. XIX. 24. 369 –pj

Svatopluk Čech: Ruža. Arabeska. XIX. 24. 375–377; 391–394; 407–409; 423–426 –n

Adolf Veber: Tko je čemu otcem? XIX. 24. 377–379 –čl

Ivan Rendić: Spomenik Andriji Kačiću. XIX. 24. 380–381 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Svaštice: Naši umjetnici; Izkopavanja u Delfima. XIX. 24. 383–384 –bilj

F. G. M.: Tužni spomen pokojnomu Mihovilu Pavlinoviću. XIX. 25. 385 –pj

Horacije: Satira. Preveo M. Š. XIX. 25. 391 –pj

[Anonimno]: Laza K. Lazarević. XIX. 25. 393 –il

F. S. Vilhar: Tužaljka. Prigodom smrti Mihovila Pavlinovića. XIX. 25. 394–395 –skl

[Anonimno]: Planina Dobrač kod Sv. Mohora u Koruškoj. XIX. 25. 397 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Laza K. Lazarević; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Ruska; Svaštice: Fra Grgo Marić; Zbor duhovne mledeži zagrebačke; Spomenik V. Vodniku; Stražilovo; Talijanska književnost; Plovidba po zraku. XIX. 25. 399–400 –bilj

Ivan Lepušić: Sarajevu. XIX. 26. 401 –pj

Emilij Castelar: Veliki grad. Uspomena. XIX. 26. 411–415; 426–427 –n

L. Hustolesova: Medvedgrad kod Zagreba. XIX. 26. 413 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Medvedgrad kod Zagreba; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Ruska; Svaštice: Hrvatski narodni dom u Opatiji; Gimnastika i Slaveni; U

Braniku; Šume i kiša; Kaldejske starine; Nastavni jezik u Baltičkim pokrajinama. XIX. 26. 415–416 –bilj

[Anonimno]: Dr. Josip Miroslav Hurban. XIX. 27. 425 –il

Dr. Milivoj Šrepel: Odgovor g. Adolfu Veberu. XIX. 27. 428–430 –pol

[Anonimno]: Karlov Tin u Českoj. XIX. 27. 429 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: H. T.: Dr. Josip Miloslav Hurban; Karlov Tin u Českoj; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Francuzka; Svaštice: Dr. Franjo Rački; Češka periodična naučna književnost. XIX. 27. 430–432 –bilj

Zmajovan: Na groblju. XIX. 28. 433 –pj

V. Novak: Na uzkrš. XIX. 28. 439–440 –n

M. Zagorski: Adolfo Heyduk. XIX. 28. 441–444 –nek

[Anonimno]: Jovan Bošković. XIX. 28. 441 –il

M.: Nova slika Strossmajerove galerije. XIX. 28. 444 –čl

Camille Flammarion: Duša u zračnom ruhu. XIX. 28. 444–447; 456–459 –n

[Anonimno]: Pogled s Predilskoga klanca na planinu Mangart. XIX. 28. 445 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jovan Bošković; Pogled s predilskoga klanca; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: Rendić; Matejko; Svaštice: Rusko sveučilište; Književničko i novinarsko podporno društvo u Zagrebu; Zbornik narodnih pjesama Matičinih; Vukova djela; Društvo svetoga Save; Novo sveučilište Krakovsko; Sedmi arheologički kongres u Rusiji; Žukovski; Toman; Bugarske škole; Sitne glumišne vesti. XIX. 28. 446–448 –bilj

Ivan Lepušić: U spomen Ivanu Franu Jukiću. XIX. 29. 449 –pj

[Anonimno]: Grof Janko Drašković. XIX. 29. 457 –il

S. M.: Ljetošnje knjige “Matice Hrvatske”. XIX. 29. 459–460 –čl

Prof. Mijo Medić: “Kokica... kokica...”. Crtica iz narodnoga života. XIX. 29. 460–462 –čl

Mijo Kišpatić: Povratak iz boja. (“Kukci”). XIX. 29. 461 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Grof Janko Drašković; Povratak iz boja; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Češka; Njemačka; Svaštice: T. M.: Najstariji hrvatski štampani heksametri; Hrvatski dom u Opatiji; Slava pokrštenja; Nakladnik i pisac; O hipnotizmu; Matejko; Ruski jubilarci. XIX. 29. 462–464 –bilj

J. Sundečić: Milka i Oděr paša. Balada iz dobe turskoga nasilja. XIX. 30. 465 –pj

J. Kozarac: Ljepotici F. V. XIX. 30. 468 –pj

Matilde Serao: Ljubavna pripoviest. PohrATIO N. Fabrio. XIX. 30. 472–478 –n

[Anonimno]: Spomenik Lavoslavu Vukeliću. XIX. 30. 476–477 –il

Budisavljević: Spomenik Lavoslavu Vukeliću. XIX. 30. 478–479 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Svaštice: Porez na raskoš; Napredovanja prosvjete. XIX. 30. 479–480 –bilj

Aleksandar Petöfi: Mač i lanac. XIX. 31. 484–485 –pj

L. N. Tolstoj: Prvi rakijaš. Šaljiva igra. XIX. 31. 485–488; 500–503 –d

[Anonimno]: Pavel Országh–Hviezdoslav. XIX. 31. 489 –il

M. Sabić: Realistična književnost i ruski roman. XIX. 31. 492–495; 507–511; 522–524 –čl

L. Hustolesova: Stari grad u Samoboru. XIX. 31. 493 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pavel Országh–Hviezdoslav; Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Francuzka; Svaštice: Prienos Vukovih kostiju; Stolna crkva u Splitu; Dr. Gjorgje Natošević; Zlatna misa; Pisateljsko društvo; Viktor Dolenc; Ostavština poljskoga pjesnika J.

Ignj. Kraszewskoga; Plodni pisci; Panamski prokop; Slovjenski filološki seminar. XIX. 31. 495–496 –bilj

Ivan Lepušić: Liji. XIX. 32. 497 –pj

[Anonimno]: Mihajlo Katkov. XIX. 32. 505 –il

[Anonimno]: Crkva sv. Marije u Bistrici. XIX. 32. 509 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mihajo Katkov; Crkva sv. Marije u Bistrici; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Talijanska; Svaštice: Narodno ime ilirički; F. M.: Hrvatski heksametri; Život ljudski u Indiji; Text du sacre. XIX. 32. 511–512 –bilj

Aleksandar Petöfi: Pjesnik i loza. XIX. 33. 518 –pj

[Anonimno]: Milan Gj. Milićević. XIX. 33. 521 –il

[Anonimno]: “Narodno blago”. XIX. 33. 524–527; 540–543 –čl

L. Hustolesova: Dolina sv. Žaverija kod Zagreba. XIX. 33. 525 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Milan Gj. Milićević; Dolina sv. Žaverija kod Zagreba; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Narodni zemaljski glazbeni zavod; Rusko novinstvo; Spomenik Lermontovu; Eugen Gerometta. XIX. 33. 527–528 –bilj

Stjepan Buzolić: Sinjsko–Cetinsko dviestoljetno godovno. XIX. 34. 529 –pj

[Anonimno]: Kolar. Crtica iz seoskoga života. XIX. 34. 530–533; 545–548 –n

Martin Župančić: Svojoj maloj djevojčici. XIX. 34. 533 –pj

D. V. Grigorović: Dječarac od gutaperče. Pripoviest. S ruskoga preveo N. Š. XIX. 34. 536–540; 551–554; 569–571; 582–584; 600–602; 616–619 –n

[Anonimno]: Grof Lav Nikolajević Tolstoj. XIX. 34. 537 –il

[Anonimno]: Crno jezero na Triglavu. XIX. 34. 541 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Grof Lav Nikolajević Tolstoj; Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Svaštice: Keyser; Gounod; Bibliografija: Miodragović; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Kišpatić M.; Traže se ova djela. XIX. 34. 543–544 –bilj

A. Kriletić: Na Bosforu. XIX. 35. 545 –pj

Fran Mažuranić: Moj prvi sluga. XIX. 35. 548–549 –c

[Anonimno]: Dr. Andrija Radlinsky. XIX. 35. 553 –il

H. T–k: Slovačka izložba u Turčinskom Sv. Martinu. XIX. 35. 554–555 –pri

Kamilo Zajčić: Ruska glazba poslije Glinke i njeni najglavniji predstavnici. Po A.

Kraskovskom. XIX. 35. 556–559; 571–575; 590–591; 604–607; 619–623; 635–639; 668–671; 684–687; 698–703; 713–716 –čl

[Anonimno]: Obrtnine kr. Obrtne škole u Zagrebu. XIX. 35. 557 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Andrija Radlinsky; Obrtnine kr. Obrtne škole u Zagrebu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Svaštice: Zmajevac; Kosti Kopitarove; Vaclav Štulc. XIX. 35. 559–560 –bilj

J. Kozarac: Naš Pilip. Slavonska crtica. XIX. 36. 561–565 –n

L. Hustolesova: Okić–grad blizu Samobora. XIX. 36. 573 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Češka; Ruska; Svaštice: Slava u Sinju; Svetkovina Filipa Višnjića; “Na grobu Filipa Višnjića”; Tolstoj; Car i košulja. XIX. 36. 575–576 –bilj

Jovan Hranilović: Na groblju. XIX. 37. 577 –pj

Vjenceslav Novak: Jagica. XIX. 37. 578–580 –n

Nekrasov: Djeduška Mazaj. XIX. 37. 585–586 –pj



Ivan Milčetić: Crtice iz Hrvatske književnosti. Napisao Ivan Broz. Sveska I. Uvod u književnost, Zagreb 1886. XIX. 37. 587–590 –pri  
[Anonimno]: Ljubljana (sa jugozapadne strane). XIX. 37. 588–589 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ljubljana; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Svaštice: Slovjensko akademijsko društvo; Sitne glumišne viesti; Salon; Jules Padsloop. XIX. 37. 592 –bilj

Ljuba Dragičeva: Moja ljubav. XIX. 38. 593 –pj  
I. Lovretić: Marica. Pripoviest iz Slavonije. XIX. 38. 594–596; 610–612; 626–628; 644–647; 658–660; 673–677; 689–693; 706–709; 721–740; 753–756; 770–772; 786–789; 801–807; 817–823 –n

Fran Mažuranić: Velika voda. XIX. 38. 596–597 –c  
[Anonimno]: N. F. Solovjev. XIX. 38. 601 –il  
Ksaver Šandor–Gjalski: Pod starimi krovovi. Zapisci i ulomci iz plemenitaškoga svijeta. Dr. Milivoj Šrepel: Objelodanila “Matica Hrvatska” za g. 1886. XIX. 38. 602–604 –k  
Pavao Svědomski: Žrtva revolucije. XIX. 38. 605 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: N. F. Solovjev; Žrtva revolucije; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Svaštice: Izdavanje novina i knjiga u Srba; Cvetićeva koračnica; Vermissen–pogrješavati. XIX. 38. 607–608 –bilj

J. Kozarac: Ivin miraz. XIX. 39. 609 –pj  
L. N. Tolstoj: Zrno kao kokošije jaje. XIX. 39. 612–613 –n  
L. Hustolesova: Kamenita vrata. XIX. 39. 617 –il  
[Anonimno]: Romeo i Julija. XIX. 39. 621 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Kamenita vrata u Zagrebu; Romeo i Julija; Književnost: Hrvatska ili Srpska; Slovenska; Poljska književnost; Svaštice: Ljubljanski “Slovan”; Dr. V. Jagić; Slovački rodoljubi; Češka slikarska akademija; Siemiradzki; Dr. Jan Krejči; Novi arheološki pronalazci; Dr. Jan Hanusz; U Filadelfiji; Nov iznalazak; Fr. T. Vischer. XIX. 39. 623–624 –bilj

August Harambašić: Zvezda. XIX. 40. 625 –pj  
Fran Mažuranić: Dva “salamandra”. XIX. 40. 629 –c  
[Vjekoslav Klaić]: Hrvatski knezovi u 13. stoljeću<sup>145</sup>. XIX. 40. 632–635 –čl  
[Anonimno]: Josip Stritar. XIX. 40. 633 –il  
[Anonimno]: Grad Sokol u Brinju. XIX. 40. 637 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Josip Stritar; Grad Sokol u Brinju; Književnost: Ruska; Svaštice: Zaklada u spomen de. Gj. Natoševića; Glumišne viesti; De Amicicovo djelo “Cuore”; Matica Hrvatska. XIX. 40. 639–640 –bilj

Ivan Lepušić: Nadžak osvete. (Iz XVIII. stoljeća). XIX. 41. 641–643 –pj  
Lav Tolstoj: Treba li čoveku mnogo zemlje? XIX. 41. 650–655 –n  
[Anonimno]: Prizori i slike iz života u Ukrajini. XIX. 41. 653 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Rusinska; Poljska; Francuzka; Svaštice: Ruski mjesečnici godine 1886; Henrik Ibsen o idealu; Spomenik Rienziju; Pokorny; Peć od papira; Stanovništvo; Magjarsko je glumište. XIX. 41. 655–656 –bilj

August Harambašić: Suza. XIX. 42. 657 –pj

---

<sup>145</sup> Iz djelca: “Pripoviesti iz hrvatske poviesti”, što ga je Vj. Klaić za društvo sv. Jeronima napisao.

L. Veselitskaja: Djak. Preveo N. Š. Sličica iz penzionatskoga života. XIX. 42. 663–666; 679–682; 695–698; 710–713 –n

[Anonimno]: Camille Flammarion. XIX. 42. 665 –il

Eduard Jelinko: Hetmanovo ljubimče. Iz “Ukrajinskij duma”. XIX. 42. 666–668 –n

L. Hustolesova: Crkva sv. Ivana u zagrebačkoj Novoj Vesi. XIX. 42. 669 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Camille Flammarion; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Glumišna sezona 1886/7; Svaštice: Iztraživanja po Bosni i Hercegovini; Srpski listovi; 70–godišnjica Zelengorskoga rukopisa; Kapelica sv. Ćirila i Metodija u Rimu; Izložba u Vatikanu. XIX. 42. 671–672 –bilj

Dr. Ante Kovačić: Dvoličnikom. XIX. 43. 673 –pj

[Anonimno]: Ivan Krst. Tkalčić. XIX. 43. 681 –il

Milan M. Delić: Kumovo pričanje. Crtica iz gornje Krajine. XIX. 43. 682–683 –n

[Anonimno]: Ivan Tkalčić. XIX. 43. 683–684 –b

D. Bankendorff: Izolina, prodavačica cvieća u Firenci. XIX. 43. 685 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Quidam: Hrvatsko glumište; Svaštice: Tri umjetnička jubileja; Što je život?; Djela Katkovljeva; Vjekoslav Klaić: Poziv na predplatu. XIX. 43. 687–688 –bilj

Platen: Grob u Buzentu. Preveo Jovan Hranilović. XIX. 44. 689 –pj

N. Ščedrin: Požrtvovni zec. Satira. Preveo A. Harambašić. XIX. 44. 693–695 –bas

[Anonimno]: Ivan Ivanišević. XIX. 44. 697 –il

L. Hustolesova: Susjedgrad kod Zagreba. XIX. 44. 701 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ivan Ivanišević; Susjedgrad kod Zagreba; Književnost: Češka; Talijanska, Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Srpski slikar Gjorgje Krstić; Higijena kao učevni predmet; Slike iz hrvatskoga primorja; Visoke škole u Austriji; Pomenik M. Gj. Milićevića; Prosvjeta u Ruskoj; U Aleksandrovskom glumištu; Katolici u Macedoniji i Traciji; Ostavština Offenbachova. XIX. 44. 703–704 –bilj

J. Sundečić: Dvije vjeridbe. (Balada)<sup>146</sup>. XIX. 45. 705–706 –pj

V. Ž.: Na povratku. Sličica iz vojničkoga života. XIX. 45. 709–710 –n

I. Devčić: Špilja u Ostrvici. Putopisna crtica. XIX. 45. 716–718 –put

H. Siemiradzki: Napast. XIX. 45. 717 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Napast; Književnost: Ruska; Talijanska, Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Novo gradsko pozorište u Odesi; Glazbena izložba; Petdesetgodišnjica slavnoga ruskoga slikara I. K. Ajvazovskoga; Kirchhoff; Sara Bernhardt; Mozartov “Don Juan”; Saint–Saëns; Rafaelova kuća; Spomenik La Fayetteov. XIX. 45. 718–720 –bilj

André Theuriet: Samoća. Preveo J. H. XIX. 46. 721 –pj

[Anonimno]: Slovački naseljenici u Srijemu. XIX. 46. 730–731 –čl

V. M. Maksimov: Sevastopoljski junaci. XIX. 46. 733 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam. Sevastopoljski junaci; Književnost. Bugarska; Ruska; Umjetnost. Hrvatsko glumište; Svaštice. Širenje ruskih knjiga u Srbiji; Lav Semenović Cenkovskij; Bibliografija. XIX. 46. 735–736 –bilj

A. Kriletić: Zlobnu svijetu. XIX. 47. 737 –pj

Milan M. Delić: Baba Bika. Crtica iz Gornje Krajine. XIX. 47. 740–741 –c

<sup>146</sup> U nas je prastari običaj bio, da su očevi u nekojim prilikama vjerovali svoju djecu još u povojima [...]

E. Zola: Sestrica ubogih. Preveo A. Harambašić. XIX. 47. 741–742; 756–759; 772–774; 789–791 –n

Vsevolod Garšina: Signal. XIX. 47. 742–746 –n

[Anonimno]: Ivana Sajević. XIX. 47. 745 –il

J. P.: Ivana Sajević. XIX. 47. 747–748 –b

D. Politeo: Uzdah Crnca. XIX. 47. 748–750 –čl

L. Hustolesova: Sv. Duh kraj Zagreba. XIX. 47. 749 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sv. Duh kraj Zagreba; Književnost: Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Dvadesetpetogodišnjica glumice Ivane Sajevičke; Svaštice: Pestalozzi; Gluck; Panamski kanal; Angelo de Gubernatis; “L’Histoire du Siècle”; Konac svieta. XIX. 47. 750–752 –bilj

J. Kozarac: Onom cvietu... XIX. 48. 753 –pj

P. P. Gnjeđić: Profesorova kćerka. Pripoviest. S ruskoga preveo N. Š. XIX. 48. 759–762; 774–776; 791–794 –n

[Anonimno]: Gjorgje Rajković. XIX. 48. 761 –il

Stanko Plivelić: O nekim zanimivim pojavima u našem oku. XIX. 48. 762–764; 777–778 –čl

Ksaver Šandor–Gjalski: Sbronislawom Grabowskim. XIX. 48. 764–766; 778–782 –čl

L. Hustolesova: Rude kraj Samobora. XIX. 48. 765 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Gjorgje Rajković; Rude kraj Samobora; Književnost. Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Njemačka; Svaštice: Nova opera “Faust”; Dva nova poljska glumišta; Sitne glumištne viesti; Meissonier; Voltaire; Holbeinova Madona; Bibliografija: Ivančić Stjepan; Godišnje izvješće; Tomšić Ljudevit, Deželić Gjuro Stj.; Kraševskoga Josipa; Ustav; Matica Hrvatska. XIX. 48. 767–768 –bilj

Dr. Ante Kovačić: Uzvišenoj majci. (Oda). XIX. 49. 769–770 –pj

[Anonimno]: Charles Camille Saint–Saëns. XIX. 49. 777 –il

[Anonimno]: Ljubljana (sa jugoiztočne strane). XIX. 49. 780–781 –il

M. Petrović: Na čašu piva.<sup>147</sup> XIX. 49. 782–783; 796–798 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Charles Camille Saint–Saëns; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Akademija francuzka i Balzac; Težina zlata; Otok Thasos; Daguerre; Eitelberger; Kinezki zid; Šušenje aralsko–kaspiskoga korita; Veliki Bernard; Književna obavijest. XIX. 49. 783–784 –bilj

Alphonse de Lamartine: Molitva. XIX. 50. 785–786 –pj

[Anonimno]: Gjuro Stjepan Deželić. XIX. 50. 793 –il

Josip Prigl: Nješto o modernome samoubojstvu. XIX. 50. 794–796; 811–814 –čl

N. Karazin: U gluhoj šumi. XIX. 50. 797 –il

Marko Dragović: Turski udarac na Grahovo 1853. Godine. XIX. 50. 798–799; 814–815; 827–830 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Gjuro Stjepan Deželić; Književnost: Francuzka; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Spomenik Aleksandra II; Sve na svom mjestu; Shakespeare; Žizn za carja; Rafaelove slike; Kip Venerin. XIX. 50. 799–800 –bilj

J. Kozarac: Suza. XIX. 51. 801 –pj

E. Zola: Vila ljubavi. Preveo A. Harambašić. XIX. 51. 808–810 –n

[Anonimno]: Postojna u Kranjskoj. XIX. 51. 809 –il

A. Zemcov: Obćinsko vieće u ruskom selu. XIX. 51. 813 –il

---

<sup>147</sup> Iz srpskoga časopisa “Stražilova”.

[Anonimno]: Listak. K slikam: Postojna u Kranjskoj; Obćinsko vieće u ruskom selu; Svaštice: P. I. Jurgenson u Moskvi; Dvadesetpetogodišnjica G. I. Uspenskoga; "Moskovskoje vědomosti"; Vojvoda aumalski; Svježi grobovi; Taština nekih genija. XIX. 51. 815–816 –bilj

August Harambašić: Dužnost. XIX. 52. 517 –pj

F. M. Dostojevski: Badnji i vjenčani dan. S ruskoga preveo N. Š. XIX. 52. 823–827 –n

Ivan Rendić: Hercegovka plete vienac. XIX. 52. 825 –il

[Anonimno]: Tvornica tkanina u Županji. XIX. 52. 829 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Hercegovka plete vienac; Tvornica tanina u Županji; Književnost: Ruska; Francuzka; Svaštice: Spomenik granadirom padšim 28. Nov. 1877. pod Plevnom u Moskvi; Izložba slika I. K. Kramskoga; Proslava opere "Fausta"; Uspomena na posljednju rusko–tursku vojnu; Comedié Française; Ibsen; Danteov portret; Bibliografija: Batinić fra Mijo Vjenceslav; Fermendžiu Fr. Eusebius; U dvadesetu godinu stupa Vienac. XIX. 52. 830–832 –bilj

XX(1888)

Dr. Ante Kovačić: Roman protuhe. XX. 1. 1–2 –pj

Fran Mažuranić: Krvavi list. XX. 1. 2–9 –n

[Anonimno]: Dr. Pavao Muhić. XX. 1. 9 –il

L. N. Tolstoj: Gasi vatru dok ne bukne. XX. 1. 10–11; 20–23 –n

[Anonimno]: Književna pisma. (Nekoje, većinom sintaktične razlike između čakavštine, kajkavštine i štokavštine. Napisao Luka Zima; Starine. Knjiga XIX. IV.; Acta bulgarine ab a. 1565 usque ad a. 1799.); (Hrvatske enciklopedije dra. Zocha); (V. Klarić: Srbija. Opis zemlje, naroda i države). XX. 1. 11–15; 42–47; 110–111 –pri

L. Hustolesova: Zagreb, sa sjevero–iztočne strane. XX. 1. 12–13 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Pavao Muhić; Zagreb, sa sjevero–iztočne strane; Književnost: Ruska; Francuzka; Talijanska; Svaštice: "Obćestvo razprostraneniya poleznih knjig"; Knjiga papina; Louis Gallait; Fechner. XX. 1. 15–16 –bilj

Hugo Badalić: U slavu tritagodišnjice Ivana Franjina Gundulića. XX. 2. 17–18 –pj

Dr. Ante Kovačić: U registraturi. XX. 2. 18–20; 34–40; 50–52; 66–70; 81–85; 97–100; 114–116; 130–132; 146–148; 161–165; 177–180; 193–196; 209–210; 226–230; 241–244; 257–260; 273–276; 289–292; 305–308; 324–327; 354–356; 369–372; 385–388; 401–403; 417–419; 434–437; 450–453; 465–468; 481–483; 497–500; 514–516; 529–532; 545–547; 561–564; 577–580; 595–598; 611–614; 625–629; 641–644; 657–660; 673–677; 689–693; 705–710; 723–727; 737–742; 756–758; 769–775; 786–790; 802–808; 819–822 –r

A. Wilczynski: Uredovni zločin. Preveo A. T. XX. 2. 23–26 –n

[Anonimno]: Ivan Franjin Gundulić. XX. 2. 25 –il

[Anonimno]: Ruska drama. XX. 2. 26–30; 74–75; 92–95; 106–108; 122–124; 156–158; 173–175; 187–191 –čl

[Anonimno]: Počasni štit bana Josipa Jelačića. XX. 2. 29 –il

H. B.: Tristogodišnjica poroda Ivana Gundulića. XX. 2. 30–32 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Počasni štit bana Josipa Jelačića; Književnost: Ruska; Svaštice: Rendić; Proslava stogodišnjice ruskoga pjesnika K. N. Batjuškova. XX. 2. 32 –bilj

Alphonse de Lamartine: Seoska crkvica. XX. 3. 33 –pj

M. J. Saltikov Ščedrin: Božićna priča. Preveo August Harambašić. XX. 3. 40–42; 53–54 –n

H. Siemiradzki: Pjesma robinjice. XX. 3. 44–45 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pjesan robinjice; Književnost: Francuzka; Njemačka; Svaštice: Gospodja V. S. Šerova; Glumištne viesti; Fotografija; Ruska pacifik-željeznica; Crkva u Stratfordu; Murska. XX. 3. 47–48 –bilj

August Harambašić: Ivan Franjin Gundulić. XX. 4. 49–50 –pj

A. B.: I sred zime blago meni. XX. 4. 53 –pj

J. Pasarić: Dubravka. XX. 4. 55–59 –čl

[Anonimno]: Dr. Franjo Vrbanić. XX. 4. 57 –il

[Anonimno]: Prigodom pomrčine mjeseca. XX. 4. 59–62 –čl

[Anonimno]: Ilok. XX. 4. 60–61 –il

Fran Mažuranić: Fragmenti. Iz dnevnika hrvatskoga pesimiste. XX. 4. 62 –c

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Franjo Vrbanić; Ilok; Svaštice: Odkriće Amerike; Spomenici u Beču; Pučanstvo u Rusiji; Carska akademija umjetnosti u Petrogradu; Šenoa u ruskom prievodu; Spomenici Puškinu, Gogolju i Kramskom; Glumištne viesti; Stefani; Marija Stuart; Matejkova slika; Siemiradzki; Kraljodvorski i zelengorski rukopis; Književni natječaji. XX. 4. 63–64 –bilj

Jovan Hranilović: Duskora će možda. XX. 5. 65 –pj

J. Kozarac: Proletarci. Slike iz slavenskoga društva. XX. 5. 70–72; 85–87, 100–103; 117–119; 132–135; 148–151; 165–167; 180–182; 196–197 –n

Alphons Daudet: Francuzke viel. Fantastična pripoviest. XX. 5. 72–74 –n

[Anonimno]: Andrija Einspieler. XX. 5. 73 –il

[Anonimno]: Andrija Einspieler. XX. 5. 75–76 –b

Ante Verona: Sudbina – jarac... XX. 5. 76–79; 90–91 –pol

N. Obolenski: Maslěnica u Rusiji. XX. 5. 77 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Maslěnica u Rusiji; Književnost: Ruska; Francuska; Svaštice: Dr. Baltazar Bogišić; Sitne glumištne viesti; Statistika Zolinih djela; Björnson; Byronova stogodišnjica; Ruski umjetnici; “Smert Agreppiny”. XX. 5. 79–80 –bilj

Ivan Lepušić: Na susret. XX. 6. 81 –pj

Ivan Turgenjev: Prikaze. Fantazija. XX. 6. 87–90; 103–106; 119–122; 135–138 –n

[Anonimno]: Jakov Petrović Polonskij. XX. 6. 89 –il

[Anonimno]: Škofja Loka u Kranjskoj. XX. 6. 92 –il

L. Hustolesova: Vlaška ulica u Zagrebu. XX. 6. 93 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jakov Petrović Polonskij; Škofja Loka u Kranjskoj; Vlaška ulica u Zagrebu; Književnost: Ruska; Talijanska; Svaštice: Društvo sv. Jeronima; Pjesma “Roman protuhe”; Ivan Lepušić; Edmond About; Sitne glumištne viesti; Kojim se jezikom najviše govori? XX. 6. 95–96 –bilj

Ivan Lepušić: Angjelina. Romanca. XX. 7. 97 –pj

[Anonimno]: Tade Smičiklas. XX. 7. 105 –il

Meščerski: Na žalu Narevske drage. XX. 7. 109 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Tadija Smičiklas; Na žalu Narevske drage; Književnost: Ruska; Francuzka; Talijanska; Svaštice: Svježi grobovi; Ajvazovski; Mickiewicz; Matica Hrvatska. XX. 7. 111–112 –bilj

Stjepan Buzolić: Josipu Jurju Strossmayeru. XX. 8. 113 –pj

[Anonimno]: Nikla Milan. XX. 8. 121 –il

Marko Dragović: Njeke bilježke iz Crne Gore. XX. 8. 124–127; 140–143; 154–156; 170–173 –put

- L. Hustolesova: Partija iz Tuškanca. XX. 8. 125 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Nikola Milan; Književnost: Češka; Ruska; Francuska; Englezka; Španjolska; Svaštice: Nikola Tordinac; Da li vjèkovi ili vijèkovi? Čovječja težina. XX. 8. 127–128 –bilj
- Janko Kamenar: Glasi s Velebita. XX. 9. 129–130 –pj  
[Anonimno]: Ivan Kostrenčić. XX. 9. 137 –il  
J. Devčić: Klanac “Škipina”. Putopisna crtica. XX. 9. 139–140 –put  
[Anonimno]: Franjino nabrežje u Ljubljani. XX. 9. 141 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ivan Kostrenčić: Franjino nabrežje u Ljubljani; Umjetnost: M. M.: Kratka uputa u tamburanje od Mil. Pl. Farkaša; Svaštice: Dr. Josip Hurban; Srbsko narodno pozorište u Novom Sadu; Slava u Samoboru; Komična opera; Canal La Manche; Pučka čitaonica u Peterburgu; Louvre. XX. 9. 143–144 –bilj
- Dragutin Jambrečak: Molitva djevičina. XX. 10. 145 –pj  
Petar de Alarcon: Dobra ribnja. Preveo A. T. XX. 10. 151–154 –n  
[Anonimno]: Sava Tekelija. XX. 10. 153 –il  
N. Šahovskij: Na kositbi. XX. 10. 157 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Sava Tekelija; Na kositbi; Književnost: Hrvatska i srbska; Češka; Ruska, Svaštice: “Vlast tmy”; Perar Ilijč Čajkovski; Originalan sud o Viencu; Odgovori uredništva. XX. 10. 158–160 –bilj
- Uredništvo “Vienca”: Josipu Jurju Strosmajeru o zlatnoj misi njegovoj. XX. 11. 161 –bilj  
Dargomir: Škrtac. XX. 11. 165 –pj  
E. Zola: Plesna bilježnica. Preveo August Harambašić. XX. 11. 167–170; 182–184 –n  
[Anonimno]: Nikanor Gruić. XX. 11. 169 –il  
[Anonimno]: Cetin u Hrvatskoj. XX. 11. 173 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Nikanor Grujić; Cetin u Hrvatskoj; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Češka; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Dr. Josip Pančić. XX. 11. 175–176 –bilj
- M. M.: Zadnje poruke. XX. 12. 177 –pj  
Antun Wedrychowski: Mletčanin. XX. 12. 185 –il  
Prof. Dr. L. Marjanović: Nješto za “Osvetnike fra Grge Martića”. XX. 12. 186–187 –čl  
[Anonimno]: Fužine u Hrvatskoj. XX. 12. 189 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Mletčanin; Fužine u Hrvatskoj; Književnost: Francuzka; Njemačka; Svaštice: Vladika Josip J. Srtosmajer; Jugoslavenska akademija u Zagrebu; Matica Hrvatska; Društvo sv. Jeronima; F. S. Zajec; Bibliogarfija: Harambašić August; E. de Amicis; Basariček Stjepan; Nenin Petar; Kapić Juraj, Biankini P. L.; Vrbanić Fran; Matavulj Simo; Adamov P.; Dostojevski Todor M.; Narodna biblioteka braće Jovanovića. XX. 12. 191–192 –bilj
- S. Gregorčić: Slovenci biskupu Strosmajeru. 19. Ožujka 1888. XX. 13. 193 –pj  
Aleksander Dumas: Junak. XX. 13. 197–199 –n  
Lav N. Tolstoj: Iljas. Preveo Stjepan Lukšić. XX. 13. 199–202 –n  
[Anonimno]: Stolna crkva u Trogiru. XX. 13. 201 –il  
R.: Magjarska akademija znanosti. XX. 13. 202–204 –čl

- Franjo Ciraki<sup>148</sup>: Neriešena zagonetka. Kulturno–historička crta iz našega veka. XX. 13. 204–207; 216–218; 250–252 –čl  
Kažimir Pochwalski: Invalid priča svoje doživljaje. XX. 13. 205 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Stolna crkva u Trogiru; Književnost: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Dvořakov “Stabat mater” u Zagrebu. XX. 13. 207–208 –bilj
- V. Novak: Ružica. XX. 14. 210–214 –n  
N. Ljebedjev: Tetka Nasturcija. Pripoviest, s ruskoga preveo N. Š. XX. 14. 214–216; 230–234; 247–250; 263–266; 277–280; 292–295; 405–408; 421–424; 440–442; 456–458; 471–473; 483–485 –n  
Petar Stachiewicz: Polazak na zlatni pir. XX. 14. 217 –il  
V. Novak: Stabat mater. Glasbotvor za sola, sborove i orkestar od Antuna Dvořaka. XX. 14. 219–223 –pri  
[Anonimno]: Fužine u Hrvatskoj. XX. 14. 221 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Polazak na zlatni pir; Fužine u Hrvatskoj; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Čudni pojavi. XX. 14. 223–224 –bilj
- Fran Mažuranić: Golub guče, golubica neće. XX. 15. 225–226 –c  
Jean Aubert: Putujući amor. XX. 15. 233 –il  
Vj. Klaić: Uspomene na Nikolu Tordinca. (21. Veljače 1888.). XX. 15. 234–238 –čl  
[Anonimno]: Portal crkve sv. Lovrinca u Trogiru. XX. 15. 237 –il  
J. P–ć: Hrvatsko glumište. XX. 15. 238–239 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Putujući Amor; Portal crkve sv. Lovrinca u Trogiru; Književnost: Talijanska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Sitne glumišne vesti; Svaštice: Jubilej srpskoga književnika; Izkapanja u Grčkoj; M. N. Bogdanov; Bibliografija: Milan Osvetnik; Stritarja Josipa; Wakit. XX. 15. 240 –il
- D. Pedro de Alarcon: Dvostruka slava. XX. 16. 244–246 –n  
[Anonimno]: Antonije Hadžić. XX. 16. 249 –il  
H. Sienkiewicz:<sup>149</sup> Iz New–Yorka u San Francisco. XX. 16. 252–255; 266–268; 284–287; 302–303; 315–318; 362–366; 378–380; 394–398; 424–428; 442–444; 474–475 –put  
Vladislav Szerner: Wawel u Krakovu. XX. 16. 253 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Antonije Hadžić; Wawel u Krakovu; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Iz glazbenoga svieta; Svaštice: Vsevolod Mihajlović Garšin; Bibliografija: Lobmayer; Ban Matija; Bunjevačko–srbska pjesmarica; Dostojevski Fedor M.; Hajza Pavla; Klarić V.; Narodna biblioteka braće Jovanovića u Pančevu; Velika srbsko–hrvatska pjesmarica; Atlas za hrvatsku povjesnicu. XX. 16. 255–256 –bilj
- J. Kozarac: Moje srce... XX. 17. 257 –pj  
Vsevolod Garšin: Pripoviest o ruži i žabi. Preveo Stjepan Lukić. XX. 17. 260–263 –n  
[Anonimno]: Radoslav Lopašić. XX. 17. 265 –il  
Dr. Milivoj Šrepel: Dra. Gjura Arnolda “Logika za srednja učilišta”. XX. 17. 268–271 –pri  
Z. Ajdukiewicz: Ode užina! XX. 17. 269 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Radoslav Lopašić; Književnost: Ruska; Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Za parižku izložbu; Bibliografija: spisi Stjepana Mitrova Ljubiše; Stritarja Jos.; Golovackoga Jakova; Nove muzikalije. XX. 17. 271–275 –bilj
- Milan M. Delić: Samoubica. XX. 18. 276–277 –n

<sup>148</sup> Predavanje za gospodje, čitano u Narodnoj čitaonici u Požegi.

<sup>149</sup> Iz djela: Pisma Henryka Sienkiewicza. Tom II. Listy z podróży. Warszawa 1880., članak IV. Kolejka dwóch.

- [Anonimno]: "Nora". XX. 18. 280–284 –pri  
[Anonimno]: Grad Slunj. XX. 18. 281 –il  
Protopopov: Laku noć. XX. 18. 285 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Grad Slunj; Laku noć; Književnost: Slovenačka; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Rus T. D. Florinskij. XX. 18. 287–288 –bilj
- J. Sundečić: Sanjao sam...<sup>150</sup> XX. 19. 289 –pj  
Jules Noriac: Moj prijatelj Jacques. XX. 19. 295–299 –n  
[Anonimno]: Glavni žrtvenik u crkvi Majke Božje Bistričke. XX. 19. 297 –il  
F. Hefe: Korenica. XX. 19. 299–302 –čl  
A. Kendzierski: Ljuta neprilika. XX. 19. 301 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Glavni žrtvenik u crkvi Majke Božje Bistričke; Ljuta neprilika; Književnost: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Jugoslavenska akademija; "Matica hrvatska"; A. M. Seitz. XX. 19. 303–304 –bilj
- Simo Matavulj: Je li se Čevrlja ogriješio? XX. 20. 308–311 –n  
Petar Alarcon: Čavao. Preveo A. T. XX. 20. 312–315; 328–330; 342–346; 360–362; 372–374; 388–391 –n  
J. Kaušik: Pred propelom. XX. 20. 313 –il  
L. Hustolesova: Kaptol u Zagrebu. XX. 20. 317 –il  
[Anonimno]: U prirodi je jedna snaga. XX. 20. 318–319; 334–335; 348–351; 366–367; 380–382 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Pred propelom; Kaptol u Zagrebu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Slike V. V. Vereščagina; Sitne glumištne vesti. XX. 20. 319–320 –bilj
- Milka Pogačić: Mojoj misli; Što jesam... XX. 21. 321 –pj  
V. Novak: Salamon. XX. 21. 321–324 –n  
[Anonimno]: Šandor Sajević. XX. 21. 329 –il  
J. Pasarić: "Zabluda matere". Igrokaz u 4 čina, napisala H. Tomić. XX. 21. 330–343 –k  
H. Llover: U loži. XX. 21. 333 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Šandor Sajević; U loži; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Petdesetgodišnjica ruskoga pjesnika Apolona Nikolajevića Majkova; Sara Bernhardt; Rabar Ivan; Teodorović Franjo; Utješinović Ostrožinski; Perović Gjuro. XX. 21. 335–336 –bilj
- Mosorski guslar: Kod Tegetofova spomenika. XX. 22. 337–338 –pj  
N. Tordinac: Kožuh. XX. 22. 339–341 –n  
Fran Mažuranić: Novo "Lišće". (Samostanska priča; Biela žena; Vezan!; Moji sni). XX. 22. 341–342 –c  
[Anonimno]: A. N. Majkov. XX. 22. 345 –il  
M.: Sušak. XX. 22. 346–348 –čl  
[Anonimno]: Sušak. XX. 22. 349 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: A. N. Majkov; Književnost: Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Bibliografija: Ljubić Josip; Dvorović Njegoslav, Carić Juraj; Martića Grge fra; Majar Hrisogon; Jovanović Gjorgje. XX. 22. 351–352 –bilj

---

<sup>150</sup> U njejoj prilici upitao me knjaz Nikola šta sam sanjao, te je ovaj knjažev upit bio povodom ovoj pjesmi.



I. T.: Njihovim prejasnim c. i kr. Visostima kraljeviću Rudolfu i kraljevnoj Stefaniji prigodom njihova prvoga boravka u Zagrebu na 10. Lipnja 1888. XX. 23. 353 –pj

J. Kozarac: Kapetan Gašo. Slavonska crtica. XX. 23. 356–360 –n

[Anonimno]: Kraljevna Stefanija. Kraljević Rudolf. XX. 23. 364; 365 –il

[Anonimno]: Listak. Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Zaklada Ivana Trnskoga; Narodna biblioteka u Biogradu; Nj. C. i kr. Visost kraljević Rudolf; Ch. Gounod; Umjetnička izložba u Petrogradu; Bibliografija: Narodna biblioteka; Stritarja; Matković; Stihovi; Miletić; Kovačević; Nikolić. XX. 23. 367–368 –bilj

Jakov Zanello: Sebičnost i milosrdnost. Preveo Stjepan Buzolić. XX. 24. 369 –pj

M. E. Saltikov Ščedrin: Čizakova nevolja. Preveo A. Harambašić. XX. 24. 375–378; 391–394 –n

[Anonimno]: F. Pavačić. XX. 24. 377 –il

D. Hondrej: Otok u Bledskom jezeru. XX. 24. 381 –il

L. M.: F. Pavačić i njegove slike. XX. 24. 382–383 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Otok u Bledskom jezeru; Književnost: Hrvatska ili srpska; Talijanska; Francuzka; Umjetnost: Najnovije djelo Rendićevo; Svaštice: Balley i Nichols; Platonova akademija; Russica; Hausmann; Jakob Feodor Golovackij; “Slovensko Zvono”. XX. 24. 383–384 –bilj

J. Sundečić: Pusti dvori. XX. 25. 385 –pj

[Anonimno]: Špiro Tomić. XX. 25. 393 –il

[Anonimno]: Stolna crkva sv. Stošije u Zadru. XX. 25. 397 –il

M. Š. Ž.: Slika Gabrijela Maxa “Svršeno je”. XX. 25. 398–399 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Špiro Tomić; Stolna crkva sv. Stošije u Zadru; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Svaštice: Statistika hrvatskoga glumišta; Umjetničko putovanje; Dar stolnoj crkvi splitskoj; Dar sveučilištu; Božidar Raić i Fran Levstik. XX. 25. 399–400 –bilj

Mosorski guslar: U Boci. (Elegija). XX. 26. 401 –npj

Antun de Trueb: Mačuha. Preveo iz španjolskoga A. T. XX. 26. 403–405; 419–421; 437–440; 453–456 –n

S. M.: Ljetošnje knjige “Matice Hrvatske”. XX. 26. 409–411 –čl

[Anonimno]: Taras Ševčenko. XX. 26. 409 –il

M. Š. Ž.: “Potonji Abenseraž.” Po Chateaubriandu. XX. 26. 411–415; 430–431; 458–462 –čl

[Anonimno]: Jato skakavaca. XX. 26. 413 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Taras Ševčenko; Jato skakavaca; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Svaštice: Novi darovi za medicinski fakultet; Mita Popović; Češka akademija znanosti; Češki muzej u Pragu; Potraga za Stanleyem; Spomen otkrića Amerike; Nova otkrića na površini Marta; Most preko Canal La Manchea; Što je najveće na svijetu? XX. 26. 415–416 –bilj

Kiesl: Sladki sni. XX. 27. 425 –il

[Anonimno]: Pokrštenje Rusa. XX. 27. 428–430 –čl

[Anonimno]: Kranj. XX. 27. 428 –il

[Anonimno]: Manastir Morača u Crnoj Gori. XX. 27. 429 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sladki san; Manastir Morača u Crnoj Gori; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Rendićeva izložba; Nova stečevna Štrosmajerove galerije; Štapov; Ruski putnik Prževalski. XX. 27. 432 –bilj

Taras Ševčenko: Kneginja. Preveo August Harambašić. XX. 28. 433–434; 449–450 –pj

[Anonimno]: Narodna nošnja u Babinojgredi. XX. 28. 441 –il

[Anonimno]: Grad Trakošćan. XX. 28. 445 –il

Matej Milas: Kako ćemo pisati vlastita imena ljudi. XX. 28. 446–447 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: V. Jurić: Narodna nošnja u Babinojgredi; Grad Trakošćan; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Soldatić Franjo, hrvatski slikar; Mandrović i Fijan; Kostić zadnjega bosanskoga kralja; Vilharova slava. XX. 28. 447–448 –bilj

Ivan Rendić: Prvi nacrt za spomenik knezu Borelliju. XX. 29. 457 –il

[Anonimno]: Kanoničke stolice u župnoj crkvi grada Raba. XX. 29. 461 –il

M. Š. Ž.: Schopenhauerova karakteristika života i smrti. XX. 29. 462–463; 475–478; 492–494; 507–508 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Prvi nacrt za spomenik knezu Borelliju; Kanoničke stolice u župnoj crkvi grada Raba; Književnost: Francuzka; Svaštice: Franjo Vilhar, Novi darovi za medicinski fakultet; Spomenik Lavoslava Vukelića; Spomenik pok. Dolencu; Skrušeni grješnik. XX. 29. 463–464 –bilj

J. Kozarac: Zulejka. XX. 30. 465 –pj

Vladimir Koroljenko: Starac zvonar. Proljetna idila. XX. 30. 468–470 –n

[Anonimno]: Marija Freudenreich. XX. 30. 473 –il

Nikola Mašić: Zimska večer. XX. 30. 476 –il

[Anonimno]: Pogled s Dunava na Frušku goru. XX. 30. 477 –il

Pr. Dr. L. Marjanović: Književna pisma. Narodne pjesme Muhamedovaca u Bosni i Hercegovini, sabrao Kosta Hörmann, savjetnik za Bosnu i Hercegovinu. Knjiga prva.

Sarajevo 1888. XX. 30. 478–479; 488–492; 508–511; 523–527; 540–543; 556–559; 572–575; 588–591 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Marija Freundereich; Zimska večer; Pogled s Dunava na Frušku goru; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Balzacov spomenik; Svaštice: Novi dar za medicinski fakultet; Spomenik Imbrišinoviću u Požegi; Slike na liepu iz XII. vieka u Mihajlevskom samostanu u Kijevu; Slovjenska akademija; Bjelinski; Dobrovski; Papir novina; Spomenik Gambettin; Na akropoli. XX. 30. 479–480 –bilj

V. Novak: Naš Jovica. XX. 31. 485–487 –n

L. Zorna: Brat i sestra. XX. 31. 489 –il

[Anonimno]: Manastir Mileševo u Hercegovini. XX. 31. 493 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Brat i sestra; Književnost; Š.: Hrvatska ili srpska; Englezka; Talijanska; Svaštice: Novi dar za medicinski fakultet; Sa pozornice; Nova vrst drame; Iz glazbenoga svijeta; Miltonova kuća. XX. 31. 495–496 –bilj

Guy de Maupassant: Majka Divljanka. XX. 32. 500–502 –n

Vsevolod Garšin: Nadežda Nikolajevna. Preveo Stjepan Lukić. XX. 32. 503–504; 518–521; 534–536; 550–552; 565–568; 593–594; 599–602; 615–618; 630–634; 647–648 –n

Ivan Devčić: Putopisne crtice iz Like. XX. 32. 505–507 –put

P. Brandl: Isus i velika grješnica. XX. 32. 505 –il

[Anonimno]: Kaznionica u Zenici (u Bosni). XX. 32. 509 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Isus i velika grješnica; Kaznionica u Zenici; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Mandrović; Vaclav Brožik; Golema panorama; Novo društvo; Josip Kajetan; Spomenik Boženi Němcovoj. XX. 32. 511–512 –bilj

Milka Pogačić: Bogcu. XX. 33. 513 –pj

Fran.: Naš prijatelj kapetan. XX. 33. 517–518 –n

Milivoj Šrepel Župčić: Stanko Vraz, osnivač književne kritike hrvatske. Prilog k povjesti hrvatske književnosti. XX. 33. 521–523; 538–540; 554–556; 570–572; 585–587; 602–604; 618–620; 634–636; 651–654 –s

Dimitrije Marković: Na morskoj obali. XX. 33. 524–525 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Na morskoj obali; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Poljska; Ruska; Svaštice: Holovackij; Spomenik Paulu Veronesu; Zola i akademija; Sibirsko sveučilište. XX. 33. 527–528 –bilj

Osip Fedković: Pobratim. XX. 34. 532–533 –n

J. Kozarac: Slavonska šuma. Sličice i doživljaji. XX. 34. 536–538; 552–554; 568–570 –n

J. Falte: Banovac. XX. 34. 537 –il

[Anonimno]: Manastir Rakovac u Fruškoj Gori. XX. 34. 541 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Banovac; Manastir Rakovac; Književnost: Ruska; Češka; Svaštice: Nove glume poljske; Francuzka drama; Daudet i slikarstvo; Čudnovat tarac; Njeki talijanski plemić. XX. 34. 543–544 –bilj

J. E. Tomić: Ranjen orao. XX. 35. 545 –pj

Gjuro Tomić: Četiri dana. XX. 35. 547–549; 564–565; 580–583 –n

[Anonimno]: Bosanska idila. XX. 35. 553 –il

Novoskoljcev: Sv. Sergije blagosliva velikoga kneza Dimitrija Donskoga. XX. 35. 557 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Bosanska idila; Sv. Sergije blagosliva velikoga kneza Dimitrija Donskoga; Svaštice: Hrvatski glasbenici; Arheologička otkrića u Hersonesu tavričkom; Romanska i germanska literatura; Mjestopisni rječnik slovenskih zemalja; Kraljev grob u Jajcu; Kod Doboja u Bosni; Proslava stogodišnjice Vuka Stefanovića Karadžića; Srpski kraljevski geodetski zavod; Društvo sv. Mohora u Celovcu; Bogdan Hmjelnicki; Igra za novce u starih Rimljana. XX. 35. 559–560 –bilj

J. Falte: Banovka. XX. 36. 569 –il

Vladislav Titelbach: Manastir Studenica. XX. 36. 573 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Banovka; Manastir Studenica; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Hrvatski dom u Opatiji; Stanovništvo u Jerusolimu; Ko je iznašao žigice?; Shakespeare u Kini. XX. 36. 576 –bilj

Ivan Lepušić: Hercegovka. XX. 37. 577 –pj

[Anonimno]: Sinj u Dalmaciji. XX. 37. 585 –il

[Anonimno]: Sinjski alkari. XX. 37. 589 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sinj u Dalmaciji; Sinjski alkari; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Svaštice: Iz Kurelčeva života; Gusle od gline; Spomenik Shakespeareu u Parizu. XX. 37. 591–592 –bilj

Lord Byron: Tassovo jadicovanje. Preveo F. I. Despot. XX. 38. 593–594; 609–611 –pj

Gjuro Turić: Turski sud. XX. 38. 598–599 –n

[Anonimno]: Vsevolod M. Garšin. XX. 38. 601 –il

M. Š. Ž.: Aleksandar Ivanović Hercen. Slika iz povjesti ruske književnosti. XX. 38. 604–607; 620–623; 636–639; 654–655 –čl

[Anonimno]: Crkva sv. Sofije u Carigradu. XX. 38. 605 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Vsevolod M. Garšin; Crkva sv. Sofije u Carigradu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Bugarska; Češka; Poljska; Svaštice: Hrvatsko glumište; Za

medicinski fakultet; Narodno bugarsko glumište; Novi članovi počastne legije. XX. 38. 607–608 –bilj

A. P. Čehov: Smrt činovnika. Preveo S. J. Hetmanov. XX. 39. 614–615 –n

[Anonimno]: Nikola Tordinac. XX. 39. 617 –il

A. Oppolli: Cvjetna slava u Mletcima. XX. 39. 621 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Nikola Tordinac, Cvjetna slava u Mletcima; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Francuzka; Svaštice: Nov dar; Za medicinski fakultet; Hrvatsko glumište; Vukova slava. XX. 39. 623–624 –bilj

Alfons Daudet: Prividjenje kolomarskog sudca. XX. 40. 629–630 –n

[Anonimno]: Ferdinand vicomte de Lesseps. XX. 40. 633 –il

A. Kozakiewicz: Pogadjaj! XX. 40. 637 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ferdinand vicomte de Lesseps; Pogadjaj!; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka. XX. 40. 639–640 –bilj

Albert Delpit: Mejdan komandantov. XX. 41. 644–646 –n

–ski: Uspomene iz života jednoga slavnoga vojvode. XX. 41. 649–651; 665–667 –čl

[Anonimno]: Henrik Ibsen. XX. 41. 649 –il

E. Munier: Dobro jutro! XX. 41. 653 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Henrik Ibsen; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Lopašić Rade; Vilharove skladbe. XX. 41. 655–656 –bilj

Ksaver Sandor Gjalski: Naja. XX. 42. 660–662; 677–679 –n

Ščedrin: Pokojnik. Odlomak iz romana “Pošetonska starina”. Preveo Nikola Andrić. XX. 42. 662–664; 679–683; 693–695 –r

[Anonimno]: Kazandžiluk (kotlarstvo) u Bosni. XX. 42. 665 –il

[Anonimno]: Henrik Ibsen. XX. 42. 668–670 –b

Pio Ricci: Na razstanku. XX. 42. 669 –il

[Anonimno]: Književno pismo. (Serbisch–croatische Dichtungen). XX. 42. 670–671 –pri

[Anonimno]: Listak. K slikam: Kazandžiluk (kotlarstvo) u Bosni; Na razstanku; Književnost: Hrvatska ili srpska; Pripovijetka o Barlaamu i Joasafu; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Nova Zajčeva opera. XX. 42. 671–672 –bilj

[Anonimno]: Stevan Deskašev. XX. 43. 681 –il

A. P. Čehov: Popustljivka. Prevo S. J. Hetmanov. XX. 43. 683 –c

M. Š. Ž.: Književno pismo. (Ernesto Kramberger: “Petar Ilinić, uzni člakovački”). XX. 43. 684–687 –pri

Uroš Predić: Vesele braća (žalostna im majka). XX. 43. 685 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Stevan Deskašev; Vesela braća; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Gramatiku hrvatskoga jezika; U slavu Vukovu. XX. 43. 687–688 –bilj

Alfonse Daudet: Moj prvi rad. XX. 44. 695–698 –čl

[Anonimno]: Davorin Jenko. XX. 44. 697 –il

[Anonimno]: Pripovijetke Vsevoloda Mihajlovića Garšina. Crtica iz povjesti ruske književnosti. XX. 44. 698–702 –čl

Nikola Mašić: Na dušni dan. XX. 44. 701 –il

Josip Prigl: Uzgoj srca prema De Amicis–ovoj knjizi “Cuore”. XX. 44. 702–703; 716–719; 734–735; 763–766; 780–783; 797–798 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Davorin Jenko; Na dušni dan; Književnost: Češka; Svaštice: Antun pl. Vancaš; Spomenik Davidoviću; Dva slikara iz Dalmacije; Bečki Burgtheater; Izložba slika Siemiradzka. XX. 44. 703–704 –bilj

August Harambašić: Na grobu Andrije Palmovića. XX. 45. 705 –pj

J. Devčić: Rieč i čin. Crtica iz života. XX. 45. 710–711 –c

L. N. Tolstoj: Pripovijetka o ludom Ivanu i njegovoj braći: Semenu vojaku i trbonji Tarasu, o nijemoj mu sestri Malaniji, o starom djavolu i trim vražićima. XX. 45. 711–714; 727–730; 742–746 –n

C. Cantù: Sokrat. Preveo Fr. Mikuličić. XX. 45. 714–716 –čl

[Anonimno]: Pan Towardowski doziva kraljicu Barbaru. XX. 45. 717 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pan Towardowski doziva kraljicu Barbaru; Umjetnost. Hrvatsko glumište; Svaštice: Spomenik Augustu Šenoi; Umro je; I. M. Prževalskoj; Sitne glumištne vesti. XX. 45. 719–720 –bilj

Shakespeare : Iz “Koriolana”. Čin peti, prizor treći. XX. 46. 721–723 –d

[Anonimno]: Mato vitez Vodopić. XX. 46. 729 –il

Fr. S. Kuhač: Uspomene na Antuna pl. Vancaša. XX. 46. 730–734; 746–750 –čl

Pajo Jovanović: Uči djed svog unuka. XX. 46. 733 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mato vitez Vodopić; Uči djed svog unuka; Književnost: Hrvatska ili srpska; Englezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Novi dar biskupa Strossmayera galeriji; Kačićev spomenik; O narodnosti Ivana Hunjada, Sibinjanina Janka. XX. 46. 735–736 –bilj

Selim Juzbašić: Puško moja... XX. 47. 737 –pj

[Anonimno]: Antun pl. Vancaš. XX. 47. 745 –il

[Anonimno]: Ikonostas pravoslavne crkve u Zagrebu. XX. 47. 749 –il

M. Š. Ž.: Književno pismo. “Pjesnički prvijenci” Ivana Lepušića. XX. 47. 750–751 –k

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ikonostas pravoslavne crkve u Zagrebu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Jugoslavenska akademija; Gdja Ružička–Strozzi; Voyage a Merv; Siemiradzki; Matica Hrvatska. XX. 47. 752 –bilj

Gjuro Turić: Hajduk Ivan. XX. 48. 753–756 –n

Vladimir Korolenko: Noć u oči Uskrsa. XX. 48. 758–760 –n

[Anonimno]: Vjera i legende kavkazskih gorštaka. XX. 48. 761–763; 777–780 –čl

[Anonimno]: Pavao Jovanović. XX. 48. 761 –il

[Anonimno]: Iz jugoistočne Srbije. XX. 48. 765 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pavao Jovanović; Iz jugoistočne Srbije; Književnost: Hrvatska ili srpska; Bugarska; Češka; Francuzka; Poljska; Svaštice: Slava karlovačke čitaonice; Makovski u Parizu; Znamenio arheologisko otkriće; Ernesto Rossi; Gondinet; Lazzaru Spallantaniu. XX. 48. 767–768 –bilj

Vsevolod Garšin: To, što nije bilo. Preveo Stjepan Lukić. XX. 49. 775–776 –n

[Anonimno]: Antun Kazali. XX. 49. 777 –il

Vlad. Belčić: Kavkazkinja. XX. 49. 781 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Antun Kazali; Kavkazkinja; Književnost: Hrvatska ili srpska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Koncert; Svaštice: Jospi Jireček; Za medicinski fakultet; Sitne glumištne vesti. XX. 49. 783–784 –bilj

Gjuro Arnold: Domovina. XX. 50. 785–786 –pj

Kristijana Solvejgs: Nevoljin san. Božićna priča. XX. 50. 791–794; 808–811 –n  
Gj. Vastagha: Prelja. XX. 50. 793 –il  
Nikola Andrić: Vladimir Korolenko. Literarni prikaz. XX. 50. 794–796 –pri  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Prelja; Potres u Lisabonu; Književnost: Hrvatska ili srpska;  
Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Matica Hrvatska; Ruska književnost u inostranstvu;  
Nova Liškina slika; Carmen Sliva. XX. 50. 799–800 –bilj

Jovo Dragić: Na grobu; U noći. XX. 51. 801 –pj  
Stanislav Lenc: U zalagaonici. XX. 51. 809 –il  
Alfons Daudet: Pogibao. Preveo Nik. A. XX. 51. 811–814 –n  
Sigismund Rudl: Pustite k meni malene. XX. 51. 813 –il  
[Anonimno]: Perikle. XX. 51. 814 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: U zalagaonici; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska;  
Ruska; Češka; Francuzka; Njemačka; Svaštice: Ante Mažuranić; Vjekoslav Livadić; Henriku  
Sienkiewicz; Giuseppe Brentano; Verdi; Bugarsko sveučilište; K povjesti hrvatske drame;  
Gorski; Odgovori uredništva. XX. 51. 815–816 –bilj

Dante Alighieri: Božanstvena komedija. Spjev V. Pakao. Preveo St. Buzolić. XX. 52. 817–  
818 –pj  
F. M. Dostojevski: Dječak kod Hristovog božićnog drveta. Preveo Stjepan Lukić. XX. 52.  
822–823 –n  
E. M. de Vogüé: Iz vremenâ ruskog nevoljničtva. S francuskoga prevo Nikola Andrić. XX.  
52. 823–826 –n  
Karlo Svoboda: Ajd u vodu! XX. 52. 825 –il  
Ivan Turgenjev: Šuma i stepa. XX. 52. 826–828 –čl  
[Anonimno]: Aristofan. XX. 52. 828–830 –čl  
Karlo Liebscher: Dolina Rječine. XX. 52. 829 –il  
Jovan Živanović: Branič srpskoga ili hrvatskoga jezika. XX. 52. 830–832 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ajd u vodu!; Dolina Rječine; Književnost: Hrvatska ili srpska;  
Umjetnost: Hrvatsko glumište; Na spomeniku Augusta Šenoa; Društvo “Zvonimir”. XX. 52.  
832 –bilj

## XXI(1889)

Ivan Lepušić: Staroj godini na raskršću, a novoj na osvitku. XXI. 1. 1 –pj  
Ksaver Šandor–Gjalski: Gjurgjica Agićeva. XXI. 1. 2–5; 18–20; 34–37; 49–52; 65–68; 81–  
83; 101–104; 113–117; 129–132; 146–148; 161–163; 177–180; 193–196; 211–213; 225–229;  
241–243; 257–260; 273–275; 289–291; 305–310; 321–324; 337–339; 354–356; 369–371 –n  
Jovo Dragić: U samoći. XXI. 1. 5 –pj  
Vladimir Korolenko: Slijepi muzikant. Psihološka studija. S ruskoga preveo Nik. A. XXI. 1.  
5–8; 20–23; 38–40; 53–55; 68–71; 83–86; 104–108; 117–119; 133–136; 148–151; 164–167;  
180–183; 196–198 –n  
Augustus Craven: Cvjetangja. XXI. 1. 8–10; 23–26; 40–43; 58–59; 71–75; 86–88; 119–122;  
136–139; 151–154; 167–168; 183–184; 198–200; 214–217; 232–234; 247–250; 265–267;  
280–283; 292–294; 311–313; 326–328; 356–360; 372–375; 390–392; 408–411; 423–426;  
439–442; 456–458; 472–474; 486–489; 504–506; 516–519; 536–538; 552–553; 568–569;  
584–586; 599–602; 615–618; 629–631; 645–648; 661–662; 692–694; 726–728; 741–744;  
759–762; 772–778; 788–798; 804–814; 821–828 –r  
[Anonimno]: Ksaver pl. Šandor–Gjalski. (Ljubo pl. Babić). XXI. 1. 9 –il

[Anonimno]: Djevojački rat<sup>151</sup>. Staročeška priča iz ljetopisa Dalimilova. XXI. 1. 10–14 –n  
Jaroslav Čermak: Otmica u Crnojgori. XXI. 1. 12–13 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Ksaver pl. Šandor–Gjalski; Otmica; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Novo djelo Ivana Rendića; Nova slika Kikerčeva; Svaštice: Čajkovski; Nova osnova; Filologičke sitnice; Književni natječaji. XXI. 1. 14–16 –bilj

Ivan Lepušić: Stjepan Tomašević, posljednji kralj bosanski. XXI. 2. 17 –pj

[Anonimno]: Adam Mickiewicz. XXI. 2. 25 –il

[Anonimno]: Književno pismo. Dva nova prijevoda. [Lav Tolstoj: Vojna i mir; William Shakespeare: Koriolan]. XXI. 2. 26–28 –pri

[Anonimno]: Slava na Gosposvetskom polju. XXI. 2. 28–30 –čl

Julij Mařak: Jutro u šumi. XXI. 2. 29 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Adam Mickiewicz; Jutro u šumi; Književnost: Hrvatska ili srpska; Talijanska; Umjetnost: Novo glazbeno djelo; Rendić; Svaštice: Spomenik Miti Popoviću; Veselovskij; Vl. Kolosov; “Lopovi”; Filologičke sitnice. XXI. 2. 30–32 –bilj

Mosorski guslar: Otoku Hvaru. XXI. 3. 33–34 –pj

Antun Chittussij: Stari kařtel u Dalmaciji. XXI. 3. 41 –il

[Anonimno]: Babinska republika. Crtica iz kulturne povjesti poljske. XXI. 3. 43–46 –čl

Jack Malczewski: Smrt u progonstvu. XXI. 3. 45 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Stari kařtel u Dalmaciji; Smrt u progonstvu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Nova slika Jurja Šubića; Svaštice: Kako dugo izlaze slovjenski beletristični listovi?; Spomenik Andriji Palmoviću; “Sěver”; Radnje dra. V. Jagića u c. ruskoj akademiji; Za pariřku izložbu; Filologičke sitnice. XXI. 3. 46–48 –bilj

Alfonz Daudet: Chauvinova smrt. XXI. 4. 55–56 –c

Jaroslav Věřin: Mali honved. XXI. 4. 57 –il

Dr. Fr. Celestin: Književno pismo. Pobratimi. Roman, spisal dr. Jos. Vošnjak. XXI. 4. 59–62; 75–76 –pri

Vojtjeh Brechler: U planinah korutanskih. XXI. 4. 61 –il

M. Sabić: Mate Bařtijan, istarski pjesnik i preporoditelj hrvatske misli u Istri. XXI. 4. 62–63; 76–79; 110–111; 125–127; 142–143; 154–156; 174–175; 188–190 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Mali honved; U planinah korutanskih; Književnost: Hrvatska ili srpska; Njemačka; Francuzka; Umjetnost: P.: Nove slike Nikole Mařića; Svaštice: Pasje kabanice; Filologičke sitnice. XXI. 4. 63–64 –bilj

Nikola Aleř: Samo, kralj slovjenski. XXI. 5. 73 –il

Ant. Chittussij: Vučji dol u Fontainebleau–u. XXI. 5. 77 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Samo, kralj slovjenski; Književnost: Hrvatska ili srpska; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Srpska akademija; Hrvatsko glumište u Spljetu; Spomenik Daničiću; Imetak; “Der russiche Parnase”; Transkapijska željeznica; Filologičke sitnice. XXI. 5. 79–80 –bilj

[Anonimno]: Književno pismo. Hrvatski spomenici u kninskoj okolici uz ostale suvremene dalmatinske iz doba narodne hrvatske dinastije. Napisao Fr. Bulić. XXI. 6. 88–91 –pri

[Anonimno]: Fridrik Chopin. XXI. 6. 89 –il

---

<sup>151</sup> Iz djela: Slaveni u davnini, řto ga je napisao dr. T. Maretić, a izdat će ga “Matica Hrvatska”.

- Vj. Klaić: Priča o Čehu, Lehu i Mehu. XXI. 6. 92–95 –čl  
[Anonimno]: Manastir Hilandar na Svetoj Gori. XXI. 6. 93 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Fridrik Chopin; Manastir Hilandar na Svetoj Gori;  
Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Filologičke sitnice. XXI. 6. 95–96 –bilj
- S. Brusina: Kraljević Rudolf. XXI. 7. 97–101 –čl  
Alfred Seifert: Tuga. XXI. 7. 105 –il  
–a–: Novo otkriveni spisi Jurja Križanića. XXI. 7. 108–109 –čl  
Antun Chittussi: U sumračju. XXI. 7. 109 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Češka; Ruska; Francuzka; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko  
glumište; Svaštice: Atanasij Atanasijević Fet; Dr. Vasilij Nikolajević Uljanin; Dar slikaru  
Matejku; Hercegovačko roblje. XXI. 7. 111–112 –bilj
- Gjuro Arnold: Pjesme: Usred neba; Meni n'jesi; Sopni sn'jeg; Sjever uji... XXI. 8. 113 –pj  
[Anonimno]: Marko Kalogjera biskup spljetsko–makarski. XXI. 8. 121 –il  
F. I–ć: Marko Kalogjera, biskup spljetsko–makarski. XXI. 8. 122–124 –čl  
[Anonimno]: Vranjic kod Spljeta. XXI. 8. 125 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Vranjic kod Spljeta; Književnost; Hrvatska ili srpska; Ruska;  
Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Ibsen; Svaštice: Izložba slika; Novo glumište u  
Petrogradu; Ruski glazbenici; Filologičke sitnice. XXI. 8. 127–128 –bilj
- Lj.: Bajke i priče. I. Čudni razgovori; II. Bukve; III. Slavulj i žabe; IV. Škorpinja i pauk; V. Put  
za srećom. XXI. 9. 132–133; 163–164; 213; 291–292; 706–707 –n  
Alfred Seifert: Grudanje. XXI. 9. 137 –il  
Fr. Š. Kuhač: Književno pismo. Kolo za glasovir, glasbotvorio Fr. Miroslav Kalski. XXI. 9.  
139–140 –pri  
Ivan Schwaiger: Sedam Švaba. XXI. 9. 141 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Grudanje; Sedam Švaba; Književnost: Hrvatska ili srpska;  
Bugarska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: S petrogradskoga sveučilišta;  
Veličanstvena panorama; Umro je; Narodni dom slovački; Filologičke sitnice. XXI. 9. 143–  
144 –bilj
- Jovan Hranilović: Fridrik III. XXI. 10. 145 –il  
Jaroslav Věšin: Kako se sada zove naše selo? XXI. 10. 153 –il  
V. Novak: Književno pismo. Neuvelo cviće. Izabrane popijevke slavnoga hrv. Glasbotvorca  
Vatroslava Lisinskoga. XXI. 10. 156–158; 169–171 –pri  
B. Seeling: Kršćanstvo. XXI. 10. 157 –il  
Jovan Živanović: Branič srpskoga ili hrvatskoga jezika. XXI. 10. 158–159; 171–174 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Kako se sada zove naše selo?; Kršćanstvo; Književnost:  
Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Lewinsky u Zagrebu; Svaštice: Kačićevo  
veće; Iz jugoslavenske akademije; Knjinsko starinarsko društvo; Ruska nauka godine 1888;  
Spomenik J. J. Rousseau–u; Filologičke sitnice. XXI. 10. 159–160 –bilj
- Vaclav Brožik: Karlo IV. i Laura u Avignonu. XXI. 11. 172–173 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Karlo IV. i Laura u Avignonu; Umjetnost: Hrvatsko glumište;  
Svaštice: Uprava “Matice Hrvatske”; Sv. Olga rodom je Bugarkinja; Velika škola u Biogradu;  
Izložba slika prof. Siemiradzoga; Filologičke sitnice. XXI. 11. 175–176 –bilj
- Alphonse de Lamartine: Nada u Boda. Preveo Jovan Hranilović. XXI. 12. 177 –pj  
Henry Wadsworth Longfellow: Otvoreni prozor. XXI. 12. 180 –pj



- Radoslav Lopašić: Posjet kod grofa Blagaja. XXI. 12. 185–187; 204–207 –čl  
[Anonimno]: Ludovik grof Blagaj. XXI. 12. 185 –il  
[Anonimno]: Boštajn (Weissenstein) u Kranjskoj. XXI. 12. 189 –il  
O. U. O.: Pjesništvo i filologija. XXI. 12. 190–191 –čl  
[Anonimno]: Listak. Janko Jurković; Književnost: Ruska; Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXI. 12. 191–192 –bilj
- Mosorski guslar: Pegazu. XXI. 13. 193 –pj  
[Anonimno]: Kopije Rafaelovih slika u Strosmajerovoj akademijskoj galeriji. XXI. 13. 200–204 –čl  
K. Krejčik: Mladi liječnik. XXI. 13. 201 –il  
A. Chittussi: Večer. XXI. 13. 205 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Mladi liječnik; Večer; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Sitne glumištne viesti; Filologičke sitnice. XXI. 13. 207–208 –bilj
- Mosorski guslar: In mysterio requies. XXI. 14. 209–210 –pj  
Gjuro Nikolajević: Glosa. XXI. 14. 214 –pj  
[Anonimno]: Dr. Ivan Zahar. XXI. 14. 217 –il  
V. Klaić: Kosovo. XXI. 14. 218–219, 250–255; 267–270; 283–287 –čl  
T. M.: Fonetički ili etimologički? XXI. 14. 219–223; 236–239 –čl  
K. Krejčik. Svatbena košulja. XXI. 14. 221 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: dr. Ivan Zahar; Svatbena košulja; Književnost. Hrvatska ili srpska; Ruska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Sitne glumištne viesti; Svaštice: Društvo sv. Jeronima; Eliza Orzeszko; Filologičke sitnice. XXI. 14. 223–224 –bilj
- Ivan Lepušić: Davor–gusle! XXI. 15. 225 –pj  
J. S. Turgenjev: Birjuk. Preveo Stjepan Lukić. XXI. 15. 229–232 –n  
Književno pismo. Josip Pervolf, Slavjane [...], Varšava 1886. XXI. 15. 234–235 –pri  
Ivan Skramlik: Prvi sastanak cara i kralja Rudolfa II. s Katarinom, kćerju starinara Jakova Strade. XXI. 15. 236–237 –bilj  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Prvi sastanak cara i kralja Rudolfa II. s Katarinom, kćerju starinara Jakova Strade; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Kikerec; Novo Rendićevo djelo u Trstu; Svaštice. Strossmayerov dar akademiji; Stolna crkva u Zagrebu; Karlo Dežman; Revue d'Histoire diplomatique; Jovan Nako. XXI. 15. 239–240 –bilj
- Kristijana Solvejgs: Suza ljubavi. XXI. 16. 244–247; 260–265 –n  
[Anonimno]: Dr. Juraj Posilović. XXI. 16. 249 –il  
Alfred Seifert: Na ročištu. XXI. 16. 253 –il  
[Anonimno]: Dr. Juraj Posilović, biskup senjski i modruški ili krbavski. XXI. 16. 255–256 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Poljska; Umjetnost: Vaclav Brožik; Rendić; Chitussi; Svaštice: Stabat mater; Kaptolski arkiv u Spljetu; Zvezdarnicu. XXI. 16. 255–256 –bilj
- Homjakov: San. Preveo Jovan Hranilović. XXI. 17. 257 –pj  
Ivan Rendić: Trst diže se slavan nad ruševinama prošlosti. XXI. 17. 269 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Gabriel Max; Svaštice: Rusko glumište; Ploveće glumište; Rusko

novinstvo; K. P. Patkanov; Ibsen; Siemiradzki; Skupe zgrade; Herderova rodna kuća; Filologičke sitnice. XXI. 17. 271–272 –bilj

Charles Dickens: Smrt pijanice. Preveo Milan Novak Z. XXI. 18. 275–279 –n

I. V. Myslbek: Madonna. XXI. 18. 281 –il

Jaroslav Věšin: Čudni vis-à-vis. XXI. 18. 285 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Ruska; Svaštice: Vodnikov spomenik u Ljubljani; Prva slovenska operna produkcija; Jugoslavenska korespodencija; Spomenik caru–osloboditelju Aleksandru II.; Peterburško sveučilište; Tibetski pohod; Povreda ugovora; Filologičke sitnice. XXI. 18. 287–288 –bilj

V. M. Garšin: Attalea princeps. Preveo M. Z. N. XXI. 19. 294–298 –n

[Anonimno]: Eiffelov toranj u Parizu prema najvišim gradjevinama. XXI. 19. 297 –il

[Anonimno]: Nekoliko pabiraka po Preradovićevim pjesmama. Prilog književnoj povjesti hrvatskoj. XXI. 19. 298–300 –čl

M. N. Oršić: Nadpop Marko Buničić Cresanin. XXI. 19. 300–302; 313–316; 329–330 –b

Vaclav Brožík: Smrt ih sdružila. XXI. 19. 300–301 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Eiffelov toranj u Parizu; Smrt ih sdružila; Umjetnost: Hrvatsko glumište; “Praga caput regni”; Talijanska glumišta; Svaštice: Časopisi u Rusiji; Filologičke sitnice. XXI. 19. 303–304 –bilj

Lav N. Tolstoj: Iz “markerovih zapisaka”. XXI. 20. 310–311 –n

Jaroslav Věšin: Brza pošta. XXI. 20. 317 –il

V. Klaić: Crtice o starom Dubrovniku. XXI. 20. 316–318 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Brza pošta; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Umjetnost: Izložba slika Matejkovih; Svaštice: Bosanski grb; Srpska pjesma; Filologičke sitnice. XXI. 20. 319–320 –bilj

K. S. Barancević: Elegije u prozi. XXI. 21. 324–326 –n

V. K.: Život za cara. Crtica iz ruske povjestnice. XXI. 21. 330–331 –čl

Z.: Lošinj. XXI. 21. 331–334 –čl

I. Schikaneder: Bieg kraljice Margarete Anjou. XXI. 21. 332–333 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Bieg kraljice Margarete Anjou; Književnost: Hrvatska ili srpska; Talijanska; Svaštice: Opera u narodnom glumištu Zagrebu; U Argentina–glumištu; Družina ruskih igrača; Egipatske koptičke tkanine; Starine kartaške; Filologičke starine. XXI. 21. 334–336 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Al je liepa. XXI. 22. 337 –pj

Björnstjern Björnson: Zagonetka o životu. Prievod Jovana Radivojevića Vačića. XXI. 22. 340–343 –n

Svatopluk Čech: Ledena kneginja. Preveo B. Inhof. XXI. 22. 343–345 –n

[Anonimno]: Petar Ilić Čajkovski. XXI. 22. 345 –il

V. D.: Pierre Corneille. XXI. 22. 345–347; 366–367; 379–382; 395–399 –b

Prof. Petar Marković: Žene u ogledalu starih Grka. XXI. 22. 347–351; 364–366; 375–378; 393–395; 412–414 –čl

[Anonimno]: Mali Lošinj. XXI. 22. 348 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Petar Ilijić Čajkovskij; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Pomen Gjuri Daničiću; Purgari!; Henrik Sienkiewicz; Staro slavensko groblje; M. Eiffel; Matica Hrvatska. XXI. 22. 351–352 –bilj

- Jovan Hranilović: Angjeo. XXI. 23. 353–354 –pj  
Nik. A.: Kako su me sahranili. Po Mrmotu. XXI. 23. 360–363 –čl  
[Anonimno]: M. E. Saltykov (Ščedrin). XXI. 23. 361 –il  
Jaroslav Věšin: Stevo, ne ljuti se. XXI. 23. 365 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: M. E. Saltykov (Ščedrin); Svaštice: Ivan pl. Azjc; Vlaho Bukovac; Ivan Rendić; Na parižkoj izložbi; Alfredu de Mussetu; Louis Leger; Grof Lav Tolstoj; U Parizu; Bibliografija; Nauka o pravopisu; Jezik stare srpske crkve; Javna predavanja; Glasnik srpskoga učenoga društva; Zagrebački vodovod, Filologičke sitnice. XXI. 23. 367–368 –bilj
- I. Devčić: Kobna oklada. XXI. 24. 371–372 –n  
V. Klaić: I opet o starom Dubrovniku. XXI. 24. 378–379 –čl  
[Louis Wain]: Mačke u glumištu: Tragedija. XXI. 24. 381 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Talijanska; Umjetnost. Slikarstvo; Svaštice: Sitne glumištne viesti; Predavanje o Kosovu; Nov ruski časopis; Patuljci u Africi; Filologičke sitnice. XXI. 24. 383–384 –bilj
- Josip Kozarac: Mrtvi kapitali. XXI. 25. 385–388; 401–406; 417–420; 433–435; 449–451; 468–469; 481–483; 497–499; 514–516; 532–534; 548–551; 565–567; 581–583; 594–596; 610–612; 625–628; 641–644 –r  
L. N. Tolstoj: Iz “Polikuške”. S ruskoga preveo J. Z. Gojtan. XII. 25. 388–390; 406–408 –n  
[Anonimno]: Dr. Franjo Ladislav Rieger. XXI. 25. 393 –il  
[Anonimno]: Spljet. (Po najnovijoj fotografiji). XXI. 25. 397 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Franjo Ladislav Rieger; Spljet; Književnost: Ruska; Francuzka; Umjetnost: Nova slika Vaclava Brožika; Svaštice: Valentin Vodnik; Spomenici; Srce Napoleona Velikoga; Krakatoa; Grönlandija; La grande Encyclopedie; Izpitivanje po Bosni; Filologičke sitnice. XXI. 25. 399–400 –bilj
- Ivan Lepušić: Ivanjski cvijet. XXI. 26. 401 –il  
N. Lorenc: Ruska bojarinka. XXI. 26. 409 –il  
Louis Wain: Mačke u glumištu: Komedija. XXI. 26. 413 –il  
T. M.: Književne obznane. XXI. 26. 414–415; 426–427 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Svaštice: Rendić; 700 godišnjicu; Filologičke sitnice. XXI. 26. 415–416 –bilj
- Mosorski guslar: Miloj. XXI. 27. 417 –pj  
Josip Lovretić: Dvie jetrve. XXI. 27. 420–423; 435–439; 451–454; 470–472; 483–486; 500–504 –n  
[Anonimno]: Ivan Šubić. XXI. 27. 425 –il  
R. A. Disterlo: Grofa L. N. Tolstoga “Vojna i mir”. XXI. 27. 428–431; 442–446 –k  
[Anonimno]: Morska obala u Spljeu. XXI. 27. 429 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ivan Šubić; Morska obala u Spljetu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Talijanska; Umjetnost: Rendić; Ubavkić; Monakovska izložba slika; Svaštice: “Zrinjski” u Berlinu; Lady Churchill o Rusiji; Moderni libretto; Verdijev jubilej; U New–Yorku. XXI. 27. 431–432 –bilj
- [Anonimno]: Pop Marko Mesić. XXI. 28. 441 –il  
[Anonimno]: Vrt Getsemane u Jerusolimu. XXI. 28. 445 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Marko Mesić; Vrt Getseman u Jerusolimu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Svaštice; Umjetnine na dražbi; Muzeji za domaći obrt

i poljsko gospodarstvo; Ruska literatura u inostranstvu; Petu fotografsku izložbu; Hutten i Sickingen; Teatro Metastasio; Krunidba španjolskoga pjesnika; Sitne glumištne viesti; Engleska darežljivost; Društvo čeških umjetnika; Rendić; Najnovija statistika Rusije; Statistika evropskih država; Najhladnije mjesto na zemlji; Filologičke sitnice; Bibliografija: Bauer Ante; Universalna biblioteka; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Spomenica 500-godišnjice bitke Kosovske; Stanje svilogojstva; Karaman Doimo Fortunato; Vidovdanska himna; Ocena; Javna predavanja; Šebišmanović Gjuro. XXI. 28. 447–448 –bilj

Carmen Sylva: Tuga. Priča. Iz svjetskoga jezka (volapüka) preveo Božo Depoli. XXI. 29. 454–456 –n

C. Cantù: Grof Mirabeau. (1749–1791.). XXI. 29. 458–460 –b

Jakša Čedomil: Talijansko pjesništvo u drugoj polovici našega vieka. XXI. 29. 460–463; 474–475; 492–495; 509–511; 542–543; 558–559; 569–571; 587–588; 602–603; 635–638; 652–655; 667–671 –s

V. Maksimov: Uronila u prošlost. XXI. 29. 461 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Uronila u prošlost; Književnost: Ruska; Francuzka; Talijanska; Svaštice: Srbija na parižkoj izložbi; Lužički Srbi u Njemačkoj; K antropologiji Italije; Kitajci sele. XXI. 29. 463–464 –bilj

Zmajovan Jovanović: Ulomak iz Madačeve “Čovekove tragedije”. XXI. 30. 465–467 –d

[Anonimno]: Josip Jireček. XXI. 30. 473 –il

Prof. F. Kovalevski: Dvie kavalkade. XXI. 30. 476–477 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Josip Jireček; Dvie kavalkade; Književnost: Talijanska; Engleska; Svaštice: Robert Hamerling; Fondation Rossini; Filologičke sitnice. XXI. 30. 479–480 –bilj

Dr. B. Š.: Ivan Kukuljević Sakcinski. XXI. 31. 489–490 –nek

Gjuro Turić: Iz Njemačke. XXI. 31. 490–492; 506–508; 519–523; 538–540; 554–556; 571–575; 590–591; 604–697; 622–623; 632–634; 648–650; 662–666; 679–680; 694–696; 713–715; 728–730; 744–746; 762–763 –s

I. Barilli: Marija Magdalena. XXI. 31. 493 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Poljska; Francuzka; Njemačka; Svaštice: Spomenici u Italiji; Slava im; K statistici Rusije; Vergilijev grob na Posilipu; Tristagodišnjica mikroskopa; Popokatepeti; Let kukaca i ptica; Kristofu Kolumbu; Sitne glumištne viesti; Henrik Ibsen; Opera Comique u Parizu. XXI. 31. 495–496 –bilj

[Anonimno]: Spomenik Vodniku u Ljubljani. XXI. 32. 505 –il

[Anonimno]: Velika u Slavoniji. XXI. 32. 509 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Spomenik Vodniku u Ljubljani; Velika u Slavoniji; Književnost: Hrvatska i srpska; Talijanska; Svaštice: Razprave i članci hrvatskih programa; Povjest novina u Francuzkoj; Filologičke sitnice; Bibliografija: Basne Dositeja Obradovića; Taloci Lauš; Živanović Jovan; Vihar. XXI. 32. 511–512 –bilj

Jovan Hranilović: Obitelj. XXI. 33. 513–515 –pj

[Anonimno]: Orest Feodorović Miller. XXI. 33. 521 –il

[Anonimno]: Koliko i kakovih ima zabavnih mjesta, vrtova, dvorana i kazališta u Petrogradu i okolici. XXI. 33. 523–527 –čl

[Anonimno]: Procvala ruža. XXI. 33. 525 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Orest Feodorović Miller; Književnost: Talijanska; Svaštice: Stari rukopisi na Sv. Gori; Rubinstein; Vj. Kalić: Hrvatski pravopis, Adolf Veber Tkalčević. XXI. 33. 527–528 –bilj

K. P.: Kruk, knez rujanski. XXI. 34. 529–532; 545–548; 561–564; 577–581 –pj  
Björnstjerne Björnson: Vijernost. Preveo Jovan Radivojević Vačić. XXI. 34. 534–535 –n  
[Anonimno]: Odgovor na odgovore. XXI. 34. 540–542 –pol  
Vladislav Szerner: Haculka. XXI. 34. 541 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Haculka; Književnost. Ruska; Španjolska; Svaštice: Sitne glumištne viesti; Novi obreti; Gluhoniemi u Sjedinjenim državama; Bečki Burgtheater; Filologičke sitnice. XXI. 34. 543–544 –bilj

Ch. Baudelaire: Crtice: Tudjinac; Luda i Venera; Staričin običaj; Svatko svoja himera; Pas i mirišljiva bočica; Umjetnički confiteor; O jednoj uri poslije ponoći; Ura; Opijajte se; Siromaške oči; Zrcalo. XXI. 35. 551; 567; 628–629; 644–645 –c  
Vj. Klaić: Borba za hrvatski pravopis. XXI. 35. 553–554 –čl  
[Anonimno]: Carska dvorska riznica u Moskvi. XXI. 35. 557 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Carska dvorska riznica u Moskvi; Književnost: Talijanska; Francuzka; Englezka; Svaštice: Zvezdarna u Pulkovi; Nagrade rimskim pjesnicima; Georgina; Proletna svečanost u Provenci; U Viterbu. XXI. 35. 559–560 –bilj

Josip Ferdinand Hetteš: Posljednji pohod Jurja Podjebradskoga kod kralja Ladislava Postuma. XXI. 36. 572–573 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Posljednji pohod Jurja Podjebradskoga kod kralja Ladislava Postuma; Talijanska; Svaštice: Maudsley; Pasteur; Černiševski; “Angelus”; Odkriće Amerike; Najsilniji plamen; Zega u prošlim vremenima; Madridska galerija slika. XXI. 36. 575–576 –bilj

[Anonimno]: Stolna crkva u Sarajevu. XXI. 37. 585 –il  
Vj. Klaić: I po treći put o starom Dubrovniku. XXI. 37. 586–587 –čl  
V. Tomašević: Staroruska seljanka. XXI. 37. 589 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Stolna crkva u Sarajevu; Staroruska seljanka; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Njemačka; Svaštice: Pariški Panteon; Sorbonne; Krajevski; Sitne glumištne viesti; Spomenici; Erkmann i Chatrian; Filologičke sitnice. XXI. 37. 591–592 –bilj

S. S. Kranjčević: Pjesme: Ah hitra ko srna; Slušavô sam; Kol čarobno driema...; Da l' ljubim..? XXI. 38. 593 –pj  
Vsevolod Garšin: Dogadjaj. Preveo Stjepan Lukić. XXI. 38. 597–599; 618–622 –n  
[Anonimno]: Spiridon Brusina. XXI. 38. 601 –il  
Jan Matejko: Sobjeski u Beču. XXI. 38. 604–605 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Spiridon Brusina; Sobjeski u Beču; Književnost: Francuzka; Talijanska; Svaštice: Balkanska carica; Statistika pariške opere; Mendelssohn–Bartholdy; Švica; U Beču; Toranj u Londonu. XXI. 38. 607–608 –bilj

Jovan Hranilović: Samoubojica. XXI. 39. 609 –il  
Ivan Devčić: Zar je moralo biti tako? XXI. 39. 612–615 –n  
Ivan Rendić: Spomenik Andriji Kačiću u Makarskoj. XXI. 39. 617 –il  
[Anonimno]: Kršćanska bazilika na Solinu. XXI. 39. 621 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Spomenik Andriji Kačiću u Makarskoj; Kršćanska bazilika na Solinu; Književnost: Francuzka; Svaštice: Likovna umjetnost u parižkoj izložbi; Björstjerne–Björnson; Zvezdarna u Pulkovi. XXI. 39. 623–624 –bilj

[Anonimno]: Hrvatski učiteljski dom u Zagrebu. XXI. 40. 637 –il

[Anonimno]: Leconte de Lisle. Crtica iz francuzke književnosti. XXI. 40. 638–639 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Učiteljski dom; Književnost: Hrvatska i srpska; Svaštice: Hajdana; Jubilej velike škole u Biogradu; Zmaj Jovan Jovanović; Iz historije Ugarske i Slavjanstva u XIII. vieku; Ubijanje elektricitetom; Na otoku Krfu; Bibliografija: Život graničara nekoć i sad; Opšti zemljopis; C. kr. Austro–ugarske; Mala spomenica; Na Vidov dan; O vjeridbi; Historija Slowian; Srbi u Ugarskoj; Filologičke sitnice; Nova knjižara u Zagrebu. XXI. 40. 639–640 –bilj

[Anonimno]: Dr. Gjuro Pilar. XXI. 41. 649 –il

T. M.: Književna obznana. Narodne pjesme Muhamedovaca u Bosni i Hercegovini. Sabrao Kosta Hörmann. Knjiga druga. Sarajevo 1889. XXI. 41. 650–652; 666–667 –pri

[Anonimno]: Kazniona u Lepoglavi. XXI. 41. 653 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Gjuro Pilar; Kazniona u Lepoglavi; Književnost: Hrvatska i srpska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Siemiradzki; Svaštice: Nagrada za učene radnje; Fadejev; Bodenstedt; Drugi dio Goetheova “Fausta” na pozornici; Dio Alhambre; Novine u sjevernoj Americi; Trijumf republike. XXI. 41. 655–656 –bilj

S. S. Kranjčević: Pjesme: Alaj mi se činiš vedra; Ja sam.; Pjesmo moja, kud si htjela? XXI. 42. 657 –pj

V. Novak: Podgorska lutrijašica. Povijest jedne služavke. XXI. 42. 658–660; 673–676; 689–692 –n

[Anonimno]: Bošnjak Muhamedovac. XXI. 42. 665 –il

[Anonimno]: Poljudski samostan u Spljetu. XXI. 42. 669 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Svaštice: Fran Kurelac; Za Imbrišinovićev spomenik; Hrvatsko sveučilište; Nova pjesma kneza Nikole; Musa Jugoslava; “Il diritto Croato”; Crkvena glazba. XXI. 42. 671–672 –bilj

Andrej Lvović: Kapetan. Vojnička pripovijetka. S ruskoga N. Š. XXI. 43. 676–679 –n

[Anonimno]: Jaroslav Věšin. XXI. 43. 681 –il

J. Pasarić: Hamlet. Tragedija u pet čina od W. Shakespearea, po A. W. Schlegelu preveo August Harambašić. XXI. 43. 681–684; 696–702 –čl

Fr. I–ć: Poljudski samostan u Splitu. XXI. 43. 684–687 –čl

A. Liebscher: Selo u Moravskoj. XXI. 43. 685 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jaroslav Věšin; Svaštice: “Starmali”; Novi prirasti u Strossmayerovoj galeriji; Za medicinski fakultet; List profesorskoga društva u Srbiji; Jerompark; Bezobrazov; Kanal Italijom; Sitne glumištne viesi, Wagner; Renan; Paganinijeve gusle. XXI. 43. 687–688 –bilj

[Anonimno]: Pogled na Kijev. XXI. 44. 701 –il

[Anonimno]: Emile Augier. Listak iz povjesti moderne drame. XXI. 44. 702–703 –b

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pogled na Kijev; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Gdja Ružička–Strozzi; V. V. Hausmann. XXI. 44. 703–704 –bilj

Ivan Lepušić: Pjesmi. XXI. 45. 705 –pj

Björnstjerne Björnson: Trond. Preveo Jovan Radivojević Vačić. XXI. 45. 707–710 –n

- Jovo Dragić: U samoći<sup>152</sup>. XXI. 45. 710 –pj  
V. D. Vladimirov: Gospodar i sluga. Prevo I. Devčić. XXI. 45. 710–713 –n  
Nik. A.: Francuski esprit. XXI. 45. 715–717; 730–732 –čl  
Jaroslav Věšin: U lovu. XXI. 45. 716–717 –il  
Dr. Petar Tomić: Književno pismo. Gramatika engleskoga jezika. XXI. 45. 717–719; 734–735; 746–750 –pri  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Marinkovićeve zaklada; Slavenska filologija u Njemačkoj; Novo djelo Jagićevo; Ljubljanski zvon; Černyševskij Nikolaj Gavrilović; Wilkie Collins; Prava opera u volapüku; Sitne glumištne viesti; Manzotti; Louvre; Rimski–Korsakov, U gotthardskom tunelu; Nov slap; Zola. XXI. 45. 719–720 –bilj
- Josip Kozarac: Suhoj vrbi. XXI. 46. 719 –pj  
I. Devčić: Pričanje satnika Mirka. XXI. 46. 721–724; 737–741 –n  
K. S. Barancević: Zaboravljeno pismo. Preveo N. Š. XXI. 46. 724–726 –n  
[Anonimno]: Podgorica u Crnoj gori. XXI. 46. 729 –il  
Dr. M. Š.: “Ljubav i zloba”. Pripoviest iz hrvatskoga seoskoga života. Napisao Bogdan Krčmarić. Obznanio dr. M. Š. XXI. 46. 732–734 –pri  
Uroš Predić: Bosanski bjegunci. XXI. 46. 733 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Podgorica u Crnoj Gori; Bosanski bjegunci; Književnost: Češka; Poljska; Svaštice: Darovi jugoslavenskoj akademiji; Karaman; Andrija Semsey. XXI. 46. 736 –bilj
- Pavao Jovanović: Ranjen Crnogorac. XXI. 47. 749 –il  
J. Pasarić: Hrvatsko glumište. XXI. 47. 750–751; 766–767; 780–783 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ranjen Crnogorac; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost. Nove hrvatske slike. XXI. 47. 752 –bilj
- Gj. Arnold: Zvijezdam. XXI. 48. 752 –pj  
Bogdan Krčmarić: Osveta je moja... XXI. 48. 753–759 –n  
Gj. Arnold: Njoj. XXI. 48. 759 –pj  
E. Fontane: Sladka borba. XXI. 48. 761 –il  
A. M.: Književno pismo. Istorija hrvatskoga pravopisa latinskijem slovima. Napisao dr. T. Maretić. XXI. 48. 763–766 –k  
J. V. Carstens: Evo neprijatelje. XXI. 48. 765 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Sladka borba; Evo neprijatelja!; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Kikerec; Vilhar; Verdi; Chitussi; Svaštice: Iz akademije; Gopčevićeva “Makedonija i Stara Srbija”; Društva u Zagrebu; Kneginji Stani; Iz zaklade V. Beneša; Liber rubeus; Lubbock. XXI. 48. 767–768 –bilj
- A. A. Grafström: Platonov san. XXI. 49. 769 –pj  
A. Tentor: Možda. Sličica iz života. XXI. 49. 769–772 –n  
[Anonimno]: Književno pismo. “Die Verlassenen”. Roman grofa Rikarda Sermage–a. XXI. 49. 778–780 –pri  
Leon Glaize: Na njihaljci. XXI. 49. 781 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Na njihaljci; Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Ruska; Svaštice: Češka je akademija; Vanini; N. Uspenski; Goncourtova akademija; Strindberg; Najveće biblioteke; Le monde slave; Rubinsteinova zaklada. XXI. 49. 783–784 –bilj

---

<sup>152</sup> Vidi br. 1. str. 5.

J. Kozarac: Mojaj maloj Vjeri. XXI. 50. 785 –pj  
Stjepan Lukić: Manuscripta. Humoreska. XXI. 50. 785–788 –n  
Robert Beyschlag: Plati mostarinu! XXI. 50. 797 –il  
Luka Bervaldi Lucić: Bišovska špilja. Dragi guslaru! XXI. 50. 798–799 –p  
[Anonimno]: Listak. Dr. Ante Kovačić; Književnost: Poljska; Češka; Ruska; Svaštice:  
Mickiewiczov spomenik; L. Leger; Nova Zajčeva opereta; Heyduk, Čajkovski; Ščasny Josip;  
Osveta; Flammarion; Rubinsteinova svečanost; Echegaray; Gounod; Rubinstein;  
Bibliografija: Verne I.; Crnojević V.; Vilhar F. XXI. 50. 799–800 –bilj

M–v: Prieki sud pod Modrušgradom. Živa zgod. XXI. 51. 801–804 –n  
E. Fontane: Staro poznanstvo. XXI. 51. 809 –il  
[Anonimno]: Dubrovnik sa zapadne strane; Kneževa palača; Vrata Pile; Betina špilja;  
Dvorište dominikovskoga samostana, Obalna baterija. XXI. 51. 812–813; 828–829 –il  
[Anonimno]: Književno pismo. Mrtvi kapitali. Pripovijetka Josipa Kozarca. XXI. 51. 814–  
815 –pri  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Svaštice: Gubernatis; Ibsen;  
Viktor J. Bunjakovskij; N. P. Barsov; Meissonier; Champfleury; U Peterburgu; Kanal La  
Manche; Ciampoli. XXI. 51. 815–816 –bilj

Ferdo Juzbašić: Sama... Slika sa sela. XXI. 52. 817–821 –n  
V. L. Anderle: Sretna nova godina! XXI. 52. 825 –il  
V. K.: Kako su Turci osvojili Požegu? XXI. 52. 829 –čl  
Jakov Leopardi: Dijalog izmegju jednog prodavača koledara i putnika. XXI. 52. 829–830 –d  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Umjetnost: Vj. Klaić: Novi  
glazbotvori; Slovanstvo; Svaštice: “Il Diritto Croato”; Cvetić; Browning; Slavjanski;  
Gradovski; Knez Vasili; Balzac; Sitne glumišne viesti; Ipak dodje čas.... XXI. 52. 830–832 –  
bilj

## XXII(1890)

Prof. Nikola Mašić: Mlada seljanka. XXII. 1. 1 –il  
Gjuro Arnold: Pjesme: Tri groba; Bog ti plati!; Ja bih plakô... XXII. 1. 2 –pj  
Ks. Š. Gjalski: Priča. XXII. 1. 2–3 –n  
Ivan Devčić: Održa zadanu riječ. XXII. 1. 3–6 –n  
Prof. Nikola Mašić: Berba ruža u Bugarskoj. XXII. 1. 5 –il  
August Harambašić: Prošlost i budućnost. XXII. 1. 6 –pj  
M. E. Saltykov Ščedrin: Divlji vlastelin. Preveo A. Harambašić. XXII. 1. 6–9 –n  
Vj. Klaić: Jadvigina žrtva. Crtica iz poljske povjesti. XXII. 1. 9–12 –čl  
I. Avramović: Uspomene o Eiffelovu tornju. XXII. 1. 12–13 –čl  
Stjepan pl. Miletić: Nikola Mašić: Berba ruža u Bugarskoj. XXII. 1. 13–14 –čl  
[Anonimno]: Listak. Umjetnost: J. P.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Radost čovječjega života.  
XXII. 1. 14–16 –bilj

Jovan Hranilović: Uspomeni dr. Ante Kovačića. XXII. 2. 17 –pj  
V. Novak: Po smrti... XXII. 2. 17–19 –n  
Jovan Maksimović: Poljubio samoga sebe u ruku. XXII. 2. 19–20 –c  
Jules Lemaitre: Myrrha, djevica i mučenica. Preveo Pero Gavrančić. XXII. 2. 20–24; 37–41 –n  
Jovan Hranilović: “Pjesme Vojislava J. Ilijća” (Beograd 1889.) Književna studija. XXII. 2.  
25–26; 41–42; 58–60; 72–74; 107–110 –k  
[Anonimno]: Vojislav J. Ilijć. XXII. 2. 25 –il



- M. Šrepel: "Hajdana" kneza Nikole. XXII. 2. 26–28; 42–46 –čl  
Pavle Jovanović: Igra s handžarima. XXII. 2. 29 –il  
Dr. Vatroslav Horvat: O hipnotizmu. XXII. 2. 30–31; 60–62; 74–75; 91–95; 105–107; 120–123; 138–139; 153–156; 174–175; 204–206; 236–238; 251–254; 264–267; 299–300; 314–316; 345–347 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Igra s handžarima; Književnost: Češka; Ruska; Talijanska; Umjetnost: Sullivan; Svaštice: Glagolski rukopis u sultanovoj riznici; Magjarska akademija. XXII. 2. 31–32 –bilj
- P. Preradović: U smrt J. Kollara. (Ulomak pjesme). XXII. 3. 33 –pj  
Ivan Devčić: Francuzki prsluk. XXII. 3. 34–35; 50–51 –n  
M. Sabić: Iz spomen–knige: "Ja i svijet". Crte i dojmovi. XXII. 3. 35–37 –c  
V. Brožik: Bakino godovno. XXII. 3. 44–45 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Bakino godovno; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: J. P.: Hrvatsko glumište; "Mletački trgovac". XXII. 3. 47–48 –bilj
- August Harambašić: Nevenke. XXII. 4. 49 –pj  
F. Z. Miler: O Ivici, što je htio da bude zviezdrom. XXII. 4. 51–53 –n  
L. N. Tolstoj: Kavkaski rob. XXII. 4. 54–58; 69–72; 84–87 –n  
V. Zvěrina: Ovčar. XXII. 4. 57 –il  
Julij Mařak: U šumi. XXII. 4. 61 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ovčar; U šumi; Književnost: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Poljska; Češka; Slovenačka; Umjetnost: D.: Brožikova historijska slika; Svaštice: Pero Budmani; Sergej Petrović Botkin. XXII. 4. 63–64 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Ideali. XXII. 5. 65 –pj  
Bogdan Krčmarić: U lovu... XXII. 5. 65–68 –n  
S. Milovanov: Svjetlost lualica. XXII. 5. 76–79 –čl  
V. Anderle: Primorski ugljari. XXII. 5. 77 –il  
[Anonimno]: Listak. Franjo pl. Žigrović–Pretočki; K slikam: Primorski ugljari; Književnost: Češka; Talijanska; Umjetnost: Sitne glumištne viesti; Nova komedija L. N. Tolstoja; Svaštice: Učešće ruskih stručnjaka u francuzkoj akademiji nauka; Osmi obći sastanak ruskih arheologa. XXII. 5. 79–80 –bilj
- August Harambašić: Nevenke. XXII. 6. 81 –pj  
V. Novak: Pripoviest bez nadpisa. XXII. 6. 82–84 –n  
Jules Lemaître: Sofija de Montecarnay. Preveo I. K. Švrljuga. XXII. 6. 87–89; 102–104 –n  
Dan. A. Živaljević: Pisma iz Biograda. XXII. 6. 89–91 –čl  
Vaclav Brožik: Pismo. XXII. 6. 92–93 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Pismo; Književnost: Hrvatska ili srpska; D.: Engleska; Umjetnost: J. P.: Hrvatsko glumište; Sitne glumištne viesti; Svaštice: Moskovsko sveučilište; Prof A. Sobolevskej. XXII. 6. 95–96 –bilj
- Gjuro Turić: Starci. XXII. 7. 97–101 –n  
Ivan Lepušić: U smrt Franje Žigrovića–Pretočkoga. XXII. 7. 102 –pj  
[Anonimno]: Franjo pl. Žigrović–Pretočki. XXII. 7. 105 –il  
A. Ricci: Ljubomorna. XXII. 7. 109 –il  
Ivan Milčetić: Koleda na otoku Krku i Lošinju. XXII. 7. 110; 123–126 –čl

[Anonimno]: Listak. Franjo pl. Žigrović–Pretočki; K slikam: Ljubomorna; Umjetnost: Hrvatsko glumište; D.: Sitne glumištne viesti; Svaštice: “Борись Годуновъ”; Grobni spomenik Adama i Ane Jurišić u Kisegu. XXII. 7. 111–112 –bilj

Silvije Strahimir Kranjčević: Na Kavkaz... XXII. 8. 113 –pj

[Anonimno]: Njuta<sup>153</sup>. XXII. 8. 113–117; 129–131 –n

Henry Murger: Bijele ljubice. Preveo Vl. Dukat. XXII. 8. 117–120 –n

Giosuè Cardoucci: Na postaji nekoga jesenskog jutra. XXII. 8. 120 –pj

[Anonimno]: Barun Metel Ožegović. XXII. 8. 121 –il

Ivana Kobilca: Slovenačka citrašica. XXII. 8. 125 –il

[Anonimno]: Listak. Barun Metel Ožegović; K slikam: Ivana Kobilca; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: J. P.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Sitne glumištne viesti; Filološka rijetkost. XXII. 8. 126–128 –bilj

Ljubomir: Od tudjina mora...; Moje pjesme... XXII. 9. 132 –pj

K. S. Barancević: Prvi put na pozornici. S ruskoga preveo N. Šumonja. XXII. 9. 132–134; 147–151; 165–168; 181–186 –n

E. De Amicis: Oluja na moru. XXII. 9. 134–138 –n

[Anonimno]: Željeznički most medju Francuzkom i Englezkom. XXII. 9. 137 –il

J. P.: “Psyche”. Komegija u tri čina, napisao je Ivo Vojnović. XXII. 9. 139–142; 156–159 –k

D. J. Krajiček: Dječaćka igra. XXII. 9. 141 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Željeznički most medju Francuzkom i Englezkom; Dječaćka igra; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Talijanska; Umjetnost: Stjepan pl. Miletić: Novi češki melodram; Svaštice: Literarna prevara; Pisma Kolumbova; Matica Hrvatska. XXII. 9. 142–144 –bilj

Ksaver Šandor–Gjalski: San doktora Mišića. XXII. 10. 145–147; 161–163; 177–179; 194–195; 210–212; 226–228; 241–243 –n

V.: Knjige “Matice Hrvatske” za god. 1889. XXII. 10. 151–153 –pri

Kazačinski: Gopak, ples maloruski. XXII. 10. 157 –il

[Anonimno]: Listak. Gjuro Galac; K slikam: Gopak, ples maloruski; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Magjarević J.; Svaštice: Svjetlost lualica; Sitne glumištne viesti. XXII. 10. 150–160 –bilj

W. Goethe: Armin i Doroteja. Preveo V. Vežić. XXII. 11. 163–164; 179–181; 195–198; 243–245; 260–262; 276–277; 292–293; 309–312 –pj

Dr. L. Marjanović: Književna obznana. Orlović der Burggraf von Raab. Ein mochamedanich–slavisches Goslarenlied aus der Hercegovina von de Dr. Friedrich S. Krauss. XXII. 11. 168–170; 186–189 –pri

V. Klaić: Slavjanski u Zagrebu. XXII. 11. 170–174 –čl

K. Makovski: Početak umijeća u Arkadiji. XXII. 11. 173 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Početak umijeća u Arkadiji; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatski slikar; Bibliografija: Miloš Svetić; Ferdo Becić; Jan. M. Veselinović; Vojna i mir; Milutin pl. Farkaš; Narodna biblioteka braće Jovanovića. XXII. 11. 175–176 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Pjesma moje sreće. XXII. 12. 177 –pj

[Anonimno]: Novi kolodvor u Zagrebu. XXII. 12. 188–189 –il

<sup>153</sup> Ova je izvorna pripovijetka zamišljena kao nastavak Sumbatovljeve drame “Okovi”, što no se pod konac prošavše godine prikazala u hrvatskom glumištu. Ur.

Josip Modestin: Crtice o starom Dubrovniku. XXII. 12. 188–189; 206–207 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Novi kolodvor u Zagrebu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: J. P.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Što i kako piše mađarski pisac A. Asboth o Bosni i Hercegovini?; Izložba starih i novih umotvorina u Varšavi; Sitne glumištne viesti. XXII. 12. 190–192 –bilj

Gjuro Arnold: Pjesme: Kruna; Na očevu grobu; Njoj. XXII. 13. 193–194 –pj  
I. S. Turgenjev: Štropoće!... XXII. 13. 198–203 –n  
[Anonimno]: Dr. Gjuro Arnold. XXII. 13. 201 –il  
[Anonimno]: Ruska djevojka. XXII. 13. 205 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Gjuro Arnold; Književnost: Talijanska; Svaštice: Hrisovulj kralja Stefana Uroša; Sitne glumištne viesti. XXII. 13. 207–208 –bilj

Preradović: Pjesme<sup>154</sup>: Proslov; Pjesan; Josipu Vranicanu; Razmjer. XXII. 14. 209–210 –pj  
Jules Lamaitre: Kraljevna Lilith. Preveo I. K. Švrljuga. XXII. 14. 212–214 –n  
Ernest Renan: Ema Kosiliosova. Preveo J. Avramović. XXII. 14. 215–218; 228–231 –n  
[Anonimno]: Crkva Božjega groba u Jerusalimu. XXII. 14. 217 –il  
Dr. Milivoj Šrepel: Pjesme kneza Nikole. XXII. 14. 218–219; 234–236 –čl  
Prof. Mojo Medić: Maslina ili uljika. XXII. 14. 220–223 –čl  
[Anonimno]: Maslinova šuma kod Selaca u Primorju; Uljika kod Crikvenice. XXII. 14. 220; 221 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Crkva Božjega groba u Jerusalimu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: J. P.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Društvo umjetnosti u Zagrebu; Š.: Prešern – “Ilir iz Kranjske”; Slava Beatricina u Firenzi; Sitne glumištne viesti; Najduža željeznica na svietu; Matica Hrvatska. XXII. 14. 223–224 –bilj

Mosorski Guslar: Dimitru Slavjanskomu Agrenjevu. XXII. 15. 225 –pj  
François Coppée: Mladi dani. (Toute une jeunesse). Preveo Nikola Andrić. XXII. 15. 231–234; 248–251; 262–264; 278–279; 293–295; 312–314; 326–327; 341–344; 360–364; 375–378; 389–391; 405–408; 420–423; 437–439; 452–456; 469–471; 485–487; 500–503; 517–520; 557–561; 573–575; 589–593; 604–608 –n  
V. Anderle: Ugljarka. XXII. 15. 233 –il  
Viktor Brodski: Nikola Kopernik. XXII. 15. 237 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ugljarka; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Svaštice: Sitne glumištne viesti. XXII. 15. 239–240 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Novomu proljeću. XXII. 16. 241 –pj  
M. Š.: Aleksandar Hercen: Tragedija čašom groka. XXII. 16. 245–248 –c  
[Anonimno]: Veliki Tabor. XXII. 16. 249 –il  
[Anonimno]: Sv. Vid pod Vrbovcem. XXII. 16. 253 –il  
[Anonimno]: Listak. Dragutin Ferkić; K slikam: Dr. L. M.: Veliki Tabor i Sv. Vid pod Vrbovcem; Književnost. Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Ruska; Svaštice: Starine u Crnoj Gori; Sitne glumištne viesti; Bibliografija: Nikola Simić; Vojna i mir. XXII. 16. 254–256 –bilj

J. Kozarac: Donna Ines. XXII. 17. 257–259; 273–276 –n  
Szembek: Čerkez. XXII. 17. 265 –il

---

<sup>154</sup> Od godine 1852. do 1856. veoma se rijetko javlja Preradovićevo vila [...] M. Š.

- J. P.: Sestre. Drama u 3 čina, napisao Evgenij Kumičić. XXII. 17. 267–268; 283–286; 300–302 –k
- Ivan Sergejevič Turgenjev: Hamlet i Don Quixote. Preveo s ruskoga Stjepan Lukić. XXII. 17. 268–271; 280–282; 295–298 –čl
- Alfred M. V. Mucha: Sv. Ćiril i Metodije. XXII. 17. 269 –il
- [Anonimno]: Listak. K slikam: Sv. Ćiril i Metodije; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Talijanska; Svaštice: Spomenik Mazziniju u Rimu. XXII. 17. 271–272 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Ljubavi. XXII. 18. 273 –pj
- [Anonimno]: O utjecaju turskoga jezika na hrvatsku gramatiku. XXII. 18. 282–283 –čl
- B. Hlavin: U prašumi. XXII. 18. 284–285 –il
- [Anonimno]: Listak. Ivan Fiamin; K slikam: U prašumi; Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; J. A.: Francuzka; Talijanska; Matica hrvatska; Izpravak g. Evg. Kumičića. XXII. 18. 286–288 –bilj
- Bernard Selling: Angjeo glazbe. XXII. 18. 287 –il
- Hugo Badalić: Stara pjesma. XXII. 19. 289 –pj
- Josip Eugen Tomić: Pretorijanac. Historička pripoviest iz 18. vieka. XXII. 19. 289–292; 305–309; 322–326; 337–340; 354–356; 369–371; 386–389; 402–405; 418–420; 434–436; 449–452; 466–469; 481–485; 498–500; 514–516; 553–556; 570–573; 586–588; 617–620; 633–635; 649–653; 665–669; 682–686; 697–702; 713–718; 729–734; 746–751; 762–767; 777–783; 787–801; 810–818; 827–835 –r
- A. Chittussi: Slap Krke u Dalmaciji. XXII. 19. 301 –il
- [Anonimno]: Listak. K slikam: Slap Krke; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Španjolska; Svaštice: Srpska kr. Akademija; Prvi članovi novo ustrojene češke akademije znanosti i umjetnosti; Spomenik Petru Kanaveliću; Svjetsko bogatstvo; Gubernatsov rječnik savremenih književnika sviju naroda; “Pjesnikova sanjarija”; Laste pismonoše. XXII. 19. 302–304 –bilj
- Hugo Badalić: U dvoje. XXII. 20. 305 –pj
- Bernard Seeling: Angjeo pjesme. XXII. 20. 313 –il
- V. Dukat: Cheteaubriand. XXII. 20. 316–319; 330–335; 344–345 –b
- A. Werner: Osamljena. XXII. 20. 317 –il
- [Anonimno]: Listak. K slikam: Osamljena; Književnost: Hrvatska ili srpska; Talijanska; Umjetnost: J. P.: Hrvatsko glumište; Koračnica od ruskih pjesama; Književni natječaj. XXII. 20. 319–320 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Astrea. XXII. 21. 321–322 –pj
- M. Š.: Maričon. Pripovijest Lj. Babića (Gjalskoga). XXII. 21. 327–330 –k
- [Anonimno]: Budva u Dalmaciji. XXII. 21. 333 –il
- [Anonimno]: Listak. K slikam: Budva; Književnost: Ruska; Rumunjska; Poljska; Umjetnost: Vokalni koncerat glazbenoga zavoda; Odlikovanje g. I. Rendića; Hrvatski slikar; Sitne glumištne viesti. XXII. 21. 335–336 –bilj
- Mosorski guslar: Marica. XXII. 22. 341 –pj
- M. Š.: “Čovjekova tragedija”. Pjesničko djelo Imbra Madača, preveo Zmaj Jovan Jovanović. XXII. 22. 347–351; 364–366 –k
- [Anonimno]: Crkvice u Boci kotorskoj. XXII. 22. 349 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Crkvice u Boci kotorskoj; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Svetozar Manojlović; Gladstone; Psihološki muzej. XXII. 22. 351–352 –bilj

August Harambašić: Nove pjesme. XXII. 23. 353; 385; 401; 433; 465; 585–586; 601; 617; 681; 729; 761; 825 –pj

Jovan Sundečić: Brat Marko i sestra Jeka. Istinit dogadjaj. Pripovijetka. XXII. 23. 356–360; 372–375 –pj

K. Liebscher: Trsat. XXII. 23. 361 –il

[Anonimno]: Isus proriče razor grada Jerusalima. XXII. 23. 365 –il

V. Novak: Prvi vokalni koncert u narodnom zem. Glazb. Zavodu. XXII. 23. 366–367 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Trsat; Isus proriče razor grada Jerusalima; Književnost: Češka; Francuzka; Talijanska; Svaštice: Hrvatski pozorišni oglas iz god. 1802. XXII. 23. 368 –bilj

M. Sabić: M. de Vogue i ruska književnost u Francuzkoj. XXII. 24. 378–382; 398–399; 414–415; 427–431 –čl

[Anonimno]: Posljednji dragulj. XXII. 24. 381 –il

[Anonimno]: Listak. Ognjeslav Utješinović Ostrožinski; K slikam: Posljednji dragulj; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Talijanska; Francuzka; Umjetnost: Siemiradzki; Svaštice: Pariski “Salon”; Sitne glumišne vesti. XXII. 24. 382–384 –bilj

E. De Amicis: Nadzornikov pohod. Preveo P. Kuničić. XXII. 25. 391–394 –n

I. Šubić: Roland. XXII. 25. 393 –il

V. Novak: Popijevke u I. Vokalnom koncertu narod. Zem. Glazb. Zavoda. XXII. 25. 394–395; 409–410 –čl

Stjepan pl. Miletić: Prikazivanje muke Isukrstove u Oberammergau–u. XXII. 25. 396–398; 411–414 –pri

K. Stuchlik: Na putu u crkvu. XXII. 25. 397 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Na putu u crkvu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Talijanska; Svaštice: Dubravčice; Mehmed’s Brautfahrt; Sitne glumišne vesti; Pierre Loti; O sanjama. XXII. 25. 399–400 –bilj

Jacques Vagrez: Pripovjedačica novela u 14. stoljeću. XXII. 26. 412–413 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pripovjedačica novela u 14. stoljeću; Književnost: Š.: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Dr. F. Rački; Fran Mažuranić; “Javor”. XXII. 26. 415–416 –bilj

Jovan Hranilović: Seljak. XXII. 27. 417 –pj

Franjo Ciraki: Izpovied. Po Heine–u. XXII. 27. 423 –pj

Vj. Klaić: Ime Hrvat u historiji slavenskih naroda. XXII. 27. 424–425; 439–443; 456–460; 472–475; 520–523; 576–580 –čl

M. Šrepeš: Apulejeva priča o “Amoru i Psihi”. XXII. 27. 426–427; 443–446; 460–462; 476–479; 492–494; 503–507; 524–526; 562–566; 580–582 –s

L. O. Bonča–Tomaševski: Trideset srebrenjaka Judinih. XXII. 27. 429 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Trideset srebrenjaka Judinih; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Najnovija stečevina Strossmayerove galerije; Svaštice; La grande Encyclopédie. XXII. 27. 431–432 –bilj

H. Siemiradzki: Starogrčka idila. XXII. 28. 444–445 –il

[Anonimno]: O Mickiewicz. XXII. 28. 446–447 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Starogrčka idila; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Svaštice: Iz zbirke pripoviedaka i crtica Ivana Stojanovića, kanonika dubrovačkoga. XXII. 28. 448 –bilj

[Anonimno]: Josip Kozarac. XXII. 29. 457 –il

[Anonimno]: Spasena. XXII. 29. 461 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Josip Kozarac; Spasena; Književnost: Hrvatska ili srpska; Šanjolska; Svaštice: Iz zbirke pripoviedaka i crtica Ivana Stojanovića, kanonika dubrovačkoga; Matica Hrvatska. XXII. 29. 463–464 –bilj

K. E. Makovski: Pjesništvo. XXII. 30. 477 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Pjesništvo; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Svaštice: Glagolitica; Jure Vežić p. Pavla: [Odbor za Kačićev spomenik]. XXII. 30. 479–480 –bilj

Vojislav Ilijić: Poziv na junačku zabavu. XXII. 31. 481 –pj

Edvard Jelinek: Stari pukovnik. Iz “Varšavskih crtica”. XXII. 31. 488–492 –n

[Anonimno]: Nadvojvodkinja Marija Valerija. XXII. 31. 489 –il

[Anonimno]: Grb na pečatu kr. Stjepana T. Tvrdkovića (1446.); Grb na kraljevskom dvoru u Jajcu; Pečat kralja Stjepana Ostojića. XXII. 31. 492; 493 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Nadvojvodkinja Marija Valerija; Stari grb bosanski; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Nova slika Jana Matejka; Književni natječaj. XXII. 31. 495–496 –bilj

Hugo Badalić: Slavnomu pokojniku Ivanu Mažuraniću. Umro 4. Kolovoza 1890. XXII. 32. 497 –pj

[Anonimno]: Ivan Mažuranić. XXII. 32. 505 –il

Ćiro Truhelka: Stari bosanski napisi. XXII. 32. 508; 526–527; 561–562 –čl

[Anonimno]: Ivan Mažuranić. XXII. 32. 508–512 –nek

Jovan Hranilović: Veličajnoj sjeni najumnijega Ilira Ivana Mažuranića. XXII. 33. 513 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Nad grobom Ivana Mažuranića. XXII. 33. 517 –pj

Trutovski: Nevoljnik. XXII. 33. 525 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: “Nevoljnik”; Književnost: Hrvatska ili srpska; Njemačka; Talijanska. XXII. 33. 527–528 –bilj

[Anonimno]: Vienac. Andriji Kačiću 26. Kolovoza 1890 kad je podignut njegov spomenik u Makarskoj. XXII. 34. 529 –pj

Hugo Badalić: Andriji Kačiću Miošiću. XXII. 34. 529 –pj

Fr. Rački: Andrija Kačić prema Slovinstvu. XXII. 34. 530–531 –čl

T. Smičiklas: Kačić prema historiji. XXII. 34. 532–535 –čl

[Anonimno]: Fra Andrija Kačić Miošić. XXII. 34. 532 –il

[Anonimno]: Brist. XXII. 34. 533 –il

Jovan Hranilović: Andriji Kačiću Miošiću. XXII. 34. 535–536 –pj

Mosorski Guslar: Starcu Milovanu. XXII. 34. 536 –pj

D. Milivoj Šrepel: Utjecaj Kačićeve pjesmarice na Vuka i na Preradovića. XXII. 34. 537–538 –čl

Ivan Rendić: Kip Andrije Kačića. XXII. 34. 537 –il

Fr. Š. Kuhač: Andrija Kačić kao “pivač” i guslar. XXII. 34. 538–539 –čl

J. Pasarić: Andrija Kačić Miošić. XXII. 34. 539–544 –b

[Anonimno]: Makarska. XXII. 34. 540–541 –il

Nikola Faller: Himna u slavu Andrije Kačića Miošića. Spjevao Stjepan Buzolić. XXII. 34. 544–547 –skl

Ivan Rendić: Stalak spomenika Kačićeva. XXII. 34. 548–549 –il

[Anonimno]: Crtice o Kačiću. XXII. 34. 550–552 –c

J. Draženović: Ženski prsti. Crtica iz sudnice. XXII. 35. 556–557 –c

[Anonimno]: Grčki pjevač. XXII. 35. 564–565 –il

[Anonimno]: Listak. Narodno slavlje u Makarskoj; K slikam: Grčki pjevač; Književnost:

Nikola Andrić: Francuzka. XXII. 35. 566–568 –bilj

Jovan Sundečić: Velikome vladici Josipu Jurju Strossmayeru. XXII. 36. 569 –pj

[Anonimno]: Travnik. XXII. 36. 577 –il

[Anonimno]: Misli i djela biskupa Strossmayera. XXII. 36. 582–583 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Travnik; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: “Zlata Praha” o Ivanu Mažuraniću; Marko Car; Odlikovane; Bronislav Grabovski; Spomenik Prešernov. XXII. 36. 584 –bilj

Stanko Vraz: Antunu Kaznačiću<sup>155</sup>. XXII. 37. 593–594 –p

R. Lopašić: Kneginja Rakoci u Hrvatskoj. XXII. 37. 594–598 –čl

[Anonimno]: Josip Juraj Strossmayer. XXII. 37. 597 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Josip Juraj Strossmayer; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Ruska; Svaštice: Spomenik don Mihi Pavlinoviću; Celestin Medović; Juraj Šubić;

Slovenske spoevy; Emile Zola o grofu Tolstoju; Književna objava. XXII. 37. 598–600 –bilj

Franjo Ciraki: Olimpija. Novela. XXII. 38. 602–604; 620–623 –n

Petar Kuničić: Pučki učitelj. Po De Amicisovoj knjizi “Il romanzo d’un maestro”. XXII. 38. 608–612; 626–628; 641–644; 660–663 –n

[Anonimno]: Henry Moreton Stanley. XXII. 38. 609 –il

Nikola Andrić: Pierre Alexandre Chatrian. XXII. 38. 612–615 –čl

[Anonimno]: Pogled na Albertovo jezero. XXII. 38. 612 –il

[Anonimno]: Prvi sukob s narodom Masambona. XXII. 38. 613 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Henry Moreton Stanley; Književnost: Dr. Milan Rešetar; Svaštice: Spomenik pjesniku Kanaveliću; Hrvatska operna stagiona; Kako sudi slovenački književni list. XXII. 38. 615–616 –bilj

I. S. Turgenjev: Jagodna voda. S ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXII. 39. 623–626 –n

M. Š.: Književno pismo. I. On zna sve, priča L. K. Lazarevića, II. Novo oružje, priča Sime Matavulja. Biograd 1890. XXII. 39. 628–631 –k

[Anonimno]: Slava žetve u Rusiji. XXII. 39. 629 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Slava žetve u Rusiji; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovačka; Ruska; Poljska; Svaštice: Srpska kraljevska akademija; Koliko ima Hrvata i Srba?; Ostavina Jana Kolara; Vasile Aleksandri; Ogroman spomenik Kristofu Kolumbu; Književne vesti. XXII. 39. 631–632 –bilj

Jovan Sundečić: Josipu Jurju Strossmayeru. XXII. 40. 635–636 –pj

V. Garšin: Momak i časnik. S ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXII. 40. 636–641 –n

Ferdo Hefele: Izvor Bosne. XXII. 40. 644–646 –čl

[Anonimno]: Adresa Čeha biskupu Strossmayeru. XXII. 40. 645 –il

---

<sup>155</sup> Boraveći proljetos u Dubrovniku, poznam se i s g. c. kr. Kapetanom A. Kaznačićem, koji je nastojao na svaku ruku, da mi bude što se više može od pomoći u mojim naučnim poslovima [...]. I. Broz.

[Anonimno]: Listak. Josip Miškatović; Književnost: Iz ostavine Ivana Mažuranića; Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice. XXII. 40. 646–648 –bilj

Andrieux: Mlinar od Sans–Souci–a<sup>156</sup>. Preveo H. Badalić. XXII. 41. 653– 654 –pj  
V. Garšin: Iz zapisaka vojnika Ivanova o vojni god. 1877. S ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXII. 41. 654–656; 669–672; 686–690; 703–706; 735–737; 751–754 –n

Stjepan pl. Miletić: Šandor Sajević. XXII. 41. 657–660 –b

[Anonimno]: Šandor Sajević. XXII. 41. 657 –il

N. D. Losov: Nesporazumak. XXII. 41. 661 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Nesporazumak; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Ruska; Svaštice: Sinjski kovač nasamario bečke arheologe; Lamartine; Björnson i Tolstoj; Plaut na modernoj pozornici. XXII. 41. 663–664 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: U zanosu. XXII. 42. 665 –pj

G. Brandes: Čovjek životinja. XXII. 42. 672–676; 690–692; 706–707 –čl

Ivan Devčić: Oštarijsko sedlo. XXII. 42. 676–678 –put

[Anonimno]: “Moriatur pro rege nostro”. XXII. 42. 677 –il

V. Dukat: Alphonse Karr. XXII. 42. 678–679 –nek

[Anonimno]: Listak. K slikam: “Moriatur pro rege nostro”; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuska; Svaštice: Škole na Kavkazu; Carsko sveučilište Tomsko u Sibiriji; Vittoria Colonna. XXII. 42. 679–680 –bilj

[Anonimno]: Vjekoslav Klaić. XXII. 43. 689 –il

[Natko Nodilo]: Govor. XXII. 43. 692–694; 707–710; 723–727 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Vjekoslav Klaić; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Hrvatske starine; Spomenik Delacroixov u Parizu. XXII. 43. 694–696 –bilj

D. Zlatarić: Popuna Gundulićeva “Osmana”. XXII. 44. 702–703; 718–721 –pj

[Anonimno]: Apollon Musegetes; Laokoonova skupina. XXII. 44. 708; 709 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Englezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Novi izvori za slavensku poviest; Anastasij Theodorović Bičkov; Plemenita dobrotvorka; Dante u Americi; Novi članovi češke akademije; Sitne glumišne vesti. XXII. 44. 710–712 –bilj

Gj. Šurmin: Zlatarićeva popuna Gunduićeva “Osmana”. XXII. 45. 721–723 –čl

[Anonimno]: Pariz: Place du Carrousel, Louvre; London: Parlamentski dvori. XXII. 45. 724; 725 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska. XXII. 45. 727–728 –bilj

François Coupée: Pred sudom. Preveo A. Benešić. XXII. 46. 737–739 –pj

Vid Vuletić–Vukasović: Običaji na otoku Korčuli. XXII. 46. 739–742; 754–758; 787–789 –čl

[Anonimno]: Iz Mažuranićeva spjeva: “Smrt Smail–age Čengijića”. XXII. 46. 741 –il

Ferdo Hefe: Koritari. XXII. 46. 742–743 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Iz Mažuranićeva spjeva: “Smrt Smail–age Čengijića”;

Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Koncerat Franje Ondrička; Dvořakov “Requiem; “More”, veliku kantatu I. pl. Zajca; Jan Matejko; Svaštice: Slovjenski prvotisci na koži. XXII. 46. 743–744 –bilj

---

<sup>156</sup> Hrvatski = Bezbriga.



Silvije Str. Kranjčević: Sviet i pjesma. XXII. 47. 745 –pj

[Anonimno]: Hugo Badalić. XXII. 47. 753 –il

[Anonimno]: Korčula. Prizor iz "Moreške". XXII. 47. 756; 757 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Hugo Badalić; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: "Dušan"; Svaštice: Zanimljiva uspomena; Srbija pod austrijskom upravom 1717–1738; Magjarski učenjaci. XXII. 47. 758–760 –bilj

Svatlopluk Čeh: Čika–Tomine naočari. Preveo B. Inhof. XXII. 48. 767–770 –n

V. Novak: Dvořakov "hymnus domovini". XXII. 48. 770–772; 786–787 –čl

Oton Kučera: Kriesnice i kometi. XXII. 48. 772–775; 783–786; 801–804; 835–839 –čl

K. P. Stepanov: Trgovac. XXII. 48. 773 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Trgovac; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Najnovija slika Dubrovčanina o. Celestina Medovića; Svaštice: Ivan Jakovljević Porfirjev; Mato Vodopić; Srce materino. XXII. 48. 775–776 –bilj

[Anonimno]: Prizor iz "Moreške". Lica iz "Moreške". XXII. 49. 785; 788; 789 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Ruska; Francuzka;

Umjetnost: Hrvatsko glumište; Pietro Mascagni; Svaštice: Životopis Julija Klovija. XXII. 49. 791–792 –bilj

[Anonimno]: Vrcanje kriesnica; Rojevi kriesnica. XXII. 50. 802; 803 –il

[Anonimno]: Spomenik Lermontovu u Pjatogorsku. XXII. 50. 805 –il

J. P.: Obiteljska tajna. Komedija u 3 čina, napisao Eugenij Kumičić. XXII. 50. 806–807; 820–823 –pri

[Anonimno]: Listak. K slikam: Spomenik Lermontovu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Svaštice: Jugoslavenska akademija; Što znači rieč "paša"; Napredovanje englezkog jezika. XXII. 50. 807–808 –bilj

August Harambašić: Pred Božić. XXII. 51. 809 –pj

[Anonimno]: Hram, gdje se Isus rodio. XXII. 51. 817 –il

V. Klaić: Razboj na Krbavskom polju. (9. rujna 1493.). XXII. 51. 818–820 –čl

[Anonimno]: San u badnjoj noći. XXII. 51. 821 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Hram, gdje se Isus rodio; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Vokalni koncert nar. Glazbenog zavoda. XXII. 51. 823–824 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Zadnja uskočka šajka. (1617.). XXII. 52. 826–827 –pj

[Anonimno]: Fra Mate Šimić. XXII. 52. 833 –il

[Anonimno]: Put Tempelova kometa. XXII. 52. 835 –il

[Anonimno]: Spomenik Andriji Kačiću Miošiću u Makarskoj. XXII. 52. 837 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Fra Mate Šimić; Spomenik Andriji Kačiću Miošiću; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Fr. Ser. Vilhar; Ivan Rendić; Što znači rieč "paša". XXII. 52. 839–840 –bilj

XXIII(1891)

Petar Preradović<sup>157</sup>: Ocvjetaste ružice rumene... Romanca. XXIII. 1. 1 –pj

---

<sup>157</sup> Ova se krasna pjesma našla u rukopisnoj ostavini pokojnoga glazbotvorca Ferde Livadića, koji joj je napisao glazbu [...] M. Š.

- Ivo Vojnović: Fantazija. XXIII. 1. 1–5 –n  
I. S. Turgenjev: Dosta. (Odlomak iz zapisaka pokojnoga umjetnika). Preveo A. Radić. XXIII. 1. 5–9 –n  
[Anonimno]: Ivan Crnojević, posljednji gospodar Zete. (1460–1490). XXIII. 1. 9–12 –čl  
[Anonimno]: Grigorij Petrović Danilevskij. XXIII. 1. 12–14 –čl  
[Anonimno]: Franjo Bulić. XXIII. 1. 12 –il  
V. Anderle: Zima u šumi. XXIII. 1. 13 –il  
I. B.: Pabirci po historiji književnosti hrvatske. XXIII. 1. 14–15 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Franjo Bulić; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Nova ruska opera. XXIII. 1. 15–16 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Vjetrić vije... XXIII. 2. 17 –pj  
J. Kozarac: Ljudi, koji svašta trebaju. Crtica. XXIII. 2. 17–20; 33–35 –n  
Silvije Str. Kranjčević: Nevinčetu. XXIII. 2. 20 –pj  
Dm. Golicyn: Ne ubij! Pripovijest, s ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIII. 2. 20–23; 36–39; 55–58 –n  
Ivan Lepušić: Crnoj brizi. XXIII. 2. 23 –pj  
Dr. Milivoj Šrepel: O Jovanu Hraniloviću. XXIII. 2. 24–28 –b  
[Anonimno]: Jovan Hranilović. XXIII. 2. 25 –il  
[Anonimno]: Filologičke sitnice<sup>158</sup>. XXIII. 2. 28–30; 60–62; 78–79; 94–95; 126–127; 140–143; 189–190; 206–207 –čl  
Pajo Jovanović: Crnogorci se vraćaju kao pobjednici sa bojišta. XXIII. 2. 29 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Crnogorci se vraćaju kao pobjednici sa bojišta; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Nova slika; Spomenik Dobrovskom; Henrik Sienkeiwicz; Književni natječaji. XXIII. 2. 30–32 –bilj
- A. Tentor: Čudak. XXIII. 3. 35–36 –c  
B. Lorković: Iz gospodarskoga svieta. XXIII. 3. 39–42; 267–268; 281–282 –čl  
[Anonimno]: Ivo Vojnović. XXIII. 3. 41 –il  
I. B.: Pabirci po historiji književnosti hrvatske. XXIII. 3. 42–43 –čl  
V.: Književni dar “Matice Hrvatske” za god. 1890. XXIII. 3. 43–46 –čl  
R. Lopašić: Vašar u Bišiću. Iz izdanja Matice Hrvatske “Bihać i bihaćka krajina”. XXIII. 3. 45 –il  
M. Š.: Lazar Lazarević. XXIII. 3. 46–47 –nek  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ivo Vojnović; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Sitne glumištne viesti. XXIII. 3. 47–48 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Vanitas vanitatum... (Fantazija). XXIII. 4. 49–50 –c  
Adam Mickiewicz: Svitez<sup>159</sup>. Balada, preveo Janko Kamenar. XXIII. 4. 51–52 –pj  
M. Biščan: Na cjedilu. XXIII. 4. 52–55; 67–70; 81–84; 98–99 –n  
M. Š.: Preradović prema glazbi. XXIII. 4. 58–60 –čl  
R. Lopašić: Bihać. Iz izdanja Matice Hrvatske “Bihać i bihaćka krajina”. XXIII. 4. 61 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Ruska; Maloruska; D.: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Ruska akademija; Društvo sv. Mohora; Matica Hrvatska. XXIII. 4. 62–64 –bilj
- August Harambašić: Mojoj pesmi. XXIII. 5. 65 –pj

<sup>158</sup> Pravila, kojih se drži pisac “Filologičkih sitnica”, vidi u 1. Broju “Vienca” od g. 1889.

<sup>159</sup> Ovu je pjesmu posvetio slavni pjesnik poljski bratu svoje nesudjenice Marije, Mihajlu Wereszaku [...]

[Adam Mickiewicz]: Ulomci iz "Pana Tadeuša". Preveo T. M. XXIII. 5. 65–67; 115–116; 181–182 –pj

J. Draženović: Pasja koža. Crtica iz sudnice. XXIII. 5. 70–72 –n

Octav Mirabeau: Bolnik. Po "Žalostivim dijalogima". XXIII. 5. 72–74 –n

[Anonimno]: Hermina Tomić. XXIII. 5. 73 –il

Vj. Klaić: Književno pismo. XXIII. 5. 74–76 –p

[Anonimno]: Župna crkva u Erdeviku. XXIII. 5. 77 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Hermina Tomić; C.: Župna crkva u Erdeviku; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: L. K. Lazarević; Ruska akademija; "Kreutzerova sonata" u Americi; Knjižarstvo. XXIII. 5. 79–80 –bilj

August Harambašić: Majci. XXIII. 6. 81 –pj

August Harambašić: Ljubavi. XXIII. 6. 84 –pj

Georges Ohnet: Kradljivka. Preveo VI. Dukat. XXIII. 6. 85–89; 101–106 –n

Josip Modestin: Damjan Juda, knez dubrovački. XXIII. 6. 89–91 –čl

Š.: Povjest sedam mudraca u Slavenu. XXIII. 6. 91–94 –čl

[Anonimno]: Jelen. Iz "Rukopisa kraljodvorskoga" preveo I. T. XXIII. 6. 92–93 –pj

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Slovačka; Svaštice: I opet o hrvatsstvu staroga Dubrovnika; Kačićev spomenik u Zagrebu; Aristotelova razprava o atenskom ustavu; Životinje u poeziji. XXIII. 6. 95–96 –bilj

August Harambašić: Dragoj; Poeziji. XXIII. 7. 97 –pj

Ivan Devčić: Slovo z. Crtica iz karjiškoga vojničkog života. XXIII. 7. 99–101 –c

[Anonimno]: Lužičanka u svečanom ruhu. XXIII. 7. 105 –il

M. Š.: "Na rodjenoj grudi" pripovijest Ksavera Šandora–Gjalskoga. XXIII. 7. 106–108 –k  
A. Radić: Gogolj i Bêlinskij. Po ruskom. XXIII. 7. 108–111; 123–126; 137–140; 156–159; 172–174; 185–189; 200–203; 219–222 –s

S. Duković: Zamršen račun. XXIII. 7. 109 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Zamršen račun; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovačka literatura god. 1890.; Poljska; Francuzka; Svaštice: Sofija Vasiljevka Kovalevska. XXIII. 7. 111–112 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Priča iz pradavnih dana. XXIII. 8. 113–115 –c

M. E. Saltykov: Čudinov. S ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIII. 8. 116–119; 132–134 –n

Pierre Loti: Islandski ribari. XXIII. 8. 119–120; 134–137; 150–154; 165–169; 182–185; 197–200; 213–218; 229–233; 244–248; 263–265; 279–280; 293–298; 309–314; 326–330; 341–344; 358–361 –r

Stjepan pl. Miletić: Maca Perisova. XXIII. 8. 121–123 –b

[Anonimno]: Maca Perisova. XXIII. 8. 121 –il

Uroš Predić: Siroče na majčinu grobu. XXIII. 8. 125 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Siroče na majčinu grobu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Češka; Do sada nepoznato djelo Jurja Križanića; Svaštice: Starost liečnika. XXIII. 8. 127–128 –bilj

Tugomir Hrvat, Bošnjak: Otačbini. XXIII. 9. 129 –pj

Ivan Devčić: Izdao ga recept. XXIII. 9. 130–132 –n

Nadinski: Na drumu života. XXIII. 9. 132 –pj

Oton Iveković: Kraljević Marko i vila Ravijojla. XXIII. 9. 141 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Marko Kraljević i vila Ravijojla; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Francuzka; Svaštice: Slovensko glumište: Dvie češke realistične drame; Gimnazije bez grčkoga jezika; Umrla. XXIII. 9. 143–144 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Utjeha. XXIII. 10. 145 –pj

M.: Odmetnik. XXIII. 10. 145–150; 161–165; 178–181 –n

Riza beg Kapetanović: Sudbina. XXIII. 10. 150 –pj

V. Novak: Stvaranje svijeta. Oratorij Josipa Hajdna XXIII. 10. 154–156 –pri

N. Šahovskij: Mater dolorosa. XXIII. 10. 157 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Slovenačka; Umjetnost: “Car Jovan”; “Uskoci”; Sitne glumištne viesti. XXIII. 10. 159–160 –bilj

Tugomir Hrvat Bošnjak: Na padu Pive. XXIII. 11. 161 –pj

Lj. T. Babić–Gjalski: Boruta. Drama po narodnom pričanju. Spjevao Bronislav Grabowski. XXIII. 11. 169–172 –k

Jaroslav Čermak: Slovački izseljenici. XXIII. 11. 173 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Slovački izseljenici; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Miklošić; Spomenik Prešernu; Sitne glumištne viesti; Dopisnica uredništva. XXIII. 11. 174–176 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Proljeću i ljubavi. XXIII. 12. 177; 213 –pj

O. Celestin Medović: Isukrst. XXIII. 12. 188–189 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Isukrst; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: F.: Duhovni koncerat narodnoga glazbenog zavoda; Govor g. S. Brusine; Gospodo Urednici! XXIII. 12. 190–192 –bilj

August Harambašić: Bogu. XXIII. 13. 193 –pj

Mosorski guslar: Hrvatsko more. XXIII. 13. 193–194 –pj

Janko Leskovar: Misao na vječnost. XXIII. 13. 194–196 –n

Davorin Trstenjak: Stari kadija. XXIII. 13. 196–197 –c

Jaroslav Čermak: Prigorka. XXIII. 13. 201 –il

O. Stjepan Zlatović: Stari grad Karin u Dalmaciji. XXIII. 13. 203–206 –čl

[Anonimno]: Milosrdni Samarićanin. XXIII. 13. 204 –il

[Anonimno]: Pogled od Tuilerija na Notre Dame u Parizu. XXIII. 13. 205 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Prigorka; Milosrdni Samarićanin; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Stjepan Zlatović; Sitne književne viesti. XXIII. 13. 207–208 –bilj

Gjuro Arnold: Molitva. XXIII. 14. 209 –pj

V. Novak: Spomen. Nacrt pripovijesti. XXIII. 14. 209–211 –n

Vladimir pl. Borota: Dva dana. XXIII. 14. 211–213 –n

A. Bernard: U proljetnom vrtu. XXIII. 14. 221 –il

[Anonimno]: Listak. Gjuro Eisenhut; K slikam: U proljetnom vrtu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Svaštice: Sitne književne viesti; Grdno neznanje ili slipe fanatizam? XXIII. 14. 222–224 –bilj

Mosorski Guslar: Sokô i vila. XXIII. 15. 225 –pj

Ivan Devčić: Vukodlak. Crtica iz života. XXIII. 15. 225–227 –n

Josip Milaković: Na mjesecini. XXIII. 15. 227 –pj

Davorin Trstenjak: Crnogorska vjera; Amidove kuće. XXIII. 15. 228; 228–229 –c

Stjepan Bosanac<sup>160</sup>: Jan Kollár. Po Legeru. XXIII. 15. 233–238; 249–252; 286–287 –b  
 Jan Matejko: Krakovski biskup Stanislav kara kralja Boleslava II. XXIII. 15. 236–237 –il  
 [Anonimno]: Listak. K slikam: Krakovski biskup Stanislav kara kralja Boleslava II;  
 Književnost: Hrvatska; Ruska; Poljska književnost; Umjetnost: Hrvatsko glumište; F:  
 Starohrvatske crkvene popijevke; Svaštice: Doczi u Zagrebu i Beču; Hrvati u Danteovu epu  
 “Divina Commedia”. XXIII. 15. 238–240 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Jataganu. XXIII. 16. 241 –pj  
 Silvije Str. Kranjčević: Demonovo ogledalo. XXIII. 16. 241–243 –c  
 Mosorski Guslar: Prolaz misli. XXIII. 16. 243 –pj  
 Davorin Trstenjak: Pravedničko selo; Car i kadija. XXIII. 16. 243; 244 –c  
 D. Politeo: Talleyrandovi memoiri. XXIII. 16. 252–254; 270; 316–318; 335–336; 345–346;  
 395–396 –pri  
 A. V. Bouguereau: Dvie sirotice. XXIII. 16. 253 –il  
 Vid Vuletić–Vukasović: Pabirci po historiji književnosti hrvatske. XXIII. 16. 254–255; 331–  
 334; 346–350; 361–362 –čl  
 [Anonimno]: Listak. K slikam: Dvie sirotice; Književnost: Talijanska; Francuzka; Umjetnost:  
 “Messa da Requiem” od Verdi–a u Zagrebu; Svaštice: Sitne glumišne viesti; Njemačka i  
 slavenska narječja. XXIII. 16. 255–256 –bilj

J. E. Tomić: Udovica. Pripoviest iz 18. vieka. XXIII. 17. 257–259; 275–276; 289–292; 305–  
 309; 321–325; 337–341; 353–357; 370–372; 386–389; 403–404; 417–420; 433–437; 449–  
 453; 465–468; 481–484; 498–501; 515–518; 530–532; 545–548; 561–564; 577–579; 593–  
 596; 626–628; 641–644 –n  
 Radoslav: Vodnikova kapa. XXIII. 17. 259–262; 277–279 –n  
 M. Š.: “Tri braka”. Komediya u pet čina, napisao Milivoj Primorac. XXIII. 17. 265–267 –pri  
 Vaclav Jansa: Hanačka nevjesta. XXIII. 17. 269 –il  
 [Anonimno]: Listak. K slikam: Hanačka nevjesta; Umjetnost: Mozartov requiem; Svaštice:  
 Sitne književne viesti; Tristagodišnjica J. Amosa Komenskoga; S. Brusina: Izpravak. XXIII.  
 17. 270–272 –bilj

Mosorski Guslar: Ivan. XXIII. 18. 273–274 –pj  
 Vladoje Dukat: Englesko djelo o Juliju Kloviju. XXIII. 18. 282–286; 299–302 –pri  
 V. Navozov: Hristosovanje cara s patrijarhom. XXIII. 284–285 –il  
 [Anonimno]: Listak. K slikam: Hristosovanje cara s patrijarhom; Književnost: Češka; Ruska;  
 Francuzka; Svaštice: Grofica Antonina Dmitrijevna Bludovna; Makarov; Spomenik Jana  
 Husa; Antonin Dvořak. XXIII. 18. 287–288 –bilj

Gjuro Arnold: Mrtvomu prijatelju. XXIII. 19. 289 –pj  
 Silvije Str. Kranjčević: Ah, sve je sanja pusta... XXIII. 19. 292–293 –pj  
 Jaroslav Čermak: Djevojče sa psom i janjetom. XXIII. 19. 297 –il  
 Ferdo Livadić: Pismo Petru Preradoviću.<sup>161</sup> XXIII. 19. 298–299 –p  
 [Anonimno]: Trsat. XXIII. 19. 301 –il  
 [Anonimno]: Listak. K slikam: Trsat; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Englezka;  
 Umjetnost: F.: Veliki koncerat narodnog zemaljskog glazbenog zavoda; Svaštice: Sitne  
 književne viesti; Hrvatski pjevački savez; Kozlov; “Dalibor”; Gregorovius; Vodnikove

<sup>160</sup> Louis Leger, Russes et Slaves, Paris 1890.

<sup>161</sup> Objelodanujemo ovo zanimljivo pismo pok. Hrvatskoga glazbotvorca Ferde Livadića Samoborskoga, jer nam u njem Livadić napominje, što ga je sve poticalo na rad [...] M. Š.

pjesme; Ant. Chituss; Modrzejewska; "Dom in Svet"; Schopenhauer; Sardou. XXIII. 19. 302–304 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Kad mi klone.. XXIII. 20. 305 –pj

[Anonimno]: Dr. Marijan Derenčin. XXIII. 20. 313 –il

Davorin Trstenjak: Pasje navike. XXIII. 20. 314–316 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Marijan Derenčin; Književnost: Češka; Ruska; Španjolska; Englezka; Svaštice: Dva mila pokojnika; Bugarski prievod "Gorskoga Vienca"; Sitne književne viesti; Razne književne viesti; Sitne viesti iz umjetničkog svieta. XXIII. 20. 318–320 –bilj

J. Sundečić: Na grobu svog oca. XXIII. 21. 321 –pj

Ivan Lepušić: Zavisti. XXIII. 21. 325–326 –pj

B. Splječanin: Općinski dom u Spljetu. XXIII. 21. 330–331 –čl

[Anonimno]: 1. Starinska gradska palača u Spljetu; 2. Sadašnji općinski dom u Spljetu. XXIII. 21. 332; 333 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska. XXIII. 21. 336 –bilj

[Anonimno]: Josip Hlavka. XXIII. 22. 345 –il

[Anonimno]: Svečano otvorenje češke izložbe. XXIII. 22. 349 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Josip Hlavka; Svečano otvorenje češke izložbe; Književnost: Hrvatska; Jugoslavenska akademija; Srbska; Bugarska; Svaštice: Ivan Jenko; Hrvatsko; "Crvena Hrvatska"; Matica Hrvatska. XXIII. 22. 350–352 –bilj

Alfonze Daudet: Hercegova smrt. XXIII. 22. 357–358 –c

Nikola Andrić: Akcenat u francuskom jeziku. XXIII. 23. 362–366 –čl

[Anonimno]: Novi muzej kraljevine Češke u Pragu. XXIII. 23. 364–365 –il

St. Plivelić: Tehnička uporaba električnoga svjetla. XXIII. 23. 366–367; 376–379; 393–395 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Svečano otvorenje češke akademije u novom muzeju kraljevine Češke; Književnost: Hrvatska; Francezka; Svaštice: Sitne književne viesti; Spomenik Milutinoviću; Gospodo urednici! XXIII. 23. 367–368 –bilj

Hugo Badalić: Hrvatska himna. XXIII. 24. 369 –pj

M. J. Saltykov Ščedrin: Gospodja Padjejkova. Satira u prozi, s ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXIII. 24. 372–376; 389–392 –n

[Anonimno]: Evgenij Kumčić. XXIII. 24. 377 –il

C. Cantu: Napoelon I. (1768–1821). XXIII. 24. 379–382 –čl

H. Siemiradzki: Proljeće. XXIII. 24. 381 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Evgenij Kumičić; Proljeće; Književnost: Hrvatska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Sitne književne viesti; Iz tuđjih književnosti; Irski jezik. XXIII. 24. 382–384 –bilj

Gj. Arnold: Pjesme. I. Siromah sam ti.; II. Srce; III. Zvijezdama. XXIII. 25. 385 –pj

Jan Neruda: O Loretskim zvonima. Preveo B. Inhof. XXIII. 25. 392 –c

[Anonimno]: Dragutin Lerman. XXIII. 25. 393 –il

J. P.: Književno pismo. Ruska biblioteka. Izdaje i uređuje Milan pl. Mareković. Djela F. M. Dostojevskoga: Biedni ljudi. Preveo Nikola Kokotović. Svezak 10. I 11. XXIII. 25. 396–399 –pri

Kukuljević: Nadpisi. XXIII. 25. 397 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dragutin Lerman; Književnost: Hrvatska; Srbska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Sitne književne vesti; O križevačkoj gr.-kat. Biskupiji; Srbsko učeno društvo; Hrvatskočeški rječnik; Pjesnik Tennyson; Emilia Pardo Bazan; Vesti iz umjetničkog svieta. XXIII. 25. 399–400 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Pamet i Sreća. (Po pripovijedanju jednoga Muhamedovca). XXIII. 26. 401–402 –pj

M. E. Saltikov Ščedrin: Gospoda Golovljevi. Roman, s ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIII. 26. 404–408; 420–426; 437–441; 453–457; 469–472; 484–488; 501–506; 518–521; 533–535; 548–551; 580–582; 597–600; 630–635; 644–650; 660–665; 676–680; 691–696; 708–714; 725–730; 740–746; 755–760; 771–776 –r

[Anonimno]: Malene nepravilike putnika u Africi. XXIII. 26. 409–411 –čl

Fran Radić: Letimice kroz Dalmaciju. (Iz Bola do Zadra). Putne bilješke. XXIII. 26. 411–414; 431–432; 441–443; 462–463; 490–494; 555–558; 574–575; 668–670 –put

[Anonimno]: Crikvenica. XXIII. 26. 412–413 –il

V. Divković: Juričica, Crvena konopljarka (*Fringilla canabina*). XXIII. 26. 414–415 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Crikvenica; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Narodni glazbeni zavod u Zagrebu; Hrvatska opera za vrijeme jubilarne izložbe; Nove radnje Ivana Rendića; Svaštice: O Ivanu Mažuraniću; Knjižnica gr. Nikole Zrinjskoga. XXIII. 26. 415–416 –bilj

M. Š.: O Garšinu i Nadsonu. XXIII. 27. 426–431 –čl

[Anonimno]: Kraljevica. XXIII. 27. 428; 429 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Kraljevica; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Odlikovanje umjetnika A. Fijana; Novo izdanje Vukovih narodnih pjesama; Slavjanski. XXIII. 27. 432 –bilj

Gj. Arnold: Ah, sve će proć... XXIII. 28. 433 –pj

David Kovačević: Slikovani dvanaesterac. XXIII. 28. 443 –čl

L. Hustolesova: Iz Šestina na Sljeme. XXIII. 28. 444–445 –il

A. Radić: Nova rasprava o Jurju Križaniću. XXIII. 28. 446–447; 463–464; 478–479; 494–495; 508–510; 526–527; 555; 590–591; 606–607; 654; 670–671; 702–703; 716–719; 733–734; 746–748 –pri

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Tridesetgodisnjica Jagićeva književnog rada; Nova knjiga o Crikvenici; Turgenjev i Tolstoj. XXIII. 28. 447–448 –bilj

[Anonimno]: Glagoljski službenik vojvode Hrvoja. XXIII. 29. 457–462 –čl

[Anonimno]: Pogled na glavno pročelje obrtne palače na zem. Jubilarnoj izložbi u Zlatnom Pragu. XXIII. 29. 461 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srbska; Svaštice: Hrvatska operna stagiona. XXIII. 29. 464 –bilj

Gj. Arnold: Mignoni. XXIII. 30. 468 –pj

[Anonimno]: Francuska akademija i najnoviji joj član Pierre Loti. XXIII. 30. 472–475; 489–490 –čl

[Anonimno]: Cvjetko Rubetić. XXIII. 30. 473 –il

[Anonimno]: Preustrojstvo nar. Zem. Glazbenoga zavoda u Zagrebu<sup>162</sup>. XXIII. 30. 475–478 – čl

[Anonimno]: Amor. XXIII. 30. 477 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Cvjetko Rubetić; Književnost: Hrvatska; Ruska; Poljska; Francuzka; Svaštice: Sitne vesti iz umjetničkog svijeta. XXIII. 30. 479–480 –bilj

[Anonimno]: Pierre Loti. XXIII. 31. 489 –il

Nikola Mašić: Žetelica. XXIII. 31. 495 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Žetelica; Književnost: Hrvatska; Srbska; Poljska; Francuzka; Umjetnost: “Mlada patricijka”; Svaštice: Književne vesti; Tko je Rembrandt? XXIII. 31. 495–496 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Smrti. XXIII. 32. 497 –pj

[Anonimno]: Dinko Ranjina. XXIII. 32. 505 –il

David Kovačević: Prilog k historiji hrvatske metrike. XXIII. 32. 507–508 –čl

[Anonimno]: S jubilarne izložbe u Zagrebu. XXIII. 32. 509 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dinko Ranjina; Sa izložbe; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: F.: Opera stagiona u Zagrebu; Gjuro Turić; Svaštice: “Crvena Hrvatska”; Odgovor g. Edw. Boguslawskom; “Matica Slovenska”; Kako je dr. Schliemann učio tudje jezike; Sitne književne vesti. XXIII. 32. 510–512 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Domovini. (15. kolovoza 1891.). XXIII. 33. 513–514 –pj

Hugo Badalić: Proslav u oči otvorenja hrvatske izložbe dne 14. Kolovoza 1891. Prigodom prikazivanja opere “Nikola Šubić-Zrinjski”. XXIII. 33. 514–515 –pj

[Anonimno]: Osnutak i značenje hrvatsko–slavonskoga gospodarskoga društva. XXIII. 33. 521–523 –čl

Milan Krešić: Jubilarna izložba hrvatsko–slavonskoga gospodarskoga društva u godini 1891. XXIII. 33. 523–526; 539–543; 553–554; 569–571; 582–586; 603–606; 635–639; 650–652; 681–682; 697–698 –pri

[Anonimno]: Osnivači hrvatsko–slavonskoga gospodarskog društva. XXIII. 33. 525 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: F.: Opera stagiona u Zagrebu; Svaštice: Sitne glumišne vesti; Izložba umjetnina; “Pisma iz Zagreba”. XXIII. 33. 527–528 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Hrvatskoj braći iz Dalmacije 25. kolovoza 1891. XXIII. 34. 529 –pj

Primorac: Bože moj, zlobna svijeta! XXIII. 34. 535–536 –c

M. Š.: Slika zagrebačkoga života prije pedeset godina. XXIII. 34. 536–538 –čl

[Anonimno]: Stjepan Zlatović. XXIII. 34. 537 –il

I. Standl: Sa izložbe: Paviljon šumarskoga društva. XXIII. 34. 540 –il

[Anonimno]: Prvaci odbora gospodarsko–šumarske jubilarne izložbe. XXIII. 34. 541 –il

M.: Stjepan Zlatović. XXIII. 34. 543–544; 551–552 –b

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sa izložbe; Umjetnost: Svečana predstava; Vokalni koncert glazbenoga zavoda. XXIII. 34. 544 –bilj

I. Standl: Sa izložbe: Vodoskok; Glazbeni paviljon. XXIII. 35. 556; 557 –il

[Anonimno]: Listak. Odkrivanje Kačićeva spomenika u Zagrebu; Umjetnost: Narodni zem. glazbeni zavod u Zagrebu; Svečana predstava “Zrinskoga”; Svečana predstava “Dubravka”. XXIII. 35. 558–560 –bilj

---

<sup>162</sup> Po novom se statutu počinje u zavodu obuka dne 1. listopada 1891.



- B. B.: Ljubavno pismo – iz šale zbilja. (Crta po istini). XXIII. 36. 565–567 –čl  
Vid Vuletić–Vukasović: Hrvatici. XXIII. 36. 567 –pj  
M. Š.: Književno pismo. XXIII. 36. 567–568 –p  
I. Standl: Sa izložbe: Sunčana ura. XXIII. 36. 569 –il  
S. Kranjčić: Proizvodi zemaljskih kazinona na gospodarsko–šumarskoj jubilarnoj izložbi u Zagrebu. XXIII. 36. 571–572; 588–590; 600–603 –čl  
I. Standl: Sa izložbe: Kip Hrvatske pred zgradom “Kola” i “Sokola”. XXIII. 36. 573 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Francuzka; Englezka; Svaštice: Sitne književne vesti; Iz tuđjih književnosti; Poljak o starijoj hrvatskoj književnosti; Jan Neruda; Sitne glumišne vesti; Petdesetgodšnjica smrti M. J. Lermontova; Vladalački naslovi; Etnografija kod Čeha; Književno društvo sv. Jeronima u Zagrebu. XXIII. 36. 575–576 –bilj
- I. Standl: Sa izložbe: Posavačka kuća; Paviljon vlastelinstva Kutjevo. XXIII. 37. 585; 589 –il  
Bogdan: Naše pčelarstvo na jubilarnoj izložbi. XXIII. 37. 586–588 –čl  
[Anonimno]: Listak. Savez hrv. Pjevačkih društava u Zagrebu. XXIII. 37. 591–592 –pri
- A. Kriletić: Tužna pjesma. XXIII. 38. 596 –pj  
V. Bukovac: Mlada patrijcijska. XXIII. 38. 601 –il  
O. Iveković: Smrt bana Nikole Zrinjskoga mladjega. XXIII. 38. 605 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Dvie izvorne slike hrvatskih slikara; Oton Iveković; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Ruska; Svaštice: Kako pisci rade; Društvo sv. Mohora u Cjelovcu; Roman u poslovicama. XXIII. 38. 607–608 –bilj
- Jovan Hranilović: U slavu dru. Ljudevitu Gaju o otkrivanju spomenika njegova u Krapini 27. rujna 1891. XXIII. 39. 609–610 –pj  
Ljuba Babić (Gjalski): Gaj. XXIII. 39. 611–612 –c  
Ljudevit Gaj: Tri pjesme<sup>163</sup>. Horvatov sloga i zjedinjenje za svojega vseljubljenoga cesara i kralja Franju I. proti Francuzom u ljetu 1813; Preobraženje; Davorije. XXIII. 39. 613–614 –pj  
Hortense: Uspomena na Ljudevita Gaja. XXIII. 39. 614 –c  
Ivan Milčetić: Gajev pravopis. XXIII. 39. 614–618 –čl  
Ivan Rendić: Dr. Ljudevit Gaj. XXIII. 39. 617 –il  
Dr. B. Šulek: Dr. Ljudevit Gaj. (1809–1892). XXIII. 39. 618–620 –b  
V. Kalić: Velika ili Biela Hrvatska. XXIII. 39. 620–623; 730–732 –čl  
I. Standl: Ruševina grada Krapine, rodište: “Čeha, Leha i Meha”. XXIII. 39. 621 –il  
[Anonimno]: Listak. Crtice o Gaju. XXIII. 39. 623–624 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Vili pjesme. XXIII. 40. 625 –pj  
Ilija Okrugić: Blaženoj sjeni dra. Ljudevita Gaja. XXIII. 40. 628–630 –pj  
[Anonimno]: Prva dalmatinsko–hrvatska izložba u Zagrebu godine 1864. XXIII. 40. 636–637 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Prva dalmatinsko–hrvatska izložba u Zagrebu godine 1864; Svaštice: Otkrivanje Gajeva spomenika u Krapini. XXIII. 40. 639–640 –bilj
- Jovan Hranilović: Memento! XXIII. 41. 641 –pj  
[Anonimno]: Načelnici gradova Zagreba i Spljeta. Dr. Milan Amruš; Dr. Gajo Bulat. XXIII. 41. 649 –il  
I. Standl: Pogled na jubilarnu izložbu u Zagrebu. XXIII. 41. 653 –il

---

<sup>163</sup> Ove je pjesme Ljudevit Gaj spjevao i objelodanio u prvom tečaju “Danice” g. 1835 [...]

[Anonimno]: Listak. K slikam: Dr. Milan Amruš i dr. Gajo Bulat; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: F.: Koncerat Ludmile Makovčeve; Svaštice: Nepravedan kritičar; Neznanje ili otimačina; Ivan Aleksandrović Gončarov; Hymna černohorska. XXIII. 41. 655–656 –bilj

J. Draženović: Meštromo. Crtica iz Primorja. XXIII. 42. 657–659; 673–675 –n

H. Heine: Iz pjesama. Preveo I. Velikanović. XXIII. 42. 666 –pj

Draginja Savić: O kućnom obrtu i o ručnim radnjama u hrvatskoj jubilarnoj izložbi. XXIII. 42. 666–668 –čl

I. Standl: Sa izložbe: Dalmatinski paviljon. XXIII. 42. 669 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srbska; Ruska. XXIII. 42. 671–672 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Obična priča. XXIII. 43. 676 –pj

Stjepan pl. Miletić: Uspomene na češku izložbu. XXIII. 43. 683–686 –čl

I. Standl: Sa izložbe: Bosanski paviljon. XXIII. 43. 685 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Ruska; Francuzka; Španjolska; Englezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Uspomena na pjesnika Lavoslava Vukelića. XXIII. 43. 687–688 –bilj

Jovan Hranilović: Doktor Mikroskop. XXIII. 44. 689–691 –c

J. P.: Macbeth. Tragedija W. Shakespearea, po Schilleru preveo August Harambašić. XXIII. 44. 699–702 –k

[Anonimno]: Kuća, u kojoj se je rodio Ljudevit Gaj. XXIII. 44. 701 –il

[Anonimno]: Listak. Dr. Niko Selak; Književnost: Hrvatska; Srbska; Umjetnost: Salonski koncerat narodnoga zemaljskog glazbenog zavoda; Svaštice: Sitne književne viesti; Dvie razprave hrvatskog učenjaka. XXIII. 44. 703–704 –bilj

Kristijana Solvejgs: Dubrovačke priče. XXIII. 45. 705–708; 722–724; 737–739; 753–755 –n

[Anonimno]: Jalova voda. XXIII. 45. 714–715 –čl

Uroš Predić: Banatsko kolo. XXIII. 45. 717 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Banatsko kolo; Književnost: Hrvatska; Srbska; Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Nova slika Celestina Medovića; Svaštice: Sa groblja; Viši ženski tečaji u Petrogradu; Alfred Jensen; Muzej ruskih književnika. XXIII. 45. 719–720 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Vani sn'ježi... XXIII. 46. 721 –pj

Marin Radica: Model okvira za ogledalo. XXIII. 46. 729 –il

Karlo Zadnik: Tomislav, prvi kralj hrvatski. Po nacrtu F. Kikerca. XXIII. 46. 733 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Model okvira za ogledalo; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Koncerat opernoga pjevača Cammarote u glazbenom zavodu; Svaštice: Etnografička izložba u Pragu; Liepa nagrada. XXIII. 46. 734–736 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Gospodskomu Kastoru (Systema Almanicum). XXIII. 47. 740 –pj

Josip Duobek: Od njega! XXIII. 47. 749 –il

V. Klaić: Crtice o Vrbovskom. XXIII. 47. 750–751; 762–764 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Od njega; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Glazbeni "jour-fixe" pjevačkog društva "Kola"; Svaštice: Symboliste. XXIII. 47. 751–754 –bilj

Riza beg Kapetanović: Ima pravo; Dosta je. XXIII. 48. 755 –pj

Stjepko Španić : [I. Zvezde trepte; Djulistanom djeva šeće...]. XXIII. 48. 755 –pj

- [Anonimno]: Gjuro Baglivi Dubrovčanin. XXIII. 48. 761 –il  
Dr. Ivan Scherzer: Nešto o baladi “Siroče”. XXIII. 48. 764–766 –čl  
Josip Zenišek: Sućut. XXIII. 48. 765 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Gjuro Baglivi Dubrovčanin; Književnost: Hrvatska; Srbska; Umjetnost: Koncerat u proslavu sv. Cecilije; Komorni koncerat; Cavalleria rusticana; Svaštice: Nove slike Strossmayerove akadem. galerije; “Ruska biblioteka”; O “Matici Hrvatskoj”. XXIII. 48. 767–768 –bilj
- Ivan Devčić: Lugar Dako. XXIII. 49. 769–771 –c  
S. K.: Iz “Knjige pjesama”. XXIII. 49. 771 –pj  
Dr. Milivoj Šrepel: Književno pismo. [Vuk Vrčević: “Razni članci]. XXIII. 49. 777–779 –pri  
J. Florschütz: “Cavalleria rusticana”. (Seosko viteštvo). Napisali G. Taglioni Tozzeti i G. Menasci, Dr. uglazbio Pietro Mascagni, preveo A. Harambašić. XXIII. 49. 779–782 –pri  
Leonija Brückl: Eleonora Kranjčić. XXIII. 49. 780; 781 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Leonija Brückl i Eleonora Kranjčić; Književnost: Hrvatska; Ruska; Svaštice: Zabava “Narodnog pjevačkog društva” u Mostaru; Sitne glumištne vesti; Razlika između nauke i umjetnost; “Šta treba da čita narod?”; Državne nagrade pjesnicima. XXIII. 49. 782–784 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Stara slika. XXIII. 50. 785 –pj  
Josip Draženović: Koban zavjet. Crtica iz Primorja. XXIII. 50. 786–788; 801–803 –c  
Isa Velikanović: Mjesecu. XXIII. 50. 788 –pj  
Guy de Maupassant: Prijatelji. XXIII. 50. 788–791 –n  
Gabriela Preissova: Sličica iz Kranjske. Uspomena s puta u Ljubljani. Preveo B. Inhof. XXIII. 50. 791–792 –c  
M. Š.: Ksaver Šandor–Gjalski. Biografska crtica. XXIII. 50. 792–793 –b  
Dragutin Mezzorano: O suečkom prokopu. XXIII. 50. 793–794 –čl  
J. P.: Književno pismo. “Oblomov”. Roman u četiri dijela. Napisao ga Ivan Aleksandrović Gončarov. XXIII. 50. 795–796 –k  
[Anonimno]: Nešto o Kristijanoviću. XXIII. 50. 797–798 –čl  
Josip Magr: Poezija. XXIII. 50. 797 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Svaštice: Svečana sjednica jugoslavenske akademije; Iz glazbenoga svijeta; Slikarske radnje Ferde Kovačevića: Slike V. V. Vereščagina; Ime “Hrvat” u Grčkoj; Realizam. XXIII. 50. 798–800 –bilj
- Tugomir Hrvat–Bošnjak: Hoćeš li me? XXIII. 51. 803 –pj  
Jan Neruda: “U tebe nema srca!” Arabeska. Preveo M. K. L. XXIII. 51. 803–807 –n  
H. Heine: U luci. Preveo I. Velikanović. XXIII. 51. 807 –pj  
[Anonimno]: Poljski prijevod Gundulićeva Osmana. XXIII. 51. 807–809 –čl  
Dr. Jos. Florschütz: Prvi komorni koncerat. XXIII. 51. 809–810 –čl  
[Anonimno]: Pietro Mascagni. XXIII. 51. 809 –il  
[Anonimno]: Francuska akademija o Emilu Augieru. XXIII. 51. 811–815; 830–832 –čl  
Bramtot: Marijin san. XXIII. 51. 812–813 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Pietro Mascagni; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Svaštice: Sitne književne vijesti; O Klaićevoj razpravi “Ime Hrvat u historiji slavenskih naroda”; Škola za glumce; Teofil Kwiatkowski; Slavenska knjižara u Lipskom; Pjesnik Kvental. XXIII. 51. 815–816 –bilj
- Tugomir Hrvat–Bošnjak: Na badnjak. XXIII. 52. 817 –pj  
Dragutin Klobučar: Bijednik. Crtica iz života. XXIII. 52. 818–821 –c

Ivan Lepušić: Pegazu. XXIII. 52. 821–822 –pj  
Jaroslav Vrchlický: Badnji veče prijatelja Onorata. Preveo B. Inhof. XXIII. 52. 822–824 –n  
[Ivan Mažuranić]: Dr. Dimitrija Demeter<sup>164</sup>. XXIII. 52. 825–830 –b  
[Anonimno]: Dr. Dimitrija Demeter. XXIII. 52. 825 –il  
[Anonimno]: San uoči Božića. XXIII. 52. 829 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Konstantin Nikolajević Leontjev; Obća glazbena i glumištna izložba; Mascagni; Lav Tolstoj. XXIII. 52. 832 –bilj

XXIV(1892)

Jovan Hranilović: Na Božić. XXIV. 1. 1–2 –pj  
Ksaver Šandor–Gjalski: Andjeo. Pastel–slika. XXIV. 1. 2–5; 17–18; 34–36; 49–52 –n  
Tugomir Hrvat–Bošnjak: Nesudjenica. Epska pjesan. XXIV. 1. 5–6; 19–22; 36–37; 52–55; 69–70; 81–83; 97–98; 115–116; 129–131 –pj  
[Anonimno]: O. Franjo Glavinić. XXIV. 1. 6–10 –b  
[Anonimno]: Josip Torbar. XXIV. 1. 9 –il  
Dr. K. Vojnović: Pariski dojmovi. XXIV. 1. 10–11; 27–30; 41–43; 78–79; 92–94; 108–110; 124–126; 157–159; 188–191; 218–220 –čl  
[Anonimno]: Josip Torbar. XXIV. 1. 11–15 –b  
Josip Brandt: Utrkivanje. XXIV. 1. 12–13 –il  
V. Klaić: Neznana junakinja. (1566.). XXIV. 1. 15–16 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Ruska. XXIV. 1. 16 –bilj

S.: Tko su bili starosjedinci Boke Kotorske. Poslanica prijatelju u Americi. XXIV. 2. 22–26; 39–41; 57–59 –čl  
[Anonimno]: O. Franjo Glavinić. XXIV. 2. 25 –il  
M. Š.: Improvizacija Ivana Mažuranića. XXIV. 2. 26–27 –čl  
Josip Zenišek: Golubče. XXIV. 2. 29 –il  
[Anonimno]: Listak. Šandor Sajević; K slikam: O. Franjo Glavinić; Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Ruska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Журналъ министарства; Pjesnikov odgovor; Vraz o “antigovedarima”; Josip Pervolf. XXIV. 2. 30–32 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Ditiramb. XXIV. 3. 33 –pj  
Vsevolod Garšin: Vrlo kratak roman. S ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIV. 3. 37–39 –n  
Y.: Hrvati u općoj povjesti književnosti. XXIV. 3. 43–46 –čl  
Vlaho Bukovac: Aurora umire u zagrljaju dana. XXIV. 3. 44–45 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Aurora umire u zagrljaju dana; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Umjetnost: Drugi komorni koncert; Svaštice: Albert Wolff; Književni natječaj. XXIV. 3. 46–48 –bilj

Davorin Trstenjak: Kadinica. XXIV. 4. 55–56 –c  
Y.: O skupnom izdanju Križanićevih djela. XXIV. 4. 60–62 –pri  
V.: Književni dar “Matice Hrvatske” za god. 1891. XXIV. 4. 62–63 –čl  
Emanuel Hampejs: Adah nad mrtvim Abelom. XXIV. 4. 60–61 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Adah nad mrtvim Abelom; Književnost: Hrvatska. XXIV. 4. 64 –bilj

---

<sup>164</sup> Ovaj je članak izvadak iz Mažuranićeva obširnoga životopisa Dimitrije Demetra [...]

- Silvije Str. Kranjčević: Angelus. XXIV. 5. 65–66 –pj  
V. Novak: Klara. XXIV. 5. 66–69; 83–85; 99–101; 113–115; 135–136; 151–154; 166–168; 181–183 –n  
Paul Borget: Dobričina. Iz Nouveaux Pastels–a. XXIV. 5. 71–72 –c  
[Anonimno]: Josip Josipović Pervolf. XXIV. 5. 72–73 –nek  
M. Š.: O životu i radu satirika Juvenala. XXIV. 5. 73–74; 87–89; 104–107; 119–122; 138–139; 154–156; 168–170; 183–186 –b  
Fr. Š. Kuhač: Zadaća melografa<sup>165</sup>. XXIV. 5. 75–78; 90–92; 107–108; 122–124; 139–143 –čl  
Paja Jovanović: Pričanje o boju na Kosovu. XXIV. 5. 77 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Pričanje o boju na Kosovu; Književnost: Hrvatska; Srbska; Češka; Umjetnost: Glazbeni zavod; Ivan Tišov; Svaštice: Sitne književne viesti; Nil Aleksandrović Popov; Gundulićev spomenik u Dubrovniku. XXIV. 5. 79–80 –bilj
- Bret Harte: Novi pomoćni učitelj Pine–Clearing–ski. S engleskoga preveo V. Dukat. XXIV. 6. 86–87; 102–104; 117–119; 136–138 –n  
Paja Jovanović: Krčmarica Janja. XXIV. 6. 93 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Krčmarica Janja; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Poljska; Francuzka; Umjetnost: Kvartet Karbulkin; Svaštice: Arhiandrit Leonid Kavelin; Kako je razširena francuzka knjiga; O povjesti književnosti. XXIV. 6. 94–96 –bilj
- K. Javurek: Nema milosti. XXIV. 7. 109 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Nema milosti!; Književnost: Hrvatska; Poljska; Umjetnost: Koncerat književno–zabavnog društva “Zastave”; Crkvene pjesme iz srednje škole; Svaštice: Nov časopis za bizantinsku povjest; Emil Augier o braku; Hrvatskoj mladeži! XXIV. 7. 111–112 –bilj
- Jovan Hranilović: Smrt. XXIV. 8. 113 –pj  
Fr. Hergesel i A. Prochazka: Genij. XXIV. 8. 125 –il  
[Anonimno]: Listak. Dr. Blaž Lorković; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Španjolska; Svaštice: Sitne književne viesti; Rimske galerije slika. XXIV. 8. 127–128 –bilj
- Stjepan pl. Miletić: Grof Paližina. XXIV. 9. 131–135; 146–151; 161–165; 177–180; 194–200; 210–215; 225–229 –d  
[Anonimno]: Jahanje kraljeva u Slovačkoj. XXIV. 9. 140–141 –il  
[Anonimno]: Listak. Fran Mikulčić; K slikam: Jahanje kraljeva u Slovačkoj; Književnost: Hrvatska; Češka; Svaštice: M. Š.: Dva internacionalna kongresa; Književnost kod Eskima; Kako je razširen englezki jezik; Matica Hrvatska. XXIV. 9. 143–144 –bilj
- Jovan Hranilović: Inferiorna rasa. XXIV. 10. 145 –pj  
[Anonimno]: Blaženka Kèrnic. XXIV. 10. 153 –il  
[Anonimno]: Moravske nošnje. XXIV. 10. 157 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Blaženka Kèrnic; Književnost: Hrvatska; Srbska; Češka; Ruska; Francuzka; Svaštice: Rusko–srpski rječnik; “Slavorum carmina opica selecta”; Zmaj i Nenadović; Njemački prievod hrvatskih i srpskih pjesama; Latinica u Japanu. XXIV. 10. 159–160 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Utjeha. XXIV. 11. 161 –pj

---

<sup>165</sup> Izraz melograf odgovarao bi hrvatskoj riječi kupi–popievka ili kupi–pjesma, a znači čovjeka, koji bilježi pjesme i melodije po pučkom pjevanju.

Fr. Š. Kuhač: Vriedost pučkih popievaka. XXIV. 11. 170–172; 186–188; 201–203; 215–218; 232–233; 264–265; 281–286; 297–300 –čl

Josip Modestin: Etnografska karta. XXIV. 11. 172–175 –čl

[Anonimno]: Jan Amos Komensky. XXIV. 11. 173 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Jan Amos Komensky; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Francuzka; Svaštice: Fran Cegnar. XXIV. 11. 176 –bilj

A. Kozakiewicz: Molitva prije vjenčanja. XXIV. 11. 189 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Molitva prije vjenčanja; Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Slovenača; Svaštice: Odkrito djelo Jurja Križanića; Hrvatske narodne popievke; Novi roman Zolin. XXIV. 11. 191–192 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Ljudske misli. XXIV. 13. 193–194 –pj

A. Kriletić: Do majčina groba. XXIV. 13. 200–201 –pj

M. Š.: Filicajin sonet “Italiji” u hrvatskom prijevodu. XXIV. 13. 203–204 –čl

B. Inhof: Književno pismo. “Medju svjetlom i tminom”. Pripovijeda Josip Kozarac. Izdanje “Matice Hrvatske”. XXIV. 13. 204–207 –pri

Fr. Dvořak: U samoći. XXIV. 13. 205 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Francuzka; Svaštice: Glumišne viesti; Književni natječaj. XXIV. 13. 207–208 –bilj

Ivan Mažuranić: Doktoru Gayu. (1835.). XXIV. 14. 209 –pj

Iso Velikanović: Njemici. XXIV. 14. 215 –pj

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Literatura slovačka 1891; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Glavna skupština književnoga društva sv. Jeronima; Gjuro Ester; Tristagodišnjicu rođenja J. A. Komenskoga; Emilija Flygaré–Carlén. XXIV. 14. 220–224 –bilj

[Anonimno]: U zvjerinjaku. XXIV. 14. 221 –il

Jan Neruda: Erotomanija. Arabeska. Preveo M. K. XXIV. 15. 229–231 –n

Gj. Turić: Obrazovanje djevojaka. XXIV. 15. 233–237; 251–254; 262–263; 280–281; 295–297; 311–313; 330–331; 347–350; 382–383; 395–396; 430–431; 442–446; 458–459 –čl

[Anonimno]: Ugarski Brod u Moravskoj. XXIV. 15. 236 –il

[Anonimno]: Slava Komenskomu! XXIV. 15. 237 –il

B. Inhof: Jan Amos Komensky. XXIV. 15. 238–239; 254–255; 266–270; 315–319; 334–335 –b

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Francuzka; Umjetnost: Matineé koncerat prof. J. Karbulke. XXIV. 15. 239–240 –bilj

B. B.: Jakota žena. Sličica iz negdašnje Krajine. XXIV. 16. 241–243 –n

Tugomir Hrvat–Bošnjak: Otac i sin. XXIV. 16. 243–244 –pj

Ladislav Z. Ladanjski: Jankovo sužanjstvo. XXIV. 16. 244–251 –n

[Anonimno]: Zagreb s juga; Sjeverozapadna strana Jelačićeva trga; Mirogoj, arkade. XXIV. 16. 245; 248; 249 –il

[Anonimno]: Isus uskrse Lazara. XXIV. 16. 252–253 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: M. Suknić: Hrvatsko glumište; Svaštice: Hrvat, češki akademik. XXIV. 16. 255–256 –bilj

Janko Leskovar: Katastrofa. Ulomak iz pripovijesti “Bez nade, bez utjehe”. XXIV. 17. 257–258; 274–276; 290–292 –n

Jan Neruda: Praška idila. Arabeska. Preveo M. K. L. XXIV. 17. 259–262; 277–279 –n

- Tugomir Hrvat–Bošnjak: Tudjinke. XXIV. 17. 265–266; 276–277; 289–290; 305; 337–338; 404–405 –pj  
[Anonimno]: Glazba i ljubav. XXIV. 17. 269 –il  
Nikola Andrić: Književnički pogledi Pierre Lotijevi. XXIV. 17. 270–271 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Ruska; Književni natjecaj. XXIV. 17. 271–272 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: San. XXIV. 18. 273–274 –pj  
Dušan: Što sam imo, sve sam razdo. XXIV. 18. 279 –pj  
Radovan: Kolko put sam drhto... XXIV. 18. 279 –pj  
Radovan: Remek–djelo. XXIV. 18. 279 –pj  
Jaroslav Vešin: Zimski boj. XXIV. 18. 284–285 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Poljska; Francuska; Norveška; Svaštice: Fridrich Bodenstedt; Glumištne viesti. XXIV. 18. 287–288 –bilj
- J. Vrchlický: Poradi kokoši! S češkoga preveo S. n. Gojtan. XXIV. 19. 292–295 –n  
P.: Književno pismo. 1. Grof Paližna. Drama u pet čina. Napisao Stjepan Miletić. Zagreb 1892. Knjižara Dioničke tiskare; 2. Posljednji kralj. Historijska drama u pet činova. Napisao Josip Ljubić Dinkov. XXIV. 19. 300–303 –pri  
Ivan Rendić: Gundulićev spomenik u Dubrovniku. XXIV. 19. 301 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Gundulićev spomenik u Dubrovniku; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Svaštice: “Hrvatski album”; Spomenik Daničiću; Vlaho Bukovac; Češki pjesnik Jaroslav Vrchlický. XXIV. 19. 303–304 –bilj
- Josip Kozarac: Moj djed. XXIV. 20. 306–307 –n  
Èmile Zola: San. XXIV. 20. 308–311; 324–329; 340–347; 358–363; 371–375; 388–392; 405–408; 420–424; 435–440; 451–456; 469–474; 483–487; 499–503; 515–519; 532–535 –n  
[Anonimno]: Romantika u prirodi. XXIV. 20. 314–315; 331–332 –čl  
A. Kozakiewicz: U proljeću. XXIV. 20. 317 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Aleksandar Atanasjević Potebonja; Slovenačka; Svaštice: Dar jugoslavenskoj akademiji; “Ledjan–grad”; Rukopis “Gorskoga Vijenca”; Gundulićev spomenik; Nova češka opera; G. B. de Rossi. XXIV. 20. 319–320 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: I lane su ruže cvale... XXIV. 21. 321 –pj  
Ivan Devčić: Mirko i Milka. XXIV. 21. 321–323; 338–340; 354–357; 369–371; 385–388; 402–404; 417–419 –n  
Isa Velikanović: Besmrtnost. XXIV. 21. 324 –pj  
A. Kozakiewicz: Pogodi! XXIV. 21. 333 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Bugarska; Ruska; Svaštice: Opet o “Ledjan–gradu”; Spomenik Vuku Karadžiću; Dubrovački zbornik turskih sevdalinaka; Češka dramska književnost. XXIV. 21. 336 –bilj  
Miroljub: Oj pjesnici, zašto ne pjevate? XXIV. 22. 340 –pj  
H. Siemiradzki: Dom rimskoga umjetnika. XXIV. 22. 348–349 –il
- Nikola Andrić: Prijevodna beletristika u Srba od god. 1777–1847. Književna studija. XXIV. 22. 350–351; 367–368; 379–382; 392–395; 412–415; 424–425; 440–442; 456–457; 475–477; 490–492; 503–505; 520–523; 538–539; 550–554 –s  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Preradovićev spomenik u Zagrebu; Hrvatska drama u bečkoj glazbenoj izložbi; Prešernove pjesme; Iskrice istočne književnosti. XXIV. 22. 351–352 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Iza spuštenijeh trepavica. XXIV. 23. 353–354 –pj  
Tugomir Hrvat–Bošnjak: Veselo! XXIV. 23. 357–358 –pj  
V. K.: Kako je postala pjesma “Još Hrvatska ni propala” XXIV. 23. 363–366 –čl  
Adolf Werner: Ljeto. XXIV. 23. 364–365 –il  
Jakša Čedomil: Pamet i srce. XXIV. 23. 366–367 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Hrvatska drama u bečkoj glazbenoj izložbi; Madžar o Jurju Križaniću; Književni natječaj. XXIV. 23. 368 –bilj
- Ljuba Babić: O postanku pjesme “Još Hrvatska ni propala”. XXIV. 24. 375–376 –čl  
B. Inhof: Književno pismo. Slike iz Bosne. Napisao Ivan Lepušić. Izdala “Matica Hrvatska”. XXIV. 24. 377–378 –čl  
F. Slaby: Počinak na njivi. XXIV. 24. 380–381 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Ruska; Bugarska; Svaštice: Trijumf češke umjetnosti u Beču; Njemački prijevodi; Matica Hrvatska. XXIV. 24. 383–384 –bilj
- Stjepko Španić: U noći. XXIV. 25. 388 –pj  
I.: Junačko odijelo i narodna nošnja. (Po narodnoj pjesmi). XXIV. 25. 396–399; 446–447; 460–463 –čl  
Jaroslav Věšin: Na paši. XXIV. 25. 397 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Francuska; Ruska; Engleska; Svaštice: Spomenik o. fra Franu J. Jukiću; Traže izgublenu dušu; Francusko slikarstvo. XXIV. 25. 399–400 –bilj
- [Anonimno]: Matica Hrvatska. XXIV. 26. 401 –ob  
Stjepan Miletić: Medjunarodna glumištna i glazbena izložba u Beču. XXIV. 26. 408–411; 426–430; 493–495; 507–511 –čl  
[Anonimno]: Ruševine bazilike sv. Bartula na Kapitolu kod Knina. XXIV. 26. 412–413 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Ruševine bazilike sv. Bartula; Književnost: Hrvatska; Srpska; Poljska; Ruska; Francuska; Svaštice: Škole i narodna pjesma; Hrvatsko narodno pjevačko društvo u Mostaru. XXIV. 26. 415–416 –bilj
- Dinko Sirovica: Oj da znadeš... XXIV. 27. 420 –pj  
Ad. Braun: Izgon Hagare. XXIV. 27. 429 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Francuska; Svaštice: Šenoa i Tomazeo; Hrvatski slikar; Novi orijaški dalekozor; Lužički Srbi; Bj. Björnson; Georg Brandes; Mantegazza; O ženskom pitanju. XXIV. 27. 431–432 –bilj
- Davorin Trstenjak: Iz zbirke crtica. XXIV. 28. 433–435 –c  
Isa Velikanović: Dragoj. Molitva. XXIV. 28. 435 –pj  
E. Spitzer: Glazba ublažuje bol. XXIV. 28. 445 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Francuska; Njemačka. XXIV. 28. 447–448 –bilj
- Vladimir Borota: Dva naraštaja. XXIV. 29. 449–451; 466–469; 481–483; 497–499 –n  
E. Teschendorf: Antigona. XXIV. 29. 460–461 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Njemačka; Talijanska; Svaštice: Čuveni Rossi našoj akademiji; Potomci bosanskih bana i kraljeva Kotromanića. XXIV. 29. 463–464 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Kako je postala nada. XXIV. 30. 465–466 –n  
[Anonimno]: Dr. Ignjat Brlić. XXIV. 30. 473 –il  
[Anonimno]: O hrvatstvu Dubrovnika. XXIV. 30. 477–479 –čl



[Anonimno]: Listak. K slikam: Ignjat Brlić; Književnost: Hrvatska; Srpska; Ruska; Slovenačka; Francuska; Svaštice: M. Antokolskij. XXIV. 30. 479–480 –bilj

Petar Kuničić: “Modra špilja” na Biševu kod Visa. XXIV. 31. 487–490 –čl

[Anonimno]: “Modra špilja” na Biševu kod Visa. XXIV. 31. 493 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Francuska; Ruska; Svaštice: Ruska kritika; Odlikovanje češkoga “Narodnoga Divadla” u Pragu; Glumištne viesti; Zolini nazori; Novo Tolstojevo djelo. XXIV. 31. 495–496 –bilj

Isa Velikanović: Osveta. XXIV. 32. 499 –pj

M.: Ruševine bazilike sv. Bartula na Kapitolu kod Knina. XXIV. 32. 505–507 –čl

S. Marks: Kritičar i pisac. XXIV. 32. 508–509 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Skladbe; Svaštice: Zanimljiva uspomena; Bratski!; Hrvatska naseobina na crvenom moru; Kako su Nijemci točni i učeni. XXIV. 32. 511–512 –bilj

A. M–š: Moć savjesti. XXIV. 33. 513–515 –n

B. Inhof: Književno pismo. [110. Knjiga Rada]. XXIV. 33. 524–527 –bilj

[Anonimno]: Kuća “Društva sv. Jeronima”; Kuća “Matice Hrvatske”. XXIV. 33. 524; 525 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenačka; Ruska; Svaštice: O hrvatstvu stanovnika u Ugarskoj, koji se inače zovu Raci; Kako sudi ruski učenjak T.

Florinski o P. S. Srečkoviću, piscu “Istorije srpskoga naroda”; “Spektor”. XXIV. 33. 527–528 –bilj

Jovan Hranilović: Majci. XXIV. 34. 529 –il

Milan Josipov: Junakinja Mara. Crtica iz ličkoga života. XXIV. 34. 529–531; 545–547 –n

Jovan Hranilović: Pobratimu Gj. B. XXIV. 34. 531–532 –pj

Grof L. N. Tolstoj: Obiteljska sreća. Roman, s ruskog preveo Ivan Z. Gojtan. XXIV. 34. 536–538; 547–550; 564–568; 580–585; 598–602; 615–619; 646–649; 660–663; 676–680 –r

Fr. Selak: Fr. Levstik kao pjesnik. XXIV. 34. 540–543 –čl

O. Erelmann: Ljubav i vjernost. XXIV. 34. 541 –il

[Anonimno]: Listak. Izložba učila; Književnost: Hrvatska; Češka; Slovenačka; Poljska; Svaštice: Nazori Tolstojevi; Kako sude Nijemci o češkoj književnosti. XXIV. 34. 543–544 –bilj

J. Pasarić: Izložba učila. XXIV. 35. 554–559 –čl

F. Jimenez: Škola zečeva. XXIV. 35. 557 –il

Jakša Čedomil: Percy Bisshe Shelley. XXIV. 35. 559–560 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Nečuven napadaj na Hrvate; Blažena Kernic. XXIV. 35. 560 –bilj

Josip Draženović: U “dida”. Crtica iz primorskoga malograđanskog života. XXVI. 36. 561–564; 577–580 –n

Ivan Lepušić: Smiljan i Bosiljka. XXIV. 36. 564 –pj

F. Šišić: Kako je osvojen Zadar g. 1202. i kakav mu bijaše odnošaj prema Veneciji. XXIV. 36. 569–571; 585–587 –čl

Prof. Mojo Medić: Tri ribice. XXIV. 36. 571–574 –čl

O. Friedrich: Kanosa. XXIV. 36. 573 –il

Stjepan Bosanac: Dopisivanje Talfije s Kopitarom o našim narodnim pjesmama. XXIV. 36. 574–575; 587–590; 604–606; 619–622 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikam: Kanosa; Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenačka; Češka; Francuska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Više ženske škole; Spomenik Vaclavu Benešu Třebiskomu; Glumišne viesti; Neuspjeh realistične drame na pozornici. XXIV. 36. 575–576 –bilj

Miroljub: Iz samoće. XXIV. 37. 577; 673; 708 –il

K. Ottenfeld: Sudiše mu. XXIV. 37. 588–589 –il

[Anonimno]: Književno pismo. Sobranê spisy básnické Hviezdoslava. Svázok I. XXIV. 37. 590–591 –pri

[Anonimno]: Listak. K slikam: Sudiše mu; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Češka; Poljska; Svaštice: O postanku narodnih pjesama; Glasbotvorac “Crnogoraca”; Povjesna gradja za srednji viek; Glumištne viesti; Giuseppe Verdi; Nov sitnozor. XXIV. 37. 591–592 –bilj

Tugomir: Osveta. XXIV. 38. 593–594 –pj

Milena S. Pokupska: Baba Manda. XXIV. 38. 595–597 –n

Isa Velikanović: Plavojci. XXIV. 38. 598 –pj

[Anonimno]: Etruščanski nadpis našega narodnog muzeja. XXIV. 38. 602–604 –čl

I. Douba: Utjeha. XXIV. 38. 605 –il

[Anonimno]: Listak. Janko Kamenar; Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Francuska; Svaštice: Kako “Stražilovo” laže; Hrvatski slikar; Njemački učenjak o Rusiji; “Academia romana”; Jose Echegaray; Edmond de Goncourt. XXIV. 38. 606–608 –bilj

Ivan Lepušić: Bosni. XXIV. 39. 609 –pj

Etbin Kristan: Babilonski toranj. Fantazija. XXIV. 39. 610–612 –n

Ladislav Z. Ladanjski: Na ladanju. XXIV. 39. 612–615 –n

[Anonimno]: Zagreb i okolica. XXIV. 39. 621 –il

[Anonimno]: Listak. Paula barunica Vranicani–Dobrinović; Književnost: Hrvatska; Srpska; Ruska; Svaštice: “Zagreb i njegova okolica”; Slovenci prema Ilirstvu; Poljska opera u Beču; Edmondo de Amicis. XXIV. 39. 622–624 –bilj

Tugomir: Materine suze. XXIV. 40. 625 –pj

J. Draženović: Čamna večer. Crtica iz Krajine. XXIV. 40. 626–630 –n

Jan Neruda: Iz urednikove lisnice. Arabeska. Preveo M. K. XXIV. 40. 630–634; 649–650 –p  
M. Š.–a: Vratnik i Oltari. Putopisna crtica. XXIV. 40. 634–636; 650–652; 668–669; 682–683; 727–729 –put

Mihovio Pavlinović: Pismo o hrvatskom pravopisu. XXIV. 40. 636 –p

Aug. Nemejc: Ljubav bez nade. XXIV. 40. 637 –il

J. P.: Razdražice i strasti. XXIV. 40. 638–640; 683–687 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenačka; Svaštice: Ruski dramatik K. A. Taranovskij; Spomenik Janu Kolláru; Slovjensko glumište; “Matica srpska”. XXIV. 40. 640 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Glad. Fantazija. XXIV. 41. 641–642 –c

Ladislav Z. Ladanjski: Konac kraju. XXIV. 41. 642–646; 657–660; 673–676; 689–694 –n

J. P.: Slovensko glumište u Ljubljani. XXIV. 41. 652–656 –čl

Vaclav Brožik: Sijelo. XXIV. 41. 653 –il

[Anonimno]: Listak. Janko Kamenar; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko pjevačko društvo “Kolo”; Koncerat umjetnika Karbulke. XXIV. 41. 656 –bilj

- F. Ciraki: Pjesnik i sviet. XXIV. 42. 657 –pj  
Nikola Andrić: Ernest Renan. Portrait. XXIV. 42. 663–665 –b  
Š–n: Književno pismo. Vuk Stef. Karadžić. Srpski rječnik istumačen njemačkim i latinskijem riječima. XXIV. 42. 665–668 –pri  
[Anonimno]: Janko Kamenar. XXIV. 42. 669 –il  
P. G.: Hrvat–baša. XXIV. 42. 670–671 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Još nešto o autorstvu epa “Smrt Smail–age Čengijića”; Spomenik F. Cegnaru. XXIV. 42. 671–672 –bilj  
Seneka: Deset pisama filozofa prijatelju Luciliju. XXIV. 43. 680–681; 698–699; 718–719; 734–735; 750–751 –p
- [Anonimno]: Slovenska Gorica. XXIV. 43. 685 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Vlaho Bukovac; Svaštice: Jose Echegaray; Glumišne viesti. XXIV. 43. 687–688 –bilj
- H. Heine: I. Krunitba; II. Predvečerje. Preveo Fr. Ciraki. XXIV. 44. 694 –pj  
Jaroslav Vrchlický: Dvije slike iz vlaka. Preveo B. Inhof. XXIV. 44. 695–696 –n  
Fran Mažuranić: Čiji je Čengi–aga?<sup>166</sup> Izvadak iz dnevnika, od god. 1889. XXIV. 44. 697 –čl  
A. Fékonja: Ilirstvo i Slovenci<sup>167</sup>. Književno–povjesnička crtica. XXIV. 44. 699–702 –čl  
[Anonimno]: Georg Brandes. XXIV. 44. 701 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikam: Georg Brandes; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Retrospektivni koncerat “Kola”; Vlaho Bukovac. XXIV. 44. 703–704 –bilj
- J. Draženović: Tijesno je. Crtica iz senjskoga života. XXIV. 45. 705–708; 721–724 –n  
Jan Neruda: Ženitba gospodina Koberca. Arabeska. Preveo M. K. XXIV. 45. 708–712 –n  
Josip Pasarić: O hrvatskom pravopisu. XXIV. 45. 712–718; 729–734 –čl  
Ivan Rendić: Basrelief na Gundulićevu spomeniku. XXIV. 45. 717 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Spomenici na trgu Zrinjskoga u Zagrebu. XXIV. 45. 719–720 –bilj
- Milena S. Pokupska: Krajiške priče. XXIV. 46. 724–725; 737–738 –n  
Jan Neruda: Kasandra. Preveo M. K. XXIV. 46. 725–727 –n  
[Anonimno]: Spomenik Kolumbov u Genui. XXIV. 46. 733 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Koncerat umjetnika Karbulke. XXIV. 46. 735–736 –bilj
- Svatopluk Čeh: Vatra. Preveo B. Inhof. XXIV. 47. 738–741 –n  
[Anonimno]: Paštrovska svadba. XXIV. 47. 741–742 –npj  
Dr. Milan Gruber: Zadaća humaniteta. Popularna socijalno–politička crtica. XXIV. 47. 743–744; 757–760 –čl  
M. Š. –a: Kolumbo. XXIV. 47. 744–745; 760–761; 811–812; 821–822 –b  
S.: Junačka mučenica, mati slavnih muževa. Epizoda iz bokeške povjesti (god. 1624.). XXIV. 47. 745–747; 761–764 –čl  
J. P.: Hrvatsko glumište. XXIV. 47. 747–750 –čl  
[Anonimno]: Kolumbo. XXIV. 47. 749 –il

<sup>166</sup> Priobćio s dozvolom piščevom njegov stričević.

<sup>167</sup> Ova lijepa i poučna crtica ugledala je prvi put svjetlo u ljubljanskom ilustrovanom mjesječniku “Domu in Svetu” (u br. 9. i 10. o. g.) odakle ju u štokavskom obliku prenosimo, jer se tiče našega preporoda.

[Anonimno]: Listak. Aleksandar Tomić; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Svaštice: Nova ruska opera; Spomenik Prževalskom; Nova češka opera. XXIV. 47. 751–752 –bilj

Vladimir Borota: Šemsudin. XXIV. 48. 753–755; 769–772; 785–788; 817–821 –n

Ivan Devčić: Miškova sudbina. XXIV. 48. 755–757 –n

T. B. Macaulay: Poezija i kritika. Studija, s engleskoga preveo V. K. XXIV. 48. 764–766; 780–782; 822–826 –s

I. M. Ryszkiewicz: Kozak na straži. XXIV. 48. 765 –il

[Anonimno]: Ovogodišnje knjige “Matice Hrvatske”. XXIV. 48. 766–767 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Spomen–knjiga o Kolumbu; R. Katalinić–Jeretov: Ruža; Nešto o spisateljici Mari Čop–Marletovoj. XXIV. 48. 767–768 –bilj

R. Katalinić–Jeretov: Galebu. Moru. XXIV. 49. 773 –pj

Riza beg Kapetanović: Što hoćeš! XXIV. 49. 773 –pj

Stjepko Španić: U sužanjstvu. XXIV. 49. 773 –pj

Branimir Livadić: Zimnje pjesme. XXIV. 49. 773 –pj

D. Politeo: Telepatija. XXIV. 49. 774–775 –čl

Stjepan Bosanac: Eugène Melchior de Vogüé o socijalizmu<sup>168</sup> i religiji. XXIV. 49. 776–778 –čl

F.: “Stabat mater” od Gioachima A. Rossinija. XXIV. 49. 778–780 –čl

[Anonimno]: “Zorin dom” u Karlovcu. XXIV. 49. 781 –il

J. T.: Iz Ducangeova “Illyricum vetus et novum” o Hrvatima. XXIV. 49. 782–783 –bilj

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Koncerat glazbenoga zavoda u slavu sv. Cecilije. XXIV. 49. 783–784 –bilj

Jovo Dragić: Trenutak sreće. XXIV. 50. 789 –pj

R. Katalinić–Jeretov: Ja sam ptica selica. XXIV. 50. 789 –pj

Riza beg Kapetanović: Pjesnikovi dvori. XXIV. 50. 789 –pj

Stjepko Španić: Nadvila se nojca. XXIV. 50. 789 –pj

Dr. Fr. Rački: Osvrt na 25–godišnje djelovanje akademije. XXVI. 50. 789–798 –čl

J. Vancaš: Župna crkva sv. Blaža u Zagrebu. XXIV. 50. 797 –il

[Anonimno]: Listak. K slikam: Župna crkva sv. Blaža u Zagrebu; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Pismo s Korane; Dva ruska groba. XXIV. 50. 799–800 –bilj

Ksaver Šandor Gjalski: Sveta noć. XXIV. 51. 801–803 –n

Silvije Str. Kranjčević: U badnjoj noći. XXIV. 803 –pj

Paul Bourget: Simona. Božićna pripovijest. Preveo Oskar pl. Salopek. XXIV. 51. 804–807 –n

Tugomir: U sumračju. (Trioleti). XXIV. 51. 807 –pj

Josip Torbar: Svečana besjeda. XXIV. 51. 807–810 –čl

Miroljub: Iz samoće. XXIV. 51. 810 –pj

S. M.: Na Marsu. (K. Flammarion). XXIV. 51. 812–816 –čl

[Anonimno]: Badnja noć na selu. XXIV. 51. 813 –il

[Anonimno]: Listak. Umjetnost: F.: “Stabat mater” od G. Rossinija u “Kolu”. XXIV. 51. 816 –bilj

Hugo Badalić: Prvi ples! Uglazbio Nikola Faller. XXIV. 52. 817 –pj

P.: Nešto o slavenskim i hrvatskim naseobinama u Grčkoj. XXIV. 52. 826–827 –čl

---

<sup>168</sup> Ne misli se ovdje socijalizam u običnom smislu ove riječi nego u opreci prema individualizmu, kako ćemo kasnije razložiti.

[Anonimno]: Književno pismo. [Izdano "Zlatarevo zlato" bez dozvole u Biogradu]. XXIV. 52. 828–831 –k

[Anonimno]: Klanac Rame niže Prozora. XXIV. 52. 829 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Nova pjesma kneza Nikole; Magjarski učenjak Vambéry ili u laži su kratke noge; Jezik starih dubrovačkih pjesnika. XXIV. 52. 831–832 –bilj

## XXV(1893)

Silvije Str. Kranjčević: Mojsije. XXV. 1. 1–2 –pj

Ksaver Šandor Gjalski: Žrtva. Slika iz života. XXV. 1. 3–4; 17–18 –n

Jovan Hranilović: Noli timere! XXV. 1. 4 –pj

[Milan Šenoa]: "Kako vam drago". Komedijska u 3 čina. XXV. 1. 4–8; 20–23; 36–39; 52–53; 68–70; 84–88 –d

Vlaho Bukovac: J. J. Štrosmajer. XXV. 1. 9 –il

J. Draženović: Na raspuću. (Uspomena). XXV. 1. 10 –c

Isa Velikanović: Ljubo moja, zvijezdo moja... XXV. 1. 11 –pj

Dr. Milivoj Šrepel: Brandes o ruskom romanu. XXV. 1. 11–12; 26–28; 42–44; 54–56 –čl

Isa Velikanović: Da me voliš. XXV. 1. 12 –pj

Fra Vicko Draganja: Berba u Spljetskom polju. XXV. 1. 13 –il

Petar Kreković: O strofama prvih hrvatskih pjesnika. XXV. 1. 14–15; 28–30; 44–46; 94–95; 110–111; 120–122; 156–158 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikama: J. J. Štrosmajer; Berba u Spljetskom polju; Književnost: Hrvatska. XXV. 1. 16 –bilj

Jovan Hranilović: Uspomeni Janka Kamenara. XXV. 2. 17 –pj

Gj. Arnold: Smrtan vojno. XXV. 2. 19 –pj

J. Draženović: Čobanica. XXV. 2. 19 –c

Isa Velikanović: Nojem. XXV. 2. 24 –pj

Vj. Klaić: Hrvati i Srbi. XXV. 2. 24–25 –čl

[Anonimno]: Silvije Strahimir Kranjčević. XXV. 2. 25 –il

Š–n; Fr. Ivanišević; J. Horvatić: Kolenda. XXV. 2. 26; 41–42; 119–120; 153–154; 288–291 –čl

[Anonimno]: Vrelo Bosne kod Mostara. XXV. 2. 29 –il

[Anonimno]: Hrvatski biskup Selnički i Sveta stolica o Hrvatskoj. (Crtica iz hrvatske povjesti). XXV. 2. 30–31 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikama: Silvije Str. Kranjčević; Književnost: Hrvatska; Francuska; Svaštice: Najstarija skladba na svijetu; Nova slovenska lirička opera; Matica Hrvatska. XXV. 2. 32 –bilj

Tugomir: Božićnica. XXV. 3. 33–34 –pj

J. Draženović: Nova era. Crtica iz primorskoga života. XXV. 3. 34–35; 49–51; 65–68; 81–84; 99–101; 115–117; 129–131; 147–149 –n

Gj. Arnold: Zimske pjesme. XXV. 3. 35–36 –pj

Milena S. Pokupska: Krajiške priče. XXV. 3. 40–41 –n

T. Aron: Sljepica. XXV. 3. 45 –il

[Anonimno]: Listak. Ferdo Kikerec; Klement Božić; K slikama: Sljepica; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Albert Delpit; Smrt–bijela žena. XXV. 3. 47–48 –bilj

Gj. Arnold: Ukleti knez. XXV. 4. 49 –pj

V.: Književni dar "Matice Hrvatske" za god. 1892. XXV. 4. 57–59 –čl

[Anonimno]: Stanko Vraz. XXV. 4. 57 –il

Juraj Tomljenović: U našoj domovini prije trista godina. U spomen tristagodišnjice boja sisačkoga. XXV. 4. 59–61; 108–110; 154–156; 170–173; 187–188; 206–207; 220–222 –čl

[Anonimno]: Operni trg u Berlinu. XXV. 4. 61 –il

[Anonimno]: Silvije Str. Kranjčević. XXV. 4. 61–63 –b

Stjepan Bosanac: Naša narodna pjesma u evropskoj literaturi. XXV. 4. 63–64; 73–75; 90–91; 122–124; 173–175; 218–220; 258–259 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikama: Stanko Vraz; Književnost: Hrvatska; Ruska; Svaštice: Knjižnica carske akademije. XXV. 4. 64 –bilj

Paul Bourget: Cosmopolis. Roman. XXV. 5. 70–73; 91–94; 104–106; 117–119; 131–133; 149–152; 166–169; 181–183; 196–199; 213–216; 230–232; 247–251; 263–267; 280–283; 296–299; 312–315; 327–331; 346–351; 363–368; 376–379; 393–395; 428–433; 447–451; 461–465; 477–481; 493–497; 509–512; 526–528; 542–547; 557–562; 573–577; 589–591; 604–607 –r

Stjepan Miletić: Hrvatsko glumište. Kako vam drago. Komedija u tri čina. Napisao Milan Šenoa. XXV. 5. 75–77 –pri

[Anonimno]: Dr. Milivoj Šrepel. XXV. 5. 77 –il

Historicus: Istra, dio hrvatske kraljevine. XXV. 5. 78 –čl

M. Suknić: O domovini i domovinskom čuvstvu. Crtica iz psihologije. XXV. 5. 79 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikama: Dr. Milivoj Šrepel; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Poljaci o hrvatskoj književnosti; O sućuti za prirodu. XXV. 5. 79–80 –bilj

Ljudevit Gaj: Davorija. XXV. 6. 81 –pj

Miroljub: Moje pjesme. XXV. 6. 84 –pj

[Anonimno]: Dr. Milivoj Šrepel. XXV. 6. 89–90 –b

Ivan Šubić: Rafaelova smrt. XXV. 6. 92–93 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Rafaelova smrt Književnost: Hrvatska; Svaštice: Hrvatsko akademičko društvo "Zastava"; Verdijev "Falstaff"; Književnost medju hrv. Kajkavcima prije 150 godina; Prvi tatarsko-ruski list; "Il Rinovamento". XXV. 6. 95–96 –bilj

Gjuro Arnold: Plašt i kruna. XXV. 7. 97 –pj

[Tugomir Hrvat-Bošnjak]: Krvave uspomene. Epska pjesma. XXV. 7. 98–99; 113–115; 145–147; 161–162; 177–178; 193–194; 209–210; 228–229; 245–246 –pj

Isa Velikanović: Idila. XXV. 7. 101–102 –pj

B. B.: Junačina Marko. Sličica iz negdašnje Krajine. XXV. 7. 102–104 –n

[Anonimno]: Verdijev "Falstaff". XXV. 7. 106–108 –pri

[Anonimno]: Sv. Otac papa Lav XIII. XXV. 7. 109 –il

[Anonimno]: Listak. Sv. Otac papa Lav XIII; Književnost: Hrvatska; Češka; Francuska; Svaštice: Kako sudi Francuz o Hrvatskoj glazbi; Čuveni ruski slikar Ajvazovskij; P. M. Tretjakov. XXV. 7. 110–112 –bilj

[Anonimno]: Celje. XXV. 8. 121 –il

Dr. Juraj Vrbanić: Književno pismo. "Statističko izvješće trgovačko-obrtničke komore u Zagrebu od godine 1886–1890". XXV. 8. 124–126 –pri

Gabrielo Maxa: Nada. XXV. 8. 125 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Fr. Černy: Češka; Ruska; Umjetnost: Svečani koncert u proslavu 50-godišnjice biskupovanja sv. Oca pape Lava XIII; Svaštice: Moć kritike. XXV. 8. 126–128 –bilj

- Gjuro Arnold: Ljubav i mržnja. XXV. 9. 129 –pj  
Dr. Milivoj Šrepel: “Pjesnik i vila”, pjesma kneza Nikole. XXV. 9. 133–135 –čl  
Jovan Hranilović: “Osvit”, slike iz tridesetih godina. Napisao Ksaver Šandor Gjalski. Izdala “Matica Hrvatska”, godine 1892. Str. 351. XXV. 9. 136–142 –k  
[Anonimno]: Dolina Drine kod Slapa. XXV. 9. 141 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; “Matanićev ulomak”; Branimir Livadić; Svaštice: Koncerat Karbulkin; Svečanost Kollarova. XXV. 9. 143–144 –bilj
- [Anonimno]: Vicko Draganja. XXV. 10. 153 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikama: Vicko Draganja; Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska; Engleska; Svaštice: Pesimizam u književnosti; Školska nastava u Americi; Novo izdanje glagolskoga misala; Matica Hrvatska. XXV. 10. 158–160 –bilj
- Ferdo Ž. Miler: Suze udovačke. XXV. 11. 162–165; 178–181 –n  
J. Draženović: U bolesti. (Uspomena). XXV. 11. 165–166 –c  
[Anonimno]: Mato vitez Vodopić. XXV. 11. 169 –il  
M. Š.: Mato vitez Vodopić. XXV. 11. 170 –nek  
[Anonimno]: Zdravica badnjaku u Dalmaciji. XXV. 11. 173 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Strossmajerova galerija slika; Koncerat Franje Ondrička; Svaštice: Hippolyte Adolphe Taine. XXV. 11. 175–176 –bilj
- Jovan Hranilović: Hrvatska antologija, umjetno pjesništvo starijega i novijega doba. Sastavio Hugo Badalić. Izdanje “Matice Hrvatske”, godine 1892. XXV. 12. 183–187 –k  
P. a. Cot: Cvjetna nedjelja. XXV. 12. 189 –il  
P.: Drevnost nekadašnjih naseobina u Grčkoj. XXV. 12. 190–191 –čl  
[Anonimno]: Listak. Ljudevit pl. Vukotinović; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Njemačka; Svaštice: “Berba u spljetskom polju”; Portret grofa Janka Draškovića; Glagoljaši u Kranjskoj. XXV. 12. 191–192 –bilj
- J. Draženović: Pričica o probodenom srcu. Iz primorskoga malogradskog života. XXV. 13. 194–196; 210–213 –n  
M. Š.: Hrvatsko glumište. I. Nove drame M. Primorca. XXV. 13. 199–200 –pri  
Stjepan Miletić: Hrvatsko glumište. II. Teuta. Tragedija u pet činova. Napisao Dimitrija Demeter. XXV. 13. 201–206 –pri  
F. Laporta: Sv. Pavao u Ateni. XXV. 13. 204–205 –il  
Miroljub: U dolini ovoj suznoj. XXV. 13. 206 –pj  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost. Dvadesetpetogodišnji jubilej umjetnice gdje. Ružičke–Strozzi; Svaštice: Češki umjetnik Fr. Ondriček; Dr. Fran Anijan Feretić. XXV. 13. 207–208 –bilj
- L. J. Paljmin: Requiem. XXV. 14. 217 –pj  
T. B. Macaulay: Atena i Sparta. XXV. 14. 217–218; 240–242; 254–256 –čl  
A. Maignan: Danteov susret sa Matildom. XXV. 14. 221 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikama: Danteov susret sa Matildom; Književnost: Hrvatska; Češka; Umjetnost: Pismo s Korane; Hrvatska drama u Spljetu; Svaštice: Lik biskupa J.J. Strossmajera; “Slovenski Narod”; Čestitomu uredništvu “Vienca”. XXV. 14. 222–224 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Davne želje. XXV. 15. 225 –pj  
Gj. Turić: Sebična srca. XXV. 15. 226–227; 246–247 –n

Dante Allighieri: Matilda. Iz "Božanstvene Komedije". Preveo i protumačio dr. A. Tresić-Pavičić. XXV. 15. 229–230 –pj

Hugo Badalić: Dvadesetpet-godišnji jubilej gdje. Ružičke–Strozzi. XXV. 15. 233 –pj

Stjepan Miletić: Marija Ružička–Strozzi. XXV. 15. 233–235 –b

Stjepko Španić: Mariji Ružički Strozzi. XXV. 15. 235 –pj

Juraj Tomljenović: Katarina Zrinska, banica hrvatska<sup>169</sup> (1625–1673). XXV. 15. 236–239; 252–254; 270–271; 286–288; 299–300 –čl

[Anonimno]: Marija Ružička Strozzi. XXV. 15. 237 –il

[Anonimno]: Pučka svečanost u Dalmaciji. XXV. 15. 241 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Danteov susret s Matildom; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Poljska; Srpska; Umjetnost: Jubilej umjetnice gdje. Ružičke–Strozzi; Koncerat Friedrich–Materne; Svaštice: Ruski sud o talijanskom romanu; "Graditelj Solness"; Prosvjetom k slobodi. XXV. 15. 242–244 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: U slavu desetogodišnjice "Napretka", obrazovnog društva pripravnika kr. Učiteljske škole u Zagrebu. Proslov. XXV. 16. 251–252 –pj

L. grof Kraszewski: Igra ruske ciganke. XXV. 16. 257 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska; Ruska, Svaštice: Pjesnici u Engleskoj; Nova drama Bronislava Grabovskoga; Proslava Kollarova. XXV. 16. 259–260 –bilj

Ksaver Šandor Gjalski: Notturmo. XXV. 17. 261–263; 277–279; 294–295; 310–312; 325–327; 342–344; 357–359 –n

Jovan Hranilović: Napadaču. XXV. 17. 263 –pj

Dr. Gjuro Turić: Ivan–planina u Bosni. XXV. 17. 267–268 –čl

M. Š.: Radoslav Lopašić. XXV. 17. 269 –nek

[Anonimno]: Veliki vokalni koncert hrvatskoga glazbenog zavoda u Zagrebu. XXV. 17. 272–275 –čl

[Anonimno]: Razvaline jedne vile na Pločama kod Dubrovnika. XXV. 17. 273 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Ruska; Svaštice: Bukovčeva slika grofa Janka Draškovića. XXV. 17. 275–276 –bilj

A. Tresić Pavičić: U album gdjici Z. Č. pl. V. XXV. 18. 279 –pj

Dante Allighieri: Sordello. Ulomak iz "Božanstvene Komedije". Preveo i protumačio dr. A. Tresić Pavičić. XXV. 18. 284–286 –pj

Stjepko Španić: Davna spomen. XXV. 18. 286 –pj

[Anonimno]: Tatranski Homer. XXV. 18. 289 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Mirko Bogović; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Basreliefi na Gundulićevu spomeniku; Svaštice: "Савяиское благотворительное общество"; Englesko–rusko društvo. XXV. 18. 291–292 –bilj

A. Tresić Pavičić: Na obali Save. XXV. 19. 293–294 –pj

Jovan Hranilović: Posljednja himna junaku bez lica. XXV. 19. 296 –pj

A. Tresić Pavičić: U album gdjici V. pl. N. XXV. 19. 299 –pj

Slobodoljub: Tatraskomu Homeru. XXV. 19. 300 –pj

Juraj Kapić: O otvorenju hrvatskoga glumišta u Splitu. Proslov. govorio Adam Mandrović. XXV. 19. 301–pj

<sup>169</sup> Prije su o njoj pisali ovi pisci: Dr. Franjo Rački u zagrebačkom Katoličkom listu od god. 1857., VIII. Tečaj; Ivan Kukuljević u Arhivu, IX; Ivan Zahar u Vijencu od g. 1871., br. 17., pa u istom Vijencu prof. Tade Smičiklas [...]



- Dr. Stjepan Miletić: Novo hrvatsko glumište u Splitu. XXV. 19. 301–304 –čl  
Dr. Imbro Ignjatović Tkalac: De visu et auditu. (Izvadak iz lista g. Vladimiru Mažuraniću). XXV. 19. 304–306 –p  
[Anonimno]: Ivanjski kries u Dalmaciji. XXV. 19. 305 –il  
B. K.: Tajna prirode. Po ruskom. XXV. 19. 306–307 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Poljska; Srpska; Svaštice: Otkriće Gundulićeva spomenika u Dzbrovniku; Govor dra G. Bulata; Poziv na predplatu. XXV. 19. 307–308 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Lucida intervalla. XXV. 20. 309–310 –pj  
Dante Allighieri: Iz “Božanstvene Komedije”. (Očistilište, pjevanje XXIX.). Preveo i protumačio dr. A. Tresić Pavičić. XXV. 20. 316–318 –pj  
[Anonimno]: Pop Pere. Kulturna crtica iz grada Vrbnika na otoku Krku. XXV. 20. 318–322 –čl  
[Anonimno]: Slika na selu. XXV. 20. 321 –il  
[I. Matuszewski]: Djavao u pjesničtvu. XXV. 20. 322–324; 338–340 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Opera stagiona. XXV. 20. 324 –bilj
- Stj. Širola: O otvorenju “Zorin–doma” u Karlovcu. XXV. 21. 332 –pj  
Seneka: Pisma prijatelju Luciliju. Preveo St. Senc. XXV. 21. 332–334; 398–399 –p  
Gjuro Šurmin: Vrijednost narodnih pjesama. XXV. 21. 334–335; 369–370; 383–387; 399–402 –čl  
S. B.: Crtice iz poljske književnosti. XXV. 21. 336–338 –čl  
Josip pl. Brandt: Povratak s bojišta. XXV. 21. 337 –il  
[Anonimno]: Listak. Dr. Gjuro Pilar. XXV. 21. 340 –nek
- Jovan Hranilović: Uspomeni Jana Kollára. XXV. 22. 341 –pj  
Jan Kollár: Ulomci iz “Slávy dcera”. Preveo Stjepko Španić. XXV. 22. 344–346 –pj  
[Anonimno]: Jan Kollár. XXV. 22. 349 –il  
Dr. Milivoj Šrepel: Kollárovi dopisi. XXV. 22. 351–354 –p  
[Anonimno]: Spomenik Jana Kollára u Beču. XXV. 22. 353 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: “Podoknica”; Proslava stogodišnjice rođenja Kollarova u Beču; Matice Hrvatska. XXV. 22. 364–356 –bilj
- B. B.: Hajdučica Sava. Crtica iz negdašnje Krajine. XXV. 23. 360–362 –n  
Slobodoljub: Lavu XIII. XXV. 23. 362 –pj  
[Anonimno]: H. A. Taine. XXV. 23. 365 –il  
F. Petrarka: Lauri. Preveo dr. A. Tresić Pavičić. XXV. 23. 368 –pj/s  
N. Zvěřina: Sa sela. XXV. 23. 369 –il  
Anka Simeonović: Običaji triju praznika u pravoslavnih Bugara. XXV. 23. 370–371; 402–404 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Češka; Slovačka; Svaštice: Narodne pjesme o sisačkom boju. XXV. 23. 372 –bilj
- Hugo Badalić: Prah Janka Draškovića. XXV. 24. 373–374 –pj  
J. T.: Supersko šetalište. XXV. 24. 375–376; 390–392 –n  
[Anonimno]: Prenos kostiju grofa Janka Draškovića. XXV. 24. 379–383 –čl  
[Anonimno]: Grof Janko Drašković. XXV. 24. 381 –il  
[Anonimno]: Nacrt nove župne crkve u Osijeku. XXV. 24. 385 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Jakov Karlović Grot; Potpis Varsonofijev; Juraj Križanić; Poziv. XXV. 24. 387–388 –bilj

Tugomir: U slavu sisačke pobjede. XXV. 25. 389–390 –bilj

B. Inhof: Pod Nehajem. Pripovijeda Vjenceslav Novak. XXV. 25. 395–396 –pri

[Anonimno]: Kip bana Tome Bakača u prvostolnoj crkvi zagrebačkoj. XXV. 25. 397 –il

[Anonimno]: Nacrt bitke kod Siska; Bitka kod Siska. XXV. 25. 400; 401 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Bitka kod Siska; Književnost: Hrvatska; Talijanska; Svaštice: O pobjedi kod Siska; Glagolske listine u Ljubljani. XXV. 25. 404 –bilj

Dr. August Harambašić: U slavu Ivanu Gunduliću. XXV. 26. 405 –pj

Milivoj Šrepel: Ivan Gundulić i Hrvati u Banovini. XXV. 26. 406–407 –čl

Dr. Stjepan Miletić: Ivan Gundulić kao dramski pjesnik. XXV. 26. 407–414 –čl

Ivan Rendić: Gundulićev spomenik. XXV. 26. 409 –il

Ivan Rendić: Kralj Vladislav. Sloboda. Basrelief na Gundulićevu spomeniku. XXV. 26. 412; 413 –il

[Anonimno]: Ivan Gundulić o Srbima u svom Osmanu. XXV. 26. 414–415 –čl

Ivan Rendić: Kizlaraga otimlje Sunčanicu; Sv. Vlaho blagosivlje kršćanske junake. Basrelief na Gundulićevu spomeniku. XXV. 26. 416; 417 –il

F. S. Vilhar: U slavu Ivanu Gunduliću. XXV. 26. 418–419 –skl

A. Kriletić: Dživu Frana Gundulića. XXV. 26. 420 –pj

Petar Kunčić: O podignuću drugoga narodnog spomenika u Dalmaciji Ivanu Franu Gunduliću, u Dubrovniku 26. lipnja 1893. Hrvatskomu narodu. (Psalmički pjev). XXV. 26. 420 –pj

[Anonimno]: Ivan Franjin Gundulić. XXV. 26. 421–424 –b

[Anonimno]: Listak. Hrvatsko slavlje u Dubrovniku; Rod Gundulića. XXV. 26. 424 –bilj

A. Kriletić: Silnicima. XXV. 27. 425 –pj

Ladislav Z. Ladanjski: Draga čeka dragoga. XXV. 27. 425–427 –n

Miroljub: Sudrugovima. XXV. 27. 428 –pj

[Anonimno]: O dvoboju između bana Nikole Zrinjskoga i bosanskoga paše Mehmeda 1554.<sup>170</sup> XXV. 27. 433–435 –čl

Juraj Tomljenović: Književno pismo. Istorija srpske crkve od episkopa Nikanora Ružičića. U Zagrebu, 1893. XXV. 27. 435–440 –pri

[Anonimno]: Gradsko kazalište u Spljetu: Pročelje. XXV. 27. 437 –il

[Anonimno]: Listak. Juraj Tordinac. XXV. 27. 440 –nek

Dr. A. Tresić Pavičić: Epinikij. (Lavoslavu Platheu, dobitniku prazne ploske). XXV. 28. 441–444 –pj

VI. Tr.–Borota: Listak romana. XXV. 28. 444–447; 458–461; 473–476; 489–493; 505–508; 523–526; 539–542; 554–556; 570–573 –n

[Milan Šenoa]: Put u Dalmaciju. XXV. 28. 451–454; 482–483; 499–502; 512–513; 657–658; 688–689; 705–707; 720–722; 737–739; 755–759; 769–771; 790–791; 823–824; 835–838 –put

[Anonimno]: Gradsko kazalište u Spljetu. XXV. 28. 452–453 –il

Nikola Andrić: Guy de Maupassant. XXV. 28. 454–456; 465–466 –nek

[Anonimno]: Listak. Književnost: Dalmacija; Svaštice: Rodoslovlje Ivana Gundulića; Kratki prijedlog povjesti grada Dubrovnika; Sveučilišta. XXV. 28. 456 –bilj

---

<sup>170</sup> O ovoj zanimljivoj epizodi iz života sigetskog junaka tek je nešto pribilježio Matija Mesić (Život Nikole Zrinjskoga, sigetskoga junaka, Zagreb 1866., str. 140-141) [...]

- Tugomir: Moj andjele, tiho ljeto! XXV. 29. 457 –pj  
Milivoj Šrepel: Jan Kollár i Hrvati. XXV. 29. 466–468; 484–486; 497–499 –čl  
D. Politeo: Opera “stagione” u Zagrebu. XXV. 29. 468–471 –čl  
Jaroslav Špilar: Fotograf na selu. XXV. 29. 469 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Svaštice: Prenos kostiju pjesnika Luke Botića; Slovenske skladbe; Čisti narodni jezik; Djevojački zavod; Podizanje spomenika; Proslava 400–godišnjice obodske štamparije. XXV. 29. 471–472 –bilj
- M.: Majčina ljubav. XXV. 30. 476 –pj  
M.: Ružica. XXV. 30. 481 –pj  
Gangl: “Komedija”; “Tragedija” na pročelju novoga glumišta u Ljubljani. XXV. 30. 484; 485 –il  
Stjepko Španić: Gundulićevo slavlje u Dubrovniku. XXV. 30. 486–488 –čl
- Tugomir Hrvat–Bošnjak: Samoboru. XXV. 31. 489 –pj  
Stjepko Španić: Na grobu Jure Tomljenovića. XXV. 31. 493 –pj  
Isa Velikanović: Noćna pjesma. XXV. 31. 497 –pj  
[Anonimno]: Mina Kollárova. XXV. 31. 500 –il  
P. Krafft: Provala Zrinskoga iz Sigeta. XXV. 31. 501 –il  
[Anonimno]: Listak. Juraj Tomljenović; Književnost: Ruska; Francuska; Poljska; Engleska; Svaštice: Anatolski. XXV. 31. 502–504 –bilj
- Nikola Andrić: Bajka o Lenori. Komparativna studija. XXV. 32. 513–518; 528–530 –s  
Jos. Mathauser: Na Golgoti. XXV. 32. 516–517 –il  
Ferdo Šišić: Bitka na krbavskom polju (11. rujna 1493.). U spomen četiristagodišnjice toga događaja. XXV. 32. 518–519; 564–568; 580–583; 598–600 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Franjo Sudarević; “Besjede o besmrtnosti duše”. XXV. 32. 520 –bilj
- T. Alaupović: Sudjeno je... XXV. 33. 521–523 –pj  
M. Milas: Starinski hrvatski Evangjelistar. XXV. 33. 531 –čl  
Dr. Fr. C.: Književno pismo. [Dr. Josip Vošnjak, zbrani dramatični in pripovedni spisi]. XXV. 33. 531–534 –čl  
[Anonimno]: Mostar u Hercegovini. XXV. 33. 532; 533 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Bugarska; Svaštice: “Družba sv. Ćirila i Metoda za Istru”; Hrvatske starine; Prvi sastanak hrvatskih arheologa u Spljetu. XXV. 33. 534–536 –bilj
- A. Tresić Pavičić: Na grobu Lisinskoga. XXV. 34. 567–538 –pj  
[Anonimno]: Knin. XXV. 34. 544 –il  
M.: Mačevi hrvatskih velmoža iz polovice VIII. vijeka. XXV. 34. 547 –čl  
M.: Hrvatski velmoža iz kamena u Ninu. XXV. 34. 548–549 –čl  
[Anonimno]: Hrvatski velmoža iz kamena u Ninu. XXV. 34. 549 –il  
[Anonimno]: Mačevi hrvatskih velmoža iz polovice VIII. vijeka. XXV. 34. 549 –il  
M.: Prvi hrvatski muzej spomenika. XXV. 34. 550 –čl  
S. B.: Književno pismo. Iz novije srpske lirike. XXV. 34. 550–552 –pri  
[Anonimno]: Knin za Krkom. XXV. 34. 551 –il
- Vladislav Vežić: Sedam kaštela. XXV. 35. 553–554 –pj  
Š–n: Ladarice. Narodni običaj. XXV. 35. 563 –čl

[Anonimno]: Pogled na izložbu u Chicagu. XXV. 35. 564–565 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Darovi biskupa Josipa Jurja Strossmayera. XXV. 35. 568 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Na grudi prošlosti. Prikazano proslavi starinarskoga društva u Kninu dne 24. kolovoza 1893. XXV. 36. 569 –pj

Jovan Hranilović: Od svih strana. XXV. 36. 570 –pj

Dr. A. Tresić Pavičić: Torkvato Tasso. XXV. 36. 577–580; 591–594; 608–610; 624–628 –čl

M. Reyzner: Vesela priča. XXV. 36. 581 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: T. A.: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Hrvatski beletristički list u Sarajevu; “Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika”. XXV. 36. 583–584 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Prvi grijeh. (Alegorija u tri dijela). XXV. 37. 585–589; 601–604; 617–620; 633–636 –d

Vladimir Gudel: Temeljni kamen narodnoga glumišta. XXV. 37. 594–597 –čl

[Anonimno]: Stari bosanski grobovi iz XI. stoljeća. XXV. 37. 597 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Njemačka; Svaštice: Nova galerija slika u Moskvi; Carska akademija nauka u Petrogradu. XXV. 37. 600 –bilj

K. P.: Hrvatske Oresteja. XXV. 38. 611–614; 628–631; 640–642; 658–660; 673–675; 691–694 –čl

[Anonimno]: Dalmatinka. XXV. 38. 612 –il

G. Hagnette: Rastanak. XXV. 38. 613 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Elwir Michal Andriolli; Jubilej Michala Hornika; A. N. Apuhtin; Čovječje tijelo. XXV. 38. 614–616 –bilj

Vsevolod Garšin: Kod Ajaslara. S ruskog preveo Stjepan Luić. XXV. 39. 621–623; 636–638 –n

G. Brandes: Hipolit Taine. XXV. 39. 623–624; 639–640 –b

[Anonimno]: Diletanti hrvatskoga pjevačkoga društva “Nade” u Mitrovici. XXV. 39. 629 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko pjevačko društvo “Kolo”; Svaštice: Napreduje li ruska književnost?; Stari rukopis Nalješkovićevih pjesama. XXV. 39. 631–632 –bilj

Tomo Matić: O književnom radu Matije A. Relkovića. XXV. 40. 643–646; 660–663; 675–678; 694–695; 707–710 –s

Rafael: Arkandjeo Mihajlo. XXV. 40. 645 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Vokalno–instrumentalni koncertat pjev. društva “Sloge” u Zagrebu; Poziv na predplatu. XXV. 40. 647–648 –bilj

Milena S. Pokupska: Krajiške priče. XXV. 41. 649–651 –n

Vladislav Vežić: Lisinski i Livadić. (Iz “Milovanaka”). XXV. 41. 652 –pj

Jan Neruda: Trhani. Preveo Stjepko Španić. XXV. 41. 653–656; 669–672; 684–687; 702–705 –n

Fr. Dvořak. Zanimiva novost. XXV. 41. 661 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Francuska; Svaštice: Lik prof. Tade Smičiklasa; Staroslavenski misal; Flamski pjesnik Georges Cekhoud. XXV. 41. 664 –bilj

Ladislav Z. Ladanjski: Život za sreću. XXV. 42. 645–668; 681–684; 698–700; 714–717; 729–731; 747–749; 798–801 –n

- [Anonimno]: Janko Grahor. XXV. 42. 673 –il  
Jaroslav Věšin: Milovanje na selu. XXV. 42. 677 –il  
Ferdo Šišić: Zadar i Venecija od god. 1242–1247. XXV. 42. 678–679; 689–691 –čl  
[Anonimno]: Listak. K slikama: Janko Grahor; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Srpska. XXV. 42. 680 –bilj
- [Anonimno]: Na dušni dan. XXV. 43. 693 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Na dušni dan; Alfred Jensen. XXV. 43. 695–696 –bilj
- [Jovan Hranilović]: U čast fra Luki Imbrišinoviću Sokolu + 1698. XXV. 44. 697 –pj  
Isa Velikanović: Kada mi se ovije..; San. XXV. 44. 700 –pj  
A. Tresić Pavičić: U album gospodjici Ž. K. XXV. 44. 701 –pj  
[Anonimno]: Jan Matejko. XXV. 44. 708 –il  
[Anonimno]: Charles Gounod. XXV. 44. 709 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Otkriće spomenika fra Luki Imbrišinoviću u Požegi; Charles Gounod. XXV. 44. 711–712 –bilj
- A. Tresić Pavičić: Morska fantazija. XXV. 45. 713 –pj  
[Vladislav Vežić]: Miho Pavlinović. (Iz “Milovanaka”). XXV. 45. 717–718 –pj  
Pohlidal: Daisy. XXV. 45. 718–720 –n  
S. Šuboc: Prije lova. XXV. 45. 721 –il  
E. Hanslick: Charles Gounod. XXV. 45. 723–724 –b  
M. Š.: O crtama i slikama L. Ladanjskoga. XXV. 45. 724–726 –čl  
E. Grenet: Osamljena. XXV. 45. 725 –il  
[Anonimno]: Književno pismo. [Simo Matavulj: “Bakonja Fra –Brne”]. XXV. 45. 726–727 –pri  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Petar Ilijić Čajkovski. XXV. 45. 728 –bilj
- Maurice Maeterlink: Vjetrenje<sup>171</sup>. XXV. 46. 731–733; 749–752 –d  
Èmile Zola: Propast. Ulomak.<sup>172</sup> Preveo Oskar Salopek. XXV. 46. 734–736; 753–755 –r  
Jakša Čedomil: Važno književno pitanje. XXV. 46. 739–742 –čl  
[Anonimno]: Slovensko kazalište u Ljubljani. XXV. 46. 741 –il  
P. Kunčić: “Oslobodjeni Jerusalem” od Tassa u hrvatskom prijevodu. XXV. 46. 742–743 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Jan Matejko; Svaštice: Pismo Katančićevo. XXV. 46. 744 –bilj
- Ferdo Juzbašić: Ženidba Mije Bogdanova. XXV. 47. 745–747; 761–764 –n  
Jan Matejko: Lubelska unija. XXV. 47. 756–757 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; F. B.: Češka; Umjetnost: Plesanka; Svaštice: Poljski književnik g. Tytus Sopodzko. XXV. 47. 759–760 –bilj
- G. Carducci: Ruit hora. XXV. 48. 764 –pj  
F. Krstić: Ribari. Slika iz primorskog života. XXV. 48. 764–767 –n  
François Coupeé: Oprostio je. XXV. 48. 767–769 –n  
[Anonimno]: Mark Twain. XXV. 48. 771–775 –b

<sup>171</sup> Pavidus circumspectus, das scheue Umherblicken; Vukov rječnik.

<sup>172</sup> Ovaj je ulomak najdramatičnija epizoda znamenitog toga romana. Op. prev.

Adolf Liebscher: Prodana nevjesta. Motivi iz Smetanove opere: "Vjerna naša ljubav..."; "Razmisli Marenko". XXV. 48. 772; 773 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Francuska. XXV. 48. 775–776 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Što me gledaš... XXV. 49. 777 –pj  
VI. Borota: Stranputice. XXV. 49. 778–781; 802–804; 814–817; 826–834 –n  
Frédéric Mistral: Arkolski tambur. Preveo Oskar pl. Salopek. XXV. 49. 781–782 –n  
Paul Margueritte<sup>173</sup>: Bijeli oklopnik. Preveo Oskar pl. Salopek. XXV. 49. 783–785 –n  
[Anonimno]: Alfred Tennyson. XXV. 49. 785 –il  
Ksaver Šandor Gjalski: Bukovčeva izložba. XXV. 49. 786–787; 804–807 –pri  
M. Š.: O Alfredu Tennysonu. XXV. 49. 787–790 –b  
[Anonimno]: Rastanak. Brodolom. XXV. 49. 788; 789 –il  
[Anonimno]: Listak. Umjetnost: V. N.: Popjevke za četiri muška grla; Svaštice: Narodno glumovanje. XXV. 49. 792 –bilj

A. Tresić Pavičić: Štit Jana Sobjeskoga. (Noćna fantazija). XXV. 50. 793–794 –pj  
Kristijana Solvejgs: Što obznava zvijezdin trak... XXV. 50. 794–798; 810–813 –n  
A. Gangl: Genij, drama i glazba. XXV. 50. 801 –il  
[Anonimno]: B. Smetana. XXV. 50. 805 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Francuska; Umjetnost: "Glazbena Matica"; Svaštice: Put u Dalmaciju; Kako sude pisci i umjetnici o svojim djelima. XXV. 50. 807–808 –bilj

Dr. August Harambašić: Hrvatska Hrvatom! XXV. 51. 809 –pj  
Alphons Daudet: Partija biljara. Iz "Contes du Lundi". XXV. 51. 817–818 –n  
St. M.: Hrvatsko glumište. Pastorak. [Pučki igrokaz u četiri čina. Napisao Josip Eugen Tomić]. XXV. 51. 818–819 –pri  
Pavao Veronese: Poklon svetih triju kralja. XXV. 51. 820–821 –il  
[Anonimno]: Večer Lisinskoga u "Kolu". XXV. 51. 822 –čl  
Branimir Livadić: Gost. XXV. 51. 823 –pj  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Akademik N. S. Tihonravov. XXV. 51. 824 –bilj

A. Tresić Pavičić: Na klisuri samoće. XXV. 52. 825 –pj  
M. Š.: K biografiji Antuna Nemčića. XXV. 52. 834 –čl  
M. E. Andriolli: Bolesna majka. XXV. 52. 837 –il  
[Anonimno]: Listak. Dr. Ivan Broz; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Buduća djela Emila Zole. XXV. 52. 839–840 –bilj

#### XXVI(1894)

Dr. August Harambašić: Excelsior! XXVI. 1. 1 –pj  
Ksaver Šandor Gjalski: Pensées. XXVI. 1. 2–4; 21–22 –čl  
Nikola Andrić: Hrvatski Ilirizam i Srpstvo. XXVI. 1. 4; 30–31; 46–47 –čl  
Stjepan pl. Miletić: Boleslav. Tragedija u 5 činova. XXVI. 1. 5–8; 22–24; 38–42; 53–57; 69–72; 85–90; 120–124; 134–138 –d  
M. Milas: "Poganica" kod Hrvata na jugu, "nežit" kod Bogomila. XXVI. 1. 9–10 –čl

<sup>173</sup> Paul Margueritte, što se je rodio 1860. u Longhouatu, na ulazu u pustaru Saharu, sin je slavnoga i junačkoga generala, što je ubit kod Sedana. Poslije neprežaljene smrti de Maupassanta dostojan mu je zamjenik u francuskoj realističnoj noveli.

- [Anonimno]: Dr. Ivan Broz. XXVI. 1. 9 –il  
Miroljub: Pjesma. XXVI. 1. 10 –pj  
F. B.: Postajanje i mijena u svemiru. XXVI. 1. 11–15 –čl  
[Anonimno]: Rastanak Zrinjskoga i Frankapana. Petru Zrinjskomu čitaju smrtnu osudu. XXVI. 1. 12; 13 –il  
Velikanović: U zvjezdanoj noći. XXVI. 1. 15 –pj  
Gj. Š.: Karakteristične crtice iz djela Dživa Gundulića. XXVI. 1. 15–18; 34–36; 42–44 –čl  
[Anonimno]: Petru Zrinjskomu krvnik rubi glavu. Sprovod Zrinjskog i Frankapana. XXVI. 1. 16; 17 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikama: Zadnji časovi bana Petra Zrinjskoga i Franje Krsta kneza Frankapana; Književnost: Hrvatska; Svaštice: D. V. Grigorović; Literarni modeli; Le salut est en Vous; Francuz P. Pisani o Dubrovniku; Književni natječaji. XXVI. 1. 19–20 –bilj
- Tugomir Cetinski: Isukrst. XXVI. 2. 24–25 –pj  
Svatopluk Čeh: Luduje. Preveo B. Inhof. XXVI. 2. 25–29 –n  
Dr. J. Aranza: Sredovječni romani i pripovijetke u Hrvata i Srba. XXVI. 2. 31–34; 48–51; 60–63; 78–82 –čl  
T. Arona: Spremanje kukuruza u Slavoniji. XXVI. 2. 32–34;  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Nešto o Homeru. XXVI. 2. 36 –bilj
- Tugomir: Sjenu očevoj. XXVI. 3. 37 –pj  
St. M.: Ignjat Borštnik. XXVI. 3. 45 –čl  
Jan Zawiejski: Novo gradsko kazalište u Krakovu. XXVI. 3. 49 –il  
[Anonimno]: Listak. Antun Kazali; Svaštice: Taština pjesnika i učenjaka. XXVI. 3. 52 –bilj
- Gjuro Arnold: Banica i vrtar. XXVI. 4. 53 –pj  
I. D. K.: Dva narodna običaja u Lici. XXVI. 4. 58–59 –čl  
Vladimir Gudel: Lessing u narodnoj našoj pjesmi. XXVI. 4. 59–60 –čl  
[Anonimno]: Češki kvartet u Zagrebu. XXVI. 4. 63–64 –čl  
A. Wierusz–Kowalski: Svatovi u krakovskoj okolini. XXVI. 4. 65 –il  
F. B.: O razvoju organskog života na zemlji. XXVI. 4. 66–68; 92–94; 176–179 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Za istinu!; Mirko Bogović; Umjetnica Milka Trnina; Matica Hrvatska; Ispravak. XXVI. 4. 68 –bilj
- Ibni Mostari: Cvietak s groba moga... XXVI. 5. 72–73 –pj  
Ladislav Z. Ladanjski: Kita cvijeća. XXVI. 5. 73–74 –b  
Jakub Arbes: Bijelo svadbena odijelo. Arabeska. Preveo B. Inhof. XXVI. 5. 74–75; 90–92 –n  
Ladislav Z. Ladanjski: Kraljevna bez srca. XXVI. 5. 76 –b  
[Anonimno]: Književno pismo. Urota Zrinsko–Frankopanska. Napisao Evgenij Kumičić. XXVI. 5. 76–78 –pri  
G. Mantegazza: Tarantella. XXVI. 5. 81 –il  
Tugomir Cetinski: Ofelija. XXVI. 5. 82 –pj  
[Anonimno]: Milka Trnina u Zagrebu. XXVI. 5. 83 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Novi listovi iz Afrike od Dragutina Lermana; Pedesetgodišnjica “Zore Dalmatinske”. XXVI. 5. 84 –bilj
- Gjuro Arnold: Zvonjelice. XXVI. 6. 85 –pj/s  
Al. Gangl: Josip Cimerman. XXVI. 6. 93 –il

- Ferdo Šišić: Kako je bizantinski car Justinijan postao Slaven.<sup>174</sup> XXVI. 6. 95–96 –čl  
 Oskar pl. Salopek: Alfred de Musset.<sup>175</sup> Literarni portrait. XXVI. 6. 96–99; 206–208; 224–226; 242–243; 256–259; 285–287; 318–319 –čl  
 Jurij Šubić: Sveta tri kralja. XXVI. 6. 97 –il  
 [Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Slovenska; Francuska; Svaštice: “Zvonimir”; Vojislav I. Ilijić; Vladimir Karić; Ivan Stjepanović Jastrebov. XXVI. 6. 99–100 –bilj
- Biskup Strossmayer: O dru. Franji Račkemu. XXVI. 7. 101–102 –nek  
 Gj. Arnold: Sjeni dra. Franje Račkoga. XXVI. 7. 102 –pj  
 Dr. Fr. Marković: Uspomeni dr. Franje Račkoga. XXVI. 7. 102–104 –čl  
 Jovan Hranilović: Nad odrom dra. Franje Račkoga. XXVI. 7. 104–105 –pj  
 Ksaver Šandor Gjalski: S Franjom Račkim. XXVI. 7. 105–108 –čl  
 A. Tresić Pavičić: Rački. XXVI. 7. 108–110 –pj  
 [Anonimno]: Dr. Fr. Rački. XXVI. 7. 109 –il  
 Dr. Milivoj Šrepel: Rački prema filologiji. XXVI. 7. 110–111 –čl  
 I. T.: Vienac na grob ljudine dostojanstvenika te učenjaka i pisca hrvatskog na glasu dra. Franje Račkoga. XXVI. 7. 111 –pj  
 V. Novak: Svetac svoga naroda. XXVI. 7. 111–112 –čl  
 Dinko Politeo: Rački u javnom životu. XXVI. 7. 112–116 –čl  
 [Anonimno]: Palača Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. XXVI. 7. 113 –il  
 Ferdo Šišić: Dr. Rački kao izdavač izvora za hrvatsku povjest. XXVI. 7. 109a–110a –čl  
 Stjepko Španić: Tri suze na grobu dra. Franje Račkoga. XXVI. 7. 111a –pj  
 Ferdo Šišić: Rad dr. Račkoga oko povjesti unutrašnjih prilika države Hrvatske prije XII. vijeka. XXVI. 7. 111a–113a; 146–147; 160–162; 205–206; 384–386; 398; 480–483 –čl  
 [Anonimno]: Govori na pogrebu dra. Račkoga. XXVI. 7. 113a–116a –čl
- Dr. August Harambašić: Petru Preradoviću. XXVI. 8. 117–120 –pj  
 Giosuè Carducci: K udaji moje kćerke. XXVI. 8. 125 –pj  
 Dr. A. Tresić Pavičić: O umjetnosti u Comedié–Française i o Sari Bernhart. XXVI. 8. 125–127; 140–143; 158–159; 173–175; 191–192 –čl  
 Gj. Š.: Nešto kod ženidbe. Po narodnoj pjesmi. XXVI. 8. 128–131; 143–146 –čl  
 [Anonimno]: Pokoj mu duši! XXVI. 8. 129 –il  
 [Anonimno]: Književno pismo. Ibrišimoviću, 1893., Franjevački bogoslovi. XXVI. 8. 131–132 –pri
- Dr. August Harambašić: Ideal. XXVI. 9. 133–134 –pj  
 Kristijana Solvejgs: Račkome. Pozdrav. XXVI. 9. 138–139 –čl  
 Vjekoslav Ivanović: Već je prošlo... XXVI. 9. 139 –pj  
 [Anonimno]: Dr. Teodor Billroth. XXVI. 9. 141 –il  
 Zmajova: Odvest na vest, da je Rački preminuo. XXVI. 9. 143 –pj  
 [Anonimno]: San svete Cecilije. XXVI. 9. 145 –il  
 [Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Posljednja radnja Račkoga; Nova drama dra. M. Derenčina; Umjetnost: Društvo prijatelja hrvatskog glumišta; Posljednji Zrinjski; Svaštice: Pogreb dra. Račkoga; Pismo čuvenoga talijanskoga pjesnika Giosuè Carduccia. XXVI. 9. 147–148 –bilj

<sup>174</sup> The english historical rewiew Nr. 8. October 1887. (The life of Justinian by Theophilus, By James Bryce, pg. 657-686.)

<sup>175</sup> U ovoj sam se studiji poslužio ocjenama i sudovima glasovitih francuskih i inih ocjenjivača, literarnih historika [...]



- Dr. August Harambašić: Nad grobom barunice Ivke Vranicani u Dubovcu dne 7. Ožujka 1894. XXVI. 10. 149 –pj
- Ksaver Šandor Gjalski: Radmilović. Pripoviest. XXVI. 10. 150–155; 165–169; 182–186; 197–202; 213–217; 229–234; 246–249; 261–265; 277–280; 293–297; 309–312; 325–329; 341–345; 357–361; 373–377; 389–393; 405–409; 422–425; 438–442; 454–457; 470–473; 485–488; 502–504; 519–522; 533–535; 549–552; 565–568 –r
- Vladislav Vežić: Fran Kurelac. (Iz “Milovanke”). XXVI. 10. 155 –pj
- V. Novak: Prva plaća. Sličica iz života neznanih ljudi. XXVI. 10. 156–157; 171–172; 187–189 –n
- Branimir Livadić: Noćna pjesma. XXVI. 10. 158 –pj
- Siemiradzki: Na bunaru. XXVI. 10. 161 –il
- Gj. Š.: Književno pismo. Bosanke. Pripovijeda Ivan Lepušić. XXVI. 10. 163–164 –pri  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka. XXVI. 10. 164 –bilj
- Gjuro Arnold: Glas sa neba. XXVI. 11. 165 –pj
- Lessing: Uzor–brak. XXVI. 11. 169 –pj
- Giosuè Carducci: Miramar. Preveo dr. A. Tresić Pavičić. XXVI. 11. 170 –pj  
[Anonimno]: Odar na zadušnicama za dra. Franju Račkoga u spljetskoj stolnoj crkvi. XXVI. 11. 177 –il
- Milivoj Šrepel: O “Prikazama” Ivana Turgenjeva. Po A. Nezelenovu. XXVI. 11. 179 –čl  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Slovenska umjetnica Sofija Borštnik–Zvonarova; Svaštice: Spomenik Livadićev. XXVI. 11. 180 –bilj
- Gjuro Arnold: Juda. XXVI. 12. 181–182 –pj
- Gjalski: Druga Bukovčeva izložba. XXVI. 12. 189–191; 218–219 –čl
- G. T.: Ponos i častohleplje. XXVI. 12. 192–195 –čl  
[Anonimno]: Christus Consolator. XXVI. 12. 193 –il  
[Anonimno]: Listak. B. Inhof: Književno pismo; Mato Vodopić: Marija Konavoka. XXVI. 12. 195–196 –pri
- Stjepo Ilijić: Misli i osjećaji. (Iz uspomena preminula prijatelja). XXVI. 13. 202–204 –čl  
[Anonimno]: Dr. Juraj Posilović. XXIV. 13. 205 –il
- Vladimir Gudel: Kuhač: “Ilirski glazbenici”. XXVI. 13. 208–211; 220–224 –pri  
[Anonimno]: Hrvatski yacht “Farnese”. XXVI. 13. 209 –il  
[Anonimno]: Listak. K slikama: Dr. Juraj Posilović; Hrvatski yacht; Književnost: Hrvatska; Svaštice: “Bihač”. XXVI. 13. 211–212 –bilj
- M. Sabić: Iz posmrčadi nepoznata pjesnika. XXVI. 14. 217 –pj
- Horacije: Satira 1. Iz knjige 1. XXVI. 14. 219–220 –pj
- Mostari Ibni: Moja uspomena. XXVI. 14. 224 –pj
- Tugomir Cetinski: Pjesnik i sviet. XXVI. 14. 226–227 –pj  
[Anonimno]: Listak. K slikama: Barunica Ivka Vranicani; Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska; Svaštice: Petar Bučar; Hrvatskomu narodu. XXVI. 14. 227–228 –bilj
- Sregij: Na Mihajlu<sup>176</sup>. XXVI. 15. 229 –pj
- Branimir Livadić: Mlin u dolini. XXVI. 15. 234 –pj

<sup>176</sup> Sv. Mihajlo jest župna crkvice Grža i Lapada, opkoljena grobištem najslavnijih dubrovačkih porodica. Mnogi su opjevali i naslikali to turbno al prelijepo mjesto i veličajne mu čemprese. – Nosioći lijesova vlastele i imućnijih gradjana jesu t.zv. “fakini”, gradski trhonoše, obučeni u sjajno narodno odijelo.

VI. Dukat: August Šenoa kao pisac feljtona. Literarna crtica. XXVI. 15. 234–238; 250–254; 268–271 –čl

[Anonimno]: Antun Kazali. XXVI. 15. 237 –il

Dr. A. Tresić Pavičić: U album gospodjici A. B. XXVI. 15. 238–239 –pj

Gj. Šurmin: Hámid Kùnić Hercegovac. Prilog za hrvatske narodne pjesme. XXVI. 15. 239–240 –čl

A. Weinert: Ruske seoske djevojke. XXVI. 15. 241 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Mistifikacija. XXVI. 15. 243–244 –bilj

Plotianus Kephispohon: Igra slipega miša. XXVI. 16. 245–246 –pj

Silvije Str. Kranjčević: Uz kolievku svoga kumčeta. XXVI. 16. 250 –pj

[Anonimno]: Posljednje pismo Petra Zrinjskoga. XXVI. 16. 253 –il

Ivan Lepušić: Na Bobovačkim razvalinama. XXVI. 16. 254–255 –pj

Mirko Breyer: Ivan Polikarp Severitan, Šibenčanin. XXVI. 16. 255–256 –b

Sregij: Januar. XXVI. 16. 256 –pj

Jezerski: Glinskoj pred sudom bojara. XXVI. 16. 257 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Posljednje pismo bana Petra grofa Zrinjskoga ženi banici Katarini; Glinskoj pred sudom bojara; Književnost: Hrvatska; Francuska; Srpska; Svaštice: Dvie publikacije prof. Frana Radića u Korčuli. XXVI. 14. 227–260 –bilj

Gj. A.: Rodna gruda. XXVI. 17. 261 –pj

Gj. A.: Poljsko cvieće, divno li si. XXVI. 17. 265 –pj

François Coppée: Grijech mladosti. XXVI. 17. 265–268; 281–284; 297–302 –n

Gj. A.: Šuma lista... XXVI. 17. 268 –pj

Franjo Rački: Pisma Petru Preradoviću. XXVI. 17. 271–274 –p

J. Brandt: Iz sela u stepu. XXVI. 17. 272 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Ruska; Srpska; Svaštice: Prvi sastanak kršćanskih arheologa u Splitu–Solinu; Ivan Nikolajević Lobačevsky; Anahronizam u umjetnosti; Češki mecena; Sitne glumištne viesti. XXVI. 17. 275–276 –bilj

Stjepko Španić: Sitne pjesme. XXVI. 18. 285; 511; 749 –pj

Josip Milaković: Nada. XXVI. 18. 287–288 –pj

Nikola Andrić: Dumas fils. O sedamdesetom danu rođenja mu. XXVI. 18. 288–291; 304–307; 335–339; 351–356 –čl

Bouguereau: Prva žrtva. XXVI. 18. 289 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Plemička povelja Matije Antuna Relkovića; Modra špilja na Biševu; Književni natječaj. XXVI. 18. 292 –bilj

Fr. Š. Kuhač: Osvrt na opernu stagionu. XXVI. 19. 302–304 –čl

E. Godebski: Sila i genij. Alegorija. XXVI. 19. 305 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Sila i genij; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Srpska; Umjetnost: Molière na hrvatskoj pozornici; Svaštice: Narodopisna izložba u Pragu; “Češka svadba”; Ruski kipar M. M. Antokolskij; Što je osnov trajnoj slavi pjesničkih djela; Ruske narodne popijevke; Apolonova himna; Pjesnikinje kod divljaka. XXVI. 19. 307–308 –bilj

Sergij: Carmen. XXVI. 20. 312 –pj

Fr. Š. Kuhač: Izvorne popievke F. S. Vilhara. XXVI. 20. 312–315 –pri

Luis Camoes: Dva ulomka iz V. pjevanja “Os Lusíadas”. S portugalskoga preveo Dr. A. Tresić Pavičić. XXVI. 20. 315–318 –pj

Ante Stiasi: Slika iz Zagreba: Pogled s Akademičkoga trga na Zrinjevac. XXVI. 20. 317 –il  
V. Klaić: Vilim Blodk: “U Zdencu”. Komična opera u 1. činu. Tekst Karla Sabine. XXVI. 20. 319–320 –pri

Krsto Pavlečić: Grčka priča o Prokni i Filomeli kod Hrvata. XXVI. 20. 320–323; 333–335; 349–351; 362–366 –čl

G. Carlini: Nad opustjelom kolijevkom. XXVI. 20. 321 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: “Kolo”; Svaštice: Životopis i lik pok. Dra. Fr. Račkoga. XXVI. 20. 323–324 –bilj

Calderon: Sudac Zalamejski. Prve dvije pojave preveo F. Z. M. XXVI. 21. 330–332;

A. Baur: Rimski triklinij. XXVI. 21. 337 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Dr. F. M.: Shakespeareov Koriolan u hrvatskom zemalj. kazalištu; Svaštice: Martićeva 50–godišnjica. XXVI. 21. 239–340 –bilj

Dr. Dane Gruber: Djevica Orleanska. Povjesna crta. XXVI. 22. 345–348; 367–371; 379–383 –čl

Dr. A. Tresić Pavičić: Slavenska misao. XXVI. 22. 349 –pj

[Anonimno]: Svatovi u Konavljima. XXVI. 22. 353 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: “Prilog hronici hrvatske književne kradje”. XXVI. 22. 356 –bilj

Horac: O pjesništvu. Poslanica Pisonima. XXVI. 23. 361–362; 377–379; 393–395 –pj

[Anonimno]: Makljeni u Trstenovu. XXVI. 23. 365 –il

Mirza Sadik<sup>177</sup>: Glasi iz tamnice. Na hrvatski preveo Mirza Safvet. XXVI. 23. 366–367 –pj

Tintoretto: Obsada Zadra godine 1346. XXVI. 23. 369 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Makljeni u Trstenovu; Svatovi u Konavljima; Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Operne predstave narodnoga zemaljskoga glazbenoga zavoda u hrvatskom glumištu; Fra Vicko Draganja; Matica Hrvatska. XXVI. 23. 371–372 –bilj

[Anonimno]: Stjepan Buzolić. XXVI. 24. 381 –il

Mirko Breyer: Dantov “Raj” sa slikama Julija Klovija. XXVI. 24. 383–384 –čl

[Anonimno]: Skup paoma na otoku Visu u Dalmaciji. XXVI. 24. 385 –il

Vladimir Gudel: Kako Brandes sudi o Zoli. XXVI. 24. 386–387; 395–397; 410–413; 428–432 –čl

[Anonimno]: Listak. K slikama: Stjepan Buzolić; Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska; Umjetnost: Koncerat guslača Otona Zerta. XXVI. 24. 387–388 –bilj

[Milan Šenoa]: Od Zagreba do mora. XXVI. 25. 399–403; 415–416; 435–436; 444–446; 462–463; 477–478; 492–493; 509–510; 543–546; 561–564; 574–575; 594–595; 606–608; 621–623; 639–640; 654–656; 684–686; 715–716; 749–751 –put

Paja Jovanović: Prva produkcija. XXVI. 25. 400–401 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska. XXVI. 25. 403–404 –bilj

[Anonimno]: Redovita godišnja glavna skupština “Matice Hrvatske”. XXVI. 25. 1–8 –prilog Viencu. –čl

Mirza Safvet: Crtice iz života Ali paše Rizvanbegovića. XXVI. 26. 409 –čl

J. Arbes: Puškinova “Crna madonna”. XXVI. 26. 413–414 –čl

---

<sup>177</sup> Ovo je jedan od one vrste genijalnih pjesnika, na kome je sudbina iskalila svu silu svoga gnjeva. Najžalosniji spomen u njegovoj duši ostavio je perzijski šahović Riza-Kuli Mirza, kad ga je lišio očinjega vida i bacio u tamnicu, gdje je i umro 1770...

[Anonimno]: Iz najnovije srpske književnosti. Bilješke. XXVI. 26. 416–419; 446–448 –čl  
A. Muñoz Degrain: Othello i Desdemona. XXVI. 26. 417 –il  
[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost. Koncerat “Kola”; Svaštice:  
Biskup Strossmayer; Ivan Rendić. XXVI. 26. 419–420 –bilj

[Anonimno]: U slavu ustoličbe preuzvišenoga, prečastnoga i visoko učenoga nadbiskupa  
Zagrebačkoga i opata bl. D. M. Topličke Dra. Jurja Posilovića. XXVI. 27. 421–422 –pj  
A. Tresić Pavičić: U album gospodjici V. K. Madrigal. XXVI. 27. 425–426 –pj  
Jaroslav Vrchlický: Ruža. Preveo Stjepan Karlov. XXVI. 27. 426–428 –n  
Mirza Safvet: Hercegovini. XXVI. 27. 428 –pj

[Anonimno]: Diploma kralja Ladislava o utemeljenju prvostolne crkve zagrebačke. XXVI.  
27. 429 –il

[Anonimno]: Pogled na prvostolnu crkvu sa negdašnje Harmice. XXVI. 27. 432 –il

[Anonimno]: Prvostolna crkva u Zagrebu. (Po novoj osnovi). XXVI. 27. 433 –il

Horac: Poslanica Avgustu. Preveo D. Pavlinić. XXVI. 27. 434–435; 442–444 –pj

Dr. August Harambašić: Biedna ljubav. XXVI. 28. 437 –pj

[Anonimno]: Novomjesto u Kranjskoj. XXVI. 28. 445 –il

T.: Seljački ustanak u Krašiću g. 1830. XXVI. 28. 448–451; 466–467 –čl

[Anonimno]: Sadi Carnot. XXVI. 28. 449 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svaštice: Sadi Carnot; Hrvatski narode! XXVI.  
28. 451–452 –bilj

Dr. August Harambašić: Mrtva vjera. XXVI. 29. 453 –pj

Jovan Hranilović: Sa Dunava. XXVI. 29. 457 –pj

VI. Borota: SAMILOST. XXVI. 29. 457–461 –n

[Anonimno]: Casimir–Perier predsjednik francuske republike. XXVI. 29. 461 –il

Miroljub: Bog. XXVI. 29. 462 –pj

Miroljub: Pune su grudi moje... XXVI. 29. 464 –pj

[Anonimno]: Dr. Ivan Broz. XXVI. 29. 464–466 –b

[Anonimno]: Izbor seskog kralja. XXVI. 29. 465 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Izbor seoskog kralja; Književnost: Hrvatska; Ruska;  
Svaštice: Posilović. XXVI. 29. 467–468 –bilj

Jovan Hranilović: Ljuto cvili bura... XXVI. 30. 469 –pj

Ivan Lepušić: Don Stjepanu Buzoliću. XXVI. 30. 473 –pj

Alois Jirasek: Raj svijeta. Roman. Preveo Stjepan Karlov. XXVI. 30. 474–476; 489–492;  
505–508; 522–528; 536–541; 556–560; 570–573; 586–590; 602–606; 616–620; 634–638;  
647–651; 669–675; 680–684; 700–708; 711–715 –r

R. Horvat: Pad Sigeta. XXVI. 30. 478–480; 511–512; 528–531; 610–611; 623–627 –čl

Eg. Kirchner: U perivoju. XXVI. 30. 481 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Poljska; Svaštice: Za pjesnika hrvatske himne;  
Materijalizmu. XXVI. 30. 483–484 –bilj

Mirza Safvet: Bosna šumi. XXVI. 31. 485 –pj

Mirza Safvet: Pod demir–pendžerom. XXVI. 31. 488–489 –pj

B. Inhof: Književno pismo. [J. Kozarac: Tena; Tri ljubavi iz mladenačkih uspomena.]. XXVI.  
31. 494–496 –pri

V. G–I: Brandes o narodnom čuvstvu. XXVI. 31. 496–499; 513–514 –čl

G. Mantegazza: Jedna plače, a druga se smije. XXVI. 31. 497 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Za pjesnika hrvatske himne; Leconte de l'Isle. XXVI. 31. 499–500 –bilj

Osman beg Štafić: Moja pjesma. XXVI. 32. 501 –pj

Mirza Safvet: Šta je tebi... XXVI. 32. 504 –pj

[Anonimno]: Grb knezova Šubića, knezova Bribirskih, u Šibeniku. XXVI. 32. 509 –il

Osman beg Štafić: “Trebeviću”, pjevačkom drušvu u Sarajevu. XXVI. 32. 512 –pj

[Anonimno]: Pogled na grad Zemun sa “Kalvarije”. XXVI. 32. 513 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Grb knezova Šubića; Književnost: Hrvatska; Bugarska; Srpska; Svaštice: Simbolističke drame. XXVI. 32. 515–516 –bilj

Osman beg Štafić: Na raskršću. XXVI. 33. 517–518 –pj

Mirza Safvet: Božanska kćeri. XXVI. 33. 522 –pj

[Anonimno]: Pet zdenaca u Zadru. XXVI. 33. 525 –il

Mirza Safvet: Svanulo se. XXVI. 33. 528 –pj

[Anonimno]: Svратиšte na Plitvičkim jezerima. XXI. 33. 529 –il

[Anonimno]: Listak. Vladislav Vežić; K slikama: Pet zdenaca; Književnost: Hrvatska. XXVI. 33. 532 –bilj

Zmajova: Što je palo u nevieme inje... XXVI. 34. 533 –pj

Mirza Safvet: Čarno oko! XXVI. 34. 536 –pj

I. Milčetić: Vladislav Vežić. XXVI. 34. 542–543 –nek

H. Corrodi: Papa Leo XIII. U vatikanskim vrtovima. XXVI. 34. 544–545 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Svратиšte k Plitvičkim jezerima; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatska davorija; Slovenske pesmi; Slovenska umjetnost; Svaštice: Pogreb Vladislava Vežića; Prvi međunarodni kongres na hrvatskom tlu; Turgenjev o Tolstoju i o porazu kod Sudana. XXVI. 34. 547–548 –bilj

V. Novak: Socijal–demokrata. XXVI. 35. 552–555 –n

[Anonimno]: Spomenik Viškim junacima na Visu. XXVI. 35. 557 –il

Mirza Safvet: Šta se mučiš? XXVI. 35. 560 –pj

[Anonimno]: Brodovje pred Visom. XXVI. 35. 561 –il

P. Krstinić: Katarina Zrinjska na umoru. XXVI. 36. 568–569; 584–586; 600–602 –pj

Vladislav Polić: Mme. De Staël. XXVI. 36. 575–579; 611; 640–642 –b

A. Pechan: Zdravo Marija! XXVI. 36. 577 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Grof Lav Tolstoj; “I Codici Paleoslavi”. XXVI. 36. 580 –bilj

Janko Leskovar: Poslije nesreće. XXVI. 37. 581–584; 597–599; 613–616; 629–631 –n

[Anonimno]: Našašća iz doba rimskoga: Reliefi u kamenu; Glinene posude; Predmeti od bronza i reliefi; Stakleni predmeti i uresno biserje. XXVI. 37. 589; 592–593 –il

F. Ivanišević: Kongres kršćanskih arheologa u Splitu–Solinu. XXVI. 37. 591–593 –pri

Mirza Safvet: Pjesmo moja... ! XXVI. 37. 593 –pj

Mirza Safvet: Zar je, dušo...? XXVI. 37. 595 –pj

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Njemačka; Svaštice: Srbi prema Hrvatima nazad pedeset godina. XXVI. 37. 595–596 –bilj

J. Zuber: Na plesu. XXVI. 38. 609 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Francuska; Svaštice: Nova hipoteza o Napoleonu Velikom; Oxford i Cambridge. XXVI. 38. 612 –bilj

[Anonimno]: Erdeljski Rumunji. XXVI. 39. 621 –il

Mirza Safvet: Moja tajna. XXVI. 39. 623 –pj

[Anonimno]: Izvor dubrovačke rijeke. XXVI. 39. 625 –il

Ferdo Juzbašić Selim: Ljuljanka. XXVI. 39. 627 –pj

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska; Matica Hrvatska. XXVI. 39. 627–628 –bilj

Mirza Safvet: Ali paša. (Fragment). XXVI. 40. 631–634 –d

E. Daelen: U zdravlje. XXVI. 40. 637 –il

[Anonimno]: Klis. XXVI. 40. 641 –il

Gj. Turić: Popularan slog. XXVI. 40. 643; 658–659 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Objava hrvatskim književnicima i učenjacima. XXVI. 40. 644 –bilj

Kristijana Solvejgs: Crveno ruho. XXVI. 41. 645–647; 661–663; 677–680; 699–700; 709–711; 725–728; 742–744; 757–760; 775–777; 789–792 –n

Maupassant: Tolstoj o Maupassantu. Iz ruskog izdanja Maupassantovih djela. Preveo Is. V. XXVI. 41. 652–654; 688–691; 716–719; 734–735 –čl

[Anonimno]: Kula Bovo d' Antona u Zadru. XXVI. 41. 653 –il

Silvije Str. Kranjčević: Izgubljeni dani. XXVI. 41. 654 –pj

Gj. Šurmin: O rukopisu Gundulićeva "Osmana". XXVI. 41. 656–658 –čl

H. Krapek: Gradnja svratišta na Plitvičkim jezerima. XXVI. 41. 657 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Gradnja svratišta na Plitvičkim jezerima; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Glumišno pisamce; Natječaj. XXVI. 41. 659–660 –bilj

Ivanov: Dorica se zabavlja. XXVI. 42. 663–669 –n

H. Brispot: Nada porodice. XXVI. 42. 673 –il

Mirza Safvet: Polako..! XXVI. 42. 675 –pj

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Nove slovenske glazbotvoine; Duševni rad; Eugene Delacroix o slikarima. XXVI. 42. 675–676 –bilj

[Anonimno]: Hektorovićev dom u Starom gradu na otoku Hvaru. XXVI. 43. 685 –il

Gj. Šurmin: Pabirci po kajkavskoj literaturi. XXVI. 43. 686–688; 719–722; 735–739; 751–755; 783–787; 800–803; 834–836 –čl

[Anonimno]: Novo hrvatsko narodno glumište u Zagrebu. Razsjek. XXVI. 43. 689 –il

Juraj Kapić: Listovi<sup>178</sup>. Prijatelju F. Ivaniševiću. XXVI. 43. 691–692; 723; 739–740; 755 –dn

[Anonimno]: Listak. K slikama: Hektorovićev dom u Starom gradu na otoku Hvaru; Književnost: Hrvatska; Slovenska. XXVI. 43. 692 –bilj

Vjenceslav Novak: Nezasitnost i bijeda. Pripovijest o dušnom danu. XXVI. 44. 693–698 –n

[Anonimno]: Obrovac u Dalmaciji. XXVI. 44. 701 –il

[Anonimno]: Aleksandar III. Aleksandrović. Car ruski! XXVI. 45. 717 –il

[Anonimno]: Starinski dom Romanova u Moskvi. Carski dvorac u Livadiji. XXVI. 45. 720; 721 –il

---

<sup>178</sup> Iz oveće knjige, koja će se skoro tiskati.

[Anonimno]: Listak. K slikama; Akelsndar III. Aleksandrović; Umjetnost: Drugo glumišno pisamce. XXVI. 45. 724 –bilj

Paul Bourget: Steeple–chase. XXVI. 46. 729–733; 745–748; 761–766; 777–781; 792–795 –n

[Anonimno]: Skradinski buk na Krki u Dalmaciji. XXVI. 46. 733 –il

[Anonimno]: Ljerka pl. Šramova. XXVI. 46. 737 –il

[Anonimno]: Listak. K slikama: Ljerka pl. Šramova; Književnost: Hrvatska; Francuska. XXVI. 46. 740 –bilj

Milan Begović (Tug. Cetinski): Handžar djeda moga. XXVI. 47. 741 –pj

[Anonimno]: Nikolaj II. Aleksandrović, car ruski. Aleksandra Feodorovna, zaručnica cara Nikolaja. XXVI. 47. 752; 753 –il

[Anonimno]: Listak. Umjetnost: Treće glumišno pisamce; Matica Hrvatska. XXVI. 47. 756 –bilj

Mirza Safvet: Zapad pliva... XXVI. 48. 761 –pj

I. G.: Deda Krilov. XXVI. 48. 766–768 –n

J. Zuber: Seoski junak. XXVI. 48. 769 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Slovenska; Ruska. XXVI. 48. 771–772 –bilj

Osman beg Štafić: Na krilima mašte. XXVI. 49. 773–774 –pj

VI. Dukat: Byronov “Manfred” u hrvatskom prijevodu. XXVI. 49. 781–783; 795–796 –pri

Petar Stachievicz: Na polasku u boj. XXVI. 49. 785 –il

Mirko Breyer: Nepoznato djelo Tome Baseljća, Dubrovčanina. XXVI. 49. 787 –čl

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; “Radmilović”; “Mrtvoj majci”; “Majka u radu za Boga i Hrvatsku”; Kratki hrvatsko–ruski rječnik; Bihać; “Starohrvatska Prosvjeta”. XXVI. 49. 787–788 –bilj

Nikola Andrić: Jubilej biogradskog pozorišta. XXVI. 50. 796–797; 819–820; 831 –čl

Josip Torbar: Svečana besjeda predsjednika. XXVI. 50. 797–799; 816–818 –čl

Macaulay: Milton i Dante. Iz essaija “J. Milton”. XXVI. 50. 799–800; 820; 832–834 –čl

Jaroslav Věšin: Seljačka svatba. XXVI. 50. 801 –il

[Anonimno]: Listak. Književnost: Hrvatska; Svečana sjednica jugoslavenske akademije; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVI. 50. 804 –bilj

Ladislav Z. Ladanjski: Badnjak u vlastelinskom dvoru. XXVI. 51. 805–809 –n

Osman beg Štafić: Sitne pjesme. XXVI. 51. 809 –pj

A. M. S.: Nakon deset godina. Silvestrovska pripovječica. XXVI. 51. 810–812; 821–827 –n

Marjanski: Poruka po Danici. XXVI. 51. 812 –pj

V. Lužicka: Na badnjak. Crtica. Preveo Stjepan Karlov. XXVI. 51. 812–816 –n

Rembrandt: Isus, prijatelj malenih. XXVI. 51. 817 –il

François Coupée: Pusta kuća. Novela. XXVI. 52. 828–830 –n

Szybier Siebircz: Povratak. XXVI. 52. 833 –il

## XXVII(1895)

Milan Begović (Tug. Cetinski): Na novu godinu. Kantata. XXVII. 1. 1–4 –pj

J. Draženović: Majorica. Sličica iz Krajine. XXVII. 1. 4–6; 17–19 –n

Mirza Safvet: Na tehnani u pjanoj mejhani. XXVII. 1. 6–7 –pj

- Ksaver Šandor-Gjalski: Umjetnička izložba u Zagrebu. XXVII. 1. 7–9; 43–46; 57–59 –pri  
[Anonimno]: Dr. Stjepan pl. Miletić. XXVII. 1. 9 –il  
Guy de Maupassant: Jedan portrait. Preveo VI. P–ć. XXVII. 1. 9–11 –c  
Ivan Devčić: Stari Počitelj–grad. XXVII. 1. 11; 46–47; 94 –čl  
Vlaho Bukovac: Predstava Gundulićeve “Dubravke” u Dubrovniku. Gundulićevo zamišljanje  
“Osmana”. XXVII. 1. 12–13 –il  
K–v: Iz češke književnosti. [Poezija: Antologija Jaroslava Vrchlickoga; A. E. Mužik: Pjesme  
života; A. Klačterský: Nočne ljubice; Božena Viková–Kunětická: Idile; Znanstvena djela:  
Jozef Kořenský: Put oko svijeta]. XXVII. 1. 14 –bilj  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko glumište.  
XXVII. 1. 15–16 –bilj
- Fra Grgo Martić: Spomenica uz moju pedeset–godišnjicu misnikovanja<sup>179</sup>. XXVII. 2. 19–20 –  
pj  
A. M. S.: Uvelo cvijeće. XXVII. 2. 20–22; 33–36; 49–52; 65–69; 82–83; 102–103; 113–116;  
130–132 –n  
William Shakespeare: San ljetne noći. (A midsummer–night’s dream.). Komedija u 5 činova.  
Preveo Stjepko Španić. XXVII. 2. 22–26; 36–39; 54–56; 69–71; 86–88; 98–102; 116–119;  
132–138 –d  
[Anonimno]: Fra Grgo Martić. XXVII. 2. 25 –il  
Guy de Maupassant: Nemoćnik. Preveo VI. P–ć. XXVII. 2. 26–27 –c  
Dr. S. B.: Ljubav sestre prema bratu. XXVII. 2. 28 –čl  
V. Kray: Kroz buru svieta u nebeski mir. XXVII. 2. 29 –il  
H. Taine: Filozofija umjetnost. Preveo Vladislav Polić. XXVII. 2. 30; 76–77; 94–95; 110–  
111; 126; 142–143; 171–174; 188–191; 206–207; 222–223; 238–239; 286–288; 334–336;  
350–351; 362–363; 382–383; 399 –s  
Nikola Andrić: O književnosti. [B. Popović: ”O književnosti”]. XXVII. 2. 31; 59–62 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Š.: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 2. 32 –  
bilj
- Osman beg Štafić: Fra Grgi Martiću. XXVII. 3. 33 –pj  
A. Manzoni: Vjerenici. J. Kapić. XXVII. 3. 39–41; 74–76 –n  
Ivan Milčetić: Bratska ljubav – u brojevima. XXVII. 3. 41–43 –čl  
Alb. Baur: Iz staroga Rima: Majordomus daje upute robovima; Robovi siplju vodu u vino.  
XXVII. 3. 44; 45 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Književni  
natječaji “Matice Hrvatske”. XXVII. 3. 47–48 –bilj
- Milan Begović (Tug. Cetinski): Groblje. XXVII. 4. 52–53 –pj  
Gjuro Turić: Srce. XXVII. 4. 53–54 –čl  
Vas. Nemirović–Dančenko: U dobri čas! S ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXVII. 4. 56–57 –c  
H. Siemiradzki: Iskušavanje svetoga Jeronima. XXVII. 4. 60–61 –il  
Dr. Milivoj Šrepel: U prilog akademiji. XXVII. 4. 62–63 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Iskušavanje sv. Jeronima; Književnost: Slovenska; Poljska;  
Slovačka. XXVII. 4. 63–64 –bilj  
[Anonimno]: Bolest gdjice. Anke. Romantična novela. XXVII. 4. 71–73; 84–86; 104–106 –n

---

<sup>179</sup> S dobrotom g. urednika “Franjevačkog Glasnika” primismo ovu pjesmu slavnog Nestora hrvatskih epskih pjesnika.



[Anonimno]: Felix Faure predsjednik francuske republike. XXVII. 5. 73 –il

[Anonimno]: Češka sabornica. XXVII. 5. 77 –il

Dr. S. B.: Hrvatski misal štampan g. 1494. U Senju i breviar štampan g. 1493. (Prilog jugoslavenskoj bibliografiji). XXVII. 5. 78 –čl

[Anonimno]: Iz češke književnosti. [Pezija: Svatopluk Cech: Pjesme roba; J. V. Sládek: Zvony a zvonky; Jaroslav Vrchlický: Kytky aster; K. M. Čapek: U trećem dvoru; Rais: Stari domoljubi; Julius Zeyer: Obnovljene slike; Znanstvena djela: Dr. Čenek Zibr: Kako se kada u Češkoj pisalo; Vlček Jaroslav: Povjest češke književnosti]. XXVII. 5. 79–80 –pri

[Anonimno]: Listak: K slikama: Felix Faure; Češka sabornica; Književnost: Ruska. XXVII. 5. 80 –bilj

Ilija Okrugić: Osamdesetprvom rođjendanu Josipa Jurja Strossmayera. 4. Veljače 1895.

XXVII. 6. 81 –pj

Stjepko Španić: U slavu osamdesetgodišnjice Biskupa Josipa Jurja Strossmayera. XXVII. 6. 83–84 –pj

Jovan Hranilović: “Radmilović”. Napisao Ksaver Šandor–Gjalski. XXVII. 6. 89–94 –pri

Mosinger i Breyer: Jan Šmaha redatelj češkoga narodnoga glumišta. XXVII. 6. 89 –il

O. Iveković: Smrt Petra Svačića. XXVII. 6. 93 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Jan Šmaha; Književnost: Hrvatska; Srpska. XXVII. 6. 96 –bilj

Gjuro Turić: Poklade. XXVII. 7. 97–98 –čl

Isa Velikanović: Dar dragoj. XXVII. 7. 104 –pj

[Anonimno]: Orlandov stup u Dubrovniku. XXVII. 7. 105 –il

[Anonimno]: Ivan pl. Zajc. XXVII. 7. 106–108; 122–123 –b

Nikola Andrić: Iz najnovije francuske dramatičke. XXVII. 7. 108–110; 140–142; 156–158 –pri  
Scherer: Ilirija oživljena. XXVII. 7. 109 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska. XXVII. 7. 112 –bilj

Milivoj Šrepel: O Krekovoju “Slavenskoj antologiji”. XXVII. 8. 119–120 –pri

[Anonimno]: Književno pismo. Podgorica. Slika iz hrvatskoga Primorja. Napisao Vjenceslav Novak. XXVII. 8. 120–122 –pri

[Anonimno]: Nadvojvoda Albreht. XXVII. 8. 121 –il

K. J. Makowski: Prije vjenčanja. XXVII. 8. 124–125 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Nadvojvoda Albreht; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Mali listak: Glumišno pisamce; Svaštice: M.: Gradska knjižnica u Varždinu; Matica Hrvatska. XXVII. 8. 127–128 –bilj

Velimir Deželić (Branimir): Topu. XXVII. 9. 129 –pj

Albert Baur: Kéi mučenikova. XXVII. 9. 137 –il

Gjuro Turić: S dva novčića preko austro–ugarske monarhije. XXVII. 9. 138–140 –čl

[Anonimno]: Ivan pl. Zajc. XXVII. 9. 141 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Kéi mučenikova; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 9. 143–144 –bilj

Velimir Deželić (Branimir): Bol. XXVII. 10. 145–146 –pj

Ladislav Z. Ladanjski: Bonček Tribuhović. XXVII. 10. 146–148; 161–165; 177–181; 194–196; 210–212; 225–228; 242–244; 257–260; 295–298; 310–314; 325–329; 337–340; 354–356 –n

V. M. Miheeva: Žrtva umjetnosti. S ruskoga preveo K. Zajčić. XXVII. 10. 149–151; 166–168 –n

Jakša Čedomil: O “Radmiloviću”. XXVII. 10. 151–155 –pri

Prof. Šandor: Vlaho Bukovac. XXVII. 10. 153 –il

[Anonimno]: Ratni brod “Marija Terezija”. XXVII. 10. 157 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Vlaho Bukovac; Ratni brod “Marija Terezija”; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Razbojnici; Svaštice: Najsjeverniji poznati hrvatski grob; Kako u novije vrijeme Nijemci sude o Hrvatima. XXVII. 10. 159–160 –bilj

Aleksij Rožić: Mladosti. XXVII. 11. 161 –pj

Veljko: Kostur. XXVII. 11. 165 –pj

Antun Terezin: Pjesmi. XXVII. 11. 168–169 –pj

M. Sabić: Novi roman Daudetov. XXVII. 11. 169–171; 184–187 –pri

K. Trutovski: Ruski narodni pjevač. XXVII. 11. 172–173 –il

Vlaho: Ratni brod “Marija Terezija”. XXVII. 11. 174–175 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Ruski narodni pjevač; Književnost: Srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 11. 175–176 –bilj

Isa Velikanović: Tešan–ban. XXVII. 12. 177 –pj

Stjepko Španić: Ljubav. XXVII. 12. 181 –pj

Guy de Maupassant: Tko zna? Preveo VI. P–ć. XXVII. 12. 181–183; 199–201 –n

[Anonimno]: Yves Guyot. XXVII. 12. 185 –il

P.: Don Quijote de la Mancha. Roman, napisao španjolski Miguel de Cervantes Saavedra. Kriitička studija. XXVII. 12. 187–188; 201–202 –s

V. K. Mašeka: Dar pjesniku. XXVII. 12. 189 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Yves Guyot; Dar pjesniku; Književnost: Hrvatska; Mali listak: Glumišno pisamce; Dramatski natječaji. XXVII. 12. 191–192 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Iz II. pjeva satire “Efeta”. XXVII. 13. 193–194 –pj

Mirza Safvet: Beharije. XXVII. 13. 197; 209–210; 241–242 –pj

[Anonimno]: Kraljica. XXVII. 13. 197–198 –n

[Anonimno]: Hrvatska zastava. XXVII. 13. 203–206 –čl

[Anonimno]: Odron brijega kod Podsusjeda: Pogled s juga. Pogled sa sjevera. XXVII. 13. 204; 205 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Odron brijega u Podsusjedu; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 13. 207–208 –bilj

Cvj. Vugić: Ljubica i ruža. XXVII. 14. 212 –pj

Ivan Devčić: Kapetan Pilip. Crtica s Korduna. XXVII. 14. 213–214; 230–231 –n

Dragutin M. Domjanić: Ridi Pagliaccio! XXVII. 14. 214 –pj

Grof L. N. Tolstoj: Gospodar i sluga. Pripovijest. Preveo s ruskoga Is. V. XXVII. 14. 215–219; 231–236; 246–250; 260–262; 276–278 –n

Bošnjak: Sarajevo. Pripomenak. XXVII. 14. 219–222; 254–255; 266–267; 280–282; 298–299; 316–318; 330–332; 347–349; 378–382; 396–399; 411–414; 427–428; 447–448; 462–464; 478–480; 490–491 –čl

Georges Cain: Maratov kip. XXVII. 14. 220–221 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Maratov kip; Književnost: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Glagolski brevijar, štampan 1493. U Mlecima. XXVII. 14. 224 –bilj

Veljko: Ruža. XXVII. 15. 225 –pj

Velimir Deželić: U samoći. XXVII. 15. 228; 246 –pj  
Ivanov: Ispovijed? XXVII. 15. 229–230; 245–246 –čl  
Gj. Šurmin: Epski spjev o Luki Vukaloviću. XXVII. 15. 236–238; 251–254; 264–266 –čl  
M. Murat: Cvjetna nedjelja u Dubrovniku. XXVII. 15. 237 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Njemački glas o Spicerovu prijevodu Preradovića; Novo djelo kneza crnogorskoga; “Sirena”, novela Ive Vojnovića. XXVII. 15. 239–240 –bilj

Milan Begović (Tugomir Cetinski): Otrovnii cviet. (Gospodjici A. V. na uspomenu). XXVII. 16. 244 –pj  
Virgil Diković: Čvorak (*Sturnus vulgaris*). XXVII. 16. 250–251; 267–268 –čl  
G. de Marini: U starim Pompejima. XXVII. 16. 252–253 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 16. 255–256 –bilj

Gj. Arnold: Zdenki. XXVII. 17. 257; 273 –il  
Božidar Kukuljević–Sakcinski: Ivanu pl. Zajcu<sup>180</sup>. XXVII. 17. 260 –pj  
Dragutin M. Domjanić: Domovini. XXVII. 17. 262–263 –pj  
B. Inhof: Dr. A. Tresić–Pavičić: Nove pjesme.<sup>181</sup> XXVII. 17. 263–264; 278–280 –k  
Rudolf Horvat: Za što se održa bizantinsko carstvo, dok propade zapadno rimsko carstvo<sup>182</sup>. XXVII. 17. 268–271; 283–285; 300–302; 332–334 –s  
Vaclav Jedlička: Prošli su dani slave... XXVII. 17. 269 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Prošli su dani slave...; Književnost: Hrvatska; Srpska; Njemačka; Mali listak: Glumišno pisamce. XVII. 17. 271–272 –bilj

Vlaho Stršen: Kad je čovjek bolestan. XXVII. 18. 274–276; 290–292; 307–310; 322–325 –n  
[Anonimno]: Gradnja novoga hrvatskog glumišta. XXVII. 18. 281 –il  
Marian Benlliure: Velika neprilika. XXVII. 18. 285 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Gradnja novoga hrvatskog glumišta; Velika neprilika; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 18. 288 –bilj

Gjuro Arnold: Pjesme. [Proljetno se sunce diže...; Skršena je zimska uza...; Eto i vas, laste, djeco juga...; Još stojite, jablani mi viti...]. XXVII. 19. 289 –pj  
Is. V.: San gospodina pristava. XXVII. 19. 292–295 –n  
E. Bohač: U borbi za ideale. XXVII. 19. 301 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: U borbi za ideale; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Češka; ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 19. 303–304 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Efeta. I. pjevanje. XXVII. 20. 305–307 –pj  
Stjepko Španić: Ko dašak blagi... XXVII. 20. 310 –pj  
[Anonimno]: Pavao Josip Šafařik. XXVII. 20. 313 –il  
R. Katalinić–Jeretov: Uzdisanje djevojčice. XXVII. 20. 314 –pj  
Tade Smičiklas: Stogodišnjica Pavla Josipa Šafařika. XXVII. 20. 314–315 –čl  
R. Katalinić–Jeretov: Djevojka i momak. XXVII. 20. 315 –pj  
D. Politeo: “Dvorana komtese Maffei”. XXVII. 20. 315–316 –čl

---

<sup>180</sup> Krasnoslovila gdjica. Darinka Jurinčeva na svečanom koncertu [...]

<sup>181</sup> Čim su izišle “Nove pjesme” uredništvo se je “Vienca” obratilo na pisca ovoga prikaza, da Tresićevo novo djelo ocijeni. Dulja očinja bol recensentova skrivila je, da tek sada u “Viencu” izilazi kritika Tresićevih pjesama. Op. Ur.

<sup>182</sup> Pri izradjivanju ove rasprave poslužila su mi ova djela [...]

- Alfred Wierusz-Kowalsky: U grad. XXVII. 20. 317 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: U grad; Književnost: Hrvatska; Mali listak: Glumišno pisamce; Dva književna poziva jugoslavenske akademije. XXVII. 20. 319–320 –bilj
- Jovan Hranilović: U čast Petru Preradoviću. O otkrivanju njegova spomenika. XXVII. 21. 321–322 –pj  
Mirza Safvet: Ostavljena draga. XXVII. 21. 325 –pj  
[Anonimno]: Petar Preradović. XXVII. 21. 329 –il  
Hugo Badalić: Kod Preradovićeve spomenika. XXVII. 21. 329–330 –pj  
Ivan Rendić: Prvobitni nacrt Preradovićeve spomenika. XXVII. 21. 333 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Slavni hrvatski umjetnik I. Rendić; Književnost: Hrvatska. XXVII. 21. 336 –bilj
- Rikard Katalinić-Jeretov: Ljuven sanak. XXVII. 22. 340 –pj  
M. Sabić: Mate Baštijan, kao dramatski i epski pjesnik. XXVII. 22. 340–342; 363–367; 376–378; 393–396; 408–411; 426–427; 442–444; 456–459; 488–490 –s  
Vladimir Gudel: Ima i prije Mažuranićeve pjesni štampana narodna pjesma o Smail-agi Čengijiću. XXVII. 22. 342–344 –čl  
Stjepko Španić: Otkriće Preradovićeve spomenika. XXVII. 22. 345–347 –čl  
[Anonimno]: Martin Nedić. XXVII. 22. 345 –il
- Mosinger i Breyer: Spomenik Petra Preradovića; Počasni šator pred spomenikom Preradovićevim. XXVII. 22. 348; 349 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Martin Nedić; Otkrivanje Preradovićeve spomenika, Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 22. 351–352 –bilj
- Vladimir Deželić: Pjesme. [Dixit Dominus; Rimski vrč]. XXVII. 23. 353 –pj  
Rikard Katalinić-Jeretov: Stari handžar. XXVII. 23. 356 –pj  
D. Galjicin-Muravljin: Na stranputici. Pripovijest. XXVII. 23. 356–360; 371–374; 388–392; 404–408; 422–425; 438–441 –n  
Rikard Katalinić-Jeretov: U zoru. XXVII. 23. 360 –c  
Milan Begović: Na lievoj strani kraj srca. XXVII. 23. 361 –pj  
František Zenišek: Genij naroda. XXVII. 23. 364–365 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Genij naroda; Književnost: Hrvatska. XXVII. 23. 367–368 –bilj
- V. Novak: San o trima crvenim brojkama. XXVII. 24. 369–371; 385–387 –n  
P. van der Ouder: Kazna krivotvornika u stara vremena. XXVII. 24. 380–381 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Matica Hrvatska. XXVII. 24. 384 –bilj
- Rikard Katalinić-Jeretov: Manje rieči – više čina! XXVII. 25. 385 –pj  
Rikard Katalinić-Jeretov: Nevjn sanak. XXVII. 25. 388 –pj  
Rikard Katalinić-Jeretov: Morska idila. XXVII. 25. 392 –c  
J. Věšin: Prevališe se. XXVII. 25. 397 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Prevališe se; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Jubilej hrvatskog glumljenja; Književni natječaj. XXVII. 25. 400 –bilj
- Isa Velikanović: Tulumović udaje kćer. Komediya u tri čina. XXVII. 26. 401–404; 417–420; 433–434; 449–451; 465–468; 481–484 –d

Willy Stöwer: U oči smrti. XXVII. 26. 412–413 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: U oči smrti; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Vojnički austrijski list o Preradoviću; Roman o Krištofu knezu Frankopanu. XXVII. 26. 414–516 –bilj

Stjepan Karlov: Mića. Crtica. XXVII. 27. 421–422; 435–437; 452–454 –n  
D. Politeo: Novi francuski akademici. XXVII. 27. 428–430 –čl  
Kozakiewicz: U prirodi bajnoj. XXVII. 27. 429 –il  
[Anonimno]: Prošla glumišna sezona. XXVII. 27. 430–431 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slikama: U prirodi bajnoj; Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska. XXVII. 27. 431–432 –bilj

Jaroslav Věšin: Jeka. XXVII. 28. 445 –il  
[Anonimno]: Narodopisna češkoslovačka izložba u Pragu. XXVII. 28. 446–447; 491–495; 571–574 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Jeka; Književnost: Hrvatska; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. XXVII. 28. 448 –bilj

Vsevolod Garšin: Strašljivac. Preveo Stjepan Lukić. XXVII. 29. 454–456; 468–471; 485–488 –n  
[Anonimno]: Treći sastanak češkoga sokolskog saveza u Pragu: Proste vježbe Sokolova. XXVII. 29. 457 –il  
Rudolf Horvat: Pragmatička sankcija<sup>183</sup>. XXVII. 29. 459–460; 475–478; 507–510; 527–528; 542–543; 556–560; 574–575 –s

Fr. Š. Kuhač: Seljačka pjevačka društva. XXVII. 29. 460–462; 471–473 –čl  
[Anonimno]: Jan Podlipný. XXVII. 29. 461 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Treći sastanak češkoga sokolskog saveza u Pragu; Književnost: Njemačka; Svaštice: Nova antologija na njemačkom jeziku o hrvatskom pjesničtvu. XXVII. 29. 464 –bilj

Vj. Klaić: Nešto o krsnom imenu. XXVII. 30. 473–475 –čl  
H. Siemiradzki: Zatišje u samostanu. XXVII. 30. 476–477 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Zatišje u samostanu; Književnost: Hrvatska. XXVII. 30. 480 –bilj

Ivanov: Sjene. XXVII. 31. 484–485; 500–501; 538–541; 554–555; 569–571; 583–587; 602–603; 652–653; 666–667 –n  
Demont-Breton: “Stella maris”. XXVII. 31. 492–493 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: “Stella maris” XXVII. 31. 495–496 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Bukovčev zastor za novo hrvatsko glumište; Svaštice: Bibliografska bilješka. XXVII. 31. 496 –bilj

VI. Borotha: Don Juan. Pripovijest. XXVII. 32. 497–500; 513–518; 529–535; 545–550; 561–565; 577–580 –n  
Karel V. Rais: Odnemaren. Pripovijest. S autorovom dozvolom preveo Stjepan Karlov. XXVII. 32. 501–504; 519–521; 535–538; 550–553; 565–569; 580–583; 596–600; 616–621; 630–634; 649–651; 663–666; 679–682; 694–696; 710–712 –n  
Kristijana Solvejgs: Bilješke. XXVII. 32. 504–507; 521–523 –čl

---

<sup>183</sup> Izvor: “Jura regni Croatiae, Dalmatiae et Slavoniae” [...]

- J. Douba: Neprijatni gost. XXVII. 32. 509 –il  
Dr. J. Turić: “Gospodar i sluga” od Lava Tolstoja. XXVII. 32. 510–511; 524–526 –pri  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Neprijatni gost; Književnost: Hrvatska; Pripovijesti R. Fliedera–Jorgovanića; “Češka slovnica”; Umjetnost: Medovićeve slikarske radnje; Slikarska radnja K. Filipa; Pjevnik. XXVII. 32. 512 –bilj
- [Anonimno]: Senj. XXVII. 33. 524 –il  
[Anonimno]: Ratarnica kr. Gospodarskog i šumarskog učilišta u Križevcu. XXVII. 33. 525 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Zbirka crkvenih pjesama. XXVII. 33. 528 –bilj
- [Anonimno]: Slovačka soba na češkoj narodopisnoj izložbi; Iz crkve. Skupina valaška na narodopisnoj izložbi u Pragu. XXVII. 34. 540; 541 –il  
Mirko Breyer: O Agatiju Gvidaceriju Kotoraninu. XXVII. 34. 541–542 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Slovačka soba na češkoj narodopisnoj izložbi; Iz crkve; Književnost: Hrvatska; Nauk o uzgoju; Španjolska; Talijanska. XXVII. 34. 544 –bilj
- Ivan Devčić: Na otočkom kordunu. Putopisna crtica. XXVII. 35. 555–556; 590–592 –put  
H. Kaulbach: Među dva svijeta. XXVII. 35. 557 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Među dva svijeta; Književnost: Hrvatska; Seoske zajmovne blagajnice; Slovenska. XXVII. 35. 560 –bilj
- [Anonimno]: Palača narodopisne izložbe u Pragu. XXVII. 36. 572 –il  
[Anonimno]: Vlaško (Valaško) selo. XXVII. 36. 573 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Put na istok do Carigrada; Svetište Bogorodičino na Trsatu; Lira planinskog Hrvata; Hercezi svetoga Save; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 36. 575–576 –bilj
- Gjuro Arnold: Pjeme. [Na zapadu s tiha; Baš divan mi je niko cviet...; Ah, previše te ljubljah...]. XXVII. 37. 577 –pj  
[Anonimno]: Ključić, grad Nelepićev u kninskoj županiji. XXVII. 37. 585 –il  
F. pl. Jakinov: Ljubav i smrt. XXVII. 37. 587–590 –n  
[Anonimno]: Starohrvatsko groblje sa crkvom sv. Spasa u Cetini. XXVII. 37. 589 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Ruska. XXVII. 37. 592 –bilj
- Ferdo Juzbašić: Za što je smrt nesmiljena? XXVII. 38. 593 –c  
A. M. Š.: Strast i dužnost. XXVII. 38. 594–596; 609–613; 625–629; 643–649; 660–663; 676–679; 689–692; 708–710; 725–728; 737–741; 756–760; 772–775; 785–788 –r  
Davorin Trstenjak: Sretan djed. XXVII. 38. 600–602 –čl  
Ivan Devčić: Iz putnih bilježaka. XXVII. 38. 603–604; 636–638 –put  
[Anonimno]: Karakteristika ilirskoga preporoda i njegovo značenje. XXVII. 38. 604–607; 622–624; 638–640; 654–655 –čl  
Jaroslav Věšin: Na selištu. XXVII. 38. 605 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Na selištu; Književnost: Hrvatska; Ruski elemenat u “Gorskom Vijencu”; Svaštice: Desetgodišnjica ruskoga pučkoga pozorišta u Petrogradu; Gogoljev “Revizor”. XXVII. 38. 607–608 –bilj
- Pierre Lucki: Napast. Istiniti događaj iz XVII. vijeka. XXVII. 39. 613–615 –n  
[Anonimno]: Ban Nikola Zrinjski. XXVII. 39. 617 –il  
Zillich: Prosac iz plzenjske okolice. XXVII. 39. 621 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Ban Nikola Zrinjski; Prosac iz plzenjske okolice; Književnost: Hrvatska; Matica Hrvatska; Njemačka. XXVII. 39. 624 –bilj

[Anonimno]: Nećven–kule. Starohrvatska tvrđava u kninskoj županiji. XXVII. 40. 633 –il  
Pierre Lucki: Okajanje. Istinit doživljaj. XXVII. 40. 634–636 –n  
Jul. Vengel: Smiluj mi se! XXVII. 40. 637 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Nećven–kule; Književnost: Hrvatska: Razvoj uljudjenoga života; Druga glavna skupština arkeolog.–povjesnoga društva “Bihač”; Srpska; Glas. XXVII. 40. 640 –bilj

[Anonimno]: Franjo Josip I. XXVII. 41. 625 –il  
Hugo Badalić: Pozdrav kralju. Uglazbio Ivan pl. Zajc. XXVII. 41. 642 –pj  
Ivan Trnski: Klanjalica Njegovu c. i kr. Apoštolskom Veličanstvu Franji Josipu I. XXVII. 41. 642–643 –pj

Mosinger i Breyer: Novo hrvatsko narodno glumište. XXVII. 41. 644 –il  
Dragutin Inchioistri: Zastor u hrvatskom narodnom glumištu. XXVII. 41. 645 –il

[Anonimno]: Staro hrvatsko narodno glumište. XXVII. 41. 649 –il  
V. Milić: Gundulić otac novije književnosti hrvatske i srbske. XXVII. 41. 653–654; 670–671; 682–687 –čl

Gj. Š–n: Hrvatska i srpska književnost za g. 1893. XXVII. 41. 655–656; 668–670 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 41. 656 –bilj

Stjepan Miletić: Slava umjetnosti. Scenički prolog u tri slike k otvorenju novog hrvatskog glumišta. XXVII. 42. 657–660; 673–675 –d

[Anonimno]: Ivan Mažuranić na odru. XXVII. 42. 665 –il

[Anonimno]: Nova monumentalna zgrada srednjih škola u Zagrebu. XXVII. 42. 668–669 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Ivan Mažuranić; Nova monumentalna zgrada srednjih škola u Zagrebu; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 42. 672 –bilj

[Anonimno]: Slunj. XXVII. 43. 684 –il

[Anonimno]: Obala Franje Josipa I. U Zadru. XXVII. 43. 685 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Slunj; Obala “Franje Josipa I” u Zadru; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Koliko je na svijetu ljudi? XXVII. 43. 687–688 –bilj

Pierre Lucki: Milosrdnica. Iz bolnice. XXVII. 44. 692–694 –c

[Anonimno]: Članovi drame hrv. Zem. Glumišta. XXVII. 44. 697 –il

Rikard Katalinić–Jeretov: Na dušni dan. XXVII. 44. 698 –pj

R. Lenac: Bourget o Lotiu. XXVII. 44. 698–702 –čl

[Anonimno]: Strop u novoj glumišnoj zgradi. XXVII. 44. 701 –il

M. Ch. Šegvić: Dioba “Gorskog Vijenca”. XXVII. 44. 702; 730–731 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Ljubin vijenac; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Krana engleske kraljice. XXVII. 44. 703–704 –bilj

Isa Velikanović: Prosci. Lakrdija u jednom činu. XXVII. 45. 705–707; 721–524 –d

I. N. Potapenko: Pismo. S ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXVII. 45. 713–714 –n

[Anonimno]: Dr. Fran Jurjević Celestin. XXVII. 45. 714–718 –nek

G. Bondaux: Povratak iz progonstva. XXVII. 45. 716–717 –il

Isa Velikanović: Notturmo. XXVII. 45. 718 –pj

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Kolonićeva nagoda; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Opera; Svaštice: Prvi popisi žiteljstva u Hrvatskoj i Slavoniji; Ljudske rase po temperamentima; Robinzonov otok; Kopno i more. XXVII. 45. 718–720 –bilj

Rikard Katalinić–Jeretov: Zavadjenoj braći. XXVII. 46. 728 –pj

[Anonimno]: Louis Pasteur. XXVII. 46. 729–730 –čl

[Anonimno]: Louis Pasteur. XXVII. 46. 729 –il

Josip Milković: Jesen. XXVII. 46. 730 –pj

Vladimir Gudel: Iz prošlosti hrvatskoga kazališta. XXVII. 46. 731–734; 748–750; 779–782; 797–799; 810–812; 826–828 –čl

[Anonimno]: Brinj. XXVII. 46. 733 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Što znači “slovinski” u dalmatinskih pisaca?; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Svaštice: Praktični Amerikanci; Dubljina mora; Boja morske vode. XXVII. 46. 734–736 –bilj

August Harambašić: Suho lišće. XXVII. 47. 737 –pj

P. Krstinić: Ivaniš ban na stratištu. XXVII. 47. 741–743; 753–756; 769–771 –pj

G. Verga: Nedda. Novela. XXVII. 47. 743–745; 760–763; 775–778 –n

Mirza Safvet: Iz velegrada. XXVII. 47. 746 –pj

Pierre Lucki: Ugašena vatra. XXVII. 47. 746–747 –n

Nikola Ostojić: Zapad sunca. XXVII. 47. 748 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Mačka. Romanetto iz prirode. XXVII. 47. 748 –c

Antun Komienski: Nedovršeno djelo. XXVII. 47. 749 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Češka. K–v.: [Pripovijesti Karela Legera]; Poljska; Francuska. “La Rome d’aujourd’hui” par Henri Joly; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Svaštice: Ljudske rase po brojevima; Mješanci i koloniste; Žrtve francusko–pruskog rata g. 1870/71. XXVII. 47. 751–752 –bilj

[Anonimno]: Dr. Fran Jurjević Celestin. XXVII. 48. 761 –il

D. Politeo: Rab. XXVII. 48. 763–766 –čl

[Anonimno]: Grad Rab u Dalmaciji. XXVII. 48. 765 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Majka u narodnoj pjesmi; Srpska. [Akademijini Spomenici]; Glas; Zaduzbina I. M. Kolarca; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Statistika o operi “Zrinjski”; Svaštice: Slovenska filologija; Kako visoko leži Zagreb nad morem; Nadmorska visina gradova u Hrvatskoj i Slavoniji; Dan i noć; Visina gora; Morska razina. XXVII. 48. 766–768 –bilj

[Anonimno]: Dr. Bogoslav Šulek. XXVII. 49. 777 –il

Rudolf Horvat: Nepoznati hrvatski junak koncem XV. vijeka. XXVII. 49. 778–779 –čl

[Anonimno]: Ivan Filipović. XXVII. 49. 781 –il

[Anonimno]: Listak: [Umro] dr. Bogoslav Šulek; [Umro] Ivan Filipović; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Svaštice: Vojnička praznovjerja; Babylon – željeznička postaja; Umjetnici u Parizu. XXVII. 49. 782–784 –čl

Gjuro Arnold: Pjesme: Ruža i djeva; Konjic; Bura na moru. XXVII. 50. 785 –pj

K. S. Barancević: Što uradi Sjever... Prijevod s ruskoga. XXVII. 50. 788–793 –n

[Anonimno]: Lokrum: Gaj na južnoj strmi otoka. XXVII. 50. 793 –il

Gj. Šurmin: K razvoju hrvatskih prikazivanja. Prilog kulturnoj povjesti. XXVII. 50. 794–795 –čl

Franjo Ivanišević: Jedan dan na otoku Lokrumu. XXVII. 50. 795–796; 830–831 –čl



- [Anonimno]: Lokrum: Bašča paoma. XXVII. 50. 797 –il  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Slovenska. Ilustrovani narodni koledar; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama. XXVII. 50. 799–800 –čl
- Gjalski: Legenda iz dvorišta kbr. 15. Božićna pripoviest. XXVII. 51. 801–805; 817–822 –n  
 Rikard Katalinić Jeretov: Božić. XXVII. 51. 805 –pj  
 Ladislav Z. Ladanjski: Vanitas vanitatum vanitas. XXVII. 51. 805–806 –n  
 Velimir Deželić: Ljubim svjetlo... XXVII. 51. 806 –pj  
 Irma Geisslova: Pod rasvijetljenim borom. Božićne sličice. Preveo stjepan Karlov. XXVII. 51. 806–807 –c  
 Nikola Ostojić: U potleušici. XXVII. 51. 808 –pj  
 Ivan Devčić: ...dosta je i ovo! XXVII. 51. 808–810 –n  
 [Anonimno]: Aleksandar Dumas sin. XXVII. 51. 809 –il  
 Rikard Katalinić Jeretov: Uvela ruža. XXVII. 51. 810 –c  
 V. Seifert: U crkvi. XXVII. 51. 813 –il  
 Rikard Katalinić Jeretov: Majka i vila. XXVII. 51. 814 –pj  
 Mirko Breyer: Hrvatski poslanik na augsburškom saboru g. 1530. XXVII. 51. 814 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Poziv na predplatu za češku slovnice; Ruska; Slovačka; Srpska. "Srpsko ogledalo"; A. Pajević; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Svaštice: Godišnje dobe; O lijevacima; Mikroorganizmi u vodi; Duljina čovječjega tijela; Patuljci; Keltski jezik. XXVII. 51. 815–816 –bilj
- Gjuro Arnold: Per aspera ad astra! XXVII. 52. 817 –pj  
 [Anonimno]: Nije bilo sudjeno. (Historički događaj). XXVII. 52. 822–824 –n  
 Rikard Katalinić Jeretov: Memento. XXVII. 52. 824 –pj  
 X.: †Ivan Filipović. (K slici u broju 49.). XXVII. 52. 824–826 –nek  
 J. Brandt: Pobjedna pjesma. XXVII. 52. 829 –il  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opereta. XXVII. 52. 831–832 –bilj
- XXVIII(1896)
- Gjuro Arnold: Fin de siècle. XXVIII. 1. 1 –pj  
 M. Šenoa: Jaga. Slika iz XVI. stoljeća. XXVIII. 1. 1–3 –n  
 Nikola Ostojić: Ljubavi. XXVIII. 1. 3 –pj  
 V. Klaić: Vladislava Nelipića, kneginja Kninska. (1344–1346.). XXVIII. 1. 3–6 –čl  
 Velimir Deželić: Inspiracija. XXVIII. 1. 6–7 –pj  
 Stjepan Karlov: Čika–Paja. Crtica. XXVIII. 1. 7–8; 20–21; 36–39; 52–54 –n  
 [Anonimno]: Mato Mrazović. XXVIII. 1. 9 –il  
 Kristina Solvejgs: Bilješke. La Bouillabaisse. Prizor po naravi iz francuskog života. XXVIII. 1. 8–9; 22–24; 40–43; 87–88; 103–104; 121–123 –n  
 Ch. Šegvić: "Urota Zrinsko–Frankopanska". Napisao Evgenij Kumičić. XXVIII. 1. 10–11; 24–26 –k  
 Dr. M. Murko: Pismo Vrazovo V. Hanki.<sup>184</sup> XXVIII. 1. 11–12 –p  
 Dr. A. Radić: Ruska književnost posljednjih godina. (1890–1895). XXVIII. 1. 12–14; 28–30; 46–47; 94–95; 126–127; 142–143; 158–159; 219–221; 238–239; 253–254; 318–319; 349–352; 398–399; 412–415; 429–431; 445–447 –s  
 [Anonimno]: Pogled na Rab. XXVIII. 1. 13 –il

<sup>184</sup> Izvornik se čuva u Muzeju kraljevine češke.

Fr. P.: Daphnis i Chloja. XXVIII. 1. 14–15; 27–28; 44–46; 75–77; 125–126 –čl  
[Anonimno]: Listak: Umjetnost: Hrvatsko glumište; “Simfonijski koncert”; Opera i opereta; Svaštice: Razne vrste kulture; Uzrok zločinstva i ludosti; Vjera Crnaca, Američana i Malajaca. XXVIII. 1. 15–16 –bilj

Aleksij Rožić: Žitnici. XXVIII. 2. 17 –pj  
Pierre Lucki: Ljubav do krvi. Crtica iz primorskog života. XXVII. 2. 17–19 –n  
Riza eff. V.: Bosni. XXVIII. 2. 20 –pj  
[Anonimno]: Dr. Miho Klaić. XXVIII. 2. 25 –il  
Rudolf Horvat: Rat kralja Vladislava II. na Lovru Iločkoga. XXVIII. 2. 30–31;  
3. 43–44; 5. 78–79; 7. 107–109 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: “Delo”.  
XXVIII. 2. 31–32 –bilj

Milivoj Dežman Ivanov: Rasulo? Gluma u 5 činova. XXVIII. 3. 33–36; 49–52; 66–68; 82–83;  
97–99; 114–115; 131–134; 145–148 –d  
M. Prevost: Rukavice. Bilješke nekoga činovnika. XXVIII. 3. 39–40 –n  
[Anonimno]: Starohrvatska tvrdjava “Glavaš” u Cetini sa sjevero–istočne strane. XXVIII. 3.  
45 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Književni natječaji  
“Matice Hrvatske”; Urota Zrinsko–Frankopanska od E. Kumičića. XXVIII. 3. 47–48 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Eli! Eli! lamâ azâvtani?! XXVIII. 4. 49 –pj  
Osman–Aziz: Trule dubine. Obična pripoviest. XXVIII. 4. 54–56; 68–71; 84–85; 99–101 –n  
D. P.: Dr. Miho Klaić. XXVIII. 4. 56–58; 73–74; 89–90; 104–105; 123–124; 137–138 –b  
[Anonimno]: Brlog. XXVIII. 4. 57 –il  
Ch. Š.: Gustavo Salvini u “Hamletu” i “Otellu”. XXVIII. 4. 58–60 –k  
Dr. S. Bosanac: Novo nadjena stara latinicom štampana hrvatska knjiga. XXVIII. 4. 60–62 –  
čl  
[Anonimno]: Krstinja. XXVIII. 4. 61 –il  
Emilij Laszowski: Radoslav Lopašić: “Oko Kupe i Korane”. XXVIII. 4. 62–63 –pri  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Brlog; Krstinja; Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost:  
Hrvatsko glumište; Matica Hrvatska. XXVIII. 4. 63–64 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Pjesnik i sviet. XXVIII. 5. 65 –pj  
E. Jelinek: Zgode. Crtice. Preveo Stjepan Karlov. XXVIII. 5. 71–72; 85–87; 101–102; 119–  
121; 134–136; 151–153 –c  
V. Novak: Prilog k hrvatskom glasbenom nazivlju. XXVIII. 5. 74–75; 90–92; 105–107 –čl  
[Anonimno]: Svetice. XXVIII. 5. 77 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Svetice; Književnost: Francuska; Svaštice: Moderno indijsko  
kazalište; Brazde na mjesecu; Gdje se ljudi najviše žene?; Blondinke i crнке u Njemačkoj;  
Pamćenje u životinja; Riječna voda. XXVIII. 5. 79–80 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Onda. XXVIII. 6. 81 –pj  
[Anonimno]: Ribnik. XXVIII. 6. 89 –il  
Gj. Š.: Književno pismo. [Bez nade. Pripovijest iz mostarskoga života. Napisali Osman–Aziz.  
(Osman Hadžić i Ivan Miličević)]. XXVIII. 6. 92–93 –pri  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Ribnik; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko  
glumište; Opera. XXVIII. 6. 95–96 –bilj

Ch. Š.: Književno pismo. [I. Ruska književnost u XVIII. stoljeću. Napisao V. Jagić. II. "Bez nade". Osman –Aziz]. XXVIII. 7. 109–110 –k

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Francuska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Seoski poštari; Tmina u špiljama; Grč kod plivanja; Najhladniji grad na zemlji; Najveći parobrod na svijetu; Znak skore kiše; Čovječja glava. XXVIII. 7. 111–112 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Misao svieta. XXVIII. 8. 113–114 –pj

Ž. B.: Kuga. Uspomena iz djetinjstva. XXVIII. 8. 116–119; 129–131 –n

V. P. Bršljanski glagolaš: Hrvatski "ordinarij" krčke biskupije od g. 1723. XXVIII. 8. 124–125 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Francuska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVIII. 8. 128 –bilj

Mirza Safvet: Pjesme: Čarne oči...! Da s' izrezat... XXVIII. 9. 131 –pj

[Anonimno]: Dr. Ante Stračević. XXVIII. 9. 137 –il

M. Cherubin Šegvić: Odgojni elemenat u Preradovićevim odama. XXVIII. 9. 138–139; 155–157; 172–174; 188–190; 203–206 –čl

Rudolf Horvat: Ivan Korvin, ban hrvatski. XXVIII. 9. 140–141; 157–158; 175; 190–191; 206–207; 222–223; 251–253; 269–270; 285–286; 301–302; 316–317; 333–335; 348–349; 362–363 –čl

Longos: Daphnis i Chloja. Preveo i uvod napisao Fr. P. XXVIII. 9. 141–142; 479–480; 494–496; 509–511; 526–528; 542–543; 557–559; 572–575; 618–621 –n

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Češka slovnica; K pitanju kajkavštine; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Poziv na predplatu. XXVIII. 9. 143–144 –bilj

Aleksij Rožić: Maglama. XXVIII. 10. 145 –pj

Rikard Katalinić–Jeretov: Slike. XXVIII. 10. 148 –c

A. Klášterský: Kum i Smrt. XXVIII. 10. 148–149 –pj

Branislav Vinkov: Prosijevci. XXVIII. 10. 149–151 –b

Dr. Ante Starčević: XXVIII. 10. 153–155; 170–172; 184–187; 201–203; 216–218; 233–238; 248–250 –b

[Anonimno]: Listak: K slikama: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Porez u Hrvatskoj i Slavoniji prije 400 godina; Botanički vrtovi; Evropsko cvijeće; Zašto ulje umiruje uzburkano more? XXVIII. 10. 159–160 –bilj

Rikard Katalinić–Jeretov: Hrvatskoj Istri. XXVIII. 11. 161 –pj

Isa Velikanović: Posvatovci. Lakrdija u jednom činu. XXVIII. 11. 161–164; 177–180 –d

Ivan Gojtan: Primorska uspavanka. Uglasbio Vilko Novak<sup>185</sup>. XXVIII. 11. 164 –pj

Ladislav Ladanjski: Djeca. XXVIII. 11. 164–165 –n

V. G. Korolenko: Makarov san. XXVIII. 11. 166–168; 181–184; 197–200 –n

Velimir Deželić: Gjurgjice. XXVIII. 11. 169 –pj

[Anonimno]: Listak: Književnost: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Lijepa naša domovina!; Kad je čovjek najjači. XXVIII. 11. 175–176 –bilj

Nikola Ostojić: Kod bolesnice. XXVIII. 12. 180 –pj

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Najviše drvo na svijetu; Najveća dubina; Najbogatiji ljudi na svijetu; Koliko imamo vlasi na glavi? XXVIII. 12. 191–192 –bilj

---

<sup>185</sup> Upozorujemo naše čitatelje na prekrasnu melodiju, koju je udesio ovoj pjesmi naš mladi i vrlo glazbenik. (Ur.)

[Anonimno]: Kneginja Dora. Historijska drama u 5 činova. XXVIII. 13. 193–197; 209–212; 225–228; 241–243; 258–261; 274–275; 289–291; 323–326 –d

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Najdragocjenija knjiga; Pijte, ali samo umjereno! XXVIII. 13. 207–208 –bilj

Rikard Katalinić Jeretov: Resurrexit! XXVIII. 14. 212 –pj

Ladislav Ladanjski: Trkalo. XXVIII. 14. 212–215 –n

Ibni Mostari: U spomenar gospodjici S. T. XXVIII. 14. 215 –pj

Josip Janssens: Na veliku subotu. XXVIII. 14. 220–221 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Kojim je jezikom govorio naš Spasitelj; Poziv na predplatu; XXVIII. 14. 207–208 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Snilo mi se, herub da sam... XXVIII. 15. 225 –pj

A. M. Sandučić: Jubilej u Kukurijevcima. XXVIII. 15. 228–230; 243–244; 261–264; 298–300; 311–313; 326–328; 339–342 –čl

Vladimir J. Teharski: Uskrs. XXVIII. 15. 230 –pj

Jules Lamaître: Najstarija. Pripovijest. Prijevod s francuskoga. XXVIII. 15. 230–233 –n

[Anonimno]: Spljet s mora g. 1684–87. Spljet s mora g. 1688. XXVIII. 15. 237 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Kako su veliki ti brojevi!; Čvrstoća leda; I to je govor. XXVIII. 15. 239–240 –bilj

Rikard Katalinić–Jeretov: U Boki. XXVIII. 16. 241 –pj

Ibni Mostari: Tvoje srce... XXVIII. 16. 243 –pj

A. J. Maksimov: Zločinac. Prijevod s ruskoga. XXVIII. 16. 245–247; 264–267 –n

V. Klaić: Sužanj u Levi. XXVIII. 16. 247–248 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Nova drama o djevici orleanskoj. XVIII. 16. 256–257 –bilj

Milko Maraković: Priče. Majčina želja. Radost i briga. XXVIII. 17. 257–258 –c

Branimir Livadić: Ivana. Pripovijest. XXVIII. 17. 267–269; 275–278; 291–293; 308–310 –n

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska; Svaštice: Francuska i Njemačka; Dobivanje zlata; Kineski car; Pošta oko svijeta. XXVIII. 17. 271–272 –bilj

Osman beg Štafić: Kod mora. XXVIII. 18. 273 –pj

Hafiz: Onom maju. XXVIII. 18. 275 –pj

Nikola Ostojić: San grijешnika. XXVIII. 18. 278 –pj

I. N. Potapenko: Što je ljubav? Pripovijest oca djakona. S ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXVIII. 18. 278–279 –n

Albert Delpit: Pismo. Preveo s francuskoga F. C. XXVIII. 18. 280–283 –n

Maurice Maeterlinc: Unutrašnja ljepota. Preveo Miroslav Šrepel. XXVIII. 18. 283–285 –e

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Poljska; Francuska; Umjetnost; Hrvatsko glumište; Svaštice: Šekspirova biblioteka; Rastava braka; Engleski ugljen; Najskupocjenije kovine. XXVIII. 18. 287–288 –bilj

Aleksij Rožić: Sunce jarko. XXVIII. 19. 289 –pj

Nikola Ostojić: Pax. (Ada Negri: “Tempeste”). XXVIII. 19. 294 –pj

G. Verga: Neki razlozi. XXVIII. 19. 294–298 –n

Mirko Breyer: O književnom radu Hermana Dalmatina. XXVIII. 19. 300–301 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Brodarska higijena; Manzonijski "Vjerenici"; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Dr. Vatroslav Oblak; Svaštice: Evropske šume; Nešto o papyrusu; Matica Hrvatska. XXVIII. 19. 303–304 –bilj

P. Krstinić: Sudbina Mladena bana. XXVIII. 20. 305–308; 321–323; 337–339; 353–354; 373–375; 390–391 –pj

C. M. de Vogüe: Vangheli. Preveo s francuskoga F. Ciraki. XXVIII. 20. 313–316; 328–332; 342–346; 358–361; 391–395; 404–408 –n

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Vjeri i domu; Prav hrvatska uputa u glasoviranje; Umjetnost: Sitne vijesti iz muzikalnoga svijeta; Svaštice: Izumi. XXVIII. 20. 319–320 –bilj

J. Briglević: Još nešto o pjesniku hrv. himne "Lijepa naša domovino". XXVIII. 21. 332–333 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Zgodovina slovenskega slovstva; Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVIII. 21. 336 –bilj

P. Kunčić: Neumrlomu Nikoli Tommaseu. Kod otkrića spomenika u Šibeniku. XXVIII. 22. 342 –pj/s

D. P.: Nikola Tommaseo. XXVIII. 22. 346–348 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; "Starohrvatska Prosvjeta". XXVIII. 22. 352 –bilj

C. Milović: Tko je kriv? Izvorna drama u pet činova. XXVIII. 23. 354–357; 375–378; 386–390; 402–403; 420–422; 436–439; 451–453; 468–471; 483–487 –d

Trnivoj: Boni mores. XXVIII. 23. 357 –pj

Mirza Safvet: Iz velegrada. (Poslanica jednome prijatelju). XXVIII. 23. 361 –pj

Ivan Devčić: Resnik–planina. XXVIII. 23. 364–365 –čl

Rudolf Horvat: Car Heraklije I. XXVIII. 23. 365–367; 379–382; 396–398; 410–412; 442–444; 460–461; 477–478 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Čim ćemo se hraniti?; Književni natječaj. XXVIII. 23. 367–368 –bilj

Ksaver Šandor Gjalski: Antun Mihanović. XXVIII. 24. 369–373 –b

[Anonimno]: Antun Mihanović Petroploljski. XXVIII. 24. 377 –il

Rikard Katalinić Jeretov: Anti Mihanoviću u slavu stogodišnjice rođenja. XXVIII. 24. 378 –pj/s

[Anonimno]: Ernesto Rossi. XXVIII. 24. 379 –čl

[Anonimno]: Novi Dvori u Zagorju; Klanjac; Spomenik Antuna Mihanovića na klanjačkom groblju. XXVIII. 24. 380; 381 –il

[Anonimno]: Zanimljiva književna prepirka. XXVIII. 24. 382–383 –čl

[Anonimno]: Listak: Mihanovićevo slava; Mihanović u Srbiji; Ilustracije o Mihanoviću. XXVIII. 24. 384 –bilj

Božidar Kukuljević Sakcinski: U slavu Antuna Mihanovića (1796–1896). XXVIII. 25. 385 –pj

[Anonimno]: Jules Simon. XXVIII. 25. 395–396 –nek

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Uspomena na Antuna Mihanovića; Engleska putovanja; Na sjeverni pol! XXVIII. 25. 399–400 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: Hrvatskomu narodu o otkrivanju spomenika velikanu Nikoli Tommaseu u rodjenom mu Šibeniku. XXVIII. 26. 401 –pj

- Milka Marakovića: Priče. I. Moje cvijeće. Nesretnik. XXVIII. 26. 404; 424 –c  
Ivanov: Iz samoće. XXVIII. 26. 408–409; 422–424 –n  
Dragutin Hirc: Putne slike iz Slavonije. XXVIII. 26. 409–410; 428–429; 444–445; 457–459; 490–491; 521–522; 539–540 –put  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Zadnji dani Napoleona Bonaparte. XXVIII. 26. 415–416 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Zadnji Adam. XXVIII. 27. 417–418 –pj  
V. Novak: Pred prijekim sudom. XXVIII. 27. 418–420; 433–436; 449–451; 465–466; 481–483; 497–498; 513–515; 529–532; 546–548 –n  
VI. D.: Roberto Burns. XXVIII. 27. 424–428 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Pjevačka slava na Sušaku; Hrvatski pjevački savez. XXVIII. 27. 431–432 –bilj
- Branimir Livadić: Smrt u Dolcu. Slika iz zagrebačkoga života. XXVIII. 28. 439–442 –n  
Mirza Safvet: Pjesme. [Skroman predlog; Bajna lira.]. XXVIII. 28. 442 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Pravda. XXVIII. 28. 442 –c  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Iz hrvatskoga glumišta; Svaštice: Francuski dekadenti i simbolisti. XXVIII. 28. 447–448 –bilj
- Veljko Tomić: U prirodi. XXVIII. 29. 453 –pj  
A. M. S.: Ruže. (Ljetna simfonija). XXVIII. 29. 453–455; 472–473 –c  
Hafiz: Stari zvuci. XXVIII. 29. 455 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Abelov zapis. XXVIII. 29. 455 –c  
[Anonimno]: Hvar. XXVIII. 29. 456–457; 475–476 –put  
[Anonimno]: Na uspomenu velika tragika. XXVIII. 29. 459–460 –čl  
D. P.: Dva nova francuska romana. XXVIII. 29. 462–463; 492–493; 508–509 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska. XXVIII. 29. 463–464 –bilj
- Vladimir Nazor: Na tornju sv. Stjepana u Beču. (1896.). XXVIII. 30. 467 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Smilje i bosilje. XXVIII. 30. 472 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Vjeruj ženi. XXVIII. 30. 473 –c  
Fr. Š. Kuhač: Iz literarne ostavštice prof. A. Šrabca. XXVIII. 30. 473–475 –čl  
[Anonimno]: Edmond de Goncourt. XXVII. 30. 478–479 –b  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Lord Frederick Leighton. XXVIII. 30. 480 –bilj
- Aleksij Rožić: Medjumurskoj pjesmi. XXVIII. 31. 481 –pj  
Vladimir Korolenko: Sjene. Preveo –il. XXVIII. 31. 487–489; 500–503; 517–519; 536–538 –n  
J. Bösendorfer: “Franci i Hrvati – Ljutovid Posavski”. XXVIII. 31. 491–492; 507–508; 519–521; 554–555; 571–572; 604–605 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Ernesto Curtius. XXVIII. 31. 496 –bilj
- Vladimir Nazor: Kosovo. XXVIII. 32. 499; 516–517 –pj/s  
[Anonimno]: Jêsa. XXVIII. 32. 503–504 –čl  
Matko Brajša: Kako pjevaju Hrvati Istre svoje narodne pjesme. XXVIII. 32. 504–506 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Poljska; Svaštice: Slovjeni; Velegradovi u Evropi. XXVIII. 32. 511–512 –bilj

Adolphe Hatzfeld: O književnoj kritici. S francuskog preveo D. Kovačević. XXVIII. 33. 523–524; 555–557; 605–606; 621–622; 652–653; 685–686; 700 –čl  
Ivan Devčić: Ribnik–grad i okolica. XXVIII. 33. 525 –čl  
Ivan Devčić: Lisac–grad i Vilanska pećina. XXVIII. 33. 525 –čl  
[Anonimno]: Pag. XXVIII. 33. 528; 540–542 –čl

Mirza Safvet: ?; Pjesma. XXVIII. 34. 532–533 –pj  
Jeretov–Emin: Stari kapelan. Crtica iz istarskog života. XXVIII. 34. 533–535 –n  
Nikola Ostojić: Zdrava Marija. XXVIII. 34. 536 –pj  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Nešto o statistici; Žiteljstvo sjevero–američkih država. XXVIII. 34. 543–544 –bilj

Rikard Katalinić Jeretov: Odziv talijanskom pjesniku pjesme u slavu G. Tartinia. XXVIII. 35. 545 –pj  
Ivan Devčić: Koji je imao krivo? XXVIII. 35. 548–550 –n  
Edvard Jelinek: Škrtac. Poljska crta. XXVIII. 35. 550–551; 567–569 –n  
Jul. Kempf: Iz Afrike. Crtica s Konga iz dnevnika Drag. Lermana.<sup>186</sup> XXVIII. 35. 552–554; 632–633; 804–805; 837–838 –dn  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Slovenska. XXVIII. 35. 559–560 –bilj

Vladimir Nazor: Macbeth. XXVIII. 36. 561 –pj  
D. P.: Bez svijetlosti. XXVIII. 36. 562–563; 580–581 –e  
Mirza Safvet: Istočno cvjeće. XXVIII. 36. 563–564; 628 –pj  
Maurice Maeterlinck: Šutnja. XXVIII. 36. 564–566 –e  
F. Juzbašić: Sjećaš li se... XXVIII. 36. 566 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Moja tajna. (Monolog). XXVIII. 36. 567 –c  
Jul. Kempf: U Velikoj. XXVIII. 36. 569–571; 584–586; 599–601 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Mrtvi svijet; Novi zlatni izvori. XXVIII. 36. 575–576 –bilj

P. Krstinić: Pribina. Historijska drama u pet činova. XXVIII. 37. 577–579; 597–599; 609–612; 625–627; 641–644; 660–662; 675–677; 690–692; 706–708; 722–724; 737–740; 753–756; 783–784; 795–797; 810–813; 825–828 –d  
Mihovil Nikolić: Mojoj pjesmi. XXVIII. 37. 581 –pj  
Jeretov–Emin: Barba Mikula. "Portrait" iz liburnijskog seoca. XXVIII. 37. 581–584 –n  
B. Inhof: Kazališni glasnik. XXVIII. 37. 586–588; 606–608 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Njemačka; Svaštice: Agrarne politike u Bosni i Hercegovini; Sitne vijesti iz muzikalnoga svijeta. XXVIII. 37. 591–592 –bilj

I. T.: Vienac na grob miloga druga i pobratima Matije Mrazovića. XXVIII. 38. 593 –pj  
[Anonimno]: Matija Mrazović. XXVIII. 38. 594–596 –b  
D. B.: Pisma M. A. Relkovića. XXVIII. 38. 602; 613–615 –p  
F. Dujmušić: Jezik Menčetićev i Držićev prema Marulićevu. XXVIII. 38. 603; 615–616; 634–635; 650–652 –čl

Aleksij Rožić: Medjumurčice. XXVIII. 39. 609 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Putem. XXVIII. 39. 613 –n

---

<sup>186</sup> Gospodin Dragutin Lerman otputovao je prošle godine po četvrti put u Afriku, da nastavi svoje djelovanje kao predstojnik istočnoga Kuanga na Kongu [...] J. K.

Rudolf Horvat: Križarska vojna kralja Andrije II. XXVIII. 39. 617–618; 635–636; 669–670; 716–717; 803–804; 821–822 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Frithjof Nansen; Udaljenost zvijezda stajačica od zemlje; Zola porijetlom Dalmatinac. XXVIII. 39. 623–624 –bilj

Prokop Chocholoušek: Crnogorci. Historično–romantična sličica. Preveo K. XXVIII. 40. 627–628; 647–648; 665–667; 681–683; 714 –n

J. Arbes: Burnsova Mary. XXVIII. 40. 629–630 –čl

[Anonimno]: “Paul et Victor Margueritte”. XXVIII. 40. 630–631 –čl

Ante Split: Stara glagolska knjiga i hrvatski naslov. XXVIII. 40. 631–632 –čl

B. Inhof: Kazališni glasnik. (“Kralj Henrik IV.” Prvi dio. “Bablje ljeto”). XXVIII. 40. 636–638 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: “Dramski septembar” hrvatskoga kazališta; Svaštice: Kip pobjednice Marije; “Vienčevim” prijateljima. XXVIII. 40. 638–640 –bilj

Pierre Loti: Pjesma o starim supruzima. Preveo Ivo Pilar. XXVIII. 41. 644–647 –n

[Anonimno]: François de Curel. U oči njegove “Figurante” u hrvatskom kazalištu. XXVIII. 41. 648–650 –čl

B. Inhof: Kazališni glasnik. Henrik Ibsen “Sablasti”. XXVIII. 41. 653–654 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatska dramatska škola; Svaštice: J. P.: Arheološke sitnice; Karakteristika švajcarske književnosti; Matica Hrvatska; Odgovori uredništva. XXVIII. 41. 654–656 –bilj

Ferdo Ž. M.: O... Iz zapisaka moga strica Tome. XXVIII. 42. 657–659 –n

Stjepko Španić: Iz zaboravi. XXVIII. 42. 659 –pj

Josip Milaković: Sve će proći... XXVIII. 42. 662 –pj

Maurice Maeterlinck: Nevidljiva dobrotu. Preveo iz “Trésor des Humbles” Ivo Pilar. XXVIII. 42. 663–665 –e

Gj. Šurmin: Književna obznana. 1. Predavanja o knjigi staroslovenskoj. Napisao Iv. Radetić. XXVIII. 42. 667–669 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; L.: Talijanska; Umjetnost: Osvrt na prvu godinu u novom kazalištu; Svaštice: Prehistorijski romani; Zolin “Rim” na pozornici; Legenda o francuskom generalu Marmontu; “Neven”; Medju knjigama i ljudima; Odgovori uredništva. XXVIII. 42. 670–672 –bilj

[Anonimno]: Uspomeni Šime Ljubičića. XXVIII. 43. 673–674 –b

Milka Marakovića: Knjiga života. XXVIII. 43. 674–675 –c

I. N. Potapenko: Odvažio se. Preveo Milan pl. Mareković. XXVIII. 43. 677–680 –n

Velimir Deželić: Na povratku. XXVIII. 43. 681 –pj

R. I.: “Novi idol”. XXVIII. 43. 684–685 –pri

[Anonimno]: Listak: Prof. Šime Ljubić; Književnost: Hrvatska; Franceska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Hrvatskomu učiteljstvu i narodu. XXVIII. 43. 686–688 –bilj

Hugo Badalić: Poštar Osip. XXVIII. 44. 689 –pj

Silvije Str. Kranjčević: U noći mrtvih. XXVIII. 44. 692 –pj

Kristijana Solvejgs: Listak iz crnogorske povjesti. XXVIII. 44. 692–693 –čl

D. V. Grigorović: Kratkotrajna sreća. Preveo Milan pl. Mareković. XXVIII. 44. 694–695; 711–713; 727–729; 742–745; 760–764; 784–789; 798–801; 816–818 –n



Dr. Dane Gruber: Jeronim Savonarola. XXVIII. 44. 695–697; 715–716; 729–731; 750–751; 765–768 –b

Ivan Gojtan: O hrvatsko–ruskom rječniku. XXVIII. 44. 697–700 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; F. B.: Angelo Mosso: Tjelesni uzgoj maldeži; I. C.: Engleska; Svaštice: “Snobizam”; Da čistimo jezik; J. K.: K članku “U Velikoj”; Pedesetgodišnjica; Rat i umjetnička produktivnost; Knjiga života; Vereščagin; Rade Lopašić. XXVIII. 44. 701–704 –čl

Hugo Badalić: Veliki petak u Cresu. XXVIII. 45. 705 –pj

August Harambašić: Hrvatskoj. XXVIII. 45. 708 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Pod svijećom. XXVIII. 45. 708–709 –c

Bret Harte: Sierra–flatski pjesnik. S engleskoga preveo I. Ceboci. XXVIII. 45. 709–711; 725–726; 741 –n

[Anonimno]: Željezna vrata na Dunavu. XXVIII. 45. 713 –il

[Anonimno]: Listak: Dr. Dane Gruber: K slici: Željezna vrata na Dunavu; Književnost: Hrvatska: Kritika i autokritika [VI. Borotha]; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Iz hrvatske pjesničke dubrave; Dogadjaji najnovije francuske književnosti. XXVIII. 45. 717–720 –bilj

Osman beg Štafić: Satira. XXVIII. 46. 721–722 –pj

Gjuro Arnold: Pjesme. Ja ne pjevam... XXVIII. 46. 724–725 –pj

Mihovil Nikolić: Smrt i Ljubav. XXVIII. 46. 726–727 –pj

Jean Richepin: Skvrna grobova. Preveo S. P. XXVIII. 46. 731–732 –čl

B. Inhof: Kazališni glasnik. M. Primorac: “Ladanjska opozicija”. Komedijska u 3 čina. XXVIII. 46. 732–734 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Ruska; Engleska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: R. P.: Priča o Don Juanu; Sitne vijesti iz muzikalnoga svijeta; Posmrtna pisma; Odgovori uredništva. XXVIII. 46. 734–736 –bilj

Jovan Hranilović: Kuda? XXVIII. 47. 737 –pj

Miroljub: Iz samoće<sup>187</sup>. XXVIII. 47. 740 –pj

Dr. Milivoj Šrepel: Pismo Račkoga Preradoviću. XXVIII. 47. 746 –p

Stjepan Miletić: Na grobu mučenika. XXVIII. 47. 746–747 –čl

Gj. Šurmin: Listovi Petra Zrinjskoga i njegove kćeri Jelene iz g. 1670. XXVIII. 47. 747–748 –p

VI. D.: Shakespeareov “Henrik IV.” u modernom pozorištu. XXVIII. 47. 749–750 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Ime “Zrinski” – na Kongu. XXVIII. 47. 751–752 –bilj

Gjuro Arnold: Sa piramide na Sljemenu. XXVIII. 48. 753 –pj

Osman beg Štafić: Mletački lav. XXVIII. 48. 756–757 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Mletački lav. XXVIII. 48. 757 –c

Jan Rutkowski: Paučina. Preveo Nikola Šumonja. XXVIII. 48. 757–760 –n

Oton Kučera: Planet Mars u godini 1896. XXVIII. 48. 769–772 –čl

V. Milić: Jedan dan na Lopudu. XXVIII. 48. 772–773 –put

[Anonimno]: Kazališni glasnik. Ivan pl. Zajc: Armida, XXVIII. 48. 774–775 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Franceska; Odgovori uredništva. XXVIII. 48. 670–672 –bilj

<sup>187</sup> Vidi “Vienac” od g. 1892.

- Alfred de Musset: Listopadska noć. (La Nuit d'Octobre). Preveo dr. August Harambašić. XXVIII. 49. 777–780 –pj
- A. M. Sandučić: U suton. XXVIII. 49. 780–783; 793–795 –n
- Ferdo Juzbašić: Prikaza. XXVIII. 49. 783 –pj
- Mirko Breyer: Djela starih hrvatskih pisaca u engleskom prijevodu. XXVIII. 49. 789–790; 802–803 –čl
- [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; M. V.: Slovenska; M. Z.: Slovačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; “Kolo”; Svaštice: Hrvatske starine u Bijelom brdu. XXVIII. 49. 791–792 –bilj
- Milan Kalnički: Jesenske refleksije. XXVIII. 50. 797 –pj
- [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Srpska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Aleksandar Pečnikov. XXVIII. 50. 806–808 –bilj
- J. dr. Florshütz: Gdje si dušo? Pjesma za pjevanje i glasovir. XXVIII. 50. [prilog] –čl
- Mihovil Nikolić: Andjeo i ruža. XXVIII. 51. 809 –c
- [Anonimno]: Iz zaboravi. XXVIII. 51. 810 –pj
- Veljko: Grožnja. XXVIII. 51. 813 –pj
- E. A. Zarin: Pelivan. Crtica. Preveo N. Š. XXVIII. 51. 814–816 –n
- Dragutin Hirc: Spomen–listak Mijatu Sabljaru! XXVIII. 51. 818–821 –čl
- [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Dr. S. Bosanac: Stogodišnjica kr. plemićkoga konvikta u Zagrebu; Milovanka; Danica i Ljubica; Srpska; Slovenska; Umjetnost: Gdje si dušo?; Svaštice: Steva J. Jevtić; Književna molba; Odgovori uredništva. XXVIII. 51. 822–824 –bilj
- Božidar Kukuljević Sakcinski: U djakovačkom hramu. XXVIII. 52. 825 –pj
- François Coupée: Posinak. (Božićna priča). Preveo Ivan Krnic. XXVIII. 52. 828–831 –n
- Milan Begović: Suzi. XXVIII. 52. 831 –pj
- L. Stroupežnický: Posljednji dani podaničtva i rabote. Preveo M. Kuntarić. XXVIII. 52. 832–835 –n
- Dr. J. Aranza: Jerolim Kavanjin o utakmici sa prekomorskim (talijanskim) vinom. XXVIII. 52. 835–836 –čl
- [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: R. L.: Šest popjevaka za jedno grlo uz pratnju glasovira; Svaštice: Knez Mihailo; Examen de Conscience de Sarah Bernhardt; Poziv na predplatu. XXVIII. 52. 838–840 –bilj
- XXIX(1897)
- Hugo Badalić: Proslov zboren na koncertu za postradale Zagorce 18. prosinca 1896. XXIX. 1. 1 –pj
- Josip Lovretić: Obajani. Crtica iz Slavonije. XXIX. 1. 2–5; 17–19; 34–36 –n
- Silvije Str. Kranjčević: Dva standarta. XXIX. 1. 5–6 –pj
- Aleksij Rožić: Na novu godinu. XXIX. 1. 6 –pj
- Jeretov–Emin: Paron Vice. Crta iz Istre. XXIX. 1. 6–8; 19–21; 36–38 –n
- Rikard Katalinić Jeretov: Na Silvestrovo. XXIX. 1. 8 –c
- N. Gogolj: Ženidba. Sasma nevjerojatan događaj. Komedija u dva čina. XXIX. 1. 8–14; 21–24; 39–41; 55–56; 74–75; 106–108; 123–125; 139–141 –d
- [Anonimno]: Pogled na Fužinu (Gorski kotar); Kuća u Fužini, u kojoj se rodio dr. Franjo Rački. XXIX. 1. 12; 13 –il

Dr. Josip Florshütz: Glazba i religija. XXIX. 1. 14–15; 25–26 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Kninska tvrđava; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Opera: Umjetnički bazar. XXIX. 1. 15–16 –bilj

Mihovil Nikolić: Znaš li, što je ruža... XXIX. 2. 17 –pj  
A. G.: Stendhal (Henry Beyle). (1783–1842). XXIX. 2. 26–28 –b  
[Anonimno]: Listak: Novi grobovi: Dr. Ivan Crnčić; Ljudevit Modec; Joso Gržetić Krasanin; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Češka; Ruska; Poljska; Njemačka; Engleska; Svaštice: A. Ž.: Ne dajmo se!; Nova razdioba dana; Jules Lemaitre; Dramatski natječaj; Odgovori uredništva. XXIX. 2. 29–32 –bilj

Gj. Arnold: Na sjajnom plesu. XXIX. 3. 33 –pj  
Gj. Arnold: U jeseni. XXIX. 3. 33 –pj  
I. T.: Najdragocjeniji biser na carskoj kruni. XXIX. 3. 33–34 –n  
Gj. Šurmin: “Milovanka”. Pjesan u slavu starca Milovana. Prikazana kao ugodni razgovor narodu. Skitio Vladislav Vežić. XXIX. 3. 41–42; 58–59 –pri  
Dr. Josip Florshütz: Glazba i pedagogija. XXIX. 3. 43–44; 59–62; 81–83 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slici: Kraj kućnoga ognjišta; Književnost: Hrvatska; Srpska; Njemačka; Društvo sv. Jeronima; Svaštice: Koncerat “Zvonimira”; Senjski misal od godine 1494.; Novo ime Peterburga; Anatole France. XXIX. 3. 44–48 –bilj  
Vaclav Brožik: Kraj kućnoga ognjišta. XXIX. 3. 45 –il

Ksaver Šandor Gjalski: Mors. Novela. XXIX. 4. 49–51; 65–67; 85–88; 101–104; 118–121; 134–138; 149–152; 166–169; 182–184 –n  
Alfred Tennyson: Balada o Orjani. XXIX. 4. 51–52 –pj  
Osman–Aziz: Vidakov sin. (Pripovijest bez konca). XXIX. 4. 52–55 –n  
Fr. Š. Kuhač: Josip Šlezinger. Prvi srpski kapelnik knjaževske garde.<sup>188</sup> XXIX. 4. 57–58; 79–80; 109–110; 125–126; 156–158; 172; 190–191; 204–205; 219–220; 238–240; 268–270; 283–285; 317–318; 339–342 –čl  
[Anonimno]: Slike iz Srijema: Pastiri; Na Dunavu kod Kamenice. XXIX. 4. 60 61 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Srijem; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Glazba Ivana pl. Zajca Gundulićevoj “Dubravci”; Društvo sv. Jeronima. XXIX. 4. 62–64 –bilj

V. Novak: Tako mora biti...? XXIX. 5. 67 –pj  
V. Novak: Laži. Priča ponešto istini nalik. XXIX. 5. 68–69; 88–89; 104–106 –bas  
Osman–Aziz: Dindaš i dindaši<sup>189</sup>. (Genealoški roman u tri diela s epilogom). XXIX. 5. 69–72; 90–92 –n  
A. Conan Doyle: Stari liječnik. Crtica iz novije englezke književnosti. XXIX. 5. 72–74 –n  
Josip Magr: Sveti Jeronim. XXIX. 5. 73 –il  
Srećko Albini: Zvoni, zvoni, pjesmice... Riječi od Selima Juzbašića. XXIX. 5. 76 –pj/skl  
Ferdo Ž. Miler: Knjižvno pismo. [Dr. Matija Murko: Deutsche Einflüsse auf die Anfänge der böhmischen Romantik]. XXIX. 5. 77–78; 93–94 –pri  
[Anonimno]: Hambar i čardak u seljačkom dvorištu u Bijelom Brdu. XXIX. 5. 77 –il  
Nikola Faller: Tematska uputa u Massenetovu operu “Manon”. XXIX. 5. 80–81 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Sveti Jeronim; Hambar i čardak; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Društvo sv. Jeronima. XXIX. 5. 83–84 –bilj

<sup>188</sup> Ako se i ne slažemo s piščevim pravopisom, ipak nismo u nj dirali. Ostavimo onaj pravopis, kojim je pisac napisao ovu radnju. Uredništvo.

<sup>189</sup> Iz sбирke “S puta i teste, slike i aquarelli”.

Petar Kuničić: Crnoj Gori. O dvjestagodišnjici kuće Petrović–Njegoš. XXIX. 6. 90 –pj/s  
 Nikola Andrić: Gaston Paris. U čast svomu profesoru–akademiku. XXIX. 6. 94–96 –čl  
 Prof. dr. L. Marjanović: U spomen Petru Starčeviću. (30. studenoga 1896.). XXIX. 6. 96–98 –nek

Antonijo Parere: Poslu nagrada. XXIX. 6. 97 –il

[Anonimno]: Listak: K slici: Poslu nagrada; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Bugarska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Srećko Albini; “Gdje si dušo?”; Književni poziv. XXIX. 6. 98–100 –bilj

Veljko: Ljubav. XXIX. 7. 104 –pj

Jaroslav Vrchlický: Bog. Preveo Josip Milaković. XXIX. 7. 106 –pj

[Anonimno]: Nova hrvatska opera. [“Smiljana” F. S. Vilhara]. XXIX. 7. 110–114 –pri

[Anonimno]: Vodje hrvatskih hodočasnika u Rimu god. 1888. XXIX. 7. 113 –il

[Anonimno]: Listak: K slici: Hrvatsko hodočašće u Rim; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Franceska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Književni natječaj. XXIX. 7. 114–116 –bilj

Gjuro Arnold: Priča. XXIX. 8. 117 –pj

Osman–Aziz: Čekaonica četvrtoga razreda.<sup>190</sup> XXIX. 8. 122–123 –n

VI. D.: “Gyp”. Izvadak iz novije franceske knjige. XXIX. 8. 126–128 –čl

Vojtěh Bartoloňek: Na jajinjem trgu u Pragu. XXIX. 8. 129 –il

[Anonimno]: Listak: K slici: Na jajinjem trgu; Književnost: Hrvatska; Engleska; Umjetnost: “Glazbena matica” slovenska; Svaštice: Pismo kneza Nikole Frankapana od godine 1603; Lewinski o ruskim glumcima; “Aus fremden Zungen”; Odgovori uredništva. XXIX. 8. 130–132 –bilj

Silvije Str. Kranjčević: U maskiranoj gomili. XXIX. 9. 133 –pj

Osman–Aziz: Najmudriji ljudi na svijetu<sup>191</sup>. XXIX. 9. 138–139 –n

Oton Kučera: Röntgenove zrake X. XXIX. 9. 141–144; 172–176 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Ruska; Poljska; Franceska;

Njemačka; “Hrvatska misao”; Svaštice: Četrdesetgodišnjica Freudenreichovih “Graničara”; Izvanredno predstavljanje: Graničari. XXIX. 9. 144–148 –bilj

Gj. Arnold: Notturmo. XXIX. 10. 153–154 –pj

Šišman Keglević Bruner<sup>192</sup>: Ujak Kliment. Humoreska. XXIX. 10. 154–155 –n

Fr. Š. Kuhač: Spomen–list. Spjevao Ivan vitez Trnski. XXIX. 10. 155–156 –pj/skl

[Anonimno]: Kazališni glasnik. (Viktor Parma: Ksenija. Opera u jednom činu). XXIX. 10. 159–160 –pri

[Anonimno]: Listak: K slici: Za uvijek; Književnost: Hrvatska; “Hrvatska misao”; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Mandrovićev jubilej; Svaštice: Vojnovićev “Ekvinocij”; William Morris; Grabplatten in der Kirche des Klosters Paludi bei Spalato von Alois Hauser. XXIX. 10. 160–164 –bilj

Adolf Echtler: Za uvijek. XXIX. 10. 161 –il

Gjuro Arnold: Koštur i grobar. XXIX. 11. 165–166 –pj

Mihail Eminescu: Ulicama noćas istim... XXIX. 11. 170 –pj

Parma: Intermezzo iz opere “Ksenije”. XXIX. 11. 170–171 –skl

<sup>190</sup> Iz zbirke: “S puta i teste”.

<sup>191</sup> Iz zbirke: “S puta i teste”.

<sup>192</sup> Pokojnik je dosada bio nepoznat u književnosm svijetu, jer, što je pisao, pisao je u “Obzor”, ne potpisujući svojih članaka [...] Ivan Gojtan.

[Anonimno]: Oton Kučera. XXIX. 11. 173 –il

[Anonimno]: Listak: Alberto Ognjan pl. Štriga; K slici: Oton Kučera; Književnost: Hrvatska; Primorkinje; Rukovodja za školske izlete; Engleska; Umjetnost: Četrdesetgodišnjica Ferudenreichovih “Graničara”; Svaštice: Stogodišnjica smrti Andrije Blaškovića; Franceska glumišta; Intermezzo iz Parmine opere “Ksenije”. XXIX. 11. 177–180 –bilj

Dr. August Harambašić: Biskupu Strossmayeru. XXIX. 12. 181 –pj

Tugomir Alaupović: Što sagriješih? XXIX. 12. 184–185 –pj

A. P. Čehov: Galeb. Komedijska u četiri čina. Preveo Milan pl. Mareković. XXIX. 12. 185–190; 201–203; 217–219; 251–252; 267–268; 281–282; 300–301; 314–316; 337–339 –d

G. Sergi: Slavizam. Preveo I. Širola. XXIX. 12. 191–194; 206–207 –čl

Adolf Werner: Prvi dani bračnoga života. XXIX. 12. 192–193 –il

[Anonimno]: Listak: Matija Valjavec; Književnost: Hrvatska; “Hrvatska misao”; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Sakuntala. XXIX. 12. 194–196 –bilj

Milan Begović: Nioba. XXIX. 13. 197 –pj

VI. Borotha: Iz svagdašnje kronike. Skizza. XXIX. 13. 197–200 –n

Heinrich Heine: Dva bojna druga. XXIX. 13. 200–201 –pj

[Anonimno]: Kazališni glasnik. [Prorok. Velika opera u pet činova od Meyerbeera]. XXIX. 13. 207–208 –pri

Vojtěh Bartoloňek: Vočarice u Pragu. XXIX. 13. 209 –il

[Anonimno]: Listak: K slici: Vočarice u Pragu; Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenska; Bugarska; Poljska; Češka; Svaštice: Vlastoručno pismo bana Franje Frankapana Slunjskoga; Eduard Jelinek; Hugo Doubek; Paralipomena. XXIX. 13. 210–212 –bilj

Josip Lovretić: Na materinu grobu. XXIX. 14. 213–217; 233–238 –n

Jaroslav Vrchlický: Proletna romanca. Pohrvatno Ferdo Ž. Miler. XXIX. 14. 217 –pj

Mirko Breyer: “George d’Esclavonie”. XXIX. 14. 221 –čl

Dragutin Hirc: Zmije otrovnice. XXIX. 14. 221–223; 256; 270–271; 287; 302–303; 323–324; 353–355 –čl

[Anonimno]: Kazališni glasnik. [Goldmark: Cvrčak za ognjištem]. XXIX. 14. 223–226 –pri

Alfred Seifert: Antikna studija. XXIX. 14. 224–225 –il

[Anonimno]: Listak: K slici: Antikna studija; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Francez o Jugoslavenskoj akademiji; Errata corrige; Matica Hrvatska. XXIX. 14. 227–228 –bilj

Vjenceslav Novak: Na smrtnoj uri. XXIX. 15. 229–232; 246–250; 261–263 –n

Izaija Tegner: Rastanak Ingeborge sa Frithjofom. XXIX. 15. 232–233; 250–251; 263–264; 280–281 –pj

[Anonimno]: Feliks Tisserand. XXIX. 15. 237 –il

Gj. Šurmin: Hrvatske narodne pjesme. [Skupila i izdala Matica Hrvatska]. XXIX. 15. 240–241; 255–256; 272–273; 285–287; 301–302 –pri

Jaroslav Věšin: Na novom tragu. XXIX. 15. 241 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Na novom tragu; Književnost: Ruska; O gradilištu za novu župnu crkvu sv. Blaža u Zagrebu; Svaštice: Izaija Tegner; Glazba i pedagogija. XXIX. 15. 242–244 –bilj

Šilvije Str. Kranjčević: Resurrectio. XXIX. 16. 245 –pj

- Vj. Klajić: "Ivo i Marica" odglumiše i otpjevaše pitomci narodnog zemaljskoga glazbenoga zavoda 7. travnja 1897. XXIX. 16. 253–255 –pri  
[Anonimno]: Johannes Brahms. XXIX. 16. 253 –il  
Peroš: Zastor za "Hrvatski dom" u Mostaru. XXIX. 16. 257 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: J. Brahms; Zastor za "Hrvatski dom"; Književnost: Hrvatska; Franceska. Novi romani; Feliks Tisserand; Umjetnost: Hrvatsko glumište; "Stabat mater" Ivana pl. Zajca. XXIX. 16. 258–260 –bilj
- Zmajova: U proljeće. (1897.). XXIX. 17. 261 –pj  
A. M. S.: Zdravi i bolesni. Pripovijest. XXIX. 17. 265–266; 277–279; 293–295; 309–311; 329–331; 345–347; 361–363; 378–381; 393–395; 409–413; 425–427 –n  
Rikard Katalinić Jeretov: Tiha noć je... XXIX. 17. 266 –pj  
[Anonimno]: Petar Zrinjski. XXIX. 17. 269 –il  
A. Posilović: Pročelje školske zgrade. XXIX. 17. 272–273 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Petar Zrinjski; Književnost: Hrvatska; Poljska; Engleska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Marija Agata Amruš. XXIX. 17. 274–276 –bilj
- Gjuro Arnold: Na brvi. XXIX. 18. 277 –pj  
Milan Begović: Syrinx. XXIX. 18. 279 –pj  
Dr. August Harambašić: Pozdrav češkoj braći. XXIX. 18. 283 –pj  
[Anonimno]: Listak: K slici: Prva glazbena tvorevina; Književnost: Srpska; Ruska; Bugarska; Feliks Tisserand; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Zanimljiva isprava Petra Zrinjskoga od g. 1661; Ivan Krnic: Nemoralna literatura pred pariskim senatom; Baltička poezija; A. N. Majkov; Proglas. XXIX. 18. 288–292 –bilj  
Rud. Vácha: Prva glazbena tvorina. XXIX. 18. 289 –il
- Gj. Arnold: Après nous le déluge! XXIX. 19. 296 –pj/s  
Rikard Katalinić Jeretov: Tišina. XXIX. 19. 296 –pj/p  
František Herites: Seljačko srce. Dvije pripovijesti s jednim natpisom. Preveo Stjepan Karlov Žgurić. XXIX. 19. 296–300 –n  
[Anonimno]: Kazališni glasnik. [Braća (Evangelimann). Glazbena gluma u tri čina od dra. Wilhelma Kienzla]. XXIX. 19. 304–306 –pri  
Fra Giovanni de Fiesole: Zbor angeoski. XXIX. 19. 305 –il  
[Anonimno]: Listak: K slici: Zbor angeoski; Književnost: Češka; Svaštice: Starohrvatska naseobina u Bijelom brdu; Rimske starine u Slavoniji; Ruski gradovi; Iz engleskih i američkih smotara; Odgovori uredništva. XXIX. 19. 306–308 –bilj
- Miroljub: Mojoj sestri. XXIX. 20. 311–312 –pj  
Eugene Fournier: Prvi i posljednji poljubac. Preveo Ivan Širola. XXIX. 20. 312–313 –n  
Mihovil Nikolić: Budi se cvijet... XXIX. 20. 314 –pj  
Dinko Sirovica: Bolesan je... XXIX. 20. 317 –pj  
VI. Dukat: Macaulay u hrvatskom prijevodu. [Th. B. Macaulay: Odabrani Essay–i]. XXIX. 20. 319–323 –pri  
[Anonimno]: Iskapanje starina u Dalmaciji. Radnici, koji iskapaju starine, na odmoru. XXIX. 20. 320; 321 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Hrvatske starine; Književnost: Franceska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Elektra; Drame; Opere; Svaštice: Glazba i pedagogija. XXIX. 20. 324–328 –bilj
- Rikard Katalinić Jeretov: Dvije zvijezde. XXIX. 21. 332 –pj

- Michel Aubray: Pierre i Cécile. Prevela Pavlovna. XXIX. 21. 332–337 –n  
Alfred Seifert: Kraj zdenca. XXIX. 21. 340–341 –il  
[Anonimno]: Listak: K slici: Kraj zdenca; Književnost: Češka; Poljska; M. Sabić: Literarni utjecaji. XXIX. 21. 342–344 –bilj
- Stj. Španić: Ljubavi i cvijeću. XXIX. 22. 347–348; 474; 554–555 –pj  
Enrico Castelnuovo: Njegova preuzvišenost na praznicima. Preveo Kamilo Zajčić. XXIX. 22. 348–350; 365–368 –n  
Dinko Sirovica: Glossa. XXIX. 22. 350 –pj  
V. Novak: Janko M. Veselinović: Slike iz seoskoga života. XXIX. 22. 351–353 –pri  
[Anonimno]: Listak: K slici: Nedužna žrtva; Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: O ugarskim Hrvatima; Stankovo. XXIX. 22. 356–360 –bilj  
Seymour–Thomas: Nedužna žrtva. XXIX. 22. 357 –il
- Aleksij Rožić: Ostani s nami! XXIX. 23. 363 –pj  
Jure Turić: Kako je mladenac Matija Matijašev bio u zao čas po se jednom mršav, a drugi put debeo. XXIX. 23. 364–365 –n  
Ladislav Ladanjski: Bilješke s puta. Od Zagreba do Spljeta. XXIX. 23. 368–370; 384–385; 400–401; 433–434; 448; 464–465; 687–688; 718–719; 735–736; 753–754; 769–771; 786–787; 804–805 –put  
[Anonimno]: Stari gjurgjevački grad. XXIX. 23. 369 –il  
Mihovil Nikolić: Slovenki. XXIX. 23. 370–371 –pj  
M. Sabić: Richepinov “Chemineau”. XXIX. 23. 371–372; 385–386; 402–403; 417–419; 435–437 –pri  
[Anonimno]: Listak: Ilija Okrugić Srijemac; K slikama: Kupalište na Korani, Književnost: Hrvatska; Uzajmica medju “Maticom Hrvatskom” i “Srpskom književnom zadrugom”; Svaštice: Ilija Okrugić kao glazbenik; Ermete Zacconi; Odgovori uredništva. XXIX. 23. 372–376 –bilj  
Janko Barle: Predstava kod zagrebačkih Isusovaca. XXIX. 23. 375–376 –pri  
[Anonimno]: Kupalište na Korani. XXIX. 23. 373 –il
- Milan Begović: Kupina. XXIX. 24. 377–378 –pj  
Percy Bysshe Shelley: Smrt. Preveo Stjepko Španić. XXIX. 24. 381 –pj  
Josip Lovretić: Tri puta na časti. XXIX. 24. 381–384; 397–399; 413–415 –n  
Ladislav Polić: O Paulu Verlaineu i simbolistima. XXIX. 24. 386–389 –čl  
[Anonimno]: Crkvice u vlaku zapadno–sibirske željeznice. (Crkvice iznutra). XXIX. 24. 388; 389 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Crkvice; Književnost: Hrvatska; Poljska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Pavle Jovanović; Odgovori uredništva. XXIX. 24. 389–392 –bilj
- Božidar Kukuljević Sakcinski: U starom kazalištu. XXIX. 25. 390–391 –čl  
Mihovil Nikolić: Pjesnik i nada. XXIX. 25. 395 –pj  
Jure Turić: San ili java. XXIX. 25. 396–397 –n  
Fr. Š. Kuhač: Popis glazbotvorina Josipa Šlezingera. XXIX. 25. 401–402 –čl  
[Anonimno]: Eleonora Duse pred 20 godina. XXIX. 25. 403–406 –čl  
[Anonimno]: Glasovita crkvice u Kobašu. Glavna ulica u Vukovaru. XXIX. 25. 404; 405 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenska; Češka; Njemačka; Svaštice: Otkriće Pančićeva spomenika u Biogradu; Poziv na predplatu. XXIX. 25. 406–408 –bilj

Mihovil Nikolić: Fantomu. XXIX. 26. 413 –pj

Dragutin M. Domjanić: Gretchen. XXIX. 26. 416 –pj

[Anonimno]: Crnogorska vojnička glazba. XXIX. 26. 417 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Crnogorska vojnička glazba; Književnost: Hrvatska; Jadoslav Tomašić: Kumpanjija iliti Družba; Svaštice: Karlo Neureutter; Glasovita crkvice u Kobašu; Kroatien: Land und Leute. XXIX. 26. 419–424 –bilj

F. Druško: Jedan dan po Žumberku. XXIX. 26. 420–424 –put

[Anonimno]: Cetinje. XXIX. 26. 421 –il

Viktor Car Emin: Na Ivanje. XXIX. 27. 427 –pj

Dragutin Jovan: Zloba. XXIX. 27. 427–429 –n

V. V. Billibin: Ivan Ivanović je kriv. S ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXIX. 27. 430–432; 443–445 –d

H. Rasch: Ljubi me od srca. XXIX. 27. 433 –il

Mirko Breyer: O oporuci Marka Marulića i o najstarijim izdanjima njegovih djela. XXIX. 27. 434–435 –čl

August Posilović: Nacrt pročelja za umjetnički paviljon u Zagrebu. XXIX. 27. 436–437 –il

[Anonimno]: Listak: O. Euzebij Fermendžin; K slikama: Ljubi me od srca; Književnost: Hrvatska; Poljska; V. D.: Engleska; Svaštice: Josip Karlo Trtnik. XXIX. 27. 438–440 –bilj

Zmajova: Na mjesečini. XXIX. 28. 441 –pj

Jure Turić: Tko je kriv? XXIX. 28. 441–443; 457–458; 473–474 –n

Karel V. Rais: Poslije mnogo godina opet kod kuće. Podgorska slika. Preveo Stjepan Karlov. XXIX. 28. 445–447; 459–464; 477–481 –n

Ivanov: “Propali dvori”. Pripovijest Janka Leskovara, na svijet izdala “Matica Hrvatska”. XXIX. 28. 448–452 –pri

[Anonimno]: Ilija Okrugić Srijemac. XXIX. 28. 449 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Djetinja ljubav; Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenska; Franceska; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Charlotte Wolter. XXIX. 28. 452–456 –bilj

G. Chierici: Djetinja ljubav. XXIX. 28. 453 –il

A. Grado: Francesco novinarstvo. XXIX. 28. 455–456; 470–471; 486–488 –čl

Mihovil Nikolić: U šumi. XXIX. 29. 459 –pj

Emilij Laszowski: Pribić. XXIX. 29. 465–467; 483–484 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Stolna crkva Presvete Trojice u Križevcima; Književnost: Hrvatska; Češka; Svaštice: Franceska i tudjozemske književnosti; Spomenik Miklošiću; Henri Meilhac; Errata corrige; Publikacije jugoslavenske akademije. XXIX. 29. 467–472 –bilj

[Anonimno]: Stolna crkva Presvete Trojice u Križevcima. (Izvana; Iznutra.). XXIX. 29. 468–469 –il

Lav grof Tolstoj: Smrt Ivana Ilića. Preveo dr. J. G–a. XXIX. 30. 474–477; 492–495; 511–514; 524–528; 539–543; 558–562 –n

[Anonimno]: Listak: K slici: Zabranjen ulaz; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Pismo Račkoga Euzebiju Fermendžinu. XXIX. 30. 484–488 –bilj

[Anonimno]: Israel: Zabranjen ulaz. XXIX. 30. 485 –il



- Zmajova: Dalifa. (Iz "Snohvatica Zmajovinih"). XXIX. 31. 489 –pj  
 Josip Lovretić: Lucijine suze. Crtica iz Slavonije. XXIX. 31. 489–491; 508–511 –n  
 Jeretov–Emin: Dalina ispovijest. (Monolog). XXIX. 31. 491–492 –d  
 B. Krčmarić: O pjesniku Danilu Mediću. XXIX. 31. 495–500; 514–516 –čl  
 [Anonimno]: Kupilac školjaka. XXIX. 31. 497 –il  
 [Anonimno]: Listak: K slikama: Eugen Kamenar: Biser i bisernica; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Englezi i Francezi; Poziv; Poziv na pretplatu. XXIX. 31. 500–504 –bilj  
 [Anonimno]: Stara crkva u Garešnici. XXIX. 31. 501 –il
- Viktor Car Emin: U kušnji. Crta iz Istre. XXIX. 32. 505–508 –n  
 Aleksij Rožić: Medjumurcima. XXIX. 32. 511 –pj  
 Mirko Breyer. O Dobriši Dobriću, dubrovčaninu. XXIX. 32. 516–519 –čl  
 [Anonimno]: Trg u Dubrovniku. XXIX. 32. 517 –il  
 [Anonimno]: Listak: K slici: Trg u Dubrovniku; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Češka; Književni natječaj. XXIX. 32. 519–520 –bilj
- Zagorka: Tako je na svijetu. Crtica iz života. XXIX. 33. 521–523 –n  
 Milivoj Podravski: Podravske pjesmice. U sumornom predvečerju. Sumorno popodne. XXIX. 33. 523 –pj  
 Gj. Š–n: Prilog hrvatskim prikazivanjima. XXIX. 33. 529–530 –čl  
 [Anonimno]: Listak: K slici: Ratni plijen; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Jeka; Jugoslavenima; Svaštice: Hrid; Danilo Medić; O imenu "Vlah"; Slika Fr. Bulića; Miklošić i dr. M. Fessl; Giacomo Puccini; Paulina Lucca; "Jeka"; Knjige; Odgovori uredništva. XXIX. 33. 531–536 –bilj  
 Dragojla Jarnevićeva: Putnik na moru. XXIX. 33. 534 –pj  
 Adolf Liebscher. Ratni plijen. XXIX. 33. 533 –il
- Silvije Str. Kranjčević: Moj dom. XXIX. 34. 537 –il  
 M. Vudy: Slavica. XXIX. 34. 538–539; 553–554; 570–572 –n  
 Josip Milaković: Fatum. XXIX. 34. 539 –pj  
 A. de Lamartine: Večer. XXIX. 34. 543 –pj  
 Jakob Arbes: Gospa Marija Pobjednica. Pripovijest Marijanska. Preveo M. K. XXIX. 34. 544–547 –n  
 [Anonimno]: Stražarnica kod Rame. XXIX. 34. 545 –il  
 Gj. Š–n: Pjesnik u pismima. (Crtica o Preradoviću). XXIX. 34. 547–549 –čl  
 [Anonimno]: Vranduk i tamnik (tunel) ispod njega. XXIX. 34. 549 –il  
 [Anonimno]: Listak: K slikama: Rama; Vranduk; Književnost: Hrvatska; Češka; Talijanska; Svaštice: Mirko Krivak; Lik Vuka Karadžića; Retorički rukopis od godine 1775. XXIX. 34. 549–552 –bilj  
 Stj. Ilijić: Lav Tolstoj u intimnom životu. XXIX. 34. 551–552; 566–567 –čl
- Mihovil Nikolić: Kosturovoj lubanji. XXIX. 35. 553 –pj  
 Gabriela Preissova: Suparnici. XXIX. 35. 555–558; 574–577; 590–593; 607–609 –n  
 V. Klaić: Ban Mladin II. Šubić<sup>193</sup>. (1312–1322). XXIX. 35. 562–563 –b  
 M. Suknić: O estetskoj mašti. XXIX. 35. 563–566; 579–580; 593–594; 627–628; 660–661 –čl  
 A. Wierusz–Kowalski: Vesela vožnja. XXIX. 35. 565 –il

<sup>193</sup> Izvadak iz djela "Bribirski knezovi od plemena Šubić", što ga je za "Maticu Hrvatsku" napisao V. Klaić.

[Anonimno]: Listak: K slikama: Vesela vožnja; Književnost: Srpska; Talijanska; Svaštice: R. H.: Prva godina "Vienčeva" života. XXIX. 35. 566–568 –bilj  
Jules Lamaître: Na selu. XXIX. 35. 568 –čl

Gjuro Arnold: Mene tek el fares! XXIX. 36. 569–570 –pj  
Gjuro Arnold: Pitate me... XXIX. 36. 570 –pj  
Emile Zola: Dugan Michy. Preveo Ivan Krnic. XXIX. 36. 572–574 –n  
Alfred Seifert: Bakina priča o sablastima. XXIX. 36. 577 –il  
Stjepan pl. Miletić: Wagnerovo glumište. XXIX. 36. 577–579; 609–610 –čl  
[Anonimno]: Euzebije Fermendžin. XXIX. 36. 580–582 –nek  
[Anonimno]: Euzebije Fermendžin na odru. XXIX. 36. 581 –il  
[Anonimno]: Listak: K slici: Bakina pričanja o sablastima; Književnost: Hrvatska; Ruska; Njemačka; Srpska književna zadruga. XXIX. 36. 582–584 –bilj  
Dr. Nikola Andrić: Satira na Norvežane. XXIX. 36. 583–584 –čl

Gjuro Arnold: Aždaja. XXIX. 37. 585 –pj  
Viktor Car Emin: Tonova smrt. Crta iz Istre. XXIX. 37. 585–589 –n  
Marija Amruš: Tri cjelova.<sup>194</sup> XXIX. 37. 590 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Eto svijeeće... XXIX. 37. 593 –pj  
[Anonimno]: Kazališni glasnik. [O prošlogodišnjoj sezoni]. XXIX. 37. 594–598 –pri  
[Anonimno]: Slike iz Sarajeva: Gradska vijećnica; Konak. XXIX. 37. 596; 597 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Sarajevo; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Don Kažimir Ljubić. XXIX. 37. 598–600 –bilj  
Josip Sarkotić: Književno pismo. [Prijevod "Balkanske carice" na njemački]. XXIX. 37. 598–599; 615–616 –k  
Dr. E. V. Petuhov: Teodor Ivanović Buslajev. (Nekrolog). XXIX. 37. 599–600 –nek

Mihovil Nikolić: Na ruševinama. (Rima terzina). XXIX. 38. 601 –pj  
Ivanov: Ljubav. XXIX. 38. 602–603; 617–619 –n  
M. V. Krestovska: Pobjeda Julije Andrejevne. Preveo N. Šumonja. XXIX. 38. 604–607; 619–623; 638–642; 651–655; 667–670; 683–686; 701–703; 715–718; 733–735; 749–753; 766–769; 782–785; 800–804 –n  
B. Inhof: Kazališni glasnik. (Helena Tomić: Ljubav i sjaj. Igrokaz u tri čina). XXIX. 38. 611–612 –pri  
H. Hecht: Narodno "Kolo". XXIX. 38. 613 –il  
[Anonimno]: Listak: K slici: Narodno "Kolo"; Književnost: Vl. D.: Engleska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Odgovori uredništva. XXIX. 38. 614–616 –bilj

Aleksij Rožić: U vinogradu. XXIX. 39. 617 –pj  
Jaroslav Vrchlicky: Pelivan. XXIX. 39. 623–626 –n  
[Anonimno]: Nova opera. XXIX. 39. 626–627 –čl  
Sczerner: Nigdje nikoga? XXIX. 39. 629 –il  
[Anonimno]: Listak: K slici: Nigdje nikoga?; Književnost: Hrvatska; Češka; Franceska; Odgovori uredništva. XXIX. 39. 630–632 –bilj  
Vl. D.: Vergilije u svojim eklogama. XXIX. 39. 631–632 –čl

Ž.: Obećanje. XXIX. 40. 633 –pj

---

<sup>194</sup> Ova je nježna pjesmica iz književne ostavštine pok. gospodje Marije Amruš [...] Hugo Badalić.

Stjepan Karlov Žgurić: Izdade ga. XXIX. 40. 633–635; 649–651; 665–667; 681–682; 698–699 –n

Vladimir Nazor: Car Nerun. XXIX. 40. 635–636; 655–656 –n

François Coupée: Krsni kum. XXIX. 40. 636–638 –n

Dr. Stjepan Bosanac: O narodu i patriotizmu. XXIX. 40. 642–643; 659–660 –čl

[Anonimno]: Listak: K slici: Ave Maria!; Književnost: Hrvatska: Vjerni drug; Nada; Slovenska: O stoletnici Vodnikovih “Lublanskih Noviz”; Tomšićeva slavnost; Ruska: A. P. Čehov; Njemačka: [Goethe]; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Prijenos Vukovih kostiju; Karel Bendl; Medju knjigama i ljudima; Hrvat rodoljubi!; Književni oglas. XXIX. 40. 643–648 –bilj

[Anonimno]: Ave Marija! XXIX. 40. 645 –il

Stjepko Španić: Listao sam.. XXIX. 41. 651 –pj

[Anonimno]: Narodopis u Čeha. XXIX. 41. 657–659 –čl

[Anonimno]: Stojdraga u Žumberku. XXIX. 41. 657 –il

[Anonimno]: Brdo Osredek. XXIX. 41. 661 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: [Žumberak]; Književnost: Hrvatska: Život i rad Ivana Filipovića; Pavao Pavlović; Talijanska: Giosue Crducci; Svaštice: Pismeni i nepismeni. XXIX. 41. 662–663 –bilj

G. Valbert: Listak: Shopenhauer kao čovjek i kao filozof. XXIX. 41. 662–663; 679–680; 695–696; 711–712; 772–774 –čl

V. Vidrić: Mrtva ljubav. XXIX. 42. 667 –pj

Lisinski: “Zorko moja. Zorko mila!” Porinova tužaljka. XXIX. 42. 670–672 –pj/skl

Vj. Klaić: Dr. Dimitrije Demeter: Porin ili Oslobođenje Hrvata ispod franačkoga jarma. XXIX. 42. 673–676 –pri

[Anonimno]: U samostanskom dvorštu. XXIX. 42. 677 –il

[Anonimno]: Listak: K slici: U samostanskom dvorištu; Književnost: Hrvatska: “Starohrvatska Prosvjeta”; Izvještaj “Matice Hrvatske”; Božanstvena komedija; Lokrum; Srpska: Srpske narodne pripovjetke i zagonetke; “Brankovo kolo”; Najlepše srpske narodne pesme; Stevan Bešević; Dr. S. B.: Vuk i Kopitar; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Spomenik I. Antunoviću; “Matica Hrvatska”. XXIX. 42. 678–680 –bilj

V. Vidrić: Mentor i pjesnik. XXIX. 43. 682–683 –pj

Giosuè Carducci: Aurori. XXIX. 43. 686–687 –pj

Dr. Gj. Š–n: Dne 28. listopada 1847. (Uspomena iza petnaest godina). XXIX. 43. 688–690 –čl

[Anonimno]: Spomenik M. A. Relkovića na groblju u Vinkovcima. XXIX. 43. 689 –il

Petar Kunčić: Za hrvatsko ime. XXIX. 43. 690–691 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Spomenik M. A. Relkovića; Bogočin prominski; Drama “Porin”; Književna bilješka: Diogenes od M. Jandrića; Književnost: Danska: Peter Nansen; Dranmorov “Rekvijem”; Svaštice: De. Pavao Muhić; Glagolski rukopisi; “Shakespeare”; Napoleon Corazzini. XXIX. 43. 691–696 –bilj

[Anonimno]: Bogočin prominski. XXIX. 43. 693 –il

Stjepko Španić: Memento, homo! XXIX. 44. 697 –pj

Viktor Car Emin: Dobri pop Marko. XXIX. 44. 699–700; 713–714; 731–733; 747–749; 764–766 –n

Dr. Stjepan Bosanac: Hrvatske narodne pjesme. (Odgovor gospodinu profesoru dru. V. Jagiću). XXIX. 44. 703–706 –pol

VI. D.: Dickensovi “Pikvikovci”. XXIX. 44. 706–708 –čl

[Anonimno]: Listak: K slici: Nacrt pravoslavne crkve u Zagrebu; Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Ruska: Zlatovratski; VI. D.: Nedostaci realističkoga prikazivanja; Umjetnost. "Zorko moja, Zorko mila!"; Poduk v igranju na citrah; Svaštice: Satira na Čehe. XXIX. 44. 708–712 –bilj

August Posilović: Nacrt pravoslavne crkve u Zagrebu. XXIX. 44. 709 –il

V. Kajić: Ban Pavao I. Šubić. XXIX. 45. 719–722 –čl

[Anonimno]: Spomenik Mickiewiczu u Varšavi. XXIX. 45. 721 –il

D. Politeo: Talijanska i franceska galerija. XXIX. 45. 722–724 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Spomenik Mickiewiczu; Jurjevsko sveučilište; Književnost: Hrvatska: Pavao Pavlović; A. G.: O nemuzikalnosti Parižana; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: O "Narodnoj misli"; Paljetkovanja.. XXIX. 45. 725–728 –bilj

[Anonimno]: Jurjevsko sveučilište. XXIX. 45. 725 –il

A. M. Sandučić: Proljetni mrazovi. XXIX. 46. 729–731; 745–746; 761–763; 777–781; 796–800; 812–817; 828–831 –n

Mihovil Nikolić: Post omnia. XXIX. 46. 731 –pj

Dr. Branimir Livadić: Preradović kao kritik. Književna studija. XXIX. 46. 736–738; 754–756 –čl

[Anonimno]: Pakrac. XXIX. 46. 737 –il

[Anonimno]: Kazališni glasnik. Petar Ilijić Čajkovskij; Evgenij Onjegin. XXIX. 46. 738–741 –pri

[Anonimno]: Listak: K slikama: Pakrac; Bunić; Književnost: Francuska: "Mériméeova pisma"; Njemačka: Heinrich Renner; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXIX. 46. 740–744 –bilj

Napoleon I. Špun–Stričić: Povjest Shakespeareove tajne. XXIX. 46. 742–744 –čl

[Anonimno]: Bunić. XXIX. 46. 741 –il

Nikola Ostojić: Mladoj crnookoj. XXIX. 47. 746–747 –pj

[Anonimno]: Listak: K slici: Nikola Zrinski, ban hrvatski 1647–1664; Književnost: Hrvatska: Božanstvena komedija; Ivan Devčić; Gusarski dvor; Nikola Maraković; Slovenska: Knjige družbe sv. Mohorja; Talijanska: Gli Slavi; Hrvatska bibliografija; Odgovori uredničtva. XXIX. 47. 756–760 –bilj

[Anonimno]: Nikola Zrinski, ban hrvatski 1647–1664. XXIX. 47. 757 –il

Rikard Katalinić Jeretov: Vjetrić vije. XXIX. 48. 763 –pj

[Anonimno]: Listak: K slici: U lovu; Književnost: Hrvatska: Subotička Danica; Hall Caine–ov roman "Kršćanin"; M. Domitrović: Primjer za postanje narodnoga pričanja; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Moja ljubav; Svaštice: Himna ujedinjene hrvatske i srpske akademske omladine; Čistoća jezika. XXIX. 48. 771–776 –bilj

J. Wodzinsky: U lovu. XXIX. 48. 773 –il

Tugomir Alaupović: Prvi snijeg. XXIX. 49. 777 –pj

Mirko Breyer: O piscu Šimunu Grisogonu Zdraninu. XXIX. 49. 787–788 –čl

[Anonimno]: Listak: K slici: Nevesinje; Književnost: Hrvatska: Božanstvena komedija; Pedagogijska enciklopedija; Stručni i poučni izleti; Srpska; Poljska; Franceska; Latinska; Hall Caine–ov roman "Kršćanin"; Umjetnost: Tri pjesme; Svaštice: Listovi; Pjev Bettine i Pippa; Književna bilješka. XXIX. 49. 788–792 –bilj

[Anonimno]: Nevesinje u Hercegovini. XXIX. 49. 789 –il

F. M.: Tri sonetna vienca. Iz putne bilježnice. XXIX. 50. 793–796; 809–811; 825–827 –pj/s  
[Anonimno]: Crkvice sv. Martina u Podsusedu. XXIX. 50. 801 –il  
[Anonimno]: Ruševine Susedgrada. XXIX. 50. 805 –il  
[Anonimno]: Listak: Hrvatski naslov u hrvatskoj knjizi; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: “Gorski Vijenac” na pozornici; Poziv na predplatu. XXIX. 50. 805–808 –bilj

I. T.: Odjek prvim predstavama Porina godine 1897. XXIX. 51. 811–812 –pj  
Dr. Jos. Florschütz: Sam. XXIX. 51. 818–819 –pj/skl  
[Anonimno]: Recimo koju. (U oči “Vienčeve” tridesetgodisnjice). XXIX. 51. 819–822 –čl  
Z. Ajdukiewicz: Mladenačka objest. XXIX. 51. 820–821 –il  
[Anonimno]: Listak: K slici: Mladenačka objest; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Naša kultura – u brojevima; Poziv. XXIX. 51. 822–824 –bilj

Martić: Posmrtni spomen pjevaču Perkanu Karaivanu. XXIX. 52. 827–828 –pj  
Mihovil Nikolić: Ko zelen bor sam. XXIX. 52. 832 –pj  
VI. D.: Slikar William Hogarth. XXIX. 52. 832–834 –čl  
[Anonimno]: Perkan Karaivan (Pavić). Pjevač Fra Grge Martića. XXIX. 52. 833 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Iz okolice karlovačke; Dr. M. Šrepel: O Preradovićevim listovima; Florschütz: Donizetti u Zagrebu; Dr. Dane Gruber: O smrti Aleksandra VI; Pavka Dvořak: Iz okolice karlovačke; Alphonse Daudet; Obavijest; Poziv na predplatu. XXIX. 52. 834–840 –bilj

XXX(1898)

Jovan Hranilović: Hrvatskomu narodu. XXX. 1. 1 –pj  
V. Novak: Caritas. XXX. 1. 1–4; 18–22 –n  
[Anonimno]: Pjesma u pjesmi. XXX. 1. 4 –pj  
Elena Soltészova: Protiv struje. Roman. Preveo Stj. Žgurić Karlov. XXX. 1. 4–7; 22–26; 35–38; 52–55; 71–75; 87–90; 101–106; 119–123; 134–138; 151–152; 165–171; 182–185; 200–202; 214–216; 227–230; 248–251; 263–265; 280–282; 295–297; 312–315; 328–331; 345–348; 358–361; 375–379; 393–395; 407–409; 425–427; 436–442; 453–456; 470–472; 483–487; 502–507; 517–520; 537–539; 552–554; 566–568; 584–586; 596–603; 611–617; 628–634; 644–649; 659–667; 678–682; 695–700; 707–713 –r  
B. Čikoš: Kain i Abel. XXX. 1. 5 –il  
Ivan pl. Zajc: Dobrodošlica. Spjevao Ivan Trnski. XXX. 1. 7–10 –skl  
M. Stokera: Zvijezda betlehemska. XXX. 1. 9 –il  
[Anonimno]: Gabriele d’Annunzio. XXX. 1. 10–11; 26–28 –čl  
Mijo Vamberger: A. Aškerc, slovenski pjesnik. XXX. 1. 11–12; 28; 59–60; 94; 124–127 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Kain i Abel; Aristotel; Zvijezda betlehemska; Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Dobrodošlica gostima. XXX. 1. 12–16 –bilj  
R. Valdec: Aristotel. XXX. 1. 13 –il  
Pierre Loti: Ponoćka u Fontarabie–u. Preveo Ivan Krnic. XXX. 1. 14–16 –čl

Gjuro Arnold: Irud. XXX. 2. 17–18 –pj  
Miroljub: Poslao sam miloj seki... XXX. 2. 18 –pj  
V. Bukovac: Sveti Ivan Krstitelj u pustinji. XXX. 2. 20–21 –il  
[Anonimno]: Grof Josip Jelačić Bužimski, ban hrvatski. XXX. 2. 25 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Sveti Ivan Krstitelj u pustinji; Grof Josip Jelačić Bužimski; Književne bilješke: Gjalski u slovjenskoj i njemačkoj knjizi; K Arnoldovoj pjesmi “Irud”; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 2. 29–32 –bilj

- J. Malczewski: San mlada umjetnika. XXX. 2. 29 –il  
I. Kempf: Hrvatski pedagoško–književni zbor. XXX. 2. 31; 62–63; 78–79 –čl  
Anatole France: Baltazar. XXX. 2. 31–32; 63–64; 79–80 –n
- Mihovil Nikolić: Januar. XXX. 3. 33 –pj  
Jeretov–Emin: Sličica iz Istre. XXX. 3. 34–35; 49–52 –n  
V. Bukovac: U svibnju (“blaženoj Gospi”). XXX. 3. 37 –il  
D. Ciampolli: Sylvanus. Preveo Nikola Ostojić. XXX. 3. 39–42; 55–59; 75–77; 90–94 –n  
R. Warthmüller: Zlato moje! XXX. 3. 41 –il  
Dr. August Harambašić: U spomen Vatroslava Lisinskoga. XXX. 3. 42–43 –pj  
[Anonimno]: Društvo vinskih doktora. Slika iz hrvatskoga društvenoga života sedamnaestog i početkom osamnaestog vijeka. XXX. 3. 44–46 –čl  
C. Mücke: Prvi izlazak. XXX. 3. 45 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: U svibnju; Prvi izlazak; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Roman Jastrzebiec Żelazowski; Dvije historičke zgrade iz dobe našega preporoda; Književni natječaj. XXX. 3. 46–48 –bilj  
Vjekoslav Máha: Pjesma noći. Riječi Slavoljuba Šojata. XXX. 3. –skl (Prilog)
- Veljko: Misao. XXX. 4. 49 –pj  
A. Ludwig: Naša majčica. XXX. 4. 57 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Naša majčica; Književnost: Hrvatska; Engleska;  
[Anonimno]: Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 4. 60–64 –bilj  
H. Kaubach: Mala kažnjenica. XXX. 4. 61 –il
- Osman beg Štafić: Vjerne slugе. XXX. 5. 65–68; 81–84; 99–101; 117–119; 131–133; 147–150; 163–165; 179–182; 196–200; 243; 261–263; 294–295; 305–306; 321–322; 337–338; 369–370; 386–387; 401–403; 417–419; 433–434; 449–450; 465–466; 497–499; 513–515; 529–531 –pj  
Stjepko Španić i Alberto Weber: Poslije vjenčanja. Gluma u jednom činu. XXX. 5. 68–71; 84–87 –d  
H. Siemiradzki: Kod kupanja. XXX. 5. 73 –il  
V. Carcosa: Ruža. XXX. 5. 77 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Kod kupanja; Ruža; Književnost: Srpska. XXX. 5. 78 –bilj
- Milan Begović: Iz daljine. (Sestina). XXX. 6. 84 –pj  
A. Restel: Mali Diogen. XXX. 6. 93 –il  
[Anonimno]: Listak: K slici: Mali Diogen; Književnost: Srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Članovi “Matice Hrvatske”; Kako Nijemac sudi o vlastitim sunarodnicima. XXX. 6. 95–96 –bilj
- Zmajova: Kod malog samrtnika. (Iz “Prozaida”). XXX. 7. 97 –c  
Ksaver Šandor Gjalski: Životopis jedne Ekselencije. (1816–1870). XXX. 7. 97–99; 115–117; 129–131; 145–147; 161–163; 177–179; 194–196 –b  
Chierici: Pokladna šala. XXX. 7. 105 –il  
A. P. Čehov: Neznatan slučaj. Pripovijest. Preveo Milan pl. Mareković. XXX. 7. 106–108; 138–140 –n  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Pokladna šala; Amor poslije poklada; Književnost: Hrvatska; I. Š.: M. Kušar: Prvo predavanje; D. P.: Franceska; Vl. D.: Engleska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Vinkovci i A. M. Reljković; Čedomil Jakša o talijanskoj književnosti; [Knjige, koje je uredništvo “Vienca” primilo na prikaz]. XXX. 7. 108–112 –bilj

F. Lefler: Amor poslije poklada. XXX. 7. 109 –il

Dr. Franjo Marković: Sonetni vienac o svećeničkoj šestdesetgodišnjici preuzv. Gosp. Biskupa Josipa Jurja Strossmayera, pokrovitelja jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. XXX. 8. 113–115 –pj/s

A. Müller–Lingke: Zimnje brige. XXX. 8. 121 –il

Alberto Weber: Lux. XXX. 8. 123 –pj

J. Ženišek: Čežnja. XXX. 8. 125 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Zimnje brige; Čežnja; Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Grob kaludjera u Moslavačkoj gori; Ferdinand Fabre. XXX. 8. 127–128 –bilj

Alberto Weber: Bez glave... XXX. 8. 127 –pj

Mihovil Nikolić: Čista srijeda. XXX. 8. 133 –pj

Puškin: Pjesniku. Zvonjelica, preveo ju I. T. XXX. 9. 138 –pj/s

[Anonimno]: Listak: K slikama: Vožnja u Karpatima; Književnost: Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; “Matica Hrvatska”. XXX. 9. 140–144 –bilj

Jaroslav Věšin: Vožnja u Karpatima. XXX. 9. 141 –il

Michal Balucki: Dekadenat. Pripovijest. Preveo s poljskoga A. Cimerman. XXX. 9. 142–143; 159–160; 221–223; 238–239; 287; 303; 319–320 –n

Dr. J. Turić: Kako je bilo pred dvadesetak godina. XXX. 10. 147 –čl

Alberto Weber: Excelsior! XXX. 10. 150 –pj

Alphonse Daudet: Fédor. Preveo Ivan Krnic. XXX. 10. 153–154; 171–172; 202–203; 216–218; 231–232; 266–267; 297–298; 316–317; 331–332 –n

[Anonimno]: Vjenceslav Novak. XXX. 10. 153 –il

Art. Colanti: Dalila. (“Canti virili”). Preveo Nikola Ostojić. XXX. 10. 154 –pj/s

Josip Milaković: Kupuju se... XXX. 10. 155 –pj

Ivan Kukuljević Sakcinski: Dva Ivana Vojkovića Klokočka. Iz književne ostavštine. XXX. 10. 155–156; 218–219; 232–234 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Vjenceslav Novak; Igra slijepoga miša; Književnost: Srpska. Dr. Gj. Š–n: [Simo Matavulj: Zavjet]; Dr. J. Turić: Da li su Gundulić i ostali Dalmatini srpski pjesnici?; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 10. 157–160 –čl

[Anonimno]: Igra slijepoga miša. XXX. 10. 157 –il

Alberto Weber: Snilo mi se... XXX. 10. 159 –pj

[Anonimno]: Milka Trnina. XXX. 11. 169 –il

Dr. Stjepan Bosanac: Zbornik za narodni život i običaje južnih Slavena. XXX. 11. 172–173; 186–188 –čl

[Anonimno]: Kraljičari ili kraljice. XXX. 11. 173 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Milka Trnina; Kraljičari ili kraljice; Književnost: Dr. Dane Gruber: Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Publikacije jugoslavenske akademije za g. 1897. XXX. 11. 173–176 –bilj

V. Vereščagin: Neočekivani napadaj. XXX. 12. 180–181 –il

Aleksij Rožić: Mati i sin. XXX. 12. 182 –pj

M. Peroš: Starinska drvena kuća s trijemom i odžakom. XXX. 12. 185 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Neočekivani napadaj; Dionička tiskara u Zagrebu; Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Odakle riječi “Vlah” i “Šokac”. XXX. 12. 188–192 –bilj

[Anonimno]: Dionička tiskara u Zagrebu. XXX. 12. 189 –il

[Anonimno]: XXXI. glavna skupština Društva sv. Jeronima. XXX. 12. –čl (prilog)

Dr. August Harambašić: Lavu XIII. XXX. 13. 193 –pj

A. Wierusz–Kowalski: Odmorak. XXX. 13. 197 –il

J. Kappay: Šumski cvijetak. XXX. 13. 201 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Odmorak; Šumski cvijetak; Sutvid živogoštski i tučepski; Književnost: Hrvatska; Slovačka; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Medju knjigama i ljudima. XXX. 13. 203–208 –bilj

[Anonimno]: Sutvid tučepski. Sutvid Živogoštski. XXX. 13. 204; 205 –il

Rakodczay: U ime Njegova Veličanstva kralja! XXX. 14. 209 –ob

Milan Begović: Vrlici. XXX. 14. 209–210 –pj

Ivan Devčić: Škrapar. Crtica iz Podgorja. XXX. 14. 210–212 –n

Alberto Weber: Hrist. XXX. 14. 212 –pj

Mihovil Nikolić: Zmija. XXX. 14. 212 –pj

Rybkowski: Sanjkanje u povratku sa sajma. XXX. 14. 213 –il

Sully Prudhomme: Ovdje dolje. XXX. 14. 214 –pj

[Anonimno]: Ivan Vojković Klokočki. XXX. 14. 217 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Sanjkanje u povratku sa sajma; Dr. Petar Matković; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Zapljena “Vienca”; Jurnal of action; “Matica Hrvatska”. XXX. 14. 219–224 –bilj

“Vienac”: “Vienčevim” čitateljima. XXX. 15. 1 –ob

Ksaver Šandor Gjalski: Na veliki petak. XXX. 15. 2–9 –n

R. Auer; F. Kovačević; R. Valdec; V. Bukovac; Slava Raškaj; B. Csikos S.; O. Iveković; J.

Bauer: Ilustracije. XXX. 15. 1–26 –il

A. Alexander: Krajolik. XXX. 15. 6 –il

R. Auer: Studija. XXX. 15. 7 –il

Jovan Hranilović: Proljeće. XXX. 15. 10 –il

VI. Borotha: Sreća. XXX. 15. 11 –c

Tugomir Alaupović: Kordovski stražar. XXX. 15. 12–13 –pj

Mihovil Nikolić: Iz “Proljetnih jutara”. Lirski fragmenat. XXX. 15. 14 –pj

R. Frangeš: Sv. Juraj. Studija. XXX. 15. 15 –il

Tugomir Alaupović: Zadnji spomen. XXX. 15. 16 –il

A. M. Sandučić: Četvorka. XXX. 15. 17–23 –n

R. Frangeš: Bronceni medaillon. XXX. 15. 20 –il

Oton Iveković: U atelieru. XXX. 15. 21 –il

Alberto Weber: U mjhani. Balada. XXX. 15. 24 –pj

[Anonimno]: Listak: Vasilij Vasiljevič Vereščagin; Hrvatsko kazalište; Spomenica pedesetgodišnjice hercegovačke franjevačke države; “Rad”; Rječnik hrvatskoga i srpskoga jezika; Senoa u njemačkom prijevodu; Mijo Krešić: “Slike za školu i kuću”; Ivan Vazov; “Dom in Svet”; “Slovenske Prohlady”; Medju knjigama i ljudima. XXX. 15. 25–26 –bilj

Miroljub: Jorgovane, jorgovane... XXX. 16. 225 –pj

Teokrit: Prva idila (“Tirzis”). XXX. 16. 225–226 –pj

J. Bárte: Mati božja sa spasiteljem. XXX. 16. 228–229 –il

Aleksij Rožić: Medjumurcima. XXX. 16. 230 –pj



[Anonimno]: Listak: K slikama: Mati božja sa spasiteljem; Večernja molitva; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Nova faza Shakespeareova pitanja. XXX. 16. 235–240 –bilj

M. Murat: Večernja molitva. XXX. 17. 236–237 –il

Vj. Novak: Neobični svatovi. Pripovijetka iz primorskoga malogradskega života. XXX. 17. 241–242; 257–259; 273–275; 289–292 –n

[Anonimno]: O. fra. Paškal Buconjić, biskup. XXX. 17. 244 –il

[Anonimno]: Proslava 50–godišnjice hercegovačke franjevačke redodržave. Otkriće spomenika na Širokom brijegu. Na Širokom brijegu prigodom proslave. XXX. 17. 245; 249 –il

Viktor Car Emin: Očalin. Crta iz Istre. XXX. 17. 245–248; 275–278; 307–311; 323–327; 342–345; 355–356 –n

D. P.: “Sonetni vijenac”. XXX. 17. 251–252; 267–269; 283 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Proslava 50–godišnjice hercegovačke franjevačke redodržave; O. fra. Paškal Buconjić, biskup; Prva bol; O Ibsenovoju sedamdesetgodišnjici; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: “Mrtva ljubav”. XXX. 17. 252–256 –bilj

O. Lingner: Prva bol. XXX. 17. 253 –il

[Anonimno]: O. fra Rafo Barišić, biskup. XXX. 18. 260 –il

Gj. Krstić: Iz Srbije: Manastir Jovanja. XXX. 18. 261 –il

Adolf Wiesner: Straža. XXX. 18. 268–269 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Manastir Jovanja; Jar. Vrchlicky: Domenico Stromei, pjesnik–postolar; O. fra Rafo Barišić, biskup; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Jubilej A. Fijana. XXX. 18. 270–272 –bilj

Alfred Schwarz: Prvi cjelov. 18. 276–277 –il

Jos. V. Myslbek: Glazba. XXX. 19. 281 –il

R. Katalinić Jeretov: List. XXX. 19. 282 –pj

[Anonimno]: Listak: K slikama: Prvi cjelov; Glazba; Književnost: Hrvatska; Srpska; Nova nada; O. fra Rafo Bogišić, biskup; Slike za školu i kuću; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Dobrodošlica gostima. XXX. 19. 284–288 –bilj

[Anonimno]: Opatija, pogled s juga. XXX. 19. 285 –il

Mihovil Nikolić: Lanci. XXX. 20. 289 –pj

Alberto Weber: Čežnja. XXX. 20. 292 –pj

Maks Švabinski: Erinija. XXX. 20. 293 –il

Mirko Breyer: Nešto o Vitezovićevoj “Sibili”. XXX. 20. 298–299 –čl

Dragutin M. Domjanić: Kô golubica... XXX. 20. 299 –pj

[Anonimno]: Listak: K slikama: Madonna; Erinija; Književnost: Engleska; Nova nada; O. fra Rafo Bogišić, biskup; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 20. 304 –bilj

Fr. Urban: Madonna. XXX. 20. 300–301 –il

Alberto Weber: Lutao sam... XXX. 20. 304 –pj

Oton Iveković: Pogled sa sarajevskoga polja na Igman–planinu. XXX. 21. 308 –il

J. Doubec: Mali tiranin. XXX. 21. 309 –il

I. T.: Mač Petra Zrinovića. XXX. 21. 311 –pj

[Anonimno]: [Portret, nepotpisan]. XXX. 21. 313 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Pogled sa sarajevskoga polja na Igman–planinu; Mali tiranin; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Franceska; O. fra Rafo Barišić, biskup; Svaštice: “Vienac” pred sudom. XXX. 21. 317–320 –bilj

Franjo Marković: Adamu Mandroviću ravnatelju hrvatskoga zemaljskoga kazališta prigodom njegova oprostajnoga glumljenja dne 23. svibnja 1898. XXX. 22. 323 –pj

[Anonimno]: Nikola Faller. XXX. 22. 324 –il

M. Murat: U dvoru Gradića. XXX. 22. 325 –il

Dr. Stjepko Španić: Slavuljima. XXX. 22. 327 –pj

Mihovil Nikolić: Pjesma u prozi. XXX. 22. 328 –pp

[Anonimno]: Iz Srbije: Vodopad na Gradašnici. XXX. 22. 329 –il

Ladislav Boruvka: Kraj bunara. XXX. 22. 333 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Nikola Faller; U dvoru Gradića; Vodopad na Gradašnici; Književnost: Slovenska; Vl. A. Fancev: Pismo St. Vraza Fr. Čelakovskom; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Jules Massenet; Književna bilješka. XXX. 22. 332–336 –bilj

Xeres da la Maraya: Uz kamin.<sup>195</sup> XXX. 23. 338–342 –n

Oton Iveković: Smail–aga Čengijić i vojvoda Bauk. XXX. 23. 339 –il

[Anonimno]: Josip Rajačić. XXX. 23. 340 –il

[Anonimno]: Gjorgje Stratimirović. XXX. 23. 341 –il

M. Vamberger: Bez imena u grob. XXX. 23. 345 –c

[Anonimno]: Stevan Šupljikac. XXX. 23. 347 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Smail–aga Čengijić i vojvoda Bauk; Književnost: Hrvatska; Slovačka; O. fra Rafo Bogišić, biskup; Svaštice: William Ewart Gladstone; Braćo Slaveni!; Poziv na predplatu. XXX. 23. 348–352 –bilj

[Anonimno]: Krstari. XXX. 23. 349 –il

Milan Begović: Divlji oganj. XXX. 24. 353–354 –pj

Dj. Krstića: Apostol Pavao. XXX. 24. 355 –il

Mihovil Nikolić: Mi smo prošli... (Armand Silvestre). XXX. 24. 356 –pj

F. Lefler: Proljeće ljubavi. XXX. 24. 357 –il

Georges Rocher: Sagafilje<sup>196</sup> (Les Bluets). XXX. 24. 358 –pj

Vasile Alexandri: Balcanul si Carpatul. (Balkan i Karpati). XXX. 24. 361 –pj

I. S. Turgenjev: Pjesme u prozi. I. 1878. godina. Selo. Razgovor; Starica; Pseto; Protivnik; Prosjak; (“Uslyšiš sudb glupca...); Zadovoljan čovjek; Pravilo života; Konac svijeta; Maša; Ludak; Istočna legenda; Dva četveroreca; Vrabac; Radnik i Bjeloruk; Ruža; Posljednji sastanak; Posjet; Necessitas – Vis – Libertas; Milostinja; Buba; Kupusna čorba; Lazurno carstvo; Dva bogataša; Starac; Dopisnik; Dva brata; U spomen Ju. P. V–skoj; Egoista; Glazba u Vrhovnoga bića; Sfinga; Nimfe; Neprijatelj i prijatelj; Hristos; II. 1879–1882: Kamen; Golubovi; Sjutra! Sjutra!; Priroda; “Vješajte ga!”; Što ću ja misliti?...; Vožnja na moru; N. N.; Stoj!; Monah; Jošte ćemo malo ratovati!; Molitva; Ruski jezik. Preveo M. D. XXX. 24. 361–364; 395–396; 427–428; 457–458; 472–474; 508; 520–521; 539; 554–555; 569–570; 589; 618–619; 635; 649–650; 683–684; 732–733; 744–745 –pp

K. Javurek: Kralj Lear. XXX. 24. 363 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Proljeće ljubavi; Apostol Pavao; Manastir Vrdnik–Ravanica u Srijemu; Književnost: Hrvatska; Srpska; Engleska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Brunetière o Zoli. XXX. 24. 364–368 –bilj

[Anonimno]: Manastir Vrdnik–Ravanica u Srijemu. XXX. 24. 365 –il

<sup>195</sup> Iz zbirke “Aristokratske novele”.

<sup>196</sup> Le bluet, tal. Fiordaliso (sagafilje: Parčić).

Ivan Lepušić: Seoski knez. Slike iz bosanskoga života. XXX. 25. 371–374; 387–391; 403–407; 419–423; 435–436; 451–452; 468–470 –n

[Anonimno]: O. fra Angjeo Kraljević, biskup (1807–1879). XXX. 25. 373 –il

Oton Iveković: Kod Viskoga. XXX. 25. 377 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: O. fra. Angjeo Kraljević; Kod Viskoga; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Adam Mandrović; Svaštice: Iz pravnoga svijeta. XXX. 25. 380–384 –bilj

[Anonimno]: O. fra. Petar Bakula (1816–1873). XXX. 25. 381 –il

Srdjan pl. Tucić: Među svjetlom i tminom. Propalica. XXX. 25. 382–383–d

Silvije Str. Kranjčević: Uzdah. XXX. 26. 385 –pj

V. V. Vereščagin: Ulica u Vologdi. XXX. 26. 389 –il

Mihovil Nikolić: Mi smo dvoje... XXX. 26. 392 –pp

Srgjan pl. Tucić: Bijeda. XXX. 26. 392 –pp

Dragutin M. Domjanić: Htio bih... XXX. 26. 393 –pj

[Anonimno]: Listak: K slikama: Ulica Vologdi; Poplava u Zagrebu; Među svjetlom i tminom; Književnost: Hrvatska; Srpska; Nova nada; O. fra Rafo Bogišić, biskup; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 26. 394 –bilj

Dragutin M. Domjanić: Excelsior. XXX. 26. 396–397 –c

Mihovil Nikolić: Misli. XXX. 26. 397 –c

M. Nehajev: Ruža. XXX. 26. 397 –c

[Anonimno]: Poplava u Zagrebu. XXX. 26. 397 –il

Constantin Christomanos: Pjesme u prozi. Prevela Nina Vavra. XXX. 26. 397–398 –pp

Anton Funtek: Iz “Luči”. XXX. 26. 398–399; 415 –n

Dr. S. Ortner: Franjo Palacky. XXX. 26. 399; 416 –b

Dr. Stjepan Ortner: Dr. Janko Čakanić. XXX. 26. 399–400 –nek

Miroljub: Pjesnikova utjeha. XXX. 26. 403 –pj

[Anonimno]: Franjo Palacky. XXX. 26. 404–405 –il

[Anonimno]: Samostan u Mostaru. (Pogled s Huma). XXX. 26. 409 –il

I. Milčetić: O Moravskim Hrvatima. XXX. 27. 410–413; 442–444; 458–459; 474–476; 487–488; 521–523; 557–558 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Samostan u Mostaru; Mi ultimo pensamiento. XXX. 27. 414–416 –bilj

[Anonimno]: Redovita godišnja glavna skupština “Matice Hrvatske”. XXX. 27. 1–8 –čl (prilog)

T. Margitay: Posljednja ljubav. XXX. 28. 421 –il

Vladimir Nazor: Kraljević Marko. (Iz kola: Heroji). XXX. 28. 424–425 –pj

[Anonimno]: Listak: K slikama: Posljednja ljubav; Kosovski spomenik; Svaštice: Dr. Julije Baron; Književni natječaj. XXX. 28. 428–432 –bilj

Ivan Vazov: Jedinu izlaz; Služavka. Iz “Daski i Šarki”. XXX. 28. 429–430; 478; 510–511 –n

Gjoka Jovanović: Kosovski spomenik. XXX. 28. 429 –il

D. Hirc: Uspomene na Slovačku. XXX. 28. 430–432; 447–448; 464; 478–479; 527–528; 543–544; 560; 672; 687–688 –put

[Anonimno]: Pitaj srce, što veli! XXX. 29. 437 –il

M. Murat: Konavosko djevojče. XXX. 29. 441 –il

- [Anonimno]: Vjekoslav Malec. XXX. 29. 443 –il  
Silvio Pagani: Povorka smrti. Preveo Srgjan pl. Tucić. XXX. 29. 444–447 –d
- Is. V.: O rastanku s članovima hrv. zem. kazališta<sup>197</sup> u Mitrovici 19. lipnja 1898. XXX. 30. 452 –pj  
Oton Iveković: Na doksatu. XXX. 30. 453 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Na doksatu; Ledena plesna dvorana; Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice. XXX. 30. 459–464 –bilj  
[Anonimno]: Ledeni slap; Ledena plesna dvorana. XXX. 30. 460; 461 –il  
A. G. Matoš: Nova izdanja knjižare Pahera i Kisića u Mostaru. XXX. 30. 462–464 –pri
- Mihovil Nikolić: Undina. XXX. 31. 467 –pj  
[Anonimno]: Djevojka iz Guttfjelda u Moravskoj; Mladić iz Guttfjelda u Moravskoj. XXX. 31. 468; 469 –il  
[Anonimno]: Mladi Hrvati iz Nove Prerave u Moravskoj. XXX. 31. 473 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Nošnja moravskih Hrvata; Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Kod kipara Valdeca; O Osmanu Gundulićevu; Autobiografija Jovana Subotića; “Agramer Lloyd”; Publikacije jugoslavenske akademije za god. 1898. XXX. 31. 474–476 –bilj  
[Anonimno]: Obitelj moravskih Hrvata iz Nove Prerave. XXX. 31. 477 –il
- Srgjan pl. Tucić: Truli dom. XXX. 32. 481–482; 499–500; 515–517; 534–536; 550–552; 562–566; 577–584 –d  
Jaroslav Špilar: U siromašnu kraju. XXX. 32. 484–485 –il  
[Anonimno]: V adventu; Božićne; Korizmene; Vazmjene; K divici Marii: Lahku noć. XXX. 32. 489–492 –skl  
[Anonimno]: Listak: K slikama: U siromašnu kraju; Mala bakica; Književnost: Hrvatska: Gj. Š–n: Hrvatske narodne pjesme; Povjest književnosti hrvatske i srpske; Osvit; Božanstvena komedija; Svaštice: Šenoa u slovenskom prijevodu; Najljepše srpske narodne pjesme; “Uspomene na Slovačku”; Dubrovačke elegije. XXX. 32. 492–496 –bilj  
A. Ludwig: Mala bakica. XXX. 32. 493 –il  
Ivan Krnic: Francois Villon, pjesnik i pustajja. XXX. 32. 495–496; 511–512 –b
- Robert Frangeš: Spomenik Šokčevićevcima u Osijeku. XXX. 33. 501 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: S. pl. T.: Spomenik Šokčevićevcima u Osijeku; Književnost: Hrvatska: Dr. A. Tresić–Pavičić: Pobjeda krjeposti; Svaštice: “Narodna Misao”; Biblioteka “Matice srpske”; Opis manastira Vrdnika–Ravanice u Srijemu; Vlastelin Orša. XXX. 33. 509–512 –bilj
- Jovan Hranilović: Memento. Izvornik i prijevod Bronislawa Grabowskog. XXX. 34. 528 –pj  
Dr. Franjo Bučar: Književno pismo: Alfred Jensen: Slavia, kulturbilder Fron Volga till Donau. Stockholm Bonier, 1897. I. svezak. XXX. 34. 523–524 –k  
A. E.–E. Vincent: Glazbeni pokret u Hrvatskoj. Preveo Ivan Krnic. XXX. 34. 524–527 –čl  
B. Csikos: Opći potop. XXX. 34. 525 –il  
[Anonimno]: Listak: Svaštice: “Momento” Jovana Hranilovića u poljskom prijevodu. XXX. 34. 526–528 –bilj
- Josip Draženović: Dvije pjesme. Crtica iz Like. XXX. 35. 532–534; 545–546 –čl

---

<sup>197</sup> Trebalo se čitati toga dana na oprostnoj večeri. – Da se je upriličila.

- [Anonimno]: Otkrivanje spomenika u Šokčevićevcima u Osijeku. XXX. 35. 533 –il  
Dragutin M. Domjanić: Galeb. XXX. 35. 536 –pj  
Ivo Pilar: “Secesija”. XXX. 35. 540–541; 555–557; 570–575; 590–591; 603–605 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; “The Harmsworth Magazine”; Dr. J. Turić:  
Kakova nam još treba povjest književnosti?; Svaštice: “Secesija”; Hrvatsko kazalište; Simo  
Matavulj; “Uspomene na Slovačku”. XXX. 35. 541–544 –bilj
- Xeres de la Maraja: Pjesme. U slavu markizice Zoe Boccadoro. XXX. 36. 547–549 –pj/s  
[Anonimno]: Sinj, pogled s jugo–zapada; Sinj, pogled s grada. XXX. 36. 548; 549 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Potres u Sinju; Književnost: Hrvatska; Šenin predgovor u  
njemačkom prijevodu “Diogenesa”; Svaštice: Znamenito otkriće. XXX. 36. 558–560 –bilj
- Vladimir Nazor: Komšijino blago. XXX. 37. 561 –pj  
Mihovil Nikolić: Moj demon. XXX. 37. 562 –pj  
[Anonimno]: Sinjski glavni trg; Pazar ispod crkve u Sinju. XXX. 37. 564; 565 –il  
Pavle Jovanović: Kraljević Marko i vila. XXX. 37. 573 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Kraljević Marko i vila; Književnost: Hrvatska; Pobratim;  
Svaštice: Chateaubriandova pedesetgodišnjica; Sitne vijesti iz muzikalnoga svijeta; Hrvatsko  
kazalište. XXX. 37. 575–576 –bilj
- [Anonimno]: Narodna nošnja udatih žena u Sinju; Djevojačka narodna nošnja u Sinju. XXX.  
38. 580; 581 –il  
F. S. Vilhar: Jorgovane, jorgovane... Spjevao Miroljub. XXX. 38. 587–588 –pj/skl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Danica; Svaštice: Jorgovane, jorgovane; Pjesma hrvatske  
grofice iz XVIII. vijeka; Hrvatski pisci u slovačkom prijevodu. XXX. 38. 591–592 –bilj
- [Anonimno]: Kraljica Jelisava. XXX. 39. 593 –nek  
Mihovil Nikolić: Djedovske gusle. XXX. 39. 594 –pj  
Ksaver Šandor Gjalski: Plavomilje. Pastel. XXX. 39. 594–596; 609–611; 625–627; 641–644  
–n  
[Anonimno]: Kraljica Jelisava. XXX. 39. 597 –il  
[Anonimno]: Gospina crkva u Sinju (iznutra). XXX. 39. 601 –il  
[Anonimno]: Velika procesija u Sinju. XXX. 39. 605 –il  
[Anonimno]: Listak: Kraljica Jelisava; K slikama: Kraljica Jelisava; Sinj; Književnost:  
Hrvatska; Srpska; “Dvije pripovijesti” Novakove; Ivan Vazov: Spomenik. Iz “Daski i Šarki”;  
Svaštice: G. Ebers; Poziv na predplatu. XXX. 39. 605–608 –bilj
- Vladimir Nazor: Jagoda. XXX. 40. 611 –pj  
[Anonimno]: Dolazak halkara na trkalište; Trka halke. XXX. 40. 612; 613 –il  
Alberto Weber: Zapad sunca. XXX. 40. 617 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Moje srce. XXX. 40. 617 –pj  
D. P.: Pjesnik boli. XXX. 40. 619–621; 636–637; 684–685 –čl  
[Anonimno]: Halkar sa svojim momkom. XXX. 40. 621 –il  
[Anonimno]: Listak: K slikama: Sinjska halka; Književnost: Hrvatska; “Dvije pripovijesti”  
Novakove; Vladimir Gudel: Bogovićevo “Frankopan”; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX.  
40. 622–624 –čl
- Dragutin M. Domjanić: Na ugaru. XXX. 41. 627 –pj  
[Anonimno]: Kralj Franjo Josip I. XXX. 41. 628 –il  
O. Iveković: Angjeo se javlja Mariji. XXX. 41. 629 –il

[Anonimno]: Petrinja. XXX. 41. 633 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Angjeo se javlja Mariji; Književnost: Hrvatska; Novi razgovor ugodni naroda hrvatskoga ili Hrvatski guslar; Hrvatski pokret u ljetu g. 1848; “Macedonija ili glas roba”; Mirisni svjetili za djecu; “Hrvatski glas”; “Katolička Dalmacija”; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Bonvicino ili Moretto; “La Pensée Slave”; Vôle; Kristijana Solvejgs; Nov list; Knjige. XXX. 41. 637–640 –čl  
Max Nordau: Stéphane Mallarmé. XXX. 41. 638–639; 655–656 –b

Stjepko Španić: Moje pero. XXX. 42. 644 –pj

Alberto Weber: Fantazija. (Fargmenat). XXX. 42. 644 –pj

J. Lieek: Primi anda čašicu...! XXX. 42. 645 –il

[Anonimno]: Jakša Čedomil. XXX. 42. 650–652 –b

[Anonimno]: Jakša Čedomil. XXX. 42. 651 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Njemačka; “Dvije pripovijesti” Novakove; Vladimir Gudel: Bogovićevo “Frankopan”; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 42. 652–656 –bilj

Vladimir Gudel: Uz Freudreichovu “Crnu kraljicu”. XXX. 42. 653–654 –čl

Karlo P.: La Bohème. XXX. 42. 654–655 –čl

Gjuro Arnold: Potucô sam se... XXX. 43. 657 –pj

Ksaver Šandor Gjalski: Priča. Na lepezu gospodjici Margariti S. XXX. 43. 657 –c

Gjuro Arnold: Moja je pjesma kratka... XXX. 43. 657 –pj

C. Milović: Mala glumica. Dramska studija. XXX. 43. 658–659; 674–675; 691–695 –d

[Anonimno]: Perivoj u Lipiku; Perivoj, kupalište i svratište u Lipiku. XXX. 43. 660; 661 –il

[Anonimno]: Samostan Jazak u Fruškoj gori. XXX. 43. 665 –il

Mihajlov: Jesen. XXX. 43. 667 –pj

Henri Lavedan: Pisma. Preveo Ivan Krnic. XXX. 43. 667–669 –n

[Anonimno]: Listak: K slikama: Lipik; Samostan Jazak; Književnost: Hrvatska; Hrvatsko kazalište; Zbirka popjevaka za žensko grlo; Molba. XXX. 43. 669–672 –čl

Gjuro Arnold: Dan je duša... XXX. 44. 673 –pj

Ivan Vazov: Dvoja vrata. Iz “Daski i Šarki”. S bugarskoga preveo dr. Fran S. Gundrum. XXX. 44. 675–678 –n

[Anonimno]: Čitaonica sa zgradom novih kupaka u Lipiku; Kazališna dvorana u Lipiku. XXX. 44. 676; 677 –il

[Anonimno]: Srpski pripovjedači. XXX. 44. 681 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Simo Matavulj; Janko Veselinović; Ilija Vukićević; Marko Car i Josip Bersa; Svaštice: Juhani Aho. XXX. 44. 682–684 –čl

Juhani Aho: U dvoje. XXX. 44. 684–687 –n

Gjuro Arnold: Vi zovnete me... XXX. 45. 689 –pj

A. M. Sandučić: Zvona mrtvih. Nocturno. XXX. 45. 689–690; 705–707; 721–723 –n

Arnold Böcklin: Leventa. XXX. 45. 693 –il

I. Milčetić: Među Hrvatima Donje Austrije i zapadne Ugarske<sup>198</sup>. (Nastavak). XXX. 45. 701–702; 715–716; 745–746; 761–765; 777–778; 811–817 –čl

[Anonimno]: Listak: K slici: Leventa; Književnost: Hrvatska; Portugalska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Vukelićev “Hajduk Rade”; “Matica Hrvatska”. XXX. 45. 702–704 –čl

<sup>198</sup> Ova je radnja nastavak radnje (istoga pisca) “O Moravskim Hrvatima” [...]

Antun Funtek: Iz "Luči". XXX. 45. 703 –c

Josip Sarkotić: Rimski grobovi. XXX. 45. 703–704; 718–719; 751–752 –čl

Dragutin I. Ilijić: Opustjela alea. XXX. 46. 705 –pj

Mihovil Nikolić: O bliže k meni. XXX. 46. 707 –pj

Viktor A. Bobrov: Mauritanka. XXX. 46. 709 –il

Karel V. Rais: Mati i djeca. XXX. 46. 714–715; 723–725; 742–744; 755–756 –n

[Anonimno]: Listak: K slikama: Mauretanka; Šikloš u Baranji; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: The Arizona Kicker. XXX. 46. 716–720 –bilj

[Anonimno]: Šikloš u Baranji. XXX. 46. 717 –il

Jovan Hranilović: Pobratimu F. D. XXX. 47. 723 –pj

J. Bauer: V trsju. XXX. 47. 724 –il

[Anonimno]: Elena Solteszova. XXX. 47. 725 –il

D. Politeo: Pjesme Mihovila Nikolića. XXX. 47. 726–727 –čl

Dragutin I. Ilijić: Jedan prijedlog namijenjen hrvatskim i srpskim književnicima i rodoljubima. XXX. 47. 728–731 –čl

[Anonimno]: Gjoka Jovanović. XXX. 47. 729 –il

Dr. Nikola Andrić: Cyrano se Bergerac. XXX. 47. 731–732; 746–747; 779–780; 794–797 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Gjoka Jovanović; S. Žgurić: Elena Solteszova; Književnost: Hrvatska; Vladimir Jelovšek; Skladbe; Poziv na predplatu. XXX. 47. 733–736 –bilj

Gj. Arnold: Nigdje više niti traga cvieću... XXX. 48. 737 –pj

Srgjan pl. Tucić: Čovjekova tragedija. XXX. 48. 737–738 –c

Dragutin J. Ilijić: Postanje. XXX. 48. 738 –pj

Napoleon Iv. Špun–Strižić: Originali. XXX. 48. 738 –c

Vladimir Nazor: Perun. XXX. 48. 739–740 –pj

Ivo Pilar: Veliko zvono. Pjesma u prozi. XXX. 48. 740–742 –pp

B. Csikos: Mojzija. XXX. 48. 741 –il

[Anonimno]: Listak: K slici: Mojzija; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Georg Brandes u Češkoj. XXX. 48. 747–752 –čl

[Anonimno]: Havana. XXX. 48. 748 –il

[Anonimno]: Prašuma na Kubi. XXX. 48. 749 –il

[Anonimno]: [Pedesetgodišnjica vladavine našega kralja]. XXX. 49. 753 –ob

Silvije Str. Kranjčević: Dosjetka smrti. XXX. 49. 754 –pj

Ksaver Šandor Gjalski: Schumannov "Warum?" XXX. 49. 754–755 –c

A. Zarin: Kolombina. Crtica iz komedijaškoga života. XXX. 49. 756–760 –n

Dragutin J. Ilijić: Roman u Srba. XXX. 49. 760–761; 776–777; 792–793 –čl

[Anonimno]: Jamestown, glavni grad Sv. Jelene; Napoleonov grob na ostrvu sv. Jelene; Sv. Jelena. XXX. 49. 764; 765 –il

[Anonimno]: Listak: K slikama: Živio kralj!; Ostrvo sv. Jelene; Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Poziv na predplatu. XXX. 49. 765–768 –čl

VI. D.: Byronove "Jevrejske melodije". XXX. 49. 766–768 –čl

Vlaho Bukovac: Živio kralj! XXX. 49. –čl (prilog)

Silvije Str. Kranjčević: Ženi. XXX. 50. 769 –pj

Živko Bertić: Didak Mata. (Život i smrt jednoga našega čovjeka). XXX. 50. 769–771; 785–789; 801–807 –n

Antun Čehov: Jonić. Preveo Milan pl. Mareković. XXX. 50. 772–774; 790–791; 807–810 –n  
 Robert Frangeš: Rade Lopašić. XXX. 50. 773 –il  
 Gjalski: Odgovor Dragutinu Ilijiću. XXX. 50. 774–775 –p  
 [Anonimno]: Vrata u Teheranu. XXX. 50. 780 –il  
 [Anonimno]: Kolibe urodjenika na Ceylonu. XXX. 50. 781 –il  
 [Anonimno]: Listak: K slikama: Rade Lopašić; Kolibe urodjenika na Ceylonu; Književna bilješka; Književnost: Hr.: Ferdo Juzbašić, Engleska; M. Vamberger: Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Iz engleskih časopisa. XXX. 50. 781–784 –čl

Gj. Arnold: Ocvale su ruže... XXX. 51. 785 –pj  
 Dragutin J. Ilijić: Izbranik. XXX. 51. 789 –pj  
 M. Sabić: Reverie. XXX. 51. 790 –pj  
 Aleksij Rožić: Pred slikom. XXX. 51. 792 –pj  
 Rikard Katalinić Jeretov: Pod jesen. XXX. 51. 794 –pj  
 [Anonimno]: Sinajska gora. Pokop na Islandiji. XXX. 51. 796 –il  
 Milivoj Podravski: Perunike. XXX. 51. 797 –pj  
 [Anonimno]: Listak: K slikama: Sinajska gora; Pokop na Islandiji; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: Prva izložba društva hrvatskih umjetnika; Hrvatsko kazalište; Koncertat Dragice Kovačević; Prognanik; Svaštice: Henri Lavedan. XXX. 51. 797–800 –čl  
 Henri Lavedan: Glasovir. XXX. 51. 798–799; 819–820 –d  
 Oton Iveković: Na Kordunu. XXX. 51. 801 –il

J. St. Predić: Starost. XXX. 52. 804 –il  
 R. Valdec: Per ardua ad astra. XXX. 52. 805 –il  
 [Anonimno]: Manastir Lepavina. XXX. 52. 813 –il  
 [Anonimno]: Listak: K slikama: Per ardua ad astra; Manastir Lepavina; Književnost: Hrvatska; Dragutin J. Ilijić: Hrvatski salon. Zagreb 1898; Errata corrige!; Uprava "Vienca": Poziv na predplatu. XXX. 52. 817–820 –bilj

## XXXI(1899)

Silvije Str. Kranjčević: Na kolodvoru. XXXI. 1. 1 –pj  
 Ksaver Šandor Gjalski: Lirski intermezzo. XXXI. 1. 1–3 –n  
 Bela Csikos: Penelopa. XXXI. 1. 4 –il  
 Ferdo Kikerec: Studija. XXXI. 1. 5 –il  
 Vjenceslav Novak: Dva Drinića. XXXI. 1. 5–7; 18–22; 34–37; 50–55; 66–70; 81–84 –n  
 Alphonse Daudet: Stup obitelji. Roman. Preveo Ivan Krnic. XXXI. 1. 7–10; 22–24; 38–40; 55–57; 70–73; 85–88; 100–103; 118–120; 135–137; 152–153; 167–169; 180–185; 196–198; 218–220; 233–236; 253–256; 272–275; 301–303; 318–322; 333–337; 349–352; 387–391; 402–404; 418–422; 435–437; 451–454; 465–467; 483–486; 498–500; 515–518; 532–534; 546–549; 564–566; 578–581; 595–599; 611–613; 625–629; 640–644; 661–662 –r  
 J. N. Potapenko: Janje. S ruskoga preveo N. Š. XXXI. 1. 10–11; 26–28 –n  
 F. S. Vilhar: Tiho je more. Spjevao August Harambašić. XXXI. 1. 12–13 –pj/skl  
 Mihovil Nikolić: Valcer. XXXI. 1. 14 –pj  
 Dr. Stjepan Bosanac: Vrazove "Djulabije" i Kollárova "Slávi Dcera". XXXI. 1. 14–15; 28–30; 60–62; 76–77; 107–110 –s  
 [Anonimno]: Listak: K slikama: Domaći umjetnici; Književnost: Hrvatska: Protiv struje. Slovački napisala Elena Soltesova. Preveo Stjepan Žgurić Karlov. Zagreb 1898; Ruska: [Nova Tolstojeva pripovijest]. XXXI. 1. 15–16 –bilj  
 S. Bosanac: Slavica. XXXI. 1. 16; 47; 63–64 –čl



Vlaho Bukovac: Moje gnijezdo. XXXI. 1. [prilog] –il

Xeres de la Maraja: Iz knjige “Boccadoro”. I. Novi soneti. 1. Kupidonu; 2. Novembar; 3. Vizija; 4. Notturmo; 5. Iris; II. Soneti godišnjih doba. 1. Proljeće; 2. Ljeto; 3. Jesen; 4. Zima. XXXI. 2. 17–18; 33 –pj/s

V. Bukovac: U poslu. XXXI. 2. 20 –il

Oton Iveković: Pohod Marijin kod Elizabete. XXXI. 2. 21 –il

Dragutin J. Ilijić: Vječnomu. XXXI. 2. 22 –pj

[Anonimno]: Jelačić pred Bečom. XXXI. 2. 25 –il

[Anonimno]: Listak: K slici: Jelačić pred Bečom; Književnost: Hrvatska: Publikacije jugoslavenske akademije za godinu 1898; Prvi cjelov, crtica Iva Pilara; Slovenska: I. B.: Knjige družbe sv. Mohorja za god. 1898; Francesca: VI. D.: Pierre Lotti; Errata corrige. XXXI. 2. 31–32 –bilj

Bela Csikos: Antonije nad Cezarovom lešinom. XXXI. 3. 36 –il

Oton Iveković: Krajobraz. XXXI. 3. 37 –il

Mihovil Nikolić: Uzmi pepel... XXXI. 3. 37 –pj

K. K. Slučevski: Gramatička bajka. Preveo N. Š. XXXI. 3. 41–45 –n

Dr. Stjepan Bosanac: Književno pismo. XXXI. 3. 45–46 –pri

[Anonimno]: Listak: K slikama: Iz “Hrvatskoga salona”; Književnost: Hrvatska (Matica Hrvatska); Australija; Umjetnost: Hrvatska drama; Književni natječaji. XXXI. 3. 46–48 –bilj

Robert Frangeš: Justitia. XXXI. 3. [prilog] –il

Xeres de la Maraja: Preludij iz “Knjige Boccadoro”. Harfa. XXXI. 4. 49–50 –pj

J. V. Mislbek: Ctirad i Šarka. XXXI. 4. 53 –il

Vladimir J. Nemirović–Dančenko: Baštovan. Preveo Milan pl. Mareković. XXXI. 4. 58–59; 73–75 –n

[Anonimno]: Listak: K slikama: Ctirad i Šarka; Walpurgina noć; Književnost: Hrvatska: Učiteljski glas; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXI. 4. 63–64 –bilj

Robert Frangeš: Justitia. XXXI. 4. –il

Bela Csikos: Walpurgina noć. XXXI. 4. [prilog] –il

Ksaver Šandor Gjalski: Victoria regia. XXXI. 5. 65 –c

Ferdo Ž. Miler: Lipanj bio... XXXI. 5. 66 –pj

Ferdo Kovačević: Groblje. XXXI. 5. 68 –il

[Anonimno]: I. Vazov. XXXI. 5. 69 –il

Dragutin M. Domjanić: Čožnja. XXXI. 5. 70 –pj

Er. Herites: Maline. XXXI. 5. 75–76 –n

[Anonimno]: Listak: K slikama: Groblje, I. Vazov; Književnost: Hrvatska: ”Starohrvatska prosvjeta”; Nastavni vjesnik; VI. D.: Engleska; Umjetnost: Književno predavanje; Svaštice: Adolphe d’Ennery. XXXI. 5. 78–80 –bilj

Jaroslav Vrchlicky: Znanost i poezija<sup>199</sup>. XXXI. 5. 79–80 –čl

Jovan Hranilović: U predvečerje. XXXI. 6. 81 –pj

Dragutin J. Ilijić: Reincarnatio. XXXI. 6. 85 –pj

Jules Renard: Pietao. XXXI. 6. 88 –c

VI. Francev: Pismo Vrazovu profesoru Purkinju. XXXI. 6. 89–90 –p

Dr. Fran S. Gundrum–Oriovčanin: Ivan Minčov Vazov. XXXI. 6. 90–92; 126; 138–140 –b

---

<sup>199</sup> Izvadak iz “Glosa k novijoj poeziji talijanskoj”.

[Anonimno]: Listak: K slikama: Djevojčica s mačicom; Književnost hrvatska i srpska. "Ben Hur"; Album zaslužnih Hrvata XIX. stoljeća; Radovan Košutić; Iz slavenskog svijeta. –dr–: Ruske novosti; Poljske književne prilike u Varšavi; Iz romanskog svijeta. Kako stvara Rostand; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Don Lorenzo Perrosi; Jovan Hranilović: Poštovanim pretplatnicima i čitateljima "Vienca". XXXI. 6. 92–96 –čl  
[Anonimno]: Djevojčica s mačicom. XXXI. 6. 93 –il

Franjo Marković: Sonet Vladici Josipu Jurju Strosmajeru o njegovom osamdeset petom rođendanu. XXXI. 7. 97 –pj/s

A. M. Sandučić: Glasoviračica. XXXI. 7. 97–100; 115–118 –n

Mihovil Nikolić: Povuko me... XXXI. 7. 100 –pj

Dr. Franjo Marković: Predavanje u izložbi "Društva hrvatskih umjetnika". XXXI. 7. 104–106; 121–123; 137–138 –čl

Milivoj Šrepel: Turgenjev i Hercan. XXXI. 7. 106–107; 123–125 –čl

[Anonimno]: Listak: K slikama: Groblje, I. Vazov; Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: Kobna struja u hrvatskoj pripovjedalačkoj književnosti; Kritična razmatranja; Omladina; Iz slavenskog svijeta. "Slovanský Přehled"; Iz romanskog svijeta. Stari i mladi; Aforizmi iz zapisaka hrvatskog historiografa. XXXI. 7. 110–112 –bilj

F. M.: Prigodom otvaranja hrvatske mense akademične 15. Veljače 1899. XXXI. 7. 110 –pj

[Anonimno]: Listak: K slikama: Groblje, I. Vazov; Književnost hrvatska i srpska; Iz slavenskog svijeta; Iz romanskog svijeta; Aforizmi iz zapisaka hrvatskog historiografa. XXXI. 7. 110–112 –bilj

Gjuro Arnold: Pjesme. Kao zlato sa drveća; Kad proz tiju noć se vijū... XXXI. 8. 113 –pj

Ksaver Šandor Gjalski: Pričanja stare artije. XXXI. 8. 113–115; 130–131; 145–147; 162–163; 177–179 –n

Mihovil Nikolić: Priegor. XXXI. 8. 115 –pj

[Anonimno]: Listak: Mihanovićevo pismo banu Jelačiću; Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: "Pabirci po povjesti županije Varaždinske"; K. Hr.: "Летопис Матице српске"; Iz slavenskog svijeta. Kod Henryka Sienkiewicza; Umjetnost: –a–: "Čarobna frula". XXXI. 8. 127–128 –bilj

Mihovil Nikolić: Šandoru Ksaveru Gjalskomu. XXXI. 9. 129 –pj

Zmajova: Iz "Prozaida". Smrt jedne djevojke; U krugu Božijem. XXXI. 9. 131 –pp

Simon Gregorčić: Ukori. Preveo Slavko Šojat. XXXI. 9. 132 –pj

Francis J. Palmer: Romanca iz američkoga rata. S engleskoga preveo Stj. Dj. XXXI. 9. 132–134 –n

[Anonimno]: Listak: Petnaestgodišnjica književnikovanja Ksavera Šandora Gjalskoga (Ljube Babića); Književnost hrvatska i srpska. Maticine knjige; –dr–: Zlatno zrnje; Iz slavenskog svijeta. O sveslavenskoj Matici; Iz romanskog svijeta; Francuska drama za posljednjih 50 godina; "Psihologija socijalizma"; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Glumišni život u Moskvi. XXXI. 9. 141–144 –bilj

Dinko Sirovica: Vili pjesme. XXXI. 10. 145 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Snijeg, snijeg... XXXI. 10. 147 –pj

Napoleon Iv. Špun–Stričić: Frou–frou. XXXI. 10. 147–149 –n

Milivoj Podravski: Sjene. XXXI. 10. 149 –pj

Boleslav Prus: Iz legenda drevnog Egipta. XXXI. 10. 149–151 –n

Milan Šenoa: Kraljica mora. Putničke uspomene. XXXI. 10. 153–155; 170–171; 185–187; 198–199; 221; 236–238; 256–257; 275–276; 306–308 –put

- D. P.: Zdravstvena pedagogija. XXXI. 10. 155–158 –čl  
[Anonimno]: Listak: Slava Čelakovskomu!; Iz slavenskog svieta; Iz romanskog svieta; Umjetnost. XXXI. 10. 158–160 –bilj
- Tugomir Alaupović: Gosti u Hrvata. XXXI. 11. 161–162 –pj  
Milivoj Podravski: Noć. XXXI. 11. 163 –pj  
Jossie Carvell: U šali. (In a spirit of fun.). XXXI. 11. 163–166 –n  
A. S. Puškin: Prizor iz Fausta. XXXI. 11. 166–167 –pj  
Jovan Hranilović: Izabrane pjesme Silvija Kranjčevića. XXXI. 11. 171–172 –pri  
Milivoj Šrepel: Humanitet i Ciceron. XXXI. 11. 172–173; 189–190; 208–209; 224–225; 260–261; 276–277 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Nekoliko opazaka o uzgoju; Slike za školu i kuću; “Zora”; Iz slavenskog svieta. Ruska; Poljska; Češka; Slovenačka; Bugarska; Iz germanskog svieta. Maximilian Harden; Herman Steinthal; Osamdesetgodišnjica Ruskinova; Iz romanskog svieta; emile Erckmann; Novo djelo Alfonsa Daudeta; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXXI. 11. 174–176 –bilj
- Mihovil Nikolić: Ja sam pjesnik... XXXI. 12. 177 –pj  
Veljko: Iz bilježnice. XXXI. 12. 179–180 –c  
Miroljub: Pjevao bih pjesmu novu... XXXI. 12. 180 –pj  
Ksaver Šandor Gjalski: Književna pisma. XXXI. 12. 187–189; 199–203 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Hr.: Nekoliko misli k našem umjetno–literarnom pokretu; R. K. Jeretov: Vukelić na francuskom jeziku; Knjige srpske akademije; Iz slavenskog svieta. Što je Lav N. Tolstoj Rusima; Iz romanskog svieta. Francezki plagijati XIX. vijeka; Dramatičari u Portugalu. XXXI. 12. 190–192 –bilj  
[Anonimno]: XXXII. glavna skupština Društva sv. Jeronima. XXXI. 12. 1–3 –prilog
- Gjuro Arnold: Na veliki petak. XXXI. 13. 193 –pj  
Ylajali: Žrtva. XXXI. 13. 193–194 –c  
Rikard Katalinić Jeretov: Smiluj nam se! XXXI. 13. 195 –pj  
Živko Borić: Stara kruška. XXXI. 13. 195–196 –b  
Josip Milaković: U aleji. XXXI. 13. 196 –pj  
Gjuro Kuten: Božji grob u prvostolnoj crkvi zagrebačkoj. XXXI. 13. 203–208; 222–224; 238–240 –čl  
[Anonimno]: Božji grob u prvostolnoj crkvi zagrebačkoj. XXXI. 13. 204–205 –il  
[Anonimno]: Listak: Д. К. Попов: На Посифъ Шпросмайеръ; Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: Nevolja našeg mladog liričarstva; Vjesnik hrv. arheološkog društva; Iz slavenskog svieta. Iz ruskih mjesečnika; Iz lužičke–srpske književnosti; Iz romanskog svieta. Talijanske novosti; Umjetnost: Hrv. zem. kazalište. XXXI. 13. 209–212 –bilj
- Jovan Hranilović: Sreća. XXXI. 14. 213 –pj  
Ksaver Šandor Gjalski: Uzdah života. Slika iz ptičijega svieta. XXXI. 14. 213–215 –c  
Mihail Eminsecu: Satira. XXXI. 14. 215 –pj  
Milivoj Podravski: Mihail Eminescu. XXXI. 14. 216 –čl  
Jaroslav Vrchlicky: Primirje. Crta. XXXI. 14. 216–218 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: Izvješće o talijanskoj izložbi godine 1898; “Delo”; Iz slavenskog svieta. Revizor Gogoljev – plagijat; Puškin u prijevodima; Bugarska; Iz romanskog svieta. Plagijati velikih spisatelja; Brunetièereov govor; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXI. 14. 225–228 –bilj

Gjuro Arnold: Pjesme. [Zdravo, tužna vilo; Dodji amo...]. XXXI. 15. 229 –pj  
Jos. Kozarac: Rodu u pohodu. XXXI. 15. 229–232; 249–251; 265–268 –n  
Srgjan Tucić: Iz moje bilježnice. XXXI. 15. 232–233 –c  
Dr. Rudolf Horvat: Hrvatski kraljevi iz narodne dinastije. XXXI. 15. 240–244 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. I. M.: Uz dvadesetogodišnjicu Jagićeva  
“Archiva für slavische Philologie”; Kodeksi za dubrovački arhiv; Iz romanskog svijeta. O  
dvjestagodišnjici Racinove smrti; Pogled na rumunjsku književnost; Umjetnost: J. Hr.: Dvije  
izvorne drame Sergjana Tucića; Hrvatsko kazalište; O Verdiu; Opera Wagnerova sina. XXXI.  
15. 244–248 –bilj

Gjuro Arnold: Lugar. XXXI. 16. 249 –pj  
F. F. Sologub: Ljolječka. XXXI. 16. 252–253; 270–272 –n  
Jovan Hranilović: “Moderna”. XXXI. 16. 258–260 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. I. M.: Najnovije književne radnje prof. V.  
Jagića; Iz slavenskog svijeta. Tolstojevo “Uskrnuće”; Iz romanskog svijeta. Dante i Goethe; O  
jučerašnjoj dvjestagodišnjici Racineove smrti; Emilia Pardo Bazan; Umjetnost: Hrvatsko  
kazalište; Bilješka o Gounodovu “Faustu” u hrv. kazalištu. XXXI. 16. 261–264 –bilj

Gjuro Arnold: Pjesme. [Ovdje niče list; Nekoć ti nisam znao]. XXXI. 17. 265 –pj  
Vasilj Alexandrij: Iz “Pastela”. S rumunjskoga preveo M. Podravski. XXXI. 17. 269 –pj  
Milivoj Podravski: Vasile Alexandri. XXXI. 17. 269–270 –čl  
J. Č.: Janko Leskovar. Književna studija. XXXI. 17. 277–278; 303–306 –s  
[Anonimno]: Listak: Osamdeset–godišnjica Ivana viteza Trnskoga; Književnost hrvatska i  
srpska. Jugoslavenska akademija; Iz slavenskog svijeta. Češke novosti; Ruska dramatika i  
ruska dramatska umjetnost; Iz romanskog svijeta. O pokojnom Eduardu Pailleronu;  
Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXI. 17. 278–280 –bilj

Mihovil Nikolić: U slavu viteza Trnskoga. XXXI. 18. 281 –pj  
Bude Budisavljević: Poočimu. XXXI. 18. 282 –čl  
Dr. Franjo Marković: Osamdeset godišnjici slavnoga hrvatskoga pjesnika Ivana viteza  
Trnskoga. XXXI. 18. 283 –pj  
Ksaver Šandor Gjalski: “Kriesnice”. Ivanu Trnskomu k osamdeset–godišnjici. XXXI. 18.  
283–284 –čl  
Jovan Hranilović: Uzor pjesniku. XXXI. 18. 284 –pj  
Vjenceslav Novak: Na Trnskoga vrelu. XXXI. 18. 284–286 –čl  
Milivoj Šrepel: O književnom radu I. Trnskoga. XXXI. 18. 286–290 –čl  
[Anonimno]: Ivan vitez Trnski. XXXI. 18. 289 –il  
[Anonimno]: Listak: Proslava 80–godišnjice Ivana viteza Trnskoga; Brzozjavni pozdravi  
pjesniku. XXXI. 18. 290–296 –čl  
[Anonimno]: Školska zgrada u Rači, gdje se je Ivan Trnski rodio; Kuća broj 9. U  
Novomgradu kod Virja, gdje su stanovali predci Ivana Trnskoga. XXXI. 18. 292; 293 –il

Zmajova: Iz “Gjulića”. XXXI. 19. 297 –pj  
V. Novak: Ostavit ćeš oca i majku... XXXI. 19. 298–299; 314–316 –n  
Božidar Kukuljević Sakcinski: Proljetna priča. XXXI. 19. 299 –pj  
Ivanov: Suton. XXXI. 19. 299–301 –n  
[Anonimno]: O stogodišnjici Balzacova narodjenja. (Dne 16. Svibnja 1799/1899.). XXXI. 19.  
308–309; 324–325; 337–339 –čl  
[Anonimno]: Listak: K slikama; Proslava 80–godišnjice Ivana viteza Trnskoga; Umjetnost.  
Hrvatsko kazalište. XXXI. 19. 310–312 –bilj

- Milivoj Podravski: Stjepko Lacković. List iz povjesti. XXXI. 20. 313–314 –pj  
 Jessie Boyd: Pukim slučajem. XXXI. 20. 316–317 –n  
 Dinko Sirovica: Kob izdajica. XXXI. 20. 318 –pj  
 J. M.: Сборникъ за народни умотворения, наука и книжнина. XXXI. 20. 322–324 –pri  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. “Starohrvatska Prosvjeta”; J. Hr.: VII. kolo knjiga “Српске књижевне задруге”; Iz slavenskog svieta. Album slovenskih napevov; Ruska književnost u god. 1898; Iz romanskog svieta J. H.: [Umro] Francisque Sarcey; [Umro] Henry Becque; Svaštice: Kninska tvrđava; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXI. 20. 326–328 –bilj
- Rikard Katalinić Jeretov: Pjesme. [Notturmo; Na ledini...; Skoči...]. XXXI. 21. 329 –pj  
 Branimir Livadić: Starci. XXXI. 21. 330–331 –n  
 Ivan Devčić: Zašto se ne oženi? XXXI. 21. 331–333 –n  
 VI. Dukat: Shakespeareov “Troilo i Kresida”. XXXI. 21. 339–341; 352–355 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Neštampana pisma Stanka Vraza; Списак књига и рукописа у библиотеци “Матице Српске”; J. Hr.: Змај–Јовини; Iz slavenskog svieta. Knjige “Slovenske Matice”; Češka. F. Černy: Jaroslav Vlček: Nekoliko razpravica uz historije naše poezije; V. C.: Bugarska. Първа стъка; Iz romanskog svieta; Svaštice: O Konstantinu Porfirogenetu; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXI. 21. 341–344 –bilj
- [Xeres de la Maraja]: Iz Intermezza “Knjige Boccadoro”. XXXI. 22. 345 –pj  
 Rade: Djed i unuka. Crtica iz Slavonije. XXXI. 22. 346–349 –n  
 Josip Milaković: Bez majke. XXXI. 22. 349 –pj  
 E. Laszowski: Gvozdansko i gvozdanske rude. XXXI. 22. 356–357; 391–393; 406–408; 424–426 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Gramatika i stilistika hrvatskoga ili srpskoga književnog jezika; J. Hr.: Hrvatska prosvjeta i književnost pred stranim svijetom; J. Hr.: Proslava stogodišnjice rođenja Puškinova i Puškinški broj “Vienca”; Iz slavenskog svieta. Iz novije ruske poezije; Svaštice: Kninska tvrđava; Umjetnost: Osvrt na sezonu hrvatskog kazališta. XXXI. 22. 358–360 –bilj
- [Anonimno]: Aleksandar Sergijević Puškin. XXXI. 23. 361 –il  
 Ivan Trnski: Uspomeni Puškinovoj. XXXI. 23. 362 –pj  
 Gjalski: Zapisak k Puškinovoj stogodišnjici. XXXI. 23. 362–363 –čl  
 Jovan Hranilović: Sjeni Aleksandra Puškina. XXXI. 23. 363–364 –pj  
 Milivoj Šrepel: Puškin i Hrvati. XXXI. 23. 364–367 –čl  
 Zmajova: Želja. (Puškin). XXXI. 23. 367 –pj  
 A. S. Puškin: Egipatske noći.<sup>200</sup> Preveo Milivoj Šrepel. XXXI. 23. 367–371 –n  
 Puškin: Crni zavjes. Moldavska pjesma. XXXI. 23. 371–372 –pj  
 A. S. Puškin: Prizor iz “Borisa Godunova”. XXXI. 23. 372–374 –d  
 A. S. Puškin: A. P. Kernovoj.<sup>201</sup> XXXI. 23. 374 –pj  
 Dr. A. Radić: Život i djela Aleksandra Sergejevića Puškina. XXXI. 23. 374–378 –b  
 [Anonimno]: Listak: Crtice o Puškinu. XXXI. 23. 378–380 –bilj
- Mihovil Nikolić: Sanjao sam... XXXI. 24. 381 –pj

<sup>200</sup> Prijatelji su Puškinovi tvrdili, da se ne može podati vjernija slika pjesnikova, nego ju je sastavio sam Puškin u ulomku ove pripovijesti, koju su našli u njegovoj ostavini.

<sup>201</sup> Ovo je jedna od najljepših lirskih Puškinovih pjesama, koju je u Mihajlovskom posvetio krasnoj gospodji A. P. Kernovoj godine 1825. [...] J. Hr.

Branimir Livadić: Povratak kući. XXXI. 24. 381–384 –n  
I. T.: Prvi doček bana Jelačića u Križevcima. XXXI. 24. 384–385 –pj  
Antun B. Janeković: Invalid Jáko. XXXI. 24. 385–387 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: Alberto Veber – “Pjesme”; Iz slavenskog svieta. Ruska. Puškina literatura; Bugarska. V. C.: Ivan M. Vazov: Kardašev na lov; M. P.: Rumunjska; Svaštice: Proslava Puškinove stogodišnjice; Poljski pjesnik za gladnu rusku djecu. XXXI. 24. 394–396 –bilj

Jovan Hranilović: Pjesnik ljubavi i sloge. Zmaju Jovanu Jovanoviću o proslavi pedesetgodišnjice pjesnikovanja. XXXI. 25. 397 –pj  
Branimir Livadić: Kožun. XXXI. 25. 398–400 –n  
Milivoj Podravski: Pjesme. [Mašta; Veselje, mladost prolazi; Mrtvačeva ljubav]. XXXI. 25. 400–401 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Seoske “ćakule”. XXXI. 25. 401–402 –n  
Bogdan Krčmarić: U Pag. Putopisna crtica. XXXI. 25. 405–406; 422–424; 438–439; 454–456; 472–473 –put  
Dr. A. Radić: Četvrto hrvatsko narječje? XXXI. 25. 408–409 –čl  
[Anonimno]: Listak: Proslava pedesetgodišnjice pjesnikovanja Zmaja Jovana Jovanovića; Književnost hrvatska i srpska. Povjest gradine i trgovišta Krapine; VI. D.: Skarićev prijevod sv. pisma; Umjetnost: Anarhija u umjetnosti; Svaštice: Kakovih ima kritičara. XXXI. 25. 410–412 –bilj

M. Sabić: Snilo mi se... XXXI. 26. 413 –pj  
Jagoda Truhelka: Finis Hercegovinae. XXXI. 26. 413–416; 430–433; 446–448; 461–464; 477–480; 493–495; 509–512; 525–527; 543–545; 558–560; 573–576; 590–592; 606–607 –n  
Vjenceslav Novak: Romanzetto. (Pobratimu Mihovilu). XXXI. 26. 416–417 –pj  
Rade: Andjeljak. Crtica iz Slavonije. XXXI. 26. 417–418 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Poraba vremena za prošlost u istoričkim radnjama Vuka Stef. Karadžića; Gospa Sinjska; Hr.: Pučka predavanja, savjeti i upute našim seljacima; Hrvatstvo u narodnoj predaji i običajima po Herceg–Bosni; Vjestnik kr. hrv. slav. dalm. zemaljskog arkiva; Iz slavenskog svieta. Slovenska. Oton Župančić; Češka. Englesko djelo o češkoj književnosti; Ruska. Puškina literatura; Iz romanskog svieta; J. Hr.: Francezka; Umjetnost: Smiljana; Rosa Bonheur; Svaštice: Glavna skupština “Matice Hrvatske”. XXXI. 26. 426–428 –bilj

Jovan Hranilović: U čast sv. Braći Ćirilu i Metodu. XXXI. 27. 429 –pj  
Paul Déroulède: Strah. XXXI. 27. 433 –pj  
Ivan. A. Bassarebescu: Užina. XXXI. 27. 433–435 –n  
J. Č.: Mihovio Nikolić. Literarni prikaz. XXXI. 27. 439–441 –čl  
[Anonimno]: Listak: M. V.: Književnost hrvatska i srpska. Slike iz Švicarske, napisao Davorin Trstenjak. Križevci 1899; J. Hr.: Zmajovini Đulići i Đulići uveoci; Pokojnici, uspomene od Mih. Polit–Desanića; Iz slavenskog svieta. Slovenska. Cankar: Vinjete; Ruska; Neki noviji književni pojavi; Poljska; Umjetnost: Ruska umjetnost; Svaštice: Njemački vodj po Dalmaciji; Martin Nedić. XXXI. 27. 442–444 –bilj  
[Anonimno]: Redovita godišnja glavna skupština “Matice Hrvatske”. XXXI. 27. 1–8 –čl (prilog)

Xeres de la Maraja: Musica. Iz “Knjige Boccadoro”. XXXI. 28. 445 –pj/s  
Rade: Bijesno pseto. Crtica iz Slavonije. XXXI. 28. 449–451 –n

Dr. A. Radić: Hrvatski književni jezik<sup>202</sup>. XXXI. 28. 456–457; 566–568; 584–585; 599–601; 615–616; 629–631 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: Franjo Ciraki: “Rečenice”, pabirci po liepoj knjizi; Iz slavenskog svieta. Češka; Poljska; Ruska; Iz romanskog svieta. J. Hr.: Francezka. Feministički roman; Iz germanskoga svijeta. Njemačka. Nove drame Gerharda Hauptmanna; Umjetnost: O poljskoj umjetnosti; Svaštice: Turgenjev i francuski roman; Književni natječaji. XXXI. 28. 457–460 –bilj

Albero Weber: Sunce zlatno... XXXI. 29. 461 –pj

Milivoj Podravski: Lirske pjesme. [Njezina nježnost; Žuto lišće...; Varianta iste pjesme; Raskršteni]. XXXI. 29. 464–465 –pj

Ivan Vazov: Traviata. Iz “Daski i Šarki”. Iz bugarskoga preveo Dr. Fran S. Gundrum. XXXI. 29. 468–469 –n

I. Milčetić: O slovenskom književnom jeziku. XXXI. 29. 469–472 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Povjestničke crte Kreševa i franjevačkog samostana; Ivo Cippico: Primorske duše. Pripovijesti; Nikola Maraković: Rukovet pouke; Iz slavenskog svieta. Ruska. Tatjana Tolstojeva o svom ocu; Iz romanskog svieta. Talijanska. Antonio Fogazzaro; Franceska. Viktor Cherbuliez; Umjetnost: Rafaelova “Sixtina”; Svaštice: Španjolski kritičar o ruskoj književnosti; Slaveni i Rumunji. XXXI. 29. 474–476 –čl

Gjuro Arnold: Noć na Sljemenu. XXXI. 30. 477 –pj

Dragutin M. Domjanić: Bez naslova. XXXI. 30. 480 –pj

Živko Bertić: Kod svojih ljudi. XXXI. 30. 481–483; 496–498; 513–515; 530–532 –n

Ivanov: Ivo Cippico. XXXI. 30. 486–488 –čl

VI. Dukat: Goldsmithov “Wakefieldski župnik”. XXXI. 30. 488–490 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: Najnovije publikacije jugoslavenske akademije; J. Hr.: Prijevodi hrvatskih i srpskih pjesama; Iz slavenskog svieta. Češka; Iz romanskog svieta: M. P.: Rumunjska; J. Hr.: Franceska; Književne obznane. Publikacije jugoslavenske akademije za god. 1899. XXXI. 30. 491–492 –bilj

Božidar Kukuljević Sakcinski: Ocu. XXXI. 31. 493 –pj

Milivoj Podravski: Pjesme. [Rad bih...; Ghazella; Zimska večer]. XXXI. 31. 496 –pj

Fr. Š. Kuhač: Komentar k staroj rukopisnoj zbirci hrvatskih pučkih i varoških popievaka. XXXI. 31. 501–503; 518–520 –čl

Dr. H. Hranilović: Trsna uš u rimskim vinogradima. XXXI. 31. 503–505; 520–521 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: “Jagić prema hrvatstvu i srpstvu”; Iz slavenskog svieta. Bugarska. Vjekoslav C. Albertinov: “Nemili–Nedragi”; Poljska; O drami poljskoj; Ruska; Ruska kritika o Čehovu; Iz romanskog svieta. Franceska; Svaštice: Ploveće kazalište. XXXI. 31. 506–508 –bilj

Gjuro Arnold: Prikaza. XXXI. 32. 509 –pj

Matija Lisičar: Uvod jednoj Osijanovoj pjesmi. XXXI. 32. 512 –pj

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Dr. Jos. Florschütz: Pravi akcenti i fiziologija njihova u hrvatskom ili srpskom jeziku. Napisao Matej Milas; “Album zaslužnih Hrvata”; Iz slavenskog svieta: Lužički Srbi; V. C. A.: Bugarska; Ruska; Iz romanskog svieta. Slaveni i Rumunji; Talijanska. Amtilda Serao. XXXI. 32. 521–524 –bilj

<sup>202</sup> Mnogi čitatelji “Vienca” zaželjeli su, čitajući raspravu g. Radića u podlistku “Obzora”, da napiše o istoj stvari raspravu i za “Vienac” [...] Uredništvo.

- Dragutin M. Domjanić: Glogovi cvieci. XXXI. 33. 524 –pj  
Nikola Faler: Zagorac Zagorju. XXXI. 33. 528–529 –pj/skl  
Viktor Badalić: Besnene noći. XXXI. 33. 530 –pj  
[Anonimno]: Jakov K. Grot. (1812.–1893.). XXXI. 33. 535–537; 549–554 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Dvie knjige župnika Ivana Nep. Jemeršića; J. Hr.: “Povjest kraljevine Češke”; Iz slavenskog svieta. Poljska: Spasović o Mickjeviću; Ruska. Nova struja u ruskoj književnosti; Iz romanskog svieta. Franceska. O Pierre Lotiu; Umjetnost: Novosti o Rafaelu; Izložba slika Van Dyckovih; Svaštice: Tolstoj i američka cenzura; Psihologija smijeha. XXXI. 33. 538–540 –bilj
- Milivoj Podravski. Vitez Rak. (Pripovijest iz 10. Stoljeća). XXXI. 34. 541–542 –pj  
Ivo Cippico: Alleluja. XXXI. 34. 545–546 –c  
Fran S. Gundrum Oriovčanin: O ličenju lica. XXXI. 34. 551–554 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. V. A.: Oprava. Psihološka studija od J. Kozarca; Danica, koledar i ljetopis; Iz slavenskog svieta. Ruska; Iz romanskog svieta. Francezka. “Vrt muka”, roman Octave Mirbeaua; Španjolska. Legenda o Don Juanu; Umjetnost: Nova kazališna sezona; Novi ravnatelj ruskih carskih glumišta; Svaštice: Vladimir M. Jovanović; Nijemci i ruski jezik. XXXI. 34. 555–556 –čl
- Alberto Weber: Majčina molitva. XXXI. 35. 557 –pj  
Marija Tomšić–Im: Kletva. XXXI. 35. 561–564; 577–578; 593–595 –n  
Mirko Breyer: O Jurju Dragišiću, Bošnjanimu. XXXI. 35. 568–570; 585–586; 601–602 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Izabrane pjesme Gjura Arnolda; –r–: “Ustrišci iz hrvatske istorije”; Iz slavenskog svieta. Ruska; Iz romanskog svieta. Franceska. Najnovija knjig o Balsacu; Iz germanskoga svijeta. Njemačka. 150–godišnjica Goetheova rođenja. XXXI. 35. 571–572 –bilj
- Gjuro Arnold: Noć je sparna... XXXI. 36. 573 –pj  
Milivoj Podravski: Lirske pjesme. Dragi mrtvac; Nemoj...; Na groblju; Zavičaj. XXXI. 36. 576 –pj  
Fr. Š. Kuhač: Još koju o staroj Šlezinger–Brličevoj zbirci popjevaka. XXXI. 36. 581–584 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. V. C. A.: Katarina Zrinska; Iz slavenskog svijeta. Ruska. Vereščaginov ciklus: “Napoleon I. u Rusiji”; Iz romanskog svijeta. Franceska. Dva romana iz života franceske mladeži; Umjetnost. Hrvatsko kazalište; A. A. Nilsky. XXXI. 36. 587–588 –bilj
- Tugomir Alaupović: Na grobu pobratimu Hafizu. XXXI. 37. 589–590 –pj  
Riccardo Pitteri: Trovero<sup>203</sup> i kraljica. Preveo Rikard Katalinić Jeretov. XXXI. 37. 592 –pj  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: “Dva hrvatska mučenika”; Iz slavenskog svijeta. Češka. Karolina Světlá [umrla]; Iz romanskog svijeta. Franceska. Maeterlinck; Umjetnost. Ilja Jefimović Rjepin. XXXI. 37. 603–604 –bilj
- Dragutin M. Domjanić: Pjesme: Ti se bojiš...; Kažu...; Plemkinji. XXXI. 38. 605–606 –pj  
Rade: Čikina bradica. Iz Slavonije. XXXI. 38. 608–610 –n  
Viktor Badalić: Iz “Neptunova dnevnika.” XXXI. 38. 611 –pj  
Ivanov: Rudolf Valdec. XXXI. 38. 613–615 –b  
Dr. Josip Antolković: Put preko Špicberga do vječnoga leda. XXXI. 38. 616–617; 633–634; 647–650; 662–665; 678–679; 693–695 –put

---

<sup>203</sup> Trovatore, trovaro (trubadur) op. prev.



- Jovan Hranilović: Vilim Korajac. XXXI. 38. 618–619 –nek  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Dr. J. Turić: Primjedba k raspravi g. dra. A. Radića “Hrvatski književni jezik”; Š–n.: Lukijan Mušicki u Hrvatskoj; Iz slavenskog svijeta. Ruska. A. N. Bêžeckij; Iz romanskog svijeta. Franceska. Paul Stapfer: Reklame pisaca; Iz germanskoga svijeta. Njemačka. Gerhardt Hauptmann. XXXI. 38. 619–620 –bilj
- Rikard Katalinić Jeretov: Pjesme: Oblak; Jesen; Krvav mjesec; Chanson. XXXI. 39. 621 –pj  
 V. Novak: Po jugovini. XXXI. 39. 621–624 –n  
 M. Sabić: S obzorja... XXXI. 39. 624 –pj  
 Milivoj Šrepel: Puškin u slavenskim prijevodima. XXXI. 39. 631–633 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. V. C. A.: Kuzma Nović: “Lugom i perivojem”; Iz slavenskog svijeta. Ruska. Maksim Gorkij; O sujetu Tolstojeva “Uskrsnuća”; Iz romanskog svijeta. Franceska. J. Hr.: Francezi o Götheu. XXXI. 39. 635–636 –bilj
- M. B.: Jesenskoj prirodi. XXXI. 40. 637 –pj  
 Bogdan Krčmarić: Stolačko blago. Historijska crtica. XXXI. 40. 638–639; 654–658 –n  
 Oton Gavrančić: Svelo cvieće. XXXI. 40. 639 –pj  
 Zagorka: Prvi list. Iz dnevnika jedne žene. XXXI. 40. 639–640 –c  
 [Anonimno]: Ivan Milton (1608–1674). XXXI. 40. 644–647 –b  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Marko Dubrović; Sbor liečnika kraljevina Hrvatske i Slavonije; Dr. Josip Aranza: Etimologija riječi: “Bôduo” (Bodul); Iz slavenskog svijeta. Bugarska; Češka. Iz novije beletristike; Poljska; Ruska. Sabrana djela Gogoljeva; Iz romanskog svijeta. Franceska. Fabrikacija pariskih romana; O ljubavi Victora Hugo–a; Španjolska; Svaštice: Gj–n: Thesaurus linguae latinae. XXXI. 40. 650–652 –bilj
- Jovan Hranilović: Uspomeni pjesnika Antuna Nemčića. Na dan otkrića spomenika dne 15. listopada 1899. XXXI. 41. 653–654 –pj  
 Dr. August Harambašić: Uspomeni Antuna Nemčića. (Proslov za koncerat prije otkrića njegova spomenika u Križevcima). XXXI. 41. 658 –pj  
 Abram Isaacs: Dobivena oklada. S engleskoga preveo S. D. XXXI. 41. 659–660 –n  
 Emilij Laszowski: Samobor. XXXI. 41. 665–666; 679–680; 695–697; 710–712; 729–730 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. –r–: [Umro] Ante Jagar; –dr–: Iz starije književnosti ugarskih Hrvata; Iz slavenskog svijeta. Bugarska; Češka. “Slovanský Přehled”; Iz romanskog svijeta. Franceska. Louis Leger: Russes et Slaves; Paris 1899; Svaštice: –l–: Kozmopolitizam i nacionalizam u književnosti. XXXI. 41. 667–668 –bilj
- Gjuro Arnold: Snenim svietom.... XXXI. 42. 669 –pj  
 Svetozar Ritig: Agičina kći. (Crtica iz Djakovštine). XXXI. 42. 669–671 –n  
 Saša Is–ć: Spašena si. XXXI. 42. 671–672 –c  
 Stjepko Španić: Sitne pjesme. XXXI. 42. 672; 719; 738 –pj  
 Ida Fürst: Tri uspomene. XXXI. 42. 673–675 –c  
 [Anonimno]: Priča o dva brata. (Staroegipatska priča). XXXI. 42. 675–677 –n  
 V. Nilski: Novi pravac u ruskom slikarstvu. Preveo Z. T. XXXI. 42. 681–682; 697–698 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. –dr–: Iz vojničke književnosti slavonske; Iz slavenskog svijeta. Poljska. Marija Turzyna; Spomenik Juliju Slowackom; Iz romanskog svijeta. Franceska. Iz mladosti Guya de Maupassanta; Umjetnost. J. Hr.: Hrv. kazalište. XXXI. 42. 682–684 –čl
- Gjuro Arnold: Na dušni dan. XXXI. 43. 685 –pj  
 Vjenceslav Novak: Slovo zakona. XXXI. 43. 685–688 –n

- Milivoj Podravski: Na dušni dan. XXXI. 43. 689 –pj  
Marija Tomšić–Im: U uči dušnog dana. XXXI. 43. 689–691 –n  
Božena Viková–Kuněticka: Okrutnost. Preveo Stjepan Žgurić. XXXI. 43. 691–693; 705–707 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Vjestnik kr. Hrvatsko–slavonsko–Dalmatinskog Zemaljskog arkiva; Treća knjiga “Hrvatskih narodnih pjesama”; “Marijologija”; Iz slavenskog svijeta. Ruska. Novo djelo o Križaniću; Roman Dostojevskoga “Zločin i kazna” dramatizovan; Lav Tolstoj i Poljaci; Iz romanskog svijeta. Franceska. Novi roman Emila Zole; Talijanska. Giovanni Loria; Umjetnost. Maeterlinck o modernoj drami; Svaštice: Genijalnost i prvorođstvo; š.: Prilike čine čovjeka čovjekom. XXXI. 43. 698–700 –čl
- Rikard Katalinić Jeretov: Spleen. XXXI. 44. 701 –pj  
Vladoje S. Jugović: Iz zabavišta. XXXI. 44. 701–704 –n  
Alberto Weber: Iz zbirke “Parije”. Immaculata – Diptihon. XXXI. 44. 704 –pj  
G. D’Annunzio: Zvona. S talijanskoga preveo Nikola Ostojić. XXXI. 44. 707–709 –n  
Milivoj Šrepel: Poslije slave. XXXI. 44. 709–710 –čl  
Dr. S. S.: Sovsko jezero. XXXI. 44. 712–714 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: “Borba i pobjeda” [Roman Josipa Zorića]; Iz slavenskog svijeta. Poljska. Nova komedija “Djever” M. Baluckoga; Protiv dekadentstva; Ruska. Njemačka kritika o Tolstojevu romanu “Voskreseniju”; Protiv dekadentstva; Iz romanskog svijeta. Franceska. Uspomene Victora Huga; Iz germanskoga svijeta. Njemačka. Nova drama Hauptmannova: “Praznik mira”; Umjetnost: J. Hr.: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Gdje može moral, sreća i umjetnost da cvate?; Tolstojeva parnica. XXXI. 44. 714–716 –bilj
- Gjuro Arnold: Topli vjetar svietom duje... XXXI. 45. 717 –pj  
Don Ilija Ujević: Mezimica. XXXI. 45. 717–719 –n  
–a–: Sasma obični događaj. XXXI. 45. 720–721 –n  
Ivo Motokićanin: U sviet... XXXI. 45. 722 –pj  
N. S. Ljeskov: Bramadata i Radovan. Indijska priča. XXXI. 45. 722–724; 739–742 –n  
[Anonimno]: Umjetnički portreti. I. Fryderyk Chopin; II. Arnold Böcklin; III. Giovanni Sergantini. XXXI. 45. 724–727; 742–744; 759–760; 773–775 –čl  
Dr. A. Tresić–Pavičić: Na grobu Shelley–a i Tassa. XXXI. 45. 727–729; 744–746; 760–762; 775–776; 791–792; 821–822 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Dr. A.: Srpska kritika o jednoj hrvatskoj čitanci; –r–: “Gli Slavi de la poesia popolare”; Etimologija riječi “nemoj”; Iz slavenskog svijeta. Bugarska; Češka; Poljska. Na uspomenu Mickiewiczu; Sienkiewiczova djela; Ruska. Nakrohin: “Idilii v proze”; Iz romanskog svijeta. Franceska. Prvi feljtonista; Umjetnost: J. Hr.: Hrvatsko kazalište; Svaštice: –l–: Od kuda ime Bodulj. XXXI. 45. 714–716 –bilj
- Gjuro Arnold: Ne znam zašto. XXXI. 46. 733 –pj  
Marija Tomšić –Im: U roditeljskom domu. XXXI. 46. 733–736; 749–751 –n  
Josip Milaković: Jedina. XXXI. 46. 736 –pj  
Zagorka: Tajni spisi. XXXI. 46. 736–738 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr.: Mjesečna smotra “Život”; –r–: Treće izdanje Mitrovićeva pamfleta: “Dva hrvatska mučenika”; Iz slavenskog svijeta. Bugarska. Jubilej Drinova – Literarne novosti – Kazalište; Slovačka. Pjesme Andreja Sladkovića; Ruska. Puškinska nagrada; Iz romanskog svijeta. Franceska; Umjetnost: –l–: Hrvatsko kazalište; Nova slika I. E. Rjepina. XXXI. 46. 746–748 –bilj

- Rikard Katalinić Jeretov: Studen. XXXI. 47. 749 –pj  
 Milivoj Podravski: Pjesme: Sjetne misli; Prijateljima; Demon i Muza. XXXI. 47. 752 –pj  
 E. Orzeszkowa: Stolarov sin. Preveo J. M. XXXI. 47. 753–756; 769–771; 788–791 –n  
 Karel V. Rais: Radi “novinâ”. Podgorska sličica. Preveo [s češkog] Stjepan Žgurić. XXXI. 47. 756–759; 771–773 –n  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. J. Hr: “Vienac” i “Život”; Iz slavenskog svijeta. Bugarska; Poljska. Henryk Sienkiewicz u tudjini; Wladzimierz Plaskowski; Ruska. Nove drame; Iz romanskog svijeta. Franceska. Nova djela Anatola France–a; Š.: Španjolska; Umjetnost: Dr. Vladimir Čačić: Koncert gudalačkog kvarteta prof. Valdemara Meyera iz Berlina. XXXI. 47. 762–764 –čl
- Ivo Motokićanin: Junak. XXXI. 48. 765 –pj  
 Rikard Katalinić Jeretov: Ljubav. XXXI. 48. 765–766 –c  
 Ivo Motokićanin: U samoći... XXXI. 48. 766 –pj  
 Zagorka: Luda! XXXI. 48. 766–769 –n  
 Dr. Nikola Andrić: Odgovor na odgovor prof. Živanovića. Prilog konačnome sporazumku. XXXI. 48. 776–778 –pol  
 [Anonimno]: Listak: Reimsko evanjelje; Iz slavenskog svijeta. Ruska. Pripovjedač Čehov o ruskom seljačtvu; Iz germanskog svijeta. Njemačka. Kako Nijemci poznaju Goethea; Umjetnost: Nova ruska opera. XXXI. 48. 779–780 –bilj
- Dragutin M. Domjanić: U snu i na javi. XXXI. 49. 781 –pj  
 Milivoj Katin: Zavjet. Crtica iz bosanskoga života. XXXI. 49. 781–783; 797–800 –n  
 Adam Mickiewicz: Ljiljani. Balada, po pučkoj pjesmi poljskoj. Preveo Franjo Marković. XXXI. 49. 784–786 –pj  
 Emma Howard: Tamo, gdje kupine rastu. S engleskog preveo S. D. XXXI. 49. 787–788 –n  
 Paolo Mantegazza: Orao. Pohrvatilo Milko Bjelojev. XXXI. 49. 791 –c  
 Milko Bjelojev: Josè Echegaray. K 25–godišnjici njegova književnog rada. XXXI. 49. 793–794 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Pjesme dra. Velimira Deželića; “Serafimska Palestrina”; A. Tujer; Iz slavenskog svijeta. Bugarska. Ivan Vazov u tudjini; “Mučenici oslobođenja”; Češka. Dramatski novitet; “Roman o vernen pratelstvi Amise i Amila”; Češke pučke popijevke; T. T. Jež. “Nad rzekami Babylonu”; Iz romanskog svijeta. Franceska. Francez o balkanskom poluotoku; Talianski spisatelj na franceskom jeziku o Bugarskoj. XXXI. 49. 795–796 –čl
- Gjuro Arnold: Spuštô se u pahuljicam... XXXI. 50. 797 –pj  
 Adam Mickiewicz: Noćna jezda. Balada. Preveo Franjo Marković. XXXI. 50. 800–802 –pj  
 M. Turzyna: Mia Maria. Iz knjige “Nadbrežne Fale”. XXXI. 50. 802–804 –n  
 S. K. P.: Filip Radičević.<sup>204</sup> XXXI. 50. 805–807 –b  
 J. Hr.: Četrdeset–godišnjica književnikovanja Ivana Tkalčića. XXXI. 50. 808–809 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. “Povijest Bosne i Hercegovine”; Š.: Iz slavenskog svijeta. Češka; Poljska; Umjetnost: Dr. Vladimir Čačić: Koncert bolonjskoga gudalačkog kvarteta Sarti – Serato; Koncerat češkoga guslara–umjetnika Jana Kubelika; Nova ruska opera; Svaštice: Slavistika na sveučilištima Sjedinjenih država; Secesija – moda; O Puškinu. XXXI. 50. 809–812 –čl

<sup>204</sup> Ovaj životopis sekretara metropolije Crnogorske, dvorskog protodjekona, književnika i zagovarača sloge sa Hrvatima, primili smo od vrlo odličnog hrvatskoga rodoljuba, te ga bez promjene priopćujemo. Ur.

- Gjuro Arnold: Pod borom. XXXI. 51. 813 –pj  
 Vjenceslav Novak: Crtica o božiću. XXXI. 51. 813–818 –n  
 Franjo Marković: Ivanu vitezu Trnskomu. XXXI. 51. 819 –pj/s  
 Ivan Devčić: Pod raspelom. Božićna crtica. XXXI. 51. 819–820 –n  
 Stjepan Miletić: Hrvatski dramatski pisci i njihov odnos prema našem glumištu<sup>205</sup>. XXXI. 51. 822–824 –čl  
 Miroslav Hirc: Dvije, tri o bugarskoj narodnoj poeziji. XXXI. 51. 824–826; 835–838 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Novi počasni član jugoslavenske akademije Ivan vitez Trnski; J. Hr.: “P. Zrinski i Fr. K. Frankopan i njihovi klevetnici”; Iz slavenskog svijeta. Slovenska. Novo izdanje Prešernovih pjesama; Poljska. Iz nove poljske poezije; Kazimierz Przerwa Tetmajer; Nova knjiga o poljskoj književnosti; Češka. Jaroslav Vrchlicky; Ruska. Trilogija A. K. Tolstoja; Iz romanskog svijeta. M. P.: Rumunjska; Novo mnijenje o Eminescu. XXXI. 51. 826–828 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Ponoć. XXXI. 52. 829 –pj  
 Milka Pogačić: Svršetak. XXXI. 52. 829–831 –n  
 Nikola Ostojić: U ognjici. XXXI. 52. 831–832 –pj  
 Rade: U kaci. Crtica iz Slavonije. XXXI. 52. 832–834 –n  
 Milivoj Podravski: Pjesniku Gj. Arnoldu. XXXI. 52. 834–835 –pj  
 Dr. I. L.: “Bijedni ljudi”. [Milana Budisavljevića]. XXXI. 52. 839–840 –k  
 I. M.: Jakov Zanella. XXXI. 52. 840–842 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska. Dr. F. M.: Dvije balade Mickiewiczeve; P.: “Robije”; Iz slavenskog svijeta. Poljska. B. Grabowski o Vrchlickomu; Iz romanskog svijeta. Franceska. J. Hr.: F. Brunetière o budućnosti književnosti; Umjetnost: Dr. Vladimir Čačić: Koncert českoga kvarteta XXXI. 52. 842–844 –čl

## XXXII(1900)

- Gjuro Arnold: Lipa i jablan. XXXII. 1. 1 –pj  
 Vjenceslav Novak: Patricijka. XXXII. 1. 2–4; 17–19 –n  
 Milivoj Podravski: Selo u zimi. XXXII. 1. 4 –pj  
 Ivan Trnski: Seljačko materino zlato. XXXII. 1. 4–6; 20–22; 37–40 –n  
 E. Oreszkowa: Karijere. Iz knjige “Iskre”. Preveo Josip Matica. XXXII. 1. 6–8 –čl  
 Jovan Hranilović: Izabrane pjesme Gjure Arnolda. XXXII. 1. 8–11 –k  
 Dr. J. Modestin: Iz hrvatske povijesti. Odziv p. n. dru. I. Kršnjavom. XXXII. 1. 11–14 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Dr. Gj. Š–n: Stihovi u hrvatskoj književnosti prije XV. vijeka; Spiro Brusina: “Povjest narodnoga muzeja od početka do konca vieka”; Iz slavenskog svieta: Slovenska: Knjige “Družbe sv. Mohora”; Češka: “Česka poesie XIX. veku”; Julius Zeyer; Poljska: Dvadesetpetogodišnjica Henryka Sienkiewicza; Ruska: Roman “Foma Gordjev” M. Gorkoga; Bugarska; Iz romanskog svieta: Franceska: Nova drama Edmonda Rostanda; Ivo Matokićanin: Talijanska: Addio!; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXII. 1. 14–16 –bilj
- Dragutin M. Domjanić: Miris akacija. XXXII. 2. 17 –pj  
 Adam Mickijewicz: Bijeg.<sup>206</sup> XXXII. 2. 19–20 –pj  
 E. Orzeszkowa: Karijere. Iz knjige “Iskre”. XXXII. 2. 22–24 –n  
 [Anonimno]: Djed i unuci. XXXII. 2. 24–26 –čl

<sup>205</sup> Ovaj je članak samo ulomak iz oveće knjige “Glumišni zapisci” [...]

<sup>206</sup> Prema obećanju u 52. broju prošlogodišnjeg “Vienca” saopćujemo radi isporođenja i ovaj prievod Mickiewiczeve balade. Uredništvo.

D. Politeo: Nekoje misli o književnosti na početku vieka. XXXII. 2. 26–29; 42–44; 58–60; 75–76; 90–91; 105–106; 120–122; 137–138; 155–156; 170–171; 184–186; 203–204 –s  
 Dr. Nikola Andrić: Naučna metoda karlovačkih filologa. XXXII. 2. 29–30; 44–46 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Dr. Gj. Šurmin: Bilješka iz stare glagolske literature; Vjestnik; Iz slavenskog svieta: Češka: Poljska: Marijan Gawalewicz; Ruska: Dmitrij Vasiljević Grigorović; Iz romanskog svieta: Franceska. XXXII. 2. 30–32 –bilj

Gjuro Arnold: Ribar. Balada iz 10. stoljeća. XXXII. 3. 33–34 –pj  
 [Anonimno]: Djedovska gruda. Pripovijest iz slavenskog života. XXXII. 3. 34–37; 50–53; 65–68; 82–85; 97–100; 113–117; 129–133 –n  
 Božidar Kukuljević Sakcinski: U smrt Karla grofa Draškovića. XXXII. 3. 37 –pj  
 Rudyard Kipling: Bijeli tuljan. Iz knjige “The Jungle Book”. XXXII. 3. 40–42; 56–58; 72–75 –r  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: “Glasnik zemaljskog muzeja u Bosni i Hercegovini”; Hrvatski prievod Kraševskovih romana; Iz slavenskog svieta: Češka: Flajšhans; Ruska: Istoriju ruske književnosti; Venegerov; Iz romanskog svieta: Franceska: Najnovija drama E. Rostanda; Umjetnost: Dr. Vladimir Čačić: Koncert glasovirača Dohnayia; Nova opera. XXXII. 3. 47–48 –bilj

A. Tresić Pavičić: Pod kipom Marka Aurelija. XXXII. 4. 49–50 –pj  
 Dragutin M. Domjanić: Vjetar. XXXII. 4. 53 –pj  
 D. I. U.: Zadnja daća.<sup>207</sup> XXXII. 4. 53–55; 69–72 –n  
 M. Domitrović: Nova paralela iz naše narodne poezije. XXXII. 4. 60–62 –čl  
 Dr. Vladimir Čačić: Koncert Františka Ondrička. XXXII. 4. 62–63 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: O rajskoj ptici; Berlinski književni list o hrvatskoj književnosti; Iz slavenskog svieta: Češka: Na Černu Horu; Iz romanskog svieta: Talijanska; Englezka književnost: John Ruskin. XXXII. 4. 63–64 –bilj

Alberto Weber: U tmuni. XXXII. 5. 65 –pj  
 Mirko Nikolić: Pjesme. [Nebeske suze; Majci; Ja ću doći k tebi...]. XXXII. 5. 68 –pj  
 Jakša Čedomil: Stari i mladi.<sup>208</sup> Književno pismo. XXXII. 5. 76–78 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: “Pro Charitate”; Über eine Studienreise; “Male duše”; Iz slavenskog svieta: Slovenska: “Antun Aškerc”; Češka: Kozarac u českom prijevodu; Novi časopisi; Iz romanskog svieta: Franceska: La France devant la guerre de langues. XXXII. 5. 79–80 –bilj

Gjuro Arnold: Pjesme. [Ja znadem pjesmu...; Ispod Medvedgrada; Kad te gledam...]. XXXII. 6. 81–82 –pj  
 I. T.: Na odlazku Blaženki Krničevoj. XXXII. 6. 85 –pj  
 Hermina Tomić: Milosrdnica. XXXII. 6. 85–87 –n  
 Bronislav Grabowski<sup>209</sup>: Robinjica. Pripovijest. XXXII. 6. 87–90; 102–104; 117–120; 134–136; 152–155; 168–170; 201–202; 214–216; 231–233; 246–249; 262–264; 279–281 –n  
 [Anonimno]: Literarni portreti. I. John Ruskin. XXXII. 6. 91–93; 123–125; 140–141 –b  
 –KA: Umjetnički portreti. Blaženka Krnic. XXXII. 6. 93–94; 107–110 –b  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Prilog tradicionalnoj literaturi; Uspomene o krsnom drvu; Iz slavenskog svieta: Slovenska: Aškerc i Simon Gregorčić; Ruska: J. Hr.:

<sup>207</sup> U nekim se mjestima n. pr. U Kaštelima daju tako zvane “sedmine” [...] Opazka piščeva.

<sup>208</sup> Saopćujemo ovo književno pismo, da se vidi, kako se o našem novijem književnom pokretu sudi u Dalmaciji, mada se u mnogo čem ne slažemo sa piscem. Uredništvo.

<sup>209</sup> Pripovijest napisao je poznati nama Hrvatima, prof. Br. Grabowski, a izašla je god. 1891/2. [...] Nap. prev.

Ruski kritičari o Tolstojevom romanu "Voskresenje"; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Nova drama Ibsenova; Svaštice: Rukopisi carice Katarine II; Protiv dekadencije. XXXII. 6. 94–96 –bilj

Dragutin M. Domjanić: Ti moja krasna ljubavi... XXXII. 7. 97 –pj

Mirko Nikolić: Pjesme. [Moje pjesme; Katkad mi dodje; Ostavite me...]. XXXII. 7. 100–101 –pj

Saša Isaković: U pariskom zraku. XXXII. 7. 101–102 –n

Prof. Josip Purić: Književno pismo. Dr. Moriz Hoernes: Funde verschiedener Altersstufen aus dem westlichen Syrmien. XXXII. 7. 106–107 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Sa putovanja; Knjige hrvatskoga pedagoško–književnoga zbora za g. 1899; Iz slavenskog svijeta: Slovenska: "Slovenka"; Ruska: Bilješke o Turgenjevu; Iz romanskog svijeta: Talijanska: Gabriele d' Annunzio – Antonio Fogazzaro – Leonardo da Vinci. XXXII. 7. 111–112 –bilj

Stjepko Španić: O tempora... XXXII. 8. 113 –pj

P. P.: U osami. XXXII. 8. 117 –pj

[Anonimno]: "Mitologične narodne pjesme". XXXII. 8. 122–123; 138–139; 156–158; 171–172; 186–189; 204–205; 219–221; 252–254; 264–266; 281–284 –čl

Prof. Josip Purić: Bosansko–hercegovački zemalj. muzej u Sarajevu. XXXII. 8. 125–126 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: "Glas"; Naši koledari; Iz slavenskog svijeta: Ruska: Dramatizovan roman "Oci i djeca"; Iz romanskog svijeta: Franceska: Franceski kritičar o Tolstojevu "Uskrsnuću"; Iz germanskoga svijeta: Njemačka: Nova drama Gerharta Hauptmanna. XXXII. 8. 127–128 –bilj

Dr. August Harambašić: Josipu Eugenu Tomiću. XXXII. 9. 129 –pj/s

Šandor Lovašen: Pjesme. [Blagi lahor...; Črna proljet...]. XXXII. 9. 134 –pj

[Anonimno]: Tomićevo "Pogledalo". XXXII. 9. 137 –čl

J. Hr.: Četrdeset–godišnjica književnoga rada Josipa Eugena Tomića. XXXII. 9. 142–143 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Nešto o narodnim imenima mjeseca; Iz slavenskog svijeta: Poljska: Jubilej Sienkiewicz; Ruska: Pedesetgodišnjica A. M.

Žemčuznikova; Iz romanskog svijeta: Talijanska: Trijumf Sienkiewisz u Italiji; Umjetnost; Nova francuska opera. XXXII. 9. 143–144 –bilj

Gjuro Arnold: Braslav i Gojko. XXXII. 10. 145–147 –pj

Ksaver Šandor Gjalski: Faustov vals. XXXII. 10. 147–148 –n

Ferdo Becić: Izgubljen biser. Pripoviest. XXXII. 10. 148–151; 161–164; 178–179; 194–198; 209–212; 227–229; 241–244; 257–259; 273–276; 290–291; 305–306 –n

[Anonimno]: Listak: Ivan Zovko; Arhimandrit Nićifor Dučić; Književnost hrvatska i srpska: Marekovićev prijevod Tolstojeva "Uskrsnuća"; "Kratka uputa u prošlost Bosne i Hercegovine"; Iz slavenskog svijeta: Ruska: Ruski besmrtnici; Slovenačka: Stogodišnjica narodjenja Franceta Prešerna; Iz romanskog svijeta: Franceska: Djelo o savremenom romanu; Talijanska: D'Anunzijevo "Fupce"; Interpretka Dantea; Iz germanskoga svijeta: Njemačka: Schillerova nagrada; Svaštice: "Sveslavenski jezik". XXXII. 10. 158–160 –bilj

Mihovil Nikolić: Pjesnik u proljeće. XXXII. 11. 161 –pj

Adam Mickiewicz: Očev povratak. XXXII. 11. 165 –pj

Srdjan Tucić: Pred zapadom sunca. Drama u 1. činu. XXXII. 166–168; 180–184 –d

[Anonimno]: O Zoroastru. XXXII. 11. 172–174 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: "Tri pokreta u Hrvatskoj"; Iz slavenskog svieta: Poljska: Važniji pojavi poljske beletristike; Ruska: Dvie nove pripoviesti A. P. Čehova. XXXII. 11. 175–176 –bilj

[Anonimno]: Listak: I. T.: Uspomeni Ivana Zovka. XXXII. 11. 175 –pj

Stjepko Španić: Sitne pjesme. XXXII. 12. 177; 193–194 –pj

Milivoj Podravski: Djevojačka čežnja. XXXII. 12. 180 –pj

Dr. V. Č.: Koncert Slavjansky. XXXII. 12. 189 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Publikacije Jugoslavenske akademije; "Rad sora liečnika"; Tumač nekih zgodnih lokalizama; Iz slavenskog svieta: Poljska: Sienkiewiczjev jubilej; Ruska: Dolazak "Antikrista"; Iz romanskog svieta: Francesca: Nova drama. XXXII. 12. 190–192 –bilj

Viktor Badalić: Noćni akordi. XXXII. 13. 198 –pj

Zagorka: Crtice. XXXII. 13. 199–201; 212–214; 229–231 –c

Prof. Josip Purić: Književno pismo. Pučka kuća u Bosni i Hercegovini. Napisao Dr. Rudolf Meringer. XXXII. 13. 205–206; 221–222; 236–238 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: "Vojača"; "Behar"; Iz slavenskog svieta: Slovenska; Poljska: Poljska beletristika; Iz romanskog svieta: Francesca: Brunetièere o Bossneru; Svaštice: Nova knjiga o Hamletu. XXXII. 13. 207–208 –bilj

Mirko Nikolić: Zelenm boru. XXXII. 14. 209 –pj

Miroslav Hirc: Pjesme. [Na rastanku...; Suze moje...; Zašto]. XXXII. 14. 212 –pj  
–ka: Vojača. Historički roman iz bosanske prošlosti. Napisala Jagoda Truhelka. XXXII. 14. 216–219 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: "Ksaver Šandor Gjalski"; Pripoviest "Roblje"; Iz slavenskog svieta: Slovenska: Ruska: Nova drama kneza Golicyna; Iz romanskog svieta: Talijanska: Prepirka o Sienkiewiczzevu romanu "Quo vadis"; Francesca; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Nove slike ruskog umjetnika V. Vasnecova; Svaštice: Kako dugo živu književnici. XXXII. 14. 223–224 –bilj

Gjuro Arnold: Kćerci Vesni. XXXII. 15. 225 –pj

Vjenceslav Novak: Uskrsnuće. XXXII. 15. 225–226 –n

Milivoj Podravski: Invalid. XXXII. 15. 226–227 –pj

Dr. Vladimir Čačić: Raoul Koczalski. XXXII. 15. 233–235 –b

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Knjige "Matica Hrvatske"; "Objavljenje"; Parlamentarna povjest kraljevine Hrvatske, Slavonije i Dalmacije; Iz slavenskog svieta: Slovenska: Knjige "Slovenske Maticèe"; Prešern i Dagarin; Aškercovi dramski pjesmotvri; Iz romanskog svieta: Francesca: "Le siege du critique". XXXII. 15. 238–240 –bilj

I. T.: Uzdisaj pjevaoca kriesnica. XXXII. 16. 241 –pj

Stjepko Španić: Saronka ruža. XXXII. 16. 244 –pj

A. M. S.: Mali zvonar i njegova majka. Uskrsnja priča. XXXII. 16. 245–246; 260–261; 277–279; 291–292; 307–308 –n

Čedomil Jakša: Discours de combat. XXXII. 16. 249–251 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: "Naše povjestne gradjevine"; "Moderna legenda"; Iz slavenskog svieta: Ruska: Individualizam u suvremenoj ruskoj knjizi; Poljska: Pjesnik Zenon Przesmycki; Iz romanskog svieta: Francesca: Francesca drama; Svaštice: Literatura u Americi. XXXII. 16. 254–256 –bilj

Gjuro Arnold: Oblacima. XXXII. 17. 257 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Vizija. XXXII. 17. 260 –pj  
Viktor Badalić: Njoj. XXXII. 17. 261 –pj  
Dr. Aug. Langhoffer: Iz knjige prirode. XXXII. 17. 266–269; 284–285 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Društvo hrvatskih književnika; “Čućenje u psihologiji, estetici i etici”; Jovan Gjorgjević; Iz slavenskog svieta: Ruska: L. N. Majkov; Iz romanskog svieta: Franceska: “L’inconnu”; Umjetnost: Treći koncert Koczalskov; Svaštice: Korejski filozof. XXXII. 17. 270–272 –bilj

Gjuro Arnold: Ah, što me mučiš?... XXXII. 18. 273 –pj  
Juraj grof Oršić–Slavetički: Jutro. XXXII. 18. 277 –pj  
[Anonimno]: Hugo Badalić. XXXII. 18. 285–286 –nek  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: “Zagorska ruža”; Behar; Iz slavenskog svieta: Poljska: Bronislav Grabowski; Češka: Jan Rokyta; Ruska: N. A. Lejkin; Iz romanskog svieta: Franceska: Le Boers; Talijanska: Pouzdanost talijanske kritike. XXXII. 18. 286–288 –bilj

Gjuro Arnold: Nezaboravnoj slici Huga Badalića! XXXII. 19. 289 –pj  
Stjepko Španić: [Sviet se cio zakitio cvietom]. XXXII. 19. 289 –pj  
François Goppée: Iz djela “Spasonosne boli”. XXXII. 19. 293–296; 311–315; 328–330 –n  
Stjepko Španić: Puškin u hrvatskom prevodu. XXXII. 19. 297–298 –čl  
P. P.: Ibsenov epilog. XXXII. 19. 299–302; 317–318 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Hugo Badalić; Iz slavenskog svieta: Slovenska: Poezija Dragutina Ketteja; Poljska: Aleksandar Swietchowski; Romancier Henrik Sienkiewicz; Ruska: Liričar i filozof Nikolaj Maksimović Minski; Iz romanskog svieta: Talijanska: Drugi kongres kršćanskih arheologa; Umjetnost: I. K. Ajvazovskij. XXXII. 19. 302–304 –bilj

Milivoj Podravski: Pjesme. [Na obzorju grimiznome; Na Glibokom; Vanitas]. XXXII. 20. 305 –pj  
Zagorka: U zagorskom zatišju. XXXII. 20. 308–311; 321–325; 338–339; 354–358 –n  
Jakša Čedomil: Životu. XXXII. 20. 315 –čl  
Prof. Jos. Purić: Vjesnik hrvatskoga arheološkoga društva. XXXII. 20. 316–317; 332–333; 348–350 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Kopnom i morem; Vladimir Jelovšek; Iz slavenskog svieta: Bugarska: V. Blagojev; Češka: Jaroslav Vrchlicky; Poljska; Ruska: V. P. Vasiljev; Umjetnost: Najnovije umjetničko djelo kipara I. Rendića. XXXII. 20. 318–320 –bilj

Dragutin M. Domjanić: Htio bih... XXXII. 21. 321 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Tri pjesmice s jedne žice. XXXII. 21. 325 –pj  
[Anonimno]: “Amerikanka”. Napisao Hinko pl. Davila. XXXII. 21. 325–328; 339–342 –čl  
Dr. Dane Gruber: Nikola biskup hvarski i izabrani nadbiskup zadarski. XXXII. 21. 330–332; 345–348; 364–365; 381–383 –čl  
VI. Dukat: Edgar Allan Poe. XXXII. 21. 333–334; 350; 365–366 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: “Najnovija simfonija Vladimira Jelovšeka”; Iz slavenskog svieta: Poljska: “Lew Tolstoj i jego Zmartwychwstanie”; Ruska: Vaclav Seroševski; Novo Tolstojevo djelo; Bugarska: Književni časopisi; Iz romanskog svieta: Franceska: Metamorfoze čuvenih pisaca; Umjetnost: Partitura Lisinskove opere “Porin”. XXXII. 21. 335–336 –bilj



- Josip Milaković: Hrvatskom pjevačkom savezu. XXXII. 22. 337 –pj  
 Mihovil Nikolić: Što ćeš, da ti reknem jošte?... XXXII. 22. 342 –pj  
 Jg. N. Potapenko: Veledušje... Sasvim istinit događaj. XXXII. 22. 343–345 –n  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Pjesme Gjura Arnolda; Das bosnische Haus; Iz romanskog svijeta: Francesca: Franceski upliv u njemačkoj književnosti; Iz germanskoga svijeta: Njemačka: Haeckelizam i Darwinizam. XXXII. 22. 351–352 –bilj
- Milivoj Podravski: Šah Fridrika Velikoga.<sup>210</sup> XXXII. 23. 353 –pj  
 Ivo Kršić: Pjesme. [Ti mi veneš; Lišće žuti; Po stolu mi leže knjige]. XXXII. 23. 358 –pj  
 Dragutin Jovan: Kuda? Kamo? XXXII. 23. 358–361 –n  
 V. Rais: U Prag na Ivanje. Podgorska slika. XXXII. 23. 361–363; 373–376; 393–395–n  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: “Čuvstva i poleti”; Iz slavenskog svijeta: Lužičko–srpska: Jan Bratko; Slovačka: Osvrt na književni rad; Češka: “Slovanske hymny”; Ruska: Znamenito otkriće iz slavenske starine; Iz germanskoga svijeta: Njemačka: Honorari njemačkih pisaca; Iz romanskog svijeta: Francesca: “Bismarkov moral”. XXXII. 23. 367–368 –bilj
- Rikard Katalinić Jeretov: Nekojim pjesnicima. XXXII. 24. 369 –pj  
 Don Ilija Ujević: Sluga Vam gospojo! XXXII. 24. 369–370 –n  
 Adam Mickiewicz: Mladac i djeva. XXXII. 24. 371 –pj  
 Miroslav Hirc: U lovu na srnjaka. XXXII. 24. 371–373 –čl  
 Ivan Zahar: Autorska prava na Lisinskovu operu “Porin”. XXXII. 24. 376–381 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Što je s “Viencem”?; Iz slavenskog svijeta: Poljska: Bol. Melancholia; Iz romanskog svijeta: Francesca: Jedinstvo franceske književnosti; Uspomene iz djetinjstva i prve mladosti Guy de Maupassanta. XXXII. 24. 383–384 –bilj
- Dragutin M. Domjanić: Dryade. XXXII. 25. 385 –pj  
 N. Šimić: Kako sam sproveo Božić. XXXII. 25. 385–387 –n  
 Miroslav Hirc: Pjesma slobodne duše. XXXII. 25. 388 –pj  
 Marija Tomšić–Im: Miško. XXXII. 25. 388–390 –n  
 Antun Čehov: Crtice. S ruskoga prevodi Milan pl. Mareković. XXXII. 25. 390–392 –c  
 Dr. Fran S. Gundrum Oriovčanin: Sušica. XXXII. 25. 395–397; 412–413 –čl  
 Prof. Josip Purić: Etnografski muzeji. XXXII. 25. 397–398; 414–415 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Xeres de la Maraja – “Knjiga Boccadoro”; Iz slavenskog svijeta: Slovenska: Zofka Kveder; Bugarska: Konstantin Jireček; Slovačka: Novele Svetozara Hurbana Vajanskoga; Češka: Sabrani spisi Svatopluka Čecha; Ruska: Al. N. Budiščev; Iz germanskoga svijeta: Engleska: Tridesetgodisnjica smrti Dickensove; Iz romanskog svijeta: Iz franceske književnosti. XXXII. 25. 398–400 –bilj
- Milivoj Podravski: Pjesme. [Zimska večer; Noćne slike; Notturmo]. XXXII. 26. 401–402 –pj  
 Vjenceslav Novak: Na oproštaju sa starim zvonikom. Neke uspomene iz djetinjstva.<sup>211</sup> XXXII. 26. 402–404 –čl  
 Ivan Devčić: U kapelskoj jami. XXXII. 26. 404–407 –n  
 [Anonimno]: Sabor kralja Tomislava. XXXII. 26. 405 –il  
 Ivan Vazov: Prijava. Iz “Daski i Šarki”. XXXII. 26. 407–409 –n  
 M. Gawalewicz: Ona tamo. Preveo Josip Matica. XXXII. 26. 409–411 –n

<sup>210</sup> U zagrebačkom muzeju nalazi se šah Fridriha Velikoga [...]

<sup>211</sup> Prigodom rušenja 900-godišnjeg zvonika crkve sv. Marije u Senju.

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Zemljopis Hrvatske; Iz slavenskog svijeta: Poljska: Piotr Chmielowski; Iz romanskog svijeta: Iz franceske književnosti; Jovan Hranilović: Poštovanim čitaocima i pretplatnicima "Vienca". XXXII. 26. 415–416 –bilj

Jovan Hranilović: Pobratimu. XXXII. 27. 417 –pj

Viktor Car Emin: Pod stare dane. Crtice iz Istre. XXXII. 27. 410–412; 426–428; 441–444; 458–459; 473–474; 489–492 –n

Mirko Nikolić: Bili smo si jednoč blizu... XXXII. 27. 412 –pj

Kamila Lucerna: San. XXXII. 27. 412–413 –c

M. G.: Prvi učitelj. Kulturna crtica iz Vrbnika na otoku Krku. XXXII. 27. 413–415; 430–432; 447–449; 463–464; 478–481 –čl

Sewer: Ljubav gospodčića. XXXII. 27. 415–418; 432–435 –n

Dr. D. Bogdanović: Nešto o "Paklu" u hrvatskoj književnosti. XXXII. 27. 418–420; 453–454; 468–469; 484–486; 500–501; 516–518; 533–534 –čl

[Anonimno]: Pučko sveučilište, lektira i opća prosvjeta. XXXII. 27. 420–421; 436–438 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: "Suze i osmjesi"; Dva vojnička djela o Hrvatima; Iz slavenskog svijeta: Bugarska: V; Ruska: Vladimir Korolenko; Iz romanskog svijeta: Franceska: Villiers de l'Isle Adam; Iz germanskog svijeta: Njemačka: O savremenom njemačkom romanu; Dr. Gjuro Arnold: Poštovanim čitateljima "Vienca". XXXII. 27. 421–424 –bilj

Milivoj Podravski: Uz Lisztovu "Rapsodiju". XXXII. 28. 425 –pj

Ivo Kršić: Znaš li... XXXII. 28. 428 –pj

Rade: Materine ruke. Crtica iz Slavonije. XXXII. 28. 428–430 –n

Milan Grlović: Ivan Padovec. O stogodišnjici njegova rođendana. XXXII. 28. 435–436; 450–451 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: "Mladi dani – Sane Kurjakovića"; Uzajamnost hrvatske i slovenske književnosti; Iz slavenskog svijeta: Češka: Jakub Arbes; Poljska: Slavenski album Henriku Sienkiewiczuz; Ruska: Pjesme Vladimira Solovjeva; Iz romanskog svijeta: Franceska: Sienkiewicz "Quo vadis" u franceskom prijevodu; Smotra "Revue hebdomadaire". XXXII. 28. 438–440 –bilj

Gjuro Arnold: Uspomenke. [Romanca; S Griča; U noći; Oh, divne li ste; Na časak samo; Često put sam]. XXXII. 29. 441; 537–538 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Na povratku. XXXII. 29. 444 –pj

Milka Pogačić: Za oluje. XXXII. 29. 444–447; 460–462; 476–478; 493–494; 508–510; 524–525; 545–546; 557–558; 573–575 –n

Kazimir Przerwa–Tetmajer: Melanholija. Preveo Josip Matica. XXXII. 29. 449–450 –c

U–ć: Književno pismo. "Sa putovanja". XXXII. 29. 451–452 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Južni Slaveni i naše narodne pjesme; Iz slavenskog svijeta: Slovenska: Kritika pjesama Dragutina Kette–a; Poljska: Dva moderna pjesnika; Ruska: Novo djelo o Tolstoju i Dostojevskom; Iz romanskog svijeta: Franceska: Sarceyevi feuilletoni; Talijanska: Dekadentstvo Gabriela d'Annunzia; Umjetnost: Gostovanje gdjice. Hermine Šumovske u Biogradu. XXXII. 29. 454–456 –bilj

Jovan Hranilović: Nad grobom Josipa Torbara. XXXII. 30. 457 –pj

Milivoj Podravski: Pjesme. [Tromo mi se večer vuče; Rudastom joj lahor kosom; Medj trstikom; Kod nje; Za cara; Znaš, rekla si...; Rastavljeni; Maštanje; Moj grob; Vrana; Ravnicom idem; Uspomena; Na zapadu jošte nebo; Man'te mi se]. XXXII. 30. 460; 475; 492–493 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Labud. XXXII. 30. 463 –pj  
E. Frébault: Slavulj. Kitajska legenda. XXXII. 30. 465 –c  
Gj. Š–n: Književno pismo. Josip Eugen Tomić: “Melita”. XXXII. 30. 465–467 –pri  
[Anonimno]: Josip Torbar. XXXII. 30. 470 –nek  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Gj. Š–n: Jovan Sundečić; Neuspjeh raspisa nagrada za pozorišna djela; Iz slavenskog svieta: Slovenska: Sabrani spisi Janka Kersnika; Stogodišnjica narodjenja biskupa Slomšeka; Bugarska: Ivan Šišmanov o porijeklu Bugara; Dr. L. Miletić; Periodičesko Spisanie; Češka: Gabriela Preissova; Frant. K. Hejda; Kritika o djelu vodje češkog realizma; Ruska: Sofije Vasiljevna Kovalevskaja; Neumoljiva kritika ničeanstva. XXXII. 30. 471–472 –bilj

I. T.: Ljepotici Marti. XXXII. 31. 473 –pj/s  
Gabriela Preissova: “Dodjite samo k nama, kad bude proljeće”.<sup>212</sup> Seljanka iz Koruške. XXXII. 31. 481–482; 494–496 –n  
M. Sabić: Socijalno pitanje i umjetnost. XXXII. 31. 483–484; 498–499; 514 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Spomenica o 25–godišnjem postojanju sveučilišta; Ogljed francuske bibliografije; Iz slavenskog svieta: Češka: “Andělska sonata”; Poljska: Dr. Henrik Biegeleisen; Wiktor Golumicki; Iz romanskog svieta: Franceska: Brunetière kao konferencijar; Umjetnost: Sabor kralja Tomislava. XXXII. 31. 486–488 –bilj

Sane Kurjaković: Na zelenoj mekoj travi. XXXII. 32. 489 –pj  
Vladyslaw Orkan:<sup>213</sup> Užina. Preveo Rade. XXXII. 32. 496–497 –c  
–o. –n: Kakvi je naraštaj u Bosni i Hercegovini. XXXII. 32. 499–500 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Pjesme Milivoja Podravskoga; “Knjiga Boccadoro” i hrvatski dekadenti; Iz slavenskog svieta: Ruska: Knjiga o Hrvatima; T. Ščepkina–Kupernik; Subjektivizam i objektivizam kritike; Poljska: Franceska kritika o Sienkieviczu; Poezija pred sudom kritike; Iz romanskog svieta: Franceska: Franceska knjiga o ruskoj literaturi. XXXII. 32. 501–504 –bilj

Hugo Badalić: Zaručnici. XXXII. 33. 505 –pj  
V. Novak: S mora. XXXII. 33. 505–508; 522–524; 541–544 –n  
Viktor Badalić: U noći. I. Preludij noći; II. Lirski intermezzo. XXXII. 33. 508; 524 –pj  
Dušan Rogić: Emancipacija. Slika naših dana. XXXII. 33. 510–511; 525–527 –n  
Vladyslav Orkan: Užina. Preveo Rade. XXXII. 33. 511–513 –n  
Dinko Politeo: Hrvat–Danteoslovac. XXXII. 33. 515–516; 532–533; 549–550; 564–565 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: “Dekadentske težnje u hrvatskoj literaturi”; “Zapisci”; Iz slavenskog svieta: Ruska: Balmont; Iz romanskog svieta: Franceska: Književni kritičar Gabriel Sarrazin. XXXII. 33. 518–520 –bilj

Josip Milaković: Pjesme. [Mirogoju; Kad god dodjem; Baš sam s goblja...]. XXXII. 34. 521 –pj  
Kazimir Przerwa Tetmajer: Sunce. XXXII. 34. 527–529 –n  
Josip Milaković: Lika u rimsko doba. XXXII. 34. 530–531 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost hrvatska i srpska: Kula od uzdaha; Nova hrvatska stilistika; Dr. Ilija Ognjanović; Iz slavenskog svieta: Češka: Dvie zanimljive pojave u češkoj književnosti; Ruska: Vladimir Sergejević Solovjev; Svaštice: Nešto iz života literata. XXXII. 34. 534–536 –bilj

<sup>212</sup> Ovu pripovijest slavne spisateljice češke nagradila je Umělecká Beseda. Prev.

<sup>213</sup> Pseudonim je to darovitiga mladoga pisca [...] Prevodilac.

Ivan Trnski: Majkići. XXXII. 35. 538–541; 554–556; 570–572; 585–587; 601–603; 617–619; 633–635; 650–652; 665–668 –n

Sane Kurjaković: Ajdmo zlato. XXXII. 35. 541 –pj

VI. Dukat: George Meredith. Crtica iz lijepe knjige engleske. XXXII. 35. 546–547 –čl

Don Ilija Ujević: Književno pismo. “Kula od uzdaha”. XXXII. 35. 547–549 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Publikacije Jugoslavenske akademije; Hrvatski pučki komadi; Ruska: Kritičar Burenin o dva pojava dekadentstva; Franceska: Dekadencija franceske kritike; Svaštice: Friedrich Nietzsche. XXXII. 35. 550–552 –bilj

Jovan Hranilović: Veleumnom slavljenu Josipu Jurju Strossmayeru. XXXII. 36. 553 –pj

Aleksij Rožić: Njegovoj preuzvišenosti Josipu Jurju Strossmayeru. XXXII. 36. 556–557 –pj

Boleslav Prus: Čudna historija. XXXII. 36. 558–560; 577–579 –n

I. P.: Biskup Strossmayer i Jugoslavenska akademija. XXXII. 36. 560–564 –čl

[Anonimno]: Josip Juraj Strossmayer. XXXII. 36. 561 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Rsaprava o hrvatskoj liepoj knjizi; Pedesetgodišnjica Strossmayerova biskupovanja; “Život” i dekadentstvo u hrvatskoj književnosti; Iz života starih Dubrovčana; Češka: Franceska knjiga o Česima; Poljska: Nova historična drama; Zbirka beletrističnih djela. XXXII. 36. 566–568 –bilj

Ferdo Ž. Miler: Post nubila phoebus. XXXII. 37. 569 –pj

M. Lisičar: Osijan. XXXII. 37. 573 –pj

Crnovršanin: Slike iz Crne Gore. XXXII. 37. 576–577; 587–590; 603–606 –čl

Pierot: Zagonetno pismo. XXXII. 37. 579–580 –c

Vjekoslav C. Albertinov: Vjenceslav Novak. Književna študija. XXXII. 37. 580–581; 593–595 –s

Azov–Pjatigorsk–Darjal–(Kavkaz): Putopisne crtice. XXXII. 37. 582–584; 595–597; 608–610; 625–627; 640–642; 658–659; 673–675; 690–691; 704–706; 719–721; 737–738 –put

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Folklor; Slovačka: Michal Chrastek; Češka: Otokar Červinka; Franceska: Monarhičko uvjerenja Paula Bourgeta. XXXII. 37. 582–583 –pol

M. B.: Sjećanje. XXXII. 38. 585 –pj

Miroslav Hirc: Disonanca. XXXII. 38. 587 –pj

George Fournier: Joseta. XXXII. 38. 590–592; 606–608; 621–624 –n

Jakša Čedomil: Književno pismo. [Knjiga Boccadoro i Slavenske legende]. XXXII. 38. 592–593 –pol

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “O vjeri starih Slovjena”; Češka: Henryk Č.

Baar; Ruža Jesenska; Jiri Sumin; Poljska: Teodor Jeske Hoinski; Slovačka: Omladinski

časopisi; Ruska: Još o Vl. Serg. Solovjevu; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Kako je Gogolj htio postati glumcem. XXXII. 38. 598–600 –bilj

Srećko Škarica–Penšić: Helijeva smrt. XXXII. 39. 601 –pj

Ivo Kršić: U noći. XXXII. 39. 606 –pj

Dinko Politeo: Zdrav realizam. [Milivoj Podravski: “Pjesme”]. XXXII. 39. 610–612 –k

[Anonimno]: Poljski idealista. Maryan Zdiechowski. XXXII. 39. 612–613 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Mučki juriš na “Maticu Hrvatsku”; Slovenska:

Dr. Frančisek Lampe; Češka: Svatopluk Čech; Ruska: O spisateljici T. L. Ščepkini–

Kupernikovo; Zabluda iz uskoga dekadentstva. XXXII. 39. 614–616 –bilj

Sane Kurjaković: Došla jesen. XXXII. 40. 617 –pj

- Augusto Kozak: Zaručnicima. XXXII. 40. 619 –pj  
Milivoj Podravski: Šešir gospodina Bunceka. (Crtica iz starih vremena). XXXII. 40. 619–621 –n  
A. Čehov: Poradi čega je morao umrijeti. XXXII. 40. 624–625 –n  
Gj. Š–n: Uz “Hrvatske narodne pjesme”. XXXII. 40. 627–628 –čl  
[Anonimno]: Poljski idealista. XXXII. 40. 628–630; 644–645; 669–661; 676–678 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Povjestnih spomenika; “Bosnien und das Kroatische Staatsrecht”; Pjesme Milivoja Podravskog; Češka: Novi beletristični i književni časopis “Zvon”; Poljska: O poljskoj filozofiji; O Henriku Sienkiewiczu; Ruska: Ruski pisci – patnici; Franceska: “Verlaine pastir”; Umjetnost: Nova ruska opera; Zajčeva opera “Zrinski”; Svaštice: Psihiatar Kraft–Ebing. XXXII. 40. 630–632 –bilj
- Gjuro Arnold: Odbija ponć. XXXII. 41. 633 –pj  
Ivo Kršić: Fruškoj gori. XXXII. 41. 635 –pj  
Zagorka: Žena. XXXII. 41. 635–637 –c  
Kazimir Przerva–Tetmajer: Svećenik Petar<sup>214</sup>. XXXII. 41. 637–640; 654–658 –n  
M. Kuzmić: “Prilog estetičnoj nauci o baladi i romanci.” XXXII. 41. 642–643; 659–660; 675–676; 693–694; 706–708; 723–724 –k  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Deprivacija hrvatske kritike; Češka: Jan Neruda o češkoj kritici; “Slovanský Přehled”; Lužička: Dvadesetpet–godišnjica pjesnika Jakuba Čišinskoga (Barta); Poljska: W. S. Reymont; Bronislav Grabowski; Rusinska: O rusinskoj književnosti u Bukovini. XXXII. 41. 646–648 –bilj
- M. Podravski: Bosanska Tamara. XXXII. 42. 649–650 –pj  
Luj Varga Bjelovarac: Jesenji cvijeci. XXXII. 42. 652; 668 –pj  
Zagorka: Svileni gospodja. XXXII. 42. 653–654; 669–670 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: E. Laszowski: Hrvatske povjesne gradjevine; Ruska: Smrt pjesnika – junaka; Franceska: Brunetière o reformi franceske sintakse; Puškin i francesko pjesništvo; Njemačka: Sudermannov “Johannisfeuer”; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Zdenko Fibich. XXXII. 42. 662–664 –bilj
- Stjepko Španić: Pjesmi. XXXII. 43. 665 –pj  
J.: Boleslav Smutny: Pjesnik. XXXII. 43. 671–673 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Mato Ostojić: Ugarci; Dva djela o povjesti hrvatske i srpske književnosti; Češka: K. V. Rais; Poljska: Henrik Sienkiewicz u svjetskoj književnosti; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXII. 43. 678–680 –bilj
- Rikard Katalinić Jeretov: O jesenskom danu. XXXII. 44. 681 –pj  
Gjena Lovretić i Josip Lovretić: Materina oporuka. XXXII. 44. 681–684; 697–700; 713–715; 729–732; 745–747; 762–765; 777–778 –n  
Sane Kurjaković: Pjesme. [Goro moja; Oj primi; Pod šatorom]. XXXII. 44. 685 –pj  
J. D. Nevesinski: Ženino srce. XXXII. 44. 685–687; 701–702 –n  
Maksim Gorkij: Kan i njegov sin. XXXII. 44. 687–690 –n  
Jakša Čedomil: Manje programa više djela. XXXII. 44. 691–693 –čl  
MIĆ: Književno pismo. O hrvatskom narječju otoka Lošinja i dubrovačkim književnim spomenicima. XXXII. 44. 694–695 –čl

---

<sup>214</sup> Nagradjeno prvom nagradom kod lietarnoga natječaja “Czasa” g. 1895.

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Objavljenje; Bugarska: Vasil Knčev; Ruska: Vlas Mihajlović Dorošević; Talijanska: D'Annunzijeve roman "Fuoco"; Umjetnost: Neuspjeh secesionističkoga kazališta. XXXII. 44. 695–696 –bilj

Gjuro Arnold: U dubinam onim... XXXII. 45. 697 –pj

Miroslav Hirc: Dodji amo.. XXXII. 45. 700 –pj

M. Domitrović: Na dan Svih svetih. XXXII. 45. 700–701 –c

Antun P. Čehov: Noć prije suda. XXXII. 45. 702–704 –n

Kamilu Zajčić: K stogodišnjici rođenja Macaulaya. Po Morisonu. XXXII. 45. 708–709; 722–723; 751–753 –b

[Anonimno]: Listak: Književnost: Bugarska: I. D. Šišmanov; Češka: Devetnaeste stoletni slovom i obrazem; Poljska: Ignacij Marijan Moravski; Slovačka: Slovački časopisi; Ruska: Umjetnost: Nove ruske opere. XXXII. 45. 710–712 –bilj

J. Hr.: Listak: Naša posljednja uredničtvu "Života". XXXII. 45. 710–711 –pol

Milivoj Podravski: Uspavanka. XXXII. 46. 713 –pj

Mirko Nikolić: Ah kako mi je... XXXII. 46. 715 –pj

V. Novak: Stari i novi. XXXII. 46. 715–717 –c

Vasil Kančev: Udovica. XXXII. 46. 717–719; 735–737 –n

[Anonimno]: Akademija biskupu Strossmayeru. XXXII. 46. 721–722 –čl

Vladimir Gudel: Stare kajkavske drame. XXXII. 46. 724–726 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: I. K.: Zemljopisni i narodopisni opis kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije; Stručnjački sud o Divkovićevoj i Maretićevoj slovnici; Češka: Dve nove zbirke pjesama; Franceska: Zanimljiva kritika; Umjetnost: Nova hrvatska opera. XXXII. 46. 726–728 –bilj

Ivan Kršić: Fruškoj gori. XXXII. 47. 729 –pj

Dobroslava: Palili smo; Opet zvone. XXXII. 47. 732 –pj

Hinko pl. Davila: Mare Polovićeve.<sup>215</sup> XXXII. 47. 732–735; 747–750; 765–767; 779–781 –n

Fr. Š. Kuhač: "Andrija Čubranović". Opera u dva čina. Glazbotvorio Vladimir pl. Bersa. XXXII. 47. 739–740 –pri

Vladimir Gudel: Stare kajkavske drame. Književna studija. XXXII. 47. 740–742; 755–758; 772–773; 784–788; 802–804 –s

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Don Srećko Vulović; Društvo hrvatskih književnika; Josip Selak; "Klänge aus Bosnien"; Ruska: Četrdeset–godišnjica P. D.

Boborykina; Franceska: "Revue de philosophie"; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXII. 47. 742–744 –bilj

Hugo Badalić: Iz književne ostavštine. [Ili ne znaš...; Često puta...]. XXXII. 48. 745 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Mojim sancima... XXXII. 48. 747 –pj

Antun P. Čehov: Orator. XXXII. 48. 750–751 –c

Ivan Krnic: Modernističko slavlje. Zadnje poglavlje. Napisao Srgjan Tucić. XXXII. 48. 753–755 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: "K ilustraciji naših književnih prilika"; "Amerikanke"; Franceska: Pabirci iz franceske književnosti; Umjetnost: Trijumf nove ruske opere. XXXII. 48. 758–760 –bilj

Milivoj Podravski: Iz stare kronike. XXXII. 49. 761–762 –pj

---

<sup>215</sup> Početak ove pripovijetke izišao je pod naslovom "Amerikanka" u br. 21. i 22. Ovogodišnjega "Vienca" [...]  
Ured.

Sane Kurjaković: Pjesme. [Kad bi mi se...; Da si zlato; Zasijala; Pitao sam; Da si dušo]. XXXII. 49. 765; 778–779 –pj

Zagorka: Što traže muškarci. Iz memoara jedne žene. XXXII. 49. 768–770 –n

[Anonimno]: Književno pismo. La Bosnie–Herzegovine a l' exposition universelle de 1900 a Paris. XXXII. 49. 770–771 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Vienac”; J. Hr.: “Zadnje poglavlje”; Slovenska: Stogodišnjica narodjenja pjesnika Franceta Prešerna; Češka: Fr. Pastrnek i dr. J. Karasek o hrvatskoj glagolskoj književnosti; Ruska: Sabrana djela A. I. Sumbatova; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXII. 49. 773–776 –bilj

Gjuro Arnold: Utrenikom vranac leti... XXXII. 50. 777 –pj

Henry Gauthier–Villars: Pogreb. Pripovijest. XXXII. 50. 781–782 –n

Antun P. Čehov: Ljetnikovčani. Crtica. XXXII. 50. 782–783 –c

Bronislav Grabowski: Iz poljske književnosti. Noc dwóch wieków. XXXII. 50. 783–784 –čl

Š. L.: Petstogodišnjica Chaucerove smrti i pjesnik Saustin. XXXII. 50. 788–789 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: “Pjesme Antuna Petravića”; Slovenska: Literatura o Preširnu; Poljska: Jubilej Henrika Sienkiewicza; Ruska: Nova drama L. N.

Tolstoja; Umjetnost: Smotra “Das litterarische Echo”; “Ružmarinke”. XXXII. 50. 789–792 –bilj

Gjuro Arnold: Jesen bi... XXXII. 51. 793 –pj

Repčov: Na Badnji dan. XXXII. 51. 793–796 –n

Ponson du Terrail: Božićna priča. XXXII. 51. 796–799 –n

Dr. Stjepan Bosanac: Književno pismo. [1. Josip Juraj Strossmayer; 2. Slike i uspomene sa sela]. XXXII. 51. 799–801 –pri

Dr. Vladimir Čačić: Dva koncerta. XXXII. 51. 804–805; 818–819 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Sigetski junak u povjesti hrvatskoga pjesništva; Fiziologija glasova; Slovenska: Rusi o Preširnu; Svaštice: Dvije nove knjige o Macedoniji. XXXII. 51. 805–808 –bilj

Stjepko Španić: Ostao sam uvijek vjeran... XXXII. 52. 809 –pj

Veljo Obradov: Za obraza. Crtica sa sela iz Hercegovine. XXXII. 52. 809–811 –c

Z. Devčić: Na Silvestrovo. XXXII. 52. 811 –pj

[Anonimno]: Iz nedovršene drame hrvatskoga žovota. “Riječi i djela”. XXXII. 52. 811–813 –d

M. Gawalewicz: Komedijantka. XXXII. 52. 813–816 –n

Mirko Breyer: O navodnom zagrebačkom tiskotvoru od god. 1527. XXXII. 52. 816–817 –čl

[Anonimno]: Književno pismo. [Ivan Vazov: Skitniške pjesme]. XXXII. 52. 817–818 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: E. Laszowski: Hrvatske povjestne gradjevine;

Zadar i Venecija; Slovenska: Josip Kostanjevec; Češka: Jaroslav Vrchlicky; Poljska:

Bronislav Grabowski; Jubilej Henrika Sienkiewicza; Ruska: A. K. Šeller; Njemačka: Gerhart

Hauptmann; Umjetnost: Česki skladatelj Josip Suk; Petstota predstava Moniuszkove opere

“Halka”; Svaštice: K. J. Grot. XXXII. 52. 819–823 –bilj

[Anonimno]: Poziv na predplatu. XXXII. 52. 823–824 –ob

XXXIII(1901)

V. Novak: Sličice iz moje bilježnice. XXXIII. 1. 1–4; 21–22; 41–43; 164–165; 183–185; 201–202 –ab

Gjuro Arnold: Trošan stoji mlin u docu. XXXIII. 1. 4 –pj

- Milan Pribičević: Jedna uspomena. XXXIII. 1. 5–6; 23–24 –n  
 Josip E. Tomić: Marji. XXXIII. 1. 6 –pj  
 Kazimir Przewa–Tetmajer: Kipar Merten. Preveo Josip Matica. XXXII. 1. 6–8; 25–27; 47–49; 66–68; 85–87 –n  
 Béquet: Marija ili modri rubac. Preveo A. Draženović. XXXIII. 1. 8–10 –c  
 Milan Grlović: Izlet u Dalmaciju. XXXIII. Sličice i crtice s puta. XXXIII. 1. 10–12; 31–33; 52–54; 71–73; 90–92; 108–110; 129–132; 150–151; 168–169; 188–190; 208–210; 228–230; 248–249; 269–270; 291–292; 309–310; 330–332 –put  
 Prof. Jos. Purić: Sojenice u prehistorijsko doba i život prehistorijskih sojeničara.<sup>216</sup> XXXIII. 1. 12–14; 35–36; 56–57; 75–77 –čl  
 [Anonimno]: O ugarskim Hrvatima. XXXIII. 1. 14–16 –bilj  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Staze i putevi”; O crkveno–slavenskoj jeziku; Češka: Nove zbirke pjesama; Poljska: O Henriku Sienkiewiczu; Ruska: Nova drama A. P. Čehova; Nova pučka drama V. Krylova; O djelima kneza D. P. Golycina–Muravlina; Franceska: Novi roam Paula Bourgeta; Novi roman Emila Zole; Umjetnost: Tridesetgodišnjica N. A. Rimskoga–Korsakova; Životopisi P. I. Čajkovskoga. XXXII. 1. 16–20 –bilj
- Viktor Badalić: Za bolju... XXXIII. 2. 22 –pj  
 Rikard Katalinić–Jeretov: O stoljetnici rođenja Frana Prešerna slovenskoga pjesnika. XXXIII. 2. 24 –pj  
 V. V. Vereščagin: Stari dvorski.<sup>217</sup> XXXIII. 2. 28–30; 50–52 –n  
 Dinko Politeo: Književno pismo. [Gjuli i Sumbuli. Spjevao A. Tresić–Pavičić]. XXXIII. 2. 33–35 –k  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Skroman književni radnik; Stogodišnjica Stjepana Ivčevića; Bugarska: Bugarska drama; Slovačka: Pjesme Andrije Sladkovića; Poljska: Vilhelm Boguslawski; Ruska: Novi akademici; Franceska: Pabirci iz franceske književnosti; Svaštice: Kako rade “stari”, a kako ”mladi”; Književne obznane: “Matica Hrvatska”. XXXIII. 2. 36–40 –bilj
- Ištakov Domina: U groblju roda moga. XXXIII. 3. 43–44 –pj  
 Milan Pribičević: Iz Adamovih papira. XXXIII. 3. 44–47; 61–63; 81–82; 101–103; 121–124; 141–144; 161–163; 181–182 –n  
 Prešern: Oj Vrbo! XXXIII. 3. 47 –pj/s  
 Dr. Rudolf Horvat: Bitka kod Varne god. 1444. XXXIII. 3. 54–56; 73–75; 92–94; 110–112; 132–134; 169–171; 190–192; 211–213; 230–232; 250–251; 270–271 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: Tri hrvatska dramska noviteta; Bugarska: Nova djela Ivana Vazova; Češka: Edvard Albert; Ruska: Novi roman Maksima Gorkoga; Talijanska: Ricordi d’infanzia e di scuola; Svaštice: Zloupotreba imena L. N. Tolstoja; Stavranje i izmišljanje u beletristici. XXXIII. 3. 57–60 –bilj
- Gjuro Arnold: Ples. XXXIII. 4. 64 –pj  
 Svetozar Ritig: Knez Marko. XXXIII. 4. 64–66; 83–85; 125–126; 145–147 –n  
 Maksim Gorkij: O vragu. XXXIII. 4. 69–70; 88–89 –n  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Društvo hrvatskih književnika; Zemljopis Hrvatske; Ruska: Kratak osvrt na rusku beletristiku i dramatiku u g. 1900; Franceska: Flammarion o spiritualizmu; Leopardieve misli; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Iskapanje u Ababi. XXXII. 4. 77–80 –bilj

<sup>216</sup> Ovaj odlomak iz oveće radnje: “Sojenice i život njihovih stanovnika u prehistorijsko i današnje doba”, [...]

<sup>217</sup> Iz djelca: “Autobiografije neznatih ruskih ljudi”. Moskva 1896.



- Miroljub: Oh ne zdvajaj, srce moje... XXXIII. 5. 83 –pj  
[Anonimno]: Maretićeva stilistika. XXXIII. 5. 94–96; 112–114; 134–135; 154–156; 171–172; 192–193; 213–214 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Proslava Sienkiewiczzeva jubileja; Slovenska: Ivan Vesel; Bugarska: Ilija Milarov; Češka: Jan Rokyta; Julius Zeyer; Poljska: O Sienkiewiczzu; O Boleslavu Prusu; Ruska: Jasanskij; A. K. Tugan; Franceska: Jean Finot; Svaštice: Velika nagrada za djelo idealistična smjera; Mascagni–propao! XXXII. 5. 97–100 –bilj
- Mirko Nikolić: Kuda si srnuo, pobro...? XXXIII. 6. 103 –pj  
Luj Varga–Bjelovarac: Pjesme. XXXIII. 6. 105–106 –pj  
Marijan Gawalewicz: Žrtva. XXXIII. 6. 106–107; 127–128; 148–149; 166–167; 186–188 –n  
Dr. Vladimir Čačić: Aurel Vais–Belinski. XXXIII. 6. 115–116; 136–137 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Pregrš sušnja”; Srpska kritika o Šenoinu dramoletu “Sveta laž”; Slovenska: Društvo sv. Mohorja; Poljska: Eliza Orzeszkova; Ruska: Bugarska i Bugari; Hrestomatija; Franceska: Iz najnovije franceske beletristike; Umjetnost: Osnovni motivi u Ibsenovim dramama; Svaštice: Naučna istraživanja na Balkanu. XXXIII. 6. 117–120 –bilj
- Milivoj Podravski: Klek. XXXIII. 7. 124 –pj  
Sane Kurjaković: Pjesme. XXXIII. 7. 126; 148 –pj  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Nova zvijezda”; Slovenska: Poljaci o pjesniku Prešernu; Češka: Nekrolozi pjesniku Juliju Zeyeru; Poljska: Ruski kritičar o Prusu i Sienkiewiczzu; Ruska: Veliki uspjeh nove drame; “Živaja Starine”; Umjetnost: Biogradski “Pozorišni list” o hrvatskim dramskim komadima; Zagrebačka umjetnička škola. XXXIII. 7. 137–140 –bilj
- Miroljub: Na rastanku. XXXIII. 8. 144 –pj  
Dinko Politeo: Verdi. XXXIII. 8. 151–154 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Alfred Jensen – “Gundulić”; Srpska: Dva nova srpska lista; Bugarska: Marin Drinov; Franceska: Protiv Zolizma; Svaštice: Narodni značaj u umjetnosti i književnosti; Starinska narodna pjesma. XXXIII. 8. 156–160 –bilj
- M. B.: O dome moj. XXXIII. 9. 163 –pj  
Luj Varga Bjelovarac: Jesenski cvijeci. XXXIII. 9. 165 –pj  
Dr. Vladimir Čačić: Iz koncertne dvorane. XXXIII. 9. 173–175; 195–196 –čl  
Vladimir Mažuranić: Neštampana drama dra. Dimitrije Demetra. XXXIII. 9. 175–176; 193–194; 214–216; 235–236; 252–254 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Vienac”; Srpska: Državno izdanje Vukovih djela; Slovenska: Spor o Prešernu; Ruska: A. P. Čehov: “Tri sestry”; Franceska: Armand Silvestre. XXXIII. 9. 177–180 –bilj
- Ivo Kršić: Sjećaš li se... XXXIII. 10. 183 –pj  
Zvonimir Devčić: Ajdmo Jele! XXXIII. 10. 185 –pj  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dinko Sirovica: Nove pjesme; Slovenska: “Deseti brat”; Češka: Alois Jirasek; Ruska: Suvorin o dekadentstvu; Franceska: Kritičar R. Doumic o vodju dekadentata P. Verlaineu; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXIII. 10. 196–200 –bilj

- M. Podravski: Prikaza.<sup>218</sup> XXXIII. 11. 203 –pj  
 Crnovršanin: Andjeo spasitelj. Sličica iz Crne gore. XXXIII. 11. 204–205; 224–225; 243–244; 265–266 –n  
 A. P. Čehov: Narednik Prišibejev. XXXIII. 11. 206–208 –n  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: “Pjesme u stihu i prozi”; E. Laszowski; Slovenska: “Pjesme Simona Jenka”; Češka: Pedesetgodišnjica Fr. Heritesa; Ruska: K. M. Fofanov: “Iljuzii”; V. Krylov; Al. Haruzin; V. F. Bocjanovski; Franceska: Hrvatski pisac u franceskoj smotri. XXXIII. 11. 217–220 –bilj
- D. I. Ujević: Ćirpo.<sup>219</sup> XXXIII. 12. 221–223; 241–242 –n  
 Gjuro Arnold: Nad veljim trgov. XXXIII. 12. 223 –pj  
 Rikard Katalinić Jeretov: Pjesme. [Tiho dršću; Chanson; Za svibanjske zore; Nek prolaze]. XXXIII. 12. 226; 428 –pj  
 Aleko Konstantinov: Nešto je zašuštilo, ali što je bilo. XXXIII. 12. 226–228 –n  
 Dr. A. Bazala: Doba sofista. XXXIII. 12. 232–234; 254–256; 275–276; 296; 335–336; 354–356 –čl  
 Dr. Vladimir Čačić: Cezar Thomson. XXXIII. 12. 234–235; 251–252 –b  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: O staroj bosanskoj književnosti; Zemljopis Hrvatske; Slovenska: “Za narodov blagor”; Ruska: Novi romani P. D. Boborkyna; Poljska: Gostowski o svemoći modernoga romana; Franceska: Nove mistifikacije Leona Taxila; Svaštice: Dramska umjetnica o dramskom umjeću. XXXIII. 12. 237–240 –bilj
- Mirko Nikolić: Mojoi tamburi. XXXIII. 13. 242 –pj  
 Dobroslava: Vesela se pjesma ori. XXXIII. 13. 245 –pj  
 Elie Berthet: Modra sjenica. Preveo A. Draženović. XXXIII. 13. 245–247 –n  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dvie nove radnje o Trenku i njegovim pandurima; Odakle ime “Bosna”; Češka: Jan Cebauer; Ruska: “Petar Veliki” na ruskoj pozornici; Poljska: Geneza Sienkiewiczzeva romana “Quo vadis?”; Umjetnost: Umjetnik knez Sumbatov–Južin u Biogradu; Dvije nove slovenske skladbe. XXXIII. 13. 256–260 –bilj
- Viktor Car Emin: Stari armirajo. Crtica iz istarskog života. XXXIII. 14. 261–264; 281–282; 301–302; 321–323; 341–343 –n  
 Miroljub: Pjevaj samo slavulj–ptico. XXXIII. 14. 264 –pj  
 J. Šir: Kristova sjena. XXXIII. 14. 266–269 –c  
 Fr. Š. Kuhač: Kerštjansko–katoličanski crikveni jačkar. Sastavili ga Mihovil Nikolić i Martin Borenić. XXXIII. 14. 271–275; 292–295; 310–311; 332–335 –pri  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Spomen–cvieće iz hrvatskih i slovenskih dubrava; Život i običaji muslimana u Bosni i Hercegovini; Srpska: Knez Miloš u pričama; Slovenska: Cankar; Češka: Kraljodvorski rukopis; Franceska: Razvitak franceske poezije u posljednjoj četvrti stoljeća; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXIII. 14. 277–280 –bilj
- Ivan Lepušić: Gjulska. Historijska pripovijetka iz Bosne. (Godina 1697. i 1737.). XXXIII. 15. 283–285; 302–304; 323–325; 344–345; 363–365 –pj  
 Gjuro Kuten: Lički lular. XXXIII. 15. 285–287; 304–306; 325–327; 345–347; 368–369; 386–388 –n

<sup>218</sup> U staroj dolini pod Tomarskom gorom, a na obali današnjega Ohridskoga jezera, bilo je svetište i proročište Zevsovo.

<sup>219</sup> Propalica, nitkov-čovjek bez ikakva zanimanja i rada. – Ovu crticu popraćujem tumačem nekih riječi, poslovice i izraza, da je razumljivija i da se vidi silno bogastvo jezika u puku.

Jadviga Marcinowska: U Velikom tjednu.<sup>220</sup> Preveo Josip Matica. XXXIII. 15. 288–291; 306–309 –n

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Knjige “Matice Hrvatske” za godinu 1900; Hrvatski književnik pred stranim svijetom; Srpska: Jovan Ilijić; Slovenska: “Moja deca”; Ruska: “Značenje drami “Burgraf” dlja germanizaciji srednjoj Evropi”. XXXIII. 15. 297–300 –bilj

Dr. A. Bazala: Iz hrvatskoga kazališta. H. Sudermann: “Ivan”. Tragedija u 5 čina s predigrom. XXXIII. 16. 312–314 –pri

D. Politeo: Najnoviji Fogazzarov roman. XXXIII. 16. 314–316 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Hrvatska pripovjedačka produkcija; Publikacije Jugoslavenske akademije; Francesco–hrvatski rječnik s označenim izgovorom; Ruska: Slikar J. E. Rêpin kao pisac; Kritičar Burenin; Franceska: Sardou na početku svoga književnikovanja; Svaštice: Georg Brandes o nacionalizmu. XXXIII. 16. 316–320 –bilj

Maksim Gorkij: Još o vragu. XXXIII. 17. 327–330; 347–351 –n

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: A. G. Matoš: “Novo Iverje”; Glasnik “Matice Dalmatinske”; Poljska: O Bronislavu Grabowskom; Umjetnost: Hrvatsko kazalište: Jubilej gospodina Nikole Milana; Propast Sodome; Vaclav Brožik; Svaštice: S Gutenbergove izložbe. XXXIII. 17. 337–340 –bilj

H.: Književno pismo. Viktor Cra Emin: “Pusto ognjište”. Pripovijest iz istarskoga života. XXXIII. 17. 351–354 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: Najljepša hrvatska knjiga; Iz starije hrvatske povjesti; Slovenska: “Matica Slovenska”; Češka: Fr. Ks. Svoboda; T. G. Masaryk o Nietzscheu; Poljska: Kritičar dr. Jozef Tretiak; Stanislav Rossowski; Ruska: Vl. Solovjev; Franceska: Novi roman Emila Zole; Svaštice: Neke najnovije izjave Lava Tolstoja. XXXIII. 18. 356–360 –bilj

L. Radočaj: Andrej Petrov. Psihološki nacrt. XXXIII. 19. 361–363 –n

Albert Fermé: Tajna jezera. Preveo A. Draženović. XXXIII. 19. 365–367; 384–385 –n

Gj. Šurmin: A. Jensen: “Gundulić und sein Osman”. XXXIII. 19. 369–371; 393–395; 413–415 –pri

Mirko Breyer: Rugjer Bošković kod Žavera vojvode saksonskog. XXXIII. 19. 371–373; 391–393 –čl

Dinko Politeo: Grčki fatum u novoj drami. XXXIII. 19. 373–375 –pri

Dr. Vladimir Čačić: Tri koncerta. XXXIII. 19. 376; 395–396; 415–417 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Ivan Krnic: “Ljubavna priča”; E. Laszowski: Hrvatske povjestne gradjevine; Poljska: Poljaci o Dubrovniku; Franceska: Eduard Rod o historijskom romanu; Umjetnost: Hrvatsko kazalište: M. Praga: Idealna žena; Svaštice: Odgovor Lava Tolstoja sv. Sinodu; Materijalni uspjesi G. Hauptmanna. XXXIII. 19. 377–380 –bilj

D. I. Ujević: Crni dani. Istinita crtica iz druge polovine XIX. vijeka. XXXIII. 20. 381–383 –n

[Anonimno]: Slavenskoj narodnoj pjesmi. XXXIII. 20. 383–384 –pj

Adam Mickiewicz: Smrt pukovnika. XXXIII. 20. 385–386 –pj

H.: Književno pismo. Edhem Mulabdić: “Na obali Bosne”. Crtice. XXXIII. 20. 388–391 –pri

---

<sup>220</sup> Nagradjeno prigodom literatnga natječaja “Gazety Sviatecznej”.

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: O hrvatskoj književnosti u djelu "Die oester-ung Monarchie in Wort und Bild"; Poljska: Nove pjesme Tetmayerove; Ruska: Tolstoj – Čehov – Gorkij; Franceska: Pabirci iz franceske književnosti; Umjetnost: Hrvatsko kazalište: Radosti svoga doma; Izložba slika C. M. Medovića, O. Ivekovića...; Svaštice: Razgovor s Tolstojem. XXXIII. 20. 397–400 –bilj

Josip Cvetko: U jeseni. XXXIII. 21. 401–403 –n  
Milivoj Podravski: Al vam praštam! XXXIII. 21. 403 –pj  
I.: Tuba. Crtica sa sela. XXXIII. 21. 403–405; 428–431 –n  
Zvonimir Devčić: Život. XXXIII. 21. 406 –pj

Euzebij Blasco: Il rispettabilissimo. Preveo don Mirko Vežić. XXXIII. 21. 406–408 –n  
J. Hr.: Književno pismo. Najljepša hrvatska knjiga. XXXIII. 21. 409–412; 491–493 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska; Mladi trgovac; Die öster-ung. Monarchie in Wort und Bild; Češka: František Kvapil: Životem k idealu; Poljska: Uzajamno hvalisanje poljskih modernista; Nova beltristična djela triju spisateljica; O. Maryan Morawski; Ruska: Ruski pisac za latinicu; O savremenoj ruskoj beletristici; Franceska: "Revue de moral sociale"; Postanak drama Victoriena Sardoua; Umjetnost: Nova drama Björnstjerna Björnsona. XXXIII. 21. 417–420 –bilj

Zagorka: Zagorac. Crtica iz zagorskog seljačkog života. XXXIII. 22. 421–425 –n  
Miroljub: Tužna majka. XXXIII. 22. 425 –pj  
Marija Tomšić-Im: Iz listova contese Olge. XXXIII. 22. 426–428; 444–446; 465–467; 484–485; 504–506; 524–526; 546–549 –r  
Ivo Kršić: Uz tebe kad sam. XXXIII. 22. 431 –pj  
J. Arbes: Posljednji pogled. Proljetna silhouetta. Preveo J. Č. XXXIII. 22. 431–434 –n  
Wlodyslaw Karowski: Eliza Orzeszkova. Literarni portrait. XXXIII. 22. 434–435; 453–455; 474–475; 493–495; 516–517 –b  
Dr. Dane Gruber: Leopold I. i Turci. Politički i tarni odnošaji od g. 1658–1664 s obzirom na Hrvatsku. XXXIII. 22. 435–437; 456–457; 475–477; 495–497; 556–557; 594–596; 635–637; 655–657 –s  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: "Povjest grčke književnosti"; Poljska: Poljski emigranti; Ruska: "Patriotizam" u ruskoj literaturi; Franceska: Pabirci iz franceskih listova; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXIII. 22. 437–440 –bilj

Ivan Lepušić: Nevini. XXXIII. 23. 441–444; 461–464; 481–483; 501–504 –n  
Gjuro Arnold: Privid. XXXIII. 23. 444 –pj  
G. V. N.: Sa mora. XXXIII. 23. 446 –pj  
Š. M.: Na Dravi. XXXIII. 23. 447–448 –c  
Stanislav Bobelak: Grančica jasmína. Preveo Josip Matica. XXXIII. 23. 448–451; 467–470 –n  
Roberto Pinter: Književno pismo. Svjetska povjest "Matice Hrvatske". XXXIII. 23. 451–453; 472–473; 513–514; 532–534; 553–554; 571–573; 589–591; 613–614; 630–632; 695–696; 716; 754–755; 774–777; 795–796; 815–816; 951–952; 991–992; 1010–1012 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: "Život"; Treće izdanje "Kohana i Vlaste"; Srpska: Noviji srpski pisci; Češka: Češka smotra o savremenoj hrvatskoj književnosti; Talijanska: Neuspjeh D'Annunzijeve tragedije; Svaštice: O zabludama Lava Tolstoja. XXXIII. 23. 457–460 –bilj

V. Novak: Bilo je... XXXIII. 24. 464 –pj  
Sane Kurjaković: Pjesme. XXXIII. 24. 467 .pj

- Stanislav Bibelak: Grančica jasmina. XXXIII. 24. 467–470 –n  
Antun P. Čehov: Kameleon. Crtica. XXXIII. 24. 470–472 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Glasnik Matice Dalmatinske”; Ruska: “Patriotizam” u ruskoj literaturi; Franceska: Iz franceskih časopisa; Talijnska: Život i rad Lava Tolstoja u talijanskom jezku; Svaštice: Je li Spinoza bio kršćanin; Opasna knjiga. XXXIII. 24. 477–480 –bilj
- Miroljub: Pjesme. [Ponizne su sve pjesmice moje; Da ja pjevam svjetsku ljubav; Oj meleme, meleme]. XXXIII. 25. 483 –pj  
Mirko Nikolić: U gluhom mraku. XXXIII. 25. 486 –pj  
Paul Féval: Obitelj. Preveo A. Draženović. XXXIII. 25. 486–488 –n  
W. Orkan: Kratki san. Preveo Rade. XXXIII. 25. 488–490 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Glasnik Matice Dalmatinske”; Ruska: D. S. Merežkovski. XXXIII. 25. 497–500 –bilj
- L. Radočaj: Ljubav. XXXIII. 26. 504 –c  
Kršić: Cvati, cvati, šarno cvijeće... XXXIII. 26. 507 –pj  
M. Gorki: Pjesma o sokolu. XXXIII. 26. 507–509 –n  
Zvonimir Devčić: Gledaj, djevo. XXXIII. 26. 510 –pj  
A. Fogazzaro: Pomršene idile. XXXIII. 26. 510–512; 530–532; 551–553; 569–570; 588–589 –n  
D. Politeo: “Nero”. XXXIII. 26. 514–516; 534–537 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Kako je vizantinski car Justinijan postao Slaven; Češka: Češki listovi o hrvatskoj književnosti; Poljska: V. D. Spasović; Ruska: [Novi roman Brancićev]; Rusinska: “Ugroruski narodni spjevanki”; Franceska: Pasteurov životopis. XXXIII. 26. 517–520 –bilj
- Vjenceslav Novak: Janica. XXXIII. 27. 521–524; 541–544; 561–564; 581–583; 601–603; 621–623; 640–643; 661–663; 681–683; 701–702 –n  
Rikard Katalinić Jeretov: Majka i sin. XXXIII. 27. 524 –pj  
Vsevolod Garšin: Noć. XXXIII. 27. 527–529; 549–551; 567–569; 586–588 –n  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Madžarska i hrvatska Zrinijada; Srpska: [M. Gj. Milićević]; Poljska: M. Zdziechowski; Ruska: Rusi i fonetika; Engleska: O savremenom engleskom romanu; Svaštice: O izvornosti ruske književnosti. XXXIII. 27. 537–540 –bilj
- Ivan Lepušić: Poturica. XXXIII. 28. 544–546; 564–566 –pj  
Dr. S. Bosanac: Hipnotizam i spiritizam. XXXIII. 28. 555–556; 573–576 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Sanini Mili časi”; Slovenska: Pavlina Pajkova; J. Murn–Aleksandrov; Predlog o svezi “Hrvatske Matice” sa “Slovenskom Maticom”; Slovenski časopisi o našim književnim i prosvjetnim pojavima; Bugarska: Nova književna smotra; Češka: “Slovanska knihovna”; Poljska: H. Sienkiewicz; J. Tretiak; Svaštice: Tolstojeve misli o svrsi života. XXXIII. 28. 557–560 –bilj
- Mira Kuhač: Neshvaćena. XXXIII. 29. 566–567 –c  
Š.: “Novi akordi”. XXXIII. 29. 576–577 –čl  
[Anonimno]: Listak: Spomenik Radoslavu Lopašiću; Književnost: Hrvatska: E. Laszowski; Ruska: Dva neobjelodanjena poglavlja Tolstojeva romana “Uskršnuće”; Franceska: Prvijeneci Emila Zole. XXXIII. 29. 577–580 –bilj
- Gjuro Arnold: Ja sam često... XXXIII. 30. 583 –pj

Zagorka: Slijepci. XXXIII. 30. 583–586 –n

L. Radočaj: Na novoj stazi. XXXIII. 30. 586 –pj

Dr. A. Bazala: Psihologija u našem umjetnom pjesništvu. XXXIII. 30. 592–594; 615–617; 633–634; 654–655; 674–676; 693–695; 714–715; 732–734; 752–754; 772–774; 794–795; 813–815; 888–890; 908–910; 933–934; 972–973; 993–994; 1030–1031 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Zemljopis Hrvatske; Srpska: Znameniti Srbi XIX–og vieka; Ruska: “Listovi Bjelinskoga”; Zloupotreba Tolstojeva imena; Franceska: Tri romana; Umjetnost: Dva hrvatska komada na biogradskoj pozornici. XXXIII. 30. 597–600 –bilj

Vladimir Nazor: Borna. XXXIII. 31. 603 –pj

M. Podravski: Mumija. XXXIII. 31. 604–606 –c

E. Orzeszkova: Usahli list. Preveo Josip Matica. XXXIII. 31. 606–608; 626–628; 646–650 –n

Georges Beaume: Jabuke. Preveo Josip Draženović. XXXIII. 31. 608–611; 628–630; 650–651 –n

[Anonimno]: Grof Gjuro Jelačić Bužimski. XXXIII. 31. 609 –il

[Anonimno]: Grof Gjuro Jelačić Bužimski. XXXIII. 31. 611–612 –nek

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Zimzelenke”; Ruska: M. Gorkij – “ginući talenat”; Franceska: Pabirci iz franceskih listova. XXXIII. 31. 617–620 –bilj

Mirko Nikolić: Ljubavi. XXXIII. 32. 623 –pj

Zagorka: Crtice iz ženskoga života. XXXIII. 32. 623–625; 644–645; 664–666; 684–686; 703–705; 724–727; 763–765 –c

Sane Kurjaković: Sjutra zorom... XXXIII. 32. 626 –pj

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Humor i satira u hrvatskoj književnosti; Slovenska: “Ruska antologija v slovenskih prevodih”; Slavenski elementi u njemačkom jeziku; Slovenski književni časopisi o hrvatskim književnim i prosvjetnim pojavima; Češka: Eliza Krasnohorska; Poljska: Wladyslaw Karowski; Ruska: Kritičar “Russkog Vêstnika”; Talijanska: Slava G. Carduccia i neuspjeh D’Annunzija; Franceska: Feminizam u franceskoj književnosti. XXXIII. 32. 637–640 –bilj

M. Sabić: Notturmo. XXXIII. 33. 643 –pj

Ivo Kršić: Gusle amo... XXXIII. 33. 646 –pj

Dr. Ferdo Šišić: Sud cara Josipa II. o kraljevstvu hrvatskomu. XXXIII. 33. 652–653 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Vjesnik hrvatskoga arheološkoga društva; Dinko Politeo: Izabrani članci; Srpska: Stogodišnjica smrti povjesničara Jovana Rajića; Poljska: O Sienkiewiczu. XXXIII. 33. 658–660 –bilj

Josip Milaković: Pričao sam priču... XXXIII. 34. 663 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Ima dana... XXXIII. 34. 667 –pj

W. Orkan: Na zaslužbu. Preveo Rade. XXXIII. 34. 667–669 –n

A. Fogazzaro: Srebrno propeće. XXXIII. 34. 669–674 –n

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Prilog za istraživanje motiva naših narodnih pjesama; Slovačka: Svetozar Hurban; Češka: Pripovijetke Fr. Heritesa; Jaroslav Vlček; Antonin Klačtersky; Poljska: Sienkiewicz – pobjednik; Pjesnik Or–Ot; Stanislav Przybyszewski; Američanin o Sienkiewiczu; Ruska: Povratak k idealizmu; Franceska: Adolf Brisson; Svaštice: Slijepi i gluhi pjesnik; Ruski list o “Hrvatskoj Matici”. XXXIII. 34. 677–680 –bilj

Gjuro Arnold: Iskapio sam... XXXIII. 35. 684 –pj

- Gj. N.: U album. XXXIII. 35. 686 –pj  
 I. Arbes: Potjera za prijateljem. XXXIII. 35. 686–688; 706–708 –n  
 Hégésyppe Moreau: Hrastova imela. Preveo A. Draženović. XXXIII. 35. 689–691; 709–711 –n  
 V. Klaić: Otok Krk. (Geografsko–historička crtica). XXXIII. 35. 691–693; 711–714 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Noviji hrvatski pjesnici”; Franceska: Emile Zola i Francois Coppée. XXXIII. 35. 697–699 –bilj  
 [Anonimno]: [Svečana proslava 400–godišnjice umjetnoga hrvatskoga pjesništva u savezu sa spomen–slavom osnivača njegova Splječanina Marka Marulića]. XXXIII. 35. 700 –ob  
 Vladimir Nazor: Živa. (Bugarštica iz I. pjevanja “Živane”). XXXIII. 36. 702–703 –pj  
 Ivo Kršić: U jesen. XXXIII. 36. 706 –pj  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Pjesme Dragutina Likotinovića; Češka: Alois Jirasek; Ruska: S. V. Maksimov; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXIII. 36. 717–720 –bilj  
 Ferdo Becić: Nervozni duelanti. XXXIII. 37. 721–723; 741–743; 761–763; 781–783; 801–803; 860–862; 882–884; 901–903; 919–922; 937–939 –n  
 Izo Lanov: Novoj suzi. XXXIII. 37. 723–724 –pj  
 Sane Kurjaković: S tebe drščem. XXXIII. 37. 728 –pj  
 Maksim Gorkij: Strašna knjiga.<sup>221</sup> Preveo: V. C. Albertinov. XXXIII. 37. 728–729 –n  
 Ivan Vazov: Poplava. [Iz “Draski i Šaski”. Preveo dr. Fran S. Gundrum–Oriovčanin]. XXXIII. 37. 730–731 –c  
 Ferdo Ž. Miler: Mrtvo srce. Priča. XXXIII. 37. 731–732 –baj  
 J. Hr.: Književno pismo. “Zadnje pjesme”, spjevao Rikard Katalinić–Jeretov. XXXIII. 37. 734–736 –pri  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Publikacije Jugoslavenske akademije; Starohrvatska prosvjeta; Kuhač pred tuđim svijetom; Odgovor “jednom Hrvat” u biogradskom “Kolu”; Slovenska: Slovenci o hrvatskoj književnosti; Franceska: Sardou u modernoj drami; Zolin roman “Travail”; Umjetnost: Dr. Antonin Dvořak. XXXIII. 37. 737–740 –bilj  
 M. Podravski: Spominjanje. XXXIII. 38. 743 –pj  
 M. Dan: Mala Nadica. Psihološka crtica. XXXIII. 38. 745–746; 766–768; 783–785; 804–806; 862–866 –n  
 Adam Mickiewicz: Zaseda. XXXIII. 38. 746–747 –pj  
 Boleslav Prus: Izložba. XXXIII. 38. 747–750; 768–772; 787–790; 806–809 –n  
 Jules Guillemont: Dobrotvor. XXXIII. 38. 750–752 –c  
 D. Politeo: Kako da Dubrovnik proslavi 400–godišnjicu hrvatske književnosti? XXXIII. 38. 755–756 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: “Noviji hrvatski pjesnici”; Zemljopis Hrvatske; Slovenska: Nova drama Engelberta Gangla; Josip Brinar; Češka: Nove pjesme Jaroslava Vrchlickoga; Poljska: Honorari za franceske prijevode “Quo vadis?”; Rdjav glas Przybyszewskoga; Ateneum; Ruska: Protiv “novih ideja” Maksima Gorkoga; Svaštice: Tolstoj i Francezi. XXXIII. 38. 757–760 –bilj  
 Rikard Katalinić Jeretov: Stari vijor... XXXIII. 39. 763 –pj  
 Mirko Nikolić: Na visinama. XXXIII. 39. 765 –pj

<sup>221</sup> Ovom crticom htio je pisac odgovoriti onima, koji mu spočitavahu, da njegovi junaci čine deprimirani utisak na štioća.

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Konačna smrt "Života"; Franceska: Eugène Melchior de Vogüé o Maksimu Gorkomu; Svaštice: Strindberg i Dagny Przybyszewska. XXXIII. 39. 777–780 –čl

Miroljub: Svomu narodu. XXXIII. 40. 783 –pj

Vladimir Nator: Usortesana. (Iz "Biblijskog ciklusa"). XXXIII. 40. 786–787 –pj

Emanuel Gonzalès: Rosario. Preveo A. Draženović. XXXIII. 40. 790–793; 809–812; 866–869 –n

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: Ljubomir Ivanić –"Skice"; E. Laszowski: Hrvatske povjesne gradjevine; Franceska: V. St. Mallarmeu; Ruska: Cjelokupna djela Lava Tolstoja u njemačkom prijevodu; Najnovije književne osnove triju ruskih pisaca; "Tolstoj o seksualnom pitanju"; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Blumenthal i Kadelbury; Svaštice: Sedamdesetgodišnjica nadodjenja Sardouova. XXXIII. 40. 797–800 –bilj

Dr. Tugomir Alaupović: Koračnica. XXXIII. 41. 803 –pj

Ivo Kršić: Tavna noći... XXXIII. 41. 806 –pj

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: Ivanov – "Kneginja Jelena"; Poljska: S. Zerowski, pjesnik melankolije; Josip Weissenhoff; Ruska: "Psihološki realizam"; Franceska: Camille Maclair o najnovijoj franceskoj književnosti; Umjetnost: Hrvatsko kazalište: Oproštaj gdje. I. Sajević; Suton. Pormrka; "Robinzonovo ostrvo"; Svaštice: Sienkievicz i Manzoni; E. Rostand i proročica; Senzacionalni engleski roman. XXXIII. 41. 817–820 –bilj

Gjuro Arnold: Marku Maruliću. XXXIII. 42. 821 –pj/s

Vjenceslav Novak: Judita. XXXIII. 42. 822–827 –n

Vladimir Nator: Amanet. XXXIII. 42. 827–828 –pj

M. Podravski: Izgubljena pjesma. XXXIII. 42. 828–830 –c

M. Milas: Pedeset latinskijeh pričica Marka Marulića. XXXIII. 42. 830–833 –čl

Dr. Ant. Radić: Ima li u Marulića isto moderno? XXXIII. 42. 833–836 –čl

M. Podravski: Marulićev uzdah. XXXIII. 42. 836 –pj

Dr. Josip Florschütz: Marko Marulić i sv. Jeronim. XXXIII. 42. 836–841 –čl

Dr. S. Bosanac: Slava Marulićeva kod hrvatskih pjesnika iz Dalmacije. XXXIII. 42. 841–842 –čl

Iroljub: Hrvatskim pjesnicima. XXXIII. 42. 842 –pj

Dinko Politeo: K 400–godišnjici Marka Marulića. XXXIII. 42. 843–846 –čl

Dr. Milivoj Šrepel: Bilješke o Maruliću. XXXIII. 42. 847–848 –čl

Rikard Katalinić Jeretov: Priča o Marku Maruliću. XXXIII. 42. 848 –pj

Drag Kukla: Divici Mariji. Marko Marulić. XXXIII. 42. 848–849 –pj/skl

[Anonimno]: Listak: Život Marulićev; Dr. Gjuro Šurmin: Marulićev hrvatski književni rad; Marulićava latinska djela; Umjetnost: Glazbenu kompoziciju. XXXIII. 42. 850–856 –čl

Franjo Marković: Uspomeni Marka Marulića. Pozorišna prikaza u tri diela. XXXIII. 43. 857–859; 877–881; 897–900; 917–918 –d

Aleksij Rožić: U procijepu. XXXIII. 43. 859–860 –pj

Lujo Varga Bjelovarac: Sjetna lica... XXXIII. 43. 862 –pj

[Anonimno]: Milan Krešić. XXXIII. 43. 865 –il

J. P.: Milan Krešić. XXXIII. 43. 869–872 –b

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: L. Roić: Božo Babić; Zemljopis Hrvatske; Poljska: Posmrtni spisi Zigmunda Krasinskoga; Franceska: Odlični a manje poznati franceski pjesnici; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Uspjeh Sudermannove drame u Parizu. XXXIII. 43. 872–876 –bilj



Mirko Nikolić: Hrvatskim pradjedovima. XXXIII. 44. 881–882 –pj  
F. Anđeli Radovani: Rastanak. XXXIII. 44. 884 –pj  
A. Čehov: Mamilo. Preveo Dr. Fran S. Gundrum–Oriovčanin. XXXIII. 44. 884–885 –n  
A. Fogazzaro: Malgari. Preveo Marko Vežić. XXXIII. 44. 886–887; 905–908 –n  
J. Hr.: Književno pismo. [”Trenutci”. Stihovi M. Sabića]. XXXIII. 44. 891–893 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: E. Laszowski: Hrvatske gradjevine; Vjestnik;  
Poljska: Predavanje M. Zdziechowskoga o ilirizmu; Ruska: Novi dramski komad Maksima  
Gorkoga; Umjetnost: Dekadencija dramske umjetnosti u Franceskoj; Svaštice: “Mazarinade” i  
“Revue Napoleonienne”; Spiritizam i “pietas”. XXXIII. 44. 893–896 –bilj

M. Podravski: Na Uni. XXXIII. 45. 900 –pj  
Miroljub: Tužba. XXXIII. 45. 903 –pj  
Aleko Konstantinov: “Previše uma”. XXXIII. 45. 904–905 –c  
J. Hr.: Književno pismo. [Janko Leskogar: Katastrofa]. XXXIII. 45. 911–913 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Rečenica za školu; Srpska: Pedesetgodišnjica  
smrti pjesnika Petra II. Preradovića Njegoša – vladike Rada; Poljska: Smoubojstvo Mihajla  
Baluckoga; Ruska: Tolstoj i cenzura; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXIII. 45. 913–916 –  
bilj

Kuzma Nović: Harnost potomaka. XXXIII. 46. 918–919 –pj  
P. Krstinić: U slavu Marulićeve četiristogodišnjice. XXXIII. 46. 922 –pj/s  
Maksim Gorkij: Djeduška Arhip i unuk Ljonjka. Pripovijest. XXXIII. 46. 922–924; 944–946;  
963–965; 980–982; 999–1001; 1023–1024 –n  
Geoges Monsoir: Nijeta. Preveo A. Draženović. XXXIII. 46. 924–926; 946–948; 965–968;  
983–985; 1001–1004; 1026–1028; 1046–1048 –n  
Dr. Josip Florschütz: O četiristogodišnjici hrvatske umjetne književnosti. XXXIII. 46. 927–  
928; 948–951; 968–970; 988–989; 1004–1007; 1032–1033; 1048–1052 –čl  
Ferdo Šišić: Putovanje cara Josipa II. po Slavoniji godine 1768. XXXIII. 46. 929–931 –čl  
VI. Dukat: Shakespeareov “Otelo” i njegov historički izvor. XXXIII. 46. 931–933 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Iz njemačkoga Zagreba; J. Hr.: Xeres de la  
Maraja: Hrvatska pjesma; Ruska: Maksim Gorki, Lav ml. Tolstoj, Gogol; Umjetnost: Sarah  
Bernhardt pomladjena. XXXIII. 46. 934–936 –bilj

Ivan vitez Trnski: Proslav slavi 400–godišnjice hrvatske umjetne književnosti. Krasnoslovila  
Lierka pl. Šramova. XXXIII. 47. 939–941 –pj  
Hinko pl. Davila: Na zaselku. XXXIII. 47. 941–943; 960–962 –n  
Marko Marulić: Franu Natalisu Elegija o smrti brata mu Valerija. Preveo ju Ivan Trnski.  
XXXIII. 47. 943 –pj  
[Anonimno]: Listak: Književnost: 400–godišnjica hrvatske književnosti; Umjetnost: Hrvatsko  
kazalište. XXXIII. 47. 952–956 –bilj

V. Novak: U glib. XXXIII. 48. 957–960; 977–980; 997–998; 1019–1022; 1037–1042 –n  
Rikard Katalinić Jeretov: I oluja šiba morem... XXXIII. 48. 960 –pj  
Vladimir Nazor: Zima. XXXIII. 48. 962 –pj/s  
J. Hr.: Književno pismo. Njemački list o hrvatskoj književnosti. XXXIII. 48. 970–972 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dr. Hinko pl. Hranilović; Ruska: O Maksimu  
Gorkiju; Književne obznane: “Matica Hrvatska”; Umjetnost: Zabranjena drama. XXXIII. 48.  
974–976 –bilj

Mirko Nikolić: Očevoj uspomeni. XXXIII. 49. 980 –pj  
M. Podravski. Moja lula. XXXIII. 49. 983 –pj  
Dr. Jos. Florschütz: Molitva grišnika divici Mariji. Od. M. Marulića. Spomen–pjesma o Marulićevoj 400–godišnjici. XXXIII. 49. 986–987 –pj/skl  
Alfred Jensen: Manji prinosi za poznavanje Gundulića.<sup>222</sup> XXXIII. 49. 989–991; 1007–1010; 1028–1030 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: E. Laszowski: Hrvatske povjestne gradjevine; Češka: Češki sud o “Viencu”; Franceska: Markiza Pompadour u drami; Victor Hugo; Paul Bourget i E. Rostand; Svaštice: Pismo akademika Bogoslava Šuleka o J. Kollaru; Velika dubrovačka trešnja u Dubrovniku g. 1667; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXXIII. 49. 994–996 –bilj

Vladimir Nazor: Večeri godišnjih dobi. XXXIII. 50. 998–999; 1022 –pj  
Dr. Vladimir Čačić: Koncerti. XXXIII. 50. 1012–1015 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: Osvrt na proslavu 400–godišnjice hrvatske književnosti. XXXIII. 50. 1015–1016 –pri

“Matica Hrvatska”: Poziv na predplatu. XXXIII. 51. 1017–1018 –ob  
Adam Mickiewicz: Dudaš. XXXIII. 51. 1024–1025; 1045–1046 –pj  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: Četiri predavanja na izvanrednoj skupštini društva hrvatskih književnika; Rat Hrvata s Magjarima godine 1848–9; Franceska: Autobiografija Emila Zole. XXXIII. 51. 1033–1036 –bilj

Rikard Katalinić Jeretov: Božićna pjesma. XXXIII. 52. 1042 –pj  
Ivan Vazov: Božićni dar. Iz “Povesti i Razkazi”. S bugarskoga preveo Dr. Fran S. Gundrum Oriovčanin. XXXIII. 52. 1042–1045 –n  
J. Hr.: Književno pismo. [Knjige Matice Srpske]. XXXIII. 52. 1053–1054 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Zvonimir Devčić – “Lucida intervalla”. XXXIII. 52. 1055–1056 –pri

#### XXXIV(1902)

Josip Eugen Tomić: Između dva plamena. Pripoviest. XXXIV. 1. 1–3; 17–20; 33–36; 49–52; 65–70 –n  
B. Čikoš: Marko Marulić. XXXIV. 1. 1 –il  
I. T.: Pod viencem. XXXIV. 1. 3 –pj/s  
A. M. Sandučić: Divlje ruže. Badnja priča. XXXIV. 1. 4–6; 22–23; 37–39; 54–56 –n  
F. Slaby: Zima. XXXIV. 1. 5 –il  
Stjepan Miletić: Molitva Petra Svačića.<sup>223</sup> XXXIV. 1. 7 –pj  
Ant. P. Čehov: Dvorana br. 6. Pripovijest. XXXIV. 1. 7–9; 24–26; 40–43; 56–58; 71–72; 86–88; 104–105; 118–119; 136–138; 151–154 –n  
Dr. Rudolf Horvat: Seoba Hrvata u Pećuh god. 1715. XXXIV. 1. 9–10 –čl  
[Anonimno]: Kuća, u kojoj se rodio ban Jelačić. XXXIV. 1. 9 –il  
Cherubin Šegvić: Nikola Tommaseo. Književni prikaz. XXXIV. 1. 11–14 –b  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: “Pjesme” Mihovila Nikolića; Poljska: Marijan Zdziechowski o Ivanu Mažuraniću; Češka; Ruska: Djela Lava Tolstoja u franceskom prijevodu; Franceska: Hervieuova “Tajna”; Svaštice: Jelisava Horvat: Stanovnici Hrvatske i Slavonije; Naše slike: Marko Marulić; Zima. XXXIV. 1. 14–16 –bilj

<sup>222</sup> Ovaj je članak napisan za “Vienac”; mi ga rado donosimo kao prilog kulturnoj povjesti dubrovačkoj. Ur.

<sup>223</sup> Iz pentalogije “Hrvatski kraljevi”.

Kl. Crnčić: Sa lošinjske obale. XXXIV. 2. 17 –il  
Iso Velikanović: Krasno je tamo... XXXIV. 2. 20 –pj  
Mirosljub: Kita cvieća. XXXIV. 2. 20 –pj  
J. Manes: Slovačka obitelj. XXXIV. 2. 21 –il  
[Anonimno]: Most Aleksandra III. XXXIV. 2. 25 –il  
Ferdo Šišić: Fridrik II. Pruski i Hrvati godine 1745. XXXIV. 2. 26–27 –čl  
Dr. Vladimir Čačić: Koncerti. Cecilijin koncert hrv. zem. glazb. zavoda; Bolonjski gudački kvartet; Bečki gudački kvartet Fitzner; Guslač–virtuoz Willy Burmester; “Česka Filharmonie”; Guslač–virtuoz Emanuel Ondriček. XXXIV. 2. 27–28; 91–92; 109–110; 156–158; 202–204; 236–237; 317–318; 333–334 –pri  
J. Hr.: Književno pismo. Pabirci iz knjiga “Matice srpske” za god. 1901. XXXIV. 2. 29–30 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Milan Krešić; Ruska: Iv. Turgenjeva korespodencija; Franceska: Sully–Prudhomme; Svaštice: Nobelova zaklada; Naše slike: Kl. Crnčić: J. Manes; Most Aleksandra III; Književni natječaji. XXXIV. 2. 30–32 –bilj

Oton Iveković: Judita pred Olfernom. XXXIV. 3. 33 –il  
[Anonimno]: Starcu Radovanu. XXXIV. 3. 36–37 –pj  
Celestin Medović: Smrt Oloferna. XXXIV. 3. 39 –il  
Branko Šenoa: Sumračje. XXXIV. 3. 41 –il  
N. Damin: Pauk–krstaš. XXXIV. 3. 43–44 –čl  
M. Sabić: Matilde Serao i njezin najnoviji roman. XXXIV. 3. 43–46; 60–62 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Slava Grge Martića; Ruska: Književnički jubilej P. J. Veunberga; Franceska: Edmond Rostand; Svaštice: Rat Hrvata s Magjarima; Leonarda da Vinci–a; Umjetnost: Eugen Brieux; Naše slike: Medovićeve i Ivekovićeve ilustracije iz “Matičina” izdanja Marulićeve “Judite”; Branko Šenoa. XXXIV. 3. 46–48 –bilj

Kl. Crnčić: Pergole. XXXIV. 4. 51 –il  
Ferdo Ž. Milar: Fra Grga Martić. XXXIV. 4. 52 –pj/s  
Mirko Nikolić: Noć. XXXIV. 4. 52 –pj  
Nicola Consoni: Papa Hadrijan II. i slavenski apoštoli Ciril i Metod. XXXIV. 4. 53 –il  
Fr. Dvorak: Sreća. XXXIV. 4. 57 –il  
Dr. F. Iveković: Književno pismo. Kritička objava rječnika hrvatskoga jezika u Archivu für slavische Philologie B. XXIII. Str. 521–529 od V. Jagića. XXXIV. 4. 58–60; 75–77 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Je li Marko Marulić prvi hrvatski umjetni pjesnik; Slovenska: Osvrt na knjige “Družbe sv. Mohorja”; Poljska: Iz poljske historiografije; Svaštice: Hrvatsko trgovačko pomorstvo god. 1848; Naše slike: Prof. Nikola Mašić: Kl. Crnčić. XXXIV. 4. 62–64 –bilj

Branko Šenoa: U vrtu. XXXIV. 5. 67 –il  
Nicola Consoni: Sveti Petar predstavlja svetoga Pavla apoštolskomu zboru. XXXIV. 5. 69 –il  
[Anonimno]: Dori. (Na lepezu). XXXIV. 5. 71 –pj  
Stanko Rubić: Poslije boja. XXXIV. 5. 72–73 –pj  
Dr. S. Bosanac: “Budizam” u ruskoj književnosti. XXXIV. 5. 73–74 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dr. Gjuro Šurmin: Narodne pjesme i Kačić; Zemljopis Hrvatske, napisali dr. Hranilović i D. Hirc; Slovenska: Osvrt na knjige “Družbe sv. Mohorja”; Poljska: Dramatizacija Sienkiewiczovih “Križara”; Ruska: Pisma Ivana Turgenjeva franceskim piscima; Franceska: Dvije nove knjige Julesa Verne–a; Svaštice: Stanovnici

Habsburške monarhije god. 1849; Naše slike: Branko Šenoa; Nicola Consoni. XXXIV. 5. 77–80 –bilj

V. Novak: Lucija. Sličica iz hrvatskoga primorskoga života. XXXIV. 6. 81–83; 97–99; 113–115; 129–131; 145–147; 161–163; 177–179; 193–196 –n

[Anonimno]: Antun Dvořak. XXXIV. 6. 81 –il

I. T.: Fra Grgi Martiću u slavu njegove 80 godišnjice na 5. veljače 1902. XXXIV. 6. 83–84 –pj

Milan Šenoa: Dva prizora. XXXIV. 6. 84–86 –c

Jaroslav Čermak: U haremu. XXXIV. 6. 85 –il

Rikard Katalinić Jeretov: Zimska slika. XXXIV. 6. 86 –pj

Octave Mirbeau: Nova umjetnost. XXXIV. 6. 88–91 –čl

[Anonimno]: Avenue Nikole II. u Parizu. XXXIV. 6. 89 –il

Dr. Ferdo Šišić: Istorički elemenat u Šenoinoj “Kletvi”. Prilog literarnoj historiji hrvatskoj. XXXIV. 6. 93–94; 105–106; 120–122 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Hrvatska misao; Slovenska: Pismo; Poljska: A. Brückner; Ruska: “Cenzura pod Nikolom I.”; Franceska: Postanak Ohnetove drame; Naše slike: Antun Dvořak; Jaroslav Lermak; Avenue Nikole II. u Parizu. XXXIV. 6. 94–96 –bilj

[Anonimno]: Lav Nikolajević Tolstoj. XXXIV. 7. 97 –il

A. Tresić–Pavičić: Sa kninske tvrđave. XXXIV. 7. 99–102 –pj

V. Jansa: Borova šuma. XXXIV. 7. 101 –il

J. Grgačev: U pohodu. Bilješka. XXXIV. 7. 102–103; 116–118 –n

[Anonimno]: Tonka Savić. XXXIV. 7. 107 –il

[Anonimno]: Tonka Savić. XXXIV. 7. 107–108 –b

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Zbornik pouke i zabave; Aristotelova Poetika; Slovenska: Vatroslav Oblak; Poljska: Predavanja Petra Chmielowskoha o poljskoj drami; Franceska: Ferdinand Brunetiere; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Dva nova srpska pozorišna komada; Naše slike: Lav Nikolajević Tolstoj; V. Jansa. XXXIV. 7. 110–112 –bilj

Ivo Kršić: Ko tiha pjesma. XXXIV. 8. 115 –pj

Miroljub: Šumi. XXXIV. 8. 115 –pj

Ivan Matejko: Umrorstvo poljskoga kralja Przemislava. XXXIV. 8. 117 –il

Henryk Siemiradzki: Putnici na odmoru. XXXIV. 8. 121 –il

[Anonimno]: Iz latinskoga svijeta. XXXIV. 8. 123 –čl

J. Hr.: Književno pismo. Pabirci iz knjiga “Matice Srpske”. XXXIV. 8. 124–125 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Zbornik pouke i zabave; Dr. Hinko Hinković;

Poljska: Maryan Zdziechowski o Hrvatima; Češka; Franceska: Naturalizam u književnosti;

Naše slike: Ivan Matejko: Umrorstvo poljskoga kralja Przemislava. XXXIV. 8. 126–128 –bilj

[Anonimno]: Oroslavje: Jugozapadna strana dvorca. XXXIV. 9. 129 –il

Milivoj Podravski: Na Mirogoju. XXXIV. 9. 131 –pj

Antun Urlić Josipov: Marko Vlastelica. Crta s jadranskih obala. XXXIV. 9. 132–135 –c

[Anonimno]: Oroslavje: Dio gornjega perivoja; Pogled na jezero u donjem perivoju; Ulaz u gornji perivoj. XXXIV. 9. 132; 133; 137 –il

Juroslav Janušić: O, ta dodji. XXXIV. 9. 135 –pj

Dr. Rudolf Horvat: Turske provale u krajinu križevačku god. 1621. i 1622. XXXIV. 9. 138–139 –čl

Milan Šarić: Stanislaw Szczepanowski. XXXIV. 9. 140–141; 154–155; 234–236 –b

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Proslava osamdeset–godišnjice fra. Grge Martića; Nastavni vjesnik; Narodne pjesme; “Zgode i nezgode jedne deputacije”; Poljska: Maryan Zdziechowski o hrvatstvu i srpstvu; Hrestomatija poljska; Ruska: Skabičevski o Čehovu i Gorkomu; Svaštice: Čudo–djevojka; Naše slike: Oroslavje. XXXIV. 9. 141–144 –bilj

Rikard Katalinić Jeretov: Notturmo. XXXIV. 10. 147 –pj  
Aleksij Rožić: Dok nam ondje svietli! XXXIV. 10. 147 –pj  
Zagorka: Intermezzo. Šala u jednom činu. XXXIV. 10. 148–151; 163–165 –d  
J. F. Hetteš: Za svagdašnjim kruhom. XXXIV. 10. 149 –il  
Jaroslav Věšin: Pred gostionom. XXXIV. 10. 153 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: V. Primorski; Ivan Andrović; Ruska: O Lavu N. Tolstoju; Talijanska; Naše slike: J. F. Hetteš; Jaroslav Věšin. XXXIV. 10. 158–160 –bilj

Repinski: Hipokrita. XXXIV. 11. 163 –pj  
Ante Petravić: Površinu mora sunce... XXXIV. 11. 166 –pj  
Tony Revilon: Bura. XXXIV. 11. 166–167 –n  
Dinko Politeo: Na uspomenu Victora Hugoa. XXXIV. 11. 167–171 –čl  
Jan vitez Skramlik: Vis a vis. XXXIV. 11. 168; 169 –il  
Dr. A. Bazala: Estetska čuvstva. XXXIV. 11. 171–173 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost. Hrvatska: O. L. Kalikst Tadin; Poljska. Poljaci o književnom radu u Bosni; Ruska. Spisi J. K. Grota; Franceska: Proslava stogodišnjice rođenja Victora Hugo–a; Svaštice. Zanimljiva crtica iz života Victora Hugoa; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Naše slike. Jan vitez Skramlik. XXXIV. 11. 173–176 –bilj

Vladimir Nazor: Prva žrtva. XXXIV. 12. 179 –pj  
Ivan Lepušić: Muhur. XXXIV. 12. 180–183; 196–199 –n  
Ilija Jefremović Rjepin: Zaprožac. XXXIV. 12. 181 –ol  
Izo Lanov: Jugu sa sjevera. XXXIV. 12. 183 –pj  
Dr. Milan Šenoa: Oko Italije. Na Jadranskom moru; Na Ijonskom moru; Pod toplim nebom; Na sicilskim obalama; Na rivierama. XXXIV. 12. 184–186; 199–201; 327–328; 343–344; 470–474; 535–537; 550–552; 602–603; 616–619; 632–633; 647–652; 664–666 –put  
Jaroslav Věšin: Zemlja. XXXIV. 12. 185 –il  
J. M. Bosnić: Nešto iz Čengić–age. XXXIV. 12. 187–188 –čl  
VI. Dukat: Maurice Hewlett. XXXIV. 12. 188–189 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Izdanja Matice Hrvatske; Slovenska; Poljska: Mlada Poljska u pripovijesti, lirici i dramatici; Svaštice: Dr. I. Sibirialov; Umjetnost: Njegušev “Gorski vijenac”; Naše slike: Joža Uprka; Ilija Jefremović Rjepin; Jaroslav Věšin. XXXIV. 12. 189–192 –bilj

Ivan Tišov: Polaganje Isusa u grob. XXXIV. 13. 195 –il  
[Anonimno]: Isus pozvilje sv. Petra i sv. Andriju da ga slijede. XXXIV. 13. 197 –il  
Josip Eugen Tomić: Krstu. XXXIV. 13. 199 –pj  
[Anonimno]: L. V. Čelansky. XXXIV. 13. 203 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Izdanja Matice Hrvatske”; Poljska: Lirika i dramatika “Mlade Poljske”; Franceska: Umjetnost: Profesor Höffding o Henriku Ibsenu; Svaštice: Björnsterne Björnson o velikim ljudima; L. M. Tolstoj kao čovjek; Maksim Gorkij; Naše slike: Ivan Tišov; Isus pozivilje sv. Petra i sv. Andriju. XXXIV. 13. 204–208 –bilj

- Viktor Car Emin: Kontesa Nina. Pripovijest iz istarskog života. XXXIV. 14. 209–211; 225–227; 241–243; 257–259; 273–275; 289–290; 305–307; 321–323; 337–339; 353–355; 369–372 –n
- Nikola Mašić: Mlinovi na Savi. XXXIV. 14. 209 –il
- Gjuro Arnold: Nikoli Mašiću. XXXIV. 14. 211 –il
- I. N. Potapenko: Šestero. Pripovijetka. XXXIV. 14. 211–215; 228–231; 247–250; 260–262; 276–278; 291–293; 308–311; 324–326 –n
- Nikola Mašić: [Autoportret]. XXXIV. 14. 212 –il
- Nikola Mašić: Vrba. XXXIV. 14. 213 –il
- Josip Milaković: Nad mojim domom. XXXIV. 14. 215 –pj
- Zvonimir Devčić: Na trojki. XXXIV. 14. 216 –pj
- P.: Nikola Mašić: U vrtu. XXXIV. 14. 217 –il
- Fr. Š. Kuhač: Ivanjska kraljica. Opera u jednom činu. Uglazbio F. S. Vilhar. XXXIV. 14. 220–222 –pri
- [Anonimno]: Slike Nikole Mašića. XXXIV. 14. 216–220 –čl
- [Anonimno]: (Iz umjetničke bilježnice Nikole Mašića). XXXIV. 14. 220; 221 –il
- [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Glasnik Matice Dalmatinske; Poljska: Marijan Zdziechowski o preporodu hrvatstva; Ruska: Gogoljev jubilej; Svaštice: Ibsenova “Nora” u svjetlu psihijatrije. XXXIV. 14. 222–224 –bilj
- [Anonimno]: Petar Ilijić Čajkovski. XXXIV. 15. 225 –il
- A. Petrić: Otari suze. XXXIV. 15. 227 –pj
- Joža Uprika: Gajdaš. XXXIV. 15. 229 –il
- Stjepan Kralj: Daj mi reci. XXXIV. 15. 231 –pj
- V. Klaić: Petar Ilijić Čajkovski. Ruski glazborvorac. (1840–1893). XXXIV. 15. 231–234 –čl
- Fr. Dvořak: Objed. XXXIV. 15. 233 –il
- Gjuro Zagoda: Književno pismo. Marulićeva “Judita” u izdanju “Matice Hrvatske”. XXXIV. 15. 237–239 –pri
- [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Publikacije Jugoslavenske akademije; Naša spiritistička literatura; Naše slike: Joža Uprka; Fr. Dvořak. XXXIV. 15. 239–240 –bilj
- Repinski: Nevjera. XXXIV. 16. 244 –pj
- Hermina Tomić: Posinak. Porodična slika. XXXIV. 16. 244–246 –n
- Josip Bužan: Dvije druge; Posvatovci. XXXIV. 16. 244; 245 –il
- M. Podravski: Oprosti! XXXIV. 16. 247 –pj
- Josip Domba: Posljednji svoga roda. XXXIV. 16. 249 –il
- Mirko Breyer: O Josipu Voltiću, Istraninu. XXXIV. 16. 250–251; 263–266 –b
- Dr. Oton Kučera: Hertzovi električni valovi i Marconijev telegraf bez žica. XXXIV. 16. 251–253; 266–269; 278–280; 294–296 –čl
- Jovan Hranilović: Književno pismo: Isa Velikanović – “Otmica”, pjesan u šest pjevanja. Zabavna knjižica “Matice Hrvatske”. XXXIV. 16. 253–254; 269–270 –pri
- [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Studije o Božanstvenoj komediji; Rapsodija o seljačkoj buni; Naše slike: Josip Bužan; Josip Douba. XXXIV. 16. 254–256 –bilj
- Branko Šenoa: Iz oluje. XXXIV. 17. 257 –il
- Dr. A. Tresić Pavičić: Elizejske poljane. XXXIV. 17. 259–260 –pj
- Jaroslav Špillar: Studija iz Domažlica. XXXIV. 17. 261 –il
- Ivo Kršić: Tiho tone sunce. XXXIV. 17. 262–263 –pj

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Studije o Božanstvenoj komediji; Rapsodija o seljačkoj buni; Slovenska: O pouku slovenskega jezika; Naše slike: Branko Šenoa: Iza oluje; Jaroslav Špillar: Studija iz Domažlica; Novi dvori. XXXIV. 17. 270–272 –bilj

Rikard Katalinić Jeretov: Lome se... XXXIV. 18. 275 –pj

Ivan Tišov: Rukav Save. XXXIV. 18. 276–277 –il

Mihovil Nikolić: Kroz granje nebo proljetno... XXXIV. 18. 278 –pj

V. Bartoněk: Na trgu. XXXIV. 18. 281 –il

V. Milić: Jedan dan na Šipanu. XXXIV. 18. 282–283 –put

Dr. Dane Gruber: Iz starije hrvatske povjesti. XXXIV. 18. 283–285; 298–301; 312 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Nastavni vjesnik; Poljska: Najnowsza historija literatury poljskiej; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Bilješka raspravi; Naše slike: Ivan Tišov; V. Bartoněk. XXXIV. 18. 285–288 –bilj

Vladimir Nazor: Ariman. XXXIV. 19. 291 –pj

Branko Šenoa: Na Savi. XXXIV. 19. 293 –il

Viktor Badalić: Ocu o smrtnome danu. 4. Svibnja 1900. XXXIV. 19. 294 –pj

Jovan Hranilović: Književno pismo. “Dva svijeta”. Pripovijest, napisao Vjenceslav Novak. Zabavna knjižica “Matica Hrvatske”. XXXIV. 19. 297–298 –pri

Aleksander Maksimilijan Seitz: Majka božja sa djetetom. XXXIV. 19. 297 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Ruska: Nikolaj Engelhardt: Istorija ruskoj literatiri; Umjetnost: Hrv. zem. kazalište; Svaštice: Slika Nikole Zrinjskoga mladjega; Naše slike: Branko Šenoa: Na Savi; Aleksandra Maksimilijan Seitz. XXXIV. 19. 302–304 –bilj

[Anonimno]: Maksim Gorkij. XXXIV. 20. 305 –il

Mihovil Nikolić: Večer. XXXIV. 20. 307 –pj

Jaroslav Spilar. Bojadisarka. XXXIV. 20. 309 –il

Milivoj Podravski: Preko groblja. XXXIV. 20. 311 –pj

[Anonimno]: Maksim Gorkij: “Malogradjani”. XXXIV. 20. 313–314; 345–347 –pri

Josip Bužan: Objest. XXXIV. 20. 313 –il

Dr. F. Iveković: Književno pismo. Jagićeva kritička objava II. svezka rječnika hrvatskoga jezika. XXXIV. 20. 315–317; 329–330 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Slovenska: Knjige Slovenske Matice; Poljska: Niemojskijeve; Ruska: Smrt Glebe Uspenskoga; Naše slike: Jaroslav Špillar; Josip Bužan. Ruska. XXXIV. 20. 318–320 –bilj

Vladimir Vidrić: Coena. XXXIV. 21. 323 –pj

Ivan Tišov: Isus kod zdenca Jakovljeva. XXXIV. 21. 325 –il

V. Bartoněk: Risači. XXXIV. 21. 329 –il

Ferdo Šišić: Vjekoslava Klaića: Krčki knezovi Frankapani. Knjiga prva. XXXIV. 21. 331–333; 347–349 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dvije neobjelodanjene Marulićeve pjesme; Ruska: Tolstoj o savremenoj književnosti; Ogljed najnovije maloruske književnosti; Francuska: “Vielles gens vieux pays”; Umjetnost: “Vijenac”; Haller; Svaštice: Gogol nepoznat u Rusiji; Naše slike: Ivan Tišov; V. Bartoněk. XXXIV. 21. 334–336 –bilj

Miroljub: Karašica kuda teče; Kad mi srce oledeni. XXXIV. 22. 340 –pj

Jul. Zeyer: El Cristo de la Luz. Legenda toledska. XXXIV. 22. 340–342; 356–359; 372–376 –n

Branko Šenoa: Vrt u svibnju. XXXIV. 22. 341 –il

A. Petrić: Praskozorje. XXXIV. 22. 342 –pj

Joža Uprka: Cestar. XXXIV. 22. 345 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Putovanje s djacima koroz Bosnu, Hercegovinu, Crnu Goru, Dalmaciju, po Jadranskom moru, Istri i Hrvatskoj”; “Pizar”; Srpska. Letopis Matice Srpske; Poljska: M. Zdziechowski; Ruska: Ogljed najnovije maloruske književnosti; Svaštice: Biblioteka pjesnika Carduccia; Naše slike: Branko Šenoa; Joža Uprka. XXXIV. 22. 349–352 –bilj

Mihovil Nikolić: Romantika. XXXIV. 23. 356 –pj

M. Dvořak: Na selu. XXXV. 23. 357 –il

Dr. A. Tresić–Pavičić: Newtonov zakon. XXXIV. 23. 360 –pj

Ksaver Šandor Gjalski: O Mariji Baškirčevoj i Sonji Kovalevskoj. XXXIV. 23. 360–362; 378–380; 392–395; 406–410 –čl

Jaroslav Špillar: Prosidba. XXXIV. 23. 361 –il

Dr. Ivan Kasumović: Dubrovački pjesnici i propast dubrovačke slobode. XXXIV. 23. 362–364; 380–381; 395–397; 411–413; 427–428; 443–444; 459–461 –s

Jovan Hranilović: Književno pismo. “Povjest jednoga vjenčanja”. Pripovijest, napisao je Josip Draženović. XXXIV. 23. 364–365 –pri

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dr. Tresić Pavičić; Mate Marinić; Srpska: Povijest srpske književnosti; Češka: Ottuv atlas zeměpisný; Poljska: Marijan Zdziechowski; Francuska: Xavier de Montépin; Umjetnost: Hrv. kazalište; Svaštice: Livadićeva slava; Naše slike. XXXIV. 23. 1364–368 –bilj

Izo Lanov: Smrti. XXXIV. 24. 372 –pj/s

Safael Santi: Madonna di Foligno. XXXIV. 24. 373 –il

Dragutin M. Domjanić: Kokos. XXXIV. 24. 376–378 –n

Ivan Tišov: Iz obrtne škole. XXXIV. 24. 377 –il

[Anonimno]: Profesor Henrik Heritz. XXXIV. 24. 379 –il

[Anonimno]: Listak: Nikola Mašić; Književnost: Hrvatska: Dr. Ljudevit Gaj; Češka: Robijaš; Gabriela Preissova; Poljska: Pamietnik literacki; Ruska: Predsjednik petrogradske akademije; Francuska: Henry Gréville; Naše slike: Rafael Santi; Profesor Hanrik Hertz; Iz Grginog rovaša. XXXIV. 24. 381–384 –bilj

Matilda Hruza: Tužni svatovi. XXXIV. 25. 385–387; 401–404 –n

Mirko Nikolić: Tuga. XXXIV. 25. 387 –pj

Rikard Katalinić Jeretov: Dodji amo. XXXIV. 25. 387 –pj

Alphonse Daudet: Lijepa Nivernjanka. Povjest jedne stare ladje i momčadi njezine. XXXIV. 25. 388–391; 404–406; 419–422; 436–440; 451–456 –n

Branko Šenoa: Sajam u Turpolju. XXXIV. 25. 389 –il

F. Slaby: U šumi. XXXIV. 25. 393 –il

S–n: Slovenci i Hrvati u Italiji. XXXIV. 25. 397–398 –čl

[Anonimno]: Listak: Nikola Mašić; Književnost: Srpska: Čarls Dickens; Srpske narodne pjesme; Slovenska: S. Gregorčič; Češka: Iz novijega češkoga pjesništva; Poljska: W. M. Kozłowski; Kornel Ujejski; Francuska: Gabriel Hanotaux; “Paroles au vent”. XXXIV. 25. 398–400 –bilj

Mihovil Nikolić: U mraku je bilo. XXXIV. 26. 404 –pj

[Anonimno]: Nikola Tesla. XXXIV. 26. 405 –il

I. T.: Blažena uspomena. XXXIV. 26. 406 –pj/s

K. Liebscher: Učka. XXXIV. 26. 409 –il



- Ksaver Šandor Gjalski: O Nikoli Mašiću. XXXIV. 26. 410–411; 423–424 –čl  
Dr. Oton Kučera: Nikola Tesla. XXXIV. 26. 413–414 –b  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Slovenska: Navihanci; Češka: Dvanaestero sabranih djela; Poljska: Aneksya w dawnej Polsce; Francuska: Alohonse Daudet; Umjetnost: Dr. Vladimir Čačić: [Hrvatski zemaljski glazbeni zavod]; Benjamin Constans. XXXIV. 26. 414–416 –bilj
- Niko Petrov: Iz potištenih duša. XXXIV. 27. 417–419; 433–435 –n  
P. Petris: Na putu. XXXIV. 27. 419 –pj  
J. V. Myslbek: Smetana. XXXIV. 27. 421 –il  
Dr. A. Tresić–Pavičić: Molitva Sokratova na Ilissu. XXXIV. 27. 423 –pj  
Dr. Gjuro Šurmin: Bilješke za hrvatski preporod. XXXIV. 27. 424–426; 440–442; 474–476; 487–488; 503–504; 525–526 –s  
O. Iveković: Prije odborske sjednice. XXXIV. 27. 425 –il  
Jovan Hranilović: Književno pismo. “U malome svietu”, slike iz zagrebačkoga života.  
Napisao V. T.: B. XXXIV. 27. 428–429 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dinko Politeo; Juraj grof Oršić–Slavetički; Češka: Arnošt Blaha; Frt. Hamza; Poljska: Adolf Dygasinsky; Marijan Zdziechowski; Francuska: Edmund Rostand kao plagijator; Engleska: Novi svesci Britanske enciklopedije; Kći Bagsbyjeva. XXXIV. 27. 430–432 –bilj
- Zvonimir Devčić: Saronka ruža. XXXIV. 28. 435–436 –pj  
O. Iveković: Djed na odru unukovu. XXXIV. 28. 437 –il  
A. Petrić: U marku i sumraku. XXXIV. 28. 440 –pj  
K. Liebscher: Jablanac. XXXIV. 28. 441 –il  
Jovan Hranilović: Maurice Maeterlinck: “Le temple enseveli”. XXXIV. 28. 444–445 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Sanino djakovanje 1901; Vjestnik kr. Hrvatsko–slavonsko–dalmatinskoga zemaljskoga arkiva; Srpska: Kosovo; Avdo Hasanbeg Karabegović; Običan čovek; Bugarska: Četiri bugarske smotre; Francuska: H. Taine; Umjetnost: Sedamdeseta godišnjica Charlesa Lecocqa; Svaštice: Nepogodno vrijeme za stihove; Naše slike: Jablanac; Maričon. XXXIV. 28. 445–448 –bilj
- Ivan Lepušić: Zadnji menten. XXXIV. 29. 449–451; 465–467; 481–483 –n  
Vladimir Vidrić: Mrtvac. XXXIV. 29. 451 –pj  
O. Iveković: Veronika Desnička. XXXIV. 29. 453 –il  
Dragutin M. Domjanić: Capriccio. XXXIV. 29. 456 –pj  
Stjepan Miletić: Dr. A. Tresić–Pavičić: Finis reipublicae. Historična drama u dva dijela. XXXIV. 29. 457–458 –pri  
[Anonimno]: Jablanac. XXXIV. 29. 457 –il  
Stjepan Radić: Neobična pojava u poljskom pjesništvu.<sup>224</sup> XXXIV. 29. 461–463; 476–477; 489–491 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: U obranu jedne narodne svetinje; Češka; Dr. Josip Durdik; Njemačka: Michael G. Conrad; Francuska: Neplodne Eve; Naše slike: O. Iveković. XXXIV. 29. 463–464 –bilj
- Dr. A. Tresić–Pavičić: Bratstvo, jednakost, sloboda. XXXIV. 30. 467–468 –pj  
Svatopluk Čech: Leptir. XXXIV. 30. 468–470 –n  
Brano Šenoa: U perivoju. XXXIV. 30. 469 –il

---

<sup>224</sup> Svracam osobitu pažnju vrijednih čitatelja na ovaj članak i na zaisto zanimljivu pojavu poljskoga pjesnika Eysymonta (Lumira) o kojem se ovdje radi. Dr. S. Bosanac.

- [Anonimno]: Franjevački samostan sv. Marije na Glavotoku. XXXIV. 30. 473 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Povjestni spomenici slob. kralj. Grada; Uzroci i posljedice afere Zavoda sv. Jeronima; Srpska: Tri srpske književne smotra; Bugarska: Dvadesetpeti godišnjica; Francuska: Marcel Prévost; Potpuna djela Lava Tolstoja; Azija se obnavlja; Englezi u Indiji i u Egiptu; Umjetnost: Restauracija franjevačke crkve; Svaštice: Češke kolonije u Hrvatskoj i Slavoniji; Naše slike: Branko Šenoa; Franjevački samostan. XXXIV. 30. 478–480 –bilj
- Jovan Hranilović: Himna pjevačkoga društva “Odjek” u Zemunu.<sup>225</sup> XXXIV. 31. 483 –pj  
Nemirović Dančenko: Kako ćemo živjeti... XXXIV. 31. 484–486; 500–503; 516–520; 532–534; 556–557; 571–574 –n  
Ivan Tišov: Grobničko polje. XXXIV. 31. 485 –il  
[Anonimno]: Crkva sv. Lucije u Baškoj drazi. XXXIV. 31. 489 –il  
Dr. S. Gjurašin: Život u morskim dubinama. XXXIV. 31. 491–493; 509–510 –čl  
[Anonimno]: Originalna i genijalna karakteristika Romanskoga i Gotskoga sloga. XXXIV. 31. 493–494 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Češka: Iz najnovije češke proze; Francuska: Stogodišnjica narodjenja Aleksandra St. Dumasa; Obrat Paula Bourgeta; Naše slike: Ivan Tišov; Crkva sv. Lucije. XXXIV. 31. 494–496 –bilj
- Šandor Gjalski: Tri priče o tri ruže. XXXIV. 32. 497–498 –c  
Silvije Str. Kranjčević: Slom campanila. XXXIV. 32. 498–499; 520 –pj  
Ivan Tišov: Izvor Kupe. [Akwarel]. XXXIV. 32. 501 –il  
F. Slaby: Oranje. XXXIV. 32. 505 –il  
Vladimir Lunaček: Dr. A. Tresić–Pavičić: Finis reipublicae. XXXIV. 32. 506–509 –pri  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: M. M.: “Ženidba Hrvoje Hrvata”; Dr. Antun Tresić–Pavičić, nadripjesnik i megaloman?; Srpska: “Iz prošlih dana”; Češka: Antonin Sova; Zikmund Winter; Ruska: P. Z.: Vlad. Fancev; Naše slike: Ivan Tišov. XXXIV. 32. 510–512 –bilj
- Andrija Milčinović: Nejačići. XXXIV. 33. 513–515; 529–531; 545–546; 561–563; 577–579; 593–595 –n  
Mihovil Nikolić: Na Ozlju–gradu. XXXIV. 33. 516 –pj  
Tomislav Krizman: Zagorsko selo. XXXIV. 33. 517 –il  
Stjepan Miletić: Campanile. XXXIV. 33. 521–522 –čl  
[Anonimno]: Campanile prije pada. XXXIV. 33. 521 –il  
–ić: Četrdesetgodišnjica hrv. pjevačkog društva “Kola”. XXXIV. 33. 522–523 –čl  
Dr. Josip Florschütz: Kantata: Hrvati i Tatari. XXXIV. 33. 523–525 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Ramiro Bujas: Tumačenje nekih mjesta u “Smrti Smail–age Čengića”; Francuska: Najbolja trilogija prvoga savremenoga pisca; Engleska: Markiz La Fayette i Amerikanska revolucija; Filip Longstreht; Svaštice: Budućnost književnosti; Naše slike: Tomislav Krizman.. XXXIV. 33. 526–528 –bilj
- Jovan Hranilović: Novo sunce. XXXIV. 34. 531 –pj  
Branko Šenoa: Poslje žetve. XXXIV. 34. 533 –il  
Zvonimir Devčić: Uslišaj me! XXXIV. 34. 535 –pj  
N. Damin: Čemu je Bog stvorio pauke? XXXIV. 34. 537–539 –čl  
A. Seifert: Cvjetarica. XXXIV. 34. 537 –il

<sup>225</sup> Ovu je pjesmu uglazbio dr. M. V. Crlenjak.

Stjepan Radić: Pozitivizam francuskoga filozofa. XXXIV. 34. 539–540; 548–549 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: “Iz Grginog rovaša”; Rat Hrvata s Magjarima; Bugarska: Dvadesetpetogodišnjica junačke smrti Hrista Boteva; Češka: Stopedeseta godišnjica rođenja oca slavistike Josipa Dobrovskoga; Poljska: 25 godišnjica književne rada Marije Konopnicke; M. Zdziechowski; Historya literatury; Ruska: Pedeseta godišnjica književnoga rada A. N. Pypina; Naše slike: Branko Šenoa. XXXIV. 34. 540–544 –bilj

Mihovil Nikolić: Romanca. XXXIV. 35. 547 –pj

Oton Iveković: Kod tople peći. XXXIV. 35. 549 –il

Dr. A. Tresić–Pavičić: Pismo.<sup>226</sup> XXXIV. 35. 552–555 –pol

[Anonimno]: Toranj sv. Marka poslije pada. XXXIV. 35. 553 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Srpska: Najnovije publikacije “Matice Srpske”; Slovenska: J. Barle: Prešernove poezije; Poljska: W. Matlakowski; Maloruska: L. Ukrajinka; Umjetnost: Oltar sv. Ćirila i Metoda; Svaštice: Hrvat o poljskom plemstvu; Naše slike: Oton Iveković. XXXIV. 35. 558–560 –bilj

Vladimir Lunaček: Izložba društva umjetnosti. XXXIV. 36. 563–566; 729–731; 740–742 –pri

M. P. Dvořak–Špun: Česko selo. XXXIV. 36. 565 –il

Zvonimir Devčić: Lijep je život. XXXIV. 36. 566 –pj

Dr. Fr. M–R.: Osvrt na razvitak novovjekoga društva. Sociološko–povjesna skica. XXXIV. 36. 567–568; 583–587; 603–606; 619–621; 633–635 –e

Stjepan Miletić: Umjetničko pismo iz Bayreutha. XXXIV. 36. 569–571 –čl

Vereščagin: Napoleon na bojištu. XXXIV. 36. 569 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: “Trzaji” S. S. Kranjčević; Srpska: [Sedam knjiga]; Bugarska: [Vazov]; Poljska: H. Siemiradzki; Naše slike: Marija Pavlova Dvořak–Špun: Česko selo. XXXIV. 36. 574–576 –bilj

Vladimir Nazor: Oromazova pjesma. XXXIV. 37. 579 –pj

Jules Caretie: Marcel. XXXIV. 37. 579–583 –n

Branko Šenoa: Pergole. XXXIV. 37. 581 –il

Izo Lanov: Zašto baš ti? XXXIV. 37. 583 –pj/s

Maroldi: Arkangejo Mihajlo. XXXIV. 37. 585 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: J. Hr.: Dr. Velimir Deželić; Srpska: Marko Car; Češka: Uzorni češki pučki koledar; Jan Havlasa; Josip Klika; Ruska: Neobičan ruski putopis; Talijanska: Gaetano Negri; S. R.: Francuska: Dva izvanredna francuska romana; Umjetnost: Crkva družbe Isusove; Naše slike: Branko Šenoa; Publikacije Jugoslavenske akademije. XXXIV. 37. 588–592 –bilj

Viktor Badalić: Večernje čežnje. XXXIV. 38. 595 –pj

Vladimir Lunaček: Strossmajerovom galerijom. XXXIV. 38. 595–598; 611–613 –čl

Fra Angelico da Fiesole: Sv. Franjo Asiski i sv. Petar Mučenik. XXXIV. 38. 597 –il

Vaclav Sieroszewski: U progonstvu. XXXIV. 38. 598–602; 613–616; 630–632; 645–647; 661–664; 732–734; 747–750; 762–765; 778–781; 792–795; 810–812; 829–831 –n

Marija Paula Dvořak–Špun: studije. XXXIV. 38. 601 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Bugarska: Slavinski Glas; Češka: Savršen češki roman; Dva neobična značajna romana; Francuska: Zolin roman; Svaštice: Uebermannsch; Naše slike: Fra Angelico da Fiesole; Mehmed–Dželahuddin Kurt; Ispravak. XXXIV. 38. 606–608 –bilj

<sup>226</sup> Uredništvo u ovoj formi nije bilo u početku nikako voljno da štampa ovaj članak [...] Dr. Gj. Šurmin.

- Vjenceslav Novak: Jerko Dropalo s nadimkom "Dobričak": Pripovijest. XXXIV. 39. 609–610; 625–627; 639–641; 655–657; 673–675; 689–691; 705–707; 721–724 –n  
Rikard Katalinić–Jeretov: Slom campanila. XXXIV. 39. 611 –pj  
[Anonimno]: Giottova škola: Snimanje s križa. XXXIV. 39. 613 –il  
Giosue Carducci: Valkirijama za sprovod Jelisave carice i kraljice. XXXIV. 39. 616 –pj  
Josip Douba: Bez nade. XXXIV. 39. 617 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dr. Gj. Šurmin: Publikacije Jugoslavenske akademije; Srpska: Istoriska pedagogika; Češka: Theodora Novaka; Ruska: Znamenitije ruske spisateljice; Talijanska; Vittorio Alfieri; Engleska: Philip James Bailey; Naše slike: Giottova škola; Josip Douba. XXXIV. 39. 621–624 –bilj
- Mihovil Nikolić: Moj svijet. XXXIV. 40. 627–628 –pj  
Dr. W. L.: Leonardo da Vinci. XXXIV. 40. 628–630 –čl  
Sandro Botticelli: Madona. XXXIV. 40. 629 –il  
K. Rašek: Na čudotvornom studencu. XXXIV. 40. 633 –il  
[Anonimno]: Listak: Rudolf Virchow; Književnost: Srpska: Letopis Matice Srpske; Bugarska: Ruski jezik i knjiga u Bugarskoj; Češka: Povjest umjetnosti; Dr. Arnošt Kraus; Jan Neruda; Poljska: Boj među Slavenstvom i Germanstvom; Ruska: Pedesete godišnjica rada Lava N. Tolstoja; Njemačka: Adria; Francuska: O Renanu; Naše slike: Sandro Botticelli; K. Rašek; Mato. XXXIV. 40. 635–638 –bilj
- Gjuro Arnold: Aux misérables. XXXIV. 41. 639 –pj  
J. G. Goran: Jesen. XXXIV. 41. 641 –pj  
[Anonimno]: Franjo II. Krsto Frankapan. Orfeo Frankapan. XXXIV. 41. 642; 643 –il  
[Anonimno]: Moderno u starini. XXXIV. 41. 642–645; 659–661; 676–678; 692–694; 724–727; 777–778 –čl  
Alphonse Daudet: Zvijezde. Pripovijest provansalskoga pastira. XXXIV. 41. 647–649 –n  
[Anonimno]: Lav Tolstoj u svojoj radionici. XXXIV. 41. 647 –il  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Publikacije Jugoslavenske akademije; Francuska: Umro Emile Zola; Svaštice: [Iseljavanje u Ameriku]; Naše slike: V. Klaić: O portretu kneza Franje II. Krste Frankapana. XXXIV. 41. 652–654 –bilj
- Goethe: Iz "Fausta". (Književna ostavina Huga Badalića). XXXIV. 42. 657–659; 678–680; 694–696; 711–713; 727–729; 742–744; 758–759; 774–776 –pj  
B. Čikoš: Ozalj grad. XXXIV. 42. 659 –il  
[Anonimno]: Dr. E. Holub. XXXIV. 42. 663 –il  
[Anonimno]: Grobnica Jelačića bana. XXXIV. 42. 665 –il  
Dr. Dane Gruber: Ljudevit I. i Melčani. Od g. 1348–1358. XXXIV. 42. 666–668; 698–701; 715–718 –čl  
[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Gj. Š–n: Neke sitnice za "Čengić–agu"; Češka: S. R.: Slavenski kongres u Pragu; Ruska: A. Veselovski; Naše slike: B. Čikoš; Dr. Emil Holub. XXXIV. 42. 668–670 –bilj
- Gjuro Arnold: Mrazove sestrice.<sup>227</sup> XXXIV. 43. 673; 689; 705; 721 –pj  
[Anonimno]: Iz molitvenika Apolonije Frankapanke rodj. Lang. XXXIV. 43. 677 –il  
Guy de Maupassant: Horla. XXXIV. 43. 680–683 –n  
I. Tišov: Senj. XXXIV. 43. 681 –il  
Dinko Politeo: Emile Zola. XXXIV. 43. 683–686 –nek

<sup>227</sup> Colchicum autumnale = die Herbstzeitlose.

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Dr. V. Varićak: [Dr. Šurmin]; Publikacije Jugoslavenske akademije; R. Gasperini; Srpska: Rad Matice Srpske; Ruska: Najnovije o Lavu Tolstoju; Talijanska: S. R.: Il caso criski e le carte di publici; Naše slike: Molitvenik Apolonije Frankapanke; Iv. Tišov. XXXIV. 43. 686–688 –bilj

V. Bukovac: Portret gdje M. XXXIV. 44. 693 –il

Oton Iveković: Historična nošnja hrvatskih kazališnih komada. XXXIV. 44. 696–698 –čl

[Anonimno]: Jasnaja poljana. XXXIV. 44. 697 –il

[Anonimno]: Listak: Janko Tomić; Književnost: Hrvatska: J. Hr.: “Mlada Hrvatska”; Poljska: Prijegled časopisa u Varšavi; Finska: Stogodišnjica rođenja finskoga učenjaka i pjesnika Ilije Lönnrota; Umjetnost: S. R.: [Prag i Pariz]; Svaštice: Predavanja Mirka Seljana u Karlovcu; Naše slike: Portret gospodje M. od Vlaha Bukovca; Jasnaja poljana. XXXIV. 44. 701–704 –bilj

Dinko Polieto: Nikola Tommaseo. (K prvoj stogodišnjici njegova rođendana). XXXIV. 45. 707–711 –čl

I. Tišov: Sveta obitelj. XXXIV. 45. 709 –il

Dr. O. Kučera: Astronomija u Hrvatskoj. XXXIV. 45. 713–715 –čl

[Anonimno]: Novi teleskop hrv. naravoslovnoga društva. XXXIV. 45. 714 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Spiritizam; M. Šrepel: O rodnom mjestu sv. Jeronima; Mirko Breyer: Deželić, dr. Velimir; Češka: S. R.: Frant. Drtina; Ruska: Leonid Andrejev i Maksim Gorkij; Francuska: Još o autorstvu Cyrana de Bergerac; Un poète français; Svaštice: Koliko se knjiga štampa u svijetu. XXXIV. 45. 718–720 –bilj

I. Tišov: Medju breskvama. XXXIV. 46. 725 –il

[Anonimno]: Iz triptiha u Gornjim Bjelanima. XXXIV. 46. 731 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Vjestnik kr. Hrv. slav. Dalm. Zem. arkiva; Dr. D. Gorjanović; Dr. M. Kišpatić; Poljska: Matica Poljska; Ruska: Enciklop. slovar ruski; Časopis samoobrazovanja; Engleska: Vl. D.: Novo djelo R. Kiplinga; Umjetnost: Dragocjen prilog slavenskoj glazbi; Svaštice: “Doppelgänger”; Naše slike: Iz triptiha u Gornjim Bjelanima. XXXIV. 46. 734–736 –bilj

P. Petris: Jorgovanovo cvijeće. Crtica. XXXIV. 47. 737–740 –n

Zv. Devčić: La vierge. XXXIV. 47. 740 –pj

T. Krizman: Velika kaskada na Plitvicama. XXXIV. 47. 741 –il

Dr. Ferdo Šišić: Baltazar Adam Krčelić. (1715–1778). Prigodom akademičkoga izdanja “Anua”. XXXIV. 47. 744–747; 755–758 –čl

[Anonimno]: Adam Baltazar Krčelić. XXXIV. 47. 745 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Rikardo Katalinić–Jeretov; Glasnik Hrvatskoga naravoslovnoga društva; Češka: Zemljopisni atlas; Najvažnija publikacija; Ruska: Obiteljsko sveučilište; Francuska: Lisbeth; Švedska: Alfred Jensen; Naše slike: Tomislav Krizman. XXXIV. 47. 750–752 –bilj

Dr. Milan Šenoa: Roman Silvestra Kalafata. XXXIV. 48. 753–755 –n

Stjepan Kralj: Na dnu. XXXIV. 48. 755 –pj

M. Kl. Crnčić: Lapad. XXXIV. 48. 757 –il

Dr. Stjepan Ortner: Javne knjižnice. XXXIV. 48. 759–761; 771–774 –čl

[Anonimno]: Tolstoj pri poslu. XXXIV. 48. 761 –il

Klotilda Cvetišić: Narodna i domaća industrija po svjeti i kod nas. XXXIV. 48. 765–766 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Spomen–knjiga iz Bosne; D. P.: “Grobovi” Uga Foscola; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Sarah Bernhardt; Svaštice: Još jedna o Doppelhängeru; Naše slike: M. Klement Crnčić. XXXIV. 48. 767–768 –bilj

Ante Jukić: Ni žena, ni djevojka. XXXIV. 49. 769–771; 785–787 –n

O. C. Medović: Sv. Rok. XXXIV. 49. 773 –il

[Anonimno]: Josip Draženović. XXXIV. 49. 777 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Mitteilungen der internationalen kriminalistischen Vereinigung; Češka: Franjo Čada; Umjetnost: Hrvatsko zemaljsko kazalište; Koncerti; Naše slike: Sv. Rok; XXXIV. 49. 781–784 –bilj

R. P.: Listak: Naše slike: Josip Draženović. XXXIV. 49. 783–784 –b

Mihovil Nikolić: U dolini suza. XXXIV. 50. 788 –pj

Dr. P. Tomić: Vasilij Andrejević Žukovski (1783–1852). XXXIV. 50. 788–791 –b

F. Quiquerez: Kraljević Marko i Musa Kesedžija. XXXIV. 50. 789 –il

[Anonimno]: Biskup Maksimilijan Vrhovac. XXXIV. 50. 793 –il

Dr. A. Bazala: Spencer i Wundt. XXXIV. 50. 795–796; 807–809 –čl

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Nastavni vjestnik; Evgenij Kumičić; Kalendar sv. Ćirila i sv. Metodija; Novi hrvatski kalendar; Srpska: Rasprava o reformi izdanja “Srpske književne zadruge” i Matičinih “Knjiga za narod; Češka: Karel Ražek; Umjetnost: Hrvatsko zem. kazalište; Nova hrvatska opera; Naše slike: Maksimilijan Vrhovac. XXXIV. 50. 797–800 –bilj

Srgjan Tucić: Sujet. Dramolet u jednom činu. XXXIV. 51. 801–803; 818–821 –d

Lujo Varga Bjelovarac: O, ne bjesni, vihru zdeni; Aj, suzna oka. XXXIV. 51. 803 –pj

Jules Claretie: Pelivan. XXXIV. 51. 804–807; 821–826 –n

[Anonimno]: Tolstoj za plugom. XXXIV. 51. 805 –il

Ruski pripovjedači: Tolstoj, Grigorović, Gončarov, Turgenjev, Družin, Ostrovski. XXXIV. 51. 809 –il

[Anonimno]: Rimski bronsana posuda iz Vinkovaca. XXXIV. 51. 811 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Češka: Novi češki književni tjednik; Ruska: A. N. Pipin; Moskovsko književno narječje; Umjetnost: Hrvatsko zemaljsko kazalište; Koncerti; Svaštice: Paleolitički čovjek iz Krapine; Amerika; “Vienčevim” pretpatnicima i prijateljima. XXXIV. 51. 812–816 –bilj

Dr. Milan Šenoa: Čitateljima i prijateljima Vijenčevim. XXXIV. 52. 817–818 –ob

O. Gavrančić: Oj kako bih žedno. XXXIV. 52. 821 –pj

Marija Konopnicka: Ah na što vam...? XXXIV. 52. 821 –pj

B. Šenoa: Na Kvarneru. XXXIV. 52. 825 –il

Ante Petracić: Preradović o “jeziku južnoslavenskom” god. 1844. XXXIV. 52. 826–828 –čl

[Anonimno]: Kapetan Oto Sverdrup. XXXIV. 52. 827 –il

[Anonimno]: Listak: Književnost: Hrvatska: Knjige društva svetoga Jeronima; Pokušaj delikta s naročitim obzirom na t. zv. Nepodoban pokušaj; Vjesnik hrvatskoga arheološkoga društva; Dr. Josip Florschütz; Španjolska: Suvremeno španjolsko kazalište; Svaštice: Još o Doppelhängeru; Naše slike: B. Šenoa: Na Kvarneru. XXXIV. 52. 831–834 –bilj

XXXV(1903)

O. Iveković: Žetva. XXXV. 1. 2 –il

Josip Kozarac: Zagonetka. XXXV. 1. 3 –c

- Silvije Str. Kranjčević: Dvije drûge. XXXV. 1. 4 –pj  
 Dragutin M. Domjanić: Ofelija. XXXV. 1. 4 –pj  
 Srgjan Tucić: Magda. Dramatski prizor. XXXV. 1. 5–6 –d  
 Mihovil Nikolić: Pred jutro. XXXV. 1. 7 –pj  
 Xeres de la Maraja: Impromptu. XXXV. 1. 7 –pj  
 Ksaver Šandor Gjalski: Irinina udaja. Pripovijest. XXXV. 1. 7–11; 40–45; 75–76; 116–120 –n  
 Adalbert Bartholomé: Spomenik mrtvima na groblju Pére–Lachaise u Parizu. XXXV. 1. 9 –il  
 M. Cl. Crnčić: Lapad. XXXV. 1. 11 –il  
 Dr. E. Miler: Šekspir pred forumom jurisprudencije. XXXV. 1. 11–15; 52–54; 89–90 –čl  
 Edwin A. Abbey: Hamlet. XXXV. 1. 14 –il  
 Josip Pasarić: Novija ruska drama. XXXV. 1. 15–17 –pri  
 Dr. A. Tresić–Pavičić: Nova književna struja u Franceskoj. XXXV. 1. 17–21; 54–56 –čl  
 Ivanov: Evgenij Kumičić: Kraljica Lepa. XXXV. 1. 21–23; 56–57; 91–92 –k  
 [Anonimno]: Listak: Kazalište: M. Marjanović: Viktor Car–Emin: Zimsko sunce; Francuske premijere; Julije Zeyer; Književnost: Henryk Glück; Glazba: Vsevolod Čišihin: Povjest ruske opere; Slavlje Češke glazbe u Beču; Znanost: Postanak krajine varaždinske; Die Romanen in der Stadten dalmatiens während des Mittelalters; Eléments d’une psychologie politique du peuple américain; Essai d’une psychologie politique du pepole anglais au XIXe siecle; Gabriel Hanotaux; Umjetnost: Herbert Spencer; Marko Matijević; Rodinov umjetnički credo; Albert Bartholomé; Smotra: O nekim proznim Preradovićevim sastavcima; O “Letopisu Matice Srpske”; Slovan, Mesečnik za književnost, umetnost in prosveto; Joso Modrić; Journal des artistes. XXXV. 1. 23–32 –čl  
 [Anonimno]: Nižnij Novgorod; Pogled sa Kremla na grad. XXXV. 1. 24; 25 –il
- Ivan Tišov: Slavonska idila. XXXV. 2. 33 –il  
 Dr. A. Tresić–Pavičić: Gimosofista. XXXV. 2. 36–37; 77–78 –pj  
 Mihovil Nikolić: Priča o vječnoj ljepoti. XXXV. 2. 38 –c  
 Vl. Vidrić: Noć; Grijeh. XXXV. 2. 39 –pj  
 Maksim Gorkij: Pjesma o vjesniku oluje. XXXV. 2. 39 –pp  
 Guido Reni: Mater dolorosa. XXXV. 2. 41 –il  
 Maurice Materlinck: Monna Vanna. XXXV. 2. 45–49; 81–85; 121–126; 146–153; 180–182; 208–216 –d  
 Vlaho Bukovac: Pupiljak. Studija. XXXV. 2. 48 –il  
 Dr. Dane Gruber: Petar II. Svačić. XXXV. 2. 49–52 –čl  
 M. Cl. Crnčić: Grebeni pred Lapadom. XXXV. 2. 53 –il  
 Vlaho Bukovac: Traktari. Ribari u Dalmaciji. XXXV. 2. 56 –il  
 [Anonimno]: Listak: Stjepan Ilijašević; Dragitin Antun Parčić; I. Tartaglia: Spomen slava u Splitu; Kazalište: Hrvatsko kazalište: Malogradjani; Bečko kazalište; Knjževnost: Björnstjerne Björnson; Alexij Alexandrović Lugovoj; Glazba: Leoncavallova biografija; Umjetnost: Guido Reni; Umjetni obrt: Medjunarodna izložba dekorativnih umjetnosti u Tutinu; Znanost: Antropogeografski problemi balkanskoga poluostrva; Smotra: Hrvatski školski muzej; Kraljevi hrv. krvi; Verböczyjev tripartitum; Novi Srbobran; Slovan; Nova češka ilustrovana djela; Oeuvre d’art. XXXV. 2. 57–68 –čl  
 [Anonimno]: Turinska izložba: Glavna zgrada; Unutrašnjost glavne zgrade. XXXV. 2. 65; 66 –il  
 Valvazor: Četiri elementa; Narcissus in flora; Atlanta i Hippomenes. XXXV. 2. 67; 68 –il
- Branimir Livadić: Nakon zapada sunca. XXXV. 3. 71–73 –n  
 Ciriac Kostandi: Proljeće. XXXV. 3. 72 –il  
 Tugomir Alaupović: U rasjelinama. XXXV. 3. 73 –pj

- Vladimir Nazor: Erotika. XXXV. 3. 74; 206 –pj  
 Vasilije Poljenov: Isus kraj jezera. XXXV. 3. 76 –il  
 Ilija J. Rjepin: Burlaci na Volgi. XXXV. 3. 79 –il  
 Maksim Gorkij: Balada. XXXV. 3. 81 –c  
 Mihajl Nesterov: Sv. Sergij. XXXV. 3. 84 –il  
 Alfred Jensen: Ljubavna priča. Iz zbirke: Resebilder. XXXV. 3. 85–87 –čl  
 Izak Levitan: Zimski motiv. XXXV. 3. 86 –il  
 Branko Drechsler: [Preporod Hrvatske u XIX. vijeku]. XXXV. 3. 88–89; 130–131 –čl  
 I. J. Rjepin: Tragična smrt carevića Ivana, sina Ivana Groznoga. XXXV. 3. 91 –il  
 [Anonimno]: Vidik na Carigrad. XXXV. 3. 92 –il  
 [Anonimno]: Listak: Kazalište: Hrvatsko kazalište; Nova drama A. Fogazzara; Glazba: Daudet–Bizet: L'Arlesienne; Dr. Vladimir Čačić: Koncerti; Književnost: Branko Drechsler: Nieboska komedija; Dr. Fran Ilešić: Ormoški spomini; André Chénier; Češka moderna; J. S. Machar; Angelo Bofferio; Znanost: Marzali: Les relations; Transoceanski telefon; Arsonvalova električna struja u medicini; Umjetnost: Moderna ruska umjetnost; Smotra: Novi dopisujući članovi; Slovan. Mlada slovenska lirika; Volné smeri; Zvanje historičara i umjetnika; Književno društvo u Dubrovniku; Godišnje izvješće zagrebačkog meteorološkog observatorija; Hrvatska straža. XXXV. 3. 93–104 –čl  
 Nikola Kasatkin: U hodniku okružnog suda. XXXV. 3. 94 –il  
 K. Korovin: Dekorativni panneau. XXXV. 3. 98 –il  
 M. Antokolsky: U snu. XXXV. 3. 100 –il  
 Filip Maljavin: Ruski mužik. XXXV. 3. 102 –il
- [Anonimno]: [Umro Franjo Rački]. XXXV. 4. 105 –ob  
 Ferdo Šišić: Dr. Franjo Rački. XXXV. 4. 105–107 –nek  
 Viktor Car–Emin: Uzalud. XXXV. 4. 107–110 –n  
 Rudolf Valdec: Spomenik dru. Franj Račkomu. XXXV. 4. 107 –il  
 V. M. Vaznecov: Sveti grob. XXXV. 4. 109 –il  
 M. Sabić: Gorka suzo. XXXV. 4. 110 –pj  
 Isa Velikanović: Muška sloboda. Priča iz daleke budućnosti u tri poglavlja. XXXV. 4. 110–115; 142–145; 173–175 –n  
 Dr. A. Tresić–Pavičić: Sunce duše. XXXV. 4. 115 –pj/s  
 Rikard Katalinić–Jeretov: Novi ljudi. XXXV. 4. 116 –c  
 M. Domjanić: Kap. XXXV. 4. 116 –c  
 Ilija J. Rjepin: Eleonora Duse. XXXV. 4. 117 –il  
 V. M. Vaznecov: Aljenuška. XXXV. 4. 119 –il  
 Jaroslav Vrchlocký: Suza tvardovskova. XXXV. 4. 120–121 –pj
- J. E. Tomić: Barun Franjo Trenk. XXXV. 4. 123 –il  
 Josip Milaković: U spomen pedesetgodišnjice Jaroslava Vrchlickoga. XXXV. 4. 126–129 –čl  
 Knez P. Trubeckoj: Detail kipa kneza Golicyna. XXXV. 4. 128 –il  
 [Anonimno]: Listak: August Harambašić; Kazalište: Realizam na pozornici; V. Jelovšek: Gostovanja u Pragu; E. A. Buttia; Knjževnost: Girolamo Rovetta; Luciana Zuccoli–a; Francesca Pastonchi–a; Cesare Bossi; Znanost: Nova teorija o vulkanima; Scipio Ligele; Umjetnost: Ilija J. Rjepin i Vasilij D. Poljenov; Smotra: Pučke knjižnice. XXXV. 4. 132–136 –čl  
 [Anonimno]: Ilija J. Rjepin. XXXV. 4. 136 –il
- Bela Čikoš–Sessia: Utjeha. XXXV. 5. 138 –il



- V. Novak: Pred svjetlom. XXXV. 5. 139–140; 169–172; 201–205; 236–238; 279–281; 304–306; 345–347; 372–377; 406–410; 441–442; 474–476; 502–506; 534–538; 564–566; 605–606; 630–633; 675–676; 700–702 –r
- Bela Čikoš–Sessija: Sjećanje. XXXV. 5. 140 –il
- Milan Ogrizović: Donna vorrei morir. XXXV. 5. 141 –pj
- Zvonimir Devčić: Pjesma o meteoru. XXXV. 5. 141 –pj
- Raffael Sanzio: Prikazanje u hramu. XXXV. 5. 144 –il
- Stjepan Kralj: Adah. XXXV. 5. 145 –pj
- Viktor Badalić: Simfonija ljubavi. XXXV. 5. 145 –pj
- J. Benlliure y Gill: Charon prevaža duše preminulih u podzemlje. XXXV. 5. 148 –il
- [Anonimno]: Gosipdja Maetrelinck kao Monna Vanna. XXXV. 5. 150 –il
- Bela Čikoš–Sessia: Trgovina cvijećem u hramu. XXXV. 5. 152 –il
- Ljudevit Dvorniković: “Welträthsel” dra. Ernesta Häckela. XXXV. 5. 153–155; 186–190; 219–220 –pri
- Rafale Sanzio: Madonna. XXXV. 5. 154 –il
- Milan Begović: Michel de Montaigne i njegova filozofija “Du bon sens”. XXXV. 5. 155–157; 190–191; 220–222; 249–250; 282–283; 317–319 –čl
- Tizian: Magdalena. XXXV. 5. 156 –il
- [Anonimno]: Pogled na Carigrad. XXXV. 5. 157 –il
- [Anonimno]: Listak: [Umro Don Frano Miličević]; Kazalište: Diletanti; Marija Jurić; Henryk Glück: Iz poljskog kazališnog svijeta; M. Gorkij: Na dnu; Bečka kazališta; Književnost: A. M.: Franjo Horvat–Kiš: Ženici; A. Aškerc; Pjesma o kralju Radoslavu; Lopudska sirotica; Umjetnost: Ivan Rendić; Izložba J. Bužana; Izložbe; Znanost: Postanak krajine varaždinske; Radio–aktivne tvari; Stridon i Zrinj; Umjetni obrt: Izložba hrvatske kućne industrije u Düsseldorfu; G. Walton; Smotra: Gdja Marija Kumičić; Česko–hrvatska slovnica; Ivan Vrhovnk; Kerštjansko–katoličanski kalendar; Iz slovenske književnosti; [Lužički Srbi]; Slovački časopisi; L’Udove noviny; Novi bugarski mjesečnik; Vistnik i biblioteka samoobrazovanja; Sveslavenski sastanak slavista u Petrogradu. XXXV. 5. 157–168 –čl
- [Anonimno]: Izložba Društva za umjetnost i umjetni obrt i Društva hrv. umjetnika. XXXV. 5. 164 –il
- G. Walton: Moderni interieur. XXXV. 5. 166 –il
- Giovanni Segantini: Ljubav na vrelu života. XXXV. 6. 168 –il
- Giovanni Segatini: U Alpama; Ave Marija; U kasnu jesen. XXXV. 6. 169; 171; 181 –il
- Mihovil Nikolić: Zašto? XXXV. 6. 172 –pj
- Giovanni Belini: Madonna. XXXV. 6. 174 –il
- Paul Verlaine: U tamnici; Mjesečina. XXXV. 6. 175 –pj
- Leonid Andrejev: Smijeh. XXXV. 6. 176–177 –n
- M. Lisičar: Elegija. XXXV. 6. 179 –pj
- Dr. Milivoj Šrepel: Dr. Franjo Maixner. XXXV. 6. 182–184 –b
- Stjepan Radić: Franjo Ladislav Rieger kao učenjak i kao češki kulturni organizator. XXXV. 6. 184–186; 217–219; 246–248 –čl
- Ferdo Kovačević: Vrbe. XXXV. 6. 187 –il
- T. Krizman: Kuće na Plitvicama. XXXV. 6. 190 –il
- [Anonimno]: Listak: [Umro Dinko Politeo]; Knjževnost: Simo Matavulj: Beogradske priče; Viktor Dyk: K jubileju Jaroslava Vrchlickoga; Paul Verlaine; Glazba: Dr. Valdimir Čačić: Koncerti; Kazalište: Miloš Žagar; Hrvatsko kazalište; Roberto Bracco; Umjetnost: Giovanni Segatini; Smotra: Stanko Miholić; U buri i oluji; Glasnik Matice Dalmatinske; Svjetska knjižnica; V. Jagić o knjizi M. Zdziechowskoga; Dante i glazba; Jules Laforgue; Kritičar, publika i autori. XXXV. 6. 192–200 –čl

[Anonimno]: Pozlatinski vezovi. XXXV. 6. 195 –il

[Anonimno]: Čipke iz Mechelna; Bruseljske čipke; Mletačke čipke; Valencienske čipke. XXXV. 6. 198; 199 –il

Ivo Cippico: Iz zaklonice. XXXV. 7. 206–207 –c

Meissonier: Napoleon. XXXV. 7. 207 –il

[Anonimno]: Dubrovnik. XXXV. 7. 207 –il

Arsen Wenzelides: Čempres. XXXV. 7. 207 –pj

Xeres de la Maraja: Lady Godiva. XXXV. 7. 207–208 –pj

[Anonimno]: Erceg–Novi; Pogled na Kotorski zaljev; Budva. XXXV. 7. 202; 203; 205 –il

Rikard Katalinić–Jeretov: Tišina. XXXV. 7. 205 –pj

[Anonimno]: Boka Kotorska. XXXV. 7. 209–212 –il

[Anonimno]: Rijeka Dubrovačka. XXXV. 7. 214 –il

[Anonimno]: Stolna crkva u Kotoru. XXXV. 7. 216 –il

[Anonimno]: Perast. Kotorski zaljev. XXXV. 7. 218 –il

[Anonimno]: Savina. Kotorski zaljev. XXXV. 7. 220 –il

[Anonimno]: Loggia u Hvaru. XXXV. 7. 222 –il

M. Marjanović: Izdanja Matice Hrvatske za godinu 1902. Živko Bertić: Ženski udesi. XXXV. 7. 222–223; 255–258 –k

[Anonimno]: Listak: Matija Ban; Kazalište: Hrvatsko kazalište; Dr. Ivo Majstorović; M. Nehajev: Stil glumljenja; Glazba: Naša crkvena glazba; Knjževnost: Giuseppe Giacosa; Gaston Paris; Smotra: Češki pisci i osjeganje života; Njemački upliv u kritici o umjetnosti; Herbert Spencer; Akademija i kalsicizam; Nužni skepticizam. XXXV. 7. 224–232 –čl

[Anonimno]: Haj Nehaj; Erceg–Novi; Toranj na Korčuli; Risan; Dubrovnik: Toranj Minčeta; Špilja na Lokrumu; Spički zaljev; Haj Nehaj; Biševska špilja; Špilja u Gozzeovom vrtu; Špilja na otoku Hvaru. XXXV. 7. 224–231 –il

Mihovil Nikolić: Trojka. XXXV. 8. 233–235 –n

N. Mašić: Idila. XXXV. 8. 234 –il

Drag. Švrljuga: Na laguni. XXXV. 8. 235 –pj

R. Auer: Dekorativni panneau. XXXV. 8. 236; 237 –il

Mirko Nikolić: Na zapadu sunčevom. XXXV. 8. 238–239 –pj

Drag. Domjanić: Milosrdje. XXXV. 8. 239–240 –c

H. Heine: Brodolomac. XXXV. 8. 240 –pj

C. Flammarion: Ljubav na zvjezdama. XXXV. 8. 243–246 –n

Raffael Sanzio: Madonna s blagoslivajućim Isusom. XXXV. 8. 245 –il

T. Krizman: U šumi. XXXV. 8. 247 –il

[Anonimno]: Hanna Kvapilova. XXXV. 8. 249 –il

[Anonimno]: Izdanja Matice hrvatske za godinu 1902. Josip Eugen Tomić: Udovica. XXXV. 8. 250–255 –pri

M. Cl. Crnčić: Jugovina. XXXV. 8. 252 –il

R. Frangeš: Ivan Filipović. XXXV. 8. 255; 262 –il

Meneghello Dinčić: Krist. XXXV. 8. 257 –il

[Anonimno]: Listak: Matija Ban; Kazalište: Hana Kvapilova; Poljsko kazalište; Glazba: Naša crkvena glazba; Knjževnost: Marija Kumičić; Dr. Friedrich S. Krauss i njegov književno–povjesni predgovor; Znanost: Kršnjavi; Dr. Julio Rorauer: Potreba; Umjetnost: Bukovčeva izložba u Beču. XXXV. 8. 258–268 –čl

R. Lalique: Grudni nakit sa reliefom iz bjelokosti u zlatu i žutom dijamantu. XXXV. 8. 264 –il

Phil. Wolfers: "Salisburie" Nakit. XXXV. 8. 267 –il

Milan Ogrizović: Prolječno jutro. XXXV. 9. 269–275 –d

Detaille: Napoleon u Egiptu. XXXV. 9. 272 –il

Ingres: Portrait (crtež). XXXV. 9. 275 –il

Izo Lanov: Glas. XXXV. 9. 276 –pj

Andrija Milčinić: Svirač. XXXV. 9. 276 –c

W. Bourereau: Amor i psyche. XXXV. 9. 278 –il

L. David: Umorstvo Maratovo. XXXV. 9. 280 –il

Iva Rod: Čežnja. XXXV. 9. 281 –pj

Th. Chasseriau: Macbeth i vještice. XXXV. 9. 282 –il

Delacroix: Sloboda, narodni vodja. XXXV. 9. 284 –il

Milan Marjanović: Ivan Cankar. Studija iz moderne sloven. beletristike. XXXV. 9. 284–286; 314–317; 359–361; 379–381; 415–419; 444–448 –s

Prof. Dr. Ljudevit Gumplowicz<sup>228</sup>: Politička povjest Srba i Hrvata. XXXV. 9. 286–293 –čl

I. Gundulić: Dubravka. (Pjesma slobodi; Posljednji prizor). XXXV. 9. 288 –il

Roche-grosse: Pad Babylona. XXXV. 9. 290 –il

Delaroché: Smrt Jelisave Engleske. XXXV. 9. 292 –il

[Anonimno]: Listak: Društvo hrvatskih književnika; Kazalište: Hrvatsko kazalište; Glazba: Dr. Vladimir Čačić: Ouvertura "Tomislav"; Knjževnost: Stjepan Radić: Uzničke uspomene; Aleksandrov: Pesni i romance; Znanost: Jesu li se u varaždinski krajinu doselili Vlasi ili Srbi?; Umjetnost: Alphonse Germain; Smotra: Crtica o Preradoviću; Filozofija smijeha. XXXV. 9. 293–300 –čl

Meissonier: Na barikadama. XXXV. 9. 294 –il

[Anonimno]: Moderni Meissenski porcellan. XXXV. 9. 297; 299 –il

Josip Škavić: S ravni. XXXV. 10. 301 –c

Dragutin M. Domjanić: Ne vjeruj. XXXV. 10. 301 –pj

Vladimir Lewicki: Chopinov notturno b–mol. XXXV. 10. 302 –c

Vladimir Nazor: Bol. XXXV. 10. 302 –pj

A. G. Matoš: Jesenska idila. XXXV. 10. 303–304; 343–345; 370–372; 403–405; 436–438 –d

Jan Matejko: Unija Lublinska. XXXV. 10. 303 –il

L. Marold: Katarinčica. XXXV. 10. 305 –il

M. Lisičar: Izdanja Matice Hrvatske za godinu 1902. Ivo Vojnović: Dubrovačka trilogija.

XXXV. 10. 307–308; 361–363; 419–421; 453–455; 484–488; 510–516 –pri

Pavle Jovanović: Ranjeni Crnogorac. XXXV. 10. 310–311 –il

H. Švaiger: Ahasver. XXXV. 10. 313 –il

Branko Drechsler: Preradović i Krasinski. XXXV. 10. 313–314; 357–359; 377–379; 413–414 –čl

M. Anatolskij: Sokrat. XXXV. 10. 315 –il

L. Lehmann: Jutro na Jadranskom moru. XXXV. 10. 317 –il

[Anonimno]: Listak: Kazalište: A. W.: Vojnovićev "Ekvinocijo"; Glazba: A. G. M.: Grieg; Knjževnost: U Revue belue; Vl. D.: Stanislaw Przybyszewski; Znanost: Jesu li se u varaždinsku krajinu doselili Vlasi ili Srbi?; F. Š.: Dr. Ljudevit Gumplowicz; Umjetnost: Dar Markeza de Piennes–a; Smotra: Nastavni vjesnik; J. Karasek; "Journal de conhyliologie"; Savremena francuska glazba; Ugo Ojetti; Čitanje Homera. XXXV. 10. 319–330 –čl

Šaloun i Pfeiffer: Nacrt spomenika Janu Husu. XXXV. 10. 322 –il

Knez P. Trubeckoj: Indijanac. XXXV. 10. 324 –il

<sup>228</sup> Mislimo, da ćemo našim čitateljima ugoditi, ako im donesemo u prijevodu ovaj u mnogomu zanimljivi, i ako u glavnom promašeni članak [...]

[Anonimno]: Slapovi Krke. XXXV. 10. 326; 327; 328; 329 –il  
Stjepan Miletić: “Matica hrvatska sije mržnju protiv Rima”. Odgovor sarajevskoj “Vrhbosni”.  
XXXV. 10. [330] –čl (prilog)

I. K.: Don Frane Bulić. XXXV. 11. 331–340 –b

[Anonimno]: Don Frane Bulić. XXXV. 11. 332 –il

[Anonimno]: Split. XXXV. 11. 334 –il

[Anonimno]: Vue générale de Spalatro; Vue générale du palais de Diocletien; View of the  
Peristylum of the palace; View of the town of Spalatro. XXXV. 11. 336; 338; 339 –il

Stjepan Kralj: Krvava struna. XXXV. 11. 340 –pj

Franjo Horvat–Kiš: Epilog. XXXV. 11. 341 –c

Držislav Bratelj: Hvalospjev duše. XXXV. 11. 341 –c

[Anonimno]: Istočno cvijeće. XXXV. 11. 343 –pj

[Anonimno]: Prvi red splitskog crkvenog zvonika; Krstionica sv. Ivana (Jupitrov hram);

Tloris Dioklecijanove palače u Splitu; Porta Aurea; Peristil; View of the inside of the  
vetibulum; View of the temple of Aesculapis; Vue de l’interieur du temple de Jupiter;

Geometrical elevation; Sfinga pred dvorskim hramom; Another view of the same sphinks;

Vranjica kraj Solina; Kula Vojvode Hrvoja u Splitu. XXXV. 11. 344; 346; 348; 350; 352;  
353; 354; 355; 356; 357; 358; 359; 364 –il

Dr. Ivan Križanić: Dioklecijanov carski dvor u Splitu. XXXV. 11. 349–357 –čl

[Anonimno]: Listak: Umro dr. Kosto knez Vojnović; Glazba: Tri hrvatska glazbena noviteta;

Umjetnost: Bukovčeva izložba u Beču; Znanost: Komisija za očuvanje Dioklecijanove palače;

Historijat akcije za očuvanje Dioklecijanove palače; Exproprijacija Dioklecijanove palače;

Grobnica Dioklecijanova; R. Adam; LaVallé–Cassas; Alois Hauser. XXXV. 11. 363–366 –čl

Ivanov: Ahriman. XXXV. 12. 367 –c

Vladimir Nazor: Kroz suzu. XXXV. 12. 368 –pj

Vjekoslav Košćević: Zvezdovitoj noći. XXXV. 12. 368 –pj

Vladimir Lewicki: Chopinov notturno c–dur. XXXV. 12. 369 –c

Giosuè Carducci: Jesenski pozdrav. XXXV. 12. 369 –pj

Claude Monet: Hanfleurska luka. XXXV. 12. 370 –il

Thomas Moore: Ne šapćite. XXXV. 12. 372 –pj

Moreau: Orpheus. XXXV. 12. 373 –il

Millet: Angelus; Ovčarica. XXXV. 12. 378; 381 –il

V. Borotha: Izdanja Matice Hrvatske za godinu 1902. Dr. Stjepan Miletić: Pentalogije:

“Hrvatski kraljevi”. XXXV. 12. 382–387 –pri

Ch. Cottet: Ivanjska noć u Bretagni. XXXV. 12. 386 –il

[Anonimno]: Listak: Kazalište: Iv.: Zabranjene drame na njemačkim pozornicama;

Knjževnost: Mlada Poljska o Sienkiewiczzu; I. S. Machar; Znanost: Ferdo Šišić: Biskup

Makso Vrhovac i Martinovićeve urota; Umjetnost: Francusko slikarstvo devetnajstog vijeka;

Smotra: Knjige hrv. Pedagoško–književnoga zbora; “Psihična gimnastika i odgoj volje”.

XXXV. 12. 387–398 –čl

L’Heramitte: Žetva. XXXV. 12. 389 –il

Corot: Luka u Dunkerique; Dvorac Wagnouvillski. XXXV. 12. 391; 393 –il

Gericault: Meduzina splav. XXXV. 12. 395 –il

John S. Sargent: Djeca Izraelova. XXXV. 13. 399 –il

Ksaver Šandor Gjalski: Djevojački jadi. XXXV. 13. 399–402; 431–434; 464–469; 496–499;  
529–533; 561–564 –n

John S. Sargent: Proroci Zephaniah, Joel, Obadiah, Hosea. XXXV. 13. 401 –il

- Mihovil Nikolić: U hladnoj, kišljivoj noći. XXXV. 13. 403 –pj  
 R. Auer: U mislima. XXXV. 13. 404 –il  
 Maurice Maetrelinck: Molitva. XXXV. 13. 405 –pj  
 Branko Šenoa: Turopoljski svatovi. XXXV. 13. 408 –il  
 Wasyl Stefanyk: Basarabovići. XXXV. 13. 410–413 –n  
 R. Frangeš: Navještenje. XXXV. 13. 411 –il  
 R. Auer: U trijemu. XXXV. 13. 413 –il  
 [Anonimno]: Hermina Šumovska. XXXV. 13. 415 –il  
 M. Cl. Crnčić: Na žal. XXXV. 13. 418 –il  
 [Anonimno]: Listak: Kazalište: Hermina Šumovska; Knjževnost: Janjinski rukopis Bunićevih pjesama; S. K.: Leonid Andrejev: U magli; “Przeglod Powszechny” o Kranjčeviću; Antonije Sunarić; Umjetnost: Francusko slikarstvo; Umjetni obrt: O umjetnom obrtu; Smotra: Maksim Gorkij; Najsjeverniji hrvatski grob. XXXV. 13. 421–430 –čl  
 [Anonimno]: Maksim Gorkij u krugu svojih prijatelja. XXXV. 13. 424 –il  
 E. Colonna: Grudni nakit. XXXV. 13. 426 –il  
 E. Kleinhempel: Pendant. XXXV. 13. 427 –il  
 Ph. Wolffers: Pendant. XXXV. 13. 428; 429 –il
- Puvis de Chavannes: Inter artes et naturam; Smaknuće Ivanovo. XXXV. 14. 431; 433 –il  
 Rikard Katalinić Jeretov: Nevêra. XXXV. 14. 434 –pj  
 Zvonimir Bjelovučić: Gorjela je kunjavica. XXXV. 14. 435 –c  
 Stjepan Kralj: Hetera. XXXV. 14. 435 –pj  
 A. Sisley: Seine kraj Port Marly–a. XXXV. 14. 437 –il  
 Vladimir Nazor: San. XXXV. 14. 438 –pj  
 Renoir: U loži. XXXV. 14. 439 –il  
 M. A. Bazala: Jedan trenutak. XXXV. 14. 442–444 –c  
 Carriere: Alphonse Daudet. XXXV. 14. 443 –il  
 Besnard: Konjski sajam. XXXV. 14. 445 –il  
 C. Pissarro: Ulica u Sydenhamu. XXXV. 14. 447 –il  
 Degas: Pokus baletnog zbora. XXXV. 14. 449 –il  
 Dr. Hercog: Socijologija i njezini predstavnici. XXXV. 14. 451–453; 478–484 –čl  
 Puvis de Chavannes: Molitva sv. Genofeve. XXXV. 14. 452 –il  
 Besnard: Mme. Rejane. XXXV. 14. 454 –il  
 [Anonimno]: Listak: Kazalište: St. M.: Još dvije, tri o našim putujućim drušinama; Knjževnost: Lopudska sirotica; Gašparović: Pripovijetke i crtice; Umjetnost: Rodin o umjetnosti; Smotra: O Nikoli Zrinjskom; Pripravni sastanak ruskih filologa; Mato Segher: Hrvatski narodni vladari; Vitezović. XXXV. 14. 455–462 –čl  
 Cezanne: Krajobraz. XXXV. 14. 456 –il  
 [Anonimno]: Klis; Rab. XXXV. 14. 459; 461 –il
- [Anonimno]: Sv. Otac Lav XIII. XXXV. 15. 463 –il  
 [Anonimno]: [Umro Sv. Otac Lav XIII]. XXXV. 15. 464 –ob  
 Paolo Veronese: Sv. Jelena. XXXV. 15. 466 –il  
 R. Valdec: Pepelnica. XXXV. 15. 468 –il  
 Božo Lovrić: A Charles Baudelaire. XXXV. 15. 469 –pj/s  
 Petar Petrović: Prelom. XXXV. 15. 469–473; 499–502 –n  
 Charles Baudelaire: De profundis clamavi. Iz zbirke “Fleurs du mal”. XXXV. 15. 473 –pj/s  
 R. Auer: Ruže. XXXV. 15. 475 –il  
 S. Petrov Skitalec: List novina. XXXV. 15. 476–478 –c  
 A. Litovščenko: Ivan Grozni pokazuje svoje dragocijenosti Gorseju. XXXV. 15. 479 –il

- I. Ajvazovski: Brodolomci. XXXV. 15. 481 –il  
 Giorgione: Madona. XXXV. 15. 485 –il  
 [Anonimno]: Listak: [Fran Folnegović preminuo]; Kazalište: I. Milčetić: Putujuće kazalište; Knjževnost: Sane Kurjaković; Ralph Waldo Emerson; Umjetnost: Canova: Busta; Znanost: Čovječje mjesto u svemiru; Smotra. XXXV. 15. 489–494 –čl  
 [Anonimno]: Sikstinska kapela. XXXV. 15. 490 –il  
 Canova: Busta. XXXV. 15. 492 –il  
 [Anonimno]: Ulaz u Vatikan. XXXV. 15. 494 –il
- Ivan Rendić: Spomenik Luki Botiću. XXXV. 16. 495 –il  
 Silvije Str. Kranjčević: Groblje na umoru. XXXV. 16. 496 –pj  
 Angelo Jank: Na braniku. XXXV. 16. 497 –il  
 Hans Volkmann: Rajna kod Bingena; Na njivama. XXXV. 16. 500; 511 –il  
 Paul Verlaine: Sjetni razgovor. XXXV. 16. 506 –pj  
 Henrik Ibsen: Posljednje stranice dnevnika. XXXV. 16. 506 –c  
 Gustav Kampmann: Mjesečina. XXXV. 16. 507 –il  
 Ivan Tomašić: Pedagoški umjetnički pokret. XXXV. 16. 507–510 –čl  
 Walther Georgi: Oranje. XXXV. 16. 509 –il  
 [Anonimno]: Listak: Kazalište: Hrvatsko kazalište; Knjževnost: Milčinovići; Dvije slovenačke knjige; Umjetnost: A. G. M.: Pariški saloni; Izložba Društva umjetnosti; Znanost: Čovječje mjesto u svemiru; Smotra: Spomenik Luki Botiću; Hrvatsko slovensko djačko umjetničko društvo. XXXV. 16. 516–526 –čl  
 Robin: Robijaši. XXXV. 16. 518 –il  
 A. Lepla: Nocturno; Lad. Miczkievicz; Autoportret. XXXV. 16. 520; 522; 524 –il
- Janko Leskovar: Izgubljeni sin. XXXV. 17. 527–529 –n  
 R. Farngeš–Mihanović: Sv. Ljudevit. XXXV. 17. 528 –il  
 Oton Iveković: Petar Zrinski i Katarina na rastanku. XXXV. 17. 530 –il  
 Drag. Biese: Hunski grob. XXXV. 17. 532 –il  
 Mihovil Nikolić: Pruži mi ruku – patnice moja! XXXV. 17. 533–534 –pj  
 Gustav Moreau: Saloma. XXXV. 17. 535 –il  
 Stjepan Kralj: U burnoj noći. XXXV. 17. 538 –pj  
 V. Veresaev: U hitnji. XXXV. 17. 538–540 –n  
 Gustav Moreau: Medea i Jazon. XXXV. 17. 539 –il  
 Artur Kempf: Blagoslavljanje dobrovoljaca godine 1813. XXXV. 17. 541 –il  
 Cherubin Šegvić: Tragična stranica u hrvatskoj povjesti (945–950). XXXV. 17. 540–543 –čl  
 Fr. Hoch: Ribarske ladjice. XXXV. 17. 543 –il  
 Dr. Oton Kučera: Katastrofe u svemiru. XXXV. 17. 543–547; 575–579; 611–612; 633–636 –čl  
 R. Farngeš–Mihanović: Sv. Ljudevit. XXXV. 17. 545 –il  
 Dr. Stjepan Miletić: Izdanja Matice hrvatske za god. 1902. Tugomir Alaupović: “Probrane pjesme”. XXXV. 17. 547–548 –pri  
 [Anonimno]: Listak: Kazalište: Drechsler: Slavenski repertoar hrvatskoga kazališta; Knjževnost: M. Nehajev: Milčinovići; Z. D.: P. Krstinić: Petar Svačić, trilogija; Svojina i tudjina u književnosti; Umjetnost: Izložba društva umjetnosti; Oton Iveković: Petar Zrinski i Katarina na rastanku; Smotra: Napadaj njemačkog učenjaka na slavenske prosvjetitelje sv. Ćirila i Metoda; Srpski književni glasnik; Mickiewiczov muzej. XXXV. 17. 549–558 –čl  
 Jan Vochoč: Ruski manastir sv. Pantolejmona na Athosu; Bugarski manastir sv. Jurja Pobjednika na Athosu. XXXV. 17. 551; 553 –il  
 [Anonimno]: Na Bosporu. XXXV. 17. 558 –il

- A. Tresić Pavičić: Na groblju sv. Mihajla na Lapadu. XXXV. 18. 559–560 –pj  
 I. Meštrović: Biankini. XXXV. 18. 562 –il  
 Pavao Ravenstein: Stari grad u Bregenzu. XXXV. 18. 564 –il  
 Giosue Carducci: Na gozbi. XXXV. 18. 566 –pj  
 J. G. Goran: Za mrkle noći. XXXV. 18. 566 –pj  
 Dagny Przbyszewska: Grijeħ. XXXV. 18. 569–574 –d  
 Makso Roman: Rimska campagna. XXXV. 18. 571 –il  
 Fridrik Kallmorgen: Cesta u Doljno–Njemačkom selu. XXXV. 18. 573 –il  
 M. Nesterov: Zavjetni ophod. XXXV. 18. 575 –il  
 Krizman: Jutro. XXXV. 18. 577 –il  
 Branko Drechsler: Izdanja Matice hrvatske za godinu 1902. Milorad Medini: Povjest hrvatske književnosti u Dalmaciji i Dubrovniku. XXXV. 18. 579–581; 612–614; 636–638 –pri  
 I. Meštrović: P. Brani. XXXV. 18. 580 –il  
 Vladimir Gudel: Njemački utjecaji u hrvatskoj preporodnoj lirici. XXXV. 18. 581–582; 607–611; 643–646 –čl  
 [Anonimno]: Listak: Knjževnost: Milčinovići; Znanost: Osnovni problemi filozofije dr. Boška Petrovića; Umjetnost: Izložba Društva umjetnosti; Fra Celestin Medović; Smotra: Vrhbosna; Nova knjiga Menčikova; Lirsko pjesništvo u Srba; K. M. Stanjukovi. XXXV. 18. 582 –čl  
 J. Kotera: Interieur. XXXV. 18. 584 –il  
 Plečnik: Moderna villa. XXXV. 18. 587 –il
- [Anonimno]: Dr. Kosto knez Vojnović. XXXV. 19. 591 –il  
 Gjena Vojnović–Loiseau: Na Mihajlu. XXXV. 19. 591–596 –b  
 [Anonimno]: Na Mihajlu. Grob dra. Koste Vojnovića. XXXV. 19. 594 –il  
 Milan Begović: Mlinar Sima. XXXV. 19. 597–598 –pj  
 D. G. Rosetti: Danteov san. XXXV. 19. 599 –il  
 Milan Šenoa: Historija gdjice Natalije. XXXV. 19. 601–602; 623–625 –n  
 Turner: Odisej bježi pred Polyphemom. XXXV. 19. 603 –il  
 Petar Petrović: U sumoru. XXXV. 19. 603–604 –c  
 Hitchcock: Ljiljani. XXXV. 19. 606 –il  
 Bela Čikoš: Saloma. XXXV. 19. 609 –il  
 I. Meštrović: Posljednji cjelov. XXXV. 19. 613 –il  
 Josip Pasarić: Turgenjev i Tolstoj. XXXV. 19. 614–616; 638–643 –čl  
 Whistler: Thomas Carlyle. XXXV. 19. 615 –il  
 [Anonimno]: Listak: Kazalište: Hrvatsko kazalište; Knjževnost: Dr. Gjuro Šurmin: Publikacije Jugoslavenske akademije; P. Krsnić: Trilogija; Lazar Kostić; Umjetnost: Izložba Društva umjetnosti; Znanost: O porijeklu ljudskog roda. XXXV. 19. 617–622 –čl  
 A. Corregio: Madonna. XXXV. 19. 618 –il  
 [Anonimno]: Fontana Trevi u Rimu. XXXV. 19. 621 –il  
 P. Krstinić: [Gospodi Ljubi Babiću...]. XXXV. 19. 622 –p
- Beneš Knüpfer: Večer na moru. XXXV. 20. 623 –il  
 F. Bilek: Slijepci. XXXV. 20. 625 –il  
 Dragutin M. Domjanić: Carmen. XXXV. 20. 626 –pj  
 Božo Lovrić: Svećenik. XXXV. 20. 626 –pj  
 Zofka Jelovšekova: Pastir s planina. XXXV. 20. 627–628 –n  
 J. Špillar: Iskšenje. XXXV. 20. 628 –il  
 J. Janušić: Ne klekoh preda te XXXV. 20. 628; 762 –pj  
 Oskar Dürr: Ledene staze. XXXV. 20. 629 –pj

- Viktor Badalić: Dolje u parku. XXXV. 20. 629 –pj  
Ivan Rendić: Spmenik dr. A. Starčeviću. XXXV. 20. 631 –il  
M. Sabić: Listopad. XXXV. 20. 633 –pj  
Ant. Hudeček: Na morskoj obali. XXXV. 20. 635 –il  
A. Hofbauer: Pred zoru. XXXV. 20. 637 –il  
Jan Rembowski: Prvi ljudi. XXXV. 20. 639 –il  
J. Uprka: Legenda. XXXV. 20. 642 –il  
W. Szymanowski: Spomenik Grottgeru u Krakovu. XXXV. 20. 645 –il  
[Anonimno]: Listak: Knjževnost: P. Krstinić: Trilogija; Istorija srpske knjževnosti; V. Alfieri; Umjetnost: Izložbe “Manesa”; Znanost: Hamurabi; Smotra: D. T. Srašimirov; Jovan Grčić; Nova izdanja. XXXV. 20. 646–654 –čl  
K. Hlavaček: Studia. XXXV. 20. 648 –il  
Z. Braunerova: Gradić u snjegu. XXXV. 20. 651 –il  
[Anonimno]: Pogled na Amalfi. XXXV. 20. 653 –il
- Stjepan Miletić: Krešimirovci Hrvatskih kraljeva dio drugi. Pribina. XXXV. 21. 655–672 –d  
W. Szymanowski: Improvizacija. XXXV. 21. 659 –il  
Salomon J. Solomon: Samson i Dalila. XXXV. 21. 664 –il  
Madejski: Sarkophag kraljevine Jadvice. XXXV. 21. 667 –il  
Th. Gainsborough: Portrait. XXXV. 21. 669 –il  
Vladimir Vidrić: Ex Pannonia. XXXV. 21. 672 –pj  
M. Nehajev: Impresionizam. XXXV. 21. 676–678; 702–708; 740–742; 771–774 –čl  
Madox Brown: Iseljenici. XXXV. 21. 677 –il  
Alma Tadema: Ruže. XXXV. 21. 679 –il  
[Anonimno]: Listak: Kazalište: Veronika Desnička; Knjževnost: Dr. Fran S. Gundrum; Ivan Vazov; Dr. Friedrich S. Krauss; Vittorio Alfieri; Znanost: Dr. G. Swarz: Hamurabi; Umjetnost: Društvo hrvatskih umjetnika; Protiv naših umjetnika; Smotra: Nova Iskra; Nova izdanja. XXXV. 21. 678–686 –čl  
E. Poynter: Katapulta. XXXV. 21. 681 –il  
Lord Lighton: Harkul. XXXV. 21. 683 –il  
Gustav Vigeland: U ekstazi. XXXV. 21. 685 –il
- Mihovil Nikolić: Kad zamre pjesma. Lirika u jednom činu. XXXV. 22. 687–690 –d  
R. Valdec: J. J. Strossmajer. XXXV. 22. 689 –il  
Vladimir Nazor: Kentaur. XXXV. 22. 691–692 –pj  
A. G. Matoš: On. XXXV. 22. 692–698 –n  
E. Manet: Argenteuil. XXXV. 22. 693 –il  
Turner: Na moru. XXXV. 22. 696 –il  
Adela Milčinović: Jedno nedjeljno popodne. XXXV. 22. 698–700; 730–732 –n  
Ed. Manet: Počinak. XXXV. 22. 699 –il  
Ivana Brlić-Mažuranić: Angelus. XXXV. 22. 700 –c  
Iv. Meštrović: Rob. XXXV. 22. 701 –il  
A. Magnaud: “Na oluju”. XXXV. 22. 703 –il  
R. Auer: Kraljica ruža. XXXV. 22. 706 –il  
[Anonimno]: Listak: Kazalište: Hrvatsko kazalište; Knjževnost: Adela Milčinović: Zofka Kveder; Dr. F. B.: Alfred Jensen i njegov rad; Umjetnost: Felicien Rops; Englesko slikarstvo devetnajstoga vijeka; Znanost: Poljaci; Smotra: Pučka nastava u Italiji; Knjižara Zanichelli u Bolonji; Mihajlo Milanović; “Hrvatski preporod”; Poziv na predbrojbu; Onofrius Kopriva; Roman Boleslava Prusa. XXXV. 22. 708–718 –čl  
Leonardo da Vinci: Mona Lisa; Madonna. XXXV. 22. 709; 714 –il



- F. Rops: Velika lira. XXXV. 22. 711 –il  
[Anonimno]: M. Cl. Crnčić u svom atelieru. XXXV. 22. 716 –il
- Milan Ogrizović: Jesenje večer. Romantika u jednom činu. XXXV. 23. 719–726 –d  
Ivan Tišov: Pauk. XXXV. 23. 721 –il  
Ed. Manet: U čamcu. XXXV. 23. 723 –il  
Briton Rivière: Isus u pustinji. XXXV. 23. 728 –il  
Dragutin M. Domjanić: Čik. XXXV. 23. 729 –c  
Mihael Gorski: Dva soneta. Ožujak; Kolovoz. XXXV. 23. 729 –pj/s  
Leonardo da Vinci: Madonna s djetetom. XXXV. 23. 731 –il  
Ivan K. Kerepov: U život! XXXV. 23. 732 –pj  
E. Vidović: Studije. XXXV. 23. 733 –il  
Mihovil Nikolić: Stari samostan. XXXV. 23. 733 –pj  
Rikard Katalinić Jeretov: Povrh mora. XXXV. 23. 733 –pj  
Dinko Politeo: Franka iz Riminija. K tragediji Gabrijela D'Annunzija. XXXV. 23. 734–736;  
763–765 –pri  
F. Zindl: Svjetovni nazor u literaturi. [Gystrow: "Der Katolicismus und die moderne  
Dichtung"]. XXXV. 23. 736–740; 765–771 –čl  
Bela Čikoš: Orpheus. XXXV. 23. 738 –il  
R. Valdec: Iv. Kukuljević–Sakcinski. XXXV. 23. 741 –il  
[Anonimno]: Listak: Kazalište: Hrvatsko kazalište; Umjetnost: V. Jelovšek: Hrvatski  
umjetnici u Pragu; Izložba Emanuela Vidovića; Englesko slikarstvo XIX. Stoljeća;  
Knjževnost: Milan Marjanović: Fragmenti; Pismo Lazara Kostića "Viencu"; Smotra: Nova  
izdanja. XXXV. 23. 742–750 –čl  
Aubrey Beardsley: Messalina. XXXV. 23. 743 –il  
Steinlen: U boudoiru. XXXV. 23. 745 –il  
Fredinand Khnopff: San. XXXV. 23. 747 –il
- E. Vidović: "L'ora che volge il desio". XXXV. 24. 751 –il  
Josip Kozarac: Dvije sestre. XXXV. 24. 751–752 –n  
Iv. Meštrović: Mrtva majka. XXXV. 24. 753 –il  
Srgjan Tucić: Kad se život budi. XXXV. 24. 753–756 –n  
E. Vidović: Mjesečina. XXXV. 24. 755 –il  
Zvonimir Devčić: Jedna od onih. XXXV. 24. 756 –pj  
Zv. Vukelić: Semen Aleksandrović. Naputak čitatelju, kako se pišu pripovijesti. XXXV. 24.  
757–758 –n  
Milač Rački: Lažni idol. XXXV. 24. 758 –pj  
Ivan Tišov: Turkinjica. XXXV. 24. 760 –il  
Xeres de la Maraja: Himna Suncu. XXXV. 24. 761–762 –pj  
A. B. Slavić: Speme ultima dea. XXXV. 24. 762–763 –c  
R. Frangeš: Isus prijatelj malenih. XXXV. 24. 764 –il  
Ed. Manet: Bar aux folies bergeres. XXXV. 24. 766 –il  
R. Valdec: Ferdo Livadić. XXXV. 24. 770 –il  
[Anonimno]: Ljudevit Gaj iz godine 1838. XXXV. 24. 773 –il  
A. Dürer: Iz apokalipse. XXXV. 24. 775 –il  
Felix Valloton: A. Schumann. XXXV. 24. 777 –il  
[Anonimno]: Gorostasni makljen u Trstenu. XXXV. 24. 783 –il  
Aubrey Beardsley: Plakat. XXXV. 24. 785 –il  
Tizian: Magdalena. XXXV. 24. 787 –il

[Anonimno]: Listak: Umjetnost: Božo Lovrić: Izložba Emanuela Vidovića; Englesko slikarstvo XIX. vijeka; Kazalište: Hrvatsko glumište; Narodni divadlo; Knjževnost: Dr. Gjuro Šurmin: Hrvatski preporod; Branko Drechsler: Petar Preradović: Studija; Židovski pjesnik Morris Rosenfeld; Gabriele D'Annunzio; [Odluka da se obustavi "Vienac"]. XXXV. 24. 774–790 –čl

## KAZALO AUTORA

- a, 719, 838  
 A., 591, 632, 642  
 A. B., 582, 675, 707  
 A. G., 803, 813  
 A. G. M., 884, 887  
 A. H., 595, 618, 632  
 A. K., 586, 589, 590, 592  
 A. M., 546, 555, 710, 727, 780, 801, 824, 843, 865, 881  
 A. M. S., 781, 797, 806, 844  
 A. M. Š., 788  
 A. M-š, 755  
 A. O., 627  
 A. P., 564, 606, 635, 662, 663  
 A. Pl., 543  
 A. Pr., 561  
 A. Š., 521, 533, 534, 543, 546, 548, 551, 553, 554, 555, 556, 558, 559, 560, 563, 569, 576, 577, 578, 581, 586, 587, 590, 593, 603, 604, 605, 608, 609, 612, 613, 615, 617, 621, 624, 626, 627, 629, 630, 633  
 A. T., 535, 577, 588, 591, 593, 611, 617, 621, 628, 634, 645, 651, 663, 665, 671, 675, 679, 681, 683, 685, 696, 697, 706, 708, 710, 711  
 A. T-r, 630, 635  
 A. W., 884  
 A. Ž., 803  
 Ab. Ks, 604  
 Abbey, Edwin A., 879  
 Aberdar, 528  
 About, Edmond, 556  
 Achard, Amédé, 524  
 Adamov, P., 691  
 Administracija Vienca, 521, 522, 540  
 Aho, Juhani, 824  
 Ajdukiewicz, Zygmund, 710, 814  
 Ajvazovski, I., 886  
 Al., 570  
 Al. T., 530, 534, 536, 540, 544, 545, 552, 588, 698  
 Alarcon, Pedro Antonio de, 699, 708, 709, 710  
 Alaupović, Tugomir Hrvat Bošnjak, 740, 741, 749, 750, 752, 753, 754, 761, 766, 805, 813, 818, 829, 836, 862, 880, 887  
 Albertinov, Vjekoslav C., 835, 849, 861  
 Albini, Srećko, 803  
 Aldrik, 603  
 Aleš, Nikola, 718  
 Alexander, Artur, 818  
 Alexandrij, Vasilj, 820, 831  
 Alferi, Viktor, 645  
 Alighieri, Dante, 527, 528, 607, 717, 762, 763, 764  
 Alksakov, J., 677  
 Aloisius, 632, 637  
 Amicis, Edmundo de, 610, 611, 617, 625, 634, 644, 646, 661, 662, 676, 715, 730, 733  
 Amruš, Marija, 811  
 Anatolskij, M., 884  
 Anđeli (Angjeli) Radovani, Frano, 863  
 Anderle, V. Leo, 727, 729, 731, 738  
 Andersen, H. C., 536, 544, 549, 571, 588, 640  
 Andrejev, Leonid, 882  
 Andrić, Nikola, 715, 716, 717, 731, 735, 743, 753, 754, 757, 766, 770, 775, 780, 781, 782, 804, 811, 825, 839, 841  
 Andrieux, 736  
 Andriolli, M. E., 656, 662, 767, 770  
 Anka G-ova, 521  
 Antokolski, Marko, 880  
 Antolković, Josip, 836  
 Aranza, J., 771, 802  
 Arbes, Jakob (Jakub), 633, 682, 776, 799, 810, 858, 861  
 Arm. Š., 536  
 Arnold, Fr., 632  
 Arnold, Gjuro (Đuro), 558, 563, 566, 569, 570, 575, 576, 577, 578, 579, 582, 583, 584, 587, 588, 592, 593, 599, 610, 620,

- 624, 625, 631, 650, 651, 652, 653, 655,  
665, 672, 674, 675, 680, 682, 685, 686,  
692, 693, 716, 719, 727, 728, 730, 741,  
742, 743, 744, 745, 760, 761, 771, 772,  
773, 784, 785, 788, 791, 792, 801, 803,  
804, 805, 806, 810, 811, 815, 824, 825,  
826, 828, 830, 831, 834, 835, 837, 838,  
839, 840, 841, 842, 843, 844, 847, 850,  
851, 852, 853, 854, 856, 858, 860, 861,  
862, 869, 876
- Arona, T., 771  
Aubert, Jean, 709  
Aubray, Michel, 807  
Auer, Robert, 817, 818, 883, 885, 886, 890  
Aureli, C., 617  
Avramović, J., 728, 731  
Azov Pjatigorsk, Darjal, 849  
B., 629, 631, 679  
B. B., 563, 620, 621, 628, 656, 657, 670,  
675, 677, 746, 752, 761, 764  
B. K., 764  
B. L., 526, 533, 544, 549, 552, 639, 652  
B. L-ć, 522  
B. Š., 568, 569, 576, 577, 587, 594, 624,  
626, 629, 723  
B. X., 609  
Babić, Ljubo, 741, 746, 754  
Badalić, Hugo, 562, 563, 565, 566, 596,  
599, 613, 618, 641, 645, 646, 649, 651,  
674, 679, 685, 686, 699, 706, 732, 734,  
736, 743, 745, 759, 763, 765, 786, 789,  
800, 802, 811, 844, 848, 852, 876  
Badalić, Viktor, 835, 836, 843, 844, 848,  
854, 870, 875, 881, 889  
Baer, A., 618  
Baissic, Gaston, 545  
Balba, Cezar, 628  
Bałucki (Balucky), Michał (Mihajlo), 618,  
619, 634, 644, 816  
Ban, Matija (Matia, Matej), 546, 551  
Bankendorff, D., 704  
Barącz, Sadok, 535  
Barancević, K. S., 721, 726, 730, 791  
Baratinskij, 684  
Barbier, Henri Auguste, 641  
Barilli, I., 723  
Barillo, Julij Genovežanin, 555  
Barlè, Janko, 808, 874  
Barsagi, F., 671  
Bárte, J., 818  
Bartholomé, Adalbert, 879  
Bartoloňek, Vojtěh, 804, 805, 870, 871  
Bartulić, Ignjat, 525  
Bassarebescu, Ivan. A., 833  
Baudelaire, Charles, 724, 886  
Bauer, Ivan (J.), 818, 825  
Baur, Albert, 775, 782, 783  
Bazala, Albert, 856, 857, 860, 868, 878,  
886  
Beardsley, Aubrey, 890, 891  
Beauharnais de Miramon, I. Marie, 540  
Beaume, Georges, 860  
Becić, Ferdo, 596, 626, 638, 646, 658, 843,  
861  
Begović, Milan, 780, 781, 782, 784, 786,  
802, 805, 806, 808, 815, 817, 820, 881,  
888  
Belčić, Vlad., 716  
Belini, Giovanni, 882  
Benak, Alexander, 636, 640  
Benešić, Ante, 737  
Benie, A., 665  
Benlliure y Gil, José, 881  
Benlliure, Marian, 785  
Béquet, 853  
Béranger, P. I., 529, 551  
Beraud, M. J., 653  
Berezina, Minka, 547  
Berlaković, Ivan, 615, 620  
Bernard, A., 741  
Berthet, Elie, 856  
Bertić, Živko, 826, 834, 882  
Bervaldi Lucić, Luka, 727  
Besnard, 886  
Beulé, M., 579  
Beyschlag, Robert, 727  
Bezenšek, A., 619  
Bezić, Josip, 531  
Bibelak, Stanislav, 859  
Biese, Drag., 887  
Bilek, F., 888  
Billibin, V. V., 808  
Bišćan, M., 648, 739  
Bjelinski, Maksim, 664, 666, 670  
Bjelojević, Milko, 839  
Bjelovučić, Zvonimir, 886  
Björnstjerne, Björnson, 658, 721, 724, 726  
Bl, 548  
Blagajić, K., 643, 650  
Blasco, Euzebij, 858

- Bobelak, Stanislav, 858  
 Boborkin, P., 642  
 Bobrov, Viktor A., 825  
 Bodenstedt, F., 545, 610, 646, 725  
 Bogdan, 714, 726, 727, 729, 746  
 Bogdanović, D., 847  
 Bogetić, A., 563  
 Bogović, Mirko, 609  
 Bohač, E., 785  
 Bojničić Kninski, Ivan, 612, 617, 618, 619, 622  
 Böklin, Arnold, 824  
 Bonča-Tomaševski, L. O., 661, 733  
 Bondaux, G., 790  
 Bonetta, Ferdo, 653  
 Borget, Paul, 750  
 Borić, Živko, 830  
 Börne, L., 613  
 Borotha, Vladimir, 741, 755, 758, 766, 769, 777, 788, 805, 818, 885  
 Boruvka, Ladislav, 819  
 Bosanac, Stjepan, 741, 756, 759, 760, 793, 802, 812, 817, 827, 853, 859, 863, 867, 873  
 Bösendorfer, J., 798  
 Bosnić, J. M., 868  
 Bošnjak, 784  
 Botticelli, Sandro, 876  
 Boucquillon, 551  
 Bouguereau, A. V., 742, 775  
 Bourereau, W., 883  
 Bourget, Paul, 759, 761, 780  
 Boyd, Jessie, 831  
 Božić, Kl., 524  
 Brajša, Matko, 798  
 Bramtot, 749  
 Brandes, G., 736, 768  
 Brandl, P., 713  
 Brandt, Josip, 750, 764, 774, 792  
 Branislav, 552, 553, 557, 560, 566  
 Bratelj, Držislav, 884  
 Braun, Ad., 754  
 Brauner, Z., 889  
 Brechler, Vojtjeh, 718  
 Brehm, 543  
 Breković, B., 636  
 Brestov, Fedor, 583, 585, 589  
 Breyer, Mirko, 774, 776, 780, 782, 786, 788, 789, 791, 796, 801, 805, 808, 810, 813, 819, 835, 853, 857, 870, 877  
 Briglević, J., 796  
 Brjulov, K., 583  
 Brleković, Bogomir, 581, 582, 620, 622, 646, 648, 653, 654, 658  
 Brlić-Mažuranić, Ivana, 890  
 Brodski, Viktor, 731  
 Brown, Madox, 889  
 Broz, I., 604, 620  
 Brožik, Vaclav, 653, 660, 677, 684, 687, 688, 719, 721, 728, 729, 757, 803  
 Brückl, Leonija, 748  
 Brusina, S., 534, 535, 538, 614, 635, 668, 719, 742  
 Bučar, Franjo, 822  
 Buckle, Henry Thomas, 520, 522, 533, 547  
 Budisavljević, Bude, 698, 701, 831  
 Budmani, Pero, 663, 664  
 Bukovac, Vlaho, 656, 673, 678, 722, 746, 750, 760, 781, 815, 817, 826, 827, 877, 879, 880  
 Bulić, Frane, 718  
 Bužan, Josip, 869, 871  
 Buzolić, Stjepan, 583, 604, 612, 614, 615, 620, 621, 649, 675, 682, 683, 699, 702, 708, 711, 717, 735  
 Byron, 520, 559, 565, 576, 714  
 C., 642, 739  
 C. D., 628  
 C...ć, 631, 634  
 Caballero, Fernanda, 559  
 Caccianiga, A., 631  
 Čačić, Vladimir, 839, 840, 841, 844, 853, 855, 856, 857, 865, 866, 872, 880, 882, 884  
 Čačković, Vladoje, 575, 576, 578, 581  
 Cain, Georges, 784  
 Čajkovski, Mihalj, 530, 532, 536, 537, 540, 544  
 Calderon, 775  
 Camoes, Luis de, 775  
 Canova, 886  
 Cantù, Cesare, 595, 604, 613, 614, 715, 723, 743  
 Car Emin, Viktor, 808, 809, 811, 812, 818, 847, 856, 869, 880  
 Carcosa, V., 815  
 Carducci, Giosuè, 729, 769, 772, 773, 812, 875, 885, 888  
 Caretie, Jules, 875  
 Carlini, G., 775

- Carriere, 886  
 Carstens, J. V., 727  
 Carvell, Jossie, 829  
 Castelar, Emilij, 700  
 Castelnuovo, Enrico, 627, 807  
 Ceboci, Ivan, 800  
 Čedomil, Jakša, 723, 754, 756, 769, 783,  
 841, 844, 845, 850, 851  
 Čeh (Čech), Svatopluk, 655, 674, 700, 721,  
 737, 758, 771, 873  
 Čehov, A. P., 714, 715, 805, 816, 826, 846,  
 850, 851, 852, 855, 859, 863, 865  
 Celestin, Fr. J., 594, 638, 652, 675, 718  
 Čermak, F., 594, 596  
 Čermak, Jaroslav, 575, 576, 577, 581, 627,  
 717, 741, 742, 867  
 Černy, F., 761, 832  
 Cetinski, Tugomir, 771, 774, 780  
 Cezanne, 886  
 Ch. Š., 793  
 Chadim, J., 541, 545  
 Chamisso, Adalbert, 551  
 Chasseriau, Theodore, 883  
 Chateaubriand, 529, 712  
 Chavannes, Puvis de, 886  
 Chiericci, G., 809, 816  
 Chittussi, A., 692, 718, 719, 720, 732  
 Chocholoušk, Prokop, 799  
 Chodzk, Ignj., 622  
 Christomanos, Constantin, 821  
 Ciampoli, D., 657, 670, 815  
 Čikoš Sesija, Bela, 814, 865, 876, 881,  
 888, 890  
 Cimerman, A., 816  
 Cionglinski, I., 679  
 Cippico, Ivo, 834, 835, 882  
 Ćiraki, Franjo, 530, 533, 534, 535, 536,  
 537, 539, 540, 541, 542, 543, 545, 558,  
 561, 562, 695, 697, 709, 733, 735, 757,  
 796  
 Claretie, Jules, 878  
 Clavel, Ed., 545  
 Colantti, Arturo, 816  
 Colomb, M. C., 532  
 Colonna, E., 886  
 Conan Doyle, A., 803  
 Conscience, Henrik, 564, 662  
 Consoni, Nicola, 866  
 Coppée, François, 667, 731, 774  
 Corberon, 627  
 Cormeuin, 547  
 Corot, Jean Bapt. Camille, 885  
 Corregio, A., 888  
 Corrodi, H., 778  
 Cottet, Ch., 885  
 Coupée, François, 668, 676, 677, 679, 695,  
 737, 769, 781, 802, 812  
 Craven, Augustus, 717  
 Crnčić, Menci Klement (Clemens), 644,  
 866, 877, 879, 883, 885, 890  
 Crnogorčević, Niko Š., 690, 694  
 Crnovršanin, 849, 855  
 Csikos Sesija, Bela, 818, 822, 825, 826,  
 827, 828  
 Cvetišić, Klotilda, 878  
 Cvetko, Josip, 858  
 D., 649, 669, 681, 729, 739  
 D. B., 799  
 D. I., 576, 638  
 D. I. U., 841  
 D. J., 682, 730  
 D. J-k., 525  
 D. K. B., 577  
 D. L., 554  
 D. N., 697  
 D. P., 616, 793, 796, 797, 798, 816, 818,  
 823, 829, 878  
 D'Annunzio, Gabriele, 655, 838  
 Dall'Ongaro, Francesco, 555  
 Damin, Narcis, 657, 682, 866, 874  
 Dan, M., 862  
 Dančenko, Nemirović, 873  
 Daničić, Đuro (Gjuro), 596  
 Danielevski, G. P., 612, 616, 670  
 Dargomir, 708  
 Daudet, Alphonse, 621, 647, 663, 664,  
 665, 668, 674, 680, 682, 683, 688, 707,  
 714, 715, 716, 718, 743, 770, 816, 827,  
 872, 876  
 David, L., 883  
 Davila, Hinko, 845, 852, 864  
 Degas, E., 886  
 Deinhardt, 521  
 Délaacroix, Eugene, 883  
 Delaroche, Paul (Pavao), 883  
 Delavigne, Casimir, 577  
 Delić, Milan M., 704, 710  
 Delpit, Albert, 637, 714, 795  
 Demont-Breton, Virginija, 787  
 Demosten, 523

- Depoli, Božo, 723  
 Derenčin, Josip, 568, 576, 583  
 Derenčin, Marijan, 634  
 Déroulède, Paul, 833  
 Desiderius, 645, 648  
 Deslys, Charles, 540  
 Despot, F. Ivan, 607, 616, 645, 652, 654,  
 671, 680, 714  
 Detaille, 883  
 Devčić, Ivan, 681, 683, 685, 687, 689, 697,  
 704, 708, 713, 715, 722, 725, 726, 728,  
 736, 740, 741, 748, 753, 758, 781, 784,  
 788, 789, 791, 796, 798, 817, 832, 840,  
 846  
 Devčić, Zvonimir, 853, 855, 858, 859, 865,  
 869, 872, 874, 875, 877, 881, 890  
 Deželić, Gjuro Stjepan, 604, 606, 608  
 Deželić, Velimir (Branimir), 783, 784,  
 791, 792, 794, 800  
 Deželić, Vladimir, 786  
 Dežman Ivanov, Milivoj, 793  
 Dežman, Ivan, 520, 521, 522, 523, 524,  
 525, 526, 527, 529, 530, 532, 534, 535,  
 537, 538, 540, 541, 544, 546, 547, 549,  
 558, 560, 562, 565  
 Dickens, Charles, 673, 675, 721  
 Diković, Virgil, 631, 660, 682, 784  
 Dinčić, Meneghello, 883  
 Dincklag, E., 543  
 Dionička tiskara, 569, 612, 613, 640  
 Disterlo, R. A., 722  
 Divković, Mirko, 543, 546  
 Divković, Virgil, 744  
 Dobrinski, Fran I., 579  
 Dobroslava, 851, 856  
 Dokić, D. L. Gj., 659, 660  
 Domba, Josip, 870  
 Domina, Ištakov, 854  
 Domitrović, M., 813, 841, 851  
 Domjanić, Dragutin M., 784, 785, 808,  
 819, 820, 821, 822, 823, 828, 834, 835,  
 836, 839, 841, 842, 845, 846, 871, 873,  
 879, 881, 883, 884, 889, 890  
 Dor. Schlosser, 523  
 Dostojevski, F. M., 668, 706, 717  
 Douba, Josip, 756, 788, 870, 875  
 Doubec, J., 819  
 -dr-, 828, 829, 837  
 Dr. A., 838  
 Dr. F. B., 890  
 Dr. Fr. C, 767  
 Dr. Fr. M-R., 875  
 Dr. I. L., 840  
 Dr. S. B., 781, 782  
 Dr. S. S., 838  
 Dr. V. Č., 843  
 Dr. W. L., 876  
 Draganja, Vicko, 760, 776  
 Dragić, Jovo (Ivo), 716, 717, 726, 759  
 Dragić, Ljuba, 702  
 Dragović, Marko, 705, 708  
 Draženović, A., 853, 856, 857, 859, 861,  
 862, 864  
 Draženović, Josip, 640, 657, 662, 665,  
 666, 672, 678, 682, 735, 739, 747, 748,  
 756, 758, 760, 762, 781, 822, 860  
 Drechsler, Branko, 880, 884, 888, 891  
 Droz, Gustav, 616  
 Druško, F., 808  
 D-s, 643, 644, 645, 649  
 Du Bois, L., 525  
 Dujmušić, F., 799  
 Dukat, Vladoje, 729, 732, 736, 739, 742,  
 751, 774, 780, 807, 832, 834, 845, 849,  
 864, 868  
 Duković, S., 740  
 Dumas, Aleksandar, 709  
 Dunin-Borkowsky, Lešek, 528  
 Duobek, Josip, 748  
 Durdika, 541  
 Dürer, A., 891  
 Dürk, 692  
 Dürr, Oskar, 889  
 Dušan, 737, 753  
 Duvemoy, G., 626  
 Dvořak, František, 752, 768, 866, 869  
 Dvořak-Špun, Marija Paula, 871, 875  
 Dvorniković, Ljudevit, 881  
 Echtler, Adolf, 805  
 Edgren-Leffler, A. C., 675  
 Efendi, Murad, 630  
 Eisenhut, Gjuro, 665  
 Eminescu, Mihail, 805, 830  
 Erben, E., 543  
 Erben, Karel Jaromir, 588, 603, 613  
 Erelmann, O., 755  
 Erjavec, Franjo, 591  
 Etbin, Kristan, 756  
 Ev. T., 550  
 F., 641, 645, 741, 742, 745, 747, 759

- F. B., 769, 770, 771, 800  
 F. C., 795  
 F. D., 648  
 F. D. C., 544  
 F. F., 640, 649, 650, 651  
 F. G. M., 700  
 F. I-ć, 719  
 F. K., 531  
 F. Lv, 573, 576  
 F. M., 522, 523, 524, 526, 527, 528, 530,  
 533, 546, 549, 550, 553, 557, 605, 635,  
 636, 659, 668, 701, 706, 775, 814, 828,  
 840  
 F. M. V. B., 659  
 F. P., 532, 542, 582, 609  
 F. R., 536, 542, 552, 555, 556, 563, 567,  
 571, 572, 589, 592, 593, 629, 646, 652,  
 686, 697  
 F. Š., 884  
 F. Š. K., 542, 578, 582, 621  
 F. Ž. P., 590, 595, 631  
 Fabković, Marija, 525, 527  
 Fabrio, N., 701  
 Faller, Nikola, 735, 759, 804, 835  
 Falorsi, Guido, 623, 626  
 Falte, J., 713, 714  
 Fedković, Osip, 713  
 Fékonja, A., 757  
 Felicaj, Vincenzo da, 555  
 Ferdo, Ž. M., 800  
 Féré, O., 635  
 Fermé, Albert, 857  
 Fet, A., 682  
 Feuillet, O., 646  
 Féval, Paul (Pavao), 859  
 Fiesole, Angelico da, 875  
 Fiesole, Giovanni de, 807  
 Fijan, Andrija, 628, 636  
 Flammarion, Camille, 683, 700, 883  
 Florschütz, Josip, 748, 749, 802, 803, 814,  
 863, 864, 874  
 Fock, Otton, 532  
 Fogazzaro, Antonio, 859, 861, 863  
 Folnegović, Fran J., 568, 640, 651  
 Fontane, E., 664, 727  
 Foscolo, Hugo, 520  
 Fournier, Eugene, 807  
 Fournier, George, 850  
 Fr. I-ć, 726  
 Fr. M., 526  
 Fr. P., 792, 794  
 Fr. Š., 597  
 Fr. Š. K., 641, 642, 644, 651, 684  
 Fr. T., 641, 647  
 Fr. T-ć, 637  
 Fran., 713  
 France, Anatole, 815  
 Francev, Vl., 828  
 Francis, 538  
 Frangeš Mihanović, Robert, 818, 822, 826,  
 827, 828, 883, 885, 887, 891  
 Franić, M., 674  
 Franin Alačević, Ante, 584  
 Frankopan, Franjo Krsto, 536, 538  
 Frébault, E., 848  
 Freudenreich, Josip, 635  
 Friedrich, O., 756  
 Funtek, Antun, 821, 825  
 Fürst, Ida, 837  
 G. A., 625  
 G. M., 639, 640  
 G. Š. B-čki, 550, 561  
 G. T., 773  
 G. V. N., 858  
 Gainsborough, Thomas, 889  
 Gaj, Ljudevit, 675, 746, 747, 761  
 Gal, J., 538  
 Galac, Gjuro, 607, 608, 613, 616, 623,  
 630, 632, 642, 644, 659, 661, 677  
 Galjicin-Muravljin, D., 786  
 Gall, Josip, 533  
 Gangl, Alojzije, 766, 770, 771  
 Garčinski, D. H., 599, 605  
 Garšin, Vsevolod, 704, 710, 713, 716, 721,  
 725, 736, 750, 768, 787, 859  
 Gaszyński, K., 656  
 Gattina, Petrucelli F. della, 638  
 Gauthier-Villars, Henry, 852  
 Gavrančić, Oton, 836, 878  
 Gavranić, Pero, 728  
 Gawalewicz, Marijan, 846, 853, 855  
 Geibel, Emanuel, 522, 537, 551, 599  
 Geibel, I., 567  
 Geissl, Irma, 791  
 Geitler, L., 603  
 Georgi, Walther, 887  
 Gericault, 885  
 Gerstenberg, K. von, 630  
 Gianetti, 593  
 Giorgione, 886

- Gj. A., 571, 572, 574, 585, 619, 621, 623, 625, 631, 666, 676, 677, 679, 684, 685, 691, 693, 695, 774
- Gj. A-d, 581
- Gj. K., 652
- Gj. N., 861
- Gj. Š., 770, 772, 773, 793
- Gj. Š. B-čki, 550, 553, 558
- Gj. Š-n, 789, 810, 812, 817, 822, 840, 848, 850, 876
- Gjalski, Ksaver Šandor, 665, 670, 678, 691, 698, 702, 705, 715, 717, 728, 730, 749, 750, 759, 763, 769, 770, 772, 773, 781, 791, 796, 803, 816, 817, 823, 824, 825, 826, 828, 829, 830, 831, 832, 843, 844, 871, 872, 874, 879, 885
- Gj-n, 837
- Gjorgjević, Vladan, 550
- Gjorgjević-Prizrenac, M., 674
- Gjurašin, S., 873
- Glaize, Leon, 727
- Glinka, 687
- Gnjedič, P. P., 694, 705
- Gode, A., 671
- Godebski, E., 775
- Goethe, Johann Wolfgang, 521, 527, 529, 540, 545, 555, 562, 563, 564, 730, 812, 876
- Gogolj, N. V., 526, 547, 661, 802
- Gojtan, Ivan, 736, 743, 755, 782, 790, 794, 795, 800, 804, 808
- Goldschmidt, M., 607
- Golembiovski, 656
- Golicyn, Dm., 738
- Göll, Herman, 613, 619
- Golosmith, 558
- Gončarov, Ivan, 654
- Goncourt, Edmond, 589
- Gonzalès, Emanuel, 862
- Goppée, François, 845
- Goran, J. G., 876, 888
- Gorecki, Antun, 617
- Gorkij, Maksim, 851, 854, 857, 859, 861, 864, 879, 880
- Gorski, Mihael, 890
- Gostiša, Ivan, 583, 598
- Gottschall, R., 587
- Gr. A. S., 557
- Grabovski, St., 535
- Grabowski, Bronislaw, 698, 842, 852
- Gradjanić, 641, 644
- Grado, Artur, 809
- Grafström, A. A., 727
- Grahor, Janko, 643, 768
- Gram, Ivan, 539
- Grandi, 631
- Graveu, Šarlota, 531
- Gregorčič, Simon, 649, 656, 709, 829
- Grellepois, Léon, 633, 641, 647
- Grenet, E., 769
- Greux, Louis, 548
- Grgačev, J., 867
- Grigorović, D. V., 702, 800
- Grloci (Grličić), Milan, 554, 556
- Grlović, Milan, 557, 558, 649, 651, 679, 847, 853
- Grossi, 522
- Grottiger, Arthur, 577, 579, 583, 585, 588
- Gršković, Mate, 556
- Gruber, 650, 674
- Gruber, Dane, 609, 648, 662, 775, 800, 801, 814, 817, 845, 858, 870, 876, 879
- Gruber, Milan, 644, 758
- Grün, Anastazij, 556, 589, 599
- Grundtvig, Nikola, 556
- Gruzinski, P., 695
- Gržetić Krasinski (Krasanin), Joso, 529, 538, 551, 578, 650, 675, 683
- Gržetić, N., 564
- Gudel, Vladimir, 767, 771, 774, 776, 786, 790, 823, 824, 851, 852, 888
- Guerrini, O., 633
- Guillemont, Jules, 862
- Gumplowicz, Louis, 883, 884
- Gundrum Oriovčanin, Fran S., 824, 828, 834, 835, 846, 861, 863, 865
- Gundulić, Ivan, 883
- Guobeaux, P. P., 563
- Gvozdanović, Iv., 531, 553
- H., 552, 570, 666, 857
- H. B., 561, 706
- H. T., 700
- H. T-k, 702
- Haf., 649
- Hafiz, 795, 797
- Hagnette, G., 767
- Hálek (Halka, Hálka, Halko), Viteslav (Vitjezslav, Vitèzslav), 525, 568, 571, 624
- Hamerling, Robert, 580, 623



- Hampejs, Emanuel, 750  
Hanslick, E., 769  
Harambašić, August, 623, 629, 632, 633, 634, 636, 641, 643, 644, 652, 654, 658, 660, 663, 665, 666, 667, 668, 673, 674, 676, 677, 678, 681, 682, 687, 691, 692, 694, 695, 698, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 711, 712, 715, 726, 728, 729, 732, 737, 739, 740, 741, 765, 770, 772, 773, 777, 790, 800, 801, 805, 806, 815, 817, 827, 837, 842  
Harazin, N., 664  
Harnilović, Jovan, 734  
Harte, Bret, 572, 575, 578, 589, 607, 608, 612, 623, 632, 644, 651, 751, 800  
Hartman, M., 585  
Hatzfeld, Adolphe, 798  
Hecht, H., 811  
Hefe, Ferdo, 697, 710, 736, 737  
Heine, Heinrich, 639, 641, 671, 747, 749, 757, 805, 883  
Hemans, 552  
Hensler, Franjo, 608, 612, 617  
Herben, Jan, 646  
Hercen, Aleksandar, 690  
Hercog, 886  
Herder, 547  
Hergesel, Fr., 751  
Herites, František, 637, 697, 806, 828  
Hertz, Wilhelm, 589  
Hetmanov, S. J., 714, 715  
Hetteš, J. F., 724, 868  
Heyse, Pavao, 523, 541, 542  
Hirc, Dragutin, 577, 638, 797, 802, 805, 821  
Hirc, Miroslav, 840, 844, 846, 849, 851  
Historicus, 761  
Hitchcock, 888  
Hlavaček, K., 889  
Hlavin, B., 732  
Hoch, Fr., 887  
Hodek, Ed., 599  
Hofbauer, A., 889  
Hohnjec, I., 623  
Homer, 574, 577, 584, 614  
Homjakov, A. S., 593, 601, 720  
Hondrej, D., 711  
Hood, 547  
Horacije, 575, 608, 646, 700, 774, 776, 777  
Hortense, 746  
Horvat, Rudolf, 777, 785, 787, 791, 792, 794, 796, 799, 830, 854, 865, 868  
Horvat, Vatroslav, 728  
Horvatić, J., 760  
Horvat-Kiš, Franjo, 881, 884  
Horvatović, Gjoko, 607  
Hovelacque, A., 609  
Hovorko, Jos. M., 686  
Howard, Emma, 839  
Hr., 826, 830, 833, 843, 852, 854, 858, 861  
Hranilović, H., 835  
Hranilović, Jovan, 560, 568, 570, 576, 579, 589, 602, 606, 609, 642, 646, 654, 660, 663, 667, 669, 677, 683, 702, 704, 707, 719, 720, 722, 724, 725, 728, 733, 734, 738, 746, 747, 749, 751, 755, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 767, 768, 772, 777, 782, 785, 801, 814, 818, 822, 825, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 836, 837, 840, 847, 849, 870, 871, 872, 873, 874  
Hreljogradski, J., 593, 598  
Hruza, Matilda, 872  
Hrvačanin, 688  
Hrvatice, Srpkinje i Slovenke, 698  
Hudeček, Ant., 889  
Hugo, 562, 563, 565, 566, 571, 582  
Hugo, Eugen, 530  
Hugo, Victor, 551, 555, 558, 570, 588, 590, 609, 644, 686  
Hustolesova, L., 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 710, 744  
Huttary, Jos, 693  
I., 565, 570, 754, 858  
I. A. K., 580, 582  
I. B., 738, 739, 827  
I. C., 565, 800  
I. Ch., 543  
I. D., 538, 540, 543, 544, 546, 551, 552, 553, 554, 555, 556  
I. D. K., 771  
I. E. T., 531, 532  
I. G., 583, 780  
I. H., 584  
I. K., 545, 548, 549, 552, 554, 561, 586, 595, 612, 620, 626, 630, 639, 845, 851, 884  
I. K. O., 664  
I. K. S., 545, 548, 549, 554, 576, 578, 614, 640

- I. M., 563, 581, 593, 830, 831, 840  
 I. M. Č., 624  
 I. M. M., 563  
 I. O., 557, 651  
 I. O. S., 566  
 I. P., 521, 522, 523, 525, 526, 527, 534,  
 535, 542, 849  
 I. Š., 660, 816  
 I. T., 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526,  
 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534,  
 535, 536, 537, 538, 539, 540, 542, 543,  
 544, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552,  
 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560,  
 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568,  
 569, 570, 571, 572, 573, 574, 579, 583,  
 593, 594, 597, 600, 642, 646, 655, 659,  
 663, 668, 676, 711, 739, 772, 799, 803,  
 814, 816, 819, 833, 842, 843, 844, 848,  
 865, 867, 872  
 I. V., 584  
 I. Z., 533, 540, 541, 542, 543, 544, 545,  
 546, 547, 550, 557, 593, 596, 601, 602,  
 607, 614, 668  
 I. Ž. P., 562  
 Ibsen, Henrik, 799, 887  
 -ić, 874  
 Ignjatović Tkalac, Imbro, 764  
 Ilijašević, Stjepan, 653, 655, 670  
 Ilijić, Dragutin Jov., 825, 826, 827, 828  
 Ilijić, Stjepan, 773, 810  
 Ilijić, Vojislav, 734  
 -iljuška, 592  
 Inchiostri, Dragutin, 789  
 Ingeman, Bernard, 556  
 Ingres, 883  
 Inhof, Bartol, 721, 737, 743, 749, 752,  
 754, 755, 757, 758, 765, 771, 773, 777,  
 785, 799, 801, 811  
 Iroljub, 863  
 Is. V., 779, 784, 785, 821  
 Isaacs, Abram, 837  
 Isaković, Saša, 842  
 Itz, Kan, 593  
 Iv., 885  
 Ivanišević, Frano, 760, 778, 791  
 Ivanov, 633, 779, 784, 787, 797, 809, 811,  
 831, 834, 836, 862, 879, 885  
 Ivanović, Vjekoslav, 773  
 Iveković, Franjo, 866, 871  
 Iveković, Oton, 740, 746, 782, 818, 819,  
 820, 821, 823, 826, 827, 866, 872, 873,  
 874, 877, 879, 887  
 Ivičević, Stjepan, 607, 609, 610  
 Izdavateljica "Dionička tiskara", 623, 632  
 Izidor K., 530  
 J., 535, 536, 851  
 J. A., 732, 752  
 J. A. K., 579  
 J. Č., 655, 831, 833, 858  
 J. E. T., 528, 671  
 J. G., 642  
 J. G-a, 809  
 J. H., 569, 587, 671, 704  
 J. Hr., 828, 829, 830, 832, 833, 834, 835,  
 836, 837, 838, 839, 840, 842, 851, 855,  
 857, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 875,  
 877  
 J. J., 520, 521, 524, 529, 546  
 J. K., 597, 598, 615, 616, 619, 798, 800  
 J. K. O., 655  
 J. M., 524, 531, 539, 584, 606, 619, 640,  
 643, 655, 661, 831, 838  
 J. P., 657, 683, 705, 728, 729, 730, 731,  
 732, 737, 744, 747, 749, 757, 758, 800,  
 863  
 J. P-ć, 661, 662, 663, 664, 665, 669, 671,  
 673, 676, 709  
 J. Šir, 856  
 J. St., 525  
 J. T., 759, 765  
 Jablonsky, B., 557  
 Jagić, Vatroslav, 521, 528, 539, 542, 596  
 Jakinov, F., 788  
 Jambrečak, Dragutin, 531, 539, 540, 557,  
 585, 708  
 Jambrišak, Marija, 623, 632  
 James, H., 649  
 Janda, J., 599, 615  
 Janeković, Antun B., 833  
 Janin, Jules, 565, 583  
 Jank, Angelo, 887  
 Jansa, Vaclav, 742, 867  
 Janssens, Josip, 795  
 Janušić, Jurislav, 868, 889  
 Jarnević, Dragojla, 810  
 Javurek, Karlo, 751, 820  
 Jedlička, Otokar, 533, 537, 545  
 Jedlička, Vaclav, 785  
 Jefremović Rjepin, Ilija, 868, 880, 881

- Jeličić, Jure, 572  
 Jelinek, Eduard, 665, 670, 674, 675, 679, 683, 703, 734, 793, 798  
 Jelovšek, Zovka, 889  
 Jensen, Alfred, 822, 864, 880  
 Jezerski, 774  
 Jimenez, F., 756  
 Jirasek, Alois, 777  
 Jireček, 586, 591  
 Jorgovanić, Rikard Flieder, 554, 555, 556, 557, 561, 567, 568, 569, 571, 573, 575, 579, 581, 585, 591, 593, 598, 602, 604, 606, 613, 614, 620, 621, 629, 633, 653  
 Jos. D., 540, 541, 542  
 Jos. Kaj. Tyl, 527  
 Josipov, Milan, 755  
 Jovan, Dragutin, 808, 846  
 Jovanović, 564, 610  
 Jovanović Zmaj, Jovan, 652, 660, 684, 700, 723, 732, 773, 778, 806, 809, 816, 829, 831, 832  
 Jovanović, Gjorgje, 821  
 Jovanović, Pavao, 716, 726, 728, 738, 751, 776, 823, 884  
 Jugović, Vladoje S., 837  
 Jukić, Ante, 878  
 Jurić, V., 712  
 Jurinac, A. E., 666  
 Jurinac, Lj., 553  
 Juzbašić, Ferdo, 727, 769, 779, 788, 799, 801  
 Juzbašić, Selim, 716  
 -k, 539  
 K., 531, 532, 536, 539, 541, 542, 555, 578, 589, 606, 618, 637, 644, 646, 649, 653, 664, 799  
 K. Hr., 829  
 K. K., 619, 643  
 K. P., 721, 724, 767  
 K. V..ć, 575  
 -ka, 844  
 -KA, 842  
 Kajić, Vjekoslav, 813  
 Kalcov, A. V., 527  
 Kalić, V., 610, 674, 746  
 Kalinčak, Ivan, 561  
 Kallmorgen, Fridrik, 888  
 Kalnički, Milan, 802  
 Kalski, Fr. Miroslav, 719  
 Kamenar, Ivan, 595, 603  
 Kamenar, Janko, 620, 623, 626, 650, 657, 660, 662, 668, 672, 683, 708, 739, 757  
 Kaminsky, Bohdan, 631, 694  
 Kampmann, Gustav, 887  
 Kančev, Vasil, 851  
 Kanitz, F., 610  
 Kapetanović, Riza beg, 740, 748, 758, 759  
 Kapić, Juraj (Jurica), 696, 764, 779  
 Kaplinski, Leon, 532  
 Kappay, J., 817  
 Kapper, Siegfried, 599  
 Karazin, N., 677, 680, 694, 705  
 Karlo P., 824  
 Karlov Žgurić, Stjepan, 776, 777, 781, 787, 788, 792, 793, 806, 809, 811  
 Karlove, M., 533  
 Karowski, Wlodyslav, 858  
 Kasatkin, Nikola, 880  
 Kasumović, Ivan, 871  
 Katalinić Jeretov, Rikard, 734, 758, 759, 785, 786, 790, 791, 792, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 806, 807, 809, 811, 813, 815, 819, 823, 826, 829, 830, 832, 833, 836, 837, 838, 839, 844, 845, 846, 847, 848, 851, 852, 854, 856, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 867, 868, 870, 872, 875, 881, 882, 886, 890  
 Katin, Milivoj, 839  
 Kaulbach, Hermann, 788, 815  
 Kaušik, J., 710  
 Kaznačić, Ivan August, 579  
 Keglević Bruner, Šišman, 804  
 Keler, Bogomir, 553  
 Kempf, Artur, 887  
 Kempf, Julije, 798, 799, 815  
 Kendzierski, A., 710  
 Kephispohon, Plotianus, 774  
 Kerepov, Ivan K., 890  
 Kernstock, Otokar, 611  
 Kešiš-Oglu, 620  
 Khnopff, Fredinand, 890  
 Kieselov, A. A., 676  
 Kiesl, 712  
 Kikerec, Ferdo, 575, 580, 582, 584, 588, 591, 592, 598, 625, 641, 664, 748, 827  
 Kinkel, Bogomir, 558  
 Kipling, Rudyard, 841  
 Kirchner, Eg., 777  
 Kirilov, N., 591

- Kišpatić, Mijo, 547, 548, 553, 573, 577, 579, 582, 612, 701
- Kivšenko, A., 667
- Klaić, Vjekoslav, 537, 541, 544, 546, 551, 552, 554, 556, 557, 561, 569, 588, 589, 590, 592, 597, 610, 612, 621, 664, 669, 672, 673, 674, 678, 680, 683, 684, 686, 694, 696, 703, 704, 709, 718, 720, 721, 722, 724, 727, 728, 730, 733, 738, 739, 748, 750, 760, 775, 787, 792, 795, 806, 810, 812, 861, 869
- Kláštorský, A., 794
- Kleczyński, B., 685
- Kleinhempel, E., 886
- Klekovski, Levin, 632, 637
- Klič, V., 588
- Klobučar, Dragutin, 749
- Knüpfer, Beneš, 888
- Kobilca, Ivana, 729
- Koch, Šaverij. *Vidi* Kuhač, Franjo
- Kokotović, Nikola, 648, 684
- Kokotović, V., 636
- Kolarović, Vlado, 641, 643
- Kolcov, Aleksej, 690
- Kollár, Ján, 741, 764
- Komienski, Antun, 790
- Kondratenk, J., 658
- Konopnicka, Marija, 685, 878
- Konstantinov, A., 856, 863
- Konvanlinka, H., 588
- Kopeć, Bonav., 604
- Korolenko, V. G., 712, 716, 717, 794, 798
- Korovin, K., 880
- Koščević, Vjekoslav, 885
- Kosinski, Ad. Am., 521, 522, 523, 524, 527, 533, 545, 552, 561, 587, 651
- Kostandi, Ciriac, 880
- Kostelecki, Oldrih S., 677
- Kostić, Lazar (Lazo), 550
- Kotera, J., 888
- Kovačević, David, 744, 745, 798
- Kovačević, Ferdo, 817, 828, 882
- Kovačević, Gjuro (Juraj), 650
- Kovačević, Ivan, 618
- Kovačić, Ante, 575, 588, 597, 599, 603, 616, 641, 647, 648, 667, 672, 679, 681, 684, 685, 687, 689, 693, 694, 703, 705, 706
- Kovalevski, F., 723
- Kozak, Augusto, 850
- Kozakiewicz, A., 714, 752, 753, 787
- Kozarac, Josip, 608, 610, 622, 649, 656, 657, 663, 664, 665, 671, 676, 677, 686, 687, 688, 689, 696, 697, 699, 701, 702, 703, 705, 707, 710, 711, 712, 713, 722, 726, 727, 731, 738, 753, 830, 879, 890
- Krafft, P., 766
- Krajnik, M., 552
- Kralj, Ivka, 574, 643
- Kralj, Stjepan, 869, 877, 881, 884, 886, 887
- Kramberger, Ernest, 624, 626, 628, 633, 636, 637, 639, 645, 698
- Kranjčević, Silvije Strahimir, 672, 674, 677, 681, 683, 688, 698, 721, 724, 725, 729, 730, 731, 732, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 747, 748, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 757, 759, 762, 763, 764, 767, 769, 774, 779, 784, 785, 793, 794, 795, 797, 800, 802, 804, 806, 810, 820, 825, 826, 840, 874, 879, 887
- Kranjčić, Stj., 746
- Krapek, Hinko, 779
- Krasinski, 522
- Kraskovski, A., 702
- Kraszewski, J. I., 559, 622, 658, 687, 763
- Krauss, Friedrich S., 730
- Kray, V., 781
- Krčmarić, Bogdan, 678, 726, 727, 729, 809, 833, 836
- Krejčik, K., 720
- Kreković, Petar, 760
- Krempler, Pajo, 546, 549, 551, 557, 560, 561, 578, 594
- Krešić, Milan, 745
- Krestovski, Vsevolod, 556
- Kriletić, A., 702, 704, 746, 752, 765
- Kristenova, Ada, 554
- Križan, 538, 539, 542, 543, 547, 548, 558
- Križanić, Ivan, 885
- Križek, 536
- Krizman, Tomislav, 874, 877, 882, 883, 888
- Krnic, Ivan, 802, 806, 811, 815, 816, 822, 824, 827, 852
- Kršić, Ivo, 845, 847, 850, 851, 855, 858, 859, 860, 861, 862, 867, 870
- Kršnjavi, Isidor, 563, 567, 571, 572, 575, 577, 612, 883

- Krstić, F., 769  
 Krstić, Gj., 818  
 Krstića, Dj., 820  
 Krstinić, P., 778, 790, 796, 799, 864, 888  
 Kubani, L., 631  
 Kučera, Klotilda, 686  
 Kučera, Oton, 695, 737, 801, 804, 805, 870, 872, 877, 887  
 Kučinić, Fran, 649, 650  
 Kuhač, Franjo Š., 524, 537, 540, 541, 542, 544, 553, 565, 573, 583, 585, 586, 594, 600, 610, 625, 629, 643, 647, 648, 651, 658, 659, 678, 679, 692, 696, 716, 719, 734, 751, 775, 787, 798, 803, 805, 808, 835, 836, 852, 856, 869  
 Kuhač, Mira, 860  
 Kukla, Drag, 863  
 Kukuljević Sakcinski, Božidar, 639, 640, 644, 645, 647, 649, 651, 785, 797, 802, 808, 831, 834, 841  
 Kukuljević Sakcinski, Ivan, 539, 547, 552, 554, 561, 579, 614, 624, 639, 671, 675, 744, 763, 817  
 Kumpf, O., 542  
 Kuničić, Petar, 733, 735, 755, 765, 769, 796, 804, 812  
 Kuntarić, M., 802  
 Kurelac, Fran, 532  
 Kurjaković, Sane, 848, 849, 850, 851, 852, 855, 859, 860, 861  
 Kušar, Marcel, 610, 611  
 Kusiemski, A., 635  
 Kušlan, K. bar., 579  
 Kuten, Gjuro, 670, 696, 830, 856  
 Kuten, Krunoslav, 644  
 Kuzmić, M., 850  
 K-v, 781, 790  
 -l-, 837, 838  
 L., 545, 563, 567, 574, 582, 603, 616, 621, 800  
 L. B. X., 611  
 L. C., 555  
 L. K., 620, 621, 636  
 L. K. B., 620  
 L. M., 543, 571, 572, 573, 574, 577, 578, 590, 594, 597, 604, 615, 620, 622, 624, 625, 627, 630, 697, 711, 731  
 L. N., 556  
 L. R., 544, 613, 634  
 L. Š., 524, 526  
 L. V-ž-ć, 605  
 L'Heramitte, 885  
 Laboš, Vladislav, 598, 603, 607  
 Ladanjski, Ladislav Z., 752, 756, 757, 765, 768, 771, 780, 783, 791, 794, 795, 807  
 Lalique, R., 883  
 Lam, Jan, 628  
 Lamartine, Alphonse de, 548, 551, 646, 705, 707, 719, 810  
 Langhoffer, August, 844  
 Lanov, Izo, 861, 868, 871, 875, 883  
 Laoulay, Ed., 548  
 Laporta, F., 762  
 Laszowski, Emilij, 793, 809, 832, 837, 857, 865  
 Lavater, 546  
 Lavedan, Henri, 824, 826  
 Lefler, F., 816, 820  
 Leger, L., 741  
 Lehmann, L., 884  
 Leloir, L., 611, 676  
 Lemaître, Jules, 728, 729, 731, 795, 810  
 Lemoyne, 548  
 Lenac, R., 790  
 Lenau, Nikola, 635  
 Lenc, Stanislav, 716  
 Leontjev, K. I., 544  
 Leopardi, Giacomo (Jakob), 524, 531, 591, 727  
 Lepla, A., 887  
 Lepušić, Ivan, 687, 688, 689, 693, 696, 698, 699, 700, 701, 703, 707, 714, 717, 718, 720, 722, 726, 729, 738, 743, 749, 756, 774, 777, 820, 856, 858, 859, 868, 873  
 Lerman, Dragutin, 798  
 Lermontov, M. J., 523, 546, 552, 555, 559, 562, 572, 611, 644, 653, 662  
 Leskovar, Janko, 741, 752, 778, 863, 887  
 Lessing, G. E., 773  
 Levac, Fr., 619  
 Levitan, Isaak, 880  
 Lewicki, Vladimir, 884, 885  
 Libertis, Spiridon de, 690  
 Ličanin, Fr. T., 521  
 Liebig, Justus, 577, 594  
 Liebscher, Adolf, 673, 685, 726, 769, 810  
 Liebscher, Karel, 689, 717, 733, 872  
 Lieek, J., 824  
 Lighton, Lord, 889

- Linden, Ernest, 681  
 Lingner, O., 818  
 Lisičar, Mate (Matija), 835, 849  
 Lisičar, Mate (Matija), 882, 884  
 Lisinski, V., 647, 812  
 Liška, E. K., 677, 678  
 Litovščenko, A., 886  
 Litwos, 625  
 Livadić, Branimir, 758, 770, 773, 774,  
 795, 797, 813, 832, 833, 880  
 Livadić, Ferdo, 629, 742  
 Livadić, Vjekoslav, 628, 639, 643, 648  
 Lj., 719  
 Ljebedjev, N., 709  
 Ljeskov, N. S., 838  
 Ljubić, Šime, 565, 595  
 Ljubomir, 665, 730  
 Llover, H., 711  
 Lobmayer, Ante, 564, 568, 590, 644  
 Lojev, Filip, 581, 616, 628  
 Lom, Jan, 619  
 Longos, 794  
 Lopašić, Radoslav, 573, 575, 578, 591,  
 592, 605, 616, 630, 648, 657, 720, 735,  
 739  
 Lopašić, Stjepan Ljuboje, 562  
 Lorenc, N., 722  
 Lorković, B., 524, 739  
 Losov, N. D., 736  
 Lotheissen, F., 550  
 Lotti, Pierre, 733, 740, 799, 815  
 Lovašen, Šandor, 843  
 Lovrenčević, Martin, 635  
 Lovrenčić, M., 649  
 Lovretić, Gjena, 851  
 Lovretić, Josip, 686, 687, 702, 722, 802,  
 805, 808, 809, 851  
 Lovrić, Božo, 886, 889, 891  
 Lovrić, Milutin Jaroslav, 573  
 Löwy, I., 577  
 Lucas, Hippolyte, 655  
 Lucerna, Kamila, 847  
 Lucki, Pierre, 789, 790, 792  
 Ludwig, A., 815, 822  
 Lukić, Stjepan, 710, 713, 716, 717, 720,  
 725, 727, 731, 735, 736, 738, 740, 744,  
 750, 787  
 Lukšić, Stjepan, 709  
 Lunaček, Vladimir, 874, 875  
 Lužicka, V., 781  
 Lvović, Andrej, 725  
 M., 575, 580, 582, 595, 604, 607, 611, 628,  
 631, 642, 682, 700, 711, 740, 746, 755,  
 766, 767, 783  
 M. B., 649, 836, 849, 855  
 M. B. V., 541, 547  
 M. C., 619  
 M. Č., 616, 617, 622  
 M. C...ć, 634  
 M. C-ć, 637  
 M. D., 607  
 M. G., 631, 641, 642, 644, 648, 847  
 M. K., 549, 555, 562, 579, 611, 615, 621,  
 622, 623, 624, 647, 749, 752, 757, 758,  
 810  
 M. K. L., 752  
 M. L., 594, 623, 625, 626  
 M. M., 708, 874  
 M. N., 617  
 M. O., 647, 649, 650  
 M. P., 636, 637, 833, 834, 840, 875  
 M. Š., 646, 652, 654, 657, 658, 665, 667,  
 669, 673, 674, 676, 680, 681, 682, 684,  
 685, 686, 688, 698, 700, 726, 731, 732,  
 735, 738, 739, 740, 742, 744, 745, 746,  
 749, 750, 751, 752, 757, 762, 763, 769,  
 770  
 M. Š. -a, 758  
 M. Š. Ž., 711, 712, 714, 715, 716  
 M. Š-r, 556  
 M. V., 536, 802, 811, 833  
 M. V. B., 618  
 M. Z., 682, 683, 684, 802  
 M. Z. N., 721  
 Macaulay, T. B., 523, 758, 762, 780  
 Mace, Jean, 525  
 Madejski, 889  
 Maeterlinck, Maurice, 769, 795, 798, 800,  
 879, 885  
 Magnaud, A., 890  
 Magr, Josip, 749, 803  
 Máha, Vjekoslav, 815  
 Mahlman, 544  
 Maignan, A., 762  
 Maixner, Petar, 580, 681  
 Majkov, 678  
 Makanac, Julij, 598  
 Makanec, Milan, 526, 530  
 Makovski, K. E., 734  
 Makowski, K. J., 730, 783

- Maksimov, A. J., 795  
 Maksimov, V., 723  
 Maksimov, V. M., 704  
 Maksimović, Jovan, 728  
 Makušev, V., 542  
 Malczeski, A., 530, 533  
 Malczewski, Jack, 718, 815  
 Maljavin, Filip, 880  
 Mandrović, Adam, 622  
 Manes, J., 866  
 Manet, E., 889, 890, 891  
 Manojlović, Gavro, 622, 626, 627, 654,  
 659, 690, 692  
 Mantegazza, G., 771, 777  
 Mantegazza, Paolo, 839  
 Manzoni, A., 782  
 Manzoni, L., 529  
 Mapes, Gualter, 576  
 Mařák, Julij, 718, 729  
 Maraković, Milka, 797, 800  
 Maraković, Milko, 795  
 Maravić, M., 664, 686  
 Maraya (Maraja). *Vidi* Xeres da la Maraja  
 Marcinowska, Jadviga, 856  
 Marcotti, G., 664  
 Mareković, Milan, 800, 805, 816, 826,  
 827, 846  
 Maretić, Tomo, 560, 565, 567, 570, 574,  
 575, 576, 578, 580, 582, 584, 586, 590,  
 591, 594, 601, 608, 611, 626, 627, 638,  
 663, 727  
 Margity, T., 821  
 Margueritte, Paul, 769  
 Marini, G. de, 784  
 Marjanović, L., 708, 712, 730, 804  
 Marjanović, Milan, 879, 882, 883  
 Marjanski, 780  
 Marković, Dimitrije, 699, 713  
 Marković, Franjo, 526, 535, 536, 537, 544,  
 546, 554, 567, 580, 597, 606, 616, 629,  
 649, 664, 681, 684, 692, 772, 816, 819,  
 828, 831, 839, 840, 863  
 Marković, Petar, 579, 586, 597, 602, 608,  
 645, 650, 660, 722  
 Marks, S., 755  
 Marm. Š., 539  
 Marold, Ludek, 884  
 Maroldi, 875  
 Marryat, F., 528  
 Martić, 781, 814  
 Martić, Grgo, 664, 688, 781  
 Martić, T., 582  
 Marulić, Marko, 863, 864  
 Mašek, Vitjeslav, 784  
 Mašić, Aleksandar, 668, 692, 696  
 Mašić, Nikola, 634, 658, 663, 664, 678,  
 681, 684, 686, 690, 712, 715, 728, 745,  
 866, 869, 883  
 Masius, 585  
 Matavulj, Simo, 710  
 Matejko, Jan, 624, 645, 659, 660, 686,  
 725, 741, 769, 867, 884  
 Mathauser, Jos., 766  
 Matić, Eugen, 647  
 Matić, Tomo, 661, 768  
 Matica, Josip, 840, 846, 847, 853, 856,  
 858, 860  
 Matoš, A. G., 822, 857, 884, 889  
 Matuszewski, I., 764  
 Maupassant, Guy de, 713, 749, 766, 779,  
 781, 783, 876  
 May, I. I. S., 619  
 Mazade, Charles de, 549  
 Mažuranić, Fran, 685, 686, 687, 702, 703,  
 706, 707, 709, 711, 757  
 Mažuranić, Ivan, 734, 749, 752  
 Mažuranić, Vladimir, 534, 538, 669, 855  
 Mazur-Marov, Š., 529, 542  
 Medić, Mijo, 692, 698, 701, 731, 756  
 Medović, Celestin, 682, 689, 690, 741,  
 866, 878  
 Medulić, Andrija, 571  
 Medvjedov, P., 531  
 Meissonier, J. E., 679, 882, 884  
 Menein, J., 605  
 Meščerski, A. I., 695, 707  
 Mesić, M., 565  
 Meštrović, Ivan, 888, 890  
 Mezzorano, Dragutin, 749  
 Mič, 851  
 Mickiewicz, Adam, 543, 546, 556, 561,  
 569, 586, 603, 629, 689, 718, 739, 839,  
 841, 843, 846, 857, 862, 865  
 Mihajlov, 824  
 Miheeva, V. M., 783  
 Mikuličić, Fran, 663, 681, 715  
 Milaković, Josip, 741, 775, 800, 804, 810,  
 816, 830, 832, 838, 845, 849, 860, 869,  
 881  
 Milar, Ferdo Ž., 866

- Milas, Matej, 712, 767, 770, 862  
 Milčetić, Ivan, 602, 640, 648, 652, 655,  
 656, 657, 659, 668, 672, 681, 697, 702,  
 729, 746, 778, 782, 821, 825, 834  
 Milčetić, M., 586  
 Milčinović, Adela, 889  
 Milčinović, Andrija, 874, 883  
 Miler, Ferdo Ž., 728, 762, 803, 805, 828,  
 849, 861, 879  
 Miletić, 885  
 Miletić, Stjepan, 728, 730, 733, 736, 740,  
 747, 751, 753, 754, 761, 762, 763, 764,  
 765, 770, 781, 789, 801, 811, 840, 865,  
 873, 874, 875, 884, 887, 889  
 Milić, V., 685, 789, 801, 870  
 Milinović, Šime, 553, 560, 566, 568, 572,  
 582, 587, 591, 614, 686  
 Milivoj, 652, 731  
 Milković, Josip, 790  
 Millet, J., 885  
 Milov, Stjepan, 568, 571, 587, 597, 600,  
 608  
 Milovanov, S., 729  
 Milović, C., 796, 824  
 Milutinov, 520, 523, 536, 537, 539, 554,  
 570, 663  
 Minčov, Bugarin, Hr., 611  
 Mirbeau, Octave, 739, 867  
 Miroljub, 753, 756, 759, 761, 762, 765,  
 770, 777, 801, 807, 815, 818, 821, 823,  
 830, 854, 855, 856, 858, 859, 862, 863,  
 866, 867, 871  
 Mislbek, J. V., 827  
 Mistral, Frédéric, 769  
 Mjasojedov, N., 657  
 Modestin, Josip, 730, 739, 751, 840  
 Modrinac, P., 523  
 Modrušić, Blaž, 581  
 Molière, J. B., 591  
 Monet, Claude, 885  
 Monsoir, Geoges, 864  
 Mora, 561  
 Moravski Hrvati, 697  
 More (Moor), Thomas (Toma), 560, 564,  
 650, 669, 885  
 Moreau, Gustav, 885, 887  
 Moreau, Hégésyppe, 861  
 Morison, 851  
 Mosinger, R., 782, 786, 789  
 Mosorski Guslar, 711, 718, 720, 722, 731,  
 732, 734, 741, 742  
 Mostari, Ibni, 771, 774, 795  
 Motokićanin, Ivo, 838, 839  
 Mucha, Alfred M. V., 731  
 Mücke, (C.) Karlo, 815  
 Müller, Ferdinand, 606, 607  
 Müller-Lingke, A., 816  
 Munier, E., 714  
 Muñoz Degrain, A., 776  
 Murat, Marko, 690, 784, 818, 819, 821  
 Murger, Henry, 729  
 Murgić, Ivan, 641  
 Murillo, 604  
 Murko, M., 792  
 Musset, Alfred de, 530, 581, 596, 631,  
 661, 801  
 M-v, 649, 727  
 Myslbek, Jos. V., 721, 819, 872  
 n, 566  
 N. A. M., 588  
 N. K., 651  
 N. P., 645  
 N. Š., 690, 702, 703, 705, 706, 709, 725,  
 726, 802, 827  
 N. T., 677, 680, 686, 687  
 N. V., 547, 549  
 N. X., 612  
 Nadinski, 663, 666, 740  
 Navozov, V., 742  
 Nazor, Vladimir, 797, 798, 811, 821, 823,  
 825, 860, 861, 862, 864, 865, 868, 870,  
 875, 880, 884, 885, 886, 889  
 Nehajev, M. C., 821, 889  
 Nekrasov, N. A., 563, 575, 579, 696, 702  
 Němejc, Aug., 757  
 Nemirović-Dančenko, V., 782, 827  
 Nenadov, Eugen (Evgenij), 581, 593, 652  
 Nepomenko, 522  
 Neruda, Jan, 673, 699, 743, 749, 752, 757,  
 758, 768  
 Nesterov, M. V., 880, 888  
 Nevesinski, J. D., 851  
 Nezelenov, A., 773  
 Nik. A., 716, 717, 722, 726  
 Nikitin, 676, 683  
 Nikolajević, Gjuro, 720  
 Nikolić, Mihovil, 799, 801, 802, 803, 807,  
 808, 809, 810, 811, 813, 814, 815, 816,  
 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 825,



- 827, 828, 829, 831, 833, 843, 845, 870,  
871, 872, 874, 876, 878, 879, 882, 883,  
885, 887, 889, 890
- Nikolić, Mirko, 841, 842, 843, 847, 851,  
854, 856, 859, 860, 862, 863, 864, 866,  
872, 883
- Nilski, V., 837
- Nodilo, Natko, 736
- Nordau, Maks (Max), 608, 824
- Noriac, Jules, 710
- Nosák, B., 637
- Nosek, J., 526
- Nosk Vysocki, I., 540
- Novak, V., 662, 669, 682, 686, 689, 695,  
696, 697, 700, 709, 710, 713, 719, 725,  
728, 729, 733, 737, 740, 741, 750, 772,  
773, 778, 786, 793, 797, 803, 807, 814,  
831, 836, 848, 851, 853, 859, 864, 867,  
881
- Novak, Vaclav, 666, 675
- Novak, Vilko, 794
- Novak, Vjenceslav, 699, 702, 779, 783,  
806, 816, 818, 827, 831, 833, 837, 840,  
844, 846, 849, 859, 862, 870, 875
- Novak, Z. Milan, 721
- Nović, Kuzma, 836, 864
- Novoskoljcev, 713
- Novotni, Vj., 543
- O., 541, 563
- O. D., 597, 625
- O. K., 539, 540
- o. -n, 848
- O. R., 624
- O. U. O., 528, 535, 536, 538, 653, 657,  
685, 720
- Obolenski, N., 707
- Obradov, Veljko, 853
- Odbor Matice ilirske, 527
- Ogrizović, Milan, 881, 883, 890
- Ohnet, Georges, 739
- Okrugić (Okrugich) Sriemac, Ilija, 747,  
782
- Onken, Vilim, 631
- Operman, Dragutin, 645, 656
- Oppolli, A., 714
- Orkan, Vladislav, 848, 859, 861
- Oršić Slavetički, Juraj, 844
- Oršić, M., 627, 662, 721
- Ortner, Stjepan, 821, 877
- Orzeszkova, Eliza, 838, 840, 841, 860
- Osman-Aziz, 793, 803, 804
- Ossian, 685
- Ostojić, Nikola, 790, 791, 792, 794, 795,  
796, 798, 813, 815, 816, 838, 840
- Ottenfeld, K., 756
- Ouder(aa), P. van der, 786
- Ovidije, 557, 565, 602, 606, 608, 628
- P., 661, 663, 718, 753, 759, 762, 784, 840,  
869
- P. a. Cot, 762
- P. G., 757
- P. K., 553
- P. Kr., 589
- P. M., 611, 615, 616, 641
- P. P., 520, 521, 522, 523, 527, 528, 529,  
530, 534, 537, 538, 539, 540, 543, 546,  
563, 638, 842, 845
- P. P-ć, 628
- P. T., 644, 656
- P. Z., 874
- Pacel, Vladimir, 524
- Pagani, Silvio, 821
- Paljmin, L. J., 762
- Palmer, Francis J., 829
- Palmović, 559, 564, 570, 635
- Palmović, Andrija, 548, 550, 551, 552,  
554, 555, 557, 566, 567, 568, 569, 570,  
574, 575, 577, 579, 582, 583, 586, 587,  
590, 594, 598, 602, 623, 624, 630, 642,  
657, 684
- Parčić, Dragutin, 591
- Parere, Antonijo, 804
- Parma, 805
- Pasarić, Josip, 686, 707, 710, 726, 735,  
756, 758, 879, 888
- Pascal, 533, 540
- Pav. Ž., 526
- Pavić, Armin, 520, 523, 524, 525, 529,  
530, 531, 534, 535, 664
- Pavletić, Krsto, 775
- Pavlinić, D., 777
- Pavlinović, Mihovil, 552, 567, 569, 574,  
575, 579, 757
- Pavlovna, 807
- P-ć, 660, 661, 662, 664
- Pechan, A., 778
- Pelico (Peliko, Pelliko), Silvio (Silvije),  
549, 611
- Perkovac, Ivan, 525, 533, 535, 538
- Peroš, Marko, 806, 817

- Perov, W. G., 676  
 Petigrev, I. S., 584  
 Petöfi, Aleksandar (Šandor), 585, 701  
 Petöfi, M., 659  
 Petranović, M., 651  
 Petrarca, Francesco, 764  
 Petravić, Ante, 868, 878  
 Petrić, A., 869, 871, 872  
 Petris, P., 872, 877  
 Petrov Skitalec, S., 886  
 Petrov, Niko, 872  
 Petrović, M., 705  
 Petrović, Petar, 886, 888  
 Petrovski, A., 532  
 Petuhov, E. V., 811  
 Pfeiffer, 884  
 Pierot, 849  
 Pietraszkiewicz, Ksaverije, 606  
 Pilar, Gjuro, 534, 535, 536, 543, 580, 584  
 Pilar, Ivo, 799, 800, 822, 825  
 Pillati, Ks., 658, 684  
 Pinkas, Sobjeslav, 600  
 Pinter, Robert(o), 858  
 Pissarro, C., 886  
 Pitteri, Riccardo, 836  
 Platen, A., 593, 704  
 Plauchut, Edmond, 574  
 Plečnik, 888  
 Plivelić, Stanko, 705, 743  
 Pliverić, J., 626  
 Pochwalski, Kazimir, 709  
 Podravski, Milivoj, 810, 826, 829, 830,  
 831, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 840,  
 843, 844, 845, 846, 847, 850, 851, 852,  
 855, 858, 860, 861, 862, 863, 864, 868,  
 870  
 Poe, Edgar Allan, 570  
 Pogačić, Milka, 600, 613, 622, 624, 641,  
 642, 643, 645, 646, 647, 649, 650, 659,  
 661, 669, 673, 676, 710, 713, 840, 847  
 Pohl-Herdvigov, 564  
 Pohlidal, 768  
 Pokupska, Milena S., 756, 758, 760, 768  
 Pol, Vincentij, 620, 623  
 Polić, Vladislav, 778, 781, 808  
 Politeo, Dinko, 705, 742, 758, 766, 772,  
 785, 787, 791, 813, 825, 841, 848, 850,  
 854, 855, 857, 859, 860, 862, 863, 868,  
 876, 877, 890  
 Poljenov, Vasilije, 880  
 Polonski, J. P., 683  
 Posilović, August, 806, 809, 813  
 Pošuričar, 520  
 Potapenko, I. N., 790, 795, 800, 827, 845,  
 869  
 Povrzanović, 698  
 Poynter, E., 889  
 Pratti, Ivan, 575, 698  
 Predić, J. St., 826  
 Predić, Uroš, 715, 726, 740, 747  
 Preiss, Gabriela, 749, 810, 848  
 Preradović, Petar, 549, 550, 553, 559, 562,  
 728, 731, 738  
 Prešeren, France, 536, 557, 589, 844, 854  
 Pretočki, F. Ž., 571  
 Prévost, Marcel, 793  
 Pribičević, Milan, 853, 854  
 Prigl, Josip, 705, 715  
 Primorac, 699, 745  
 Prohaska, Antun, 751  
 Protopopov, 710  
 Prudhomme, Sully, 817  
 Prus, Boleslav, 829, 849, 862  
 Przbyszewska, Dagny, 888  
 Przerwa-Tetmayer, Kazimir, 847, 849,  
 850, 853  
 Pucić, Orsat (Medo), 559, 574, 584, 614  
 Pulanić, Mirko, 645  
 Purić, Josip, 842, 843, 845, 846, 853  
 Puškin, A. S., 535, 540, 560, 562, 569,  
 587, 588, 692, 816, 829, 832  
 Qiunet, Edgar, 640  
 Quidam, 704  
 Quiquerez, Ferdo, 878  
 -r-, 835, 837, 838  
 R., 561, 709  
 R. F., 553  
 R. F. J., 564  
 R. F-d-r, 552  
 R. H., 810  
 R. I., 800  
 R. L., 560, 585, 596, 597, 598, 600, 602,  
 610, 636, 641, 649, 653, 802  
 R. P., 801, 878  
 R. T., 658  
 Račeta, Savo St., 694  
 Rački, 591  
 Rački, Franjo, 538, 552, 558, 734, 759,  
 772, 774  
 Rački, Milač, 891

- Radan, 542  
 Rade, 800, 832, 833, 834, 836, 840, 847,  
 848, 859, 861  
 Radetić, Ivan, 557, 562, 574, 582, 800  
 Radić, Antun (Ante), 738, 740, 744, 792,  
 832, 833, 834, 862  
 Radić, Frano, 744  
 Radić, Stjepan, 873, 874, 882  
 Radica, Marin, 748  
 Radivojević Vačić, Jovan, 721, 724, 726  
 Radočaj, L., 857, 859, 860  
 Radoje, 682  
 Radoslav, 657, 659, 710, 720, 742  
 Radovan, 753  
 Rafael, 768  
 Rais, Karel V., 788, 809, 825, 838, 846  
 Rajković, Savo, 573  
 Rakodczay, 817  
 Rakovac, Dragutin, 614  
 Rapisardi, M., 649  
 Rasch, H., 808  
 Rašek, K., 876  
 Raškaj, Slava, 817  
 Ravenstein, Pavao, 888  
 Ravnateljstvo Matice ilirske, 523, 524  
 Rembowski, Jan, 889  
 Rembrandt, 781  
 Renan, 647, 731  
 Renard, Jules, 828  
 Rendić, Ivan, 580, 581, 591, 601, 624, 664,  
 673, 677, 690, 691, 693, 697, 698, 700,  
 706, 712, 721, 725, 734, 735, 746, 753,  
 758, 765, 786, 887, 889  
 Reni, Guido, 879  
 Renoir, 886  
 Repčov, 853  
 Repinski, 868, 869  
 Restel, A., 815  
 Revilon, Tony, 868  
 Reyzner, M., 767  
 Ricci, A., 729  
 Ricci, Pio, 715  
 Richard, 564  
 Richepin, Jean, 801  
 Riečanin, F. A., 562, 587, 596, 639  
 Rimanić, Fran, 640  
 Ritig, Svetozar, 837, 854  
 Rivière, Briton, 890  
 Riza eff. V., 792  
 Rizos Rangavis, Aleksander, 604  
 Robin, 887  
 Rochegrosse, 883  
 Rocher, Georges, 820  
 Rod, Iva, 883  
 Rogers, 552  
 Rogić, Dušan, 848  
 Rohrauer, J., 634  
 Roić, L., 863  
 Roman, Makso, 888  
 Rops, F., 890  
 Roscher, V., 550  
 Rosetti, D. G., 888  
 Rossi, Ljudevit, 592, 600, 609, 612  
 Roubaud, Franjo, 671  
 Roux, C., 684  
 Rožić, Aleksij, 783, 792, 794, 796, 798,  
 799, 802, 807, 810, 811, 817, 818, 826,  
 849, 863, 868  
 Ruben, J. Ch., 572  
 Rubens, P. P., 667  
 Rubić, Stanko, 867  
 Rudl, Sigismund, 717  
 Ruščuk, 687  
 Rutkowski, Jan, 801  
 Rybkowski, 817  
 Ryleev, 578  
 Rysvyk, Van, 557  
 Ryszkiewicz, I. M., 758  
 S., 532, 615, 625, 633, 636, 654, 656, 663,  
 668, 674, 750, 758  
 š., 837  
 Š., 537, 556, 557, 558, 576, 636, 663, 664,  
 665, 668, 698, 713, 731, 739, 781, 839,  
 860  
 S. B., 609, 655, 657, 698, 764, 767  
 S. D., 837, 839  
 S. K., 641, 748, 885  
 S. K. P., 839  
 Š. L., 852  
 S. M., 568, 698, 701, 712, 759  
 Š. M., 858  
 S. P., 801  
 S. pl. T., 822  
 S. R., 875, 876, 877  
 S. S., 607, 634  
 S. V., 618, 624, 657  
 S. V-i., 611  
 S. V-ski, 630

- Sabić, Marin, 648, 701, 718, 728, 733, 774, 783, 786, 807, 826, 833, 836, 848, 860, 866, 880, 889
- Sacher Masoch, Lavoslav, 520, 592, 618
- Sadik, Mirza, 776
- Šafarik, F., 526
- Safvet, Mirza, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 784, 785, 790, 794, 796, 797, 798
- Šahovskij, N., 708, 740
- Saint-Pierre, Bernardin de, 576
- Salomon, J. Solomon, 889
- Salopek, Oskar, 759, 769, 772
- Šaloun, 884
- Saltykov-Ščedrin, M. J., 698, 707, 711, 722, 728, 740, 743, 744
- Samuel, S., 588
- Sandée, Ph., 665
- Šandor, 783
- Sandučić, A. M., 795, 801, 813, 818, 824, 828, 865
- Sanzio, Raffael(lo), 672, 871, 881, 883
- Šapčanin, Milorad P., 522
- Saphir, M., 604
- Sara, 597, 637
- Sargent, John S., 885
- Šarić, Milan, 868
- Sarkotić, Josip, 811, 825
- Saša Is-ć, 837
- Savić, Draginja, 747
- Savič, V. V., 696
- Savinskij, 681
- Ščedrin, 715
- Ščedrin, N., 704
- Scherer, 783
- Scherzer, Ivan, 748
- Schikaneder, I., 721
- Schiller, Friedrich, 520, 572, 574, 587
- Schlägel, M., 539
- Schmidt, 673
- Schubert, Dragutin, 570
- Schwaiger, Ivan, 719
- Schwarz, Alfred, 819
- Scott, W., 553
- Sczerner, 811
- Seeling, Bernard, 719, 732
- Segantini, Giovanni, 882
- Sejer, Mate, 886
- Šegvić, M. Cherubin, 790, 792, 794, 865, 887
- Seifert, Alfred, 652, 719, 720, 806, 807, 811, 874
- Seifert, V., 791
- Seitz, Aleksander Maksimilijan, 870
- Seitz, Lodovico, 651
- Selak, Fran, 755
- Selling, Bernard, 732
- Senc, St., 764
- Seneka, 757, 764
- Senkovski, 563
- Šenoa, August, 521, 522, 523, 524, 527, 529, 536, 539, 541, 544, 546, 547, 548, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 567, 568, 569, 570, 573, 576, 577, 578, 579, 584, 585, 586, 588, 592, 594, 595, 596, 599, 603, 609, 615, 618, 622, 624, 629, 640, 642, 650, 672, 774
- Šenoa, Branko, 866, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 878, 885
- Šenoa, Milan, 760, 766, 776, 792, 829, 867, 868, 877, 878, 888
- Serao, Matilde, 701
- Sergi, G., 805
- Sergij P., 623, 775
- Sermage, Sanda, 650
- Ševčenko, Taras, 541, 712
- Sewer, 847
- Seymour-Thomas, S., 807
- Shakespeare, William, 558, 646, 715, 781
- Shauff, 668
- Shelley, Percy Bysshe, 561, 808
- Siebiricz, Szybier, 781
- Siemienski, Lucian, 609, 614, 616
- Siemiradzki, Henrik (Hinko), 595, 605, 655, 660, 663, 668, 704, 707, 733, 743, 753, 782, 787, 815, 867
- Sienkiewicz, Henrik, 631, 636, 664, 709
- Sieroszewski, Vaclav, 875
- Šiler, 520
- Simeonović, Anka, 764
- Šimić, Nikola, 680, 846
- Simić, Oskar, 630
- Simonin, L., 631
- Simons, Teodor, 563
- Singer, 587
- Širola, Ivan, 670, 807
- Širola, Stjepan, 764
- Sirovica, Dinko, 754, 807, 829, 831, 855

- Šišić, Ferdo, 756, 766, 768, 772, 860, 864,  
866, 867, 871, 877, 880
- Sisley, A., 886
- Sisolski, Jenio, 641, 643, 651
- Škarica-Penšić, Srećko, 850
- Škavić, Josip, 884
- ski, 714
- Skramlik, Ivan (Jan) vitez, 720, 868
- Sl, 687, 688
- Slaby, F., 754, 865, 872, 874
- Slavić, A. B., 891
- Slavoj, Veljko (Vilko), 555
- Slawkov, Budimir, 627
- Šlinter, Josip, 563
- Slobodoljub, 763, 764
- Slogoljubić, 583
- Slowacki, Julijo, 615
- Slučevski, K. K., 827
- Smičiklas, Gavro, 547
- Smičiklas, Tadija, 537, 538, 549, 568, 582,  
613, 734, 785
- Smiles, Samuel, 553
- Smirnov, N., 656
- S-n, 872
- Š-n, 757, 760, 767, 836
- Sobjeski, Stanislav, 696
- Söjtöry, Šošman, 648
- Sologub, F. F., 830
- Solovjev, V., 656, 657
- Soltész, Elena, 814
- Solvejgs, Kristijana, 716, 720, 747, 770,  
773, 779, 788, 792, 800
- Souvestre, Émile, 625, 643
- Š-ov, 563
- Španić, Stjepko, 748, 754, 758, 759, 763,  
764, 766, 768, 772, 775, 781, 782, 783,  
785, 786, 800, 807, 808, 812, 815, 819,  
824, 837, 842, 843, 844, 845, 851, 853
- Specht, F., 688
- Spilar, Jaroslav, 870
- Špillar, Jaroslav, 766, 822, 870, 871, 889
- Spitzer, E., 754
- Split, Ante, 799
- Splječanin, B., 743
- Špun Strižić, Napoleon Ivan, 813, 825, 829
- Sregij, 774
- Šrepel, Milivoj, 696, 700, 702, 710, 713,  
728, 733, 734, 738, 748, 760, 761, 764,  
765, 766, 772, 773, 782, 783, 801, 828,  
829, 831, 832, 836, 838, 863, 882
- Šrepel, Miroslav, 795
- St., 523, 526, 530, 535, 544
- St. M., 675, 770, 771, 886
- St. R-r ć, 610
- St. V-ski, 630
- St. Ž., 530
- Stachiewicz, Petar, 709, 780
- Stachurski, Paulin, 521, 554
- Štafić, Osman beg, 777, 778, 780, 782,  
795, 801, 815
- Standl, Fr., 570
- Standl, Ivan, 599, 631, 632, 633, 636, 637,  
745, 746, 747
- Stanicki, N. N., 620
- Starčević, Ante (Antun), 794
- Starý, Polykarp, 633
- Stefanyk, Wasyl, 885
- Steinlen, 890
- Stekelj, 675
- Stepanov, K. P., 737
- Sterneck, H., 609
- Stević, S., 633, 637
- Stiasi, Ante, 775
- Stj. Dj., 829
- Stojanov, Veljko, 596
- Stojanović, Mijat, 615, 638
- Stokera, M., 814
- Štolba, Josip, 534
- Stošić, M. D., 598
- Stöwer, Willy, 787
- Strossmayer, Josip Juraj, 572, 772
- Stroupežnický, L., 802
- Stršen, Vlaho, 785
- Stuchlik, Kamilo, 733
- St-vić, 537, 540
- Šubić, Ivan, 733, 761
- Šubić, Jurij, 687, 688, 692, 772
- Šuboc, S., 768
- Suknić, M., 752, 761, 810
- Šulek, Bogoslav, 542, 558, 563, 571, 591,  
593, 629, 652, 746
- Šumonja, Nikola, 730, 801, 811
- Sundečić (Sundečich), Jovan, 589, 590,  
592, 595, 642, 644, 651, 655, 658, 662,  
672, 678, 680, 681, 689, 690, 695, 699,  
701, 704, 710, 711, 733, 735, 736, 743
- Šurmin, Gjuro, 736, 764, 774, 779, 784,  
791, 800, 801, 803, 806, 841, 857, 863,  
872, 874, 876, 891
- Šuselka, 558

- Šv., 642, 659  
 Švabinski, Maks, 819  
 Švaiger, H., 884  
 Svědomski, Pavao, 703  
 Světla, Karolina, 541  
 Svjetlov, S., 661  
 Svoboda, Karlo, 604, 717  
 Švrljuga, Drag., 883  
 Švrljuga, I. K., 626, 640, 729, 731  
 Swientohowski, Aleksandar, 674  
 Sylva, Carmen, 723  
 Szembek, 731  
 Szerner, Vladislav, 709, 724  
 Szymanowski, W., 889  
 -t-, 636  
 T., 675, 698, 777  
 T. A., 767  
 T. I., 672  
 T. Is., 538  
 T. M., 572, 579, 587, 588, 589, 593, 662, 665, 666, 667, 688, 692, 693, 694, 696, 701, 720, 722, 725, 739  
 T. S., 526, 552, 580  
 T. Z., 685  
 T...ć, Fr., 633  
 Tadema, Alma, 889  
 Taine, H., 678, 781  
 Tanganelli, 650  
 Tarchetti, T. U., 637, 649  
 Tartaglia, Ivo, 880  
 Tasso, Torkvato, 559  
 Tegnér (Tegner), Esaias (Izaija), 806  
 Teharski, Vladimir J., 795  
 Tennyson, Alfred, 559, 803  
 Tentor, Ante, 644, 690, 727, 739  
 Teokrit, 818  
 Terezin, Antun, 783  
 Terrail, Ponson du, 853  
 Teschendorf, E., 755  
 Theuriet, André, 704  
 Thomas, A. L., 588  
 Thomson, 553  
 Tibullus, Albius, 600  
 Tišov, Ivan, 869, 870, 871, 873, 874, 876, 877, 879, 890, 891  
 Titelbach, Vladislav, 714  
 Tizian, 881, 891  
 Tkalčić, A., 646  
 Tkalčić, Ivan, 631, 632, 637, 638  
 Tolstoj, A. K., 651  
 Tolstoj, L. N., 696, 701, 703, 706, 709, 715, 721, 722, 729, 755, 784, 809  
 Tomaj Tuminski, Edo, 638, 640, 677  
 Tomašević, V., 724  
 Tomašić, Ivan, 887  
 Tomić, Aleksandar, 604, 612, 629  
 Tomić, Gjuro, 713  
 Tomić, Hermina, 842, 869  
 Tomić, Josip Eugen, 540, 545, 547, 549, 551, 555, 558, 596, 621, 625, 664, 666, 671, 672, 713, 732, 742, 770, 853, 865, 869, 881  
 Tomić, Petar, 544, 726, 878  
 Tomić, Veljko, 797  
 Tomium, Edo, 654  
 Tomljenović, Juraj, 760, 763, 765  
 Tomšić-Im, Marija, 835, 837, 838, 846, 858  
 Tonković, F., 635, 637, 641, 643  
 Torbar, Josip, 552, 750, 759, 780  
 Tordinac, N., 699, 711  
 Tortuši, At., 620  
 Toužimski, Jos. J., 684  
 Tresić Pavičić, Ante, 762, 763, 764, 766, 767, 768, 770, 772, 773, 774, 775, 776, 785, 822, 838, 841, 854, 867, 870, 871, 872, 873, 874, 879, 881, 888  
 Trnivoj, 796  
 Trnski, Ivan, 640, 641, 649, 789, 805, 814, 832, 840, 849, 864  
 Trstenjak, Davor(in), 680, 741, 742, 743, 750, 754, 788  
 Trubeckoj, Knez P., 881, 884  
 Trueba, Antonio de, 599, 711  
 Truhelka, Ćiro, 662, 673, 676, 734  
 Truhelka, Jagoda, 833, 844  
 Trutovski, K., 734, 783  
 Tucić, Srđan, 820, 821, 822, 825, 830, 843, 852, 878, 879, 890  
 Tugomil, 630, 632, 635, 637, 646, 647  
 Tugomir, 756, 759, 760, 765, 766, 771  
 Turgenjev, I. S., 522, 528, 532, 534, 539, 540, 545, 548, 565, 574, 584, 590, 592, 615, 621, 632, 635, 640, 642, 643, 648, 652, 660, 667, 677, 683, 707, 717, 720, 730, 731, 735, 738, 820  
 Turić, 572, 576, 584  
 Turić, Franjo, 548  
 Turić, Gjuro (Jure), 670, 678, 687, 714, 716, 723, 729, 745, 752, 762, 763, 779,

- 782, 783, 788, 807, 808, 809, 816, 823, 836
- Turić, Mirko, 557, 583, 598, 649
- Turković, Milan, 586
- Turner, 888, 889
- Turzym, M., 839
- Tvrđik, Jeron, 546
- Tylor, 552
- Tyndall, J., 595
- U-ć, 847
- Uhland, Ludwig, 522, 546, 547, 565
- Ujević, D. I., 856, 857
- Ujević, Ilija, 838, 846, 849
- Uprava Vienca, 826
- Uprka, Joža, 869, 871, 889
- Urban, F., 819
- Urlič Ivanović, Grgur, 548
- Urlič Josipov, Antun, 868
- Uspenski, N. V., 529, 548
- Utješenić Ostrožinski, Ognjeslav, 528, 529, 530, 547, 549
- V., 664, 665, 730, 739, 760
- V. A., 835
- V. C., 832, 833
- V. C. A., 835, 836
- V. D., 722, 726, 809
- V. G., 536
- V. Gj-ić, 570
- V. G-1, 777
- V. H., 613, 614, 618, 625, 645
- V. J., 520, 528
- V. K., 552, 558, 560, 604, 609, 612, 664, 667, 670, 682, 685, 689, 691, 721, 727, 754, 758
- V. M., 551, 656
- V. N., 637, 672, 697, 770
- V. P., 520, 521
- V. P. Bršljanski glagolaš, 794
- V. P. D., 585
- V. Ž., 683, 704
- V. Ž-ć, 674
- Vácha, Rud., 806
- Vacov, S., 606
- Vagrez, Jacques, 733
- Vajansky, Svetozar Hurban, 678
- Valbert, G., 812
- Valdec, Rudolf, 814, 817, 826, 880, 886, 889, 890, 891
- Valer, 651
- Valeri, Eljas, 579, 597
- Valloton, Felix, 891
- Valvazor, 880
- Vamberger, Mijo, 814, 820, 826
- Vancaš, J., 759
- Varga Bjelovarac, Lujo, 684, 850, 855, 863, 878
- Varićak, V., 876
- Vastagha, Gj., 716
- Vautier, Benjamin, 676
- Vavra, Nina, 821
- Vaznecov, V. M., 880, 881
- Vazov, Ivan, 597, 821, 824, 834, 846, 853, 861, 865
- Veber Tkalčević, Adolfo, 647, 648, 654, 672, 699, 700
- Vecelli, Tizian, 674
- Večerina, F., 608, 609
- Velikanović, Iso, 747, 749, 752, 753, 754, 755, 756, 760, 761, 766, 768, 770, 782, 783, 787, 790, 794, 866, 881
- Veljko, 783, 784, 802, 804, 815, 829
- Vengel, Jul., 789
- Veresaev, V., 887
- Vereščagin, V. V., 639, 640, 800, 817, 820, 854, 875
- Verga, G., 634, 790, 796
- Vergilije, 611
- Verković, Stjepan, 606
- Verlaine, Paul, 882, 887
- Verne, Jules, 580, 594, 595
- Verona, Ante, 707
- Veronese, Paolo, 599, 770, 886
- Veselitskaja, L., 703
- Věšin, Jaroslav, 677, 685, 693, 718, 719, 721, 722, 726, 753, 754, 768, 780, 786, 787, 789, 806, 816, 868
- Vežić, Marko, 863
- Vežić, Mirko, 858
- Vežić, Vladislav, 563, 577, 652, 699, 730, 767, 768, 773, 778
- Viale, Salvator, 583
- Vidović, Emanuel, 890
- Vidrić, Vladimir, 812, 871, 873, 879, 889
- Vienac, 817
- Vier, Gustav de, 551
- Vigeland, Gustav, 889
- Viková-Kunětická, Božena, 837
- Vilhar, Franjo, 667, 669, 671, 672, 700, 765, 823, 827
- Vincent, A. E.-E., 822

- Vincenti, C., 612, 615  
 Vinci, Leonardo da, 842, 876, 890  
 Vinkov, Branislav, 794  
 Vješin, Jaroslav, 687  
 Vl. D., 797, 801, 804, 811, 812, 813, 814,  
 816, 826, 827, 828, 833, 877, 884  
 Vl. P-ć., 781, 783  
 Vlaho, 783  
 Vocel, J. Erazim, 534  
 Vochoč, Jan, 887  
 Vogüe, C. M. de, 717, 796  
 Voigt, G., 566  
 Vojnović, Ivo, 730, 738, 739  
 Vojnović, Kosto, 599, 750  
 Vojnović-Loiseau, Gjena, 888  
 Volkmann, Hans, 887  
 Volkov, J., 693  
 Vončina, Ivan, 602, 637  
 Voršak, N., 556  
 Vošnjak, Jos., 675, 718  
 Vovočk, Marko, 521, 522, 545, 592, 598,  
 603, 607  
 Vraz, Stanko, 561, 569, 621, 629, 660,  
 694, 713, 735  
 Vrbanić, Juraj, 761  
 Vrchlicky, Jaroslav, 749, 753, 757, 776,  
 804, 805, 811, 828, 830, 853, 881  
 Vučković, Milovan, 531  
 Vudy, M., 810  
 Vugić, Cvj., 784  
 Vukelić, Lavoslav, 533, 534, 535, 536,  
 537, 539, 540, 542, 543, 546, 548, 549,  
 550, 552, 554, 557, 566, 567, 577, 578,  
 581, 586, 587, 615, 617, 620  
 Vukelić, Zv., 890  
 Vukovinski, 648  
 Vuletić Vukasović, Vid, 737, 742, 746  
 V-ž-ć, 521, 522, 524, 529, 533, 551, 555  
 Wadsworth Longfellow, Henry, 563, 719  
 Wain, Louis, 722  
 Walton, G., 882  
 Warthmüller, R., 815  
 Weber, Alberto, 815, 816, 817, 818, 819,  
 823, 824, 834, 835, 838, 841  
 Wedrychowski, Antun, 708  
 Weinert, A., 774  
 Weingärtner, Dragutin, 680, 688, 698  
 Wenzelides, Arsen, 882  
 Werner, Adolf, 732, 754, 805  
 Whistler, 888  
 Wierusz-Kowalsky, Alfred, 666, 771, 785,  
 810, 817  
 Wiesner, Adolf, 818  
 Wilczynski, A., 662, 663, 671, 706  
 Wittembach, 567  
 Wodzinsky, Josip, 813  
 Wolffers, Ph., 883, 886  
 X., 792, 804  
 Xeres de la Maraja, 819, 823, 827, 832,  
 834, 879, 882, 891  
 Y., 750  
 Ylajali, 830  
 Z., 533, 538, 640, 721  
 Ž., 811  
 Ž. B., 794  
 Z. D., 887  
 Zaboj Mařik, Vjenceslav, 570  
 Zacharyasiewicz, Jan, 597, 648  
 Zadnik, Karlo, 748  
 Zagoda, Gjuro, 869  
 Zagorka, 810, 836, 838, 839, 843, 845,  
 850, 852, 858, 860, 868  
 Zagorski, 625  
 Zagorski, M., 678, 700  
 Zahar, Ivan, 523, 525, 530, 532, 535, 536,  
 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544,  
 545, 547, 549, 555, 558, 564, 569, 579,  
 580, 581, 597, 610, 622, 639, 846  
 Zajc, Ivan, 783, 789, 801, 814  
 Zajčić, Kamilo, 702, 783, 807, 851  
 Zalesky, Bogdan, 603, 611, 630, 635  
 Zanelli, Jakov, 583, 711  
 Zarin, E. A., 802, 826  
 Žarković, Vilim, 671, 673  
 Zawiejski, Jan, 771  
 Zemcov, A., 658, 670, 705  
 Zenišek, František, 682, 786  
 Zenišek, Josip, 748, 750  
 Ženišek, Josip, 816  
 Zeyer, Julius, 871  
 Žgurić, Stjepan, 814, 827, 837, 838  
 Žigrović Pretočki, Franjo, 598  
 Zillich, 789  
 Zindl, F., 890  
 Zinovjev, M., 694  
 Zitka, Em., 629  
 Živaljević, Dan. A., 729  
 Živanović, Jovan, 717, 719  
 Zlatarić, Dominko, 736  
 Zlatović, Stjepan, 741



## Kazalo autora

Zola, Èmile, 638, 644, 647, 698, 704, 705,  
708, 753, 769, 811  
Zorna, L., 713  
Zrinović, 645  
Zuber, J., 778, 780

Župančić, Martin, 702  
Zvěřina, F., 576, 579, 588, 600, 684  
Zvěřina, N., 764  
Zvěřina, V., 729  
Σίγμα, 520