

Bilješke o autorima

Lana Ciboci magistrirala je 2010. komunikologiju na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu. Iste je godine upisala poslijediplomski doktorski studij informacijskih i komunikacijskih znanosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Vanjski je suradnik – asistent na Hrvatskim studijima od 2010. na nekoliko kolegija. Članica je upravnog odbora Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu u okviru kojeg se provodi projekt Djeca medija koji je namijenjen medijskom odgoju djece i odraslih.

Hrvoje Jakopović magistar je novinarstva na Fakultetu političkih znanosti. Tijekom studija dodatno se usavršavao na međunarodnoj školi *The Bridges of Media Education School* u Novom Sadu, u Komunikološkoj školi Matice hrvatske, te kroz televizijske radionice dr. Sama Swana i profesora Garyya Wortha. Radio je kao novinar u informativnom programu Nove TV, a trenutačno je dopisnik studentskog portala *Tragom*.

Maja Flego po struci je diplomirana pedagoginja. U tjedniku za odgoj i obrazovanje *Školske novine* radila je od 1993. do 2007. kao novinarka, urednica i zamjenica glavnog urednika. Tekstove iz područja odgoja i obrazovanja, dječjeg stvaralaštva i dječjih prava objavljuje i u drugim časopisima i publikacijama, a pisala je i za djecu. Od 2007. radi kao savjetnica pravobraniteljice za djecu, baveći se različitim područjima zaštite i unapređivanja dječjih prava, a posebno zaštitom prava djece u medijima. Uredila je zbornike pravobraniteljice za djecu: *Zaštita privatnosti djece u medijima* i *Dječja prava i slobodno vrijeme*. Objavila je knjigu *Iz roditeljskog kuta ili roditelj u kutu* (Zagreb, 2002) te zbirku priča za djecu *Priče za mame i tate* (Zagreb, 2000).

Igor Kanižaj docent je na Studiju novinarstva Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu. Jedan je od pokretača Komunikološke škole Matice hrvatske, posebnog edukativnog programa za studente novinarstva i komunikologije s FPZ-a i Hrvatskih studija. Izvršni je urednik znanstvenog časopisa *Medijske studije*. Potpredsjednik je Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu, a član je i Odjela za medije Matice hrvatske. Predavač je na Vojno-diplomatskoj školi MORH-a, gostujući predavač na Visokoj ratnoj školi »Ban Josip Jelačić« MORH-a i savjetnik za programe edukacije Coris Educe. Objavio je veći broj znanstvenih i stručnih radova i surađivao na nekoliko europskih stručnih i znanstvenih projekata.

Danijel Labaš docent je na Odjelu za komunikologiju Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Znanstveni i istraživački interesi vezani su mu uz proučavanje komunikologije i neverbalne komunikacije, novinarske etike, semiotike u masovnim medijima, medijskog odgoja sociologije medija i odnosa filma i religije. Objavio je i uredio više knjiga i zbornika, znanstvenih i stručnih radova, te sudjelovao na mnogim domaćim i međunarodnim znanstvenim skupovima, okruglim stolovima, stručnim tribinama i u televizijskim i radijskim emisijama. Član je više strukovnih udruga te Odjela za medije Matice hrvatske i Organizacijskog odbora Komunikološke škole. Predsjednik je Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu i voditelj projekta Djeca medija.

Suzana Opačak apsolventica je diplomskog studija novinarstva Fakulteta političkih znanosti u Zagrebu. Tijekom studija sudjelovala je na brojnim konferencijama i radionicama od kojih se posebno ističu Komunikološka škola Matice hrvatske i televizijska radionica profesora Gary Wortha. Na Fakultetu političkih znanosti radila je kao demonstratorica na nekoliko kolegija za tiskovno novinarstvo. Dobitnica je dekanove nagrade za najbolju studenticu generacije. Radila je kao novinarka u informativnom programu Nove TV te je trenutno zaposlena u revizorskoj kući Deloitte kao asistent u odjelu Marketinga, komunikacija i razvoja poslovanja, gdje je između ostalog zadužena i za odnose s klijentima.

Tanja Opačak diplomirala je na Edukacijsko-rehabilitacijskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i stekla zvanje profesor defektolog

– rehabilitator. Na istom je fakultetu doktorand interdisciplinarnog međunarodnog poslijediplomskog doktorskog studija »Prevenzijska znanost i studij invaliditeta«. Od 2004. zaposlena je u Uredu pravobraniteljice za djecu, gdje radi kao savjetnica pravobraniteljice za područje zaštite prava djece s teškoćama u razvoju. Središte njezina znanstvenog interesa je odnos medija prema osobama s invaliditetom i uloga medija u zaštiti i promicanju njihovih prava.

Anđelka Raguz magistrirala je novinarstvo na Fakultetu političkih znanosti u Zagrebu. Dobitnica je priznanja i nagrade dekana kao najbolja studentica prve godine diplomskog studija novinarstva. Tijekom studija pokazala je različite interese za analiziranje medija i proučavanje utjecaja odnosa s javnošću, a sudjelovala je i u Komunikološkoj školi Matice hrvatske kao i u Digitalnoj ljetnoj školi *advertisinga*. Svoju je karijeru započela u korporativnim odnosima s javnošću, ali i kao novinarka portala *www.papa.hr*.

Petra Skelin magistrirala je sociologiju i komunikologiju na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu. Sudjelovala je na nekoliko znanstvenih konferencija i simpozija. Članica je upravnog odbora Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu i koordinatorica predavanja i radionice koja se provode u okviru projekta Djeca medija. Posebno je zanimaju metodologija istraživanja, mediji, djeca, nasilje, kultura i zdravlje.