

SADRŽAJ

	Napomena uz ovo izdanje <i>Pjesmarice Ane Katarine Zrinske (J. B.)</i>	11
	1a	<i>Ove pesme jesu patra Paula Jurjeviča</i> 17
	1b	<i>Mihalj Šereg</i> 18
[1]	2a-3a	<i>Expressio amoris Magdaleneae erga Jesum</i> 19
[2]	3b-4a	<i>Somnia non omnia visa sunt errare</i> 22
[3]	4b-5a	<i>Deploratio vanitatis mundi</i> 24
[4]	5a-5b	<i>Ovčica kerščanska</i> 26
	6a	<i>Anno 1745</i> 28
	6b	[prazna stranica u rukopisu] 28
[5]	7a-8a	<i>Jur bihi ravnice plačem napunila</i> 29
[6]	8b-10b	<i>Stvoritelju svita da bih pitat smila</i> 31
[7]	10b-12a	<i>Bator neka bude, drugo bit ne more</i> 34
[8]	12b-14b	<i>Oh nesriču moju komu ču tužiti</i> 37
[9]	15a-16a	<i>Blaženo on žive ki je zadovoljan</i> 42
[10]	16b-17a	<i>Je li kadi človik ki b' mi pomoč mogal</i> 45
[11]	17b-19a	<i>Vsamoguči Bože komu su vsa znana</i> 46
[12]	19b-20b	<i>Oh, Sunce, jur te je davno oblak zakril</i> 50
[13]	20b-22a	<i>Kada bih prijela tvoje tužne verse</i> 52

[14]	22a-23a	<i>Ja li jesam Adamova: najveća kći sagrišila...</i>	54
[15]	23b-24b	<i>Je li kadi što tverdi je...</i>	57
[16]	25a-27a	<i>Jur sam zdihavanjem nebo napunila...</i>	59
[17]	27b-28b	<i>Ne morem jur dalje, k tebi ču vapiti...</i>	64
[18]	28b-30b	<i>Kot u mrižu zatirana ptičica...</i>	66
[19]	30b-31b	<i>O gora zelena, puna si veselja...</i>	69
[20]	32a-34a	<i>Drugo bit ne more, neg što je sujeno...</i>	71
	34b	[prazna stranica u rukopisu]	74
[21]	35a-37a	<i>Ki to glas za boga: ki se [v] svitu čuje...</i>	75
[22]	37b-42b	Popivka od razboja Čingičevoga.	79
[23]	43a-46a	<i>Ah! povi mi, mati Eva...</i>	88
[24]	46b-47a	<i>Oh! neverna zemlja nejednaka reda...</i>	94
[25]	47b-48b	<i>Jaj, čemu je radost neg mal čas terpeča...</i>	97
[26]	49a-50a	Popivka novič ispravljena	100
[27]	50b-52a	Druga novič ispravljena popivka.	103
[28]	52b-53b	<i>Oh! Tužno življenje, koje j' neg terplenje...</i>	106
[29]	54a-55a	<i>Vse što je na svitu z ufanjem se hrani...</i>	109
[30]	55b-56a	<i>Čemu mi je mladost prez veselja dana...</i>	111
[31]	56b-57b	<i>Ah! Nesriču moju neču ni tužiti...</i>	113
[32]	58a-59a	<i>Černu farbu sam si izabrala...</i>	116
[33]	59b-60a	<i>Nut kak me nesriča tirati počela...</i>	118
[34]	60b-61b	<i>Jaj, još ne prestaje nezgovorna žalost...</i>	119
[35]	62a-63b	<i>Jur mi se dogrušča, sita sam zadosti...</i>	122

[36]	64a-64b	<i>Suze moje ne polivam...</i>	126
[37]	65a-66b	<i>Oh nesrična ura ka me dostignula...</i>	128
[38]	67a-70b	<i>Skoro mi to žarkost sunčena bijaše...</i>	132
[39]	71a-72a	<i>Što sam dosad iz serca želila...</i>	138
[40]	72b-73a	<i>Bože koga zmožnost vsa mesta preseže...</i>	140
[41]	73a-74b	<i>Žalosna je ona vura koja nama ne da mira....</i>	141
[42]	75a	<i>Od sad ču v žalosti dni, lita zveršiti...</i>	144
[43]	75b-78b	<i>Vox clamantis in Deserto</i>	145
[44]	79a-83a	<i>Odgovor Glasu u puščine kričecemu...</i>	149
[45]	83b-84a	<i>Za koji moj uzrok, Bože moj nebeski...</i>	155
[46]	84b-85b	<i>Ak' te gda ostavim, prid' na me smert ona....</i>	157
[47]	86a-88b	<i>Početak</i>	160
[48]	89a-91a	<i>Dobar dan ti Bog daj, mila gerličica....</i>	164
[49]	91b-92b	<i>Oh dvore najdragši, pun ti si vesela...</i>	167
[50]	92b-94b	<i>Sardašce me boli, veselo se držim...</i>	169
[51]	95a-96a	<i>Iz davnja vrimena izibrah te za dragoga mojega...</i>	173
[52]	96b-97a	<i>Popevka žalostna</i>	176
[53]	97b-99b	<i>Popivka vu kojoj se Stvoritelj z dušom razgovara</i>	178
[54]	100a-102b	<i>Popevka zaljubljena</i>	182
[55]	103a	<i>Nisam nigdar na sviti...</i>	186
[56]	103b-104b	<i>Cantio Adonidis</i>	186
[57]	105a-106a	<i>Vox clamantis in deserto</i>	188
[58]	106b-107b	<i>Popivka iz koje se spoznaje, da lipota prez dobrote ne valja</i>	191

[59]	108a-111b	<i>Oh misli moje ljubljene...</i>	193
[60]	112a-113b	Popivka vu kateroj divojčici ovčice pasti se je jur prinedijalo	201
[61]	114a-116a	I. N. R. J. / Popivka suprot hman jezikom	204
[62]	116b-117b	<i>O sriča, kak čudno igraš z kolom tvojim...</i>	208
[63]	118a-118b	<i>Od potlam se spoznah vu virnosti tvojoj...</i>	211
[64]	119a-120a	<i>Oh, Kupido zmožni, Bože od ljubavi...</i>	212
[65]	120a-120b	<i>Hoćete se čuditi / batrivosti mojoj...</i>	214
[66]	121a-121b	Nestalnost vrimena	215
[67]	121b-124a	<i>Budeš znandar, vilo moja, što god sad mislila...</i>	216
	124b	[prazna stranica u rukopisu]	219
[68]	125a-127b	Cantio / Ein schoenes Lied	219
[69]	128a-129a	Ein schönes Lied	224
[70]	129b-131a	Ein schenes Lidt	228
[71]	131b-133a	<i>Warumb du dier o liebster Mein...</i>	231
	133b	[prazna stranica u rukopisu]	234
[72]	134a-135a	Ein trauriges Ljēdt	234
[73]	135b-138a	Cantio de mundi vanitate	236
[74]	138b-141a	<i>Ah! istina prava to je...</i>	240
[75]	141b-143a	<i>Rajši b' da sam sužanj...</i>	245
[76]	143b-145b	<i>Protuletno drago vreme pak nam dohodi...</i>	248
[77]	146a-150a	Pisanica ili muke Ježuševe premišljavanje / [Del prvi]	253
[78]	150a-153b	Pravično za grehe pokajanje / Del drugi	260
[79]	154a	<i>Invenies Multos Si Res Tibi floret amicos...</i>	268

[80]	154b	<i>Hostis est quisquis mihi...</i>	268
[81]	155a	<i>Flos fueram fractus florem fortuna fefellit...</i>	269
[82]	155b-156a	<i>O! me mestum Belgradum, mestum fortalitium...</i>	270
	156b-157a	[prazne stranice u rukopisu]	272
	157b	<i>Anno 1795...</i>	272
	158a	<i>Pro Anno 1798.vo...</i>	273
[83]	158b	<i>Amo darujem Ježuša, tega krala nebeskoga...</i>	274
[84]	159a	<i>O, felices peccatores, Vita vobis oritur...</i>	274
Pjesnikinja Ana Katarina Zrinska i pjesme u njezinoj <i>Pjesmarici</i> (Josip Bratulić)			277
Važnija literatura o Katarini Zrinskoj (Josip Bratulić)			320