

## *Podaci o autorima*

**Damir Barbarić** (1952.) znanstveni savjetnik u trajnom zvanju u Institutu za filozofiju; od 1. siječnja 2019. u mirovini. Od 1997. do 2010. predavao ontologiju i povijest filozofije na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, od 2008. kao redovni profesor. Gostujući profesor i istraživač na više europskih sveučilišta i akademija znanosti (Beč, Tübingen, Freiburg i. Br., Berlin, München). Autor brojnih publikacija u Hrvatskoj i inozemstvu. Neki od važnijih radova o Nietzscheovoj filozofiji: *Nietzscheovo nasljeđe* (ur.), Zagreb 2002; „Dionysos gegen den Gekreuzigten“, u: M. Djurić/J. Simon (Hrsg.), *Nietzsche und Hegel*, Würzburg 1992; „„Wir Heimatlosen‘. Nietzsches Gedanken zum Europäertum“, u: V. Gerhardt/R. Retschke (Hrsg.), *Nietzsche und Europa – Nietzsche in Europa (Nietzscheforschung, Bd. 14)*, Berlin 2007; „Das große Unbekannte. Nietzsches Überlegungen zur Genese des Bewußtseins“, u: K. Gloy (Hrsg.), *Kollektiv- und Individualbewußtsein*, Würzburg 2008; „Wille zur Wahrheit“, u: C. Gentilli/C. Nielsen (Hrsg.), *Der Tod Gottes und die Wissenschaft. Zur Wissenschaftskritik Nietzsches*, Berlin 2010; „Nietzsches Niemandsland“, *Annuario filosofico* 25 (2009), Torino 2010; „Das Spiegel-Bild des Auges. Zur Bedeutung des Bildes bei Nietzsche“, u: A. Fabris/A. Lossi/U. Perone (Hrsg.), *Bild als Prozess. Neue Perspektiven einer Phänomenologie des Sehens*, Würzburg 2011; „Der kommende Gott. Dionysos bei Nietzsche und Schelling“, u: L. Hühn/Ph. Schwab, *Die Philosophie des Tragischen. Schopenhauer – Schelling – Nietzsche*, Berlin/Boston 2011; „Glück des Kreises“, u: R. Reschke (Hrsg.), *Wirklich, Wirklichkeit, Wirklichkeiten – Friedrich Nietzsches „wahre“ und „scheinbare“ Welten (Nietzscheforschung, Bd. 20)*, Berlin 2013; *Im Angesicht des Unendlichen. Zur Metaphysikkritik Nietzsches*, Würzburg 2011; *Veliki prsten bivanja. Uvod u Nietzscheovu misao*, Zagreb 2014.

**Stjepan Kušar** (1950.) studirao je filozofiju i teologiju u Zagrebu i Rimu. Godine 1984. doktorirao na Teološkom fakultetu Gregorijanskog sveučilišta disertacijom o spoznaji Boga u filozofiji religije Bernharda Weltea. Predavao je filozofske i teološke predmete na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Zagrebu od 1991. do 2001.godine. Od ljetnog semestra akademske godine 2013/14. predaje u zvanju redovitog profesora na Odjelu za povijest i Odjelu za sociologiju Hrvatskog katoličkog sveučilišta u Zagrebu. Od 1995. do 2001. bio je urednik časopisa *Bogoslovska smotra*, a od 2001. do 2013. bio je zaposlen u izdavačkoj kući „Kršćanska sadašnjost“ kao urednik-redaktor. Prevodi tekstove s latinskog, njemačkog, talijanskog i francuskog jezika. Važniji su mu radovi: kao autor: *Dem gottlichen Gott entgegen denken*, Freiburg i. Br. 1986; *Spoznaja Boga u filozofiji religije. B. Welte i božanski Bog*, Zagreb 1996; *Filozofija u srednjem vijeku*, Zagreb 2015; kao urednik: *Srednjovjekovna filozofija*, Zagreb 1996; *Augustin: O slobodi volje*, Zagreb 1998; *Bonaventura: Tria opuscula. Breviloquium. Itinerarium mentis in Deum. Reductio artium ad theologiam*, uvod, prijevod i komentar, Zagreb 2009; *Anselmo Canterburyski: Cur Deus homo – Zašto je Bog postao čovjekom*, uvod, prijevod i komentar, Zagreb 2014.

**Igor Mikecin** (1968.) studirao je filozofiju i germanistiku na Sveučilištu u Zagrebu i klasičnu filologiju na Sveučilištu u Zadru. God. 2003. doktorirao na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu disertacijom o pojmu religije u ranog Hegela i Hölderlina. U okviru doktorskog studija 2000./2001. studirao na Sveučilištu u Tübingenu. Od 1994. asistent na Odjelu za filozofiju Sveučilišta u Zadru, od 2004. viši asistent, od 2006. docent na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Osijeku. Od 2008. docent, a od 2013. izvanredni profesor na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, predstojnik Katedre za povijest filozofije. Važnije publikacije: „Sage und Laut. Zur Wesensbestimmung der Sprache im Spätwerk Heideggers“, u: D. Barbarić (Hrsg.), *Das Spätwerk Heideggers. Ereignis – Sage – Geviert*, Würzburg 2007; „Hölderlinovo shvaćanje povijesti I-II“, *Filozofska istraživanja* 104 (4/2006) i 105 (1/2007); „Platonova

poiesis“, *Filozofska istraživanja* 108 (4/2007); „Sustav duše“, u: D. Barbarić/P. Šegedin, (ur.), *Platonov nauk o duši* (Zagreb 2010); „Sloboda i sistem“, u: D. Barbarić (ur.), *Sloboda i zlo* (Zagreb 2017); *Heraklit*. Tekst, hrvatski prijevod i komentar, Zagreb 2013; „Sprache und Bewegung bei Platon“, u: D. Koch/I. Männlein-Robert/N. Weidtmann (Hrsg.), *Platon und die Sprache*, Tübingen 2016; „Die Dunkelheit der Sprache Heraklits“, u: A. Noveanu/J. Pfefferkorn/A. Spinelli (Hrsg.), *Seefahrten des Denkens*, Tübingen 2017; *Parmenid*. Grčki tekst s hrvatskim prijevodom i filologijskim bilješkama, filozofijski komentar i rječnik, Zagreb 2018.

**Berislav Podrug** (1978.) studirao je i diplomirao filozofiju i sociologiju na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, gdje 2012. doktorira na temu iz Platonove filozofije. 2007./08. boravi na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Tübingenu na postdiplomskom usavršavanju. Od 2008. do 2011. održava seminarsku nastavu iz Grčke filozofije na Filozofskom fakultetu u Osijeku. 2016. izabran je u naslovno zvanje docenta na Filozofskom fakultetu u Rijeci. Sudionik „Nietzsche-Lektüretagen“ u Sils-Maria 2012. i 2015. te „Nietzsche-Werkstatt Schulpforta“ u Schulpforta 2016. Publikacije o Nietzscheu: Friedrich Nietzsche: *Ljudsko, odviše ljudsko*, prijevod, bilješke i pogovor, Zagreb 2012./2013; „Vor Sonnen-Aufgang. ‚Die Welt ist tiefer als je der Tag gedacht hat‘“, u: M. Ates (Hg.), *Nietzsches Zarathustra Auslegen. Entfaltungen, Thesen und Positionen zu ‚Also sprach Zarathustra‘ von Friedrich W. Nietzsche*, Marburg 2014; „‚Zeit‘ bei Nietzsche. Einige Vorbemerkungen“, u: R. Reschke (Hg.), „...An Winckelmann anzuknüpfen“? *Winckelmanns Antike Nietzsches Klassizismuskritik und ihre Blicke in die Zukunft*. (*Nietzscheforschung*, Bd. 24), Berlin/Boston 2017.

**Petar Šegedin** (1973.) diplomirao je 1998. godine filozofiju i grčki jezik s književnošću na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, gdje i magistrira 2006. tezom o Nietzscheu. Na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu doktorira 2010. tezom o Platonu. Od 2002. zaposlen je na Institutu za filozofiju u Zagrebu, od 2016. u zvanju višeg znanstvenog suradnika. Izbor iz

radova: *Postojeći pojam. Hegelov „Predgovor“ Fenomenologiji duha. Prijevod i interpretacije* (suur.), Zagreb 2018; „Das göttliche Eigentum. Zur Position des Menschen in den *Stuttgarter Privatvorlesungen*“, *Schelling-Studien. Internationale Zeitschrift zur klassischen deutschen Philosophie* 5 (2017); *Godišnjak za filozofiju: Filozofija politike: Naslijeđe i perspektive* (suur.), Zagreb 2016; *Treba li filozofija svoju povijest?* (suur.), Zagreb 2016; *Godišnjak za filozofiju: Filozofija i hrvatski jezik* (suur.), Zagreb 2014; *Zbližavanja. Zbornik povodom šezdesete obljetnice života Damira Barbarića* (suur.), Zagreb 2012; *Pojam uma u Platona*, Zagreb 2012; *Platonov nauk o duši* (suur.), Zagreb 2010; *S ove strane beskonačnosti: filozofiranje i more* (suur.), Zagreb 2008; *Volja za moć i problem istine*, Zagreb 2007. Uz više drugih radova prijevod Platonova dijalog *Parmenid*, Zagreb 2002.

**Ozren Žunec** (1950.) diplomirao je 1973. filozofiju i komparativnu književnost na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, gdje 1978. magistrira te 1985. doktorira obranivši doktorsku disertaciju „Grčka teorija mimesisa“. Od 1978. predaje na Odsjeku za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, gdje je i danas zaposlen u zvanju redovitoga profesora u trajnom zvanju. Boravio je na stručnom usavršavanju u Parizu (1981), na Indiana University u Bloomingtonu (Indiana, SAD, 1987) te kao stipendist zaklade Fulbright na Yale University u NewHavenu (Connecticut, SAD, 1994-1995). Predavao na raznim sveučilištima u Hrvatskoj i inozemstvu. Važnije autorske knjige iz filozofije: *Mogućnost marksističke estetike*, Zagreb 1980; *Mimesis. Grčko iskustvo svijeta i umjetnosti do Platona*, Zagreb 1988; *Iskonska narav. Aristofanov govor u Platonovu Simpoziju i Parmenidova dva puta*, Zagreb 2015. Urednik i suurednik knjiga: *Suvremena filozofija I. (Hrestomatija filozofije, sv. VII)*, Zagreb 1996; *S ove strane beskonačnosti. Filozofiranje i more*, Zagreb 2008; *Zbližavanja. Zbornik povodom 60. obljetnice života Damira Barbarića*, Zagreb 2012.