

KAZALO

UVODNE NAPOMENE: FILOLOGIJA I IZVEDBA, I ODBAČENI PREDMET

POJMOVNICI I PERFORMARHIVI

- Subjekt kao objekt fotografskog diskurza: o modusima arhiviranja fakticiteta
- Odgodena smrt žanra: Sorkočevićeva *Merope* i problemi uspostave epistemičkog poretka
- Teologija urote: sitni užitek u igri suvereniteta
- Varljiva ideja da stvaraš svijet: parabolički diskurz, mesijansko vrijeme, Benjamin i Kiš

TERRA INCOGNITA

- Terra incognita* na Držićevu globusu: fragment o performativnim vrijednostima ilustracije prostora
- Identitet kao alteritet: Vinko Paletin i geopolitika novootkrivenog svijeta . . .
- Spiritualizirani komunizam: komentar uz Krležinu reviziju kršćanske ortodoksije (od *Legende* /1914. i 1933/ prema Chestertonu).

OTKLON PREMA GLOKALNOM

- Interkulturalno i globalno: hrvatska književnost između nacionalne filologije i komparatistike
- Onkraj metode: Branko Vodnik, (trans)kulturalni komparatizam i (trans) nacionalna književna republika
- Filologija kao *mathesis*: o paradigmatici izricanja istine u humanističkim znanostima
- Stiliziraj ili snosi posljedice – o performativnosti akademskog diskurza
- Argument za Lasića: prema metodologiji razlike

OTPORI I ZNAČENJA

- Otpor prema kanonizaciji: o nekim modelima uspostave kanonske vrijednosti u držicologiji i izvan nje
- Sala declamationum*: isusovačka tragedija u svjetlu posttridentskog kazališnog i pedagoškog interkulturalizma
- Appendix: Tjeskoba punoljetnih: teorijske premise za istraživanje prosvjetiteljstva.

TROMOST TRANZICIJE

- Odgođeni oproštaj – tromost tranzicije Ujevićeva moderniteta
- Nepovoljna vremena za rađanje nacije: ideološki supstrat Vojnovićeva dramskog stvaralaštva.
- Zabilješke s terena: o tranzicijama novije hrvatske književne kritike

NESTABILNI OZNAČITELJI

- Teror(izam) dokumentarizma devedesetih: Murakamijevo *Podzemlje* kao zrcalni uvod u japansku psihu
- Ekonomijom pojmova uhvatiti pravo značenje: Japan kao nestabilni označitelj
- Transkulturalni i transkorporalni susjedi: fragmenti o dvjema performativnim utopijama.

Literatura

Napomene o tekstovima

Kazalo imena

Bilješka o autoru