

SADRŽAJ

1. poglavlje

(koje će biti o tomu kako je počeo Prvi svjetski rat, kada se i gdje Mijo Mali rodio i među kakvim je ljudima rastao, a osobito o tomu čemu ga je i kako njegov otac učio)

KAKO SE DRŽI DIKELA

(Pripovijedaju: Đuka Ulan, susjed, i Jako Velin, otac) 7

2. poglavlje

(u kojemu će mali Mijo Mali zaspati u djedovu naručju, a njegov djed Mijo, zvani Mijat, u naručju Svemogućega Gospodina Boga)

KAKO SE DRŽI DLIJETO

(Pripovijeda: baba Luce Vlaova, susjeda, a čut će se i što je govorio Mijat, Mijov djed) 14

3. poglavlje

(u kojemu će Mijo Mali osjetiti miris drva i ostati mu vjeran do kraja života; londiner i šegrt)

A KAKO SE DRŽI PLANJA?

(Pripovijeda: Vjenceslav Schafranik, stolar iz Herceg Novog) 22

4. poglavlje

(u kojemu će Jane Jakova raditi sve slično kao i ostalih dana, cijeloga svojega života. Jane Mala i Cvejo vratit će se s pazara u Herceg Novomu bez Mija Maloga; jad i nevolja u kući Jaka Velina)

TRAŽILI SU GA...

(Pripovijeda: Jane Jakova, Mijova majka) 29

5. poglavlje

(u kojemu će, dvadeset i više godina kasnije, biti riječi o smislu života i o komunizmu, a osobito o Miju Malomu, Jakovu sinu jedincu)

BOŽE MOJ, ŠTO LI SAM TI TAKO STRAŠNO SKRIVIO?

(Pripovijeda: Jako Alejić Velin, Mijov otac) 36

6. poglavlje

(u kojemu će trinaestogodišnji Mijo Mali izraditi svoju jedinstvenu tamburicu, a saznat će se i zašto je majstor Vjenceslav zavolio seljačića)

KOJA NADARENOST!

(Pripovijeda: Vjenceslav Schafranik, stolar iz Herceg Novog) 44

7. poglavlje

(u kojemu će Mijo odrastati, a Vjenceslav Schafranik odlučiti odseliti u Dubrovnik)

SELJAČKA NEVOLJA U KOJOJ SU SE RODILI

(Pripovijeda: Viktor Smashil, voditelj osoblja u Hotelu Boka) 51

8. poglavlje

(u kojemu će se doznati što bi bilo bolje ne znati, a Mijo će se zaticati zbunjen i nespreman)

NE MOŽE SE ŠTO SE NE MOŽE

(Pripovijeda: Zdena Schafranik, rođena Butorac) 58

9. poglavlje

(u kojemu će Mijo postati vlasnik majstorova alata na način koji ni u snu nije mogao zamisliti)

S JOŠ NERAZPAKIRANIM KUTIJAMA

(Pripovijeda: Viktor Smashil, voditelj osoblja u Hotelu Boka) 65

10. poglavlje

(u kojemu će Antonia, zvana Tonja, Viktorova prijateljica i prilježnica, htjeti pomoći Miju te se zateći i u njegovoj rodnoj kući)

RASKOŠ I BIJEDA

(Pripovijeda: Antonia Tonia Laforest, studentica iz Herceg Novog, kći poznatoga fotografa) 73

11. poglavlje

(u kojemu će se pojaviti Ade. Ili je tako već bilo »zapisano u zvijezdama«)

A, ZALJUBIO SE, ŠTO SE TU MOŽE!

(Pripovijeda: Stane Kinšić, udovica iz Močića, Konavle) . . . 81

12. poglavlje

(u kojemu će i Ade i Mijo upasti u nevolje te smišljati neke svoje nove naume)

ČOEK ZLATNIJE RUKA!

(Pripovijeda: Stane Kinšić, udovica iz Močića, Konavle) . . . 89

13. poglavlje

(u kojemu će se doznati kako se plesalo na svadbi i kako je Ade poštivala i svoje i Mijove roditelje; valcer i linđo ne mogu zajedno)

JELE, NEŠTO ĆU TE VAŽNO MOLIT

(Pripovijeda: Jele Jokova Maković iz Maluna, turistička djelatnica) 97

14. poglavlje

(u kojemu će početi i Drugi svjetski rat, a Ade i Mijo nastojati preživjeti sklonivši se u roditeljsku kuću. Je li se ostvario Adin san?)

TAKO SE SLATKO NASPAVALA

(Pripovijeda: Jele Jokova Maković iz Maluna, turistička djelatnica) 105

15. poglavlje
(u kojemu će obitelj Alejić Velin biti istjerana iz kuće u vrt, pod smokvu, a bit će i drugih neočekivanih događaja)
 »S RAJNIJEM SMO POGNOJILI VRT«
(Pripovijeda: Vlado Kjunako, alias Vlaho Kljunak, Mijov prvi rođak, iz istoga sela) 113
16. poglavlje
(u kojemu će Mijo ostati bez države, a i bez oca)
 DOŠLI SU PARTIZANI
(Pripovijeda: Mare Ivova, prva susjeda Alejića Velina). . . . 121
17. poglavlje
(u kojemu će Mijo biti unovačen u partizane i graditi most koji su komunisti srušili, a sada naredili da se ogradi drveni: sudbonosni događaj)
 ZAMALO MU JE PREBILA KRAJEŽNICU
(Pripovijeda: Mato Mulo, zvani Mato Vrag, partizan iz istoga sela, susjed) 129
18. poglavlje
(u kojemu će se dogoditi ono najsudbonosnije)
 »SMRT FAŠIZMU – SLOBODA NARODU!«
(Pripovijeda: Mato Mulo, zvani Mato Vrag, partizan i susjed iz istoga sela) 137
19. poglavlje
(u kojemu ćemo nešto поближе saznati o Adinu životu i njezinu predanu radu za dobrobit i ugled kuće u koju se udala)
 SLIČILA MU JE NA MARU IVOVU
(Pripovijeda: Nike Ivačeva iz Maluna, Adina najbolja prijateljica) 146

20. poglavlje	
<i>(u kojemu ćemo malo поблиže upoznati Mija Alejića Velina kao inovatora i prosvjetitelja)</i>	
POLA SELA U VELINA U KUĆI	
<i>(Pripovijeda: Vlaho Kjunko, alias Vlaho Kljunak, Mijov prvi rođak iz istoga sela)</i>	154
21. poglavlje	
<i>(u kojemu će se Miju dogoditi baš ono što nije želio da mu se dogodi, iako i mnogo dosadašnjega nije želio, a dogodilo mu se)</i>	
PLESAČU MOJ DRAGI	
<i>(Pripovijeda: Antonia Tonia Laforest, intelektualka i obrtnica iz Herceg Novog)</i>	162
22. poglavlje	
<i>(u kojemu će biti ružnih i riječi i događaja)</i>	
»MA, ŠTO TI IMAM GOVORI!«	
<i>(Pripovijeda: Lukrecija Znaor, Adina nećakinja)</i>	170
23. poglavlje	
<i>(koje je vrlo neobično jer pripovjedača više nema, pripovijest je završena, ali Adom i Mijom nisu se bavili samo pripovjedači/pripovjedačice o njima, nego i još netko na zdravu umu teško shvatljiv i posve neprihvatljiv način)</i>	
TJELESNO, DUŠEVNO I DRUŠTVENO BLAGOSTANJE	
<i>(Govori o sebi: Ida Einmann, rođena Brce, udovica)</i>	178
Epilog	
<i>(zabilješka Pave Milkan, studentice restauracije drva na Sveučilištu u Dubrovniku, nakon praktične terenske nastave)</i>	186
Rječnik manje poznatih riječi	195

Neke osobine konavoskih te bokeljskih i crnogorskih govora	207
Autorova opaska	211
Bilješka o autoru	213

MATICA HRVATSKA
Biblioteka KOLOPLET HRVATSKE PROZE
Novi niz / Knjiga 3

Stijepo Mijović Kočan
Čoek zlatnije ruka

Za nakladnika *Stjepan Damjanović*
Likovni urednik *Željko Podoreški*
Grafički urednik / *Neven Osojnik*
Tisak *Denona d.o.o.* Zagreb
Tiskanje dovršeno u lipnju 2018.

ISBN 978-953-341-114-9