

Sadržaj

Predgovor	9
Ratni filmovi	13
Posveta klasičnom Hollywoodu (<i>Put rata</i>)	15
Junaštvo običnih ljudi (<i>Dunkirk</i>)	21
Posveta filmu četrdesetih (<i>Tajna veza</i>)	26
Umjetnine u ratnom vihoru (<i>Odred za baštinu</i>)	31
Život i smrt u tenku (<i>Fury</i>)	36
Jedan od najboljih ratnih filmova svih vremena (<i>Greben spašenih</i>)	41
Žena u ratnom žrvnju (<i>Korak po korak</i>)	46
Heroji u posljednjoj bitki (<i>Broj 55</i>)	52
Dvojbena vrijednost rata (<i>Snajperist</i>)	57
Znanstvenofantastični film	63
Preživjeti u svemiru (<i>Gravitacija</i>)	65
Remek-djelo žanra (<i>Interstellar</i>)	70
Robinzonijada na Marsu (<i>Marsovac</i>)	75
Svemirci ponovno napadaju (<i>Dan nezavisnosti:</i> <i>Nova prijetnja</i>)	80
Jesmo li sami u svemiru? (<i>Dolazak</i>)	85
Terminator se vratio! (<i>Terminator Genisys</i>)	90

Kriminalistički filmovi i trileri	95
Priča iz hrvatskoga podzemlja (<i>Cvjetni trg</i>)	97
Američki obiteljski ep (<i>Grijesi očeva</i>)	102
U mreži kriminala (<i>Godina nasilja</i>)	107
Životne tragedije i iskušenja (<i>Druga šansa</i>)	113
Život izbjeglica (<i>Dheepan</i>)	119
Dokudrama ili biografski film	125
Lekcija iz povijesti ropstva (<i>Pobunjenik iz Okruga Jones</i>).....	127
Sjaj i bijeda Wall Streeta (<i>Vuk s Wall Streeta</i>)	132
Sukob Prvoga i Trećega svijeta (<i>Kapetan Phillips</i>)	137
Herroj leta 1549 (<i>Čudo s Hudsona</i>)	142
Velike korporacije i mali ljudi (<i>Pakao na horizontu</i>)	147
Oda nesebičnim junacima (<i>Samo za hrabre</i>)	152
Vestern i njegovi odrazi	157
Još jednom na Divljem zapadu (<i>Odbjegli Django</i>)	159
Politički korektan <i>remake</i> (<i>Sedmorica veličanstvenih</i>)	165
Preživjeti u divljini (<i>Povratnik</i>)	170
Dosljedan prinos žanru (<i>Sve ili ništa</i>)	175
Smijeh i suze na Divljem zapadu (<i>Kauboji</i>)	180
Biblijsko-kršćanski film	185
Spektakl dubokih poruka (<i>Noa</i>)	187
Nova interpretacija Mojsija (<i>Egzodus: bogovi i kraljevi</i>)	192
Teško breme originala (<i>Ben-Hur</i>)	197
O Božjoj šutnji (<i>Šutnja</i>)	202

Na rubovima matice žanra: glazbeni film, film ceste i filmovi o odrastanju	207
Vječna lutanja folk-glazbenika (<i>U glavi Llewyna Davisa</i>)	209
Glazbeni film o odrastanju (<i>Raspjevana ulica</i>)	214
Drukčiji film o <i>jazzu</i> (<i>Ritam ludila</i>)	219
Mjuzikl za filmsku povijest (<i>La La Land</i>)	224
Bijeg od nezadovoljstva (<i>Na cesti</i>)	229
Noćna odiseja i dvije dojmive uloge (<i>Fleke</i>)	234
Na pragu zrelosti (<i>Te lude 80-e!!</i>)	239
 Zreli filmski postmodernisti i velikani filma otklona	245
Američki filmski postmodernist (<i>Metak u glavu</i>)	247
Profesionalci izvan zakona (<i>Blackhat</i>)	252
Dobar starinski triler (<i>Jack Reacher: Nema povratka</i>)	257
Nagrizena ljubavna priča (<i>Prije ponoći</i>)	262
Lice i naličje klasičnog Hollywooda (<i>Ave, Cezare!</i>)	267
Poezija malih života (<i>Paterson</i>)	272
 Zaključak	277
 Bilješka o autoru	279