

KAZALO

PRVI GLAS *izvoran i neponovljiv*

Drvarice	7
Proljeće	9
Smrt	10
Siročić	12
Padre gvardijan bdi	13
Ponoć	14
Galeb	15
Plovidba	16
Cantabile (<i>odlomci</i>)	17
<i>kad zalazi staro sunce...</i>	17
<i>na tavi je sedam riba...</i>	18
<i>noć satkana...</i>	19
<i>e...</i>	20
<i>umrla je baba...</i>	21
Na izvoru	22

DRUGI GLAS *preobražavanje*

Ubogo popodne	25
Pridite govorite	27
Snijeg lagano sipi na me	28
U pustu polju	30
Tužan put vode	31

Ja ovaj	33
Kako me prevarila pjesma	34
Ja i moje prevareno moćstvo	35
<i>neka odu kola...</i>	36
<i>jutro tuđinaca...</i>	37
<i>maska ispod maske...</i>	38
<i>u trk...</i>	39
<i>ako svane...</i>	40
<i>znači...</i>	41
<i>kad nailazi večer</i>	42
<i>konačno</i>	43
<i>kada dovoljno daleko uteknem</i>	44
<i>moje mlado lice izranja iz dima</i>	45
Odjek obmane	46
Jesmo li sami u svemiru	48
Nije jedan Job	49
Svojoj pjesmi	50
Nema raskršća	51
Buka	52
Križ za nadu	53
Moći ali i morati	54
Molitva	55
Ornamentika pjesme	57
Težnja	58
Pokušaj pijanstva	59
Kocka vode	60
Jezero	61
Neman vidika	62

Dječak pjesnik	63	
Budućnost	64	
Nešto tako ludo kao misao		66
Oznake	67	
Opazanje	68	
Pojava ozvučenja kabineta		69
Trenutak spoznaje	70	
Htijenje – napuštanje	71	
Elegija o petrovači	72	
More	74	
Place de la Republique à Zagreb		75
Južno od Save – Novi Zagreb		76
To reći	77	
Moja pjesma	79	
Problem	80	
Avant de la garde	82	
Ta riječ	83	
Sjećanje	84	
Pompei	85	
Capri	87	
Ravena	88	
Roma	90	
Venezia	91	
Mamula u ustima Boke		92
Popodne (ili već predveče)		93
Aluzije godinu dana nakon doživljaja		94

TREĆI GLAS *ritamski govor, kazivanja izravno u stroj*

Pollock N° 10	99
Tako nečim gonjen u kroničnu noć	104
Osuđeni tu gdje jesmo	105
Jutro zatim Ivana i cvijeće	107
Molitva za Anne Sexton	109
U posjetu majci u Konavlima	111
Jesen moja glava gužva u kafiću	113
Tu	115
Šenica buš	117
Opkoljen si govorom	118
Zatvaraš se	119
Čuješ – lupa bubanj	120
Udaraš slovo na shvaćanje	121
Samo si svijest	122
Ulovljen u jeziku	123
Na ista si vrata navratio	125
Pokušavaš (<i>put k dijalektici</i>)	127
Bratstvu odaješ odu (<i>triptih</i>)	129
Sa svojim si prividom	130
Opet ćeš izdahnuti (ciklus <i>U Parizu</i>)	131
Na mostu si zastao (ciklus <i>U Parizu</i>)	132
Ulaziš u pariški tlocrt (<i>priča o pretku</i>)	133
Glas ti je samo bleka (<i>dok recitiraš u centru Georges Pompidou</i> – <i>poliptih</i>)	135
Mucaš u svojoj vjeri (<i>turistički predio pantheona</i>)	137
I tebi se zbiva	138
Odrana si u bordelu	140
Vidiš krajolik	141

Ti i bolničarka (<i>autobiografski roman u sedam poglavlja</i>)	142
Zamisli sebe (iz ciklusa <i>U Zagrebu</i>)	145
Vježbaš pas de deux	146
Tečeš svojim tokom	147
Ti prinosiš tijelo	148
Opčinjaš ih ljubavlju	149
Vježbaš ugovor o djelu	151
Ublažavaš mu početak	152
Evo te u sarkofagu	153

ČETVRTI GLAS *zapisi o gradu Daru*

Darski zapis II	157
Darski zapis III	158
Darski zapis V	159
Darski zapis VII	160
Darski zapis XI	161
Darski zapis XII	162
Darski zapis XIV	163
Darski zapis XVI	164
Darski zapis XVII	165
Darski zapis XXI	166
<i>Prvi (Darski zapis)</i>	167
<i>Četvrti</i>	168
<i>Deseti</i>	169

PETI GLAS *pretvorbe pojmovnog u životno*

Balada o spilji Le Grand Roc	173
Elegija (<i>triptih</i>)	174

Kupačica	175	
Balada o plovidbi	177	
Balada o čovjeku koji se uspinjao		179
Balada o neuspjelu povratku (<i>Đurinići...</i>)		180
Balada o letu	182	
Balada o pobožnom odgoju	183	
Dalek život – blizak život	184	
Njeno lice njene traperice	187	
Giacinta nata Miovič	189	
Zaljubljen u rodnu obalu	192	
Prilog diskusiji (s tobom)	194	
Marija Konavoka	196	
A nevin je strado ne jedan – već mnogi (sonet iz <i>Vijenca soneta</i>)		
12. <i>A nevin je strado ne jedan – već mnogi...</i>		198
15. Magistrale	199	
Konavoski vez	200	
Crvenokosa iz Rijeke	207	
Smrt i zaborav...	209	
Od čega si stvoren...	210	
Nemam jednog druga...	211	
Jer i ja plešem	212	
Nema me	214	
Preda mnom bol je...	215	
Cijeli život	216	
U Cavtatu	218	
Bježim...	221	
Jer poslovi...	222	
Ja još se mučim...	223	

Krik...	224	
Vidiš li	226	
Grad se puni (<i>šansona</i>)	227	
Ja i moja kuća	228	
Dotaći ću se	230	
Sličnost	232	
Glina	234	
Na ulici	236	
Smrt bez mašte	238	
Veronikin rubac	240	
Luda teta	242	
Na litici	244	
Ruka u ruci	246	
Pohvala poljskom jeziku (<i>triptih</i>)	248	248
Neviđena	251	
Žamor i vrema	252	
I idem...	253	
Planjun	254	
Bogati sirotinjski Božić	257	
Na Cvjetnicu	260	
Sreća	262	
Dogodilo se	265	
Gumno i gustijerna	268	
Ne razumijem što zbore	270	
Putanja je jata jasna	271	
Sjedim pored rascvjetana	272	
Napustio brod već mul je	273	
Ovaj cvijetak na prozoru	274	

Suterenski Zagreb trune	275
U bliskome rovu oba	276
U džungli od bilijardi	277
Koliko ti sja u oku	278
Tu kraj zida jedna ruža	279
Turista golaća rulja	280
Divlja plaža ispod stijena	281
Bliska mi je duša tko zna	282
O – lijepo je ovdje biti	283
Klinički sam mrtav – živa	284
Od mojega ti si rebra	285
Moja Kate ko lezbija	286
Njene ruke samo ode	287
Mene moja kate hrani	288
Sva je tajna u dodiru	289
Ptica mi pjeva o zori	290
Premda zbog sebe sve ovo	291
Zidao je pradjed tako	292
Ona spava a ja je volim	293

ŠESTI GLAS *satire i posprde*

Affluent society (<i>tempo à la rast standarda</i>)	297
Šašava pjesmica s jekom (<i>tempo à la palestrina</i>)	299
Ja odozdo	300
Kibic – drži gubec	302
Džukac	303
Voz vozili (<i>poeti</i>)	304
Kako se Zdenka koprcu između iluzije i zbilje (<i>fragment</i>)	306

U Zagrebu poludjela jedna žena	308
Doživljaj noći negdje u provinciji	309
Nepromjenljive vrste riječi (uglavnom)	310
I/1	311
1/3	312
1/7	313
II/1	314
II/7	315
II/11	316
II/14	317
II/20	318
II/21	319
III/1	320
III/10	321
U	322
Moj otrcani...	324
Ti koji ideš...	325
Čim je spazih	326
Ja sonete pišem	327
On ostaviti hoće	328
Pogiba u tebi pjev...	329
Ljepoti...	330
Sudite, kneže...	331
Budi svirac...	333
Potok teče...	335
Na bijeloj lađi	336
U krčmi – recitacija	337
Ne htjede Bog	339
Pučki običaji i molitve	341

Smiješni starac	343
Vidovnjak	345
Kako je Bog napravio čovjeka	347
U srednjemu vijeku	349
Posprdani glas	351
Zdravstvuj Starik	353
Trenutak zastrašenja	355
Led i sunce	357
Bena i Bog	359
U potrazi	361
Srce Isusovo	363
Sveznadar	365
Natrag u rime	367

SEDMI GLAS *uvježbavanje vječnosti u trenutku*

Crno brdo i velika voda na kraju	371
U masi stiješnjen	373
Razgovor s Larbaudom	374
Žrtvin osmijeh	376
Novi senzibiliteti	378
Ne pripadam i nisam	380
Mi	382
Niti (iz ciklusa <i>Uglavnom nepromjenjive vrste riječi</i>)	384
Kada	385
Kako	386
Zar	387
Premda	388
Evo i ja	390

Zidanje crkve	392	
U ritam	394	
Slušajući recital Kineskinje u Zagrebu	395	
Doručak kod Hljebnjikova	396	
Amerika	398	
Na mašti kroz mrak	399	
Prah	401	
Prevođenje pjesništva	403	
Pohvala kolovoškoj kiši	404	
Pohvala obmani	406	
Pohvala stolcu s naslonom	408	
Pohvala kapelici na vrhu brda	410	
Pohvala rublju koje se suši	412	
Pohvala vrtu punom ptica	414	
Pohvala oblaku i mjesecu	416	
Pohvala žutom cvijetku pri dnu Gundulićeve ulice u Zagrebu	417	
Pohvala jesenjoj zraci koja ti osvjetljava dio lica	419	
Pohvala senilnosti	421	
Pohvala čovjeku koji na Zrinjercu razgovara sa psom	423	
Pohvala lovorikama uz rodni dom	426	
Pohvala suhozidu mojega pradjeda Marka	428	
Pohvala savezničkim vojnim zrakoplovima 1945.	430	
Pohvala utihi a osobito utiji	433	
Pohvala Amerikancu koji je lovio Boga	435	
Pohvala djevojci koja je otišla u petnaestoj	437	
Pohvala onomu sebi koji više ne može čitati suvremene pjesme	440	
Pohvala Velebitu	443	

Pohvala djevojčici koja na plaži u andori gradi kulu od pijeska	445
Pohvala udarcima čekića u dvorani muzičke škole u Dubrovniku	447
Pohvala narodu vrabaca	449
Odklanjaš i dvotočku	451
Tako će i biti	452
Napomena	454
Kočanov poetički pluralizam (<i>Ludwig Bauer</i>)	455
Bilješka o autoru	471